

*Concluye el discurso anterior.*

“Si en lugar del agua se ponen dichas yerbas en vino comun blanco ó tinto por veinte y quatro horas al temple de la atmósfera, teniendo cuidado de menear dicha maceracion alguna que otra vez, se tendrá un vino amargo aun mas eficaz que la infusion en agua para muchos tercianarios convalecientes; del qual se podrán tomar tres ó quatro copas regulares al cabo del dia, una de ellas una hora antes de comer, y otra una hora antes de cenar, y las otras dos á las horas que mas acomode al paciente, porque esta enfermedad tiene la gracia de dexar una debilidad grande de estómago, y por esta razon he visto que perjudica á muchos tercianarios el demasiado uso del agua.”

“Luego que el convaleciente haya dexado el uso de la infusion ó vino amargo de las plantas referidas, tomará un vaso del agua marcial ó composicion siguiente, en ayunas, y otro á cosa de las diez de la mañana para desobstruir, arreglar las descomposiciones extrañas, y otros defectos de la naturaleza enferma y debil, y corroborarla, que son las indicaciones que se presentan mas necesarias en semejantes casos; pues solo con este método del agua se han quitado enteramente, y desarraigado muchas tercianas tenaces y crónicas, que se han resistido al uso y método comun de la quina superior sola y acompañada.”

“Para hacer el agua que acabo de indicar;

VII.

17

se tomará un grano de tártaro emético, ocho granos de sal de marte, medio escrúpulo de sal de seignete, doce gotas de acido sulfúrico, y doce granos de alumbre puro cristalizado, se disolverá todo en ocho vasos de á quatro onzas ó regulares de agua comun, y se tomará un vaso á las horas referidas, y algunas veces se aumentarán las tomas si fuese necesario, y lo hallase por conveniente el facultativo."

"En lugar de esta composicion se puede emplear la que sigue, que es mas simple y menos costosa para los jornaleros y pobres. Se toma media onza de sal catártica, diez y seis granos de alumbre puro, y diez de caparrosa buena y pura; se disolverán en ocho vasos, xicaras ó tazas de agua, y se tomará un vaso ó xicara cada vez á las mismas horas que dexo señaladas."

*Curso elemental de las enfermedades de las mugeres : ó ensayo sobre un nuevo método para clasificar y estudiar las enfermedades de este sexô. Compuesto en francés por José María Joaquin Vigarous , profesor en la escuela de medicina de Montpellier , médico en gefe del hospicio de Humanidad , individuo de la sociedad libre de agricultura del departamento de Herault , de la sociedad médica de Emulacion , &c. Tomo 1.º traducido al castellano por D. F. D. Madrid 1807, en la imprenta de Don Juan de Brugada. Se hallará en la librería de Perez , calle de las Carretas.*

El raciocinio siguiente ha conducido al autor á la formacion de su sistema.

“El hombre y la muger , dice , en quanto individuos , que pertenecen á una misma especie , experimentan todas las enfermedades que afectan la organizacion , las funciones comunes y las que tienen origen en las alteraciones de la mezcla vital de los humores , con la circunstancia que las hay recíprocamente mucho mas intensas en el uno que en el otro; y estas diferencias dependen de la organizacion íntima y peculiar , y de la clase respectiva de ocupaciones. Segun esto son en el hombre mas comunes, mas activos y vehementes los afectos biliosos ; y en las mugeres la excesiva abundancia de xugos linfáticos , dá mas ocasion y proporcion á que los afectos pituitosos se manifiesten con cierta energia y mucha tenacidad.”

“Estas dos diferencias esenciales , que ofrecen ambos sexôs en las enfermedades que les son comunes, se hallan todavia señaladas con rasgos mucho mas característicos en los afectos propios y peculiares de cada uno de ellos; y las partes sexûales, los órganos de la generacion, la organizacion de estos, el orden de las funciones á que están destinados, la naturaleza ó esencia de estas funciones, su duracion y permanencia son causas bien manifestas de ellas.”

“Pero hay un órgano peculiar al bello sexô excesivamente mas activo que todos los que el hombre ha obtenido. Nadie ignora el poder del útero, ni con quanta energía este órgano ejerce su reaccion sobre todas las demas partes del cuerpo. Helmoncio tenia á la actividad del útero por el origen ó manantial de todas las qualidades físicas que distinguen á la muger. Hipócrates y Demócrito colocaban en el mismo órgano la causa de todos los efectos que atacan exclusivamente á este sexô.”

“Me he aprovechado de esta idea de Hipócrates, y he concebido el proyecto de referir y acomodar todas las enfermedades de las mugeres á dicho manantial ú origen comun. Su execucion me ha parecido facil, quando he fixado la atencion en las propiedades de que goza el útero en las que puede sufrir lesion, y parte de las quales subsiste en todos tiempos, otra en varias épocas solamente, y algunas tambien solo exîsten en potencia, y solo se ponen en acto en algunas determinadas circunstancias; y quando he considerado la extension é importancia de las

funciones á que dicha entraña ú órgano está destinado, y las relaciones numerosas que lo enlazan con todos los demas órganos del cuerpo.”

“Admito, pues, y siento por punto fundamental y base esencial de mi sistema nosológico, que todas las enfermedades que acometen exclusivamente á las mugeres, dimanen de las lesiones mas ó menos graves, mas ó menos profundas del útero, bien sea que dichas lesiones afecten el conjunto de sus facultades, ó bien que solo las ofendan en parte. De aquí me elevo á la consideracion de las principales relaciones, baxo cuyo aspecto se deben considerar dichas lesiones, con respecto á las facultades dañadas ú ofendidas.”

“Nadie ignora que todos los meses se reanima la accion del útero, y que se executa en este órgano cierta operacion particular; que entra él mismo en ereccion, que los movimientos se dirigen á él, y que de todo ello resulta una evacuacion de sangre, á la qual se ha dado el nombre de menstruacion. Esta evacuacion natural está expuesta á padecer diversas perturbaciones de toda clase, y en este hecho conocido es en el que fundo una de mis grandes divisiones, dandole el nombre de orden general, y le pongo por título: *de las lesiones del útero, considerado en quanto es organo excretorio, ó como emuntorio natural.*”

“El sistema uterino goza de una vitalidad y energía sobresaliente, mediante las simpatías, que lo enlazan y unen con los demas sistemas

orgánicos: tiene y exerce muy grande influencia en toda la máquina; está sujeto á contraer cierta preternatural sensibilidad, y un grado de accion extraordinario y excesivo, ó á perderlo enteramente. De esto resultan un sin número de desórdenes, cuya reunion compone el segundo orden general, baxo el título siguiente: *de las lesiones del útero en quanto es órgano vital.*"

"Es el útero una entraña, que tiene cierta capacidad, consistencia y peso; se halla atado, ó por decirlo mejor, suspendido por medio de sus ligamentos propios, y del texido celular, y está expuesto á dislocarse, y salir por los orificios sexuales, quando sus ataduras están flojas ó demasiado tirantes: este es el objeto del tercer orden general, intitulado: *de las lesiones del útero como entraña contenida en el abdomen, y expuesta á relaxaciones ó dislocaciones.*"

"Finalmente, es el útero un organo esencialmente destinado á recibir el producto de la concepcion, á desarrollarlo y alimentarlo en su cabidad durante un tiempo bastante dilatado, y efectuar despues su exclusion y salida. Los desarreglos que sobrevienen á tan importantes funciones, dan origen á gran número de afectos, que he comprehendido en el quarto orden general, baxo el título: *de las lesiones del útero como órgano destinado á la generacion, á la nutricion y exclusion del feto.*"

## BOLETIN DE NOTICIAS DIARIAS.

## V A R I E D A D E S.

*Estadística de la Suecia.*

Acaba de publicarse una noticia sobre la estadística de la Suecia. Este reyno junto con la Pomerania comprehende  $13,565\frac{1}{2}$  millas quadradas, y mas de la mitad de este terreno está sin cultivo. La poblacion se regula en 3,299,356 almas, y corresponden 243 personas á cada milla quadrada. En este total hay 12,063 nobles, 16,434 eclesiasticos, 7126 estudiantes, 1275 comerciantes, 17,233 mercaderes ó tenderos, 2605 fabricantes, 87,439 menestrales, 2,372,996 aldeanos, 19,653 marineros, y 188,734 militares.

Las fuerzas de tierra consistian en 1805, en 47,165 hombres. La esquadra se divide en esquadra grande y esquadra de galeras: la primera constaba en 1805 de 16 navios de línea en estado de servir, 12 fragatas y otras varias embarcaciones pequeñas: y la segunda de 183 velas grandes, y ambas tenian 3048 cañones, y estaban tripuladas con 14,218 marineros y otros marinos. Las rentas del estado ascienden á 11,500 florines, los gastos á once millones, y la deuda nacional á diez y ocho. (*Diario de Francfort.*)

## M U S I C A.

*Noticia de la célebre cantora española Doña Isabel Colbran, natural de Madrid, tomada del Redactor del Rhin, número 32.*

La academia filarmónica de Bolonia, ha admitido entre sus socios que son los mas ilustres ingenios, y mas cultos aficionados del arte divino de la música, á la cé-

lebre señora Doña Isabel Colbran, natural de Madrid, música de cámara, y pensionada por S. M. la reina de España; y aprovechandose de su corta detencion en esta ciudad, dió en la tarde del domingo 19 de Abril, una solemne academia vocal é instrumental, en la gran sala del Liceo comun de San Jayme. De este modo la benemérita sociedad ha querido hacer partícipes á sus ccnciudadanos de aquel precioso tesoro, admitiendo entre sus académicas honorarias á esta joven española, cuyo mérito es bien conocido, no solo en su patria, sino tambien en París y Florencia, y aun en toda la Europa. El órgano de su voz es verdaderamente un hechizo por su suavidad, por su fuerza, y por la prodigiosa valentía y extension de sus tonos, pues se dexa sentir desde el *sol* baxo, al *mi* sobreagudo, esto es por casi tres octavas. Su método es perfecto y el estilo de su canto semejante, y aun superior al de su célebre maestro *Crescentini*.

Permaneció quince dias en Bolonia, habiendo dexado gustosos y satisfechos no solo á los mas habiles profesores de aquella ciudad, sino tambien á cerca de mil y doscientas personas que habia en el dilatado salon de la academia, y despues partió para Milan.

---

## TEATROS.

### *Compañia de la Cruz.*

*Coliseo del Principe.* — El dia 19 de Agosto se representó la comedia titulada: *de donde tienen su origen los monteros de Espinosa*, ha durado un dia y producido 1296 rs.

El dia 20 se representó la pieza en un acto titulada: *los Amantes engañados*, y el bayle titulado: *Céfiro y Flora*, ha durado dos dias; y el viérnes se mudó el bayle, executandose el del *Barbero de Sevilla*. Esta funcion ha producido 14,969 rs.