

Del Miercoles 23 de

Enero de 1793



SAN ILDEFONSO, ARZOBISPO Y CONFESOR.  
y Santa Emerenciana, Virgen.

La Indulgencia de las Quarenta Horas está en la Iglesia de Santa Madrona de PP. Capuchinos. Se reserva á las cinco.

*Afecciones Astronómicas de hoy.*

El 11 de la Luna, creciente. Sale á las 2 h. con 6 m. y 30 s. de la siesta: se pone á las 4 h. con 50 m. y 28 s. de mañana 24; y está en los 23 g. y 50 m. de Géminis, con latitud meridional de 5 g. 8 m.; y declinacion boreal de 18 g. y 16 m. Sale el Sol á las 7 h. con 8 m.: se oculta á las 4 h. con 52 m.; y está en 4 g. y 2 m. de Aquario con ascension recta de 20 h. y 23 m., y declinacion austral de 19 g. y 14 m. Debe señalar el reloj al medio dia las 12 h. con 12 m. y 19 s.; y la Equacion aumenta 15 s.

*AFECCIONES METEOROLOGICAS DE ANTES DE AYER.*

Epoca del dia.	Termometro.	Barometro.	Vientos y Atmosf.
A las 7 de la mañ.	5 grad.	18 p. 3 l. 9	O. Nubecillas.
A las 1 de la tard.	7 9	18 4	S. S. O. Id.
A las 11 de la noc.	6	18 4 9	S. E. Id. Halon lun.
Calor medio. ....	6 3	18 4 2	Elevacion media.

*SEÑORES DIARISTAS.*

Muy Señores míos: Estaba reservada para mí la gloria de señalar otra de las principales causas de la falta de Aceite en este Principado; la que se le quedó en el interior al Auror de la Carta del Diario núm. 57. Creerán Vds. que quiero hablar del mucho que se consume en el alumbrado de las escaleras de las casas, que podríamos muy bien ahorrar, viviendo á puerta cerrada; desde las oraciones, como se hacia en los dichosos tiempos de nuestros bisabuelos; ó bien dexandolas sin luz, que así se escusaría á los contrabandistas de escalerillas el trabaxo de matarlas. En este alumbrado se gastarán á lo menos hasta 400 cargas de aceite, y que en el de la Ciudad rayan á 200. Pero no Señor, que como cada qual sabe donde le aprieta el calzado, yo quiero hablar del mucho aceite



comun que se gasta, despues que se ha introducido el pernicioso uso de suplir en varias enfermedades el aceite de almendras dulces con el comun de Olesa, que con su supuesta *virginidad* tiene alucinadas á las gentes. Esos Mediqui los modernos ya tienen por indiferente el uso de entrambos aceites. aun mas, he oido á algunos que engañan al vulgo diciendole, que el aceite comun no está tan expuesto á enranciarse con el calor de un calanturiento, como el sacado de las almendras, á este tenor profieren otras sandeses, que con solo referirlas quedan refutadas. El aceite de almendras dulces por mas que esté tan rancio, como el que llega á las Américas, siempre conserva el nombre de dulce, y así perpetuamente, siempre lo es, y lo será mas que el comun ó el *virgen* de Olesa. En quanto al de la taberna, no hay contradiccion, porque en favor de las casas de mucha familia los taberneros tienen ya el cuidado de venderlo tal, que con poco se sienta en los platos.

¿Que importa que tengamos la proporcion de comprar el aceite de almendras a molino ó fábrica del de la Boqueria, por once, y venderlo en diez y ocho y en mas, atendido que nuestras libras son una quarta parte mas cortas que las comunes? ¿Que quiere decir que podamos mezclar con él una buena porcion de aceite comun, sin que lo conozcan las bocas mas me indrosas? Esta ganancia de 100 por 100, léjos de ser excesiva, es necesaria para mantener el decoro y esplendor de nuestras casas chimico-farmacéuticas, que se sostenia bien con la Polifarmacia antigua; y han echado á rodar la Monofarmacia del dia. Perdonen Vds. Señores Diaristas, estos términos, que aunque no diria mal, diciendo *con muchos remedios*, en vez de *Polifarmacia*; y *con pocos*, en lugar de *Monofarmacia*; pero ya ven que éstas son voces mas científicas y retumbantes, y que no debo malograr la ocasion de mostrar mi pericia griega, aunque parezca tan exótica la tal nomenclatura, como la nueva de potasa, en vez de sal alkalina, sulfaté de magnesia, en lugar de sal de Madrid &c. Mas dexémonos de esto, porque me meteria en una bulla, que ya no pasaria en el rigorismo del tribunal de Vds.; y lo que me conviene es, que me publiquen esta pitipieza, porque en lo sucesivo nadie sea osado a recetar aceite comun en lugar de aceite de almendras dulces; porque en las labativas se gasta el aceite rancio de almendras, y no el de la taberna; y por fin, porque en las unturas caseras del aceite de ruda, de manzanilla &c., con las que acallan los Médicos, ó embaucaá á las oficiosas mugeres, se emplee tambien el aceite de almendras, y no el de aceitunas, como lo hacen ya en el dia, cociéndolo un poco con las yerbas, y despreciando el que tenemos preparado científicamente. Si Vds. se sirven darme este gusto, me firmaré tan amigo de Vds. como de mi bolsillo.

El Boticario perene en su Tienda.

N. B. El objeto de este papel es, primero manifestar las ventajas que el aceite comun lleva al dulce de almendras: segundo, ridiculizar el envio de éste á América, porque llega rancio: tercero, hacer ver que las gentes echan ménos en nuestros Boticarios la estada fixa en sus Boticas, que se veia en otro tiempo &c. Se hace por un término jocoso, porque los asuntos facultativos, tratados seriamente, cansan.

NO.



# NOTICIAS PARTICULARES DE BARCELONA.

## Embarcaciones venidas al Puerto el día de ayer.

De Mallorca: Xabeque Correo, Patron Matheo Xifre, Mallorquin, cargado de trapos, almendras y otros géneros.

De Alcúdia: la Xabega núm. 171, Patron Juan Bosch, Mallorquin, cargada de leña.

De Soller: la Xabega núm. 55, Patron Joseph Visens, Mallorquin, cargado de naranjas.

De Xabea: Llaud San Antonio de Padua, Patron Juan Carreras, Catalán, cargado de algarrobas.

De Génova: Bergantín la Virgen del Rosario, Patron Joseph Pretos, Menorquin, cargado de judías para Don Vicente Stagno.

De Mahon: Bergantín la Virgen del Carmen, Patron Jorge Ross, Menorquin, cargado de carbon de piedra.

De Alcúdia: la Xabega núm. 181 del Patron Antonio Bosch, Mallorquin, cargada de leña.

De Palma: la Xabega núm. 77 del Patron Antonio Cobes, Mallorquin, cargado de leña.

De Ayamonte y Salou: Londro el Angel de Guarda, Patron Juan Baurista Canellas, Catalán, cargado de sardina.

## Embarcacion despachada.

Para Vera-Cruz: la Polacra del Capitan Mathías Figarola, Catalán.

## Navíos que entraron en Cadiz desde 31 de Diciembre, hasta el 7 de Enero.

Navío Nuestra Señora de los Dolores, alias la Bastaneza, su Maestre Don Agustin de Aranco, procedente de Omoa y Matanzas, en 103 dias, con 222 pesos y medio fuertes, y 1875 libras de añil para S. M., y para particulares 15636 pesos fuertes y 5 rs. de plata acuñada y labrada, cacao, añil, zarzaparrilla y otros efectos, todo consignado a Don Juan Miguel de Aguerrevère.

El Bergantín Apostol Santiago, su Maestre Don Francisco Cevallos, de Vera-Cruz y el Fayal con 45586 pesos fuertes, azúcar, pimienta, alodon y otros efectos, a Don Joaquín Sotero de Santiago.

Navío Ana, Capitan Juan Tompson, Americano, con arina y duelas.

Bergantín Catalina, Capitan Nicolás Barron, con bacalao.

Bergantín Aguila, Capitan Juan Atkins, Americano, con brea, alquitran y duelas.

Bergantín Maria, Capitan Ebenecer Deering, Americano, con duelas.

Bergantín Tres Hermanos, Capitan Juan Anker, Holandés, de San Lucar de Barameda, con frutos para Holanda.

## Naves despachadas.

En este mismo tiempo salieron un Bergantín y una Tartana Española pa-



para Onduras, otro Bergantin para Cartagena de Indias, otro para la Habana, uno para Málaga, uno para Mallorca y otro para Santander; uno Inglés para Gascogne, y otro para Lisboa, tres Americanos, el uno para Alicante, otro para Filadelfia, y el otro para Nantes, y uno Sueco para Gibraltar.

*Dieta*: De 200 quarteras de Trigo de Rusia, propio de los Señores Herries y Compañía, vendido con intervencion de Rafael Valdejuli, Corredor Real de Cambios, á Juan Prats, á precio de 57 rs. y 20 ds. la quartera: la que durará por los dias 23 y 24, en la Playa del Mar, y el último en el Almacén de dicho Prats, en la calle de la Esgrima.

Otra: De 133 quarteras de Habena, propia del Patron Miguel Puig, vendida con intervencion de Joseph Bosca, Corredor Real de Cambios, á Juan Vila, á precio de 24 rs. y 11 ds. la quartera: la que durará por iguales dias en la Playa del Mar, y el último en casa de dicho Vila, frente al Molino de Sal.

Otra: De 833 quarteras de Trigo de Dantzik, propio de los Señores Gregori y Guille, vendido con intervencion de Antonio Torreda, á precio de 65 rs. y 12 ds. la quartera: la que durará por iguales dias en la Playa del Mar: ésta y las dos anteriores se venden al Público por quarteras, cortanes y medios.

Otra: De 20 quintales de Algarobas finas, propias de Esteban Aldebert, vendidas á Narciso Artés á precio de 50 rs. y 12 ds. el quintal: la que durará por iguales dias en el Almacén de dicho Artés, baxo la muralla de Mar, por arrobas y medias arrobas.

Otra: De 83 quintales de Algarobas de Valencia, de Isidro Caparrá, á precio de 16 rs. y 6 ds. la ar-

roba: la que durará por iguales dias en su Almacén á la orilla del Rech.

Otra: De 33 quintales de Algarobas del mismo Dueño, y en el referido Almacén á precio de 25 rs. y 6 ds. la arroba.

Otra: De 363 quintales de Abadejo de Island, de los Sres. De Larrard y Compañía, á los precios siguientes: el quintal de 4 á 11  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  chupado á 8  $\frac{1}{2}$  10  $\frac{1}{2}$ : pelado á 7  $\frac{1}{2}$  lenguas á 6  $\frac{1}{2}$ , en el Almacén de Pedro Faura, delante de la Pescadería.

Otra: De 720 quintales de Abadejo de Norvega, de los mismos Sres. en el propio Almacén, á los precios siguientes: el de 4 á 12  $\frac{1}{2}$ : chupado á 9  $\frac{1}{2}$  10  $\frac{1}{2}$ : pelado á 8  $\frac{1}{2}$  10  $\frac{1}{2}$ : y ambas durarán por iguales dias; y se venderán por arrobas y medias arrobas.

#### *Cambios de esta Plaza.*

Londres. . . . .	37 $\frac{1}{8}$	} á 90 d. d.
Amster. . . . .	94 $\frac{1}{4}$ á $\frac{1}{2}$	
Génova. . . . .	22, 15 á 16 á 30 d. d.	
Madrid. . . . .	$\frac{1}{4}$ p. $\frac{0}{0}$ ben. á 8 d. v.	
Idem. . . . .	1 p. $\frac{0}{0}$ da. á 90 d. d.	
Cádiz. . . . .	$\frac{1}{4}$ p. $\frac{0}{0}$ da. á 8 d. v.	
Idem. . . . .	1 $\frac{3}{4}$ p. $\frac{0}{0}$ da. á 90 d. d.	
Vales Reales. . . . .	1 $\frac{1}{2}$ p. $\frac{0}{0}$ ben.	

*Teatro.* Hoy á las quatro y media se representa por la Compañía Italiana la Opera nueva, intitulada: *El Amor de la Patria, ó sea Córdova librada de los Moros: Música del Sr. Maestro Tozzi.* La entrada de ayer fué de 1328 rs. vn.