

# DIARIO OFICIAL

## DE AVISOS DE MADRID



## PRECIOS DE LA SUSCRIPCIÓN

Madrid 2 pesetas al mes.—Provincias, 6 pesetas al trimestre.—Extranjero: Unión Postal, 15 francos al trimestre.—Otros países 60 francos al año

Los pagos serán adelantados

Número suelto del día 10 céntimos.—atrasado, 50.

## HORAS DE DESPACHO

De tres á ocho de la tarde.

## REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

**Almirante, 15**

BAJO IZQUIERDA

## HORAS DE DESPACHO

De tres á ocho de la tarde.

## PRECIO DE ANUNCIOS

Oficiales..... 50 céntimos línea  
Particulares..... 75

Los pagos serán adelantados

Número suelto del día 10 céntimos.—atrasado, 50.

## PARTE OFICIAL

## PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS

SS. MM. el Rey y la Reina (q. D. g.), S. M. la Reina doña Victoria Eugenia, SS. AA. RR., el Príncipe de Asturias é Infantes D. Jaime y D.ª Beatriz continúan sin novedad en su importante salud.

De igual beneficio disfrutaban las demás personas de la Augusta Real Familia.

## SUMARIO DE LA

## "Gaceta" de ayer

## Parte oficial

Real decreto disponiendo que S. A. R. la Serenísima Señora Infanta Doña Isabel Francisca, en su elevada y personal jerarquía de tal Infanta de España, y acompañada de las personas que se designarán, marche á Buenos Aires en Misión extraordinaria, y con carácter oficial asista á las festividades y represente á S. M. el Rey (que Dios guarde) en las ceremonias del primer centenario de la independencia de la República Argentina.

Otro disponiendo que con el carácter de embajador extraordinario y plenipotenciario, y como jefe de la Comisión Nacional, forme parte de la Misión extra-

ordinaria conferida á S. A. R. la Serenísima Señora Infanta Doña Isabel Francisca, D. Juan Pérez Caballero y Ferrer, senador del Reino, con ocasión de las fiestas del primer centenario de la independencia de la República Argentina.

## Ministerio de Gracia y Justicia

Real decreto declarando jubilado á D. Benito Navarro Figueras, magistrado de la Audiencia territorial de Granada.

Otro idem id. á D. Manuel Rana y Sáenz de Russo, fiscal de la Audiencia provincial de Huesca.

Otro idem id., á D. José Gayo y Vilches, magistrado de la Audiencia territorial de la Coruña.

Otro trasladando á la plaza de magistrado de la Audiencia territorial de Granada á D. José María García de Castro y Fernández, magistrado de la de Cáceres.

Otro nombrando fiscal de la Audiencia provincial de Huesca á D. Luis María Sáez y Fernández del Canto, presidente de dicha audiencia.

Otro idem presidente de la Audiencia provincial de Huesca á D. Enrique García de Lara, magistrado de la territorial de Pamplona.

Otro promoviendo á la plaza de magistrado de la Audiencia territorial de Cáceres á D. Eduar-

do Carmena y Valdés, que sirve igual cargo en la provincial de Toledo.

Otro idem id. id. de la idem id. de Sevilla á D. Manuel Res y Pérez, que sirve igual cargo en la provincial de Jaén.

Otro idem id. id. de la idem id. de Pamplona á D. Manuel Izquierdo y Ael, que sirve igual cargo en la provincial de Cuenca.

Otro nombrando presidente de Sección de la Audiencia provincial de Toledo á D. Antonio Santiuste y Ubeda, magistrado del mismo Tribunal.

Otro idem para la plaza de magistrado de la Audiencia provincial de Toledo á D. Enrique Aguilera de Paz, Teniente fiscal de la Audiencia territorial de Las Palmas.

Otro idem para la idem id. de idem id. de Cuenca á D. Saturnino Bajo de Mengibar, teniente fiscal de la Audiencia territorial de Pamplona.

## DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

Sesión de 21 de Enero de 1910 (Continuación.)

El Sr. Presidente manifiesta que el dictamen no puede fraccionarse sino mediante una proposición que no ha sido presentada, debiéndose proceder por tanto á la votación del mismo en su integridad.

Sometido á votación nominal fué aprobado el dictamen por 17

votos de los señores Amfrola, Argente, Arroyo, Benito Moreno, Castelaín, Díaz Agero, Fernández Morales, Garvia, Conde de Limpias, Martínez Vargas, Matesanz, Montoya, Muñoz, Pérez Magnán, Sauquillo (secretario), Vera (secretario) y Pérez Calvo (presidente); contra 11 de los Sres. Barranco, Caballero, Crespi, Funes, García Albertos, Gaitia, Gómez Acebo, Leyva, Monterroso, Ramírez Tomé y Sanz Matamoros.

El Sr. Ramírez Tomé pide á la mesa se sirva expedirle certificación de la votación por si hubiera lugar á recurrir del acuerdo.

El Sr. Presidente ofrece complacer al señor Ramírez Tomé.

El Sr. Barranco pide se tome el acuerdo de que por la Comisión provincial se formule un reglamento para determinar las condiciones en que ha de salir la Banda de Música del Hospicio, haciéndose constar en él que deba intervenir siempre el visitador del establecimiento.

El Sr. Presidente manifiesta que pasarán las indicaciones del señor Barranco á la comisión provincial.

Se da cuenta del dictamen proponiendo acceder á la solicitud por la señora profesora de párvulos del Hospicio doña Elisa Castro de la Jara, equiparándola en los derechos de inmovilidad á los demás señores profesores de dicho establecimiento.

El Sr. Sanz impugna el dictamen y el Sr. Presidente de la Comisión le retira.

Es aprobado el dictamen proponiendo separar del cargo de alumno interno de medicina de tercera clase á D. Pedro Menchen, por abandono de destino, corriéndose la escala respectiva.

El Sr. Barranco manifiesta que el dictamen núm. 31 trata también de un alumno que abandonó el servicio, y pregunta por qué es el que acaba de ser aprobado se le separa y en el 31 se admite de nuevo al alumno separado.

El Sr. Castelaín manifiesta que el alumno á que se refiere el núm. 31 demostró documentalmente que tuvo que marcharse urgentemente por enfermedad y fallecimiento de su padre, habiendo recaído además informe favorable de decano, cosa que no ha ocurrido respecto del alumno á que se refiere el número 4.

Se aprueban los siguientes dictámenes:

Admitir las dimisiones de los alumnos internos de Medicina de primera, segunda y tercera clase D. José Antonio Gutiérrez Bernete, D. Eduardo Talegón, D. José Martín Enríquez, D. Daniel Ramón y D. José Álvarez Sierra, ascendiendo en la corrida de escalas respectivas á los señores D. Andrés Sobrino, don Eugenio Mesonero Rames, don Gregorio León Morales, D. Gerardo Villegas, D. Federico de Ariz, D. Rafael Perros, D. Sergio Alva y Rodríguez, D. José Rodríguez Moya y D. Prudencio J. Sánchez.

Quedar enterada de la renun-

cia que del cargo de profesor auxiliar interno de las escuelas graduadas del Hospicio presenta D. José Nosti y Fuster.

Prestar su conformidad á la multa de tres días de privación de haber, impuesta por el señor visitador del Hospital provincial á los alumnos internos de las Seles 4.ª, 8.ª, 13, 20, 21, 24, 27, 29, 31 y 32, por haber dejado de asistir á la visita de la tarde del día 3 de Octubre.

Se da cuenta del dictamen proponiendo conceder tres meses de licencia sin sueldo, por enfermedad, al ayudante de la sección de carreteras D. Angel Barbero.

El Sr. Gaitia pregunta si ha tomado posesión de su destino el empleado de que se trata y cuantos años, meses ó días de servicio ha prestado á la Corporación.

El Sr. Ramírez Tomé pregunta qué licencia ha pedido el señor Barbero, en qué fecha la pidió y cuánto tiempo le concede la comisión.

El Sr. Castelaín manifiesta que el señor Barbero tomó posesión del destino y que ha pedido dos licencias por estar enfermo, accediendo la comisión por no irregarse con ello ningún perjuicio á la Diputación.

El Sr. Gaitia desea antes de aprobarse el dictamen saber á ciencia cierta si el señor Barbero sigue siendo empleado público de esta Diputación, circunstancia que tal vez impide tomar posesión del cargo por no haber conseguido la cesantía de su primer destino.

## CAPITULO XV

## UN SOLDADO.

Han barreado el paso y la puerta está obstruida por los cadáveres.

## OTRO SOLDADO.

Tengo la cabeza rota, camaradas. ¡Socorro, que no veo!

Biron. La metamorfosis del jorobado.

¡Qué hermosa luna hace esta noche!

Un bailarín á su bailadora.

## El combate

¡Silencio! ¡Ni un grito siquiera! porque un grito descubre una herida.

los bretones tienen manteca ó sangre en las venas.

—En fin, gritaron los tiznados; la partida va á ser igual, aunque seáis dos contra uno.

—¡Habéis querido sangre! pues la habrá, dijo sordamente el parisiense rechinando los dientes, y rodeando á la muñeca una servilleta para sujetar mejor el mango del cuchillo.

—Yo contigo, camarada, cocinero de cuchillo grande, dijo la reina al parisiense saltando en la sala.

—¡Ah! ¡ven acá, ven linda mujer á que te haga un collar de acero francés, ahulló el parisiense lanzándose al encuentro del gigantesco provenzal! Al mismo tiempo se precipitó el resto de la tropa unos por la escalera y otros por el agujero de cielo raso, y se trabó un encarnizado combate.

—¡Ah! todo lo encuentro pardo y no te conocía. Estoy fastidiado, parisiense.

—¡No! ¡no!

—¡Si; pero escucha... Me prometes una cosa?

—Corriente, sea lo que quiera... Está corriente, marinero.

—¡Pues bien! cádate con mi esposa, parisiense. Porque no la queda derecho á una pensión, y se comerá los codos de hambre después de mi muerte, lo mismo que mi hija; y esta idea ya ves tú, marinero, me haría el bichero muy duro de tragar. En fin, ¿quieres tú? Yo sé bien que no te agradará...

—¡Oh, sí! Pero es igual; tu hija tendrá un padre, mi buen marinero; respondió el parisiense enjugándose los ojos con la mano.

—Ahora dame un abrazo. Y vosotros la mano. ¡Adiós, mis pobres tiznados! Mucho me atormenta no poder despedirme del teniente y de su hijo Pablo, antes de largar la corredera. Pero vosotros lo haréis en mi nombre, porque los veréis, si estos perros os dejan la lengua y los ojos.

Aquí se fué debilitando su voz, y la respiración era cada vez más dificultosa y silbante, por lo que se acercaron los marineros.



El Sr. Presidente manifiesta que en la Diputación no se tienen más datos respecto á este extremo que la declaración que hace al firmar la rúbrica el interesado de que no percibe otro sueldo del Estado, provincia ó municipio.

El Sr. Castelañ manifiesta que desgraciadamente el señor Barbero está enfermo, y que por eso se le ha concedido tres meses de licencia sin perjuicio alguno para la Diputación, porque no cobra ni ha cobrado sueldo alguno.

El Sr. Goitia estima que si el Sr. Barbero por sus condiciones físicas ó por otras no puede desempeñar el cargo, debe renunciar á él, y si se estima que es necesaria la plaza debe proveerse ó suprimirse en caso contrario.

El Sr. Presidente propone que en vista de lo expuesto por el Sr. Goitia se haga saber al señor Barbero que se presente á desempeñar su destino, señalándole un plazo, ó que en caso contrario presente la dimisión ó se le dimita.

El Sr. Argente pregunta si en el reglamento está previsto el caso de que se trata, en cuyo caso no hay más que cumplirlo.

Después de leer los artículos 29 á 33 del Reglamento que se refieren á las licencias.

El Sr. Argente entiende que los artículos que deben aplicarse son los que se refieren á la falta de prestación de servicios sin estar autorizado al traspaso del límite señalado por la autorización.

El Sr. Presidente dice que no recuerda más artículos aplicables al caso que los referentes á las correcciones que pueden imponerse, y estima que puede resolverse el conflicto denegando la licencia y comisionando al visitador del personal para que si no cumple dicho empleo su cometido, le forme expediente comisionándole á la resolución de la Diputación.

El Sr. Castelañ estima que debe concederse la licencia solicitada por tratarse de una persona realmente enferma, pudiéndose añadir la advertencia de que es el último plazo que se le concede.

Se acuerda conceder al señor Barbero un mes de licencia sin sueldo, como último plazo, con el voto en contra de los señores Goitia y Crespi.

Se aprueba el dictamen proponiendo desestimar, y que se esté á lo acordado por la Corporación, la solicitud del ex alumno interno D. Marcelino Castañes, pidiendo su reposición en el cargo.

Se da cuenta del dictamen proponiendo conceder cuarenta y cinco días de licencia, por enfermedad, al ordenanza del Hospital provincial D. Francisco Pestana.

El Sr. Ramírez Tomé manifiesta su extrañeza por tratarse de una licencia solicitada el día 9 de Noviembre, por lo cual estima extemporánea su concesión en este momento.

El Sr. Sauquillo hace notar la relación que tiene este dictamen con el núm. 17 y pide que se le agregue también el aditamento de recordarle el art. 31 del Reglamento.

El Sr. Goitia pide que además se tenga en cuenta lo ordenado en los arts. 32 y 33.

Apruébase el dictamen concediéndose la licencia por un mes con las condiciones reglamentarias.

Se da cuenta del dictamen proponiendo que se esté á lo acordado por la Diputación y que se instruya por el señor visitador el oportuno expediente, si ya no lo hubiese hecho, al portero de noche del Hospicio, Silvestre López en averiguación de los hechos que dieron lugar á dicha suspensión.

(Continuará.)

## EDICTOS Y SENTENCIAS

## EDICTO

En virtud de providencia dictada en dieciocho del actual por el señor juez de primera instancia del distrito de Palacio de esta capital, en la demanda de juicio declarativo de mayor cuantía, promovida por don Eugenio Franco Romero, contra D. Cristóbal García Gutiérrez, sobre nulidad de contrato, se ha conferido traslado de dicha demanda al expresado demandado, y que se le emplaze para que dentro de nueve días improrrogables, comparezca en los autos personándose en forma.

Y desconociéndose el actual domicilio del referido demandado D. Cristóbal García Gutiérrez, se le hace el emplazamiento por medio de la presente cédula que se fijará en el sitio público de costumbre ó insertará en el DIARIO DE AVISOS Y Gaceta de Madrid.

Madrid veintinueve de Febrero de mil novecientos diez.

V.º B.º

El señor juez de primera instancia, Pedro Armenteros de Ovando.

El actuario,

Guillermo Pérez Menoia.

(A.—135.)

## UNIVERSIDAD

En el Juzgado de primera instancia del distrito de la Universidad de esta capital, y Escribanía de D. Felipe González Bernabé, penden autos de juicio declarativo de menor cuantía seguidos por D. José Ruiz Marín, como marido de doña Julia Vivac, contra el excelentísimo señor duque de Sessa, como marido de doña Pilar Jordán de Urries, duquesa del propio título, sobre pago de pesetas, en cuyos autos se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento, parte dispositiva y publicación, son del tenor siguiente:

Cabeza de la sentencia.—En la villa de Madrid á 4 de Noviembre de 1909. El Sr. D. Manuel Moreno y Fernández de Redas, magistrado de Audiencia territorial y juez de primera instancia del distrito de la Universidad de esta corte, habiendo visto los presentes autos de juicio declarativo de menor cuantía seguidos por D. José Ruiz Marín, casado, empleado, cesante, domiciliado en esta capital, en concepto de marido y representante legal de doña Julia Vivac y Bassasen, modista, representado por el procurador D. Carlos de Santiago y dirigido por el letrado D. Juan de la Cámara, contra el Excmo. Sr. D. Francisco de Asís Osorio de Moscoso, duque de Sessa, cuya profesión no consta, de esta vecindad, como marido y representante legal de doña Pilar Jordán de Urries, duquesa del propio título, sobre pago de cantidad, no habiendo comparecido la parte demandada respecto de la cual se entienden las diligencias con los estrados del Juzgado.

## Parte dispositiva

Fallo: Que teniendo por confesa á la excelentísima señora doña Pilar Jordán de Urries, duquesa de Sessa, en la certeza de la deuda de mil quinientas pesetas que le reclama doña Julia Vivac y en la legitimidad de las

cartas relativas á dicha deuda presentadas con la demanda, debe declarar y declarar que dicha excelentísima señora duquesa y en su nombre, su esposo el excelentísimo señor don Francisco de Asís Osorio de Moscoso, duque del mismo título viene obligado á abonar á doña Julia Vivac Bassasen y como representante de ésta á su esposo D. José Ruiz Marín la cantidad de mil quinientas pesetas que éste reclama como resto del importe de la confección de un vestido de corte, y en su consecuencia como condeno á dicho Excmo. Sr. en la representación indicada á que dentro del término de cinco días, luego que esta sentencia sea firme, pague al referido D. José Ruiz Marín la expresada cantidad de mil quinientas pesetas y los intereses de esta suma á razón de un cinco por ciento al año, á contar desde el día veintiocho de Julio del corriente año.

Así por esta mi sentencia, y con expresa condena de costas al demandado, lo pronuncio, mando y firmo.—Manuel Moreno.

## Publicación:

Publicación.—Leída y publicada fué la anterior sentencia por el señor don Manuel Moreno y Fernández de Redas, juez de primera instancia del distrito de la Universidad de esta capital, en la audiencia pública de este día, por ante mí el infrascrito escribano de que doy fe en Madrid á cuatro de Noviembre de 1909.

Ante mí,

Felipe González Bernabé.

Y para su inserción en el DIARIO DE AVISOS de esta corte y que sirva de notificación en forma al Excelentísimo señor duque de Sessa, como marido de la excelentísima señora doña Pilar Jordán de Urries, duquesa del mismo título, cumpliendo lo mandado firme el presente en Madrid á nueve de Abril de mil novecientos diez.

El escribano,

Felipe González Bernabé.

(A.—136.)

## EDICTO

En virtud de providencia dictada por el señor juez municipal de este distrito de la Inclusa con fecha de hoy, se sacan á la venta en pública subasta varios muebles y efectos tasados en la cantidad de ciento veintinueve pesetas cincuenta céntimos, habiéndose señalado para que tenga lugar el remate simultánea-

mente en la Sala audiencia de este Juzgado, sito Estudios, número tres, principal, y en la del municipal de Peñafiel, el día diecinueve de los corrientes, á las once horas, advirtiéndose que no se admiten posturas que no cubran las dos terceras partes de la tasación, y que no se admitirán posturas si no consignar previamente el diez por ciento.

Madrid siete de Abril de mil novecientos diez.

El juez municipal,

Vicente Cano Manuel.

El secretario,

Francisco Alvarez de Lara.

(A.—137.)

## EDICTO

Por el presente y en virtud de lo acordado por providencia del señor juez de primera instancia del distrito del Centro de esta corte, dictada en treinta y uno de Marzo último, en las diligencias sobre prevención del juicio de ab-intestato por muerte de doña Asunción de la Basadere y de la Basadere, natural de Prose (Francia), de setenta y un años de edad, viuda y vecina que fué de esta capital, se hace saber el fallecimiento intestado de dicha señora, que tuvo lugar el día 10 de Abril de mil novecientos ocho, y se llama por tercera vez á los que se crean con derecho á la herencia de dicha finada, para que dentro del término de dos meses comparezcan ante este Juzgado á ejercitar su derecho, si los convienen, bajo apercibimiento de que, si nadie lo verifica se tendrá por vacante dicha herencia.

Madrid 2 de Abril de 1910.—V.º B.º—El juez de primera instancia, Torres.—El escribano, ante mí, licenciado, Rafael L. de Pando.

(C.—73.)

## CÉDULA DE EMPLAZAMIENTO

Por providencia dictada por el señor juez de primera instancia del distrito del Centro de esta corte con fecha quince de Marzo próximo pasado, en el incidente promovido por el procurador D. Antonio Arriaga en nombre de doña Josefina Baura y Regidor contra D. Mariano Ponce Collantes, doña Concepción Piñero Merino y el señor abogado del Estado, sobre declaración de pobreza, se ha acordado conferir traslado de dicha demanda incidental á los referidos demandados para que dentro del

término de nueve días comparezcan y la contesten.

Y mediante á ignorarse el domicilio y actual paradero del D. Mariano Ponce Collantes se emplaza por medio de la presente que se insertará en el DIARIO OFICIAL DE AVISOS bajo apercibimiento de que no verificarlo el parará el perjuicio á que hubiere lugar en derecho.

Madrid nueve de Abril de mil novecientos diez.—El actuario, Joaquín Ferrer.

(C.—74)

## EDICTO

En virtud de providencia del señor juez de primera instancia é instrucción del distrito del Hospicio de esta corte, dictada en 9 del actual, en el sumario que se instruye contra José Manuel Gómez y Ray, por tentativa de estafa, se cita á Francisco N. y á un individuo de aspecto de pueblo, cuyo nombre, domicilio y demás circunstancias se ignoran, á quien el Francisco y dicho procesado intentaron estafar por el procedimiento conocido con el nombre genérico del «Portugués», en la mañana del 17 del pasado mes de Marzo, en la calle de Fuencarral, esquina á la de la Palma, para que comparezcan en su Sala-audiencia, sita en el Palacio de los Juzgados, calle del General Castañes, dentro del término de cinco días, contados desde el siguiente al en que este edicto fuere inserto en los periódicos oficiales, con objeto de recibirles declaración en dicha causa, bajo apercibimiento de ser declarados incursores de la multa de 5 á 50 pesetas, con que se les conmina, sin perjuicio de adoptarse otras determinaciones á fin de obligarles á efectuar dicha comparecencia.

Madrid á 11 de Abril de 1910.—V.º B.º—El señor juez, García del Pozo.—El escribano, J. María de Antonio.

(B.—174.)

## Sección literaria

## LA MUERTA

¡La amé con delirio! ¿Por qué amamos? Es singular no ver en el mundo más que un ser, no alimentar en el alma más que un pensamiento, en el corazón un sólo deseo y en la boca una sola palabra... un nombre, un nombre que sube incesantemente,

—¡Vamos! continuó Geromillo haciendo un esfuerzo; ya me voy á pique. ¡Adiós mis queridos tiznados; también nuestro tiempo ha pasado, lo veis? nuestro pabellón está destefido; los ingleses nos pasan á popa... por lo mismo quiero ir á ver si los buques de allí arriba tienen velas de estay y reales... Adiós, tiznados. ¡Deseo volverme al agua; los entendéis? con una bala de 36 á los pies. Esa es la tumba del marinero... Adiós, adiós, parisiense, cuidado con que tengas un poco de cariño á mi pobre hija, y no zurras demasiado á mi esposa y... ¡vive Dios! que vosotros no me habéis de delatar; así... ¡viva el emperador!

Y cayó muerto.

—¡Ah perros de bonapartistas! ¡Viva el emperador! ¡Eh? ¡tomad! ¡ahí os va ese monstruo de emperador; ese ogro de emperador!

Y salieron tres tiros por la entrada de la trampa, de los cuales uno fué á parar á la cabeza de Geromillo, que fué bala perdida; otro raspó al parisiense en un brazo, y Bernardo el artillero recibió un balazo en un hombro que le hizo caer en tierra.

—¡Pero estos infames nos van á matar como moscas! exclamó el parisiense.

se. ¡Salgamos de aquí y luchemos cuerpo á cuerpo; vengamos á Geromillo! —¡Al aborajaje, futuro... al aborajaje! Y si no tenéis cuchillos tomad los de la mesa, añadió.

Y se lanzó á la escalera que conducía al terrado blandiendo un enorme cuchillo de trincar de que se había armado.

¡Maldición! La puerta estaba cerrada y se percibía el ruido sordo que hacía una parte de los provenzales, apostados sobre el terrado, demoliendo el cielo raso de la sala, mientras que los otros atendían á las ventanas donde habían formado barricadas como en la puerta, encaramándose sobre el balcón.

Bien pronto una granizada de piedras y yeso anunció que los sitiadores acababan de practicar una gran abertura en el cielo raso, á favor de la que pudieron jugar las tres escopetas en todas direcciones, y poner fuera de combate á una docena de tiznados.

Afortunadamente faltaron las municiones.

—Hijos míos, dijo la reina de Saba; abramos la puerta de este terrado y acabemos con ellos. Ahora nuestros cuchillos están frescos, y veremos si

¡Silencio! Se muerde en silencio viéndose desarmado; se degüella en silencio, se mata en silencio, y no así como quiera, porque corre la sangre por el suelo. ¡Pero ni un grito, ni una voz!

Y aquella masa ébria y ardiente, se cruza, se extiende, se retuerce y se revuelca, cae y se vuelve á levantar. Uñas y dientes, todo lo ponen en juego con tal que salga la sangre por la piel. ¡Pero ni un grito!

¡Silencio! excepto el ruido que hacen los pies apoyándose pesados para luchar; el suspiro que se ahoga al morir, el choque del hierro, el rechino de dos puñales que se encuentran sobre el mismo pecho—porque estaba oscuro, no quedando más que una lámpara.— ¡Silencio! ¡no se oye un solo grito!

Y se veía á la luz de la luna que entraba por las ventanas que habían abierto los invasores, un alegre paisaje, bosques de naranjos cubiertos de flores, y un fresco arroyuelo que serpenteaba argenteado por medio de una vasta pradería; las luciérnagas suspendían de los rosados laureles sus pirámides de fuegos vistosos y cambiantes, y el Poril cantaba con su voz sonora y melodiosa.

Los cuerpos de los heridos empeza-



que sube y brota como el agua de un manantial desde lo más profundo del alma a los labios que se modula; que se repite, que se murmura sin cesar en todas partes lo mismo que una plegaria.

No referiré nuestra historia. El amor no tiene más que una, siempre la misma. La encontré y la amé; no pasó más.

Por espacio de un año me alimenté con su ternura, viví en sus brazos, con sus caricias, con su mirada, con su palabra entre sus ropas envuelto; ligado a ella como la hiedra al mullón, de un modo tan completo, que no sabía si alumbraba la luz del sol, si era de noche, si estaba muerto o vivo, si sobre la tierra o en otra parte.

¡Ella murió!... ¿Cómo? No lo sé ni lo sabré tampoco. Entró una noche en su casa mojada por la lluvia; a la mañana siguiente tosía. Estuvo tosiendo casi toda la semana y se acostó.

Venían los médicos, recetaban y se iban. Le preparaban los medicamentos, una mujer se los daba a beber. Sus manos despedían calor, su frente estaba ardiente y húmeda, su mirada era brillante y triste. Yo la hablaba y ella me respondía. ¿Qué nos dijimos?... no lo sé... ¡todo, todo lo he olvidado, todo, todo! Murió... recuerdo muy bien su doliente suspiro, ¡suspiro tan débil! el último.

No he sabido más. Vi a un sacerdote que pronunció estas palabras: «Vuestra amada...» me pareció que la insultaba. Le arrojé de la casa... Vine otro muy bueno. Lloré cuando me habló de ella.

Me consultaron muchas cosas acerca de su entierro... ya las olvidé. Sin embargo, recuerdo perfectamente el atañú y el ruido de los martillazos cuando la encerraban dentro... ¡Ah, Dios, mío!

La entraron en aquella fosa; escuché algunas personas amigas. Yo desaparecí, corrí, anduve mucho tiempo a través de los campos penetré en la ciudad, anduve mucho más tiempo aún y entré en mi casa.

Al día siguiente emprendí un largo viaje.

Ayer entré en París: Nuestro apuesto, nuestros muebles, aquella casa donde quedé todo lo que resta de un ser después de su muerte, me sobrecogió; espérase de mí un vértigo tan violento, que sentí deseos de abrir el balcón y arrojarle a la calle.

No pudiendo permanecer entre aquellas paredes que la habían encerrado y abrigado, recogiendo su último suspiro y que entre sus imperceptibles hendiduras debían aún conservar mil átomos de su existencia, de su carne y de su aliento, cogí el sombrero para huir.

Momentos antes de llegar a la puerta pasé por delante del gran espejo del vestíbulo que ella había colocado allí para mirarse antes de salir, y ver si su vestido ajustaba bien y si eran correctos sus perfles.

Me detuve ante aquel espejo que tantas veces le había reflejado... tantas, que debía conservar su imagen. Vime allí en pie, tembloroso, con los ojos clavados sobre el cristal vacío. Parecióme que amaba aquel espejo, le palpé, estaba frío... ¡Oh, qué recuerdo! ¡Espejo doloroso, espejo elocuente, espejo vivo, espejo horrible, que me atormentas con toda clase de torturas!!!

Dichosos los hombres en cuyo corazón, como en un espejo, se deslizan y desvanecen las impresiones, olvidan todo lo que han contenido, todo lo que ha pasado ante sus ojos.

Salí de aquella casa, y, a pesar mío, sin querer, sin saber cómo me encaminé hacia el cementerio.

Hallé una modesta tumba; una cruz de mármol con estas palabras:

«Amé, fué amada, murió.»

Allí estaba ella. Debajo de aquella piedra. ¡Que horror! Yo sollozaba con la frente inclinada hacia la tierra.

Así permanecí mucho tiempo. Advertí que se aproximaba la noche; entonces se apoderó de mí un deseo extraño, insensato; un deseo de amante desesperado. Quise pasar la noche a su lado, quise pasar con ella la última noche, llorando sobre su tumba... pero si me sorprendía el sepulturero, me arrojaría de allí. ¡Qué horror!

Comencé a caminar por aquella ciudad de los desaparecidos... Seguía, seguía andando... ¡Qué pequeña es esta ciudad al lado de la otra, al lado de aquella donde se vive! Y sin embargo los muertos son muchos más que los vivos. Estos necesitan elevados edificios, calles y plazas para las cuatro generaciones que miran la luz al mismo tiempo, que beben el agua de sus viñas, y comen el pan de sus llauras; y para las generaciones de los muertos, para toda la escala de la humanidad que ha descendido bajo nosotros, casi nada... un campo. La tierra les recibe y el olvido los borra.

Al extremo del cementerio habitado, distingue el abandono; aquel donde los viejos cadáveres acaban por confundirse con el suelo, donde hasta las cruces se pudren, donde colocarán mañana los últimos que lleguen. Está lleno de rosas y de cipreses; es un jardín triste y sembrado, alimentado de carne humana.

Me arrimé a un árbol, me oculté entre sus ramas húmedas y sombrías y esperé agarrado al tronco, como el naufrago al mastil del barco hecho pedazos.

Cuando la noche me envolvió con sus opacos velos, me separé de mi refugio, y marché despacio, a paso lento, sobre aquella tierra llena de muertos.

Anduve errante mucho tiempo. No encontraba la tumba de mi amante. Con los brazos extendidos, los ojos abiertos, palpando las tumbas con mis manos, con mis pies, con mis rodillas, con el pecho, caminaba sin encontrarla. Palpaba como un ciego que busca camino. Palpaba piedras, cruces, verjas de hierro, coronas de cristal o de flores marchitas. Leía los nombres de los sarcófagos, pasando los dedos sobre las letras. ¡Qué noche, Dios mío! ¡Qué noche!

¡No había luna! Tuve miedo, mucho miedo al pasar por aquellos estrechos senderos entre dos hileras de tumbas... No podía más, mis rodillas flaqueaban, mis sienes latían con ritmo doloroso, mi corazón pugnaba por subirme a los labios... Me senté sobre una losa y reocosté mi cabeza en la fría cruz que la adornaba.

Nada veía en mi alrededor. ¿Cuánto tiempo estuve allí? No lo sé... Me encontraba paralizado por el espanto, aturrido por el terror, dispuesto a morir.

De repente me pareció que la losa de mármol que me servía de asiento se movía... Sí, se movía como si tratasen de levantarla. De un salto, impulsado por el terror, me lancé sobre la tumba inmediata y vi... sí, vi que la piedra que acababa de abandonar se levantaba derecha... vi aparecer a un muerto... un esqueleto desnudo que con su encurvada espalda la empujaba.

Yo veía muy bien, a pesar de la oscuridad.

Sobre la cruz de mármol se leía.

«Aquí reposa Santiago Oliván, que falleció a los 53 años. Amó a los suyos, fué honrado y bueno y murió en la paz Señor.»

También el muerto leyó estas palabras. Cogió una piedra del camino, una piedra pequeña y puntiaguda y con ella comenzó a raspar el epitafio. Le borró todo por completo y con la punta del hueso que había sido su índice, trazó con letras luminosas, como las que se escriben en las paredes con la cabeza de un fósforo, la siguiente inscripción:

«Aquí yace Santiago Oliván, que falleció a los 53 años. Aprenderé con sus malos tratos la muerte de su padre. Hizo una mártir a su mujer, atormentó a sus hijos, engañó a sus amigos y murió maldito.»

Cuando acabé de escribir el muerto contempló su obra atentamente. Volvió la cabeza y me heló el espanto. Todos los cadáveres habían abandonado sus lechos funerarios, y a imitación de lo que acababan de ver, borraban los epitafios de sus tumbas y resplandecían la verdad, destruyendo los falsos elogios que habían puesto en ellos sus parientes.

Los muchos de las nuevas inscripciones y vi que todos habían sido los verdugos de sus familias, hipócritas, embusteros, deshonestos, calumniadores, envidiosos, que habían rebado y cometido toda clase de delitos y de actos abominables.

Todos escribían al mismo tiempo sobre el umbral de su eterna residencia la cruel, la terrible y santa verdad, que todo el mundo ignora, o finge ignorar, sobre la tierra.

Yo pensé en ella... También debí trazarla sobre su tumba... y sin miedo, torriendo en medio de los fétidos entriebertos, por entre los cadáveres, por entre los esqueletos, me dirigí hacia ella, seguro de encontrarla pronto.

La reconocí a lo lejos, aunque no vi su rostro envuelto entre el sudario.

Y sobre la cruz de mármol, donde acababa yo de leer: «Amé, fué amada y murió.» leyó:

«Salí una noche para engañar a su amante. Se enfrió a causa de la lluvia y murió.»

Guy de Maupassant.

#### MONTE DE PIEDAD

#### Caja de Ahorros

DE MADRID

Se ha extraviado la libreta número 98.265 de la Caja de Ahorros, a nombre de don Antonio J. de la Cruz.

Puede entregarse a su dueño, que vive en la calle de Tribuleto, núm. 6.

(A.—134.)

#### MONTE DE PIEDAD

#### Caja de Ahorros

DE MADRID

Se ha extraviado la libreta número 86.531 de la Caja de Ahorros, a nombre de don José J. de la Cruz.

Puede entregarse a su dueño, que vive en la calle del Aguila, número 27.

(A.—137 bis.)

#### SOCIEDAD ESPECIAL MINERA

#### La familiar

A los efectos del artículo once del Reglamento, se anuncia a los señores socios de esta empre-

sa, haberse girado el dividendo pasivo número cuarenta y cinco de cinco pesetas por acción, fecha diecisiete de Febrero último.

Madrid trece de Abril de mil novecientos diez.

El presidente,  
Luis S. de Jubera.  
(D.—30.)

#### Teatros

##### PARISH

Hoy jueves, a las cuatro y media de la tarde, tendrá efecto la tercera «matinée» de moda infantil, con un esecido programa especial para los niños; por primera vez por la tarde los extraordinarios gimnastas Bounding Patterson, los exóticos Samos Montes y toda la compañía de circo y variedades.

#### SERVICIO DE LA PLAZA

PARA EL  
14 DE ABRIL DE 1910

Oficial General de día: excelentísimo señor D. Carlos Palanca.

Parada: Asturias, Navas y Riguera.

Jefe de Parada: señor coronel de la 1.ª Media Brigada, D. Enrique Fernández.

Imaginería de idem: señor coronel de E. M., D. Manuel Agar.

Guardia del Real Palacio: Navas una sección del 5.º Montado y 22 caballos del Príncipe.

Jefe de día: Señor coronel de Covadonga, D. Luis Friderich Domec.

Imaginería de idem: coronel de Asturias, Excmo. Sr. D. Manuel de Najera Plaza Cabrera.

Visita de Hospital: segundo capitán del Príncipe.

Reconocimiento de provisiones, segundo capitán del 5.º Montado.

El general gobernador,

BASCOARÁN.

#### Espectáculos para hoy

COMEDIA.—A las 9 y 1/4.—Compañía española de opereta.—El ensueño de un vals.

PRINCESA.—A las 9.—La viuda alegre.

LARA.—A las 6 y 1/2.—(Vermouth Doble) La sombra del padre.

A las 9 y 1/2.—El casaca al gallo.—cáscara amarga.

APOLO.—A las 7.—No la mates.—Juegos malabares.—Faldas por medio y Amor tureco.—La buena ventura.

GRAN TEATRO.—A las 6.—San Juan de Luz.—Cinematógrafo veneciano.—La manzana de oro.—Venus Salén.

COMICO.—A las 7.—El bello Narciso.

A las 10.—(doble) Los perros de presa.

ESLAVA.—A las seis.—Ninfas y sátiros.—La república del amor.—La moral en peligro.—La alegre Doña Juanita.—La corte de Farán.

PARISH.—A las 9.—Compañía internacional que dirige William Parish.

PETIT PALAIS.—Sesiones desde las 5 y 1/2.—Artísticas películas.—Grandes éxitos de Paca Romero, La Morita y Mary-Tito.

SALÓN MADRID.—A las 7.—Evite de Napolitana, bailarina.—Petite Paraguaya, danzas orientales.

MARTIN.—A las 6 y 1/2.—La isla de los Suspiros.—El decir de la gente.—Gracia y Justicia.—La isla de los suspiros.

ROMA.—Artísticas películas.—

Grandes éxitos de Arizona Trubiers Cámaras y Las Mascotas.

Grandes atracciones.—Grande éxito de Mlle. Mary y el célebre equilibrista J. Stek, la muñeca mecánica por el Trío Obiel, las Hermanas Chery, Trinidad Picó, La Española y la simpática Nimon.

BAUVENTE.—A las 5 y 1/2.—Secciones, tomando parte, Sanflour Malet, Les Rubens, L'Africain y su excéntrico Teay, Davino el Pitito, Desnaufray, Les Bravos y Les Martéas, Steik, el rey del equilibrio.—Coralina completista.

COLISEO IMPERIAL.—A las 5.—La partida de ajedrez.—Buena gente (doble).—Amor y poesía.—La prueba y Vencedores y vencidos (doble).

A las 4 y 1/4 y 8 y 1/4.—Secciones especiales de películas.

LATINA.—A las 5.—El método Gorriz.—Bohemios.—Los mosqueteros.—La Cruz del Torrente.—¡Sé lo para solteras!

NOVICIADO.—A las 5.—Ni a la ventana te asomes.—Los miserables.—El acreditado don Felipe.—La niña cielo.—La trapería.—Ni a la ventana te asomes.

SALON NACIONAL.—A las 7.—Amor a oscuras y Horas dichosas sucesos.—Aire de fuera.

PARQUE ZOOLOGICO DEL RETIRO.—Se han recibido varios ejemplares que llamarán la atención entre ellos un joven elefante de la India, una fiera del Polo Norte, cabras de Nubia, gacelas.

## BOLSA DE MADRID

DEL DIA 13 DE ABRIL DE 1910

VALORES DEL ESTADO	DIA 12	DIA 13
4 % perpetuo.—Al contado		
Serie F, de 50 000 pesetas nominales	87 95	87 85
» E, de 25 000 »	87 95	87 90
» D, de 12 500 »	88 00	88 95
» C, de 5 000 »	88 45	88 35
» B, de 2 500 »	88 45	88 40
» A, de 500 »	88 45	88 40
» H, de 200 »	88 40	88 40
» G, de 100 »	88 40	88 40
En diferentes series	88 40	88 40
A plazo		
Fin corriente	88 15	00 00
Carpas representativas de títulos de deuda amortizable al 4 por 100.—Al contado		
Serie E, de 25 000 pesetas nominales	94 70	95 20
» D, de 12 500 »	94 75	00 00
» C, de 5 000 »	94 90	00 00
» B, de 2 500 »	94 80	95 15
» A, de 500 »	94 80	95 15
En diferentes series	94 95	95 20
5 % amortizable.—Al contado		
Serie F, de 50 000 pesetas nominales	102 45	102 25
» E, de 25 000 »	102 45	102 30
» D, de 12 500 »	102 45	102 25
» C, de 5 000 »	102 45	102 25
» B, de 2 500 »	102 45	102 30
» A, de 500 »	102 45	102 30
En diferentes series	102 45	102 30

#### VALORES DE SOCIEDADES

Acciones		
Banco de España	463 00	464 00
Banco Hipotecario de España	272 00	000 00
Compañía Arrendataria de Tabacos	382 00	382 00
Unión Española de Explosivos	329 50	000 00
Banco de Castilla	110 00	000 00
Banco Hispano Americano	149 00	149 00
Banco Español de Crédito	139 00	139 00
Sociedad General Azucarera Española		
Preferentes	81 00	80 75
Idem id. id. id. Ordinarias	24 00	24 00
Altos Hornos de Vizcaya	298 00	298 00
Sociedad Gral. Mad.ª de Electricidad	99 50	00 00
Sociedad de Chamberí	81 00	00 00
Mediodía de Madrid	73 00	00 00
Ferrocarriles M. Z. A.	99 25	00 00
Norte de España	83 60	00 00
Banco Español del Río de la Plata	5270 00	351 00
Obligaciones		
Cédulas del Banco Hipotecario	103 10	103 15

#### Resumen general de pesetas nominales negociadas

4 por 100 perpetuo, al contado	538 500
Idem, fin corriente	550 000
Idem, fin próximo	000 000
Carpas del 4 por 100 amortizable	137 00
5 por 100 amortizable	525 000
Acciones del Banco de España	70 500
Idem del Banco Hipotecario	0 000
Idem de la Arrendataria de Tabacos	30 500
Azucareras.—Preferentes	6 000
Idem ordinarias	15 000
Cédulas del Banco Hecar	41 000

#### Libras esterlinas negociadas

Londres, a la vista, total	5 000.
Cambio medio, 26.91.	
Cambios sobre el Extranjero.—Francos negociados	
Paris, a la vista, total	550 000.
Cambio medio 106.775.	

Imp. de Alfredo Alonso, Barbieri, 8.—Madrid.



GRAN SASTRERIA  
ESPECIALIDAD EN TRAJES DE RTIKURTA  
CRUZ, 5

ORO, PLATA Y JOYAS  
SE COMPRAN  
A ALTOS PRECIOS

NADIE VENGA SUS ALHAJAS SIN CONSULTAR

PELIGROS, 11 Y 13

JOYERIA MADRID

### A las señoras

La acreditada perfumería de la calle de Hernán Cortés, número 10, regala á sus favorecedoras un frasquito, para prueba, de la sin rival «AGUA DIVINA», que reúne las mejores condiciones de higiene, y cuyos resultados para la suavidad y belleza del cutis son verdaderamente maravillosos.

ESCUELA MADRILEÑA

Instituto Internacional de enseñanza

Director: Enrique Roger.—Serrano, 70.—Madrid

PREPARACIÓN PARA EL INGRESO

EN LAS

ACADEMIAS MILITARES

A CARGO DE

D. Leon Fernández Fernández

COMANDANTE DE INFANTERÍA

Exprofesor de la Academia de su arma, examinador que ha sido en la misma durante seis convocatorias

PROFESORADO COMPETENTE

HONORARIOS

Preparación completa, 60 pesetas

Los alumnos internos abonarán además 150 pesetas mensuales por alimentación y asistencia.

### ¡ALTO!

¿Quién no gusta el vino del Despacho Central de las Bodegas de Navalcarnero?

AQUEL QUE NO LO HA PROBADO

PRECIOS

Arroba de 16 litros, tinto, 4 y 4'50 pesetas.  
Idem id. id. id., añejo, 5'50.

Bianco, primera clase y única, 5'50.

Probad el moscatel de esta casa á 1'50 pesetas botella.

5, AMOR DE DIOS, 5

MADRID

NOTA.—Embotellado 0'60 céntimos más.

Se sirve á domicilio

### REGALOS POSITIVOS

en oro, plata, gemelos para teatro, maletas, neceseres, 500 modelos en bolsillos de señora, é ininidad de objetos propios para regalos, á precios sumamente baratos.

27, Infantas, 27

### POLVOS PEPSICO-POSFATADOS

A base de salicilato de bismuto y de cerio

preparados por el Dr. LÓPEZ MORA

Medicamento insustituible en todas las afecciones de aparato gastro-intestinal: muy poderosamente seguro en las diarreas, y sobre todas en las de los niños, sean ó no provocadas por la dentición.

Exigir en el paquete la marca registrada.

Se venden en las buenas farmacias; en casa de los señores Pérez, Martín, Velasco y Compañía, y en la de su autor: Vergara, 14, Madrid.

### CASAS RECOMENDADAS

#### "LA PAJARITA,"

CASA ESPECIAL EN CARAMELOS Y BOMBONES  
PUERTA DEL SOL, 6

Se ceden buenas habitaciones con asistencia  
Razón: San Felipe Neri, núm. 4

#### TALLER DE RELOJERÍA

13, BELEN, 13

Especialidad en composturas de relojes de precisión, cronómetros, repeticiones, etc. Cuidado de relojes á domicilio, por precios convencionales. Antigua casa de la calle del Barquillo, número 30.

13, Belén, 13, bajo

#### COLEGIO DEL CARDENAL CISNEROS

— de primera y segunda enseñanza —

INCORPORADO AL INSTITUTO DE SAN ISIDRO  
DESDE 1881

COSTANILLA DE SANTIAGO, NÚM. 6, 1.º

DIRECTOR-PROPIETARIO

F. BARBERO Y DELGADO

Doctor en Ciencias Físico-Matemáticas

Este Colegio es higiénicamente uno de los más recomendados de esta Corte por sus amplios locales é independencia absoluta. La educación Moral y Religiosa, encomendada al virtuoso sacerdote D. Agustín López y de Lucas, es garantía de que á los alumnos se les inculcan los preceptos religiosos, conduciéndolos fácilmente por el camino del bien.

La educación intelectual se encuentra á cargo de 18 ilustrados profesores de reconocida competencia, disponiendo del material científico moderno, para que el alumno adquiera el conocimiento exacto de la ciencia que estudia.

En este Centro se adquiere la enseñanza primaria en sus tres grados: de párvulos, elemental y superior. La segunda enseñanza hasta recibir el grado de bachiller, y las asignaturas de Dibujo, Idiomas y Caligrafía.

Los honorarios son los siguientes:

PRIMERA ENSEÑANZA		Pesetas
Clase de párvulos.....		10
Idem elemental.....		15
Idem superior.....		20
SEGUNDA ENSEÑANZA		
Una asignatura.....		20
Dos idem.....		35
Primer curso completo.....		35
Cualquiera de los siguientes.....		45

El mejor elogio que puede hacerse del resultado que se obtiene en este Colegio, es publicar la relación de las calificaciones obtenidas por sus alumnos en los exámenes oficiales del último curso, de 1908 á 1909 que fué el siguiente:

PREMIOS	Sobresalientes	NOTABLES	APROBADOS	Suspensos	TOTAL
28	130	80	12	Ninguno	250

Este Colegio admite alumnos internos, medio pensionistas y externos, en las condiciones que marca el Reglamento que se facilitará á quien lo solicite.

ORO plata, galones; perlas, brillantes y esmeraldas.  
COMPRO: ZARAGOZA, 8, PLATERÍA

### Muebles de ocasión

Alcobas, lavabos, armarios de luna y otros objetos de utilidad procedentes de préstamo.

Cruz, 37 y 39, entresuelos

### DINERO

Todo su valor por alhajas y papeletas del Monte.

PRÍNCIPE, 2

### REGENERADOR GARCÍA PÉREZ

El mejor depurativo.—Farmacias y consultas, de nueve á una y de cinco á ocho.—CARMEN, 18.

### Galería Litoraria

FUNDADA EN 1845

á cargo de D. José Fernández Arias

SUCESOR DE LA HEREDERA DE DIEGO MURCIA

Administración y Talleres:

Calle de Tabernillas, núm. 2 Madrid

### Academia de Dibujo

DIRECTOR

D. JUAN JIMÉNEZ BERNABE

con la cooperación de distinguidos profesores

Preparación completa de dibujo para el ingreso en la Escuela Superior de Bellas Artes. Escuela de Minas, de Caminos, de Ingenieros industriales, Arquitectura, Militar y de la Armada é Instituto Agrícola de Alfonso XII.—Clases por mañana, tarde y noche.—Horas de ver al director de 8 á 10 mañana y de 6 á 8 tarde.

Arco de Santa María, 42, 3.º archa.

(Hoy Augusto Figueroa).

MADRID

### NO VENDER

ORO Y ALHAJAS, SIN VER LO QUE PAGAN EN LA CALLE DE TETUÁN, NÚM. 16, ESQUINA Á LA DEL CARMEN

### TALLER DE JOYERÍA

### A LA BELLE FERMIERE

25, QUAI PONT MAYOU.—BAYONA (FRANCIA)

Gran surtido en impermeables superiores, á precios sumamente arreglados.

### La Competente

CASA GESTORA DE NEGOCIOS MATRICULADA

Anticipos de rentas, hipotecas, testamentarias, contratación de fiancas, cobros comerciales, reclamaciones F. C. y fianzas, declaración herederas, certificaciones, representaciones, patentes y marcas.

ALMIRANTE, 15, BAJO  
de 9 á 11 y de 3 á 5

### BODEGA LA ABUBILLA

Paseo del Prado, 36 duplicado (antes Trajineros)

En esta Bodega, por ser regida y administrada por el propio cosechero, se elaboran y cuidan con esmero sus productos para ofrecerlos al público, de excelente calidad, sirviéndolos á domicilio desde cuatro litros en barril, embotellados desde seis botellas y en el establecimiento un litro ó una botella á los siguientes precios:

Tinto superior, una arroba 16 litros á cuatro, cinco, seis y siete pesetas; un litro á 0'25, 0'35, 0'40 y 0'45; una botella 3/4 litro, 0'20, 0'25, 0'30 y 0'35.

Bianco, dorado ó palido á seis pesetas arroba y 0'30 céntimos botella.—No vendemos los domingos.

Teléfono núm. 1804.

Pagos al contado.

### ELECTRICISTA

Para instalaciones económicas por su duración y buen uso en luz eléctrica, timbres, teléfonos, pararrayos, motores y montaje de toda clase de aparatos.

BUSCAD A PABLO J. GONZALEZ

Montealeón, 7

ESPECIALIDAD EN REOSTATOS

### Curación rápida y segura

DNL

REUMATISMO. GOTA. ESCROFULISMO, HERPES, ETC.

EN LOS

### Baños de Tíermas

(PROVINCIA DE ZARAGOZA)

Viaje cómodo desde Pamplena y desde Jaca en las automóviles del Baleario.

El 15 de Junio, inauguración del

### GRAN HOTEL

Pidanse informes al administrador: D. PEDRO MANCHO