

# EL MOTÍN

Año XL

Madrid, Sábado 5 de Junio de 1920

Número 22

## EL MOTÍN PERIÓDICO SEMANAL SE PUBLICA LOS SÁBADOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
ALBERTO AGUILERA, 52, MADRID

### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias, 1'50 pesetas trimestre, 3 semestre, 6 año.—Ultramar y Extranjero, 10 pesetas año.—Pago adelantado.—Corresponsales, 1'50 pesetas 25 números.—Número suelto 10 céntimos.

Los suscriptores directos tendrán derecho á recibir cuanto se publique en esta casa, con el 25 por 100 de rebaja.

## PARA LOS OBREROS

### III

#### LOS TALLERES COLECTIVOS

Todos los ensayos hechos han fracasado.

¿Por qué?

Examinemos las causas.

Hace próximamente veinte años solicitaron los canteros una disminución de horas y un aumento de salario.

Los patronos, con la «clarividencia» que les distingue, se negaron, y surgió la huelga que podríamos llamar de los siete meses.

El contratista de las obras de la verja de Ministerio de Fomento, más perspicaz ó mejor aconsejado, aceptó las bases, dió trabajo á todos los «canteros, marmolistas y similares» como entonces se llamaban, les adelantó dinero y triunfaron.

No podemos sustraernos á la necesidad de consignar que el alma de aquel triunfo fué el arquitecto del contratista D. Mauricio Jalvo que organizó el taller, buscó piedra en todas partes para sustituir á las canteras que los patronos cerraron para estas obras. De Toledo, de Monóvar, de Becerril, de Guadalix... de todas partes trajo materiales y en el punto culminante de aquella lucha, fué agredido á la puerta de su casa por un desconocido que le disparó un tiro á quema ropa.

Consignamos este hecho que demuestra el carácter violento que toman siempre estas luchas.

Al terminar la verja fundó el primer taller colectivo con los canteros. Allí estaban, Sangorin, Lora, Sastre, Jacinto y otros inteligentísimos obreros socialistas. En estas condiciones contrató con otro distinguido arquitecto don Joaquín Saldaña, las obras de la

Plaza de Matute, casa que puede mostrarse hoy como una de las mejores labradas de Madrid.

No sabemos qué razones movieron á los canteros á prescindir del Sr. Jalvo y ya solos contrataron un panteón que es una vergüenza como obra y fué la ruina del taller.

¿La causa del desastre? Muy sencilla.

¿Qué ocurre á un ejército cuando desaparece el general?

Eso ocurrió entonces.

Los canteros creyeron que para hacer una obra bastaba tener piedra, manos y herramientas, y no basta. Se necesita quien calcule exactamente su coste antes de hacerla para contratar sobre base sólida. Se necesita el agente comercial que compre, arriende, contrate, cobre y pague. Es decir, los tres elementos indispensables, técnicos, contables y obreros, y necesario además que cada uno en su papel trabaje.

Un taller colectivo no tiene más que un sólo medio de triunfar de la competencia que los demás talleres patronales le hacen, que es intensificar la producción para abaratar el producto, es decir, TRABAJAR MAS.

Los obreros entendieron que como el taller era de ellos no necesitaban molestarse y su producción por obrero era menor, por tanto la cosa producida resultaba más cara.

Si hubieran intensificado su trabajo habrían vencido á los otros talleres patronales ganando espléndidos jornales á más de la victoria.

Los otros ensayos de talleres colectivos pueden incluirse en las consideraciones anteriores.

Haremos no obstante una para terminar.

Los nombrados para administrar talleres colectivos son generalmente de los mismos obreros, que creen erróneamente que administrar no es un oficio. Los resultados no pueden ser peores, porque casi siempre les falta dinero y tienen que repulsar con el dictado de ladrón á un hombre honrado que no ha tenido más delito que creer es que lo mismo distribuir cuatro ó cinco duros semanales que 200 ó 1.000.

¿Otra cosa hubiera sido si nombran administradoras á sus mujeres!

Acostumbradas á defender el céntimo y á correr medio Madrid para ahorrar una perra no hubieran malgastado...

Existen en la actualidad talleres co-

lectivos, los marmolistas tienen uno que lucha con el «boicot» de material con que los patronos quieren ahogarle. Ya saben los patronos que su trabajo no puede vencer y se reúnen para acaparar el mármol que luego revenden á distintos precios: Para sus talleres á 75 pesetas; para el público á 125 y para el taller colectivo á 180.

Los pintores han fundado recientemente otro y los peluqueros tienen ya varias peluquerías colectivas.

El sistema se abre camino á pesar de las deficiencias de la organización, solo falta que llegue al espíritu de los obreros que además de crear un taller es preciso trabajar y trabajar mucho que la competencia con los otros talleres traerá su desaparición pero en vez de arruinarse los obreros con huelgas tendrán unos ingresos mucho más importantes que los actuales.

JUAN PEREZ

(Continuará.)

## EL CRISTIANISMO EN TRIUNFO

No lo podemos negar.

La sociedad actual se ha hecho cristiana.

Ahora mismo tenemos de una parte la Asamblea del Apostolado del Corazón de Jesús, y de otra la de la Acción Social de la Mujer.

Dos verdaderos éxitos.

Las Personas Reales y todo lo más granado de España ha dado realce y lo está dando á estas solemnidades del Cristianismo.

Lo único que no parece por ninguna parte es el Cristianismo con su Carpintero, sus Pescadores y sus pobres y sus cruces y sus austeridades.

La otra tarde, la Plaza de Oriente era pequeña para los automóviles blasonados que en ella esperaban á los cristianos reunidos en el Teatro Real.

En uno de los palcos, y sobre el terciopelo rojo se destacaban las figuras de los obispos de Madrid y Sión.

Dos de los automóviles y dos de los lacayos de librea que esperaban eran de los dos sucesores de Pedro y Andrés.

Con los brillantes y las perlas que llevaba cualquiera de las cristianas regeneradoras del mundo actual habría bastado para que este verano no se quedara en Madrid ningún pobre sin comer.

Este cristianismo con brillantes, con palcos, con vanidad, con riqueza á todo trance, con sensualidad, con



soberbia, con odios... este ha triunfado en toda la línea.

Bienaventurados los ricos, porque de ellos es el cristianismo modernista. ¿Quién no es cristiano, si, sobre las delicias de esta vida, le ofrecen los néctares de la eterna?

Lo malo es que el cristianismo debe de seguir siendo el mismo. Aquel que de los ricos hacía pobres por amor de Dios y del prójimo. Aquel que de sensuales á lo Petronio hacía austeros á lo Antonio. Aquel que perdonaba injurias, levantaba caídos, ponía miel en las penas, confundía á nobles y á plebeyos, rezaba mucho y comía poco...

¡Pues, si el Cristianismo sigue siendo así, nos hemos lucido los del Apostolado con lazo de raso y acción femenina con landau!

El dilucidar esta cuestión sería lo más cursi y lo más imprudente del mundo.

Nosotros debemos tener este criterio, en el que no cabe error. El señor Obispo de Madrid usa automóvil magnífico, luego el automóvil es hoy propio de la perfección cristiana.

El Sr. Obispo de Madrid tiene lacayos con librea, luego lo más evangélico que existe es la librea para los criados y los criados para la librea.

El Sr. Obispo de Madrid vive entre duques y príncipes, luego hay que decir «Dejad á los duques que se acerquen a mí.»

El Cristianismo ha triunfado.

El bello ideal de toda persona de talento tiene que ser este. Mucho cristianismo y mucho dinero. La gran vida en la tierra y la vida eterna en el Cielo.

Un leal amigo mío antiguo y desinteresado colaborador anticlerical de EL MOTIN, me ha enviado la siguiente carta:

Amigo Nakens:

Ahí va eso... Y sonría usted. Sonría, porque la sonrisa es la única emoción que nos queda á los que á fuerza de recibir ramalazos no podemos llorar aunque quisiéramos. Tengo el presentimiento de que la carta abierta que le incluyo no va á ser publicada en el periódico al cual la dirijo. Por eso tengo interés en que usted la publique. Es lamentable, muy lamentable que la insensibilidad de los directores de las masas permita á los gobiernos hacer lo que hacen. ¡Pobre España! Todas sus calles se están convirtiendo en cementerios por la acción de la Guardia civil. ¡Y se calumnian á Rusia! ¿Con qué razón? ¿Con qué derecho? ¡No hiere la fibra de los hombres avanzados la continua protesta de ese sensible y humanitario escritor que se llama Gabriel Alomar, el más grande pensador actual de España y al cual no tengo el honor de conocer personalmente? ¿No hacen saltar de su asiento á los hombres avanzados los magníficos artículos de ese escritor mallorquín? ¡Ah! Entonces hemos de confesar por fuerza que se ha perdido aquí el sentimiento de la dignidad humana.

Perdone, admirado Nakens, este lenguaje mío, que no puedo evitar, viendo lo

que veo, oyendo lo que oigo y sintiendo lo que siento.

Le anticipa las gracias, su afmo. y compañero,

VOLNEY CONDE PELAYO

Portugalete, Mayo 1920.

## CARTA ABIERTA

Portugalete 28 de Mayo de 1920.

Al Director de *El Socialista*.

Madrid.

Amigo y compañero Fabra:

En vista de que el partido se va apartando paulatinamente de la táctica de lucha de clases que constituyó su brillante historia; en vista de que una colaboración cada vez más acentuada con la burguesía va desarrollándose como norma del partido; en vista de que el partido, ante los atropellos y exacciones gubernamentales no se coloca á la altura de su misión, he decidido, después de mucho reflexionarlo, darme de baja en él. Y al separarme quiero manifestar, sin modestia, pero sin jactancia, que he sido durante los últimos seis años, el afiliado que más intensamente ha colaborado en la Prensa obrera y socialista de España en defensa de los trabajadores. Mi labor diaria traduciendo manifiestos y trabajos de propaganda, escribiendo artículos, reproduciendo páginas y pensamientos de los grandes maestros del socialismo y de la literatura universal se halla en los periódicos socialistas y obreros siguientes: *La Lucha de Clases, La Justicia Social, Avante, Acción Socialista, Adelante, Tiempos Nuevos, El Minero Vizcaino, Nuestra Palabra El Metalúrgico Asturiano, La Aurora Social, La Voz del Trabajo, La Voz Socialista, Vida Nueva, La República Social y El Minero Castellano*. Mis mayores esfuerzos en tal sentido los consagré siempre á *El Socialista*, órgano del partido y á *Renovación*, órgano de la Federación de Juventudes Socialistas. Al último de estos dos periódicos he venido prestando mi concurso de corresponsal y colaborador desde hace siete años.

Ahora bien; como la palabra vividor pasa á ser realidad en la actuación de muchos que propagan sus ideas en los partidos conservadores, liberales, democráticos y republicanos y en los organismos socialistas y anarquistas, cúplememe manifestar, para satisfacción propia, que la labor que he realizado en los periódicos citados (no quiero nombrar á otros, españoles y extranjeros que espontáneamente han reproducido mis trabajos) la realicé como un deber, con tareas diarias de once horas en muchas ocasiones y *sin cobrar jamás un céntimo* aun cuando yo no tengo más medios de vida que el trabajo de mi pluma. También he contribuido, á petición de camaradas del extranjero, á poner en relación á organismos socialistas españoles con

los de otros países, relaciones que antes de mi intervención no pudieron conseguirse no obstante los esfuerzos hechos por esos camaradas extranjeros.

Hechas estas consideraciones pongo á disposición de esa redacción el carnet periodístico que se ha dignado facilitarme.

Espero, amigo Fabra, que se servirá publicar en el órgano del Partido Socialista esta mi decisión, que es inquebrantable.

Suyo afectísimo que le estrecha la mano,

VOLNEY CONDE PELAYO

## Competencia milagreira

El Cristo del convento de Santa Clara en Palencia ha dado también ahora en abrir los ojos y la boca y respirar, varias personas sufrieron síncope al advertirlo.

La prueba de que el negocio produce es que ya empieza la competencia milagreira.

A este paso es posible que veamos pronto en algunos templos debajo de un crucifijo un anuncio parecido al que ponen en algunos establecimientos de juguetes debajo de ciertas muñecas.

ABRE Y CIERRA LOS OJOS.

DICE PAPÁ Y MAMÁ.

Y los transeúntes, sobre todo si son paletos, se paran embovados á contemplar el juguete, creyéndolo cosa de brujería.

## ¡Si no hay clericalismo!...

El día 30 del mes último, fué consagrada lo ciudad de Logroño al Sagrado Corazón de Jesús.

He aquí, el telegrama en que un periódico de Madrid da cuenta del suceso:

«En distintos altares se hizo la consagración de hombres, mujeres, clero y autoridades.

En un precioso altar, instalado por el Ayuntamiento en el quiosco de conciertos que domina todo el paseo de Príncipe de Vergara, el alcalde leyó la consagración de la ciudad en medio de una gran ovación.

El abad de la Colegiata dió la bendición con el Santísimo, y después se formó una procesión, regresando los fieles á la iglesia del Seminario. Durante el trayecto se dieron vivas á los Sagrados Corazones, á España y á Logroño.»

Si hace años me hubieran dicho que citase cinco ó seis poblaciones de España en que era imposible que dominase el jesuitismo, una de ellas hubiera sido Logroño.

Ahora comprendo que me hubiera equivocado y me felicito de no haber concebido ese honor á la ciudad donde vivió Espartero.

Está visto que en estos tiempos no puede uno fiarse ni de sí mismo.

Y esto me obligará á ir pensando en



que si la liberal Logroño se ha rectificado hasta ese punto, yo puedo algún día imitarla. Cuando el huracán arranca los altos cedros, ¿qué arbusto se creará seguro?

Sospecho que jamás me consagraré al Corazón de Jesús, mas no me atrevo a asegurarlo, rotundamente después del caso de Logroño; y por lo tanto, aprovecho esta ocasión para advertir a los que vengan a visitarme que no se extrañen si ven colocada una placa del Sagrado *Garlochí* debajo de la de El Motin en la puerta de la administración.

El mal ejemplo es contagioso.

## La España tradicional

El día 30, después de la corrida de toros, en Orihuela, fué trasladada la Virgen de Monserrate desde la iglesia a las Casas Consistoriales, asistiendo la población en masa.

Durante el trayecto cayó sobre la imagen una verdadera lluvia de flores, que tapizaron el suelo.

Las casas lucían fantásticas iluminaciones.

Se registraron algunos incidentes. Al día siguiente se verificó la coronación de la Patrona, llegando los trenes de las líneas de Murcia y Alicante abarrotados de viajeros. Se puede calcular en 30.000 el número de forasteros.

El momento de ser coronada la Virgen resultó emocionante.

Al acto asistieron varios obispos, y la fiesta fué amenizada por varias músicas municipales y militares.

Desde el Ayuntamiento se condujo a la Virgen a la Catedral.

Aquella misma tarde se celebró una solemne procesión con centenares de alumbrales, dando fin a las fiestas de la coronación a las doce de la noche, quemando un castillo de fuegos artificiales.

¡Toros!... ¡Coronación de Virgen!... ¡Procesiones!... ¡Fuegos artificiales!... ¡Alumbrales!... ¡Alumbrales!...

Los que dicen que España ha cambiado desde que el liberalismo impera, son unos miserables calumniadores. Sigue tan fanática como siempre, tan embrutecida, y tan *juergista*.

¡Viva la religión, los toros y borrachera y baile publico!

## DE MAL EN PEOR

Si mal pesado y peor cocido, daban los tahoneros el pan antes de la huelga, ahora que ha terminado lo venden más frito de peso y más crudo.

Estoy deseando que haya un ciudadano de buen humor que denuncié con pruebas ante el Juzgado de Instrucción el robo que le hagan en el pan que compre.

Y que no denuncie al panadero solamente sino que se entere quién es el

obrero que pesa, y dirija también contra él la querrela.

Y a ver si por este sencillo procedimiento conseguimos los que no somos patronos ni obreros panaderos, que se aplique alguna vez la pena que merecen los ladrones y sus cómplices.

## La educación religiosa

### I

Pues señor, este era un cura que tenía por sobrina la muchacha más divina que había en Extremadura.

La quiso el tío educar para monja, y lo lograba, que aunque Tecla se llamaba, no se dejaba tocar.

La requerían de amores los mozos con gran deseo, y ella mandaba a paseo a todos los labradores.

Y si había un temerón que cometía un exceso, en vez de lograr un beso se encontraba un botetón.

Así Tecla conservaba tranquila, pura y hermosa la educación religiosa que su buen tío le daba.

### II

Dormía Tecla con gozo un sueño dulce y sereno, mostrando el turgente seno por encima del embozo,

y al despuntar la mañana, en su frente un arrebol dejaba la luz de sol que entraba por la ventana.

El blanco lecho al dejar sus buenas formas luciendo, era una Venus saliendo de las espumas del mar.

Un día, mientras sujeta la falda en su esbelto talle, oye sonar en la calle el toque de una corneta.

Por la ventana al mirar ve, agueridos y altaneros, penetrar muchos lanceros en la plaza del lugar.

Ve que el alcalde al momento los salía a recibir, comenzando a repartir boletas de alojamiento,

que el capitán se procura alojamiento decente, y que manda al asistente llamar en casa del cura;

y al ver ella al capitán y sentir el albadón nota que su corazón late con creciente afán.

¿Mas qué importa? Ella con brío siempre mostrará orgullosa la educación religiosa que le diera su buen tío.

### III

La tropa el pueblo dejó a la mañana siguiente, y a despedirla la gente hasta las eras salió.

Y al contemplar con afán los agueridos soldados, observaron admirados que faltaba el capitán.

Por fin se supo que alarde haciendo de su finura, le obligaba el señor cura a quedarse hasta la tarde.

Mas la tarde al comenzar, nos avisan y con furia empezó a llover, siendo el día preciso ceder a la tempestad al otro día esperar, así que nos quedamos en la casa. Al despuntar la mañana, cuando vio la gente jornalera, al salir de la arimada una escalera, se le cayó encima de una ventana.

Y al señor cura le dan una noticia espantosa: la educación religiosa, que el capitán huyó con el capitán.

JOSÉ BORRAS

## MEDIDA INJUSTA

Los solteros, los casados sin hijos, los divorciados y los sacerdotes pagarán más contribución que los demás franceses, por haber el senado votado a sobretasa sobre las rentas, en esta proporción. La tasa, en lo referente a los célibes, aumenta en un 25 por 100 el importe del impuesto general sobre las rentas. Para los casados sin hijos, este aumento es de 10 por 100.

Protestó contra esa medida en lo tocante a los curas. Aunque célibes, la mayor parte de ellos contraen por calidad cristiana la obligación de mantener los hijos de sus amas, que a veces son numerosos, y por lo tanto, debieran ser incluidos entre los casados.

## Sección de milagros

«En el libro que se intitula: *Scala Caeli*, se refiere, que teniendo una señora noble, aunque pobre, dos hijas, procuraba con todas veras criarlas en la devoción de la Santísima Virgen nuestra señora; pero oprimida de su pobreza, viendo el peligro tan grande en que vivían, las trajo un día a la Iglesia, y en un altar ante su santa imagen, la dijo: «Reina de los ángeles y señora de los afligidos, aquí os traigo estas dos hijas mías vírgenes y puras, que no tengo caudal para sustentarlas; todo el derecho que como madre suya tengo sobre ellas, os doy, y de hoy más han de correr por vstra cuenta», y tomando las manos de las doncellas en señal de donación, las juntó con las de la Santísima Virgen, madre de piedad y de misericordia. Volviéndose a su casa la madre y las hijas muy contentas de la donación que su madre había hecho, y al entrar en ella, hallaron un mancebo que las esperaba a la puerta con mil ducados, que de secreto debía a su padre de ciertas cuentas que con él había tenido.

Con este socorro la buena madre hizo de vestir a las hijas y remedió por entonces su necesidad; pero como en todos los pueblos hay siempre gente perdida, murmuradora y maldiciente que todo lo malicia, los del pueblo, viendo que esto no podía ser sino por milagro o mal camino, echaronlo a la peor parte, sospechando y poniendo dolo en su castidad. Afligióse la piadosa madre, cuando supo la murmuración del pueblo, y hablando con sus hijas, les dijo: «Hijas mías, id a vuestra madre la Santísima Virgen, y decidle lo que pasa y suplicadla os libre de esta infamia.» Hicieronlo así, y favoreciendo la Santísima Virgen su petición, volvió por su hon-



ra con esta maravilla. Un día que el pueblo hacía en la plaza una fiesta muy solemne á la Santísima Virgen, hallándose en ella las dos doncellas con su madre, bajó á vista de todos los presentes un ángel del cielo con dos cestitas de rosas blancas en las manos, diciendo á voces á las doncellas: «Estas canastillas os envía la Santísima Virgen María, Vuestra Madre, en prenda de vuestra virginidad», y luego desapareció. Supo el señor de aquella tierra el milagro, y en honra de la Santísima Virgen edificó dos monasterios, en que puso por superiores á las dos hijas, donde vivieron y murieron con grande fama de santidad. (Esto sucedió el 26 de Agosto del año 1614.)

¡Qué descansados estarán ahora en el cielo la Virgen y los Angeles no teniendo á cada paso que bajar á la tierra á hacer milagros en favor de este ó aquel creyente! Era un traje insoportable el que antes se traían poco compatible con la tranquilidad y el sosiego que tienen derecho á disfrutar todos los que moran en el cielo.

## Las fuentes presas

*Despacho de este mundo para el cable de Mariano de Caria.*

¿Qué han hecho las fuentes públicas para que las encierran con verjas de hierro?

¿Temen que la Cibeles se escandalice de las cosas municipales de Madrid y se fugue con sus leones?

Y á Neptuno ¿por qué se la ponen? Si aunque llegase al Manzanares, que ya es llegar, dado como está el pavimento, no podría navegar por él, gracias á la «canalización», que si le afea aún más de lo que estaba, en cambio le deja medio en seco, medio en ruinas con los hundimientos de las «MAGNIFICAS» y «NUEVAS» obras.

Mucho agradeceríamos al ilustre maestro se pusiese en comunicación con los ediles y el alcázar para desvanecer nuestras dudas.

La fuente de los Cuatro Caminos, antigua de la Puerta del Sol, tiene dos piloncillos laterales muy bajos, apropiado para que beban las caballerías y se laven quienes no tengan mejor lavabo.

¿Es pecaminoso lavarse, señor conde de Limpias?

Y si no lo es ¿por qué se pone la valla?

No será para impedir que tiren cosas á la fuente.

Hace muchos años que los Amigos de la Higiene están solicitando baños públicos.

¿Qué les parecería, si después de hechos y con agua corriente, les pudiesen una valla para impedir que nadie se lavase?

¿Que lavaban trapos en los pilones? Siempre será más higiénico puesto que el agua es corriente, que no ba-

jar á lavarlos al canalillo, cuyas aguas se beben.

En buen principio de higiene debía sustituirse la valla con unos cartelones que dijese: NO PASE USTED SIN LAVARSE.

Cuando en Zaragoza existían en los urinarios los famosos letreros «abróchese antes de salir».

Esta LIBERACIÓN de las aguas y de las fuentes la agradecerían, en primer término todas las bestias que conducen los carritos de los traperos, que encontrarían al terminar la cuesta en las mañanas de calor un pequeño descanso y refresco.

La agradecería el «ejército» que sitia á las cocineras y doncellas en buen uso los domingos.

La agradecerían los que no tienen donde lavarse.

Y finalmente la agradecerían doña Higiene, que vería quitar barreras á quienes simpatizan con ella, y doña Cultura, porque desaparecería ese armatoste que pregona ante los forasteros que no está capacitado el pueblo para disponer decentemente del agua.

JUAN PEREZ

## El fraile y el frutero

«¡Fel! ¡Moral! ¡Religión! ¡Verdad! ¡Justicia!»

gritaba casi siempre en sus sermones cierto fraile, tachado por acciones de fiereza; impío, dolo y codicia.

Lo oyó un viño frutero, el tío Malicia, y soltó de repente sus pregones:

«¡Uvas, peras, sandías y melones!

¡Es la fruta que llevo una deliciosa!

— ¡Sacrígego!, con tono furibundo

gritó el predicador. — ¿Cómo se entiende?

¿Así el templo profano, vagabundo?

— ¿Por qué? — replicó el otro — me reprende?

¿Quiere vuestra merced ser en el mundo

único que pregone... lo que vende?

## PARA SER LAICO

Ser laico no es limitar el pensamiento humano al horizonte visible ni prohibir al hombre el ensueño: es reivindicar, para la vida presente, el esfuerzo del deber.

No es querer hacer violencia; no es oprimir las conciencias detenidas aún bajo el encantamiento de las viejas creencias, es negar á las religiones que pasan el derecho de gobernar á la humanidad que perdura.

No es sentir odio por tal ó cual iglesia, ó por todas las iglesias juntas; es combatir el espíritu de odio que brota de las religiones y que ha sido la causa de tantas violencias, de tantas matanzas y de tantas ruinas.

Ser laico no es consentir el sometimiento de la razón al dogma inmutable, ni la abdicación del espíritu humano ante lo incomprendible; es no adoptar ignorancia alguna como bandera.

Es creer que vale la pena vivir la vida y amarla, es desmentir que las lágrimas sean necesarias y bienhechoras y que el sufrimiento sea providencial; es no conformarse con miseria alguna.

No es acatar que un juez que funciona

en el más allá de la vida se encargue de dar aliento á quienes padecen hambre, de dar de beber á los que tienen sed, de vituperar las injusticias y de consolar á los que lloran: es librar batalla al mal en nombre de la justicia.

Ser laico, es tener tres virtudes; la caridad, es decir, el amor á los hombres; la esperanza, es decir, el sentimiento alentador de que, en la posteridad lejana, llegará un día en que se realizarán los sueños de justicia, de paz y de felicidad que tenían, al mirar al cielo, los lejanos antepasados; la fe, esto es la voluntad de creer en la utilidad victoriosa del esfuerzo perpetuo.

ERNESTO LAVISSE

Montevideo, *El Libre Pensamiento*.

AMIGOS QUE HAN ENVIADO CANTIDADES

PARA AYUDAR Á EL MOTIN

Edelmiro Esteva, Cáceres, 4 pesetas. Félix Hermoso, Cala, 0'50; Ramón Gil de Torres, Almadén, 2'50; Ruben Fayos, Sueca, 10.

## Correspondencia Administrativa

Tomelloso. — Vicente Giménez. Renovada su suscripción hasta fin Mayo 1921.

Cáceres. — Edelmiro Esteva. Id. á fin Diciembre 1920.

Pamplona. — León Eladio. Id. á fin Diciembre 1920.

Torrejoncillo. Francisco Sánchez. Id. á fin Octubre 1920.

Alocén. — Antonio Rodríguez. Id. á fin Mayo 1921.

Novelda. — Fermín Pastor. Id. á fin Diciembre 1920.

Vélez-Málaga. — Rafael Marín. Id. á fin Agosto 1920.

Arcos de Jalón. — Bernabé Alonso. Id. á fin Diciembre 1920.

Fuliola. — Marcelino Pané. Recibido su Giro de 11 pesetas á cuenta.

Montevideo. — Asociación de Propaganda Liberal. Id. de 25 por su suscripción á fin Diciembre 1919.

Villena. — Antonio Marín. Id. de 33'50. Gracias.

Palencia. — Carlos Orio. Id. de 12. Gracias.

Graus. — Mariano Ginalán. Id. de 9'65 importe de su liquidación.

Portugalete. — José Gatiérrez. Id. de 22'80 saldo del año anterior.

Zafra. — José Gordillo. Id. de 16 á cuenta.

Santander. — Eduardo Gareia. Id. de 16'20 á cu nta.

Almadén. — Ramón Gil de Torres. Idem de 12'48 conforme.

## La Religión al alcance de todos

POR

R. H. DE IBARRETA

Edición de 1.000 ejemplares dos pesetas.

## Cien sonetos

JOSE NAKENS—DOS pesetas

Imp. «Gerénica», San Leonardo, 8.