



PERIODICO ILUSTRADO JOCO-SERIO.

PRECIOS DE SUSCRICION

BARCELONA.		PROVINCIAS.		AMÉRICAS Y EXTRANJERO.	
Tres meses.	11 reales.	Tres meses.	14 reales	Tres meses.	20 reales
Seis.	20 »	Seis.	26 »	Seis.	38 »
Un año.	36 »	Un año.	50 »	Un año.	74 »

BARCELONA.—Números sueltos **medio real**, atrasados **un real**. | PROVINCIAS.—**Quince céntimos** de pla. atrasados **veinte y cinco**

DIVAGACIONES.

*Mi criada.*—Señorito, ahí está el chico de la imprenta que viene por el artículo para el *Cagamayo*.  
Yo.—¿Qué dices, muchacha?  
Ella.—O para el *papagayo*... en fin... me ha dicho un pájaro...  
Yo.—Será *El Loro*.

Ella.—Eso es. Como una no entiende de esas matemáticas...

Yo.—Basta de matemáticas. Encarga al chico que diga al Sr. Perez que estoy corrigiendo el artículo y que lo llevaré yo mismo enseguida.

Mi fórmula sale y yo tras ella, temiendo que cometa algun disparate.

Y con efecto, apenas llegado a la puerta de la antesala, oigo a mi doméstica decir:

—Dile al señor Perez, que el señorito está *recorrido el adminículo*.

El chico abre una boca que ni las del Ródano, y yo me apresuro a enmendar la torpeza de mi sirvienta, (ya ven Vds. de cuantas maneras lo se decir).

Se va el muchacho, la cocinera vuelve a su departamento y... aquí entro yo, como decía el amigo Quevedo.

Ello es que al decir que estaba corrigiendo el artículo, he cometido una pequeña inexactitud.

Mi artículo es incorregible... porque no existe, así como ciertas entidades que Vds. y yo conocemos, no pueden dar mejor rumbo a su política... porque no tienen ninguna.

Pero no quisiera quedar tan en ridículo con el editor, como con Europa nos exponemos a quedar todos los españoles, por obra y gracia de Abu-Hamama y otros salvajes, más ó menos argelinos; por lo tanto, voy a poner manos a la obra por aquello de «el mal trago pasarlo pronto,» refran que me consoló hace cinco meses y seis días y que hoy, catorce de julio, pone en mi mano la pluma y esta sobre las cuartillas, sin saber todavía si saldrá pez ó saldrá rana.

Nada; ni una idea. Cualquiera diría que soy ministro de Hacienda.

¿Hacienda dije? Ya estoy salvado: encontré el tema que buscaba, por una serie de deducciones rigurosamente lógicas.

Al ministro de Hacienda corresponde la confección general de los presupuestos; los presupuestos debieron estar presentados antes de principiar el nuevo año económico; este ha comenzado ya y se han presentado aquellos, por la sencilla razón de que no hay a quien presentarlos, merced a una resolución parecida a la que tomó Alejandro con el nudo gordiano, (y advierto de paso, a los fusionis-

tas, que aquel Alejandro no es el Sr. Pidal, ni este nudo el drama de Sellés); luego....

Pero ¡que calor hace! ¿Querrán Vs. creer que se me han evaporado las consecuencias que iba a deducir de todo lo anteriormente expuesto?

Y apropósito de consecuencias. Me parece que *lo de Argel* puede tenerlas mas graves y en mayor número que todos los silogismos de todos los escolásticos habidos y por haber.

Aquello está feo, muy feo. mucho más feo que la cara de Abu-Hamama que, siendo moro, por fuerza ha de tener cara de perro. Así, al menos, se denominaba a los VERDADEROS CREYENTES, *in illo tempore* (y advierto de nuevo a los fusionistas que ese *illo*, no es Pepe idem.)

Segun el general Farre, para coger a aquel distinguido marabuto —palabra que, por si Vds. lo ignoran, les diré equivale a santón, es decir, una especie de pontífice posibilista,— sería necesario, nada menos que volar, y sobre volar, no comer, ni beber, ni dormir; ó lo que es lo mismo: ser a modo de contribuyente español, con el aditamento de un par de alas, único requisito que, a los contribuyentes de por acá, falta, para hallarse en estado de competir con el Sr. de Hamama; pues de que se pasen las noches de claro en claro y los días de turbio en turbio, ya se encargan los recaudadores *correlativos*.

De modo que, en resumen, capturar a D. Abu, como diría un periodista que yo conozco, es tan difícil como averiguar adonde conducen ciertos caballeros la nave de....

El estado en que me encuentro no me permite continuar. Parece que he tomado un baño ruso: mi cabeza quema como una proclama nihilista y.... decididamente me declaro en huelga.

Es preferible quedar mal con el editor, a sufrir un ataque cerebral.

Sin saber como ni cuando, hice el artículo. ¿Qué dicen Vds.? ¿Qué es malo? No lo niego.

Pero, a cambio de la promesa de procurar hacerlo mejor otro día, les ruego que me guarden el secreto.

¡Qué el editor no se entere de que, cuando vino a casa el muchacho de la imprenta, no tenía escrita ni una sola línea!

EDUARDO BLASCO.

LA EPÍSTOLA DE S. PABLO.

Cuenta un viejo cronicon que, una vez, muy fino el diablo, con un cacho de carbon pus una carta a S. Pablo haciendo una petición.

S. Pablo cogió el papel, leyó lo que contenía y lo dió a S. Rafael, que, al saber de quien venía, se fué al retrete con él.

Publicó un diario el hecho y enterado Barrabás de averno una furia hecho.... —¡Pablo, me las pagarás! dijo lleno de despecho.

Llegó el Corpus, y es sabido que es día en que luce el talle todo santo bien nacido; y Dios, se bajo seguido de sus santos, a la calle.

El diablo se sonrió, subió al cielo en derechura llegó a la puerta, empujó, vió candado, se estrojó y entró por la cerradura.

Se quitó el gorro al entrar, (insisto en que es fino el diablo) tomó un pasillo al azar, y, al fin, logró penetrar en el taller de S. Pablo.

Vió una máquina de acero que, con letras relucientes, ostentaba este letrero: *Única, en el orbe entero de hacer personas decentes.*

—¿Única? —dijo Satán, —pues hallé lo que buscaba; cogió un mazo de batan y *pin pan, pin pan, pin pan*, dando de firme gozaba.

Nada romper conseguía, que era muy duro el acero, y lleno de rabia impía, viendo a Pablo que volvía, fué a dar el golpe postrero.

—¡Detente! el santo le dijo —no pierdas a un pobre viejo! Con tu petición transijo. Pide lo que quieras, hijo, Y déjame ese trabajo!

—Pues escribe—Y escribió Pablo lo que quiso el diablo. El pacto se consumó, y Lucifer se llevó LA EPÍSTOLA DE S. PABLO.

Un papagallo.

# EL LORO



El gran petardo

G. SIVILLA

## PICOTAZOS.

En Correos debe haber muchas cotorras en estado de merecer.

Decimos esto porque es deplorable la frecuencia con que los **LOROS** que enviamos á varios puntos de España, no llegan á su destino, y no podemos suponer otra cosa sino que los secuestran para hacerlos ingresar por fuerza en la cofradía de San Marcos.

Si el Sr. Director de Comunicaciones no pone toco á tales matrimonios, por lo criminal, habremos de adoptar una de dos resoluciones:

O publicar los nombres de los puntos de llegada de los paquetes en los que se observe alguna sustracción, ó enviar cada **LORO** en su correspondiente jaula y escoltado por una pareja de la guardia civil.

— Come bien; fuma mejor  
Y le viste Caracuel.  
— ¿Tiene fincas?—No señor.  
— Pues entónces ¿quien es él?  
— Muy sencillo: UN JUGADOR.

En Fuenterrabía ha comenzado á construirse una plaza de toros.

De escuelas de primeras letras no se dice una palabra.

Decididamente los ladrones, entrando de lleno en la via del progreso, se dedican á robar inmuebles.

Segun dice *El Liberal*, «el alcalde de Santa Olla participa telegráficamente haber sido robada en la noche anterior la iglesia de *Maqueda*.»

Cualquier día vamos á saber que ha sido robada la Puerta del Sol con farolas y todo.

Van á abrirse dos nuevas fábricas de azúcar en Mestril.

Falta hacen para endulzar las amarguras de la situación.

## LOS CURSIS.

Mucho lujo, gran boato  
Modas, trages, ilusiones,  
Mucha escasez de doblones  
Economía en el plato.  
Correr tras de lo barato;  
Mucho tono y etiqueta,  
Ser político y poeta  
Y á mas de esta variedad,  
Con toda su vanidad  
*Morir sin una peseta.*

Del fondo de calamidades se han concedido 500 pesetas al pueblo de Campo-Real para remediar los daños causados por un pedrisco.

¿De qué fondos se nos indemnizará á los españoles todos que estamos sufriendo el pedrisco fusonista?

Los periódicos franceses, de Argelia, abren suscripciones para socorrer á las víctimas de la ineptitud, por no decir otra cosa, de los militares de aquel país; pero advierten que lo recaudado se distribuirá solo *entre los que se quedan*.

Y luego habrá quien hable mal de la igualdad y la fraternidad de los republicanos de la nación vecina.

El conde de Xiquena trasladará en breve su residencia al gobierno civil de Madrid.

Lo que se participa á cuantos esperan sustituirle para su inteligencia y demás efectos.

El general Beranger ha sido obsequiado por el Sr. Becerra y otros amigos, con un espléndido almuerzo en el café Inglés.

Por lo visto el partido monárquico-democrático empieza como acaban otros.

Comiendo.

El gobierno francés ha remitido el título y decoración de oficial de instrucción pública, al presidente de *El Fomento de las Artes*.

No me parece mal; pero.... ¿á que altura estamos de indemnizaciones?

No causa extrañeza á *La Competente* que el Sr. Gasset y Artime no conferenciase con el Presiden-

te del Consejo, pero la sorprende que se engañasen los que creyeron ver á aquel en la presidencia.

Para mí lo sorprendente es que muchos crean ver en la presidencia al Sr. Sagasta.... y que no se equivoquen como los amigos de *La Competente*.

Dice *La Correspondencia* que el Sr. Salamanca ascenderá á teniente general en la primera vacante que ocurra.

Y con tal motivo le llama distinguido.  
Estoy conforme. El Sr. Salamanca se distingue notablemente.... por su locuacidad.

El mismo periódico habla de un banquete dado en obsequio del ganadero Sr. Bañuelos, y refiere que este «manifestó en una elocuente y sentida improvisación» que sus únicos deseos eran merecer el favor del público y colocar su ganadería á la altura de las primeras de España.

Supongo que el sentimiento sería por los diestros que estropeen y por los caballos que maten sus toros, cuando la ganadería haya alcanzado la indicada altura.

De modo que la sensibilidad del señor Bañuelos, en este asunto, tiene algo de las lágrimas del codrilo.

## NOTICIAS FRESCAS.

Aquel cuya bolsa sona  
Venir debe á Barcelona.

Y pasará buenos ratos  
Recorriendo los *tratos* (!).

Para el *Lirico*, la Empresa  
Trajo opereta francesa.

Allí la Galli-Marié  
Deja á la Nilson *Janée*.

Y está Valdejo, un artista  
Que ya se pierde de vista.

Y la señora Dufau  
Que es una actriz *com'il faut*.

En fin cuantos allí van,  
Se olvidan de *lo de Orán*.

Llená el *Español* la gente  
Y aplaude muy justamente.

Allí la Franco de Salas  
Hace buenas, obras malas.

Y á todo el público encanta  
De la Cortés, la garganta.

Tambien, á Banquells, allí  
Le aplauden con frenesí

Y á Bergés, tenor de pró.  
cuya voz llega hasta el dó.

Basta de teatros ya,  
Por hoy. (Se continuará)

De *El Fenix*:  
«Jamás se ha presentado á un gobierno ocasion tan propicia para levantar nuestra política extranjera y fortalecer su posición.»

Y añade *El Imparcial*:  
«¡Jamás! Jamás! Jamás!»  
Pues eso mismo es lo que dice D. Práxedes.

Prosa poética:  
«Los pescadores del Grao  
De Castellon,  
Cogieron la otra tarde  
Un tiburón.»

Ha volado una fábrica de pólvora en Murcia.  
Acaso la haya mandado el general Farrer en persecucion de Abu-Hamama.

Dice un periódico:

«Mañana saldrá para Paris la comision que debe entender en el tratado de comercio.

Que deba entender, no lo dudo; pero ¿sintiendo? *That is the question*, como diria mi sastre.

Se dijo que habia ocurrido en Orán una colision entre españoles, árabes y franceses.

En su virtud, se telegrafió repetidas veces á nuestro cónsul para que confirmara ó desmintiera la noticia.

Y hasta la fecha no hay contestacion.  
Esto ha servido de fundamento para que algunos periódicos negaran la exactitud del hecho; pero yo opino de distinto modo.

Hay un refran que dice: *Quien calla, otorga*.

Libertad de imprenta, á la francesa:  
«Además de haberse exigido á *El Correo Español* (periódico de Oran) una fuerte suma para continuar publicándose, sus redactores se ven constantemente vijilados por la policia.»

Se telegrafiaron á Manila las disposiciones todas del decreto sobre el desestanco del tabaco y costó el telegrama treinta mil reales.

Esto no es extraño porque el que lo tiene, lo gasta.

Pero si es extraño que el telegrama no haya llegado á su destino, segun parece.

—Primo, ¿que dices?....  
—Que va muy bien.

¿Que cosas tiene el telégrafo!

A los pocos dias de haber disparado un salvaje, al presidente de la república de los Estados- Unidos, dos tiros que han puesto en peligro su vida, nos dice que el herido «se halla *mejor que nunca*.»  
¿Como que es una ganga eso de que le peguen á uno dos balazos!

Dice *El Liberal*:

«Ha sido preso en Biarritz un famoso D. Luis de los Ursinos, que desapareció de Valencia hace algun tiempo, dejando muchas cuentas pendientes y desengaños de gran consideracion.»

¿Famoso qué?

Porque la verdad es que yo no le he oido nombrar nunca y me parece que á Vds. les sucederá lo mismo.

Es deplorable que se abuse así de los adjetivos.

La causa instruida con motivo del disparo de petardos, consta ya de mas de mil folios.

Y luego se negará que es una gran causa la de los petardistas.

*El Globo* llama *pot-pourri* á la historia.

Si el colega no conoce otra mas que la corregida y aumentada por el Sr. Castelar, para uso de los posibilistas, casi tiene razon.

Porque si semejante historia no es precisamente una olla podrida, tampoco puede negarse que huele á puchero de enfermo.

## TELEGRAMAS.

Paris 14.—Ayer, Leon Gambetta

A la brisca perdió media peseta.

Dicen que se afectó tan hondamente

Que el cargo, dejará, de presidente.

Pekin 12.—Los chinos muy contentos

Al ver que ellos no son los mas jumentos.

Dicen que sostendrán

Qué mas.... *chinos* aun, hay por Orán.

Manila, por el cable.—El desestanco

Ha sufrido un atranco:

Un parte largo, largo, se ha perdido.

Se opina que algun *pez* lo habrá comido.

Madrid 15.—Estaremos pronto asados:

Llega el calor á 38 grados,

Y aun así, hay militar que, *con frescura*,

Dice que quiere ser... ¡temperatura!

Ag. Filfa.

Redaccion y Administracion; Fontanella 11, bajos.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez, Fontanella 11, bajos