

MEMORIAS  
MUNICIPAL  
MADRID

SEMANARIO POLÍTICO  
SE PUBLICA LOS SÁBADOS  
Redacción y Administración:  
**ALBERTO AGUILERA, 52.**  
NÚMERO SUELTO: 20 CTS.

# El Motín

FUNDADO EN EL AÑO 1861

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
MADRID: Trimes, 3 pts; Sem: 6. Año, 10  
Provincias, Trimes, 3; Sem: 6. Año, 12  
Ultramar y Extranjero: Año, 20  
PAGO ADELANTADO  
Corresponsales: 25 números 3 pts

Año XLV.

Madrid, Sábado 3 de Enero de 1925.

Número 1.

## AÑO 1925

Entro en él lleno de satisfacciones, aunque preocupado un poco por los síntomas que advierto de sufrir en breve un ataque de apoplejía de carácter especial, dada la gran cantidad de gratitud que va acumulándose en mi cerebro.

Saludo efusivamente y deseo bienandanzas sin cuento a todos los que, en cualquier forma, se interesan actualmente porque El Motín continúe publicándose, y a cuantos veían haciéndolo desde tiempo há.

Y con especialidad a los periodistas y literatos, cuyos nombres cito con orgullo, que han firmado una circular excitando a los partidarios de las izquierdas a ayudarme. Los aludidos son:

Rafael Altamira.—Gregorio Marañón.—Ramón Pérez de Ayala.—Alvaro de Albornoz.—Luis Araquistain.—E. Gómez de Baquero, *Andrenio*.—José Francos Rodríguez, Presidente de la Asociación de la Prensa.—Roberto Castrovido.—Rafael de Ureña y Smenjaud.—Francisco Villanueva, Director de *El Liberal* de Madrid.—Juan Gaixé.—Fabián Vidal, Director de *La Voz*.—Javier Bueno y Bueno, Redactor Jefe.—Fernando de los Ríos.—Marcelino Domingo.—T. Peris Mora, Director de *El Mercantil Valenciano*.—Luis de Tapia.—Leopoldo Bejarano.—Abraham Polanco.—Diego San José.—Pedro de Répide.—Rafael Marquina, Redactor Jefe del *Heraldo de Madrid*.—Mariano Benlliure y Tuero.—Juan Pujol.—Eduardo Barriobero.—Juan G. Olmedilla.—Julio Alvarez del Vayo.—Vicente Blasco Ibáñez.—J. Pérez de Rozas, Director de *El Liberal* de Barcelona.—Antonio P. Oliveros, Director de *El Noroeste*.—Joaquín Aznar. Alberto Insúa.—Benito Artigas Arpón.—J. Larios de Medrano.—Isaac Abeytúa, Director de *La Voz de Guipúzcoa*.—César Jalón.—P. Jara Carrillo, Director de *El Liberal* de Murcia.—Enrique Díez-Canedo.—Ángel Samblancat.—Gabriel Alomar.

Y a estos nombres agrego los de aquellos periódicos que han publicado artículos laudatorios para mí, unos sin firma, y otros firmados por algunos de los que figuran entre los de la circular, artículos que he ido repro-

duciendo en El Motín, donde seguiré copiando los que faltan.

\*\*\*

En el número próximo, ó en el siguiente, comenzaré a publicar los nombres de las personas que se han suscripto ya a El Motín por 25 pesetas mensuales para contribuir a completar las ciento de este precio propuestas por Javier Bueno.

JOSE NAKENS

### Lo ofrecido es deuda

Desde este número empiezan a regir los nuevos precios de suscripción.

Los que fueron suscriptores hasta hoy, y me digan que no pueden pagar el aumento, seguirán recibiendo al precio antiguo, según ofrecí; debiendo consignar que hasta ahora muy pocos han utilizado ese derecho.

### De jueves á jueves

En Marruecos, durante los últimos ocho días, ha habido no mucho movimiento.

En la zona occidental los rebeldes atacaron R'Gaia y fueron rechazados.

Las noticias oficiales son optimistas. Ha venido á Madrid el general Castro Girona.

### Don José Nakens

Ilustres escritores y periodistas liberales han dado á conocer desde las columnas de la Prensa la precaria situación económica por que atraviesa don José Nakens, y hacen un llamamiento a los espíritus libres españoles para que ayuden en su vejez al que durante tantos años, y con una tenacidad de héroe, ha luchado contra el mayor enemigo del progreso nacional: contra el clericalismo.

Conocida es de todos la obra realizada por Nakens desde las columnas de El Motín, y su austeridad de apóstol.

Nakens es el hombre inmovible que todo lo ha sacrificado en aras de sus ideas.

La suerte le hubiera sonreído, en el

seno de esta sociedad concupiscente con sólo haberse *vuelto la chaqueta*, cual han hecho tantos y tantos políticos y escritores que alardean de radicalismos para que las ideas radicales sirvieran de escabel á su desmedida ambición.

Don José ha sido siempre el mismo: ni las promesas, ni las más viles calumnias, ni la prisión han sido capaces de torcer el carácter de Nakens. No se arredra por estar frente á todos, y claro está, á nadie extrañará que un carácter así resulte exótico en un medio en que predomina el servilismo espiritual, y que el hombre que gastó sus energías en busca de la verdad sin preocuparse del César, no goce los bienes materiales que rodean á quienes en aras del César sacrifican la verdad. Nosotros, haciéndonos eco del llamamiento de la Prensa izquierdista en favor de Nakens, rogamos á nuestros lectores y amigos ayuden á El Motín, suscribiéndose á él ó adquiriendo libros de su biblioteca, que es tanto como ayudar á vivir al hombre que es pobre por haber cometido el pecado de no prevaricar.

Bien merece esta ayuda de todos los que se precian de liberales, quien como Nakens, todo lo sacrificó en holocausto de un ideal: tranquilidad, posición, bienestar...

La Lucha.

Cuenca, 21 Diciembre 1924.

### Los periodistas clericales

Son los de hoy como fueron los de ayer, y como serán los de mañana: acaban de dar en Madrid una prueba de que no varían.

Disintió muy respetuosa y benévola-mente Juan Guixé en *El Liberal* de unas declaraciones políticas del Papa, y *El Debate*, órgano del jesuitismo, se desató en impropiedades contra él.

Indignado Guixé, le dedicó el artículo que reproduzco con mucho gusto á continuación, pues me recuerda algunos que me ví obligado á escribir en los primeros años de El Motín rechazando los insultos é injurias que me dirigían, en lenguaje muy parecido al suyo para que me entendieran. Copiaré como muestra uno después del de Juan Guixé.



EXABRUPTO PASCUAL

## UNA OFUSCACION OFIDIA Y GROTESCA

*El Debate* de ayer nos obsequia con una de esas casuzas coces de clérigo cerril que están reclamando á voces dos cosas: la pluma cáustica del gran don José Nakers—y es mucho honor—y después la espuerta de la basura ó el mingitorio donde se depositan los detritus de la literatura negra, apestante y epidémica.

Al fin buen órgano de sacristía, toda su arte polémica se resume en el insulto y la majadería, sazoados con un simplismo propio de algún monaguillo que debe estar aún en la cartilla y el catecismo del Padre Astete. También se advierte que debe haber intervenido en la confección de esas eutrapelias alguna revendedora despatchada por el mal negocio de Pascuas.

Hasta ahora hablamos tenido á *El Debate* como el órgano de las paparruchas clericales más carentes de sentido común, faltas de lógica, reveladoras de una supina ignorancia. También considerábamos su prosa como pedestre, anodina é inocua. De que es pedestre y hasta verdulestre tenemos desde ayer testimonio irrecusable. Si la causa que defiende *El Debate*, periódico que es la negación de sí mismo, pues no tolera la discusión, no cuenta con más recursos que el aire de suficiencia gárrula y vacua que le es peculiar, está perdida. A su soberbia, impropia de humildes rapavelas, une tal fragilidad de ideas, que no tiene argumentos que oponer á los nuestros. Para refutarlos recurre á la injuria y al insulto. Nosotros, francamente, le damos, en vista de su espontánea declaración, la misma importancia que á ese recipiente de forma de yelmo que por las mañanas suele sacarse de las alcobas de las personas delicadas de salud. Los denuestos que evacua *El Debate* no merecen ni eso. De aquí en adelante, para leerlo, nos taparemos las narices. ¡Cosas del ricino fascista!

*El Debate* no nos da beligerancia polémica, y hace bien, porque á quien se la quita es al Sumo Pontífice, única persona que aquí estaba en litigio por sus opiniones acerca del peligro socialista y comunista. ¡Como que entre el Papa y el p. pel, al que no es posible hacer el honor de llamar colega, media la misma distancia que hay entre Roma y el Polo Norte! A este propósito conviene recordar lo que decía ese papel hace días en grandes titulares: «Nos dirigimos á todos, especialmente á los hombres de gobierno, para que con unánime esfuerzo eviten á su pueblo los gravísimos males del socialismo y del comunismo.» En consecuencia, incurre en bellaca ligereza la pluma que desde el órgano de las

sacristías de España emite el exabrupto de ayer.

*El Debate* no es un periódico para tomado en serio. Su oquedad es insosdable, oceánica; su falta de ideas, absoluta. Pretende á diario pasar mercancías averiadas, como el fascismo, en el momento que el *duce* se dispone á evolucionar hacia la democracia. Habla de analfabetismo, y demuestra que le sería fructífera al gacetillero exultante é insultante una dilatada permanencia en la escuela de párvulos. Si no fuera un periódico analfabeta, habría demostrado ayer que lo es. Su aspiración es fomentar la ignorancia y la incultura de que acaba de darte tan gallarda prueba, infringiendo la más elemental corrección periodística. Bien es verdad que se trata de un papel garabateado por el fanatismo. Por último, agradecemos á la divertida publicación el regocijo que nos ha deparado con su alegre prosa. Ha venido á endulzarnos las Pascuas con sus bufos ataques, que esperamos ver reanudados con frecuencia, pues la plaga del analfabetismo es asoladora, y el espíritu santo que le presta sabiduría debe prodigarse, á ver si logramos aprender un poco de lo mucho que afortunadamente ignoramos, según el apolémico y nada beligerante *Debate*.

JUAN GUIXE

*N. de la R.*—No acostumbra nuestro distinguido compañero señor Guixé á producirse en la forma que se ha producido para contestar á unas intemperancias del periódico á que se refiere. No está en las normas de nuestra conducta descender al terreno en que se ha planteado la cuestión. Está vedado por los respetos debidos al lector; pero estimamos que al señor Guixé le asiste un perfecto derecho para rechazar en la forma que lo hace una agresión que no tiene justificación posible y que no encontrará beligerancia en ningún lector culto, por muy católico que sea.

## Pasando el rato

A «RIGOLETO»

Despreciable cuanto carcunda periodístico:

«El necio escrito insultante que dedicado me has, ahora lo tengo delante, pronto lo tendré detrás»

Aquí debería terminar; mas como estoy de buen humor, voy á echar un rato á canes haciéndote la honra de descender hasta tí.

Y no vayas á creer por esto que pertenezco á ninguna Sociedad protectora de... *Rigoletos*; es que soy así, llanote, sencillote y no me doy

importancia ni aun con los majaderos que me importunan.

Dices una porción de necedades en el escrito que me disparas. Después de reconocer que *El Motin* apenas se ocupa más que de clérigos, le llamas papel lleno de basuras... ¡Pues naturalmente!...

Te admiras de que, «con tanta carne de cura como he engullido tenga la mollera tan obtusa». Otra torpeza. Influyendo como influye la alimentación en las facultades intelectuales, lo maravilloso es que yo no sea ya tan bruto como tú.

«Que si todo me sirve para limpiarme, prueba es de que apesto á cloaca.»

No; prueba que soy limpio. Además, nada de particular tendría que apestar se comiendo lo que dices.

«Que no tengo gracia.»

Vaya si la tengo; y por arrobas. Me lo dice una beata, ex querida de un arzobispo, que me enseña á pecar por todo lo alto.

«Que si los pollinos supieran hablar, calificarían á *EL MOTIN* de palanca del progreso y la civilización.»

Pero qué ¡no hablan! Menos modestia, *Rigoletito*, menos modestia... Ten el orgullo de tu abolengo y de tu oratoria.

«Que no te asustan las bravuconerías con que perdonó por ahora la vida al género humano aplazando mi desquite para cuando venga la República, suceso que amenazo celebrar perpetrando un hartazgo de carne reaccionaria digno de un lobo en ayunas.»

No te fies mucho por estar parapeado en tu propia insignificancia, que á los lobos les gusta también la carne de los descendientes de la interlocutora de Balaam. Aun cuando no, que tú tienes muermo.

Iba á seguir zurrándote, mas me lo impide este súbito pensamiento triste: ¡Si habrá escrito el misero *Rigoletito* ese artículo impulsado por el hambre? ¡Ah! En este caso dispénsame, *Rigoletito*, ven á mis brazos, y cuenta conmigo para el día en que *El Siglo Futuro* te arrime al reverso de la andorga la punta de una de esas que le embetunas á diario.

Sé que esta mi manera de obrar no es la corriente en la andante caballería periodística, pero ¡qué quieres? yo soy así; donde veo un desgraciado pobre y escuálido, allí están mis simpatías.

.....

A la semana siguiente le dije:

«*Rigoletito*, hijo mío; no quiero darte juego para que te las echés de defensor del clero por ver si así recabas algunas suscripciones que prolonguen tu agonía.

Te ha parecido floja la contestación que di á tu escrito; cuestión de epi-



dermis. Mas no te apures por tan poco: á continuación estampo unas cuantas palabrejas que, llegado el caso, sé usar como el carlista más desvergonzado:

«Tonto, necio, majadero, miserable, purulento, asqueroso, inmundo, sucio repugnante, hediondo, nauseabundo, grotesco, innoble, cobarde, lenguaráz, etc., etc.»

¿Te convences ahora de que sé tanto como tú (que ya es saber), en lo de faltar á la cultura, la consideración y el respeto, y que prescindí de ese lenguaje al contestarte porque me dió la gana?

Mas puede arreglarse todavía. Apróptate uno siquiera de esos calificativos, ya que te van bien todos, sin que te creas obligado á darme las gracias por el obsequio.

JOSE NAKENS

## Cine clerical

### GENIO Y FIGURA...

—Vaya, venga usted á las Corazoneras á la adoración del Niño Jesús, para que Dios le dé un buen año. Mire usted, está todas las tardes así, y con una música que da gana de saltar de alegría. Panderetas, castañuelas, rabeles, zambombas, ¡qué sé yo! Y luego las monjas cantan unos villancicos preciosos, sobre todo Sor Dorothea, que tiene una voz magnífica; creo que había sido cantante de teatro.

—Pues sí que pasarán el rato bien divertidas.

—Hija, la religión católica es muy hermosa, y no excluye el recreo con la virtud. Porque no todo es música, ¡hay que oír también los sermones del Padre Abedul! El otro día nos dijo que era preciso que al empezar un año más, desterráramos de nuestro corazón todos los vicios, y que nos decidiéramos á practicar todas las virtudes.

—¡Pues no es poco lo que pide el fraile! Todas las virtudes, un grano de anís.

—Señora, pues tenemos obligación de hacerlo, que para eso somos cristianos.

—Sí, todo lo que usted quiera, pero no se cambia de gustos, y de aficiones, y mucho menos de defectos así como así.

—Pero hay que intentarlo.

—No basta: la humanidad es muy flaca.

—Para eso está la gracia de Dios.

—Sí, sí; todo eso se dice muy bien; pero lo cierto es que el malo sigue malo, el vicioso sigue vicioso y la perdida sigue perdida. Y el que es un sinvergüenza al empezar el año, lo acaba lo mismo. Eso lo vemos todos los días.

—Porque nadie se propone practicar el bien de verdad.

—Viene á ser lo que yo le digo.

—No señora: el que quiere cambiar, cambia. Y sino, vea usted lo que sucedió con doña Demetria.

—¿Cuál?

—Aquella estanquera del 12 que era un escándalo, que traía revueltos á todos los hombres del barrio. Pues de resultados de un sermón dió un cambio de vida radical, y hoy es un modelo de buenas mujeres.

—¿Está usted segura?

—Podría jurarlo.

—Pues dicen, claro es que las malas lenguas, que aquel predicador no pasa semana sin que venga á verla un par de veces.

—Es natural: tiene que conservar la obra que comenzó, guardarla por el buen camino, darle consejos, en fin, ser su guía espiritual.

—Sí, pero también dicen que esta mujer, que antes de mudar de vida, y á pesar de sus líos, no tenía un cuarto, ahora lleva buenos vestidos, joyas, se regala bien el morro, y hasta se ha puesto una criada.

—Es Dios que siempre protege á los buenos.

—Y se vale para ello de sus siervos y ministros.

—¿Qué quiere usted decir con esto? Habla usted con un retintín que...

—Nada, hija, nada: que genio y figura hasta la sepultura, y que eso que parecen conversiones no son más que hipocresías. Que no se varía de vida porque se empiece un año, y que el Padre Abedul ya puede hablar y decir, porque pierde el tiempo.

—Es usted terrible. Algún día la castigará Dios.

FRAY GERUNDIO

## El oso, la mona y el cerdo

Un oso, con que la vida ganábase un piamontés, la no muy bien aprendida danza, ensayaba en dos pies.

Queriendo hacer de persona, dijo á una mona: «¿Qué tal?»

Era perita la mona,

y respondióle: «Muy mal.»

«Yo creo, replicó el oso, que me haces poco favor.

¡Pues qué! ¡mi aire no es garboso?

«No hago el paso con primor?»

Estaba el cerdo presente,

y dijo: «¡Bravo! ¡Bien va!

Bailaría más excelente

no se ha visto ni verá.»

Echó el oso, al oír esto,

sus cuentas allá entre sí,

y con ademán modesto

hubo de exclamar así:

«Cuando me desaprobaba

la mona, llegué á dudar:

mas ya que el cerdo me alaba,

muy mal debo de bailar.»

Guarde para su regalo

esta sentencia un autor:

Si el sabio no aprueba, malo;

si el necio aplaude, peor.

TOMAS DE IRIARTE

## En todas partes...

En Toledo. — El cardenal arzobispo ha publicado un edicto elevando el estipendio de las misas rezadas á los difuntos á tres pesetas como mínimo.

¡Pobres difuntos, van á recibir menos sufragios!

\*\*\*

En Badajoz. — El vicario capitular, en nombre del arzobispo, solicitó del Ayuntamiento la reposición de los acuerdos tomados de aceptar los legados del republicano don Domingo Hernández de León para crear escuelas laico-neutrales.

El alcalde convocó al pleno, y después de una discusión empeñadísima, se acordó por 19 votos contra 6 ratificar el acuerdo, desestimando el recurso presentado por el obispo. ¡Buen palmetazo!

El numeroso público que asistió á la sesión vitoreó á los concejales.

\*\*\*

En Sevilla. — Se reparte una circular manifiesto propaganda, que lleva la firma de María del Pilar Cardenal, pidiendo dinero para un gran edificio entre todas las clases sociales. Con este fin se han preparado seis clases de talonarios como indica lo siguiente:

1.º 100 hojas; destino de cada hoja, un ladrillo; valor de una, 0,25 céntimos.

2.º 12 hojas; destino de cada hoja, un pie cuadrado; valor de una, 5 pesetas.

3.º 10 hojas; destino de cada hoja, un metro de construcción; valor de una, 60 pesetas.

4.º 10 hojas; destino de cada hoja, un metro de columna; valor de una, 100 pesetas.

5.º 4 hojas; destino de cada hoja, una columna; valor de una, 2.500 pesetas.

6.º 4 hojas; destino de cada hoja, una columna del crucero; valor de una, 5.000 pesetas.

Un trozo de construcción, con ladrillo aislado, nada son, en verdad, pero unidos formarán los muros...

Se creará que este gran edificio se destinará para que las 2.000 familias que viven sin casa en las afueras de la Capital, tengan donde ampararse este invierno cuando las aguas invadan sus miserables chozas, ó para escuelas cocinas de los hijos de estas familias, en evitación, del mañana, de darles trabajo á la justicia ó á las señoritas que piden para distraer á los tuberculosos.



Pues nada de eso. El gran edificio se elevará en Madrid á Santa Teresa. Es decir, que el que dé 25 céntimos tendrá la satisfacción de ver, cuantas veces vaya á Madrid, un ladrillo suyo, aun cuando sus paisanos no tengan ninguno en su choza.

Así da gusto vivir. Mientras en un lado discuten si deben ó no aceptar el dinero para una escuela, en otro se pide para un templo.

\*\*\*

Una desgraciada mujer que vive en una misera choza enclavada en el Juncal, perdió hace un año á su marido, ahogado. Meses después murió en la choza su hijo mayor de tuberculosis. Hace pocos días murió otro hijo de la misma enfermedad y en la misma choza, y ahora tiene otro de once años atacado de la misma.

El periódico de donde tomamos estas notas, dice:

«No sería posible que por alguien se proporcionara á esta desgraciada otro alojamiento más sano que la misera choza?... A las autoridades y á cuantas personas caritativas tengan conocimiento de este caso van dirigidas estas líneas en demanda de auxilio para la pobre Julia Pérez.»

\*\*\*

En Jerez de la Frontera.—Para la corona de Nuestra Señora del Carmen, que se está construyendo con joyas donadas, ascienden las regaladas hasta ahora á más de medio millón de pesetas.

El marqués de Arienzo ha encabezado la suscripción para la fiesta de la coronación, que se celebrará en el próximo mes de Abril, con 25 pesetas.

\*\*\*

Entre los regalos enviados por Sevilla á los soldados de Africa, figura una caja de un número indeterminado de escapularios y de *detentes*.

En la senectud de nuestra vida vemos á los soldados constitucionales con el *detente* bala de las cuadrillas del cura Santa Cruz, que tan excelentes blanco ofrecen, y de *limitadas* sátiras á El Motin en pasados tiempos.

#### A. ZAMORA

Sevilla.

AMIGOS QUE HAN ENVIADO CANTIDADES PARA AYUDAR A EL MOTIN

Angel Hernández, 3 pesetas; Amador Alvarez, 5; Demetrio Rodríguez, 5; Juan Cabré, 5; Cirilo Castillo, 5; Gregorio Bernedo, 2; Tomás Grijalba,

2; Gabriel Gonzalo, 2; Felix Gonzalo, 3; Onofre Romanos, 2; Gregorio Alvarez, 3; Carmelo Angulo, 2; Manuel García, 2; Luis Merino, 1; Nicanor Merino, 5; Ezequiel Aranda, 4; Tomás Gonzalo, 3 (Todos de Fuenmayor); Emiliano Hernández, Zaragoza, 5; Leonardo Hernaiz, Cenicero, 2 (Total 61 pesetas.)

Santiago Arranz, Madrid, 25 pesetas; Francisco C. Mejías, Pedro Abad, 25; Juan T. Martel, Ecija, 18; Federico Vallarino, Valencia, 100; Arturo Seraj, ídem, 100; Arturo Ferrés, ídem, 10; Hilario Martínez, Vadocondes, 3; José G. Fernández, Coruña, 25; Ateneo Concentración Republicana, Barcelona, 50; Julián Peñalver, Valdepeñas, 10; Un grupo de republicanos, Manresa, 167; Luis Nadal, Vilafranca, 8; José Morote, ídem, 13; Luis Martínez, Zaragoza, 5; Antonio Rodríguez, Orense, 13; Ramón Ferri, Fuente la Higuera, 5; Un joven, Avignonet, 2; A. Mullerachs, Vilafranca, 2.

### CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

Ecija.—Juan T. Martel, abonada su suscripción á fin Diciembre 1925.

Vadocondes.—Hilario Martínez, ídem á fin Diciembre 1925.

Coruña.—José G. Fernández, ídem á fin Diciembre 1925.

Segorbe.—Juventud Unión Republicana, ídem á fin Diciembre 1925.

Sanlúcar.—Federico Martínez, ídem á fin Junio 1925.

Valle de Santa Ana.—José Corbacho, ídem á fin Mayo 1925.

Medina del Campo.—Anastasio Bello, ídem á fin Diciembre 1925.

Barcelona.—Fabián Palasi, ídem á fin Diciembre 1925.

Medina de Rioseco.—Obdulio López, ídem á fin Diciembre 1925.

Ídem.—José García, ídem á fin Diciembre 1925.

León.—Emilio Pérez, ídem á fin Diciembre 1925.

Cheste.—Adolfo Hernández, ídem á fin Diciembre 1925.

Ídem.—Julio Lavarías, ídem á fin Diciembre 1925.

Ídem.—Amadeo Lavarías, ídem á fin Diciembre 1925.

Vilafranca.—José Morote, ídem á fin Diciembre 1925.

Ídem.—Luis Nadal, ídem á fin Diciembre 1925.

Agulles.—Benito Martínez, ídem á fin Junio 1925.

Villaviciosa.—Antonio Arribas, ídem á fin Diciembre 1925.

Blaguer.—Centro Radical, ídem á fin Diciembre 1925.

Orense.—Antonio Rodríguez, ídem á fin Diciembre 1925.

Cazalla.—Adelardo Lucena, ídem á fin Diciembre 1925.

Ídem.—Juan Ortiz, ídem á fin Diciembre 1925.

Medina del Campo.—Ricardo Sendino, ídem á fin Diciembre 1925.

Fuentes de San Esteban.—Tomás Marcos, ídem á fin Diciembre 1925.

Torrelavega.—Miguel Guerra, ídem á fin Diciembre 1924.

Pueblo Nuevo del Terrible.—Cándido Torrico, ídem á fin Diciembre 1925.

Castillo de los Guardas.—Rafael Morera, ídem á fin Abril 1925.

Guadix.—José María Palenzuela, ídem á fin Diciembre 1925.

Málaga.—Andrés Ruiz, ídem á fin Diciembre 1925.

Cedeira.—Hermanos Arrivi, ídem á fin Noviembre 1925.

Tarragona.—Ramón Barceló, ídem á fin Diciembre 1925.

Vélez Rubio.—Felipe Navarro, ídem á fin Marzo 1925.

Murcia.—Alberto Sevilla, recibido su giro de 84 pesetas; conforme.

Coruña.—José G. Fernández, ídem de 75; conforme.

Buenos Aires.—Angel Padrós, ídem de 20; conforme.

Santao.—Isidro Izquierdo, ídem de 13'50; conforme.

Sevilla.—Manuel Canela, ídem de 11'20; conforme.

Mahón.—Juan Manent, ídem de 50 á su cuenta.

Pueblo Nuevo del Terrible.—Carlos Montiel, ídem de 60; conforme.

Va depeñas.—Ricardo Cobo, ídem de 11'25; conforme.

Port-Bou.—José Mont, ídem de 10 á cuenta.

Santa Bárbara.—Centro Republicano, ídem de 51; gracias.

Godall.—Fraternidad Republicana, ídem de 24; conforme.

Villanueva de Castellón.—Francisco Grau, ídem de 35; van libros.

Portugalete.—José Gutiérrez, ídem de 25; conforme.

Alicante.—José Irlas, ídem de 50 á su cuenta.

Valladolid.—Francisco Hernández, ídem de 55; van libros.

Alicante.—José Casanova, ídem de 125; conforme.

Bilbao.—Jesús Martínez, ídem de 5; conforme.

Ídem.—Manuel Vitoria, ídem de 2; conforme.

Gijón.—Peña Alhambra, ídem de 25; van libros.

Vilafranca.—José Alfaro, ídem de 6'25; conforme.

Mina Tinto.—Juan Fernández, ídem de 20; conforme.

Los suscriptores directos tendrán derecho á recibir cuanto se publique en esta casa, con el 25 por 100 de descuento.

Imp. Juan Pérez.—Pasaje de Valdecilla, 2.