

*Modes Parisiennes*



*Observatoire des Modes N<sup>o</sup>. 313.  
Bureau rue Montmartre, N<sup>o</sup>. 179.*

*Pardessus à Ronde et sans ronde : Gilet à Colet, droit rabattu. Pantalon de velours rayé.*



*Modes Parisiennes*



*Observateur des Modes N° 314.  
Bureau rue Montmartre N° 179.*

*Coiffure par M. Nardin: Robes de tulle sur satin ornés de gaze et de fleurs: Cinture corsage en tissu d'or ou d'argent à scapulaire*



*Modes Parisiennes*



*chez Martinet*

*Observateur des Modes, N<sup>o</sup>. 315.  
Bureau rue Montmartre, N<sup>o</sup>. 179.*

*Chapeau de satin. Robe de Cachemire ornée de satin.*



1821.

*Costume Parisien.*

(2026.)



*Chapeau de velours plein, orné d'un bouquet de plumes de coq.  
Robe de mérinos: Le corsage garni de pattes boutonnées et  
le bas de bandes de satin.*



*Modes Parisiennes*



Observateur des Modes, N. 307.  
Bureau rue Montmartre, N° 179.

*Habit à boutons de métal; Pantalon en drap bayadère; Gilet de piqué.*



1821.

*Costume Parisien.*

(2025.)



*Chapeau de velours plein, orné de marabouts et de gances d'or.  
Robe de gros d'été, garnie de rouleaux de satin. Manches de crêpe.*



*Modes Parisiennes*



*Observateur des Modes, N.  
Bureau rue Montmartre, N. 179.*

*Redingotte à revers croisés collet de drap doubler de leventine blanche. Pantalon de casimir.*



*Modes Parisiennes*



Observateur des Modes N. 303.  
Bureau, rue Montmartre, N° 179.

1. Robe de tulle noire ornée de dentelle et de chefs d'or : Chapeau de satin à panache et à passe coupée... 2. Robe de velours garnie de dentelle.



*Modes Parisiennes*



Observatoire des Modes N° 306.  
Bureau rue Montmartre, N. 179.

*Puile d'Italie ornée de plumes et d'un voile d'Angleterre. Schall long pareil. Rédingotte blouse en gros  
Naples garnie de ruches. Souliers assortis - Enfants en costumes Américain*



*Modes Françaises.*

(1823)

(31)



*Chez Martinet.*

*L'Indiscret.  
Bureau, rue S<sup>te</sup> Apolline N<sup>o</sup> 20.*

*Capote = calèche faite en batiste et baleine, robe garnie en pyramides, petite blouse d'enfant et pantalon de percale.*



*Modes Françaises.*



*Chez Martinet.*

*L'Indiscret.  
Bureau, rue St<sup>e</sup> Apolline N<sup>o</sup> 20.*

*Bonnet de gaze orné de Roses, Robe de batiste écrue, manches à la folle, garniture de trois bouillons à têtes en volans.*



(1823)

(29)



Chez Martinet.

L'Indiscret  
Bureau, rue S<sup>te</sup> Apolline N<sup>o</sup> 20

Robe de guingan faite en peignoir, chapeau de sparterie orné de  
pointes même étoffe et rubans lisérés, souliers à guêtres.



*Modes Françaises.*

(1823)

(28)



*Chez Martinet.*

*L'Indiscret  
Bureau, rue S.<sup>te</sup> Apolline N.<sup>o</sup> 20.*

*Parure de bal champêtre, robe de gaze garnie d'épis et de coquelicots, bandeau en or mat. — Costume d'homme demi-paré.*



# *Modes Françaises.*

(1823)

(27)



Chez Martinet.

*L'Indiscret  
Bureau, rue S<sup>te</sup> Apolline, N<sup>o</sup> 20.*

Chapeau de paille de coton orné de plumes, écharpe en barège.  
-cachemire fichus à pointe ronde, robe de mousseline à larges  
manches bracelets sur la peau.



*Modes Françaises.*

(1823)

(26)



*Chez Martinet.*

*L'indiscret  
Bureau, rue S<sup>te</sup> Apolline N<sup>o</sup> 20*

*Robe de mousseline garnie en torsade formée par un entre-deux de broderie, Ceinture et écharpe de barège à glands d'argent, Chapeau de paille blanche, plumes en saule-pleureur, garniture de broderie de couleur.*



# Modes Parisiennes



*Al. de V.*

Observateur des Modes, N<sup>o</sup> 181.  
Bureau, rue Feydeau, N<sup>o</sup> 20.

Chapeau en pluche de soie orné de  
marabouts: robe à pèlerine façon anglaise  
garnie de cigne: brodequins en casimir.

Rédingotte à la Grecque par M<sup>r</sup>. Martel:  
pantalon et guêtres en casimir.





*A<sup>de</sup> de V<sup>e</sup>*

*Observateur des Modes, N<sup>o</sup> 182.  
Bureau, rue Feytaud, N<sup>o</sup> 20.*

*Manteau à manches de l'invention de M<sup>r</sup> Beck, doublure en velours: gilet de dessous en piqué blanc, gilet de dessus en velours noir: pantalon en chaînette de soie.*



*Modes Parisiennes*



*A. de V.*

*Observateur des Modes, N<sup>o</sup> 183.  
Bureau rue Feytaud, N<sup>o</sup> 20.*

*Turban Arabe, en gaze lamée, orné d'un esprit : robe en tulle lamé garnie de gaze lamée  
et de satin : dessous de satin : éventail-Tournesol en bois.*



*Modes Parisiennes*



*L. de V.*

*Observateur des Modes, N. 184.  
Bureau, rue Feydeau, N. 20.*

*Coiffure ornée de gaze par M. Michalons : corsage Folie en satin : robe de tulle ornée de petits rouleaux de satin et de roses en tulle : sautoir en barrège de cachemire .*



*Modes Parisiennes*



*A. de V.*

*Observateur des Modes, N° 185.  
Bureau, rue Feytaud, N° 20.*

*Toque en satin lamé ornée de plumes : robe de satin garnie de ruches en gaze  
et de bouquets de giroflée.*



*Modes Parisienne*



*A. de V.*

*Observateur des Modes, N.º 186.  
Bureau rue Feytaud, N.º 20.*

*Coupe de cheveux par M. Fauché; sautoir en barège de cachemire; gilet de dessus en velours plein; pantalon en drap de soie.*