

DIARIO DE MADRID

DEL DOMINGO 7 DE NOVIEMBRE DE 1813.

S. Antonio y Comps. Mrs. y S. Florencio Ob. y Conf. = Qta. horas

en el oratorio de la calle del Olivar.

Observ. meteorológicas de ayer.				Afec. astr. de hoy.
Epocas.	Termómet.	Barómet.	Atmósfera.	El 15 de la luna.
7 de la m.	2 s. 0.	26 p. $\frac{1}{2}$ l.	Nordeste y R.	Salí el sol á las 6
12 del dia.	9 s. 0.	26 p. $\frac{1}{2}$ l.	Nordeste y R.	y 54 m. y se pone
5 de la t.	9 s. 0.	26 p. $\frac{1}{2}$ l.	Nordeste y R.	á las 5 y 6.

Gobierno político de la provincia de Madrid.

El Sr. D. Carlos de España, mariscal de campo de los ejércitos nacionales, comunicó al Sr. Gefe político de esta provincia el oficio siguiente.

«Excmo. Sr.: Tengo la satisfacción de informar á V. E. que esta tarde á las cinco, las tropas nacionales, que baxo de mi mando formaban el bloqueo de esta plaza de Pamplona, han entrado en ella de resultas de la capitulación, ratificada por mí en virtud de la autorización del Excmo. Sr. General en jefe de los ejércitos nacionales. La guarnición ha quedado prisionera de guerra, y acaba de desfilar delante de 80 hombres de tropas nacionales, y ha seguido su marcha para ser conducida á Pasages en número de 3500 hombres de bella infantería.

«Este importante suceso acaba de consagrar los triunfos del Excmo. Sr. Duque de Ciudad-Rodrigo en esta para siempre memorable campaña. La plaza y ciudadela quedan intactas; y el vecindario no ha padecido en este largo bloqueo mas que las privaciones indispensables, sin que nadie haya muerto de sus resultas. Felicito á V. E. y á los leales é ilustres habitantes de Madrid por este importante suceso. Dios guarde la preciosa vida de V. E. muchos años. Pamplona 1.º de noviembre á las 6 de la tarde del año de 1813. = Carlos de España. = Excmo. Sr. Gefe político superior de Madrid y su provincia.»

Y se inserta de orden del mismo Señor Gefe político para noticia del ilustre pueblo de Madrid, meditante no haberse podido copiar íntegramente en la gazeta de ayer, Madrid 7 de noviembre de 1813.

Dice, vmd., padre mio, en boca del tío Morondo, que por mas que perdiquen los papeleros palradores de Cáiz, en viendo que royen cosa de iglesia, á otro perro con ese hueso España siempre firme. Nadie le puede quitar á vmd. esa desconfianza; pero le paice á vmd. que allá los lebreles tienen algun documento que les asegure que vmd. siente todo lo que dice? Los echa vmd. en cara, entre otras cosas, comparándoles con los franceses, que ellos no se confiesan, que ellos dicen que son cuentos lo que rezan los libros gtienos; que acullá tienen iglesias como tenaas, y que ellos hacen matrimonios por temporaa. Convengo de buena fe en que esto será cierto, porque vmd. lo dice y nada mas; pero tambien me paice, padre mio, que es arriesgarse demasiado en la comparacion y en las demas cosas que el tío Morondo supone; y si hubiera de decir todo lo que sé en esto de matrimonios por temporaa, aseguro á vmd., padre mio, que no absolveria yo á todos los de cierta ropa tan ainas, aunque estuviera vmd. de por medio.

Por otro lado, yo no hallo una razon para que vmd. revuelva estos puntos; y aunque su fin está descubierto, los medios no me paicen muy caritativos. Para decir: señores, la religion peligra si no vuelve la inquisicion á chamuscar: Dios no puede estar contento si los diezmos no engordan á sus hijos predilectos, que tenían el cuidado de alabarle: la comunión de los santos será nula, si en lugar de reducir y evitar en lo sucesivo mas profesiones, no se aumentan á medias docenas los conventos, el estado no rodará sobre un exe firme mientras el Soberano no dé al traste con todos los filósofos y sus libros, y obligue á sus súbditos á que no lean otra cosa que el Catecismo de Ripalda. Para esto, repito, no hai necesidad de que vmd. nos diga que celebran matrimonios por temporaa; ni todas las demas cosazas; porque el mundo, padre mio, en este y otros puntos siempre será el mismo.

Così andò sempre; è sempre andrà così. Dice tambien el tío Morondo, que lo que ahora les agarrota los sesos es el enombramiento de los reputaos. ¡Jesus y qué endinos, cuánto garrapatean pa desechan á los de hábitos y gorguera ya por lerdos, ya por acupados. . . . A mí me paice, si es que se ha de juzgar por los resultados, que ni los lebrales ni los de sotana tienen que echarse en cara la pérdida de diligencias para el case; y aun aun espero yo ver en la tribuna mas hábitos que casadas; y entonces cuidado, padre mio, que ya no puede haber heregia. Sin embargo de estos reparillos y de otra decena mas, que el extraordinario mérito de su diálogo no permite notar, porque ostiga por demasiado bueno, siempre resplandece vmd. entre los escritores modernos como la luz del sol, que nos oculta los demas planetas. Ademas de que yo probaria, si vmd. no fuera muy hombre para ello, que estos lunares embellecen la hermosa cara de su escrito, y producen mas armonia y contraste; y fuera de esta lei de nuestros deseos, los miseros mortales nada

conocen á que no pongán tachas, pues hasta el sol se empeñan en decir que tiene mil manchas, y no por eso dexa de ser mui hermoso. Por estas razones, que son sin duda de prueba, las críticas que pueden salir contra vmd. serán como las aguas de mayo, que riegan la tierra, pero á la media hora ya hai polvo. Vmd. tiene bastante cachaza y grandeza de ánimo para escuchar los ladridos de estos gozques, como los escuchan aquellos mastinazos, que alzan la pata *Uc. y prosiguen su camino*; y así no es temible que vmd. se acorrale ni ponga colorado por frivolidades semejantes. ¡Dichosa alma, y mas dichosa patria, que cria hijos de tal temperamento, que convierten en arrullos los silbidos, y toman como un favor las dentelladas!

Ánimo, padre mío, prosiga vmd. dándonos diálogos iguales al del tío Morondo, y no le importe á vmd. que causen vaguidos á los que los lean; porque, como he dicho, hai mui pocos que sepan admirar lo bueno, y menos que lean sin parcialidad y prevención. No haga vmd. caso de que le digan, que en vez de haber imitado sencilla y verdaderamente el lenguaje de los pobres manchegos, no ha reparado vmd. en barras, y le ha barbarizado con tales corruptelas, equívocos é irregularidades, que solo vmd. y la pandilla lo podrán entender; porque esto mismo prueba que vmd. es un grande hombre, y no quiere sujetarse á observar ni á copiar la naturaleza ni los buenos modelos.

En quanto á su intencion de vmd. poco hai que decir. Vmd. hace que le gusta la Constitueion, y en esto está vmd. de acuerdo con los demas españoles; que la tienen que tragar mal que les pese, porque la nacion la traga mui de veras. No gusta vmd. de liberales; son muchos los de su ropa y fuera de ella, que tampoco les hacen gran favor. No oyen todas las misas que vmd. quisiera: este es un trabajo, no hai duda; pero á bien que el diablo está desocupado, y al primer descuido. zas. los zambulle en la caldera, y adios liberales. Pueden los escritorcillos suscitar un cisma; y entonces. ¡qué! no lo sueñe vmd., padre mío: no estamos ya los españoles para gustar de estas novedades; fuera de que los franceses nos han enseñado tanto. que no hai que temer. Caerán acaso los frailes: esto tambien lo stento yo; pero, amigo, algo hemos de ofrecer á Dios; y al fin á vmd. y á mí mas nos importa que caigan ellos, que el que cayera sobre nosotros una torre. Estas reformas no me gustan. y lo que es cierto es que hasta ahora todos estamos en cueros. Paciencia, padre mío, que ya nos vestiremos: á mí tambien me han dexado en la calle, y no por eso he perdido el buen humor, ni pienso morir por ahora. ¡Hai tanto que reformar, y no se executa! ... Ya se hará, padre mío; y entretanto mire vmd. la Constitucion y todo lo que dimana de ella, como queria Luciano que se observase al Júpiter de Efidias, esto es, que se admirase al dios sin detenerse en el pedestal.

Esto es lo que aconseja la prudencia, la honradez, y el bien mismo de nuestros hermanos. Excitar el descontento contra el gobierno en la época crítica en que nos hallamos, y fomentar la division de opiniones, no prueba mucho catolicismo ni circunspeccion en el que lo executa. Que.

rer nadar contra la corriente y sufrir mucho tiempo el impetu de las olas, es casi delirio: puede un atrevido y habil nadador mantenerse sobre la superficie, cortar y sufrir el bañen algun tiempo; pero si el mar no se sosiega, seguro es que el atrevido nadador será pasto de peces.

Stultus ab obliquo, qui cum discedere possit,

Pugnat in adversas ire natator aquas. Ovid. — A. P. y M.

TEATROS.

En el del Príncipe, á las 6 de la noche, se representará la tragedia nueva en 5 actos titulada *Virginia*. El original de esta tragedia, acaso la mejor que la poesia dramática ha ofrecido á la admiracion pública, y una de las que mas han contribuido á la gloria de su inmortal autor *Victorio Alfieri*, tiene, entre otras muchas, la qualidad de ser una de las obras mas dignas del teatro español, en las presentes circunstancias, por el ardentísimo amor de patria y libertad, que respira en todas sus palabras. Los actores, bien persuadidos de ello, no han perdonado medio alguno, ni en estudio ni en gasto, ni en la propiedad de la decoracion y los trages, para que la execucion de esta tragedia sea menos inferior al mérito singular de ella, y á la celebridad del grande hombre de quien es produccion. Se concluirá con el sainete titulado *el Amigo de todos*. Actores eⁿ la tragedia: señoras *Báus* y *Cellicour*; señores *Maizquez*, *Ponce*, *Contador*, *Fabiani*, *Rubio*, *Pacheco* y pueblo.

En el de la Cruz, á las 6 de la noche, se executará la comedia en 3 actos titulada *Valor, astucia y constancia para destruir la Francia*, ó *Vísperas Sicilianas*; se cantará una tonadilla general, se bailará el bolero y el fandango, y se concluirá con un divertido fin de fiesta.

Nota. Mañana lunes en el referido teatro se executará el drama nuevo en 2 actos titulado *Fernando vii de Borbon, Rei de España*, ó la *Catástrofe de Bayona*. Este drama, diverso en un todo del que se publicó en el año de 1808 con el título de *Rei de España en Bayona*, presenta una idea de quanto ocurrió en aquella ciudad en el mismo año. Los principales medios de que se valió el Emperador de los franceses para la usurpacion de la corona de España; las intrigas realizadas por los primeros agentes de sus ideas ambiciosas, á impulso de los quales se vió forzado el inocente Rei Fernando á firmar su renuncia violenta é ilegal, y sus atenciones en tan apurada situacion, forman, aunque en bosquejo, este grandioso quadro. Para su formacion ha tenido presentes el autor quantas noticias oficiales ha podido adquirir. Se ha preparado igualmente para su execucion una magnífica decoracion nueva, y su correspondiente aparato teatral. En seguida bailarán el bolero y el fandango la señora *Carrera* y el señor *Cipres*; y se dará fin con una pieza de música titulada *Pieza de piezas*. La entrada de este dia es á beneficio del señor *Juan Antonio Campos*.

En la imprenta del Diario.