

EN BARCELONA

2

Cuartos

Núm. atrasados

4

EN PROVINCIAS

4

Cuartos

Núm. atrasados

8

# EL LORO

ADMINISTRACION Y REDACCION,  
Fontanella 11, bajos.

PERIÓDICO ILUSTRADO JOCO-SÉRIO.

PRECIOS DE SUSCRICION.  
Barcelona 3 meses. . . . . 4 real 50 cent.  
Provincias » 9 reales  
Ultramar y Estrangero 3 meses 4 pesetas

## IAHUR ABUELO!

Todas las cosas tienen su principio y su fin en este mundo, el año último también siguiendo la moda lo ha tenido.

El plazo ha espirado ya, ha descendido del trono de sus antepasados, cediendo su puesto al 1880, después de una turbulenta vida.

En el periodo de su reinado nada ha hecho que tengamos que agradecerle que digamos; por eso queríamos despedirle á la francesa, pero nos habemos acordado de aquel antiguo refrán que dice, «lo cortés no quita á lo valiente,» y nos habemos decidido á darle la despedida, por más que le despedamos con un acen-cerrada.

¡Que cúmulo de recuerdos nos deja en su herencia! en su numeroso abolengo no hay casi ninguno que se haya llevado las bendiciones de la mayoría de los pueblos, y casi me atreveré á añadir que todos sus herederos nos propinarán las mismas ó parecidas «felicidades».

Al dar principio su existencia todos creíamos que nos traería una serie de meses á cual más floreciente pero pronto nuestras risueñas esperanzas quedaron desvanecidas, convencien-donos que por desgracia nada podemos esperar de nadie, y mucho menos de quien viene pre-cedido de alguna fama.

Después de algunos años, de una tenaz se-quia, al anunciarnos varios reputados astró-nomos, que el presente año nos traía en su pro-grama abundantes lluvias, saltábamos de gozo, pues la cosa no era para menos, pero es mu-cha verdad que nosotros no contábamos con la huespada.

Su programa ó pronóstico, á sido cierto, pe-ro no debía mostrarnos que ha «generoso,» ninguno de sus antecesores le había dejado en zaga.

Muchos son en este país, y hasta en otros muchos, que prometen más de lo que suelen dar pero en este caso no podemos incluir al «señor setenta y nueve»

Verdad es que se dice (y volvamos á usar proverbios) «que por mucho pan nunca mal año» pero al presente diremos, «que por mu-cha agua, muchos vientos, y otras menuden-cias, tendremos mal para años»

Tan bonito que se nos ofreció el «nene» á los primeros días de su venida al mundo ya nos creímos los más dichosos mortales, cuando vino á mostrarnos patentemente de que la cre-dulidad no puede existir en nosotros, porque á veces se nos ofrece todo lo contrario de lo que se piensa darnos.

Y no se crean ustedes, todos padecemos de esta enfermedad, todos esperamos de un nuevo estado de cosas, lo que no nos ha sido otorgado hasta aquella fecha.

¡Cuanta necesidad encerramos con tales pre-tensiones! ¡No son todos los años iguales? No tienen los mismos meses, los mismos días, las mismas horas? ¿Pues porque esperamos de uno lo que no nos ha dado el otro? Si bien es ver-dad que en algunas pero muy pocas ocasiones hay alguna diferencia, es tan poca cosa, es tan insignificante, que no merece la pena de men-cionarse.

Todos los hombres nacen y mueren, todos los años vienen y se van. Viene el niño, y todo son ilusiones más ó menos fundadas para el porvenir, el hombre en su edad madura vá perdiendolas una por una, y cuando llega á su vejez solo las recuerda. Los años en su corta existencia también les sucede lo mismo, lue-go en la tierra todo es efímero.

No nos empeñemos pues en buscar tres piés al gato, porque tiene cuatro, y no nos empe-ñemos en variar la marcha impertérrita del tiempo, porque todo es machacar en hierro frío.

—Pero hombre dirán ustedes—¿ que demo-nios tienen hoy con tanta sentencia? ¿Qué, se proponen demostrarnos que nada bueno pode-mos esperar en este mundo, y que no tenemos más remedio que ahorcarnos?.....

Nada de eso, Dios me libre de semejante pro-pósito: solo quiero advertiros carísimos lecto-res para que esteis alerta, y no os dejeis enga-ñar por falsas promesas, hay mucha gazo-mñería, y es preciso vivir preparados, ojo alerta, porque nada hay más seguro que lo que uno tiene, ni mas inseguro que lo que espera ob-tener.

Concluyo pues deseando al finido año to-da suerte de prosperidades, por el estilo de las que nos ha endosado, asegurándole que que-dará grabada en la memoria de todos los es-pañoles, la época feliz de su reinado.

En prueba de eterno reconocimiento, le pro-pondremos para hijo adoptivo de Murcia, Ali-cante, Almería, Tortosa, Cambrils, y otras po-blaciones que guardan «gratos» recuerdos de su humanitario proceder.

No le erigiremos una estatua porque son tantas las notabilidades que lo merecen que no sabríamos donde colocarla.

Buen viaje y no descuidarse los chanclos, porque demasiado debe saber que le serán muy necesarios para atravesar los campos, en donde ha inmortalizado su nombre ilustre.

P. B.

## FERRO-CARRILES.

(Continuacion)

Un tren transporta muchos viajeros á cortas y á largas distancias; á éstos pueden ocurrirles acciden-tes que alteren su salud. ¿Porque, pues, no se toman precauciones á fin de remediarlos en cuanto sea po-sible? Esto se conseguiría teniendo en las estaciones de breve parada, agua caliente y algun antiespasmó-dico; llevando en los trenes un botiquin en com-pendio, provisto de algunas bebidas ó medicamentos de primera intencion ó caseros, si se les quiere lla-mar así calmantes de ésos que ya son de uso vulgar aun entre legos en las ciencias médicas y á los cua-les se acude hasta que el facultativo ha podido pro-pinar al paciente los auxilios de la ciencia.

En las estaciones de alguna importancia tales co-mo Sabadell, Villafranca, etc. el botiquin podria ser más completo y estar á cargo de un facultativo de lo misma poblacion, el cual debería hallarse en la es-tacion á la llegada de cada tren general por si sus auxilios eran necesarios: un corto situado pagado anualmente por las Empresas, bastaria para retribu-ir este servicio que no es mayor ordinariamente, que el de una visita y ya sabemos que no son pingues las iguales en tales poblaciones. Pero no es esto todo el Loro, cree que en todas estas estaciones, interme-dias á los puntos de partida de los trenes generales, debería haber una pequeña estancia con una ó dos camas siquiera á disposicion de los viajeros que se sintieran atacados de una repentina y grave altera-cion en su salud, ó hubieran sufrido alguna herida ó fractura.

Ya sabe el Loro, que los que en plena salud lean estas indicaciones, se reirán de ellos como de cosa sumamente nimia; pero preguntad, señores risue-ños, al enfermo que se vea en los trances graves pa-ra los cuales se busca alivio, si echa el asunto á cha-cota como vosotros, y os dirá que no es de la misma opinion. Cuando el individuo está bueno pasa una noche Toledana en cualquier parte y las peripicia



del lance constituyen un episodio de su vida, que le es grato poder referir; más no sucede así al enfermo ni á las personas allegadas ó amigas que lo ven en una angustiosa agonía no poder mitigar sus sufrimientos. ¿No se hallan en las estaciones á todas horas á la llegada de los trenes individuos del orden público para proteger la seguridad de los viajeros? ¿pues, porque no puede haber para éstos atenciones referentes á su salud? ¿Es acaso ménos digno de consideración el alivio del enfermo que la seguridad del que está bueno? Yo creo que no. ¿Será, pues, que el primer servicio se considera preferente porque lo paga el Estado?... Es de presumir que esta sea la causa del hecho pero no la razón del mismo; más si en ella se funda luego que se establezca el servicio y que lo pague el estado á que éste si lo considera justo obligue á las Empresas á establecerlo y á pagarlo de sus beneficios ó propio peculio. Otros impuestos mas onerosos y ménos justificados les obliga á satisfacer no obstante de que por las leyes está llamando á ser heredero de las vías férreas de que se trata.

### SI, SEÑORES.

Se que no es carlista El Loro,  
Sé al decirlo en que me rijo,  
Y se casi ya de hijo,  
Que antes quisiera ser moro  
Que lo que un cualquiera dijo.

Pues qué. Es cosa nunca vista  
Que un periódico profiera,  
Estar libre de bandera?  
¿Se le ha de llamar carlista  
Por no decir que no lo era.

¡Vive Dios! que decir fué  
El llamar á El Loro carca  
Carca... es un nombre que abarca  
Lo mas malo que hoy se va,  
Y esto El Loro no lo embarca.

El Loro, dijo muy claro  
Y con toda precision,  
Que al lado de la razón  
Iba á encender otro faro  
Con la mas sana intención.

Dijo mas; dijo querer  
Defender los inocentes,  
No ocultar los delincuentes,  
Lo que á su modo de ver,  
Es ser justo entre las gentes.

Así, pues, que conste bien  
Que El Loro fué calumniado,  
Y créese hasta maltratado  
Por sentirse carca, quien,  
Nunca á nadie á fusilado.

Y creo fuera bien claro esplico  
De El Loro el vivir y modo,  
No hay que darle con el codo,  
Pues que si soltara el pico  
Quizás lo dijera todo.

Ha haber quien saber quisiera  
Como piensa del Gobierno,  
De la tierra, del infierno,  
U de otra cosa cualquiera  
Ya de verano ó de invierno.

Como del Ayuntamiento,  
Como de tal concejal;  
Dejen que no haya Fiscal,  
Esperen por un momento,  
Y entonces él muy formal,

Las cantará á todo coro,  
Y les dirá á la tal gente:  
Esto es esto, francamente,

Y oirán hablar á El Loro  
Si él cree que es conveniente.

### Gaconedbrino.

#### EN EL ALBUM DE MI BUENA AMIGA

LA SEÑORITA DOÑA CARMEN DE ARANZAMENDI.

¿Me pides una canción  
Cuando henchido de pesar  
Se halla mi fiel corazón?  
¿Cómo, Carmela, cantar  
En medio de la aflicción?

¡Cantar!... ¿Cantar cuando al pecho  
Perdió toda su ilusión?...

¿Cuando en lágrimas desecho  
Lloro... lloro sin provecho  
De una mujer la traición?

Pide al dulce ruisenior  
sus tiernísimas canciones  
Llenas de encanto y amor;  
Pide sus plácidos sones  
Al céfiro volador;

Pide á la blanca paloma  
El melancólico arrullo  
Que entona en la verde loma;  
Pide á la fuente el murmullo;  
Pide á las flores su aroma;

Mas no me exijas un canto,  
Que es ¡ay! tan grande el quebranto  
Que me oprime sin cesar  
Que solo te puedo dar  
Dolor fiero, Amargo llanto.

Juan P. Baldiris Guasp.

### REVISTA DE TEATROS.

Todos los dias que han trascurrido desde mi última revista, los han empleado los teatros de esta capital en celebrar las fiestas de Navidad, y inocentes.

En el principal pusieron en escena *El pan de la emigración*, en el que se cantaron varios trozos de *El Trovador*, y cuarteto *Chispón*. Además siguió *El gran festival de París*, y el ya vulgarizado sainete *Caldereros y vecindad*, que por lo muy gastado no causó grande efecto.

Nosotros enemigos siempre de estas mojigangas dramáticas, no aplaudiremos jamás tales espectáculos los que pocas veces encierran chistes de buen género.

En el Liceo púsose en escena *El Rigoletto*, y *La Africana*, cuyas óperas á pesar de ser muy conocidas de nuestro público, fueron muy aplaudidas, y sus ejecutantes llamadas repetidas veces al palco escénico.

La noche del sábado y el domingo por la tarde, hicieron la primera y segunda representación de los Pastorcillos con escasa concurrencia.

Siguiendo la moda el teatro Romea, también ha hecho inocentada entre otras representaron la titulada *Triquis traquis-Turris burris*.

El lunes se efectuó el beneficio de la primera actriz doña Virginia Perez, con la comedia en tres actos *La Mariposa*, y la pieza *Quien quita la ocasión*...

Estuvo regularmente concurrido, y la beneficiada muy aplaudida.

### A TI.

#### SONETO.

A tí bella muger encantadora  
imagen de belleza peregrina  
que á la par que enloquece me ilumina  
tu mirada amorosa y seductora.  
A tí que con tu faz fascinadora,  
mi pecho halagas con tu luz divina  
y por tu bello talle que alucina  
late mi corazón que tanto adora;  
A tí que eres mi sol, que eres mi vida,  
que espejo de mis ojos son tus ojos,  
hoy con el alma de dolor rendida  
vengo á postrarme ante tí de hinojos,  
para poder salir de unos apuros  
y pedirte á la par das ó tres duros.

Modesto Mestres.

### PICOTAZOS.

**Tanto monta.**—En tiempos no muy lejanos de la rusticidad española ó sea de nuestra incivildad y atraso, se estaba en la persuasión de que solamente en las malas posadas—todas porque no habia ninguna buena—se nos daba gato por liebre. Hoy las cosas han variado al compás de nuestra civilización y no nos limitamos ya á la sustitución del gato por liebre sino que se extiende á infinitos otros casos, segun es de ver por la siguiente nota caída del bolsillo de un observador criticon.

Gallos por capones; se venden en la rambla de Barcelona en las ferias de santo Tomás.

Almidon por leche: en los cafés y puestos de venta de este artículo, en todo tiempo.

Calabazas por melones: Durante las referidas ferias mucho tiempo ántes y algun tiempo después.

Barro por chocolate: cuenta ya tantos años de existencia la sustitución que se la podría jubilar sin cometer injusticia.

Berzas por tabaco: el hecho es tan general, conocido y consentido, que seria una vulgaridad incluirlo en lista.

Agua teñida por vino: esta sustitución atañe á los bebedores y puesto que la toleran es de creer que estén conformes con ella. Si yo bebiera vino pediria á voz en grito que lo vendieran que fuera *puro-moro*.

Camelos por caramelos: esta gracia es paramente de propiedad madrileña. En Barcelona se venden de azúcar aunque no sobrado limpia.—Se continuará la lista.

**Se las regalo.**—Dos mil libras esterlinas ó sean diez mil duros próximamente, ha ganado un inglés con sólo estarse de centinela cuatro horas debajo del arco de triunfo de la Estrella en París, á la agradable temperatura de quince grados bajo cero y vestido con un lijero traje de cuti. La insensibilidad de las estatuas de piedra es propia de los ingleses y por eso no extraña que haya ganado la apuesta, saliendo el impávido *is-leño*, ileso de tan terrible prueba. Aunque me curaría una enfermedad crónica que padezco, le regalo la cantidad con tanto heroísmo ganada pues yo no hubiera aguantado ni un segundo su comprometida centinela.

**Triste contraste.**—Mientras las industrias Europeas se van aniquilando hasta el extremo de no poder mantener á los operarios, las de los Estados Unidos de América del norte prosperan de modo que pueden los patronos aumentar en un 45 por 100 el salario de aquellos. Que Dios les siga ayudando en su prosperidad y á nosotros nos saque de apuros. Lo mejor del caso es que este aumento de salario se ha acordado por la iniciativa de los fabricantes... Esto es entenderlo.





## LECTORES.

Conduyó el setenta y nueve  
Célebre por sus hazañas,  
Solo dejó por herencia  
Hambre, destrucción y lágrimas  
**El LORD** pide al ochenta  
Que nos libre de estas plagas.  
(Yaunque es clamar en desierto)  
Haga feliz nuestra España.

E. Riquelme



**Larga era.**—Cerca de diez y seis kilómetros tenía la cola del cortejo formado por la gente de Fila-delfia que en coche y á pié salió á recibir al general *Grant* de vuelta de su viaje de dos años al rededor del mundo. Proporcionada ha sido la longitud de la recepción á lo largo del viaje, lo cual me prueba que los organizadores de ella serán matemáticos. Solo un andarin podria en un día de marcha llegar á besar la cabeza y los pies de tal recepción.

**Construir cajas.**—La fortuna es para el que la encuentra y no para el que la busca. En el Loro se ve confirmado este palardo aforismo pues busca mucho y no halla más que coscorrones. En cambio un vengoso su amigo, donde debía hallar coscorrones encuentra la fortuna. Se metió á accionista del ferrocarril de Valls, que es el negocio más coscorronero del mundo, y le ha salido la fortuna al encuentro. Es el caso que se abre un túnel en las costas de Garraf y á los pocos metros de perforación, donde nadie presumió nunca hallar más que roca que fuera sepultura de oro, hallan oro sepultado en roca. Así se deduce de los gases aeríferos que se desprenden, haciendo presumir que el yacimiento es cuantioso y que no se necesitarán pocas cajas para guardarlo.

¡Quién hubiera tenido el olfato bastante fino para oler este depósito, si en realidad existiera! Cuando menos el Loro estará sobre aviso para tomar algunas acciones en cuanto se organice una sociedad para su explotación y no hablará á nadie del asunto para que no le subplanten.

**Elocuencia pernil.**—En Esparta y en Atenas, en Roma y en Cartago, en Londres y en París, la elocuencia de la palabra articulada era la que tenía el privilegio de conmover á las asambleas y atraer al propósito del orador un pueblo entero. No ha dejado de entrar en los tiempos antiguos y modernos, como parte esencial de la elocuencia, la mímica; pero no era más que un elemento ó parte del todo elocuencia, hoy las cosas han cambiado, convirtiéndose la parte en todo. ¿Qué no es verdad? Ahí tenéis á la Rosita Mauri que en París, con unas cuantas piruetas de sus elocuentes piernas, ha producido más entusiasmo é interés mas corazones que todas las arengas juntas de los padres antiguos y modernos de la elocuencia hubieran producido.

## PARIS-MÚRCIA.

Hé aquí algunos de los autógrafos más notables que figuran en este periódico monumento de la caridad y honra del periodismo francés en el siglo XIX:

«Felicito á la prensa francesa por su hermosa obra—*El rey de Portugal*.

—De igual manera que mi antepasada Isabel dió sus joyas para conquistar las Indias, yo daría mi vida para asegurar la felicidad de mi querida España y probar á la Francia, mi segunda patria, el reconocimiento de mi corazón por todo cuanto ha hecho en socorro de los desgraciados, que son siempre mis hijos.—*Isabel de Borbon*.

—Mi conciencia es mi juez.

Baden 8 de Noviembre 1879.—*Príncipe de Gortschakoff*.

—He admirado siempre el gran espíritu civilizador del pueblo francés; hoy admirado hasta la veneración su inextinguible caridad en favor de mis desgraciados compatriotas.—*El duque de la Torre*.

—Creer que la felicidad puede satisfacerse en una ambición febril más que en una afición constante y sencilla, vale tanto como creer que la inmensidad del mar deba extinguir más fácilmente la sed que el agua pura y limpia de humilde fuente.—*Emilio Castelar*.

## LA CARIDAD.

La caridad, que no es patrimonio de una escuela ni de una religión, ni de un pueblo determinado, es una virtud profundamente humana. Tratar de constituir la en estado de privilegio sería causar males irreparables; limitar el número de los que la ejercen y humillar ó privar sin motivo de sus efectos á los que los reciben.

La noble Francia hubiera parecido menos generosa, y amada patria menos agradecida, si la una ó la otra hubiesen olvidado que vivimos en el siglo XIX.

*Manuel Ruiz Zorrilla*.

—Los recuerdos embellecen la vida; pero solo el olvido la hace posible.—*General Cialdini*.

Compadezcó sinceramente á los desgraciados inundados.—*El Khedive de Egipto*.

—Las naciones son felices cuando se hallan bien gobernadas.—*Atako-Pachá*.

—La lealtad es la primera virtud de un hombre de Estado.—*Arsenio Martínez de Campos*.

—El cardenal Benavides, una sentencia moral y religiosa.

La caridad, reina de las virtudes, goza el privilegio exclusivo de extender su imperio sobre la tierra y colocar después un trono eterno en los cielos.—*El Patriarca de las Indias*.

—Como Francia, España es hermana de Italia, nosotros debemos un tributo de simpatía á la desventurada Murcia, sangre de nuestra sangre.

Por siempre suyo.—*G. Garibaldi*.

—Entre los demás elegimos los siguientes:

*Aperire terram gentibus.*

*Fernando Lesseps.*

## ANECDOTA.

Cuentan de cierto infanzon,

Que abierta soler tenía

La boca cuando dormía,

Tragóse un día un raton.

En busca fué de un doctor,

Por ver si lograba hallar

Un medio conque espulsar

De su cuerpo al roedor;

Y el doctor don Honorato

Dijo: el caso es singular,

Y si usted quiere curar

No hay mas que engullirse un gato.

P. Ventura Juliá.

## A PILAR.

Si las historias que de ti se cuentan

Y eterna causa son de mis sonrojos

Pregonan la verdad; si nada inventan...

Nunca me vuelvan á mirar tus ojos.

Mas, si la voz de la calumnia impía

Mi pecho penetra para infiltrarme

El odio que produce tu falsía...

Jamás cesen tus ojos de mirarme.

S. de R.

## EPIGRAMA.

Preguntándole á Anton Dias,  
Por afición empleado,  
Que cual más le había gustado,  
De los dulces de estos dias.

De aquestas algaravias,  
Comprendiendo la intención,  
Sin duda el astuto Anton  
Contestó al verse aludido:  
—De todo cuanto he comido,  
Lo mejor es el turron.  
Corinto

## PASATIEMPOS.

### XARADA.

Que pica la prima y dos

Es cierto como lo digo,

Que es dura la tres y cuatro.

Es claro como lo escribo,

Que es cara la dos postrera.

Es tan cierto como es dicho,

Y en fin, lector, es mi todo,

Una cosa que yo estimo

Y como yo muchos mas

Aunque nos fímente un vicio.

Gacedombrino.

### FUGA DE CONSONANTES.

i . o . e . e . o . e . ie . e .  
e . o . e . e . o . i . a . e .  
a . a . o . u . e . a . u . e . o . e . e .  
a . u . a . e . o . o . a . e .

F. G. Garriga.

### ROMPE CABEZAS.

Ibiza, Najera, Irun, Palencia, Alicante, Flandess,  
Soria, Igualada, Lorca.

Formar con las primeras letras de estos nombre,  
el de una isla.

F. G. Garriga.

### Solucion á las Xaradas del n.º 5

1.º Co-ra-zon.

2.º Es-po-sa.

### Solucion á la fuga de consonantes

Ya estamos en Navidad  
Pronto concluirá este año,  
Dios quiera que el nuevo nene  
No nos dé más desengaños.

### Correspondencia particular de EL LORO.

Gacedombrino. Ya lo ve V.  
D. F. G. Garriga. Creo estará V. satisfecho.  
Corinto. Se insertará todo.  
Plinio. No sirve.

D. R. S. id.

D. P. T. id.

Crispino. id.

D. S. de A. Lo de V. es muy deseado, vale más peco y regular que mucho y malo.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez, Fontanella 11, bajos.