



## PERIODICO POLITICO ILUSTRADO.

### Precios de suscripcion.

BARCELONA.		PROVINCIAS		ULTRAMAR Y ESTRANGERO.		NÚMEROS SUERTOS.	
Seis meses.	4 Pesetas.	Seis meses.	5 Pesetas.	Seis meses.	10 Pesetas.	Barcelona.	4 cuartos
Un año.	8 " "	Un año.	10 " "	Un año.	20 " "	Provincias.	15 cuartos.

Redaccion y Administracion, Fontanella, 11, bajos.

### ADVERTENCIA.

Por causas ajenas á nuestra voluntad, no puede publicarse la lámina que para el presente número teníamos preparada. Esto nos obliga á sustituirla por otra, tirada solo á dos colores.

Esperamos que se nos dispensará la falta en gracia de ser involuntaria, pues EL LORO propone y los microbios disponen.

### ACTUALIDADES.

Por todas partes oigo hablar de microbios, fumigaciones, azaretos, cuarentenas, casos, cordones sanitarios y comunes, supresion de melones, sandías y otras frutas sospechosas.

Ya no se habla del orden publico, ni del movimiento carlista, ni de crisis, ni de preparativos electorales...

El cólera morbo-alicantino preocupa la atencion del auditorio sano.

Las familias, hacen acopio de las distintas secciones de desinfectantes que se encuentran al alcance de sus respectivas fortunas, para que los señores microbios tengan un recibimiento digno, si por desgracia se deciden á visitarnos mas detenidamente.

Los farmacéuticos se dedican á inventar preservativos contra el cólera.

Conozco á uno que desde la aparición de los microbios en Francia se ocupa en confeccionar medicamentos para combatirlos.

Cuando inventa un preservativo, reúne á varios compañeros y los obsequia con un espléndido banquete de sandía y melón.

Los comensales abandonan el lugar del festin oprimiéndose el vientre y haciendo contorsiones epidémicas.

Cada cual regresa á su domicilio, con un cólico de lo mejorcito de la clase.

Inmediatamente toman los medicamentos preparados por el boticario anticolérico, para ver si experimentan mejoras rápidas.

Si fallece algun atacado, el autor del breva je declara que su obra necesita mas estudio, porque no reúne bastantes fuerzas.

Si se salvan todos, al día siguiente circula por la capital este anuncio:

#### PAN—MICROBIO.

Contra el cólera, cólico y demás enfermedades sanguíneas. Recomendado por los doctores Pancho y Mendrugó.

Este infalible preservativo ha sido ensayado en varios jóvenes de la localidad.

Se vende en las principales farmacias.

—En mi casa no penetrarán los microbios,—decía un padre de familia á otro del gremio.

—¿Qué precauciones ha tomado V.?

—Ningunas.

—Entonces...

—Usted sabe que los acreedores me persiguen constantemente.

—Si señor.

—Pues bien, ellos se han encargado de formar un cordon sanitario delante de mi casa.

Entre dos fusionistas:

—El cólera nos favorece.

—Si va Romero Robledo á Alicante...

—Ya lo creo que irá. Ese es su deber.

—Dicen que habitará la casa infestada.

—Ese es su deber.

—¡Hombre!

—Si señor, los ministros tienen obligacion de conferenciar con los microbios. Canoyas tambien recorrerá los sitios infectados. Asi demostrará que no conoce el miedo, y que lo mismo prende á un microbio que á un conspirador.

—¿Y si se dieran algunos casos en el ministerio?

—Sagasta volvería al poder.

—¿Y lo respetaría el cólera?

—Si, hombre; como que formaría ministerio con los microbios.

#### LOS CUATRO PALOS.

La niña cuyo papá tiene fincas y tesoros y solo su mano dá á un ganadero de toros; duque, marqués ó baja, Oros.

La chica de un tabernero que no come más que sopas y que habla con un torero, un comerciante de ropas ó aprendiz de carpintero, Copas.

Las niñas de un general, á uniforme acostumbradas, que aman con tono formal por sus mangas estrelladas al más apuesto oficial, Espadas.

Las hijas de un labrador que aunque con modales castos pretenden que un regidor que tiene espléndidos gastos haga á todas el amor, Bastos.

#### MEMORIAS DE UN ACTOR DESGRACIADO.

«Nací entre bastidores, ó con más propiedad: nací detrás de un telón de selva oscura y en una noche que se representaba una comedia de magia, con vestuario nuevo, en el teatro que la buena de mi madre trabajaba.

«El autor de mis dias, y noches, dicen que fué un comediante barato, que cuando abría la boca hacia llorar á todos los espectadores que tenían la suerte de escucharle; así, no es extraño, que yo haya pasado toda la vida llorando mis múltiples aventuras, por que de padres llorones... ó lo que es lo mismo, de tal, palo, tal astilla.

«En mi niñez (por que yo he sido niño) me lancé á las tablas, debutando con un papelito de ángel sin alas.

«Fui bastante aplaudido, y aquella noche me llamaron mono. No sé si esto de mono lo atribuían á mis defectos físicos y químicos, ó á las memorias de mi edad casta.

«De todas maneras, esa palabra la conservaré siempre en el último piso de mi alma.

«Los primeros elogios nunca se olvidan! ¡Oh!...

«A los quince años determinó la Divina Providencia dejarme sin madre.

«¡Oh! mamá querida!

«Desde aquel instante mi vida sufrió más disidencias y desbarajustes que la izquierda dinástica.

«Ningun empresario me contrataba, porque decían que mi figura era la segunda edición de Posada Herrera, y mi voz no funcionaba segun los últimos adelantos del siglo.

«Les imploraba de rodillas, de pie, sentado... pero ¡nada!

«Solo obtenia estas contestaciones:





*¡A Pekin!*

*¡A Paris!*



—«Usted no sirve para el teatro. Debe V. dedicarse á la reventa de colillas ú otro tabaco popular.

—«Miren Vds.,—les respondía gimiendo y llorando,—que que yo he nacido en un escenario, que mi madre fué una actriz de primer orden, que mi padre era todo un Rómulo y que yo soy...

—«Un necio, —me contestaban descaradamente.

«Dos años tardé en encontrar un empresario con buen corazón que, con dolido de mis infortúnios y viglias, me admitiese en su teatro en calidad de segundo apunte y mozo de cuerda, ganando el mezquino jornal de cien céntimos de peseta diarios.

«La primera noche que empecé á desempeñar, no la ropa, si no mi penoso cometido, di tres salidas en falso.

«El primer actor se puso hecho un demonio y me arrojó al rostro el ejemplar de la comedia que se guisaba.

—«Es V. un topo sin recomendaciones! —me dijo.

—«Es verdad, —respondí.

—«Mañana mismo se va V. del teatro.

—«¡Piedad! ¡piedad! —exclamé llorando.—Si me voy de aquí... fallezco. Yo pondré enmienda...

—«Su situación es lo que me conmueve. Por esta vez pase; pero si hay reincidencia no tendré caridad. Esta noche ha echado V. abajo las escenas más interesantes de la obra y el público...

—«Descuide V., que tales errores no se repetirán. Esta noche... voy á ser franco: no he comido fuerte desde hace algún tiempo, y esta noche al llegar á la escena quinta, me acometió un síncope y caí encima de un plato de jamón frito que encontré al azar. Cuando recobré el sentido, me levanté, cogí la comedia y fui al segundo bastidor de la izquierda. Allí... allí eché fuera á todos los que pude, incluso los comparsas.

«A los diez días de hallarme en pleno dominio de mi empleo, quebró la empresa y me encontré en mitad de la calle, esperando que algún trapero se dignara recogerme.

«¿Qué vida la de los actores... desgraciados!

«Y sin desgraciarse!

«No encontrando hoy por hoy ningún recurso que pueda proporcionarme un pedazo de pan, he resuelto ir estudiando el papel de protagonista en la dulce tragedia de la muerte, y respirar leyendo esta noticia consoladora que encuentro en los periódicos de Madrid:

«En la sesión permanente que viene celebrando el ayuntamiento de Murcia, uno de los concejales expuso á nombre de D. José Valero el estado crítico en que se encuentran los individuos de su compañía, quienes carecen de recursos para volver á sus hogares con sus familias, y que de no hacerlo quedarían allí expuestos á perecer.

«La corporación oyó con sentimiento lo expuesto, pero no pudo acceder á lo solicitado por la penuria de la caja municipal.»

## NUESTROS MUÑECOS.

Como se ha declarado oficialmente el cólera en España, no queremos ocuparnos de ningún asunto interior, por miedo á que nos fumiguen la lámina ó la reciban á tiros en algún pueblo mas ó menos conservador.

Por eso la del presente número representa el estado de la cuestión franco-china, con todos sus accidentes y propiedades, es decir, con la fisonomía de la persona que mas ha influido, según nuestra humilde opinión, en que la cosa haya pasado á vías de hecho.

Y el que quiera saber mas que vaya á Salamanca.

EL LORO.

## COTORREO.

«En Albaida fueron recibidos á tiros varios viajeros de Alicante.»

Por consiguiente ya saben Vds. que en Albaida han establecido un cordón salvaje.

«Un gabinete donde se fumiga con pólvora y plomo.

Estas no son precauciones sanitarias.

Son barbaridades.

Dice El Imparcial que las Cortes conservadoras no pueden vivir mas que tres legislaturas.

¿Nada menos?

¿No podría rebajarse la mitad?

Es decir, dejarlas en Cortes de á real y medio.

Y todavía son caras.

(Las cruces para los hombres del país.)

Leo:

«El cólera peor no está en los casos de Novelda y de Elche.»

Ya lo creo que no

El cólera peor está en los casos, casas y cosas de los conservadores.

Ellos fueron los primeros microbios que debutaron en España.

Los bichos de Novelda y Elche son menos temibles que los microbios conservadores.

El Sr. Quesada ha resuelto que los oficiales de infantería usen el capote azul y cuello de terciopelo negro.

Este ministro no se ocupa más que en formas de sastrería militar.

¡Sastre!

(Por no decirle otra cosa.)

Los fusionistas negaban en un principio la existencia del cólera en España.

Hoy se van convenciendo de que, por desgracia, la epidemia funciona, y recomiendan al Sr. Romero Robledo que dé una vueltita por Novelda y anexos.

Pero no quieren que Sagasta acompañe al húsar.

¡Egoístas!

¡No ofrecen ni aun á Venancio González en calidad de señorito de compañía!

El monstruo ha vuelto á Madrid muy disgustado y maldiciendo á los microbios.

Por causa de ellos no ha podido ir á Lisboa para estudiar los planes y planetas que traen entre manos los revolucionarios.

Ahora no faltará conservador que afirme que los microbios de Novelda son agentes del Sr. Ruiz Zorrilla.

En Reus se ha pregonado un bando del alcalde dando el término de seis días á todos los que posean sandías y melones para que se deshagan de ellos, y prohibiendo la venta de estas frutas.

Señor alcalde, V. abusa de su autoridad.

La cruzada emprendida contra los melones y sandías puede producirle un cólico.

Romero Robledo debe agradecer á este sanitario alcalde una gran cruz.

La del melón.

Y con el título de conde de la Sandía.

En Granada han declarado sucios á todos los viajeros de España.

Y han establecido lazareto y gabinete de fumigación en la estación de Albadilla.

Y han ribetado la ciudad con un cordón sanitario formado por fuerzas del ejército.

Tales Disposiciones, necesitan también fumigaciones.

Copio:

«Una anécdota fidedigna de la estancia del Sr. Cánovas en Mondariz.

El alcalde de uno de los pueblecitos inmediatos á aquel balneario iba todos los días á festejar al presidente del Consejo, acompañado de un gaitero y del alguacil, cargado éste con una buena cantidad de cohetes, que el alcalde disparaba por su propia mano.

El Sr. Cánovas que no es apasionado de los cohetes, hizo algunas observaciones al alcalde sobre aquellas ruidosas demostraciones de júbilo.

—Diga V., señor alcalde, esos cohetes ¿de qué están hechos?

—De dinamita.

—Entonces no debían Vds dispararlos, porque serán algo peligrosos.

—Ya lo creo, señor presidente—contestó el alcalde.—¿Como que están prohibidos!

La anécdota no dice el castigo que se le ha impuesto al buen alcalde por disparar, en presencia del hombrecillo conservador, cohetes ilegales.

Si se hubiera torcido alguno...

¡Buenos sustos habrá pasado D. Antonio!

Y doña Elisa cuando haya sabido las gracias del alcalde, habrá exclamado roráticamente:

—¿Antonio mío, no vuelvas nunca á Mondariz. ó suprime los alcaldes pirotécnicos. ¡Podrían dejarte muerto!

«Lopez Dominguez no desiste de hacer el viaje zurdo á Granada.»

Ya me explico porque se han tomado en dicha población tantas precauciones sanitarias.

Para que no entre Lopez Dominguez.

Leo:

«Cosas difíciles:

«Para un ministro de la Guerra: hacer que los oficiales generales gasten fajos de periódicos, y que los oficiales lleven en las mangas estrellas del firmamento»

Pues estas cosas no son difíciles para el Sr. Quesada.

Como un día se levante de humor... ¡vaya si las realiza!

Para D. Genaro no hay nada imposible.

Y sobre todo en cuestiones de guardarrapia.

Que son las que le dan fama.

Dice un periódico de Madrid:

«En casa del Sr. Balaguer se reunirán hoy los señores Lopez Dominguez y Becerra para comunicarse sus impresiones y tratar de la organización del partido.

Me alegraría infinito que esta vez quedase completamente organizado.

Si es que tiene organismo la iz quierda.

¡Ay! Decir me precisa

que en Novedades la Roselli (Luísa)

canta Donna Juanita, de manera

que de aplaudir da ganas á cualquiera

por mas que le contenga el temor fiero

de que le tomen por alabardero.

Eso es saber cantar, representar

accionar y bailar y hasta besar.

—¿Entonces porque el ¡ay!

que está puesto al principio?

—Pus... ¡vaya!

Parthénopé, mas de ochenta

veces ya, según mi cuenta

en el Tivoli se ha hecho.

Cuanto mas se representa

da mas honra y mas provecho.

¿Se quiere reír usted?

Pues vaya á ver á Bebé.

Notable artista y divina

es mademoiselle Paulina.

Y mejor que Sabatini

debe ser el clown Magrini.

Quien de gozar ganas muestre

debe ir al Circo Ecuestre.

En el teatro Español

representan Los Brigantes;

yo en la cuadrilla ingresara

por casarme con Cecilia.

Y conste que esto no es verso, pero es verdad.

Porque la Delgado canta bien, dice bien... y ademas es guapa.

## TELEGRAMAS.

Madrid á 11.—Cólera oficial en salud no ocasiona grave mal, en cambio abre de nuevo negro abismo resucitando al cantonalismo.

Alcalde hay de montera

que en su término impera

como señor feudal

y que es tan... especial

que acuerda recibir á forasteros

con salvas de trabucos y aun morteros

y por si la invasion mortal evita

en los caminos pone dinamita

Astí se expone aquel que va de viaje

á perecer á manos de un salvaje.

Paris 10.—Son los chinos tan indios

que no sabemos ya que hacer con chinos.

Si se les bombardea, no responden,

se les busca y se esconden

y atacando enemigo hecho invisible

ridículo nos cae encima, horrible.

Para final de lista

Inglaterra protesta

y nos llama inhumanos... ¡Que bromazo!

Lo mismo dijó la sartén al cazo.

Parecen los escrupulos de Albion

cual los de Micufuz y Zapiron.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez Fontanella 11, bajos.