

EN TODA ESPAÑA.

4 CUARTOS.

NÚMEROS ATRASADOS:

1 REAL.

EL LORO.

EDICION DE LUJO.

1 REAL.

NÚMEROS ATRASADOS:

2 REALES.

ADMINISTRACION Y REDACCION,
Fontanella, 11, bajos.

PERIÓDICO ILUSTRADO JOCO-SÉRIO.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En España, 3 meses, 10 rs. Edicion de Lujo 20.
Ultramar y Extranjero, 3 meses 20 reales. Edi-
cion de Lujo 40.

ADVERTENCIA.

Suplicamos á los señores suscritores que se hallan en descubierto con esta Administracion se sirvan remitir á la mayor brevedad posible el importe de la suscripcion, sino quieren experimentar retraso en el envio de este periódico.

DEL MATRIMONIO

Y DE VARIAS DE SUS ESPECIES.

(Conclusion) (1)

Como ménos expuestos á los choques de la fortuna adversa, su morada es un cuarto bien amueblado y provisto de todo lo necesario.

En un principio estas plantas exóticas del amor conyugal tienen una habitacion comun; poco tiempo despues, el calor ó el frio, que en esto no estoy muy seguro, hace que cada mochnelo se vaya á su olivo, y antes de los seis meses cada cual tiene su cuarto separado, pero por lo regular muy próximo el uno del otro.

Esta clase aunque poco brillante es de una duracion cierta.

La indiferencia forma su fuerza, y como al mismo tiempo es su vida ménos vaporosa, conserva por largos dias los encantos que nunca tuvo.

La conveniencia es mútua, y ambos se manejan por conveniencia.

Las mamás, que en estas materias son muy entendidas, y sobre todo muy previsoras, al poner á sus hijas de *saca* las colocan casi siempre en estado de conseguir esta especie de matrimonio.

Pero ¡ay! las más veces cuentan sin la huésped, que en este caso es un amor de primer vuelo, que las hace tomar asiento en la primera clasificacion, burlando sus mañas...

—El matrimonio por especulacion tiene fases muy variadas.

O la jóven es vulgar, tonta, fea, pero estremadamente abundante en.... oro: y entonces el marido es jóven, de talento, elegante, pero lleno de.... deudas.

O la jóven es estremadamente bella, elegante, gastadora, y más pobre que un literato, y entonces el esposo voga entre sesenta y setenta años, pero con el doble de miles de duros de renta.

El primer caso tiene un lado inmoralmente moral, y consiste en que los acreedores, que no han reembolsado sus fondos nunca, se encuentran una mañana, para ellos mas hermosa y poética que las mejores de Mayo, pagados religiosamente.

En el segundo, la jóven es la que gana de seguro. El por qué, mejor que yo pudiera hacerlo, lo explicarán algunas de nuestras encantadoras lectoras tomando apuntes de los más preciados secretos del tocador.

La Academia y algunos autores clásicos pretenden en vano llevar el *gato al agua* al demostrarnos lo contrario, asegurándonos que gana el viejo; esto no es mas que simpatía, son tan *buenos!*... pero los no-

(1) Véase el número anterior.

velistas del siglo diez y nueve, que en amor y en gracia de Dios no son pocos, afirman lo contrario y por aquello de que

•Vinieren los sarracenos
y nos molieron á palos...
que Dios proteje á los buenos
cuando son más que los malos•

nos afiliamos en la escuela de estos últimos...

Sin dársele un ardite de estas cuestiones, viven nuestros dichosos cónyuges en un confortable y delicioso palacio bien ventilado, y cuyas habitaciones están separadas por varios tabiques.

Pero bajo de esta aparente tranquilidad se oculta comunmente la más deshecha borrasca, y esta última clasificacion es la que surte de más causas célebres á los anales del foro.

Hay otra clase de matrimonios que se practican burlando la vigilancia del poder y cuyas moradas nos son desconocidas.

Como no están garantizados por ningun documento oficial, no hemos podido incluirlos en ninguna clasificacion. A pesar de esto, sufren los mismos cambios que los matrimonios de especulacion, sin que por esto se diriman sus *tropiezos* en la audiencia. Como de ménos *peso*, con algunos golpes á conciencia aplicados á tiempo se apaciguan estas borrascas, que la mayor parte de las veces no dejan de producir buenos efectos.

No aconsejamos á nuestros lectores que lo pongan en práctica, pues no deja de causar gastos...

¡Cuesta tanto hacer bien!...

En nuestra época no se tiene esto ya por una desgracia.

La pasion lo escusa todo.

Sin embargo, por nuestra parte repetimos el profeta: «et ne nos inducas in tentationem sed libera nos a malo.»

LA ABEJA Y EL GRILLO.

Inmediato á un colmenar fijó un grillo su aposento, y dia y noche, un momento no cesaba de chillar.

Cansada de tanto ruido, con tono dulce una abeja le dijo: «Ese canto deja que me pasas el oido.

Mira como yo trabajo; cera y miel junto callada, mientras no produces nada con tu cantar á destajo.»

«¿Y de qué sirve tu afan y continuada labor, le repuso el chillador. ¿Algo por ella te dan?

Recojes la cera y miel, y el hombre en vez de premiarte, tan solo piensa en robarte y en que sudas para él.

Trabaja todo un enjambre en primavera y verano, para el invierno, y en vano porque al fin se muere de hambre.

Yo, cuanto deseo alanco, apenas salgo del nido

sin mas arte que hacer ruido, verás á que altura avanzo.

Descubierta mi morada por el canto, con esmero me pasan de mi agujero á una jaulita dorada.

Me regalan á porfia ya lechuga, ya escarola; canto, duermo á la bartola, segun me dá la manía.

Pónenme en fresco balcon en el estío; si hiela, mi jaulita al punto vuela de los niños al salon.

Hago entonces gran papel todos me escuchan, si chilló: ¡ve si el canto vale al grillo más que á tí la cera y miel!

Cierta ladina que oyó lo del grillo y de la abeja, refiriéndolo á una vieja, al concluir añadió:

«Este suceso conté á nuestro buen señor cura y repuso; no es locura lo del grillo por mí fé.

Mil á fuerza de charlar, lograron tomar asiento en las córtex, y al momento en oro y mando medrar.

No eleva á jefe de bando el estudio y la esperiencia, ni la consumada ciencia al que trabaja callando.

El más osado y más ducho en hablar en la tribuna, como el grillo hace fortuna. ¡Lo dijo quien sabe mucho!

Y al recitarnos consejos, repite en sus estribillos: «formad congresos de abejas, y no congresos de grillos.»



EL LORO

E. M.

CHARLADURIAS.

La direccion de la distinguida sociedad *Julian Romea* nos ha remitido un programa del certámen Literario Musical que debe celebrarse en esta ciudad el último domingo de Setiembre del corriente año. En dicho programa, lujosamente impreso, figuran varios regalos de inestimable valor, siendo uno de ellos costead por S. M. el Rey.

Tambien hemos recibido el programa del certámen Humorístico-Literario y Artístico que se verificará en Tarragona el 12 de Setiembre.

Han visitado nuestra redaccion: *La Avispa*, de Pamplona, y *El Avisador Numantino*, de Soria. Saludamos afectuosamente á ambos colegas.

PICOTAZOS.

Cuenta con asombro la prensa extranjera, que una señorita inglesa ha pasado treinta horas en el agua sin aparato alguno.

¡Valiente cosa!

EL LORO



lit. S^o Ramon del Campo

Parece que este vino tiene fuchsina
Ayuntamiento de Madrid

Aquí estamos años enteros con el agua en el cuello y maldito si nadie nos hace caso.

Se han inaugurado en Bilbao las obras de una nueva plaza de Toros.

Debajo de la primera piedra se han depositado una plancha de plata y algunas monedas de plata y cobre.

Yo creo que si no han depositado también una pareja de guardias civiles, pronto desaparecerán las monedas y la plancha.

Puede que á estas horas esté ya algun ladrón estudiando el modo de hacer un escaló desde *los antipodas*.

En Madrid se ha ahorcado un hombre por no pagar cincuenta reales.

Hasta el género de muerte indica el carácter del suicida.

Sin duda no se quiso matar de un tiro, por no gastar dinero en pólvora!

Se ha extraviado en Madrid un anciano de sesenta años.

Aviso á las madres para que no fien sus hijos á las niñas.

A lo mejor se descuidan, hablando con algun *militar*, y desaparecen las criaturas.

En Valladolid ha aparecido un fantasma que á las altas horas de la noche molesta la quietud y el sosiego de los vecinos, con sus extraños y lúgubres lamentos.

Por si ó por no, si yo fuera vecino de los molestados por el fantasma, me procuraría un *hisopo* para exorcizarle.

Por supuesto, un *hisopo* de los modernos.
¡De seis tiros!

Cierto sugeto ha presentado una solicitud al ministro de Marina, indicándole un invento para hacer imposible los naufragios.

Bueno es prepararse para la próxima tempestad.

En una poblacion de Andalucía se trata de publicar un periódico bajo el título de *El Cesante*.

Aconsejo á los redactores del citado periódico que debajo del título pongan lo siguiente:

Bostezo continuo.

De este modo estará en carácter.

El periódico democrático *La Igualdad*, ha sido condenado á 45 días de suspension.

Sobre *La Gaceta de Cataluña* pesa una nueva denuncia.

Excusamos decir cuanto sentimos la desgraciada suerte de ambos colegas.

Las procesiones del Corpus han dado ocasion á nuestros concejales de lucir sus airosos cuerpos por esas calles y plazas.

El seráfico Fontrodona lució su garbo con esa sal que Dios le ha dado, hasta el punto de olvidarse de que se pertenece al pueblo, como él dice.

¡Angelito!

Solo le faltaba llevar un caramelo en la boca, como los colegiales.

En una lista de senadores publicada en un periódico aparecieron estos tres nombres juntos:

Caro.—Cuesta.—Cánovas.

Dice nuestro estimado colega *La Voz Montañesa*: «En Persia han muerto de hambre mas de 6.000 personas.

Por lo visto allí todo el mundo se dedica á maestro de instruccion primaria.

En Hérmides, (Valladolid) se han llevado los ladrones la puerta principal de una casa.

El mejor día se llevan los cimientos de otra, con la mayor serenidad del mundo.

Dicen algunos periódicos que existe el pensamiento de formar una compañía de seguros de robos, timos y otros siniestros de la misma índole.

Para evitar que la empresa fracase, propongo á esa compañía que nombre *sócios protectores* de la misma á Pancha-Amplia, Juanilloles y demás genialidades.

Con esta *poderosa base* es segura la ganancia de los accionistas.

En un diario ultramontano leemos lo siguiente:

«*Nuestro corazón ha bebido en la fuente de los principios religiosos.*»

Ya sabemos que los *principios* se servían en fuente, ó por lo ménos en plato hondo; pero ignorábamos que se los bebiera el corazón de un escritor.

¡Ni que fuera una esponja!

En una corrida de novillos verificada en Getafe, han resultado un herido leve, otro grave, un muerto y varios contusos.

Ya lo ve usted. ¡Y luego hablan mal de los toros!

¿Qué descarrilamiento habrá que ocurran ménos desgracias?

¡Ha sido robada la *Isla de Cuba*!

Pero no se alarmen ustedes. Se trata de un comercio de Madrid que lleva ese título.

Los *filibusteros* se llevaron cien mil reales y dejaron la *Isla*.

El dueño debió decir al saberlo:

—¡Loado sea Dios! Hemos perdido cinco mil duros pero se ha salvado la *integridad del territorio*!

Y vaya de robos.

En Calella ha sido robado un maestro de escuela.

¡Dios mío! ¡Robar á un maestro de escuela!

¿Tienen dinero acaso? No señor.

¡Pues cómo no les roben el honor!...

—Diga V. vecino ¿ha visto V. estos días los periódicos de Madrid que no traen mas que cuentos de barberos? ¿Que querrá decir eso?

—Pues muy sencillo. Que todos quieren ser barberos, sin tener en cuenta que el parroquiano tiene muy poca barba.

—Con que cuénteme V. *señá Tomasa*; V. tambien ha asistido á esa *infusion* de *toas* esas señoras de ocasion que ayer se pusieron como ropa de pasaca y hoy se han reunido *para* hacerle la forzosa á la casera?

—Pues ya se ve que sí, hija mía; ¡á que está una mas que á ver si pesca algo!

—¡Que unidad de miras, señor don Tadeo! ¡Que bien que han puesto el dedo en la llaga! Aquello si que era hablar bien! Todos aquellos caballeros solo se ocupaban de...

—¿De que, D. Lucas!

—De su estómago, hombre, de su estómago. ¿De que otra cosa podían ocuparse?

—¿Y V. que es, D. Restituto? ¿Que color tiene V. ahora?

—Ahora amigo mio, soy *Noroestita*..

—¡Diablo! con la palabreja.

—Si no es castellana, es suculenta al menos.

EPÍGRAMA.

No teniendo un perdulario ni aun casa donde vivir, con objeto de dormir entró en un confesionario, á poco un sexagenario arróndillóse con fe y entonando el «yo pegué» contó sus culpas prolijo, hasta que el tuno le dijo.
«¿Y á mí que me cuenta usted?»

CHARADAS.

1.ª

Se toca y nota.

2.ª

Título y planta.

P. Rábano.

3.ª

En la iglesia y la tienen los tísicos.

4.ª

En el Vaticano y en las lecherías.

Quintín.

Solucion á las charadas del número anterior:

1.ª Cubano.—2.ª Remedio.—3.ª Italia.—4.ª Menoscabo.

Han mandado soluciones acertadas: *Sanson Carrasco, Asmodeo, M. M., Cancerbero, Julian Rodriguez Vera, Un lunático, Ali-Pachá-Majamed, Martin Oleiza, Alfonso Velasco y Esteban, Doctor Faustino, P. E., Baron de C., Lutero, José Martinez Aranda, Figaro, Saturnino Planas, Miguel Buxó, A. L. P., Eloy Morales Quintero, (Madrid), Eduardo Ortiz Pineda (id), Bruno Melgarejo, (Zaragoza), José Serratosa, (Tarragona), El Cucalambé, Marisabidilla, Joaquín Fornas, Ernesto Tremoleda y Riera, Esqueleto, P. S. M., Hermenegildo Comas, Francisco Frontera y Font, J. D., Bitigudino, M. Picatoste y Manuel Badiá, habiendo correspondido el premio ofrecido á este último.*

Además hemos recibido cincuenta y ocho soluciones no acertadas.

La semana proxima regalaremos tres tomos, encuadernados en uno, de los *Episodios nacionales*, por Perez Galdós.

Correo de EL LORO.

D. A. V. (Barcelona).—El *salto* no puede componerse en la imprenta. Seria preciso hacer un *cliché*, y francamente, no estamos para gastos. Recibidas las charadas.

P. y C. (id).—¡Esto ya es otra cosa! Procuraré complacerle.

D. M. T. de V. (id).—Sus trabajos son muy buenos, pero, ¿y la moral, amigo mio? ¿Y la fiscalía? El pseudónimo me parece harto significativo. Mande algo toda vez que por las pruebas tiene usted facilidad, y le rogamos no nos oculte su verdadero nombre.

Bitigudino, (id).—Hasta el fin nadie es dichoso.

M. Picatoste, (id).—Mejor que una *Dolora* preferiria una *Dolores*, pero de todos modos... *aceo*.

Deo gratias, (Sabadell).—Se publicarán. Gracias.

D. F. P. (S. Felio de Guixols). Lo mismo digo.

D. R. Ll. R. (Tarrasa).—En efecto: admitimos charadas. Mande las que tenga compuestas.

D. A. O. (Madrid).—La carta llegó tarde. Otra vez procure usted que la recibamos antes del jueves.

Celibra, (Elche).—Se insertarán. Estamos á sus órdenes.

ADVERTENCIA.

Desde el núm. 25 dejamos de remitir este periódico á nuestro corresponsal en Gibraltar D. ADOLFO M. FRANCERI, por haber faltado á sus compromisos, adeudando á esta administracion la suma de 840 reales en cuya cantidad van incluidos 210 que tiene recibidos del señor Rocca, quedando por tanto este señor sin responsabilidad alguna, segun afirma el indicado Franceri.

CORRESPONSALES DE ESTE PERIODICO.

Paris.—Mr. E. Denné, rue de Monsigny, 45.
Oporto.—Luis Vicent, Rua Santo Antonio, 75 y 77.

EDITOR PROPIETARIO VICTOR PEREZ.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez, Fontanella 11, bajos.