

'LA VOZ' DE VILLA-ROSA

boletín de
información
mensual
de la
asociación
de vecinos

Año XII - Nº 92
Agosto-Septiembre 1992
El Provencio, 37 (Apolos)
Teléfono y Fax: 759 05 16

D. L. M-3438 - 1984 • G. SALVADOR

ALEGACIONES AL PLAN GENERAL DE MADRID

Extracto del escrito de alegaciones presentado en el Ayuntamiento de Madrid al alcalde, José María Álvarez del Manzano

Las organizaciones firmantes del presente documento, residentes en el distrito de Hortaleza y siguiendo su tradicional costumbre de defender un mejor ordenamiento urbanístico de este distrito, acuerdan presentar este escrito con el fin de que sea tomado como de sugerencias a la modificación propuesta por el Ayuntamiento de Madrid, para el desarrollo de viviendas en suelo urbanizable no programado.

El presente escrito de alegaciones no pretende, ni con mucho, contestar exhaustivamente la propuesta presentada por el excelentísimo Ayuntamiento de modificación del PGOUM, y dirigida fundamentalmente a los PAUS y al suelo no programado por el Plan General.

Creemos que la presente modificación excede los límites de toda modificación puntual y condiciona el futuro desarrollo de la ciudad.

Por ello, sí vamos a tratar de manifestar algunos desacuerdos con la propuesta, ya que ésta recoge la posibilidad de que exista una amplia participación ciudadana.

CONSIDERACIONES GENERALES

1. Consideramos que se concede poca importancia a la participación ciudadana, cuando una propuesta de este alcance es

(Pasa a la página 6)

SUMARIO

MUJER	4
PLATAFORMA DE TRANSPORTE	7
CONCURSO LITERARIO	10-11

20 AÑOS DE HISTORIA

Hace unos años no era empresa fácil constituir ningún tipo de asociación, excepto las peñas de fútbol. Las leyes, como todos recordaremos, eran restrictivas, y tanto el aparato judicial como el policial del Estado ejercían una actitud de control sobre todo tipo de actividad política, ideológica, reivindicativa, etcétera.

Por ello tiene especial trascendencia el que un grupo de vecinos de Villa Rosa constituyesen una Asociación con fines reivindicativos. El objetivo inicial estaba clarísimo: FRENAR EL PROCESO ESPECULATIVO y REIVINDICAR EQUIPAMIENTOS.

Los primeros años fueron muy duros, ya que por los motivos antepuestos algunos de los componentes de las primeras juntas directivas tuvieron que comparecer por "Gobernación" para prestar declaración y posiblemente contraer una ficha policial como activista.

Hoy todo esto que ahora suena como un argumento de película, confiere a los pioneros de este tipo de asociacionismo un carácter diferente de los de los demás por su espíritu de sacrificio al dedicar gran parte de su tiempo de ocio, y algo más, al bienestar de la comunidad. Por ello esta Asociación de Vecinos debe recordarles siempre y guardarles un lugar de honor entre sus recuerdos.

Una vez constituida la Asociación y asentados sus principios fundacionales, es cierto que sufrió un periodo de fuerte politización en todos sus planteamientos, llegando incluso a sufrir altibajos entre sus componentes. Pero eso es algo que aconteció en todo el país, en todos los espacios sociales, incluso en la mayoría de las familias. La mayor parte del movimiento

(Pasa a la página 3)

(Más información en la página 7)



Ayuntamiento de Madrid



TIERRAS DE SOL

Almagro

Un año más, iniciamos de nuevo un curso. Septiembre, coronado de uvas y frutas maduras, nos trae la expectativa hacia el futuro.

Hoy, como comienzo de esta andadura, quisiera comentar con vosotros un precioso viaje que realizamos en mayo un grupo bastante numeroso de personas de nuestro barrio, organizado por el Grupo de Mujeres de la Asociación, por el que visitamos la bonita ciudad de Almagro.

Está situada en el valle del Jabalón, a veinte kilómetros de Ciudad Real, a la que disputó la capitalidad de la provincia. No se sabe con certeza si son romanos o visigodos sus orígenes; lo que sí es seguro es que fue fortaleza árabe llamada Al-Maquil, situada en tierras fronterizas. Pasó a manos cristianas y dio origen a un pequeño núcleo de población.

Otros creen que su nombre se debe a que se encuentra en el puente del Milagro, edificado por el arzobispo Ximénez de Prada.

Situada entre las ciudades de Córdoba y Toledo, esto supuso su rápido florecimiento y que llegara a convertirse en cabeza de la Orden del Campo de

Calatrava tras la batalla de las Navas de Tolosa, en 1212.

Gran parte de la vida e historia de Almagro está ligada a los avatares que ha tenido a lo largo de los siglos esta Orden; ha dejado en sus plazas y calles un aire señorial que impregna de nobleza y encanto todos sus rincones.

Hay que destacar su preciosa plaza Mayor, con su característico estilo flamenco centroeuropeo, con sus balconadas y pórticos, donde se exponen codo a codo los maravillosos encajes y blondas, la artesanía del barro y cestería, en mil diversas formas, y las ciento y una cosa que encandilan al paseante que la visita.

En ella se encuentran algunos de los edificios que más han contribuido a su historia: el Ayuntamiento, el Palacio Maestral de la Orden de Calatrava y el famosísimo Corral de Comedias. Seguramente esté bien llamado "Santuario Español del Teatro", siendo de los primeros que se conocen en España, pues desde finales del siglo XVI se han representado entre sus muros, según los tiempos que corrían, todo lo que puede ser sinónimo de teatro: actos sacramentales, mojigangas, jácaras, sainetes, comedias, tragedias, el canto, la poesía, la música; en fin, todo lo que es el TEATRO con mayúsculas.

Muchos son los edificios notables que guarda esta ciudad, en la que destacan: el convento de Calatrava, el Palacio de los Fugger, el Palacio de Valparaíso, el Palacio de Torremegía, el Palacio Maestral, la antigua Universidad edificada en el siglo XVI como convento de Santo Domingo, que llegó a gozar de los mismos privilegios que la Universidad de Alcalá de Henares (el escudo imperial que aún luce en su fachada es el más perfecto de los existentes en La Mancha).

También son muy notables sus iglesias y conventos que por calles y plazas alcanzan sus muros centenarios.

No podemos pasar por alto su delicada industria, las blondas y encajes que se han ganado merecida fama internacional a lo largo de la historia. Esta tradición almagreña comenzó en el siglo XVI, con la llegada de las elegantes familias alemanas y flamencas. Los encajes, maravilla en hilo entrelazado que enriquecía cualquier tejido con su finísima filigrana y que durante siglos ha festoneado los atavíos del más exigente de los elegantes de cada época.

Y mucho es lo que queda por decir de esta ciudad, pero el espacio manda, y yo ya he agotado el mío. Sólo queda mi recomendación para que se la visite, pues merece la pena el viaje.

Sol Alcaraz



OPTICA MABEN GRADUACION DE LA VISTA

Las últimas novedades en monturas y gafas de sol
Lentes de contacto
FOTOGRAFIA (regalo de un carrete por revelado)

Mota del Cuervo, 9
(Edificio La Rosaleda)

Precios especiales
a socios

GIMNASIO

THEO

- CULTURISMO
- PREPARACION FISICO DEPORTIVO
- MANTENIMIENTO

- KARATE-TAEKWONDO
- GYM JAZZ
- SAUNA
- RAYOS UVA

— HORARIOS FLEXIBLES —

C/ Tribaldos, 14 • Villa Rosa (junto al parque) • Tel. 300 11 12 • Ayuntamiento de Madrid



¡VRMOTOS!

VILLA ROSA

VENTA DE MOTOS Y ACCESORIOS
Servicios Oficial VESPA y HONDA

MOTA DEL CUERVO, 72 posterior
Teléfono 300 70 93

EL I TE

"No sé qué
recer, más qu
go divino", es
a algunos de
que "sobrem
refugiados de
bargo, la tor
patrimonio c
de personas
hambre en Á
prendida ent
Cabo, debid
como la peor

La situaci
grave en el C
en la parte
con una pob
habitantes.
Sudán, Etiop
buti, es un tr
hambre y la
guerras civil
les que han
seres human
incultivables

Un millón
rren el riesgo
ayuda intern
tragedia que
perior a la
Etiopía en lo

No obstar
el desastre
da, la solid
vez llega ta
"ricos" más
como los pa
Yugoslavia.

Quizá es
dental se m
ferente ante
de niños de
dos por m
cuerpos esq
gas son past

YOS

SERV

REPUEST

Galer
Mo
Teléfo

EL INFIERNO TERRENAL

"No sé qué hemos hecho para merecer, más que otros pueblos, el castigo divino", es la frase que se puede oír a algunos de los famélicos somalíes que "sobremueren" en los campos de refugiados de la vecina Kenia. Sin embargo, la tortuosa agonía no sólo es patrimonio de Somalia; 70 millones de personas están amenazadas por el hambre en África, en una zona comprendida entre el Sahel y Ciudad del Cabo, debido a la que es calificada como la peor sequía del siglo.

La situación es extremadamente grave en el Cuerno de África, situado en la parte oriental del continente, con una población de 24 millones de habitantes. La región, que incluye Sudán, Etiopía, Somalia, Kenia y Yibuti, es un triángulo de desolación: al hambre y la sequía hay que unir las guerras civiles y los conflictos tribales que han obligado a millones de seres humanos a refugiarse en eriales incultivables.

Un millón y medio de somalíes corren el riesgo de morir en breve, si la ayuda internacional no llega, en una tragedia que por su magnitud es superior a la hambruna que padeció Etiopía en los años 1984-1985.

No obstante, en comparación con el desastre etíope de la pasada década, la solidaridad internacional esta vez llega tarde al prestar los países "ricos" más atención a otras zonas, como los países del Este o la antigua Yugoslavia.

Quizá es porque el mundo occidental se muestra cada vez más indiferente ante las reiterativas imágenes de niños de vientres hinchados, cegados por múltiples infecciones y cuyos cuerpos esqueléticos cubiertos de llagas son pasto de moscas y parásitos.

José Manuel

YOSE VISION

SERVICIO ESPECIALIZADO

- TV COLOR
- VIDEO
- SONIDO

REPUESTO MATERIAL ELECTRONICA

Galerías Villa Rosa (local 30)
Motilla del Palancar, 18
Teléfonos 759 78 98 - 759 60 29

EDITORIAL

(Viene de la página 1)

20 años de historia

ciudadano pasó bien la prueba de la participación política, y hoy ocupa un lugar puramente social en el espectro democrático de España.

Sobre la utilidad de la Asociación de Vecinos de Villa Rosa no vamos a extendernos mucho, ya que el mérito, si existe, se debe a unos vecinos que apoyan de forma muy generalizada y apuestan por la necesidad de seguir manteniendo una estructura social democrática y participativa, gracias a la cual se han logrado varios colegios públicos, un instituto, un parque, un polideportivo, algunos aparcamientos, la mejora urbanística del barrio; un acercamiento general entre los vecinos propiciando la comunicación, y unas actividades lúdicas, deportivas, de ocio, educacionales, etcétera, que se van extendiendo más allá de los propios medios estructurales y económicos de la propia Asociación de Vecinos.

La historia está en los archivos, el presente está en todos nosotros y el futuro en nuestros jóvenes, a quienes debemos transmitir ilusión y pasarles el testigo.

En el umbral del año 2000

Es pura coincidencia que el número 92 de este Boletín salga a la calle en el año 1992, y, además, con la celebración del vigésimo aniversario de la andadura de la Asociación de Vecinos Villa Rosa. El esfuerzo de tantas personas, y sobre todo su visión de futuro, ha logrado que alcancemos la mayoría de edad. Todo ha sido posible gracias a la generosidad de muchos vecinos, algunos de las cuales continúan trabajando en la construcción de un mundo mejor y más tolerante en nuestra Colonia. Hay que hacer una mención especialísima, con un emocionado recuerdo, a quienes ya no están con nosotros, unos porque han fallecido y otros pocos porque ya no viven aquí.

Hortaleza, y por extensión Madrid, ha sufrido una evolución a lo largo de estos 20 años, con el paso de alcaldes, como Enrique Tierno, de huella imperecedera, o el espíritu dialogante de Rodríguez Sahagún. Con la implantación de nuevas formas de gobernar, acordes con la democracia, hemos tenido concejales de diferentes partidos políticos, y con todos ellos ha mantenido nuestra Asociación relaciones cordiales.

La caída del muro de Berlín ha arrastrado a una *nomenklatura* cuyo exceso de burocracia llevó indefectiblemente a otorgar un poder y un dominio sobre los ciudadanos que acabó corrompiendo a un grupo no siempre selecto de gobernantes. Así pues, la Revolución de Octubre, que quita el hambre a los *mujijs* y reparte la riqueza, poca o mucha, en China continental, ha quedado arrumbada por el momento. Por no hablar del concepto feudal y de hacendado de Somoza con respecto a su país, Nicaragua.

El futuro nos presenta una generación que, en un movimiento pendular, ha girado hacia la derecha, o al menos hacia un concepto conservador de la sociedad, del que se ha apropiado el PSOE para bien o para mal. Pero que es una generación ensimismada y que no se decide a recoger el testigo de la anterior, probablemente como prueba del peligro de la desolada uniformidad de la democracia de que ya hablaba Alexis de Tocqueville en el siglo pasado. Quizá contribuya a su aislamiento el fenómeno, relativamente reciente, de la televisión. Una generación excesivamente tecnificada, que corre el peligro, como se ha dicho, de que acabe siendo ignorante y cuasi-analfabeta, es decir, que el día de mañana habrá *yuppies* incapaces de mantener una conversación sobre cualquier tema, sumergidos en una carrera en pos de acumular riqueza. Se nos presentan, pues, como arquetipos a imitar personajes con un fondo amoral.

Una sociedad, en fin, en la que parece que no hay lugar para el sentido romántico de la vida ni para el espíritu bohemio y desprendido de uno mismo. Una sociedad en la que se echa en falta la aplicación —si es que existen— de leyes contra la usura. Una sociedad, para terminar, cuyo concepto de la moralidad ha descendido hasta cotas alarmantemente bajas. No hay que sorprenderse, pues, de que a esos niveles rastreros surjan el tráfico de influencias, la venta de favores y la utilización desmedida del país en provecho de unos pocos. Como ha dicho J. L. López Aranguren: "Y porque estamos hundidos en la miseria de la desmoralización, hemos caído en la euforia materialista, sustituyendo los valores morales por otros trivialmente estéticos: el culto al cuerpo, el escaparatismo, el vestido, etcétera, y eso nos lleva al consumismo".

Ayuntamiento de Madrid



MUJER

Grupo de Mujeres de la AVV Villa Rosa PROGRAMACIÓN DEL CUARTO TRIMESTRE DE 1992

OCTUBRE

Día 5: Charla sobre vida y obra de los hermanos Álvarez Quintero (posible escenificación de un sainete corto).

Día 19: Psicóloga: *Problemas de la adolescencia* (primera parte), con Esther y Carmen.

Día 26: Nuestra amiga Juli nos enseñará a cuidar nuestra estética.

NOVIEMBRE

Día 2: Vídeo (*Thelma y Louise*).

Día 9: Debate sobre la evolución de la mujer desde niña hasta la edad senil.

Día 16: La ampliación del barrio: ventajas y desventajas. Nos hablará del tema nuestro amigo Caño.

Día 23: Nuestra bruja particular nos desvelará los secretos del tarot.

Día 30: Mari Mar nos hablará sobre Historia.

DICIEMBRE

Día 7: Debate; la comunicación y sus consecuencias.

Día 14: Psicóloga, *Problemas de la adolescencia* (segunda parte), con Esther y Carmen.

Día 21: Charla de Juli sobre estética y cuidados del cabello.

- Durante todo el trimestre, todos los lunes, habrá 1 hora de lectura comentada en la biblioteca, con un monitor a vuestra disposición, de 7 a 8 de la tarde.

- Todos los martes del trimestre funcionará el taller de costura, que confeccionará el vestuario necesario para la Cabalgata de Reyes, Carnavales, grupos de baile, etcétera. De 5 a 7 de la tarde.

- El segundo miércoles de cada mes visitaremos los museos de Madrid: 1. Escuela de Bellas Artes de San Fernando. 2. Museo Sorolla. 3. Carruajes. (A las nueve de la mañana).

- Todos los miércoles del trimestre, de 5 a 7 de la tarde, nuestra amiga Conchi nos iniciará en la bella labor del ganchillo.
- Los jueves de todo el trimestre asistiremos al cine. Esta actividad estará sujeta a variación, siempre que surja una visita a algún centro de trabajo significativo (por ejemplo, Gallina Blanca, Gal o cualquier otro).

ESTE PROGRAMA PODRÁ SER ALTERADO SI LAS NECESIDADES LO REQUIEREN.

Entre los contactos que este grupo de mujeres tiene con otros colectivos similares, destacamos la visita que realizamos el jueves pasado al centro Espacio de Mujer. Hay tertulias, talleres, videofórum, biblioteca, ludoteca, cine, etcétera.

Si te interesa, está situado en la calle de Sánchez Pacheco, 38, mañana y tarde. Teléfono 413 57 42.



FLORISTERIA - HERBOLARIO COLOR

Deseando darles un mayor y mejor servicio nos trasladamos a la calle

Mota del Cuervo, 11 (frente última parada autobús 73)

También disponemos de consultorio médico naturópata:

Depresiones • Obesidad • Artrosis • Etc.

PREVIA PETICIÓN DE HORA AL ☎ 300 26 58

COMERCIAL CARIBE

Mota del Cuervo, 36 - Teléfono 388 59 29

Sucursal:

Carril del Conde, 122 - Teléfono 759 65 07

PUERTAS Y TABLEROS BENAYAS

Puertas de interior con el 15% de descuento
Máquinas de corte a medida
Inglotadora de molduras

BUEN APARCAMIENTO

PEGASO, 34

TELS. 300 20 88 - 388 29 09



FERRETERIA VILLA ROSA

ELECTRICIDAD, GRIFERIA
CERRAJERIA, HERRAMIENTAS
TORNILLERIA
ARTICULOS DE REGALO
MENAJE PARA EL HOGAR

Motilla del Palancar, 8. Tel. 759 55 38

Ante todo, no homenajeamos a Fernando

El hombre de todas las legiones, nacido en España, Unión de Ce... final, con el presidente de la

Con todo, no quer que fu... estar en todo representado... tes. ¿No les p...

Aunque cu... todo son mé... persona no s... hacer y estar

Al menos, fue una pers... nivel del pu... apoyó la C... Ley del Abc... etcétera.

Fue afabl... nunca oí un... Quiero ofre... do, porque, pre le vi con

CLINICA ESPE

ORTODONCIA
PREVENCIÓN DE
SELLADOS OC

ODONTOLOGIA
PULVERIZACION
EMPLASTOS
FLUOR

P
MOTA

ARTI

ASOCI

Lu

En recuerdo de dos humanistas UN POLÍTICO Y UN CANTAOR

Un gran español

Ante todo, quiero hacer un pequeño homenaje en este Boletín a Francisco Fernández Ordóñez.

El hombre que ha sido ministro en todas las legislaturas que han gobernado España. Con Franco, con la Unión de Centro Democrático, y, al final, con el PSOE; asimismo, fue presidente de la banca.

Con todo ello, tenemos que reconocer que fue un hombre que supo estar en todos sus puestos, y que ha representado a España en todas partes. ¿No les parece?

Aunque cuando alguien desaparece todo son méritos para él, a esta gran persona no se le puede negar su saber hacer y estar en todo momento.

Al menos, a mí me parece así, pues fue una persona que supo mantener el nivel del puesto que desarrolló, que apoyó la Constitución Española, la Ley del Aborto, la Ley del Divorcio, etcétera.

Fue afable con los periodistas, y nunca oí una crítica en contra suya. Quiero ofrecerle este pequeño recuerdo, porque, a mi corto entender, siempre le vi como un caballero español.

Julia Molina

Para Camarón

Doblaron las campanas por el mejor cantaor, cantaor de flamenco, querido Camarón, qué sensación me causaba cuando cantaba a cuatro vientos.

Ternura, pasión, una, dos y tres.

Ingrata, enfermedad, no te pudo parar, ni la voz, ni la música.

¡Qué noche tan clarita, bailando los gitanos, su cuerpo se duerme sobre sus cabellos dorados,

bahía blanca de sal y arena, para alegrarnos la vida, para quitarnos las penas.

Así se fue Camarón, como ave que vuela y no vuelve...

Julia Molina

INTERCAMBIO DE LIBROS DE TEXTO

Este curso que ahora empieza hemos seguido con la costumbre de llevar los libros de texto inutilizados a nuestros locales, que luego otros vecinos emplean para sus hijos.

Ha sido todo un éxito: se han intercambiado alrededor de **500 libros**.

LA REFORMA EDUCATIVA ¿ES PARA ALMACENAR NIÑOS O PARA MEJORAR LA CALIDAD DE LA ENSEÑANZA?

Los padres de alumnos de educación infantil del colegio público Ramón Pérez de Ayala, del barrio de Villa Rosa, en el distrito municipal de Hortaleza, están seriamente disgustados y preocupados al ver cómo sus hijos han sido escolarizados mezclándose en las mismas aulas a niños de cuatro años con niños de cinco.

Esta historia comenzó al finalizar el curso 1991-92, con la orden de la Dirección Provincial de Madrid que suprimía una de las unidades de cuatro años y creaba otra de tres años. Al recibir las solicitudes para el curso 1992-93 dentro del barrio, había más alumnos de cuatro años que plazas se habían ofertado, por lo que la comisión de escolarización de la zona, formada por un representante del Ayuntamiento, los directores de centros concertados y dos representantes de padres, elevó a la Dirección Provincial de Educación la necesidad de abrir una nueva aula para alumnos de cuatro años.

La Inspección Técnica de Educación ha vuelto a reiterar en septiembre la necesidad de que funcione esa aula para el colegio, ya que el colegio tiene aulas disponibles, lo único que se necesita es un profesor. La respuesta ha sido que se repartan esos alumnos con los niños de cinco años o de tres años hasta completar que cada clase tenga 25 alumnos.

Los padres de estos alumnos se preguntan si la reforma educativa se hace para buscar la calidad de enseñanza o para almacenar niños.

CLINICA DENTAL ESPECIALIDAD EN NIÑOS

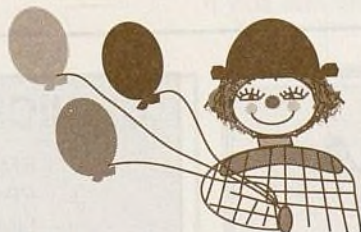
ORTODONCIA
PREVENCIÓN INFANTIL
SELLADOS OCLUSALES

ODONTOPEDIATRIA
PULPOTOMIAS
EMPASTES
FLUORIZACIÓN

ADULTOS
ENDODONCIAS
EMPASTES
PROTESIS FIJA Y MOVIBLE
BLANQUEAMIENTO DIENTES

PRECIOS ECONOMICOS

MOTA DEL CUERVO, 2 - TEL. 759 90 43



- Preescolar
- Profesores especializados
- Comedor
- Servicio médico
- Psicólogo

ESCUELA INFANTIL RABEL

PEDROÑERAS, 37
TELÉFONO 388 06 84

- Psicomotricidad
- Ritmo
- Desarrollo de la personalidad
- Danza
- Inglés

ARTÍCULOS PARA MANUALIDADES

- Marcos
- Pinturas
- Lacas, etc.

ASOCIACIÓN DE VECINOS DE VILLA ROSA

Lunes a viernes, de seis a ocho de la tarde

LA CLINICA del Calzado

PLANTILLAS ORTOPEDICAS

Reparación en el acto

Tapas en 5 minutos

Medias suelas en 30 minutos

Motilla del Palancar, 41 Local 10 (en los soportales)

Ayuntamiento de Madrid

LA ASOCIACION INFORMA SOB

(Viene de la página 1)

sometida a información pública en meses vacacionales: motivo por el cual se advierte precipitación donde debía existir rigor. Solicitamos que sea ampliado el periodo de información.

2. Consideramos desmedida y nada fundamentada la propuesta de construir 72.753 viviendas donde el Plan General prevé 8.505, por los siguientes motivos:

a) Aún no se han construido las viviendas previstas en el plan y parece poco probable que muchas de ellas se construyan.

b) No se aporta ningún estudio de necesidades reales.

c) Si no ha sido posible la construcción de una cuarta parte de las viviendas con una situación económica favorable, ¿cómo va a ser posible en la presente?

d) No se tiene en cuenta el crecimiento de viviendas en otros municipios de la región.

3. Consideramos que una propuesta de esta envergadura no debe plantearse como una modificación puntual, sino dentro del marco del Plan General, ya que, de no ser así, condicionaría a éste en aspectos tales como:

— transportes colectivos, infraestructura viaria, equipamiento de todo tipo, redes de agua y saneamiento.

4. De aprobarse la propuesta, quedará abierto un proceso especulativo.

5. La propuesta expulsa un poco más a los ciudadanos del centro de la ciudad.

6. Consideramos que la propuesta debe explicar quién, cómo y cuándo se van a construir las 72.753 viviendas.

7. Consideramos, finalmente, la presente propuesta vacía de contenido social, al no contemplar un compromiso con los madrileños que necesitan una vivienda, encaminándola a corregir los desequilibrios y las necesidades de la población.

8. Proponemos un plan con menos viviendas, que contemple un 50% de VPO, un 25% de VPP y un 25% de viviendas con suelo a precio tasado.

I. SAN CHINARRO (PAU 11)

Sobre el terreno se aprecia la necesidad de recalificar algunas áreas, armonizando las industriales, que causan todo tipo de problemas vecinales. Habría que dotar al área de infraestructuras y servicios. Además, es evidente que pueden hacerse viviendas dentro de una planificación social. Pero elevar la propuesta de 1.700 a 13.079 nos parece sencillamente una barbaridad.

II. CARRETERA DE BURGOS-LAS TABLAS

Aun cuando esta parcela no pertenece a Hortaleza, sí nos afectaría dada su proximidad. A pesar de que el Plan General no contempla ninguna actuación urbanística, aparece una propuesta para promover 9.704 viviendas. Sería ingenuo, dada la proximidad de la Moraleja, pedir que estas viviendas fueran sociales. Estas viviendas, sumadas a las de San Chinarro y la Moraleja (unas 30.000), contarían solamente con los servicios de Virgen del Cortijo. El desfase sería brutal en un distrito que no cuenta con el Metro, la reivindicación principal.

CASA DE CAMPO DEL ESTE

Desde 1976, el movimiento vecinal de Hortaleza viene reclamando la creación de la segunda Casa de Campo al Noreste de la ciudad, trascendental no sólo para el distrito, sino para el conjunto de la ciudad de Madrid. Este proyecto ha sido seriamente afectado por el Campo de las Naciones y los nuevos recintos feriales, así como la prevista ampliación del aeropuerto de Barajas y la autista de Aragón. Esto sería mortal para la zona, cuyos efectos negativos servirían para encorsetarla como zona residencial de alto nivel.

Se perdería una ocasión histórica de dotar a Madrid de una masa arbolada de gran envergadura, cuyos responsables tendrían que responder ante las generaciones actuales y venideras. Los arroyos de Valdebebas y Valdevivar deben constituir los ejes fundamentales a preservar para el desarrollo de la futura Casa de Campo.

Conscientes de la magnitud del proyecto y de la dificultad de costearlo, habría que contemplar un tiempo bastante dilatado. Pero sí consideramos como medida necesaria que se garantice de inmediato la reserva de suelo. Por lo que pedimos que el ámbito señalado en el plano que se acompaña se califique como sistema general.

Pedimos, pues, al Ayuntamiento que retire la propuesta de modificación del PGOUM y agilice los trámites de revisión, para lo que puede contar con nuestra participación, como es tradicional en este distrito.

Firman el escrito: AVV Antonio Machado, AVV Canillas-San Fernando, AVV de Manoteras, AVV San Lorenzo, AVV Portugal, AVV Villa Rosa, PSOE e Izquierda Unida.

Hemos c 20 años

El sábado 3 de mayo local, en el vigintamos hace unos días, se dan a dar sombra; jóvenes hechos y crecidos.

Allí brindamos por los veinte años por seguir al menos, para marcarse unos hitos madrileños.

Hemos hecho un resumen de la posición, fotografías, probamos la transformación por todos nosotros, llamadas al barrio, un cúmulo de documentos de tantas y tantas cosas.

También hubimos concedidos p

Pryca, un tipo, una funda para una bombone, y cuchillos y camisón y Rosa, cuadros san, pinturas, quería Alex, un ballero. Decor

El día 25 de mayo vitamos a todos el futuro en noviembre, 37.

Pollería VERGARA

Además de sus habituales artículos

Le ofrecemos:
POLLOS ASADOS • EMPANADAS EXQUISITAS
De jueves a sábado

Galería Villa Rosa. Motilla del Palancar, 18. Tel. 300 30 36

CLINICA DENTAL

Sociedades: ADESLAS, ASISA, SANITAS, CEYDE

EMPASTES RAYOS X
PROTESIS ORTODONCIA
LIMPIEZAS ENDODONCIA

ESPECIALIDAD EN NIÑOS
PRECIOS ECONOMICOS
TECNICA DE BLANQUEO

MOTA DEL CUERVO, 11, 1º A - Tel. 759 87 41

COMPRE CALIDAD: LOS SUYOS LO MERECE

Carnes selectas
Charcutería

DELME

Pescados - Aves
Congelados - Frutas

Donde encontrará Servicio, Calidad y Precio



TRIBALDOS, 11 - Tel. 388 00 21
SERVICIO A DOMICILIO

Guardería Infantil "EL JARDIN"

• MÉDICO
• PSICÓLOGO
• PERSONAL
ESPECIALIZADO

• GRUPOS REDUCIDOS
• BECAS
• IDIOMAS

Sta. Fca. Javier Cabrini, 7 28043 MADRID
Teléfonos: 300.34 91 - 759 02 80

DROGUE

◆ H
◆ P
◆ E
◆ R

OPT FOTO

Ctr

MA SOBRE...



Hemos cumplido 20 años

El sábado 3 de octubre celebramos una fiesta al lado del antiguo local, en el viejo polideportivo, junto a los árboles que plantamos hace unos doce años. Ahora ya son más robustos y empiezan a dar sombra; también los niños que los plantaron son ahora jóvenes hechos y derechos.

Allí brindamos, con todos los vecinos que quisieron sumarse, por los veinte años de historia de la Asociación, haciendo votos por seguir al menos otros veinte. Después hubo baile con orquesta, para marcarse un chotis, pues la mayoría iban vestidos de castizos madrileños.

Hemos hecho un esfuerzo para ofrecer a quienes nos visitaran un resumen de la historia de nuestra Asociación, con una exposición, fotográfica y por otros medios, en la que se podía comprobar la transformación sufrida por Hortaleza, por Villa Rosa y por todos nosotros en estos años. Planos, fotos, escritos, boletines, llamadas al barrio, pegatinas, hojas de manifestación y todo un cúmulo de documentos que dan fe del esfuerzo y del trabajo de tantas y tantas personas.

También hubo una tómbola, en la que se rifaron diversos premios concedidos por comerciantes de la Colonia:

Pryca, un televisor. Julter, 2 bodys y 2 chales. Lázaro, una funda para sofá. El Segoviano, 2 guayaberas. Justy, una bombonera. Ferretería Villa Rosa, un juego de sartenes y cuchillos. Alfe, 3 cintas de vídeo. Julter, ropa infantil y camisión y pañuelo. Topy, una osita. Cristalería Villa Rosa, cuadros. A VV Villa Rosa, varias manualidades. Pusan, pinturas, un mechero, etcétera. Suni, un balón. Peluquería Alex, un corte de pelo para señora y otro para caballero. Decor-Hogar, una mantelería.

★ ★ ★

El día **25 de octubre**, a las **doce de la mañana**, invitamos a todos nuestros vecinos a brindar por el futuro en nuestros locales de la calle de El Provenio, 37.

Comisión de Transporte

Ya sabéis por anteriores Boletines de las gestiones mantenidas con el Consorcio de Transportes y con el consejero de la Comunidad, Julián Revenga.

El día 24 de septiembre tuvimos una reunión con Fidel Angulo, gerente de transportes del Consorcio. Será la cuarta que mantendremos con dicho organismo, para seguir exigiendo nuevas líneas de transporte público para Villa Rosa y para el distrito.

También mantendremos una reunión con Revenga para conseguir el alargamiento de la línea 4 del Metro, de acuerdo con el compromiso adquirido en la última reunión, el pasado mes de julio.

Para que este compromiso se cumpla, la Plataforma del Transporte de Hortaleza ha programado diversas actuaciones para el mes de septiembre.

1º Reparto de 2.000 carteles por el distrito, comunicando la presencia de esta Plataforma y su carácter reivindicativo.

2º Reparto y embuzonado de 20.000 folletos informativos sobre las gestiones realizadas.

3º Colocación simbólica de una chapa con el anagrama del Metro en Villa Rosa, con una concentración en la calle de Mota del Cuervo (final del autobús 73).

4º Notificación a los medios de información para que divulguen estos trabajos y para conseguir su presencia en dichos actos.

5º Asambleas itinerantes por el distrito a cargo de los miembros de la Plataforma.

6º Reunión con el concejal del distrito, Jorge Tapia Sáez, al que se han enviado propuestas y alternativas, para que las estudie, pues van a producirse cambios y reestructuración de líneas de autobuses.



DROGUERIA **ELOSIL** PERFUMERIA

- ◆ HACEMOS FOTOCOPIAS
- ◆ PLASTIFICAMOS
- ◆ ENCUADERNAMOS
- ◆ REVELAMOS SUS FOTOS CON REGALO

Tribaldos, 3

OPTICA Y
FOTOGRAFIA



Ctra. de Canillas, 124 - 28043 MADRID
Teléfonos 200 94 05 - 259 56 84

PELUQUERIA ALEX

ESTETICA - MASAJES CORPORALES
LIMPIEZA DE CUTIS - DEPILACION A LA CERA
DEPILACION ELECTRICA

Motilla del Palancar, 32, bajo L. Teléf. 300 30 33



ESTANCO PAPELERIA
PUSAN

su tienda de regalos

C/ Motilla del Palancar, 8 ☎ 200 76 47



CLUB JUVENIL VILLA ROSA

NOTAS DE GARAJE

A lo largo de la historia, el hombre ha buscado maneras diferentes para procurar dar rienda suelta al tumulto de pensamientos que se amontonan constantemente en su cabeza. La poesía, la literatura, la pintura, la escultura, el arte abstracto, la música..., todas ellas y muchas más han significado métodos distintos para materializar las personalidades humanas en versos, palabras, colores, figuras, formas y notas, y que cada cultura de la época ha sabido identificar como las inquietudes de la sociedad del momento.

Resulta que con cada época surge una nueva sociedad y que a la vez elige su propia cultura que la identifique como tal; cambian, por tanto, los métodos, y las inquietudes que impulsan al



hombre del presente hacia su propio futuro tampoco se apoyan en los mismos ideales que antaño. Quizá por ello he llegado a preguntarme por los métodos que el mundo del nuevo siglo ha pensado utilizar para exponer lo que el hombre en sí piensa simplemente, así como durante lustros deslizo su pluma cargada de sátira contra el mando opresor, o el surrealismo de Picasso y Dalí desbordaron la imaginación del hombre con sus formas decrepitas y su mundo introvertido, respectivamente.

Pues bien, creo que se ha venido desarrollando un movimiento cultural variado importante y que identifica hasta el más mínimo grupo social del planeta; me estoy refiriendo a la música, a ese fenómeno capaz de voltear nuestra sangre y tomarla de sentimental a furiosa, capaz de mover masas ingentes identificadas con su decir como ninguna política jamás movilizó con tan fácil convencimiento. Porque la música es algo que se escucha por las aurículas del corazón cuando los decibelios golpean tu pecho a tropel al pie del escenario.

No obstante, he querido referirme a un apartado dentro de la música, el cual he denominado como el encabezamiento de este artículo. Ésta ha venido siendo la música que se ha desarrollado en nuestro distrito hace ya algunos años y que ahora más concretamente está entrando en auge por su creciente diversificación, así como por su gran aceptación entre los jóvenes del barrio. Me estoy refiriendo, cómo no, a grupos ya conocidos y veteranos de nuestra asociación de vecinos, como Benyam y Atocha Apeadero, y otros no tanto, como Mojarras y Oro Negro. Prácticamente todos comenzaron por golpear cajas de cartón en un sótano bajo las cuerdas de una guitarra desafinada, y ahora tan sólo desean contarnos sus historias, que en el fondo son también las nuestras, aunque para ello se vean en la necesidad de montar y organizar sus propios conciertos para nosotros, sacándonos uno por uno de nuestras casas para aplaudir su música, tal y como lo hicieron el pasado 25 y 26 de septiembre en su primer certamen de rock. ¡Un fuerte aplauso para ellos!

La Niña

Todo en IMPRENTA

- Trabajos comerciales
- Propaganda
- Boletines
- Revistas
- Formularios, etc.

CALLE DE BENITA AVILA, 33

28043 MADRID • Tel. 300 23 11

El Descanso

Restaurante

HORNO DE LEÑA



ESPECIALIDADES
Chuletas de cordero
y
Asados

Rogelio Muñoz, 2 - Teléfono 764 01 44 - Madrid



ASESORIA CONTABLE Y FISCAL

CONSULTING, S. L.

- DECLARACIONES RENTA
- I. V. A.
- SOCIEDADES

- EMPRESARIOS
- COMERCIANTES
- LABORAL (Nóminas / S. S.)

ASESORAMOS SIN COMPROMISO POR SU PARTE

¡INFORMESE GRATUITAMENTE!

Estébanez Calderón, 7, 7º E • Las Pedroñeras, 8

TELEFONO 571 36 43

Ayuntamiento de Madrid



Comuniones
Bautizos • C
Salón

Mota del Cuervo, 76

BAR • C

T

DESAYUNO
MER

SE CELEBRA

Motilla del Pala
Tel. 388 51 44

CLUB JUVENIL VILLA ROSA



Alicia

He soñado esta noche mil mentiras
y me he visto navegando entre mil sueños
que, en el río del dormir, mecí mis sombras
hasta llegar a algún iluminado puerto.

He visto una luz de fantasías nuevas,
con escondidos brillos de viejos anhelos,
y he cruzado el umbral de las tinieblas
modesto y humillado, erguido y firme.

He cruzado una plaza vacía y sola,
y a lo lejos he visto hundirse un alma
y te he visto a ti (no te he visto nunca),
y he sabido entonces por qué iba a soñarte.

He cruzado despacio entre palomas
y ninguna de ellas ha emprendido el vuelo,
como si me supieran ya soñando;
tan sólo alguna de ellas me intuía,
y con inquieto paso se alejaba
el sonido seco de mis pasos torpes.

Y te soñé escondida, y libre, y sola,
y te ofrecí mi amor por una noche,
mientras durase el sueño entre mi cama.

Y te ofrecí una sábana tejida en llanto,
y, sin palabra alguna, Alicia te llamé
(el por qué Alicia aún ahora me pregunto).

Y te di un beso, un beso de mentira,
y en tus rojos labios pude oír tu voz
mientras pasaba el sueño hacia la vida
y yo dejaba en el sueño mi corazón.

Luis Núñez



CAFETERIA-RESTAURANTE

**EL NUEVO
YANTAR**

Comuniones • Cumpleaños
Bautizos • Comidas empresa

Salón reservado

Mota del Cuervo, 76 (posterior) / Tel. 759 93 87

BAR • CERVECERIA

Teide

DESAYUNOS • COMIDAS
MERIENDAS

SE CELEBRAN CUMPLEAÑOS

...

Motilla del Palancar, 32
Tel. 388 51 44 28043 MADRID



NACER, VIVIR

Me gustaría, una vez más, poder afrontar el tema del aborto desde un punto de vista objetivo. Pero sobre todo me gustaría tener las ideas muy claras, me gustaría declarar convencido 'aborto, sí' o 'aborto, no'.

No puedo. Debería ser mujer, supongo, para poder saber la desesperación que se siente ante un embarazo no deseado; debería ser feto para conocer los sentimientos de esa posibilidad de vida; también podría creerme todos los argumentos a favor y en contra del aborto. Pero el problema principal es que nunca me ha gustado decidir sobre la vida de nadie. Cuando digo esto, me estoy refiriendo a decidir sobre la vida de la madre (su vida será diferente después del parto, y ella puede no estar preparada para ese cambio); cuando digo que no me gusta decidir sobre la vida de nadie, me estoy refiriendo a decidir sobre la posibilidad de nacimiento de un feto (alguien me decía hace poco que nacer no implica de por sí vivir y que un feto no nacido jamás sería consciente de no haber nacido). Dos argumentos de peso a favor

del aborto, una buena respuesta a la pregunta "A ti te gustaría no haber nacido?". Aun así, no consigo decidirme por ninguna de las dos posturas.

Lo triste del tema es que el aborto es demasiado importante como para que un Gobierno lo utilice en su propio beneficio (para medio ocultar una crisis económica) o para que la Iglesia (gobernada por hombres, y no por mujeres) decida

no sólo la actuación de los creyentes, sino también la de los no creyentes. Y no me vale que la misma Iglesia que legaliza la guerra y le dio la comunión a Franco y Pinochet (responsables de muchas muertes) callando entonces, defiende ahora con tanto fervor el derecho a la vida. No se trata, ya lo he dicho, de

ponerse a favor del aborto; tampoco se trata de ir, como ya es costumbre, visceralmente contra la Iglesia.

Aun así, sigo pensando que la solución pasa por la conciencia y con plena libertad si quiere o no abortar. Yo nunca podría decidir sobre algo así, pero ya he dicho antes que, por suerte o por desgracia, yo no soy mujer.

Luis Núñez



**REPARACION DE TAPICERIAS Y CORTINAS
EN GENERAL**

FABRICACION PROPIA DE TRESILLOS Y CORTINAS

Presupuestos sin compromisos

J. LAZARO

Pedroñeras, 39

Tel.: 759 20 92

28043 MADRID

Ayuntamiento de Madrid

VIII CONCURSO LITERARIO VILLA ROSA

El octavo día

Eladia del Molino Sánchez



A ambos lados del camino había restos de lo que en su día debieron de ser cipreses; la tierra, reseca y agrietada, dejaba al descubierto las raíces sin vida. Aquella senda parecía llevarte hasta la misma muerte; nada más cierto, ya que era el camino que conducía a un antiguo cementerio.

Busqué algo de vida en aquel lugar inhóspito: la tierra había perdido su color, se había convertido en una especie de polvo grisáceo.

• "Ese día el polvo cubre la tierra."

Bajo mis pies vi unas hierbas secas: era he-nequén, observé que tenía algunas flores... No había esperanza, recordé que esta planta florece cuando está a punto de morir. El cielo amenazaba tormenta. Casi había olvidado lo agradable que es sentir la lluvia sobre la piel.

"Bebe, bebe, tienes agua."

Aquella profecía se mezclaba últimamente con mis pensamientos.

Las enormes puertas del cementerio eran de lo más insólito, dos calaveras eran su único y pavoroso adorno. Después de recorrerlo por completo leyendo las pocas inscripciones que quedaban legibles, me senté a descansar en la fría losa de una tumba de la entrada.

Era inútil buscarla allí, seguro que alguien se habría encargado de cumplir su deseo. Quería que esparcieran sus cenizas en el mar. Me horrorizó pensar que formaba parte de aquel líquido viscoso.

Busqué su recuerdo en mi memoria. Tuve que retroceder mucho en el tiempo, allí estaba, mezclándose con las imágenes de la niña que fui y que los años se habían encargado de matar hacia ya una eternidad.

Entonces yo vivía en Chiapa de Corzo, municipio perteneciente al Estado de Chiapas, al sur de México, lugar donde ahora me encontraba.

Me llevaron hasta ella para que me curara unas extrañas fiebres, ya que la medicina convencional, con sus medios más avanzados, era incapaz de lograrlo. Según ella, padecía unas fiebres denominadas "Q", semejantes a las que existían en las Montañas Rocosas. Consiguí que desaparecieran, basando mi alimentación en una dieta rica en vitaminas y haciéndome tomar un cocimiento de hierbas por ella preparado.

Cuando la vi por primera vez, sentí que un escalofrío recorría todo mi cuerpo. Pasado al-

gún tiempo, dejé de sentir temor, tal vez porque sólo se teme a lo desconocido y yo llegué a conocerla muy bien.

Su boca era grande, de labios delgados, y tenía los pómulos salientes y la nariz aguileña. Lo que más llamaba mi atención era su cabello, blanco y esponjoso, semejante al algodón dulce; debía de ser muy largo a juzgar por las dos trenzas que llevaba recogidas, en forma de tortas, sobre las orejas. Me recordaba a las esfinges de Ixchel, la diosa maya del maíz.

Eran muy pocas las personas que se atrevían a pisar su casa. Sólo acudían a ella en casos extremos, cuando habían perdido todas las esperanzas y necesitaban creer que alguien podía sanarles.

Yo, agradecida por mi curación, iba a visitarla muy a menudo, cosa que a ella parecía no agradarle demasiado. Lo cierto es que mi compañía no era tal, ya que siempre fui una niña muy callada que, como mucho, se limitaba a observar.

Al principio, ella me ignoraba, siempre sentada en su banco de hierro forjado, renegrido y cubierto de espesas ampollas (me preguntaba si algún día había sido blanco). De cuando en cuando daba cabezadas, hasta que se dormía profundamente. Sus sueños debían de ser muy agradables, pues casi siempre un fino hilillo de baba le caía por la comisura de los labios.

Con el tiempo, mi presencia pasó a formar parte de su vida cotidiana. Ella trataba de que yo aprendiera parte de su antiguo saber.

Aseguraba que todo estaba escrito en la séptima profecía del Chilán Balam (nombre de ciertos libros escritos por los mayas de Yucatán después de la conquista), repetía su cantilena insistentemente, pero nadie la escuchaba. Aunque lo hubieran hecho, de nada habrían servido sus avisos, ya que la humanidad nunca ha dado marcha atrás.

Conocía todos los secretos que encierran las plantas y, utilizándolas sabiamente, curaba con ellas casi todos los males del cuerpo y del alma.

Las recogía con cariño, despacito, como si de un rito se tratase, guardando semillas de todas ellas que más tarde plantaría. No logró que aprendiera nada sobre sus extensos conocimientos de botánica, astrología o artes ocultas. Entonces yo estaba muy entretenida tejiendo ilusiones en la punta del arco iris. Lo que sí me transmitió fue su amor por la naturaleza, sobre todo por el mar.

Escuchando cómo lo describía, podía incluso oír el sonido de las olas. Aunque ella decía que su espuma era como un imaculado encaje de bolillos, a mí, golosa incorregible, se me antojaba que sería como un enorme dulce de punto de nieve, un gigantesco merengue que viene ya batido por el mar.

Entomaba los ojos y me explicaba todo con detalle, hasta las cosas más insignificantes de aquel paisaje:

"Las blancas gaviotas ponen sus huevos en la arenosa playa, y es tal la blancura de la arena que pueden distinguirse algunos de esos huevos moteados. De cuando en cuando puede verse a lo lejos algún pez saltando sobre las verdosas aguas, el cual es atrapado en el aire por las voraces pescadoras para alimentar a sus crías. El agua tiene tal transparencia que puede verse a través de ella salir algún cangrejo de entre las rocas poco profundas. El atardecer es la mayor de las maravillas: cuando el sol se refleja en el espejo cóncavo del mar, se forma un cúmulo de lucecitas que se encaminan en procesión uniéndose unas a otras, hasta llegar a la playa, y si extiendes las manos para acariciarlas, puedes sentir la calidez de sus rayos recorriendo cada uno de tus dedos. Las enormes rocas del acantilado, suavizadas por la acción de las olas, parecen gigantes troncos de árbol, pudiéndose en alguna de sus heridas contar las láminas de los minerales que las componen, cual si fueran las capas de un tronco talado. De las hendiduras que las olas habían hecho erosionando la piedra a lo largo de milenios pendían milagrosamente plantas que parecen helechos que adornaran un templo habitado por mitológicos dioses marinos."

Yo, que no conocía aún el mar, intentaba imaginarlo en las cosas que me rodeaban. El bolsillo de mi falda estaba lleno de reflejos azul-verdosos. Algo había cambiado en el rostro de todas mis muñecas, sus ojos sin vida se me antojaban pedacitos de mar; pero donde realmente lo veía cargado de vida era en los ojos de ella, que, curiosamente, no eran negros, como era de esperar, sino claros y profundos, y aunque habían perdido su brillo conservaban todavía un intenso color azul-grisáceo, del tono que yo imaginaba tendría el mar en los días de tormenta.

Tardé varios años en ver aquel mar del que ella tanto me había hablado. En aquel momento me llené de las sensaciones que me transmitió, quedé plena de su maravillosa belleza.

El último día que estuve en la playa, una

masa bland
pies. Era u
trán. Miré
la playa, er
ran parte d
Caminé
piara mi pi
rente, era
do llega b
desgarraba
lícula pega
dieron en
con algo q
vivo. Miré
con horror
de cadáver
que antes
lleza.

El aire e
te, no se e
cepción des
aterrada, e
dico presa
intentando
profundam
mente se
estómago
table se ir
piel; no ol
manto en

Ante aq
de la exist
estaba pre

Huí de
La poca v
mi loca ca
nada, deb

"Ese dí
La hun
maravillo
y el desan

CRIS

D

TRAB
INSTA
VIDRI

Mot

CREM
PULP
CHOP
CHOP
SETA
JAMC

CHICOS-CHICAS MIRPA

Moda infantil y juvenil

Visítenos

10% de descuento en
todas las compras

GALERIA COMERCIAL VILLA ROSA - PUESTO 22
MOTILLA DEL PALANCAR, 18

FERRETERIA J. GARCIA

ELECTRICIDAD - MENAJE

DISTRIBUIDOR TENDEDEROS DE TECHO
MEDIDAS ESPECIALES PARA ESTA ZONA



CARRETERA DE CANILLAS, 138

CENTRO COMERCIAL GUADALUPE

TIENDA 17 - C

TELS. 200 98 88 - 759 69 64

Ayuntamiento de Madrid



masa blanda y pegajosa se adhirió a uno de mis pies. Era una bola negra y deforme de alquitrán. Miré a mi alrededor y pude ver muchas en la playa, eran como luctuosas flores que formaban parte de un tétrico jardín.

Caminé hacia la orilla para que el mar limpiara mi piel. El agua ya no era azul ni transparente, era una amalgama de colores que cuando llegaba hasta la orilla para besarla la desgarraba depositando sobre la arena una película pegajosa y maloliente. Mis pies se hundieron en aquel fango industrial. Tropecé con algo que días atrás había sido un ser vivo. Miré a mi alrededor y comprobé con horror que la playa estaba sembrada de cadáveres de peces y aves, aquellos que antes me habían extasiado con su belleza.

El aire estaba quieto, cargado de muerte, no se escuchaba ningún sonido a excepción del ruido negro de las olas; temblé aterrada, era como el murmullo de un fatídico presagio. Cerré fuertemente los ojos, intentando borrar esas imágenes, y aspiré profundamente para que mi cuerpo y mi mente se llenaran del olor salobre del mar: el estómago me dio un vuelco, una peste insoporrible se introdujo por todos los poros de mi piel; no olía a sal, sino a brea de la que sirve de manto en el dormir del asfalto.

Ante aquel océano enfermo de muerte dudé de la existencia de un futuro y comprendí que estaba presenciando el final del Octavo Día.

Huí despavorida de tan macabro escenario. La poca vegetación que me iba encontrando en mi loca carrera estaba blanquecina, como calcinada, debido a la inmensa sed padecida.

"Ese día se destruye la hoja tierna."

La humanidad había conseguido destruir la maravillosa herencia de los dioses, el egoísmo y el desamor habían acabado con el mañana.

Hoy he vuelto a buscarla, a ella, a ella para que me ayudara, consciente de que han pasado 40 años, mucho tiempo, demasiado. Engañándome a mí misma, porque la necesitaba angustiosamente, quería creer que tal vez ella fuese eterna. Haría descender mi fiebre con una infusión de flores de naranjo y alquimia y curaría mi enfisema pulmonar con vaporizaciones de eucalipto. Pero nadie es eterno, tampoco ella.

Las últimas investigaciones han demostrado que la atmósfera es insalubre, está cargada de

El aire estaba quieto, cargado de muerte, no se escuchaba ningún sonido, a excepción del ruido negro de las olas

agentes tóxicos y cancerígenos; este ambiente impuro hace que pulmones y bronquios se contraigan de tal forma que es muy difícil respirar.

"Ese día, una peste cubre la faz de la tierra."

En muchos lugares del planeta, la capa de ozono ha desaparecido y los mortíferos rayos del sol causan terribles quemaduras y cánceres de piel.

Yo no me libré, yo también fui arañada por las larguísimas uñas de esos atroces artefactos de hidrógeno y neutrones.

"Ese día se alza una nube."

Cada vez se hacían más patentes en mi ya pobre cuerpo las consecuencias de la barbarie. Los vómitos eran casi constantes y la fiebre no

remitía a la medicación, mis glóbulos rojos desaparecían y mi anemia era visible. El cuadro lo completaba el enrojecimiento cada vez más intenso de mi piel.

Contemplé con angustiosa desolación la fantasmal visión de lo que me rodeaba.

"Ese día, las cosas caen en ruinas."

Me puse la máscara que había dejado sobre la losa: las autoridades habían aconsejado que nadie permaneciera sin ella durante más de media hora. Recordé cuando las lágrimas corrían por mi rostro sin impedimento alguno, ahora se quedaban a medio camino humedeciendo la máscara. Añoré el viento que las secaba. No había ni un soplo de aire, tampoco había árboles a los que éste pudiera mecer. De nada habría servido amenazar a un tronco seco, ni colgar de sus ramas la vergüenza (según la creencia popular, simulando que vas a derribar el árbol enfermo y colgándole trapos y trastos viejos, éste tendrá miedo y al año siguiente crecerá sano y dará frutos).

Observé el color del cielo: tenía un azul compacto, ese azul turquí que tanto me gustaba. Daba la impresión de que si extendía la mano podía alcanzarlo y llevármelo para guardarlo y volverlo a pegar en la gigantesca bóveda cuando el día no amaneciera de mi agrado.

El sol parecía haber desaparecido. Esto me hacía olvidar los últimos días, rojizos y abrasadores, que tanto daño habían causado. Tenía ante mí un extraño día, electrizado, espeso, lleno de... tal vez de lluvia, tal vez de... VIDA.

El agua era absorbida con ansia por la tierra sedienta y agrietada.

Para mí era demasiado tarde.

"Ese día se cierran los ojos moribundos."

(PRIMER PREMIO DEL VIII CERTAMEN LITERARIO)

CRISTALERIA Y TRABAJOS EN ALUMINIO

DELGADO

TRABAJOS EN CRISTAL - LUNAS - ESPEJOS
INSTALACION Y ACRISTALAMIENTO GENERAL
VIDRIOS DE COLOR - MARCOS Y MOLDURAS

Mota del Cuervo, 74
Teléfono 388 00 46

MADRID

CANILLAS: C/ Nápoles, 53. Tel. 200 36 92 - CENTRO: C/ Esgrima, 8. Tel. 227 08 74
VALLECAS: C/ Rafael Alberti, 16. Tels. 777 30 41 y 777 23 59

ENTREVÍAS: C/ Villalobos, 125. Tel. 380 00 58
Tels. 777 30 41 y 777 23 59

BARRIO DEL PILAR: C/ Sarria, 28.

Tels. 730 42 68, 738 47 26 y 738 93 74

SIMANCAS: C/ Zuera, 2. Tel. 304 54 99

CRUZ DE LOS CAÍDOS: Avda. Aragón, 3.
Tel. 742 11 38

VILLA ROSA: C/ Pedroñeras, 14. Tel. 300 35 95



Bar PETRI COCINA DEL NORTE

ESPECIALIDAD EN:

CREMA DE CABRALES
PULPO A LA GALLEGA
CHOPITOS A LA ANDALUZA
CHORIZOS A LA SIDRA
SETAS CON GAMBAS
JAMON DE BELLOTA

FABADA ASTURIANA
POTE DE TINEO
LOMO DE MERLUZA CON PIMIENTOS DE PIQUILLO
VENTRESCA A LA BILBAINA
SOLOMILLO SALSA BORDELESA
CHULETON DE BUEY

Mota del Cuervo, 1 - Tel. 388 26 16
Ayuntamiento de Madrid

DROGUERIA - PERFUMERIA MERCERIA

Trueba

<< >>

Artículos de limpieza • Juguetes
Se revelan fotos
Regalamos carrete y álbum

Galería Villa Rosa, Local 3
Motilla del Palancar, 18. Tel. 759 55 36

UN LOGRO DE LA AGRUPACIÓN DEPORTIVA

Con un partido de fútbol entre el equipo de Primera Preferente y el Moratalaz se inauguró el nuevo campo de fútbol de la Agrupación Deportiva Villa Rosa, a quien se lo ha cedido la Junta Municipal de Hortaleza. El resultado fue de empate a tres, y en los penaltis ganó el Moratalaz. Al acto, el día 13 de septiembre de 1992, fecha histórica para la Agrupación, asistieron el concejal del distrito, Jorge Tapia Sáez; el párroco de Santa Rosalía, que bendijo las nuevas instalaciones; la junta directiva de la Asociación de Vecinos Villa Rosa; la Agrupación Deportiva Esperanza, y también se invitó a otras agrupaciones deportivas, así como a medios de comunicación, que no asistieron.

Unas 1.300 personas abarrotaban el campo, del que está previsto se amplíe la capacidad de espectadores en el futuro, al tiempo que faltan por construir otros dos vestuarios y unos servicios mixtos. El terreno de juego tiene 62 metros por 100. La inauguración con un partido oficial se hizo el domingo 27 a las doce de la mañana, con un partido entre el Villa Rosa Aficionados y el Club Deportivo Estremera.

La junta directiva de la Agrupación

quiere destacar las facilidades y buena voluntad demostrada por el concejal, tanto para la cesión del campo como para resolver sobre la marcha el encendido del semáforo, así como la promesa de construir de inmediato el quiosco. De esta manera, los siete equipos de fútbol de la Agrupación, así como el de

balonmano infantil federado, ya cuentan con un campo de entrenamiento y competición sin tener que depender de nadie.

Una buena noticia para Villa Rosa y un logro para su Agrupación Deportiva, que puede catapultarla hacia metas más amplias en el futuro.



AUTO-ESCUELA "SARKA"

Pedroñeras, 9
Tel.: 759 27 16
Frente Galería Comercial
(Villa Rosa)

AUTO-ESCUELA "SARKA II"

Tribaldos, 46, posterior
Tel.: 763 25 07
Zona Guadalupe
Semiesquina a calle Torquemada

LE OFRECEMOS:

- Calidad, simpatía y seriedad.
- Profesorado joven y competente.
- Vehículos nuevos.
- No es problema vivir lejos, le recogemos en su domicilio.
- Clases prácticas adaptadas a su horario.
- Teóricas en horario de mañana, tarde y noche.
- Precios competitivos.
- No damos clases en circuito cerrado. Usted no se examina en él.
- No regalamos nada, sólo buena enseñanza.

Recuerde que:

- También se puede aprender a conducir disfrutando.
- Llámenos o visítenos.

Ayuntamiento de Madrid

LE ESPERAMOS

D. L. M-3438

CARTAS EL AL

Sr. con
Municipi
Madrid
Estima
dos los pl
dose cum
referidas
Las Pedro
mente co
nueva reu
tual en q
dado que
tad de us
Todo e
de presio
Adminis
ción.

Sr. pro
Madrid
Estima
asunto d
como ya
empresa
lición de
orden a l
sin perjui
convenio
teresadas
No ob
breve pla
nueva re
ciones qu

Bar
Carr
Bar
Polle
Bar
Drog
TEID
Bar-
Drog

So