

EN TODA ESPAÑA.

4 CUARTOS.

NÚMEROS ATRASADOS:

1 REAL.

EL LORO.

EDICION DE LUJO.

1 REAL.

NÚMEROS ATRASADOS:

2 REALES.

ADMINISTRACION Y REDACCION,

Fontanella, 11, bajos.

PERIÓDICO ILUSTRADO JOCO-SERIO.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En España, 3 meses. 10 rs. Edición de lujo 20.
Ultramar y Extrangero, 3 meses 20 reales. Edición de lujo 40.

DEL MATRIMONIO

Y DE VARIAS DE SUS ESPECIES.

Antes de entrar en tan delicada como vidriosa materia, ruego á mis lectores no se hagan los asustadizos, y prosigan adelante á pesar del epigrafe con que encabezo estos mal perjeñados renglones. Para mis amables lectoras creo, que como de suyo son curiosas, está demás la advertencia.

No voy á considerar el matrimonio ni en el terreno moral, ni en el terreno religioso ni en el civil. ¡Libreme Dios de semejante tentación! Quédense en buen hora las cuestiones de esa naturaleza para los moralistas, publicistas y filósofos: yo, que por desgracia ó por fortuna, no pertenezco á ninguna de esas categorías, no puedo tratarla más que considerando sus resultados bajo el aspecto *llano*, y así, á la buena de Dios, como suele decirse, sin meterme en honduras de las cuales quizás no sabría como salir después.

Sin más preámbulos entro en materia y empiezo preguntando y contestando:

¿A qué se dá el nombre de matrimonio?

—A un juego de azar en el cual gana pocas veces á pesar de todas sus garantías y seguros, el único mortal que, llevado de su afición á estudiar los fenómenos y aberraciones de la naturaleza, apetece paladear sus delicias *in anima vili*.

Juego es este de los más complicados para una solución satisfactoria, de los más difíciles de comprender por su múltiple carácter, y en el que se ejercita la paciencia y la longanidad haciendo méritos para ganar la corona del martirio.

Y lo mejor de esto es que vaya usted á quejarse y á formular la menor acusación, ni á esponder sus culpas ante el respetabilísimo tribunal de las mamás que nos han dado gato por liebre; pues apuesto doble contra sencillo que se le quitaban las ganas al más atrevido de ponerlo en práctica la segunda vez, aun cuando haya espuesto sus punzantes y dolorosas penas en el estilo mas sentimental, ó sus tiernas lágrimas á lo poeta lloron, ó echado mano con la rabia de la más dramática desesperación del estilo de Werther.

Las suegras, segun las recientes observaciones fisiológicas de un casado amigo mio, y filósofo por mas señas, están á prueba de melodramas y nervios. Y conste que no es exajeración.

El matrimonio puede dividirse, segun las últimas clasificaciones de Buffon y Cuvier, en tres distintas categorías, á saber:

- 1.º—El matrimonio por amor.
- 2.º—El matrimonio por conveniencia.
- 3.º—El matrimonio por especulación.

—El matrimonio por amor, ó sea el que resulta de nuestra primera clasificación, escude en delicias y felicidades por un cierto tiempo, aunque corto, al que se contrae por la herencia mas pingüe y saneada, y durante este tiempo no podría decirse con justicia, si es que el contrayente ha topado con su cara mitad, ó si su mitad ha encontrado su media naranja; de tal manera están encantados con su suerte uno y otro.

Por lo regular este se compone de una jóven de diez y ocho acriles, bella como la *aurora*, buena como los ángeles del paraíso, y adornada á mayor abundamiento, de todas las cualidades naturales para

hacer la felicidad y el encanto de una familia aquí en la tierra, y sobre todo de un jóven de veinte y cinco años, hermoso como Adónis, y valiente como Marte...

Así es como con el mayor entusiasmo suele calificarse el uno al otro.

Lo mas comun en esta categoría es la *ausencia* de metálico; sin embargo, esto mismo durante aquel corto tiempo que hemos citado, les presta más encanto y les proporciona entre otras cosas el habitar un cuarto ó quinto piso, lo que equivale á estar en el cuarto ó quinto cielo.

Signo distintivo bueno de notar, y que lo caracteriza en sumo grado, es el número de dormitorios de que se compone la habitación en que han sentado sus reales.

Este género, por lo regular, no tiene mas que uno. Como en los primeros meses aquella pareja hace un abuso escusivo de su dicha, acortan el *tiempo aquel* y apresuran en cambio la llegada del hastio que se entra de rondón por la guardilla con su séquito de sinsabores y malos tratamientos.

En epariencia, y al primer golpe de vista es muy brillante, pero en realidad es de muy poca duración y muy sugeto á quiebras de tal tamaño, que aun cuando se recomponga algunas veces con mucha facilidad siempre se conoce...

—El casamiento de conveniencia, ó ya sea el que hemos colocado en segundo término, se conoce por los rasgos siguientes:

Una diferencia á lo menos de unos veinte años, entre la edad de la mujer y la del marido.

Una fealdad comun corregida y aumentada en uno de ellos, y falta absoluta de conocimiento anterior.

Como el más feo de los dos tiene casi siempre una de esas fortunas que dan con que vivir desahogadamente, el otro lleva á cabo un sacrificio, del cual rara vez le recompensa Dios en la tierra, pero el profeta ha dicho «Bienaventurados los mansos porque de estos será el reino de los cielos...» y aquí ponemos unos castos puntos suspensivos.... para terminar este articulejo en el próximo número.

AMOR BURSÁTIL.

Dime pronto, bien querido, porque mostrándote esquivo tienes con la fé mas viva tú amor siempre *diferido*?

Yo te pagaré al contado y si esto es poco á la vista, que el amor que menos dista es el más *consolidado*.

No te asuste el interés porque estaré más contento *cobrándome el mil por ciento* en las caricias de un mes.

No habrá por mi lucha cruda, pues todo en tí me es amable aunque no esté *amortizable* mientras dure tu *deuda*.

Esto en amor es *corriente*; no debes, pues, *descontarlo*, sino mas bien *negociarlo* teniendo el tuyo presente.

Y si el *negocio* te place

y el *contrato* no rehusas no verás que con escusas nuestra union mas tiempo *aplace*.

Realizaré en breve plazo la suma de mis protestas y ya las almas *impuestas* cotizarán nuestro lazo.

Y en alza un amor gozando sin esperar que esté en *baja* huiéremos de la *rebaja* que nos pueda ir *deshaciendo*.

Yo no *quiere*, te lo juro, porque en mis alzados hondos tengo muchísimos *fondos* de un amor ardiente y puro.

Yo pretiero á *prima fija* de tu cariño el *endoso* al *empréstito forzoso* que tu desamor te exija.

No me gusta á *retroventa* tu amor, ó á *carta de gracia* porque suele haber falacia y eso no me tiene cuenta.

Tiendo á evitar *bancarrota* cuando el calor sea *efectivo* de este amor que ahora *pasivo* lleva á muy poco su *cuota*.

Sírvate, pues, de *cupón* las *letras de mis billetes* y no incrédula interpretes mi firme resolución.

Y no juzgues que me escondo ni que en mi *cambio* se afirma porque á estender voy la *firma* á este *negocio rodondo*.

FÁBULA.

Era Roque Sabueso un pobre remendon de porteria, que dando en la manía de asistir por las tardes al Congreso mientras hubo sesiones, él ninguna dejó de presenciar en la tribuna. Se hizo casi orador parlamentario y aprendió á perorar en las sesiones pero en vez de ganar, por el contrario, se quedó sin parroquia y sin calzones. Hoy llora su infortunio, pues no hay quien le confie un mal remiendo; sin dar puntada desde Junio á Junio por puntos váse el infeliz muriendo. Suya la culpa fué; no se lamenta si hoy pasa con dolor tan malos ratos, porque olvidó imprudente el consejo sencillo y elocuente que dice: «*Zapatero, á tus zapatos!*»

Por el estilo de este, caballeros, hay en mi tierra muchos zapateros.

CHARLADURIAS.

La Redaccion de *El Amigo del País*, de Jaen, ha tenido la galanteria de remitirnos un elegante tomo bajo el título de *La Corona de Siempre-vivas*, frag-



mentos de una novela de la señorita D.^a Clemencia Larra.

Agradecemos a nuestro estimable colega la deferencia, y felicitamos a la joven autora por la galanura de estilo y brillantes pensamientos en que abunda la mencionada obrita.

Durante la presente semana hemos recibido por primera vez los periódicos siguientes: *El Eco de la Producción*, de esta ciudad; *El Independiente Zamorano*; *El Diario de la Ribera*, de Tudela; *La Alianza*, de Alcañiz; *El Correo Gallego* y *El Brigantino*, de Ferrol, y *El Clamor Murciano*.

PICOTAZOS.

El Banco Hipotecario de Francia ha prestado a la compañía de los jesuitas 80 millones de francos.

¡Una bicoca!

San Pedro no hubiera encontrado una alma caritativa que le prestase 80 dineros.

De donde deduzco que los jesuitas hacen más milagros que el santo.

En el último presupuesto de los Estados-Unidos, hay un sobrante de 4000 millones de pesos.

Lo mismo que aquí.

En algunos pueblos del valle de Guadalest, cayó un pedrisco que acabó con todas las cosechas pendientes sumiendo en la más espantosa miseria a sus habitantes.

Lo único que les falta ahora son unos cuantos párdes de Loyola de los expulsados de Francia.

Y ya no necesitan filoxera.

Dice un diario de Madrid que las mujeres dan este año en trasladar todos los adornos, lazos, flores y cintas de su traje a la sombrilla.

Esto es de mal gusto, pero en cambio dará lugar a que dentro de poco se vendan sombrillas con pajareta y bazar.

Ya lo verá usted.

Refiere *La Montaña*, de Manresa, que al empezar uno de estos días su sermón en el cercano pueblo de San Fructuoso un reverendo jesuita, dijo estas palabras: «San Pedro Mártir es santo; santa es también la Inquisición. ¡Viva la santa Inquisición!»

Los fieles fueron abandonando el templo ante aquel exordio.

Vamos, que el tal jesuita se distingue por su *humildad* evangélica!

Calcula un periódico de Zaragoza en 40 ó 50 millones de reales los perjuicios causados por las inundaciones de este mes en toda la provincia.

Pues consuelense los aragoneses con saber que en Madrid tenemos un Hipódromo.

Parece que en breve se realizará una nueva peregrinación al Pilar de Zaragoza, á Montserrat y á Lourdes, iniciada por el obispo de Oviedo.

¡Y vengan juergas!

Ha sido detenido uno que quiso secuestrar en Madrid á una joven, fingiéndose agente de policía.

Si disfrazado de ese modo quiso alejar sospechas, haciendo creer que la llevaba fuera, ese hombre es un lío de marca mayor.

Precisamente esto mismo había de perjudicarle en su proyecto.

¡Porqué los agentes de policía casi nunca prenden á nadie!

El ayuntamiento de Alcalá de Henares ha dimitido por una cuestión de policía urbana.

Aquí por cuestiones de policía urbana no dimita el ayuntamiento.

Lo más que puede suceder es que dimitamos los vecinos.

Mientras salió á afeitarse un vecino de Rivadeo, le fueron robados dos mil duros.

Bien hecho; á un hombre que tiene mil duros, le basta y le sobra con las veces que le afeita el recaudador de contribuciones.

De la pintoresca relación que hace *La Epoca* de la llegada del embajador extraordinario de Marruecos y su séquito.

Entre Sid-Mahamed-Vargas y el reporter de *La Epoca*:

—«Nos ha visitado la bendición. Vengas con tranquilidad y con sosiego.»

—«Soy tu huésped, y te doy gracias por la hospitalidad que se da en este noble país.»

—«Hablas español?»

—«Sí, pero solo para mi negocio.»

(Como la inmensa mayoría de los españoles.)

Entre uno de los individuos de la embajada y el reporter de *La Epoca*:

—«¿Eres casado?»

—«Sí, con cuatro mujeres.»

A lo que añade *La Epoca*:

«Después de hablar en árabe con el intérprete pidió el musulmán que no se publicará este detalle de su vida doméstica, para no enagenarse las simpatías de las españolas.»

Buena manera ha tomado el colega de guardarle el secreto!...

Es decir, de ponerle bien con las españolas.

Dice un periódico que el miércoles último se vieron pasar en Gerona, á una regular altura, verdaderas nubes de mariposas, que casi llegaron á cubrir el sol.

¿Mariposas?

Si se tratara de cuervos ya sabría á que atenerme.

Sería una prueba de que aquellos señores expulsados de Francia habían pasado la frontera.

Decía el *Diario de Barcelona*:

«En los pórticos de la casa Consistorial se trabaja ya en el arreglo de los gigantes. Este año se renovará por completo la *pintura ó encarnado* de las testas.»

Y añade *La Bomba*:

«Por lo visto para el *Brusi* el encarnado no debe ser pintura.»

¡Claro! Ellos no conocen más que el azul.

Otro periódico dijo que los guantes de la *Pubilla* habían sido teñidos en una tintorería de la calle del Regomir.

Esto probará á ustedes que hasta los gigantes vienen á menos en estos tiempos.

Un pobre muchacho que tenía muchos deseos de tener bigote, sin que se conociera todavía por donde había de salirle, entró en una barbería y manifestó al barbero su pretensión de ser afeitado.

Mandole el barbero sentarse, le mojó y le jabonó por lo fino, y sentándose él en otra silla, cogió la guitarra y se puso á templarla con mucha calma, comenzando á tocar después una marcha pesada y monótona.

—Pero, ¿qué hace usted?—le dijo ya impaciente el muchacho.

—Señorito, le replicó el barbero,—he regado las barbas y estoy esperando á que crezcan.

—Mamá, decía una niña, cuando murió el abuelito no me dijo usted que había ido al cielo?

—Sí, hija mía.

—Pues no encontrará el camino.

—¿Por qué?

—Porque, mire usted, se ha dejado aquí las gafas!

EPÍGRAMAS.

I.

La mujer es una pipa;
el amor es el tabaco;
las ilusiones, el humo;
cenizas los desengaños.
Es, la de labios de rosa
y cutis terso y nevado,
pipa de espuma de mar;
la vieja... pipa de barro.

II.

Es Zoila Vaca una hermosa
y graciosa madrileña,
en extremo pedigüeña
y en extremo... dadviosa
y anoche, (¡la carne es flaca!)
á uno á quien Zoila escribía
amoroso le decía:
«De usted siempre: *Soila Vaca*.»

CHARADAS.

1.^a

Isla y niega.

2.^a

Se canta y no es completo.

3.^a

Juan Ball-Ilovera.

Letra y musa.

4.^a

Signo aritmético y grado.

P. Rócano.

Solución á las charadas del número anterior:

1.^a Habano.—2.^a Sílabas.—3.^a Calderon.—4.^a Quevedo.

Han mandado soluciones acertadas: *Eduardo Michelerena*, *Pedro Rojas*, *Diablo Cojuelo*, *Lutero*, *Martin Diaz*, (Pamplona), *Un ex-neo*, *Domingo Sureda*, *Adelita*, *Lorenzo Martinez*, (Valencia), *Camila Mateos*, *Un trovador*, *Actor de Kilometro*, *Una suegra-modelo*, *A. G. y C.*, *José Rodriguez Machado*, (Sevilla), *El Baturro*, *Esqueleto*, *Fray Presente*, *P. M. y L.*, *Miguel Vilaregut*, *Joaquin Tubau*, (Madrid), *Valentin Madrazo*, (id) *Rinconete*, *Marisabidilla*, *P. P. y N.*, *Ciceron*, *El de siempre*, *Ramiro Duarte*, (Cartagena), *Un tipo-tipo*, *Juan Blancas*, *Lorito*, *Baristo Morfury*, *Miguel Torrens*, *Marigueta*, *Un cesante de estancadas* y *José Subirana*, habiendo correspondido el premio ofrecido á este último.

Además hemos recibido treinta y nueve soluciones no acertadas.

La semana próxima regalaremos un precioso tomo conteniendo cuatro de los mejores poemas del señor Nuñez de Arce.

Correo de EL LORO.

Cristo-Pyndaro, (Zaragoza)—Insertaré lo mandado.

D. J. A., (id).—Me gusta usted por lo *petrolero*, pero no por sus composiciones. ¿No comprende usted que aquello es muy malito? La verdad siempre es amarga.

D. G. G., (Bilbao).—Publicaré las charadas. No nos olvide.

D. P. N., (Elche).—Aprovecharé quince. Puede mandar mas si gusta.

D. E. P., (Madrid).—La charadita es algo defectuosa. Remita usted otra y procurará complacerle. *Deo gratias*, (Sabadell).—Se publicarán. Gracias. *Quintán*, (Barcelona).—En el próximo número.

P. y C., (id).—Lo hace usted bastante mal. Aquello no tiene arreglo posible.

CORRESPONSALES DE ESTE PERIODICO.

Madrid.—D. Raimundo Ginesta, Atocha 64.
Paris.—Mr. E. Denné, rue de Monsigny, 15.
Oporto.—Luis Vicent, Rua Santo Antonio, 75 y 77.

EDITOR PROPIETARIO VICTOR PEREZ.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez, Fontanella 11, bajos.