



PERIODICO ILUSTRADO JOCO-SERIO.

PRECIOS DE SUSCRICION

| BARCELONA. | | PROVINCIAS. | | AMÉRICAS Y EXTRANJERO. | |
|-------------|------------|-------------|-----------|------------------------|------------|
| Tres meses. | 11 reales. | Tres meses. | 14 reales | Tres meses. | 20 reales. |
| Seis. | 20 » | Seis. | 26 » | Seis. | 38 » |
| Un año. | 36 » | Un año. | 50 » | Un año. | 74 » |

Números sueltos en toda España medio real, atrasados un real.

Redaccion y Administración; Calle de Fontanella n.º 11, bajos.

LA INSPIRACION.

Cuando por esas calles de Dios vé V. una de esas señoritas pálidas y ojeras, que suelen escribir versos en los periódicos de literatura amorfa, contribuyendo así á aumentar los estragos de las enfermedades reinantes, de seguro achaca V. á las malas comidas el color apagado de la tez, y al zumo de cebollas el brillo de los ojos, sin parar mientes en el gusanillo de la inspiracion, que poco á poco va minando las mas robustas constituciones.

Si, señor; la inspiracion existe; su fuego sagrado no se ha extinguido todavia, apesar de que la métrica ha venido muy á menos; pero existen seres inspirados que se acuestan con la calentura del genio y se levantan con ella. Lo que ha sucedido con la inspiracion es que ha cambiado de objeto.

Ya no es preciso que las poetisas beban vinagre para ponerse al habla con las musas; ni es tampoco indispensable que los poetas usen melena y lleven por consecuencia deplorablemente sucio el cuello de la levita. Hoy sienten los vates, si señor, pero sienten... apetito. La inspiracion ha variado de salsa.

Y no es esto solo. Antiguamente, cuando estaba de moda *Maria la hija de un jornalero* y todos los barbilindos con frac azul de boton dorado, se sabian de memoria los versos en mal hora atribuidos á Espronceda,

*Me gusta un cementerio
de muertos bien relleno...*

la inspiracion servia única y exclusivamente, para hacer coplas, que; por regla general, no producian mas que gloria: la moneda falsa del artista.

Cambiaron los tiempos. Hoy no es ya indecoroso bailar el *can-can*, y se llaman artistas los que saltan tres caballos en fila y levantan un cañon de á 36 con los dientes; pero en cambio, al paso que ciertas faenas rancias se han dignificado, la inspiracion ha perdido los fines de su instituto.

Usted lo habrá leído en los periódicos: suelen estar inspirados los conocidos y acaudalados banqueros, cuando inventan una sociedad de crédito á primos fijos, que los saca de apuros; los toreros que matan *equitandito*: los abogados que edifican escritos monumentales y se entran por una testamentaria adelante como el Cid por tierra de moros; y los presbíteros que predicán ordinariamente ó con licencia del ordinario.

Con esta multiplicidad de los seres inspirados, ¿veree V. que ha perdido algo la universal inteligencia? Nada de eso: por el contrario, ha ganado mucho, y las obras de ciertos próceres apartados hasta hoy del trato de la Belleza (c. p. b.) respiran arte, inspiracion estética.

¿Tiene V. acaso por cosa baladí eso de hacer Congresos unánimes? ¿Considera V. fácil, sostenerse, municipalmente hablando, sobre el alambre finísimo de la opinion? ¿Acaso es mas asequible á las humanas aptitudes, pintar *La Vicaria*, que presidir un cabildo de esos que traen rastro? Usted dirá:

—Ciertamente que ya no hay poetas ni regidores con ojeras, pero tambien es cierto que á lo mejor oye V. decir: *Fulano tiene mucho talento!*... y á los dos meses ya es rico.

Al universalizarse la inspiracion, han ido desapareciendo muchas ridículas manias del genio. De lord Byron cuentan, que no podia escribir sus escépticos versos sin estar bebido. De Donizetti refieren, que escribia sus cantos mas inspirados cuando tenia jaqueca. Mozart garrapatuzaba en el baño sus libelos sanguinarios. El conde de Toreno no puede pronunciar la *erre*. A Orovio no le para nada en la boca y así sucesivamente. Hoy, gracias á Dios, se puede repicar y andar en la procesion: quiero decir, que se puede ser prestamista y persona humana al mismo tiempo.

Comprendo que esta revolucion pacífica ha matado muchas ilusiones. Sobre todo, las señoritas que leen novelas de Perez Escrich y tienen derecho á llevar el pelo tendido, estarán furiosas. En cambio los *timadores* que salen bien de sus negocios, que antes no eran mas que afortunados cacos, son ahora inspirados y hábiles operarios.

La inspiracion, encerrada en los antiguos y estrechos moldes, hacia holgazanías á los artistas.

Cuando no se sentia inspirado un caballero de esos que cuentan á todo el mundo sus impresiones, tiraba la pluma, y sabido es que hay años en que nó está uno para hacer nada. Hoy madruga todo el mundo; quien para buscar accionistas; quien para buscar consonantes; quien para buscar, por la alcantarilla, el camino más corto para llegar al Banco; y á la dulce cuanto inútil languidez de las personas inspiradas antaño, ha reemplazado ogaño, la actividad de los periodistas para quitarse unos á otros los suscritores, la diligencia del fisco para llevarse la médula del contribuyente y la velocidad de los electores muertos para acudir á las urnas.

Que quiere V. que le diga, yo estoy muy contento con estos cambios. Durante la época del romanticismo, no habia mas nombres que *Arturo*, *Edmundo*, *Rogelio*, y otros de este tenor. Hoy se llama todo el mundo *José Maria*, *Diego Corrientes*, *Juan Palomo*, *Francisco Esteban*, nombres lisos y llanos de personas chapadas al uso español, castizo y rancio, pero siempre flamante, siempre de moda.

Nada, lector; á la moderna inspiracion me atengo. Si para escribir un mal soneto era preciso otras veces perder el color y las carnes, prefiero estos

prosáicos tiempos que corren, en que deglute un hombre la hacienda ajena sin ponerse amarillo ni colorado.

Juan J. Relosillas.

TEATROS.

Pocas novedades han habido esta semana; á excepcion del eminente concertista de piano Mr. Rubinstein, lo demás nada ofrece de particular pues nos encontramos en pleno Carnaval y el mundo bullicioso rinde sus homenajes á la alegre diosa del baile, Terpsicore.

Rubinstein, ha dado cuatro de sus brillantes conciertos, dos en el *Decano* y otros dos en el *Gran Teatro del Liceo* donde nuestros *dilettanti* han podido apreciar el mérito y la fama del eminente artista.

Con la ópera *Mignon*, verificó su beneficio la Ferri, siendo obsequiada por sus admiradores con magníficos regalos de valor, coronas y ramilletes de flores, en el *área* del segundo acto.

En el *Teatro del Circo* la compañía de opereta bufa italiana del *Principal*, nos ha endilgado dos funciones, por cierto empalagosas de la opereta *Il nuovo Orfeo all' Inferno* donde solo la mímica, *pan-torrillas* y el *can-can* formaron la delicia del publico aficionado al género.

En el *Romea*, el galán joven Sr. Fuentes, hizo su beneficio, dedicándolo á la señora viuda de Samá, y fué obsequiado con preciosos regalos.

Nada mas hay que sea digno de nuestra atencion respecto á teatros, pero no terminaremos nuestra tarea sin advertir que en el número anterior involuntariamente incurrimos en un error, (que pudimos subsanar en parte de la tirada) confundiendo el título de un drama estrenado con mala suerte en el *Tivoli*, con otro titulado *El punyal del fratricida* que estaba anunciado, y cuyo estreno se ha verificado ya con éxito lisonjero para sus autores los señores Boix y Serrano.

A cada cual lo suyo.

PICOTAZOS.

Exámen de medicina.

—Diga V. joven: ¿qué se parecen los jesuitas á la *tenia solium* ó lombriz solitaria?

—En que suelen ser expulsados.

—¡Sobresaliente!

La joven y hermosísima condesa de Pollalion, ha entrado en un convento donando á la comunidad una fortuna de 80.000.000 de reales.

Estoy conforme con el doctor Esquerdo: hay lo-

FENÓMENOS FÍSICOS



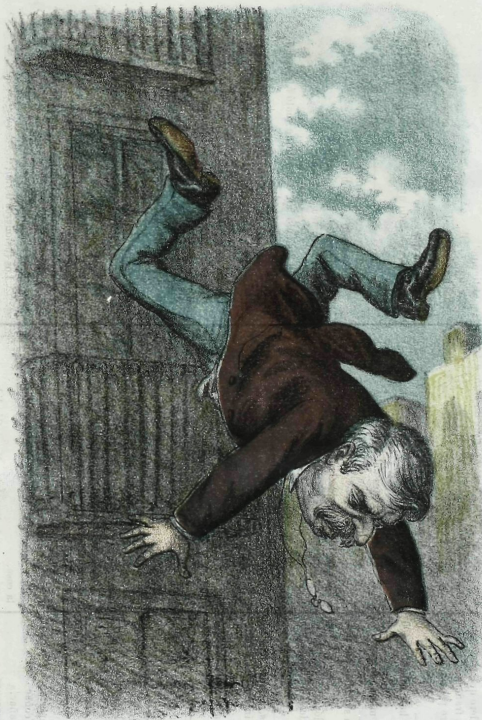
EL FRIO



EL CALOR



EL VACÍO



LEY DE LA GRAVEDAD

cos que no lo parecen, aunque sean condes, jóvenes, y hermosos.

Ha llegado á Europa un caballero que posee un brillante que vale 20.000.000 de francos.

¡Que noches pasará ese hombre pensando en robarse á sí mismo...!

A un presbítero de Madrid le han robado 1.400 duros...

Con decir dos mil ochocientas misas, en paz.

En Mónaco han ocurrido cinco suicidios por pérdidas en el juego.

Procure V. que no se enteren los que juegan á la Lotería por que se vá á quedar despoblada la península y rifas adyacentes.

Dice el *Siglo Médico* que los Estados febriles han aumentado en frecuencia é intensidad durante la última semana.

Eso es que el *Siglo Médico* ha tomado muchos pulsos fusionistas.

Cosas de extranjería:

Cierto duque austriaco,
Que es un constante adorador de Baco,
Se ha quedado sin novia y sin dinero
Por mucho amar el Rhin, el majadero.
Y aun se le encuentra *al rayo de la luna*
Lamentando su ausencia y su fortuna.

Un elector en Francia
Probaba de este modo su importancia:
«Yo me lavo las manos con coñac
Y voto por Monsieur de Casañac.»
Pues Calme V. presentes desazones
Con el licor que gasta en abluciones,

Leo en un telegrama de Orihuela:
«El gobernador de Murcia ha tenido que *andar á pie...*»

No se apure usted; que para eso *tomará con las manos* su paguita cada fin de mes.

Los fusionistas de Mula han felicitado al Sr. Sagasta.
Yo Don Práxedes, me ofendía.

Diálogos de actualidad:

—Es V. bajo ó tenor?
No señor, soy saltador

—Que tal de salud Fernando?
—Así, así: vamos timando?

—¿Usted aquí? ¿Qué significa?
Que ya no se falsifica.

—Dicen que Pepe es Maestro:
—En el arte del secuestro!

En la India se comen
Los osos blancos
Mil quinientas personas
Todos los años.
Pues por mi cuenta
Aquí serían los osos
Gefes de Hacienda.

Escriben de Alemania que se vá calmando la agitación contra los judíos.

Me lo estaba temiendo; no hay país civilizado donde no se protejan las casas de préstamos y las de prostitución.

En el ejército Chileno que ha entrado en Lima hay un regimiento de araucanos que comen la carne cruda.

¡Que recaudadores de contribuciones se está perdiendo el Banco de España!

A instancias del párroco de Valencia de Don

Juan, se instruye causa por robo de una moneda de cobre, con el busto de Carlos VII.

Recomiendo á los cajistas el mayor cuidado para componer la palabra *busto*; porque de *busto á bruto* apenas hay un párroco de diferencia.

Noticias frescas:

En el puerto de Pajares
se helaron dos calamares.

En las márgenes del Don
se ha helado una división.

La nieve impide la *féria*
que celebran en Siberia.

El sota-emir de Cabúl
se ha hecho una blusa de tul.

Se le ha helado la mollera
á Monseñor Nicotera.

Y á un concejal de Quiñones
le han salido sabañones.

Para celebrar el centenario de Calderon piensan desfilar ante la estatua del insigne dramático todos los maestros de escuela de Madrid y niños á su cargo.

¡Desdichados maestros! Se olvidan de que los paseos largos abren el apetito.

Se ha concedido el tratamiento de Excelentísimo al ayuntamiento de Baeza.

Bien dicen los franceses que el nombre no hace la cosa.

Ya vé usted; Necedal se llama Cándido.

Escriben de Remedios (Cuba) que son tantos los malhechores, que vá á tener que emigrar la población honrada.

El chiste de este suelto está en leerse al Director general de la guardia civil, con música de Offenbach.

El pueblo de Puigcerriós (Lérida) se hunde á consecuencias de unas grandes grietas que se han abierto en aquel terreno.

Y sin embargo se sabe que el Sr. Fontrodona no ha pasado por Puigcerriós.

Anuncios de *La Correspondencia de España*:

«Una señora viuda cede un gabinete.»
Me seducen las mujeres habitables por piezas.

«Se vende una marquesita recién forrada de reps.»

Lo que dice un conde que pone banderillas al trascuerno: todavía la aristocracia sirve para algo.

«Rusos á 15 duros. Se hacen á medida.»
¡Hombre! pues envíeme V. un czar que no me esté muy largo.

Se ha celebrado el gran festín de la Democracia en el Teatro del Tívoli.

Todo en honor de Figueras.

Y para festejar á D. Estanislao.

Y en obsequio del ex-presidente de la República española.

Y en una palabra para despejar la *incógnita*.

La última sesión municipal habrá que grabarse en mármoles y bronce.

¡Pero que Ayuntamiento y que concejales!

¡Que no rebiente ese *grano* que le ha salido á Barcelona!

Pues no; porque aun no está *maduro*.

Acaban de ser expulsados de la cámara de los comunes varios diputados ingleses.

¡Ingleses y echarlos...? Ya se como: pagándoles.

Ha sido descubierto en Pensilvania un nuevo animal antidiluviano completamente desconocido.

¡Que conservador será cuando se ha conservado tanto tiempo!

En los Estados-Unidos ha sido muerta una culebra con trece cascabeles.

Vea V. lo que es no entenderlo; si viene á España le hubieran dado una cruz grande por cada cascabel.

Una mujer en Pamplona
ha matado á su sobrina:
sé de padres de la patria
que se comen á su *hija*.

Ha sido fusilado un caballo que mató á coces á un compañero de cuadra.

Comentario de un quinto gallego: *Lus caballus y lus brigadiers, semus iguales ante la ordenanza*.

Leo en un anuncio:

«Agencia para inscribir en el Registro civil los niños que no tienen padres.»

Niños de generación espontánea! Vamos, se trata de diputados cuernos vergonzantes.

El presidente *neo conservador* del Ayuntamiento *florera* está llevando á cabo grandes economías.

Ha comenzado por suprimir el coche.

Tampoco está para música.

Ha desterrado también los guantes.

Y hasta se murmura que trata de abolir los *garbanzos*.

Eres turco y no te creo
Los fusioneros dirán;
Pues que solo *mantua* eres
Y un *edil* pero *barbiano*!

Pocas veces habíamos visto á nuestros *ediles* tan místicos y conjuntos como el día de la patrona santa Eulalia.

La mayoría en pleno asistió á la procesion de la Catedral con una devoción ejemplar.

El público derramaba lágrimas de admiración.

Otros esclamaban. ¡Pobrecitos, despues de tantos *sinsabores y sacrificios...*!

Ese cariño entrañable
Que por las bandas sentís
De nada puede servirlos,
Disponéos á morir.

Segun dicen de Málaga van á suspender sus pagos tres importantes casas de comercio.

Felicitó á la miseria, diosa nacional.

TELEGRAMAS.

—Madrid 10.—La brisa de Poniente
Ha matado ayer tarde á un subteniente.
—Dos curas que predicán contra el vicio
Enseñan á los fieles ejercicio.

—Paris 11.—Noticias de Turquía
Afirman que el Sultan bebe y se hastía.

—Dos jóvenes polacos sin fortuna

Se arrojaron á noche á una laguna.

—Londres 12.—Parece que mañana

Piensa hablar en la Cámara Lord Pana.

—Cierta dama de vida un tanto libre

Ha inventado un cañon de gran calibre.

—Berlin 14.—Bismark y su consorte

Piensen muy pronto abandonar la corte:

Y se dice que el principe heredero

Ha vertido dos veces el salero.

Ag Filfa..

EDITOR PROPIETARIO VICTOR PEREZ.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez, Fontanella 11, bajo.