

EL ECO DEL PROGRESO.

DIARIO INDEPENDIENTE.

PREMIOS DE SUSCRIPCION: En Madrid, 8 rs. mes. — Provincias, 28 rs. trimestre. — Ultramar y Extranjero, 50 rs. — Anuncios y comunicados á precios convencionales.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Calle de la Lechuga, número 1, cuarto principal.

PUNTOS DE SUSCRIPCION: En Madrid, oficinas del periódico, calle de la Lechuga, 1. Provincias, remitiendo libranzas ó sellos. La suscripcion se pagará al hacer el pedido.

SECCION OFICIAL.

Decretos concediendo la gran cruz de la orden civil de María Victoria á D. Carlos Luis de Ribera, D. Antonio Gisbert, D. José Casado del Alisal, D. Carlos Ibañez de Ibero y D. Francisco Pareja de Alarcon; la de primera clase de la misma orden á D. Gumersindo Laverde y Ruiz, D. Francisco Luis de Retas y D. Vicente Roix y Ricarte; y la de segunda clase á don Joaquín Alexandre y Galbis, D. Miguel Hernández Cepa y D. Elías José González y Morral.

Real órd. n.º nombrando para el registro de la Propiedad de Castellote á D. Joaquín Giraldez y Fernandez Solar, y para el de Calahorra á D. Agustín Rodríguez Quintana.

Idem resolviendo se den las gracias á los inviduos de la guardia civil de las provincias de Navarra, Guipúzcoa, Alava, Lérida y Avila que, cumpliendo ahora el tiempo de su empeño, han significado su deseo de continuar en las filas para contribuir á la pacificación del país.

Idem resolviendo que á los jefes y oficiales retirados del ejército residentes en Jaen no se les puede exigir mas del 25 por 100 de la cantidad que por descuento satisfacen al Estado para gastos provinciales y municipales.

La direccion de la Caja general de Depósitos ha acordado los pagos que se espresan á continuación para el día 27 del corriente mes, de diez á dos de la tarde.

Intereses de resguardos al portador, números del 1.351 al 1.375 de sorteo.

LOS HACENDISTAS DE NUESTROS

ARBUJOS.

(Conclusion).

—Si, porque todo se le vuelve inventar medios para que vayamos de mal en peor.

—Dispense V. El arbitrio es planta que nació en el siglo XVI, llegó á su lozanía y esplendor en el XVII, y fué agostándose al advenimiento del sistema constitucional. Los arbitristas son, como dijo el Sr. Colmeiro, unos curanderos que palaban las dolencias de la hacienda en épocas de flaqueza y estenuacion para la monarquía. Prueba de ello D. Luis Garbido (hasta el apellido es original), que tuvo la pretension de que Dios le había comunicado las cosas grandes para el remedio del reino: Valle de la Cerda, que todo lo espera del establecimiento de Erarios públicos y Montes de piedad; Alcazar de Arriaza, que pretende renovar el sílo de oro con la única contribucion, y D. Juan de Bustamante, que vivía allá por los años de 1650, propuso una limosna proporcional obligatoria en el país, y del fondo recaudado se sortasen varios premios á los solteros y solteras.

—Es que de esos arbitristas extravagantes existen hoy?

—Habría afortunado, cuyo juicio no esté muy seguro ó su afición á la poesía le lleve á aplicar la rima á los números, pero nadie se cuida de sus producciones, ni siquiera merecen los honores de la publicidad.

—Alguna he leído yo.

—No lo dudo, doctor, pero su impresion le habrá costado al arbitrista sendos pesos duros, y á los lectores gran dosis de paciencia. Al menos hoy, ni los reyes, ni los gobiernos, ni las Cortes, están ocupados en oír tales invenciones, ni el poder legislativo tiene que aconsejar al monarca el destierro de la corte de esa gente poco aprovechada, como sucedió en 1588. Verdad es que Felipe II no aceptó el consejo por la necesidad de los arbitristas, y porque el vulgo los quería y los celebraba.

—No eran, sin embargo, sus planes tan descabellados, decía el doctor.

—Apenas; hubo uno que propuso se impidiese el paso por el Estrecho de Gibraltar; otro que se fabricara moneda de hierro; Romero del Alamo el estanco del papel común; D. Luis de Miranda la introduccion de granos de cañero en vez de moneda de vellón, y D. Pedro Boruel el impuesto de un dinero por cada canal ó teja que hubiese en las casas y cortijos. En el pecado llevaron la penitencia. Los escritores satíricos, Cervantes y Quevedo, los han ridiculizado con aquella gracia que les dió tanto renombre en la república literaria, llegando a primero á proponer, por vía de burla, un día de ayuno general en cada mes, estensivo á todas las personas, desde 14 á 60 años, arbitrio importantísimo para la hacienda pública.

—Convenido que algo se poetizó sobre esto en lo antiguo; pero ¿quiere V. presentarme esos ministros modernos capaces de resistir el paragon con los sabios hacendistas de mis tiempos?

—Algunos viven aun, y el juicio que se forme de ellos no será todo lo imparcial y sereno que conviene en estos momentos.

—No importa eso. V. y yo no somos maldicientes, y hemos de tratarlos con aquel respeto que exigen los años y las canas.

—Con permiso de V., doctor, citaré algunos, aquellos nombres que recuerde la memoria. El sistema constitucional exige la formación de partidos políticos que sucediéndose, en la gobernación del Estado apliquen las reformas y las conserven segun las necesidades del país. El noble anciano, al oír estas palabras, me interrumpió diciendo con Argensola:

..... ¡Látima grande

que no sea verdad tanta belleza!

—Doctor, la lucha de los partidos puede traer complicaciones, pero siempre lleva consigo el conocimiento de la verdad. Ahora bien: los ministros de Hacienda que en nombre de grandes agrupaciones políticas llevaron sus proyectos económicos al gobierno constitucional, son, si la memoria no me es infiel, los siguientes:

Partido moderado: conde de Toreno, don

Alejandro Mon, D. Juan Bravo Murillo, el marqués de Barzanallana.

Partido progresista: D. Juan Alvarez Mendizábal, D. Ramon María Calatrava, D. Pascual Madoz, D. Juan Brull, D. Laureano Figuerola, D. Servando Ruiz Gomez.

Union liberal: D. Pedro Salaverria, don Manuel Alonso Martinez, D. Constantino de Ardanaz.

Partido democrático: D. Segismundo Moret y Prendergast.

Si V. me lo permite, doctor, haré algunas observaciones.

—Con mucho gusto.

—El conde de Toreno, historiador nacional, fué aquel ministro que propuso el reconocimiento de todas las deudas, ya procedieran del régimen absoluto, ya de la época parlamentaria, es decir, que consignó aquel gran principio de la Deuda pública está bajo la salvaguardia de la nación.

—Pues al conde de Toreno le trató con dureza Espronceda en su *Diablo Mundo*.

—Espronceda, que era un gran poeta, padeció achaques de debilidad, y uno de ellos fué llevar las disensiones personales á las letras de imprenta.

—No sabía eso, dijo el doctor.

—El Sr. Mon tuvo la suerte de llevar á cabo el sistema tributario, que hoy subsiste todavía.

—El pensamiento del sistema tributario vino de extranjera tierra.

—Viniese de donde quisiera, doctor, el mérito consistió en hacerlo practicable en este país, cuyos impuestos traían un origen de centenares de años.

El Sr. Bravo Murillo dió su nombre á la contabilidad del Estado, á la contratacion de servicios públicos, al arreglo de la deuda, al furo especial de hacienda, y sobre todo, ha probado que desde el bote del juriconsulto se puede pasar al ministerio, ganando reputacion envidiable como hacendista. Para conocer á los hombres siempre es bueno oír el juicio de sus adversarios. El Sr. Figuerola hizo del Sr. Bravo Murillo un elogio merecido ante las Cortes Constituyentes, y D. Luis María Pastor, tan perito en materias económicas, dijo al ingresar en la academia de Ciencias morales y políticas las siguientes palabras: «El Sr. Bravo Murillo es un razonador correcto, juriconsulto eminente, fíel y claro orador del Parlamento, distinguido republicano, notable hombre de Estado, cuyo paso por la administración de la hacienda imprimió honda y plausible huella en la historia, por mas que sean juzgados con severidad los acontecimientos de su época, uno de los mas honrosos de la política contemporánea. Hoy le falta la salud gastada en largos estudios y grandes servicios á la patria.»

—Estoy conforme, repuso el noble anciano, con el juicio del Sr. Pastor, si bien disiento de él respecto á que la historia juzgue, con severidad sus actos políticos, que caminaban al triunfo de los principios de la escuela tradicionalista, aunque el Sr. Bravo Murillo siga llamándose constitucional.

—El marqués de Barzanallana, de instrucción vastísima y de conocimientos especiales en varios ramos del saber, escribió la mayor parte de nuestra legislación arancelaria.

—Lo sabía ya, dijo el doctor, pero quisiera limitar en el Senado el presupuesto del clero, y esto me ha disgustado.

—Lo que proyectaba el marqués, segun manifestó en la alta Cámara, fué disminuir el déficit del presupuesto, y para llegar á este resultado había que tocar á todas las clases que viviesen del Tesoro.

—Vengamos ya al partido progresista. Mendizábal.

—Permitame V. que haga la señal de la cruz.

—Por qué, doctor?

—Porque Mendizábal realizó la desamortización.

—En ese caso le toca el sambenito á muchos ministros y escritores absolutistas, que llevaron á cabo la desamortización. Pues bien, Mendizábal ha sido el brazo poderoso y el baluarte de defensa para las instituciones parlamentarias, así en España como en Portugal. Allí y aquí sostuvo el nuevo régimen con tal arte, con tal actividad, con tan desusado rigor, que la generacion presente le ha levantado una estatua en la Plaza del Progreso, y á la que he contribuido, muy niño todavía, con la modesta ofrenda de 4 rs.

—Pues yo, aunque me invitaron, no quise dar nada. A los hombres solo debe erigirsele estatuas cincuenta años después de muertos.

—Calatrava, iniciador del sistema tributario, que sostuvo en la Cámara popular, y si no se llevó á cabo no fué por culpa suya. Hombre modesto y de aspiraciones patrióticas. Madoz, publicista incansable, juriconsulto y geógrafo, complementando en 1855 la desamortización, que cambió la manera de ser de la propiedad, y fué causa del adelanto de la agricultura nacional. Brull, á quien se debe la institucion de las sociedades de crédito y de los Bancos provinciales, organizador práctico y hombre de gran sentido; Figuerola, que lleva treinta años en el ministerio de la enseñanza pública, teniendo discípulos ministros de la corona y algun prelado de la Iglesia católica....

—¿Cómo prelado? dijo el doctor.

—Un obispo muy ilustrado de una diócesis de España oyó, como un servidor de V., siendo discípulo, las lecciones de su maestro en la universidad. Ha llegado al poder en momentos difíciles, y pudo asociar su nombre, en medio de las dificultades políticas y de la lucha armada de algunos partidos, al desestanco de la sal, á los aranceles y ordenanzas de aduanas, término medio entre la libertad y el proteccionismo, á la intervencion de los ingresos y de los pagos, Tribunal de Cuentas y cuerpo de contabilidad y tesorería del Estado. Ruiz Gomez, hombre pensador, pidió al país y á las naciones extranjeras 600 millones de reales, y la fortuna propia y extraña le ofrece en suscri-

cion pública y voluntaria las siguientes cantidades:

Portugal. 39 millones de rs.

España. 857

Francia. 1.717

Inglaterra. 1.835

Amsterdam. 446

En junto. 4.894

Es decir, ocho tantos mas de lo que pedía el gobierno español presidido por el Sr. Ruiz Zorrilla.

—Y ¿qué dice V. con eso?

—Que los ministros constitucionales, á pesar de que no obran por sí, sino que se someten sus actos y sus proyectos á las Cámaras, admiten la comparacion con los de Vds.

—Ya quisieran los liberales parecerse en algo á los tradicionalistas.

—Por lo visto, doctor, para V. el tiempo fué mejor.

—Exacto, como dijo Jorge Manrique.

—La union liberal ha tenido á D. Pedro Salaverria, que nació en las oficinas, de instrucción vastísima, condecorador de las rentas y del personal. En su tiempo subieron los ingresos, merced á una paz octaviana, al límite que podía apetecerse, y la desamortización civil y eclesiástica, previo el beneplácito del Santo Padre, que consiguió el Sr. Rios Rosas, ha tomado un nuevo carácter y un desarrollo extraordinario. Alonso Martinez, con habilidad y buen deseo, obtuvo de los reverendos prelados la cesion canónica, y los efectos de aquella medida se están sintiendo favorablemente en el presupuesto de ingresos. Su palabra fíel y elegante y sus conocimientos le han conquistado una verdadera reputacion en el Parlamento. Ardanaz, de carácter severo como el estudio predilecto de su profesion, presentó á las Cortes un presupuesto nivelado, que afectaba á todas las clases y á todas las fortunas. Para que desapareciese el déficit, que consideraba abrumador el Sr. Ardanaz, apelaba á los recursos del país, y en fuerza de recurrir en los gastos y de aumentos en los ingresos creia conseguir su nobilísimo propósito.

—Mientras manden los constitucionales, el déficit no acabará nunca.

—¿Pues no ha de acabar? Ya lo verá V. en el trascurso de pocos años.

—Me moriré antes.

Dios no lo quiera, respetable doctor.

El partido democrático llevó al ministerio de Hacienda al Sr. Moret, catedrático de la universidad central. Su elocuencia, que V. no negará....

—No le conozco personalmente, aunque leo sus escritos y discursos.

—Ha diciendo, doctor, que la elocuencia del Sr. Moret y sus conocimientos rentísticos le han hecho figurar en primera línea. Procuró organizar la administración provincial, y en parte lo ha conseguido.

—Reconozco sus buenos deseos y sus honradas intenciones, pues mandó satisfacer al clero los atrasos en billetes del Tesoro; pero entiendo que el presupuesto eclesiástico presentado por él no me satisface, por cuanto quisiera compararnos con Francia, siendo así que las iglesias no tienen los recursos de las sillas y otros emolumentos que en la nacion vecina.

—El Sr. Moret, doctor, quería extinguir el déficit á toda costa.

—Observo que trata V. con gran benevolencia á los ministros de Hacienda constitucionales.

—De la misma manera, doctor, que á Ensenada, Gardoqui, Saavedra, Garay y Ballesteros, que no han sido ó por lo menos no se han llamado liberales. Exento de toda pasion política, juzgo á los ministros, exclusivamente como hacendistas. Hartos disgustos han sufrido en el desempeño de su cargo; no pocas dificultades y contratiempos en la gestion administrativa, para que yo les cargue con culpas que afectan á todos nosotros, á gobernantes y á gobernados. Solo me falta consignar un recuerdo á la memoria de D. José Canja Argüelles, autor del *Diccionario de Hacienda* y uno de los hombres mas distinguidos en la historia económica de nuestro país.

—Pero antes, decía el venerable anciano, el ministro empezaba por meritorio, seguía de escribiente, continuaba de oficial de mesa hasta llegar al primer puestito en la secretaría del despacho. Era la práctica en acción.

—No siempre sucedió eso en los tiempos de la monarquía tradicional, querido doctor; entiendo, sin embargo, que la práctica sola, sin ayuda del estudio profundo, podrá crear una burocracia de pretensiones, pero nunca la concepcion de un proyecto financiero, de inmediatos resultados al país. Antes los ministros se formaban por su talento ó por el cariño de sus protectores. Hoy los forman los partidos políticos, y en algunos casos la opinion general.

Al llegar aquí entraron los compañeros diciendo:

—Doctor, doctor, nuestros esfuerzos fueron inútiles. La decision de irse á América es irrevocable.

—No les habeis repetido aquella tradicion popular:

—Mi marido fué á las Indias

Por acrecer mi caudal;

Trajo mucho que decir,

Pero poco que contar.

—Sí, señor. Apelamos á la razon primero y al sentimiento mas tarde. Todo en vano. Hasta que les hemos dicho que feliz aquel que no ha visto mas patria que su pueblo ni mas templo que la iglesia de su lugar. Por último, les recordamos los ecos nacionales de Ventura Ruiz Aguilera:

—Pobre Galicia!... tus hijos

huyen de tí, ó te los roban,

llenando de íntima pena

tus entrañas amorosas

y aquellos otros:

sus tiernos hijos desnudos,

que miran tristes á Europa,

pidiendo su pan amargo

á la América remota.

—Que el Santo Angel de la Guarda les acompañe y la Magdalena les guíe, dijo el doctor.

MODESTO FERNANDEZ Y GONZALEZ.

Al pié de cada uno de los decretos concediéndose la gran cruz de la orden civil de María Victoria que publica la *Gaceta* de hoy, se insertan los méritos y servicios de cada uno de los agraciados en el orden siguiente:

D. Carlos Luis de Ribera hizo sus estudios en la academia de Nobles Artes de San Fernando desde 1825 á 1836, continuándolos después en París bajo la direccion de M. Paul Delaroché.

En 23 de Marzo de 1845 fué nombrado profesor agregado de los estudios superiores de la escuela de Bellas Artes de Madrid, supliendo durante dos años la clase que desempeñaba don Juan Galvez, y por ausencias y enfermedades de otros profesores las de colorido y composicion, de dibujo del natural y del antiguo y ropajes. En 7 de Octubre de 1837 obtuvo esta última clase como profesor numerario, cuyo cargo vino desempeñando hasta 1.º de Febrero de 1861 en que por permuta con D. Joaquín Espalter pasó á la de dibujo del natural, que es la que desempeña en la actualidad. En 27 de Enero de 1869 fué nombrado director de la escuela, donde ha prestado y continúa prestando señalados servicios á la enseñanza, igualmente que en cuantas comisiones importantes le han sido confiadas.

Debidas al reputado pincel de este distinguido artista son las magníficas pinturas que adornan el techo del salon de sesiones del Congreso de los diputados y de la capilla del palacio de Calderón; los cuadros que representan «D. Rodrigo Calderón» conducido al suplicio, Origen de la casa de Giron, Conversion de San Pablo y la «Jura del primer príncipe de Asturias». Estas y otras obras de indisputable mérito y reconocida importancia le han sido confiadas.

En este último año, por el cuadro «Jura del primer príncipe de Asturias» fué admitido como individuo de número de la academia de Nobles Artes de San Fernando, concediéndole la misma en 1845 los honores de director y nuevo nombramiento de individuo de la citada corporacion en la clase de académicos por la pintura de historia.

D. Antonio Gisbert cursó cinco años en la escuela de Bellas Artes de Madrid; y después, en virtud de oposicion, fué pensionado por el gobierno en Roma y París.

Las principales obras de este distinguido artista son: «La Resurreccion de Lázaro»; «Un Bacante»; «Vénus saliendo de la espuma del mar»; siete cuadros formando parte de un «Via Crucis»; «Muerte del príncipe D. Carlos, hijo de Felipe II»; 12 cuadros de costumbres de Italia; «Los Comuneros»; «doña María de Molina», que está colocado en el salon de sesiones del Congreso; «Desembarco de los puritanos»; «Esponales de Francisco I»; «Pausto y Margarita»; «Un trovador»; «Un flautista»; «La hilandería»; «Paolo é Francesca»; «D. Quijote en casa de los duques»; varios dibujos y acuarelas; varios retratos de cuerpo entero, entre ellos el de S. M. el rey D. Amadeo, el del malogrado «general Prim» y el de «D. Salustiano de Olózaga»; cuyos trabajos por su belleza y mérito artístico figuran al lado de los de nuestros mas celebrados pintores; habiendo obtenido en justa recompensa de sus merecimientos medallas de primera clase en cada una de las exposiciones nacionales de 1858, 60, 64 y 66, y otros premios en las que se celebraron en París en 1865 y 1867.

Fuó comisionado por el gobierno para las exposiciones universales de Bellas Artes de Londres en 1862 y de París en 1867; perteneció al jurado de nuestra última exposicion nacional y de otros varios certámenes.

Es director del Museo nacional de pintura y escultura del Praío; miembro de la academia de Bellas Artes de Florencia y de Lisboa; oficial de la Legion de Honor; comendador de número de Carlos III, y gran cruz de la orden de Isabel la Católica.

D. José Casado del Alisal hizo su carrera en la escuela de pintura de la academia de San Fernando.

En 1855, previa oposicion, fué pensionado por el gobierno para seguir sus estudios en Roma, prorrogándose dicha pension por el tiempo de dos años en vista del buen cumplimiento de sus compromisos y del mérito reconocido de sus obras.

En 1855 obtuvo en concurso público el nombramiento de profesor de dibujo de la escuela superior de pintura, y en la actualidad lo es también de la de artes y oficios de esta corte.

Es autor de los cuadros «D. Fernando IV el Emplazado», «La rendicion de Bailén» y el de «Los dos caudillos»; premiados los dos primeros con medalla de primera clase en las exposiciones nacionales celebradas en 1860 y 1865, y el tercero con confirmacion de primera medalla en la que tuvo lugar el año 1867.

También es autor del cuadro «Las Cortes de Cádiz» que decora el salon de sesiones del Congreso de los diputados; del que representa «El juramento de la Constitucion española» por S. M. el rey D. Amadeo I, y de otras obras de historia, alegoría y costumbres de reconocido mérito.

Es académico profesor de la real academia de Florencia, y á propuesta de la de San Fernando fué nombrado por el gobierno de España individuo de la comision española de organizacion y estudio de la exposicion universal de París de 1861, habiendo escrito con este motivo una «Memoria sobre el estado actual del arte de pintura», cuyo trabajo entregó en este ministerio.

En 1865 fué nombrado pintor de cámara; ha desempeñado multitud de comisiones artísticas y formado parte de diversos jurados para la provision de plazas de profesores de diferentes escuelas, y está condecorado con la encomienda de número de la orden de Isabel la Católica.

D. Carlos Ibañez de Ibero, siendo comandante del cuerpo de ingenieros, efectuó en 1853 y 1859 la medicion de la base geodésica de Madrid.

En 1860 desempeñó de real orden la comision científica para estudiar en las principales naciones de Europa los trabajos geodésicos, topográficos y catastrales.

En 1861 fué nombrado jefe de los trabajos geodésicos y catastrales de las cuatro provincias de Castellon, Valencia, Alicante y Baleares.

El gobierno le envió como su delegado á las conferencias científicas internacionales que, para la medicion de arcos de meridiano y de paralelo en Europa, se verificaron en 1866.

Desde 1869 es delegado permanente de la Asociacion geodésica internacional, por cuyos individuos ha sido elegido vocal de la comision directiva de los trabajos.

Representa al gobierno en la comision internacional formada en 1870 para los nuevos estudios relativos al metro y al kilogramo, en la cual se le eligió individuo de la permanente de estudios preparatorios.

Ha publicado los trabajos siguientes: «Experiencias hechas con el aparato de medir bases, perteneciente á la comision del mapa de España». Comparacion de la regla geodésica perteneciente al gobierno español con la que sirvió para la medicion de la base central del mapa de España. Estudios sobre nivelacion geodésica. Base central de la triangulacion geodésica de España. Nuevo aparato de medir bases geodésicas, por el que obtuvo la medalla de oro en el concurso público celebrado en 1868 por el cuerpo de ingenieros militares.

«Descripción geodésica de las islas Baleares», y varios discursos y artículos científicos de reconocido mérito.

Es director del instituto geográfico desde su creacion; vocal de varias comisiones científicas, é individuo de número de la academia de Ciencias exactas, físicas y naturales, y formó parte de la comision científica de pesas, medidas y monedas que se reunió en París durante la esposicion universal de 1867.

D. Francisco Pareja de Alarcon es uno de los abogados mas antiguos del ilustre colegio de Madrid.

En 1841 obtuvo, previa oposicion, la cátedra de filosofía moral y fundamentos de religion del instituto de esta corte, en cuyo destino fué confirmado por sus vastos conocimientos.

Ha escrito, entre otros, «El libro de la Juventud»; «La política tal como es», considerada en sus relaciones con la felicidad de los pueblos; dos ediciones de un «Catecismo cristiano de las escuelas y familias», con un «Compendio de la Historia Sagrada», que fué declarado de texto en 1848, y en la obra titulada «Instruccion para el pueblo. Cien tratados», publicó los respectivos á «Religion, Filosofía moral, Deberes sociales, Derecho público y de gentes y Derecho español».

Desde 1851 á 1865 fundó y dirigió la revista de jurisprudencia, de administración, de tribunales y de instruccion pública titulada «El Foro Nacional», compuesta de 32 tomos en folio, y cuya revista fué por algun tiempo órgano oficial del ilustre colegio de abogados de Madrid, de la academia matritense de Jurisprudencia y Legislacion y de otras corporaciones jurídicas.

En el mismo periodo publicó una coleccion de sentencias del Tribunal Supremo de Justicia, anotadas y comentadas algunas de ellas, y una biblioteca jurídico-administrativa.

En 1862 y 1863 publicó tambien bajo su direccion la revista científica, religiosa y literaria titulada «El Cristianismo»; y desde 1866 á 1868 la revista de legislación denominada «La Justicia», y ademas el «Boletín de las leyes», compuestas ambas de 16 tomos.

Por encargo del gobierno ha redactado varios proyectos de ley sobre: orden público, imprenta, gobierno y administración de las provincias y policía correccional, con cuyos trabajos y otros de interés público debidos á su laboriosidad é inteligencia ha prestado distinguidos servicios al país.

Ha sido asesor del ministerio de Fomento en el periodo de ocho años consecutivos, y es en la actualidad vocal de la junta consultiva por eleccion del ilustre colegio de abogados, de cuya junta de gobierno ha formado parte.

D. Gumersindo Laverde y Ruiz, licenciado en derecho civil y canónico y en filosofía y letras, obtuvo en 1872 por oposicion la cátedra de retórica y poética del instituto de Lugo, del que fué director desde Setiembre de 1870 hasta el presente año en que pasó á prestar sus servicios á este ministerio como oficial de la clase de terceros, jefe de administracion de cuarta clase.

Estuvo encargado gratuitamente de la biblioteca del referido instituto desde 1864 hasta 1870, y fué vicepresidente de la comision de monumentos históricos y artísticos de Lugo.

Es autor de gran número de poesías líricas, entre ellas de una por la que obtuvo mencion honorífica en un certamen celebrado en 1865 por la academia Española. Ha escrito multitud de artículos filosóficos y literarios de reconocido importancia, insertos en diferentes periódicos y revistas, mereciendo especial mencion los que coleccionó en un volumen titulado «Ensayos críticos sobre filosofía, literatura é instru-

ción pública, con los que contribuyó notablemente a llamar la atención de los doctos hacia los olvidados tesoros de la ciencia y filosofía patrias, promoviendo con estos trabajos no pocas de las reformas y mejoras realizadas en la enseñanza.

Es vocal del tribunal de oposiciones que desde Octubre último funciona en esta corte para la provisión de las cátedras de geografía é historia vacantes en varios institutos; individuo correspondiente desde 1863 de la academia Española y de la de la Historia desde 1866; comendador ordinario de la Orden de Isabel la Católica, en recompensa de sus obras literarias y de sus servicios prestados a la enseñanza, y ha desempeñado antes de que ingresara en el profesorado español varios destinos administrativos en los ramos de Hacienda y Gobernación.

D. Francisco Luis de Retes es autor, entre otras, de las obras originales siguientes: «El Tundidor de Mallorca, Inés de Castro y Doble Corona», de las tituladas «La Muza de Meson, La Beltraneja y Doña María Coronel», escritas en colaboración la primera con D. Francisco Zea, y la segunda con D. Francisco Pérez Echevarría; y además ha hecho varias traducciones, imitaciones y arreglos, tales como «Otello el moro de Venecia», de Shakespeare, «Shéridan y Justicia y no por mi casa».

La acertada elección de los asuntos históricos, la dicción castiza de su fácil y en ocasiones rica versificación, la verdad de los caracteres, el conocimiento de los efectos escénicos y la laboriosidad que atestiguan mas de 20 composiciones de distintos géneros dadas al teatro, representadas muchas de ellas con extraordinario éxito, han conquistado a su autor en la opinión pública un envidiable y merecido puesto entre nuestros escritores dramáticos contemporáneos.

Como antiguo funcionario público, tiene la categoría de jefe de administración; ha sido visitador general de Hacienda, y en la actualidad contador de primera clase del Tribunal de Cuentas del reino; fundador del Museo lírico, literario y artístico de Madrid, de cuya sección de literatura fué presidente; vicepresidente de la del Instituto Español; socio facultativo de la del Liceo artístico y literario y socio profesor de la academia de Ciencias de G. anada.

D. Vicente Boix y Ricarte, doctor en la facultad de filosofía y letras, obtuvo por oposición en 19 de Febrero de 1847 la cátedra de historia en el instituto de segunda enseñanza de Valencia, desde cuya fecha y sin interrupción alguna viene desempeñando dicho cargo, habiendo publicado, entre otras obras de reconocido mérito, las siguientes:

«Historia de la ciudad y reino de Valencia; Memorias de Sagunto; Memorias de Játiva (Setavis); Valencia histórica y topográfica; Apuntes históricos sobre los fueros de Valencia, para texto; Elementos de Geografía; Elementos de historia universal, y Elementos de historia de España; un tomo de Poesías líricas; Romances históricos; traducción de la Historia del antiguo y nuevo Testamento, por Sacy Romayón; las leyendas históricas tituladas «El encubierto de Valencia; La expulsión de los moriscos, y la Campana de la Unión», y varios artículos de arqueología, antigüedades, literatura, etc., y memorias sobre asuntos varios.

Como director que es hace mas de tres años del referido instituto de Valencia, ha efectuado en el edificio que ocupa el establecimiento grandes y bellas obras, tanto para la instalación de las diferentes clases, como de adorno y comodidad para los alumnos, anticipando unas veces y dando otras cantidades con este objeto, por cuyos desinteresados servicios mereció multiplicados aplausos de la prensa de aquella localidad.

Desde 1848 lleva el título de cronista de Valencia.

Es individuo correspondiente de la academia de la Historia, del instituto de Francia, del arqueológico de Roma y Berlín, socio numerario de la de Bellas Artes de San Carlos de Valencia y de mérito y número de la de Amigos del País; esbillerero de la real y distinguida Orden de Carlos III á propuesta de este ministerio por donativos al Museo Arqueológico Nacional; comendador de la Americana de Isabel la Católica por servicios prestados a la enseñanza; y ha desempeñado importantes cargos en instrucción pública.

D. Joaquín Alexandre y Galbis, maestro de primera enseñanza superior y profesor mercantil establecido en Valencia, hace 24 años que consagra sus esfuerzos con brillantísimos resultados á la educación de la infancia, instruyendo además gratuitamente á cierto número de niños pobres y difundiendo la ilustración entre sus convecinados en escuelas públicas de adultos, en la industrial y de comercio, y en el instituto provincial de Valencia; habiendo merecido siempre por sus desinteresados servicios, solicitud y celo en la enseñanza el mas distinguido aprecio de las autoridades, de las corporaciones y del público.

El gobernador civil de aquella provincia le encomendó las contestaciones á los interdictorios relativos al mejoramiento de las clases obreras, cuyo importantísimo encargo hubo de llenar con tal lucidez y riqueza de datos, que dicha autoridad en 23 de Febrero de 1872 le dió las gracias por tan excelentes trabajos, que quedaba en remitir al Congreso de los diputados, donde se inició y debate este importante asunto.

Es socio de mérito de la sociedad económica de Amigos del País de Valencia, la que le concedió por sus servicios y merecimientos el uso de su escudo de armas; individuo de la sociedad de rebeldes de Amigos de la Instrucción, y del tribunal de exámenes de la sección de comercio en el instituto de Valencia.

Ha sido diferentes veces vocal censor en exámenes de oposición á escuelas vacantes; miembro de la junta directiva del censo de población del año 1860, secretario de una de las secciones en que se dividió la capital, y está condecorado con la cruz de caballero de la orden de Isabel la Católica.

D. Miguel Hernandez Copia, maestro de instrucción primaria superior y titular de la escuela pública elemental de niños de Vilvestre, provincia de Salamanca, despues de las horas ordinarias de clase, ha creado y establecido por las noches de su libre y espontánea voluntad escuela gratuita de adultos, á la que asisten 75 alumnos.

En 22 de Octubre de 1850 obtuvo, mediante oposición, la escuela de San Felices de los Gallegos, contando por consiguiente 21 años en el ejercicio de su profesión, con las mejores notas y los mas favorables resultados de la en-

señanza; y en 1865 escribió y publicó una obra en verso titulada «Consejos de religión y moral para los niños», de la que remitió á este ministerio 100 ejemplares con destino á bibliotecas populares.

D. Elias José Gonzalez y Morales, profesor de instrucción primaria de la escuela pública de niños del real sitio del Pardo, cuenta mas de 39 años en el ejercicio del magisterio, habiendo obtenido ventajosos resultados en la enseñanza, y creado, y sostenido escuelas de adultos y otras especies, desplegando siempre el mayor celo, actividad é inteligencia en el cumplimiento de sus deberes, y procurándose en justa recompensa de sus dilatados servicios y merecimientos el aprecio público y repetidas pruebas de distinción de sus superiores.

EL ECO DEL PROGRESO.

MADRID 25 DE MAYO.

CRISIS.

Sin perjuicio de publicar á última hora, si llega á sernos conocido, el definitivo resultado de la crisis ministerial, vamos á consignar las noticias que circulan con mayor validez en las primeras horas del día. Confirmando en ellas la creencia que ayer espusimos de que, en vista de la unanimidad de los consejos dados á S. M. por los hombres mas importantes de diversos partidos, respecto á la conveniencia de que fuera llamado al poder el señor duque de la Torre, este seria el encargado de indicar los nuevos ministros, bien por sí mismo, bien delegando sus poderes en algun otro importante personaje que le reemplazara en la presidencia del gabinete, hasta que el ex-regente pudiera regresar á Madrid, vencida la insurrección carlista de las Provincias Vascongadas.

Y con efecto, anoche era público que durante algunas horas habia jugado el telégrafo entre Bilbao y Madrid, y que su majestad el rey habia estado en la estación establecida en el ministerio de la Guerra, acompañado de los Sres. Topete, Zavala y Ulloa, al primero de los cuales se designaba ya al anoecer como encargado de la formación del ministerio, por delegación del duque de la Torre y en concepto de presidente interino. Al propio tiempo se citaba á los hombres mas importantes de la mayoría de ambas Cámaras para una reunion que debía celebrarse anoche mismo, contando entre ellos á los Sres. Candau, Fernandez de la Hoz, Garrido (D. Joaquín), Alonso Martinez, Balaguer, Lorenzana, Romero Ortiz, Santa Cruz, Montejó, marqués del Duero, Alvareda, Rios Rosas, Ros de Olano, Groizard y otros.

Como resultado de la reunion á que nos referimos, se da por segura la formación del siguiente ministerio:

Presidencia y Guerra, interino, Topete.
Estado, Ulloa.
Gracia y Justicia, Groizard.
Hacienda, Elduayen.
Gobernación, Candau.
Fomento, Montejó.
Marina, Antequera.
Ultramar, Balaguer.

Otra de las combinaciones mas probables, solo se diferencia de la anterior en que el Sr. Topete, ademas de sus cargos interinos, desempeñaría en propiedad la cartera de Marina, y en que el Sr. Groizard entraria en Fomento. Tambien han circulado con insistencia los nombres de los Sres. Albareda, Garrido y Gisbert como candidatos á las carteras vacantes.

Tales son las noticias mas importantes que acerca de la crisis podemos comunicar á nuestros lectores, y de las cuales se deduce el empeño de que el nuevo gabinete tenga igual significación política que el anterior, y hallen en él cabida los elementos unionista y progresista puro que constituyen la mayoría en ambas Cámaras. No queremos, sin embargo, aventurar hoy ningún juicio respecto á las personas que forman el nuevo ministerio, tanto por la posibilidad de que sufra alguna alteración la candidatura que hemos insertado, como por nuestro deseo de encerrarnos en la mayor prudencia mientras no se conozca definitivamente la resolución del monarca y puedan discutirse los actos de los nuevos ministros sin agravar la situación política del momento. Solo nos cumple manifestar que en las gravísimas circunstancias por que atraviesa el país, los nombres y las procedencias suponen muy poco para nosotros, siempre que los nuevos consejeros aspiren á realizar las tres misiones que deben ocuparles preferentemente: la completa pacificación del territorio de la Península; la pronta terminación de la lucha que ensangrienta la isla de Cuba, y el estudio de los males económicos que nos afligen y la necesidad de su remedio. Si á tales empresas dedican sus esfuerzos, no ha de faltarles el apoyo de todos los buenos liberales, ni los modestos elogios de El Eco del Progreso, aunque momentáneamente deba sacrificar, en aras de la pública conveniencia, los principios que constituyen su credo político.

LA INSURRECCION.

El periódico oficial publica hoy casi idénticas noticias á las de los dias anteriores acerca de la insurrección carlista. Las partidas, dispersándose y volviéndose á reunir, las presentaciones á indulto, siempre muy frecuentes en esa clase de lucha, pequeños combates, en los cuales no se ve otra importancia que la de contarse tristes desgracias personales, todo eso, como hace bastante tiempo, es lo único que el gobierno da á conocer al país. Entre tanto se dice que por otras provincias las partidas, como libres, apenas son molestadas, porque se ha atendido ante todo al foco de la insurrección á aquellas provincias Vascongadas, donde el levantamiento fué, pudiera decirse, general.

Poco mas de un mes hace que la lucha empezó y ya se habla de su probable término, aunque de un modo que en realidad no se esperaba. Dicese que los cabecillas pretenden sin duda, al acogerse á indulto con su gente, que ese indulto sea amplio y sin condiciones, como una amnistía. Creemos que esto será lo único que se estará discutiendo en ese que algunos quieren llamar convenio y no lo es, ni por la superioridad moral y material del gobierno constituido, ni por la desorganización indudable en que los mismos carlistas se encuentran. Esa desorganización, unida á la pérdida de ciertas esperanzas, será la causa que les haya hecho pensar en terminar una lucha que no serviría para otra cosa que para derramar sangre inútilmente.

Debemos decir, sin embargo, que las noticias de esos proyectos de sumisión no son, hasta el momento en que escribimos, oficiales, si bien se han esparcido mucho y creemos que tienen algun fundamento.

Sobre esas noticias, á pesar de su incertidumbre, ha empezado la prensa á emitir multitud de opiniones, bajo el punto de vista de las ideas políticas de cada partido. No hay para qué decir que en el estado de los ánimos no se repara absolutamente en nada, tratándose de hacer oposición. Así es que muchos periódicos vienen censurando la lentitud de las operaciones militares, lo cual es muy cómodo, sobre todo, para quien no conozca ni aquellas montañas donde la guerra empezó, ni las dificultades de todo género que ha habido que vencer, ni la conveniencia de evitar inmensas desgracias. Nosotros no podemos menos de censurar esos ataques infundados que se dirigen á los jefes del ejército, sobre todo cuando lealmente están cumpliendo con su deber.

No es únicamente esa censura gratuita la que se dirige, mas bien que á los jefes militares, á los adversarios políticos; esto se hizo siempre en Madrid durante la última guerra civil, y es natural que ahora suceda lo mismo, porque á pesar de los incesantes cambios liberales ó reaccionarios, las costumbres públicas de nuestro país han adelantado muy poco ó nada. Se pretende por algunos que no se conceda á los rebeldes gracia ninguna; y porque esto seria darles mayor importancia de la que en realidad tienen. Podrá decirse esto con un fin altamente patriótico; pero no sabemos cómo podrán juzgarlo los pobres soldados, víctimas de las miserias políticas que motivaron la actual y otras insurrecciones; ni en qué sentido los tomará el país, casi aniquilado y rendido al ver que no es posible ni una situación fuerte en el sistema liberal.

Toda insurrección es importante, ó debe al menos considerarse así, cuando se trata de llegar á su término. Y ningún gobierno, por fuerte que sea, por seguro que esté, debe prolongarla no accediendo á las concesiones que sin menoscabar en manera alguna su dignidad la terminen.

Si las noticias de sumisión resultan ciertas, y como antes hemos dicho, hay algun fundamento para creerlo así, debemos felicitarlos de que termine un conflicto con el cual tantos intereses padecen y tan desastrosos efectos se están produciendo. Porque el único peligro que habia con la insurrección carlista, era el de que la lucha se prolongase durante algunos meses; pero no deja de ser importante atendido el estado en que se encuentra la nación, tan necesitada de orden y quietud. Sabemos que la idea del absolutismo, reaccionaria á todas las de la época, no conseguiría un triunfo material, despues de tantas derrotas morales como ha padecido en las elecciones, en las Cámaras, en la prensa y donde quiera que se ha presentado para ser discutida. Pero siempre hay una parte del pueblo, especialmente en ciertas provincias, dispuesta á alucinar, á creer con extremada ligereza las exageraciones de los fanáticos, y en tal sentido han sido posibles y se han realizado importantes insurrecciones como la actual, y aun pudieran repetirse en lo sucesivo.

Por esta razón creemos que lo mas

conveniente, despues de la pacificación, es constituir un gobierno estable, que, respetuoso de la legalidad establecida, la haga respetar tambien con inflexible rigor. Porque el hecho que mas alarma al país, y con especialidad á aquellas provincias, es la falta absoluta de respeto á toda autoridad, pues se considera que cuando en la prensa, en reuniones, en asociaciones anárquicas, la autoridad es desconocida y amehazada y guarda profundo silencio, es débil é impotente, y la nación con ella está espuesta á una verdadera anarquía. Esto explica tambien por qué los partidos reaccionarios han adquirido cierta importancia, que desaparecerá desde el momento que se reconozca el hecho que le da origen y la sostiene.

No quiera decir esto que nosotros pidamos una represión desmedida para todos los abusos, sino que se cumplan estrictamente las leyes, pues para eso se han considerado necesarias y se dictaron. Cuanto mas libre sea un gobierno, mas respeto debe merecer en la opinión pública y mayores consideraciones por parte de toda clase de oposiciones, y cuando estas no cumplan con ese gran deber moral, debe cumplir el gobierno la obligación de defenderse.

La prensa conservadora ó alfonsina no está en la mejor armonía. Median contestaciones entre sus periódicos sobre la política de atracción ó exclusivista, como dicen los republicanos. A pesar de los intentos conciliadores de algun diario de la misma fracción, la armonía no se restablece.

Somos, dice *El Tiempo*, conservadores constitucionales y verdaderamente monárquicos, hoy mas que nunca, que vemos sumidas en la degradación á las personificaciones de la monarquía histórica, y á cuyas alturas y nobles inspiraciones solo siendo rebeldes dejaríamos de escuchar y de seguir con la mas acendrada adhesión y el mas íntimo convencimiento. A su ejemplo, continúa el colega, siempre autorizado, y sobre todo hoy, que va unido á un tan elevado patriotismo, pensamos mas en lo presente y en lo porvenir que en lo pasado: que la tendencia á vivir casi exclusivamente de recuerdos empujase los corazones y oscurece las inteligencias.

Por su parte *El Eco de España* dice: «Si *El Tiempo* cree que empujamos las cuestiones, nosotros creemos, por el contrario, que los que las empujamos son los que han variado el método antiguo que tenia nuestro partido de reunirse, enterarse y acordar, despues de amplias y solemnes discusiones, y no como ahora que todo se quiere dirigir entre una docena de amigos y compadres.»

Dice *El Puente de Alcolea* que, según noticias recibidas anoche, la insurrección carlista ha terminado, puesto que los facciosos que aun están con las armas en la mano en las Provincias Vascongadas las entregarán hoy á las diputaciones forales.

La noticia es muy importante, y á ser cierta, es de creer que muy pronto sea oficialmente confirmada.

Ahora dicen algunos periódicos, que visto el resultado de la crisis entrando en el ministerio algunos progresistas, las oposiciones procurarán incitar á la rebelión á algunos individuos de la mayoría. No lo creemos; esa misma mayoría apareció ayer compacta y unida, y es de creer que así continuará. De lo contrario, habria que convenir en que no hay mucha fé en las ideas.

Convenida mucho que en las Cortes se hiciera algo útil, que se discutieran los presupuestos, que se normalizara la situación económica del país; en una palabra, que se abandonara por algun tiempo ese afán de hablar de política general que á nada conduce.

Los periódicos carlistas, lejos de confirmar las tranquilizadoras noticias relativas al término de la insurrección, creen, por el contrario, que los facciosos van ganando terreno, que cada vez se muestran mas animados, y que la guerra, así la llaman, no terminará tan pronto.

Deseamos que por esta vez se equivoquen los absolutistas, aunque ya comprendemos que los desos se dan como noticias ciertas en estas circunstancias.

Anoche, como saben nuestros lectores, se reunieron en el ministerio de la Guerra los presidentes del Congreso y del Senado, los ministros dimisionarios y varios hombres importantes de la mayoría. Teníamos entendido que en la reunion citada compitieron en patriotismo todos los asistentes, y decidieron por unanimidad prestar su apoyo en las Cámaras al nuevo gabinete.

Entre los asistentes á la reunion de anoche debe citarse á los Sres. Lorenzana, Candau, Camacho, Romero Ortiz,

Fernandez de la Hoz, Alonso Martinez, Garrido (D. Joaquín), Ulloa (D. Augusto), Balaguer, Sagasta, Santa Cruz, Moreno Benitez, Rios Rosas, Martín de Herrera, Ros de Olano, Concha (D. Manuel), Cotoner, Echagüe, Cervino, Alonso Colmenares, Romero Robledo y De Blas. A última hora llegó tambien el Sr. Alvareda.

La reunion duró hasta las tres de la madrugada, quedando en el ministerio únicamente los Sres. Topete y Zavala.

Mal efecto ha causado en el partido radical el anuncio de los nombres indicados para formar el nuevo ministerio, por su constante deseo de llegar á una situación completamente homogénea, bien sea conservadora ó radical.

Nosotros que, en principio, opinamos en esta cuestión como los radicales, creemos, no obstante, que el patriotismo exige ciertos sacrificios, y que la primera condición que debe tener hoy un ministerio, en vista de las graves circunstancias por que atraviesa el país, es que sea compatible con la composición de los Cuerpos colegisladores.

La *Esperanza* de anoche se hace cargo de los rumores muy acreditados en todos los círculos políticos, referentes á la posibilidad de que los carlistas de las Provincias Vascongadas depongan las armas, y escribe las siguientes líneas:

«Esto no es ni mas ni menos que una insignia impostura, al menos en lo que se refiere á los jefes carlistas, á quienes nadie tiene derecho á suponer traidores, precisamente en los momentos en que derraman su generosa sangre por la santa causa de la legitimidad.»

Posible es que Serrano, viéndose perdido, quiera y procure vencer en el gabinete á los que teme en el campo; pero le advertimos que su diplomacia se á inútil, porque NOS CONSTA que nuestros amigos están dispuestos á morir ó vencer.

Sirva esto de norma, especialmente á los conservadores, y sepan, una vez mas, que pueden vencerse con las armas, pero que estamos ya bien advertidos para no caer en las redes de la farsa y de la intriga.

Mucha seguridad demuestra *La Esperanza*; ya se conoce que escribe en un gabinete de Madrid, sin tener enfrente á los bravos soldados de nuestro ejército.

Algun diario, que se llama constitucional, viendo el resultado de la crisis, muestra su descontento de una manera inconveniente.

Supone que los partidos populares se imponen por sus ideas. Los partidos populares son aquellos á quienes la opinión pública favorece, y este resultado solo puede conseguirse hoy en España respetando mucho la legalidad, y sobre todo los altos poderes del Estado.

El Puente de Alcolea, haciéndose cargo de la petición formulada por algunos periódicos, de que se formule una acusación contra el ministerio dimisionario, invita á que se lleve á cabo esa, que nuestro colega llama baladronada. «Nosotros, dice, sinceros amigos del ministerio dimisionario, tenemos seguridad de que los acusadores se convertirían bien pronto en acusados.»

No sabemos nada del asunto en cuestión; pero nos parece que la intrasigencia no ha de dar ningún buen resultado.

Segun leemos en *La Correspondencia* de anoche, el bizarro coronel primer jefe de cazadores de Puerto-Rico, D. Evaristo García de Reina, á quien se dió por muerto despues de la acción de Manária, y que afortunadamente solo resultó herido, como ya digimos, ha escrito á dicho colega desde Bilbao una atenta carta rogándole haga pública la noble y cariñosa acogida que tuvieron en Durango los heridos en aquel combate. Tanto las señoras como multitud de personas de todas clases, se ofrecieron á asistirlos y contruyeron en el acto mismo á proporcionarles camas, hilas, vendajes y todo lo demás de que carece el hospital de pobres donde fueron recogidos.

Otros muchos ejemplos que se han dado en las provincias, teatro de la insurrección carlista, de caridad verdadera para con los heridos, cualquiera que haya sido su procedencia, honran en extremo á los sentimientos de aquellos habitantes.

El señor obispo de Málaga, interpretando los sentimientos de sus diócesanos y alzando la voz misericordiosa de la Iglesia católica, ha dirigido al presidente del Consejo, de ministros un telegrama concebido en estos términos:

«Ruego encarecidamente á V. E. y al ministerio que se dignen inclinar el ánimo de S. M. para que conceda indulto de la pena que se imponga al general Martínez Vinatea, Navarrete y demás personas sujetas al fallo del tribunal que los juzga.»

Tambien ha recibido el gobierno otras muchas solicitudes en igual sentido.

No ha podido menos de llamarnos la atención el siguiente suelto que publica «La Libertad» del jueves último:

«Recibimos de Madrid, y reproducimos bajo toda clase de reservas, una noticia de la mayor gravedad. El rey Amadeo ha resuelto la formación de un nuevo gabinete que se constituirá en cuanto regrese a Madrid el general Serrano. He aquí los nombres de los nuevos ministros: presidencia sin cartera, Serrano; Guerra, Moriones; Hacienda, Elduayen; Gobernación, Candau; Estado, Ulloa; Marina, Topete. Si esta noticia es cierta, indica que el gobierno español considera desde ahora como vencida definitivamente la insurrección carlista.»

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

París 22, noche, retrasado.—El «Diario de los Debates» y el «Siglo», ocupándose de las discusiones de la Asamblea, dicen que esta acogió con gran frialdad la defensa del imperio hecha por el Sr. Rother.

La comisión de capitulaciones ha emitido un dictamen muy poco favorable al general Ulrich acerca de la rendición de Strasburgo. Se acusa a dicho general de haber capitulado antes del asalto, entregando las banderas y las municiones cuando tenía medios de prolongar la defensa.

Washington 23.—El Senado ha aprobado por unanimidad el dictamen de la comisión de negocios extranjeros ratificando el artículo adicional al tratado de Washington que pone término a la cuestión del «Alabama».

París 23.—En la Bolsa se han cotizado:

El 3 por 100 francés, a 55,30.
El 5 por 100 ídem, a 87.
El interior español, a 25 1/16.
El exterior ídem, a 30 5/16.
Londres 23.—A primera hora se ha cotizado:

El exterior español, 30 1/2.
El portugués, a 41 1/2.

INSURRECCION CARLISTA.

La Gaceta publica el siguiente extracto de los telegramas recibidos en el ministerio de la Guerra hasta la madrugada de hoy:

Provincias Vascongadas y Navarra.—Según despachos telegráficos del gobernador militar de San Sebastián, la facción Iturbe, después de haber pasado por las jurisdicciones de Villafraña y Beasain, ha llegado en la tarde de ayer a Añezqueta, y se cree sigue la dirección de Betelu y Leiza, habiendo avisado a la brigada Zorrilla para que vaya en su persecución.

El general Moriones, desde Nazar, participa que su vanguardia alcanzó la retaguardia de Carasa y ha causado a esta un muerto y varios heridos, cogiéndoles un prisionero, dos caballerías y algunos efectos. Dice que la sección de husares de Pavia se ha batido con denuevo contra infantería, a pesar de lo escabroso del terreno y estar posesionada de un pueblo.

El capitán general de las provincias desde Aramayona da cuenta del movimiento de sus tropas, arrojando las facciones de Alava en dirección a Vizcaya.

Los comandantes de los vapores-trincaduras que vigilan la costa cantábrica han participado que según las presentaciones a indulto de los carlistas, los cuales iban dejando las armas por los caminos. Una partida que andaba cerca de Ondárribia y que se supone de Amilibia estaba desalentada. En el mismo pueblo se habían acogido a indulto 29 naturales de la localidad.

Cataluña.—En Sitges entró una partida que se titula carlista, y después de exigir a los vecinos 100,000 duros se retiró, llevándose 1,500 de los mayores contribuyentes: no ocurriendo nada notable en el resto del distrito.

Aragón.—El gobernador militar de Teruel da cuenta de que la facción Fernandez, mandada ahora por Somolinos y compuesta de 30 hombres, se ha presentado toda ella a indulto ante el alcalde de Griegos, entregando las armas y 16 caballos.

Castilla la Vieja.—El comandante militar de Palencia dice que anteaño la columna Cervera batió y dispersó en Prádanos la facción de 40 hombres mandada por el cabecilla Francisco Hierro, cuya facción se había levantado en aquel mismo día, causándole dos muertos y cogiendo tres prisioneros, bastantes armas y un caballo.

Castilla la Nueva.—Según telegrama del gobernador militar de Cuenca, los restos de la facción que ha recorrido aquella provincia, ya reducida a solo 15 hombres, ha pasado por las inmediaciones de Tragacete en dirección a Teruel, habiéndosele cogido tres prisioneros y presentándose a indulto algunos dispersos.

Andalucía y Extremadura.—El comandante general de Badajoz en telegrama de ayer noche manifiesta que por efecto de la activa persecución que se ha hecho a la facción Contreras y con la ocupación militar de varios pueblos se ha conseguido la completa desaparición; cuyo jefe, solo ya, se hallaba oculto.

Varios individuos han sido aprehendidos en los pueblos en que se han refugiado.

En el resto de la Península reina tranquilidad.

Además de estos despachos se tienen las siguientes noticias de última hora:

Alava.—El capitán general, con su columna, llegó a Aramayona, cerrando el paso a las facciones para la provincia de Alava.

Guipúzcoa.—Por Villafraña y Bearniz pasó ayer tarde la facción de 600 hombres, al mando de Iturbe y de un cura. El tren tuvo que retroceder de Isandón y Villafraña por estar cortada la vía.

Están interrumpidas las comunicaciones telegráficas con Beasain, Villafraña y Zumárraga.

Según las presentaciones, y han llegado los trenes de Madrid que estaban detenidos.

Navarra.—La vanguardia de Moriones cruzó algunos tiros con la vanguardia de Carasa, que lleva 800 hombres, causándole un muerto, varios heridos, un oficial prisionero, y recojió dos caballerías y algunos efectos. La facción se dirige hacia Aguilar de Alava.

Cáceres.—En Meras de Ibañ ha aparecido algunos hombres armados.

Badajoz.—Se confirma la disolución de la partida de Chicano, capitaneada por Contreras.

Navarra.—La facción del Valle de Góni aumenta con los mozos que se lleva forzadamente de los pueblos. Se han presentado a indulto 18 facciosos.

Santander.—Las fuerzas de marina recojen las armas que los carlistas abandonan por los caminos. Una partida de 1.000 hombres al mando de Lalislau y de Amilibia estaba en el monte Arno muy desanimada, y pensaban entregarse; pero sus jefes los arrastraron nuevamente y marcharon en dirección a Guernica.

El Irurac-bat de anteaño publica las siguientes noticias:

Ayer miércoles era esperada en esta villa la brigada que se hallaba desde el lunes por la tarde en Miravalles, mas luego se recibió aviso de que había recibido orden de continuar en ese punto.

Otras fuerzas ocupan diferentes puntos, teniendo en el centro, según se dice, al grueso de la facción.

Gentes venidas de la parte de Valmaseda, dicen que en el camino, en término de Arcenales principalmente, había ayer mañana bastantes facciosos.

Es para todos un misterio el que las tropas y los facciosos permanezcan sin moverse en los puntos que respectivamente ocupan hace dos días.

Desde el martes no se ha hablado de otra cosa que de las idas y venidas que se dice había del campo carlista, en Orozco, al cuartel general en Durango, y de las proposiciones o tratos que existían para disolverse la facción. Muchos y contradictorios rumores han circulado acerca de las exigencias de los carlistas; y asegurándose que hoy por la tarde ha debido tener efecto una última conferencia de cierto hermano de uno de los diputados facciosos con el duque de la Torre, en aquella villa; pero a la hora en que escribimos, las ocho de la noche del miércoles, nada sabemos con seguridad ni parece se tiene ninguna noticia oficial.

Parte de la facción se ha corrido a las Encartaciones y debió pernoctar en Valmaseda, donde pidió ayer raciones.

El mismo periódico inserta la siguiente carta de Villaro:

Desde que entraron las tropas en estas provincias, marcha con el brigadier Serrano, como conector del país, D. Domingo Mendivil, inspector de orden público que fue de Burgos.

Al salir de Durango el día 14 y antes de llegar a Mañaria, dijo el general Letona que buscara dos o tres guías para seguir hacia Arriata. Pasada la cadena recibió una descarga la fuerza con que iba Mendivil, a quien le hirieron el caballo, pues estaban los carlistas emboscados en el cerro de la izquierda.

Roto el fuego y enviándoles algunos cañonazos, después de un ataque de dos horas por los cazadores de Puer o Rico y de Ciudad Rodrigo, cargó el reducido primer escuadrón de cazadores de Pavia, sable en mano, y penetró en el pueblo, haciendo seis prisioneros.

De los nuestros no murió mas que un asistente, pues los cazadores lo tomaron por carlista porque no llevaba uniforme y si un fusil.

El Bravo Mendivil tomó parte de este combate y sigue a las órdenes del espresado brigadier mientras duren las operaciones.

Los periódicos de Barcelona publican el siguiente documento de la capitania general de Cataluña:

«El coronel graduado teniente coronel primer jefe del batallón cazadores de Tarifa número 6, desde Igualada, con fecha de ayer, dice al Excmo. señor capitán general de este distrito lo que sigue:

«Excmo. Sr.: Las facciones Nastallat, Cadirane y Mirat, compuestas de 450 hombres, todas al mando, y bajo la dirección del famoso cabecilla Mariano de la Coloma, han sido batidas hoy a las puertas de Pavia por la columna a mis órdenes; durante la acción desde las cinco y media de la mañana hasta cerca de las once, causándole 12 muertos, vistos al pso persiguiéndoles, nueve prisioneros, de estos tres heridos graves, y entre los gravemente heridos tambien ha caído en nuestro poder el espresado famoso cabecilla Mariano de la Coloma; recojiéndoles cuatro fusiles, una carabina, cuatro escopetas, un trabuco, seis cañanas, siete bayonetas y una corneta.

Por nuestra parte hemos tenido que lamentar una herida algo grave que ha recibido el bizarro capitán graduado teniente D. Juan Tarrin y García, que mandaba la vanguardia, otra leve el de igual clase D. Oánfrido Hernandez; de tropa cuatro heridos de gravedad, 11 leves y seis contusos; quedando en dar a V. E. parte de oficio mas detallado de la acción, no haciéndolo ahora por encontrarme completamente rendido de la jornada, así como la columna, pues ha sido esta sin cesar, desde las diez y media de la noche anterior que salimos de Capellades en persecución de dichas facciones, hasta las cuatro y media de la tarde de hoy, que hemos entrado en este punto.

Barcelona 23 de Mayo de 1872.—El brigadier jefe de estado mayor, Juan Carlos Emilio.

Dé: La Lucha de Geronca:

«Un nuevo atentado infame tenemos hoy que participar a nuestros lectores.

Los carlistas han cogido al comandante de voluntarios de la Sella indefenso y fuera de la población, y se lo han llevado consigo. Ig-

noramos qué habrán hecho con él, pero por si acaso le quitan la vida como creen algunos, es necesario tomar medidas energicas para acabar con tanta infamia.

Estaremos a la mira de tan desagradable suceso. Lo que están haciendo los carlistas con los liberales, que encuentran solos e indefensos, no tiene nombre. Que esto terminará pronto, no cabe duda; puesto que se nos persigue de muerte, no seremos nosotros los culpables de lo que con sus hechos están pidiendo esos insensatos.»

NOTICIAS GENERALES

Con frecuencia leemos en los periódicos de Madrid los merecidos elogios que sin distinción de partido tributan unánimemente al periódico *La Ilustración Española y Americana*, cuya empresa no perdona sacrificio de ningún género para darle todo el realce, todo el valor que pueden tener en el mundo artístico y literario las revistas de igual índole que salen a luz en París, Londres y Berlín, y de las cuales no puede ya tenerse en España competencia.

Nada hay que hablar de la sección literaria de esta publicación, sabiendo que en las columnas de *La Ilustración Española y Americana* aparecen artículos y poesías de nuestros literatos mas eminentes; y en cuanto a sus dibujos y grabados, modelos delicadísimos de corrección y buen gusto, hacen que cada número sea un verdadero Museo de asuntos de actualidad, monumentos históricos, cuadros de sobresaliente mérito, vistas de ciudades, tipos populares y retratos de celebridades contemporáneas.

Nosotros, sinceros amantes del progreso, de las letras y de las artes, tributamos tambien entusiastas plácemes a la empresa de *La Ilustración Española y Americana* y a su inteligente director, pues a su laboriosidad, ilustración y constancia se debe que España posea un periódico ilustrado que nada tiene que envidiar a los mejores del extranjero.

Debemos agregar, para conocimiento de nuestros lectores, y para que no se crea que nuestros elogios son exagerados, que la empresa de *La Ilustración Española y Americana* tiene la galantería de remitir gratis un número de muestra a las personas que la quieran conocer, pidiéndolo a la administración (Arretas, 12, Madrid), y así cada cual podrá juzgar por si mismo.

Llama mucho la atención en París miss Nell Grant, la hija predilecta del presidente de los Estados Unidos, que viaja por el Occidente de Europa, mientras su hermano Jesse le hace por Rusia, Oriente y la India. La de Grant es una familia modelo, en la cual la mujer del presidente es la cabeza y el general antiguo fabricante de curtidos el brazo. En la Casa Blanca las comidas son tan sencillas como en la mansión de un particular. Presidela el anciano abuelo, que cuenta 86 años. Ocho horas al día, mientras Grant despacha los negocios de Estado, la esposa dirige las lecciones de sus dos hijos, y a las cinco los asuntos de la república dejan el lugar a los gozos de la familia. Entonces es cuando la esposa que lo lanzó en la carrera que hizo de Grant el segundo Washington de América le inspira sus consejos y resoluciones. Los criados de la Casa Blanca, todos negros, adoran a Grant, viendo en él al libertador de su raza.

Miss Grant asistió el domingo último a la popular ceremonia de la coronación de Rossie, una virtuosa joven de 19 años, en Nanterre, la ciudad de la pastora Santa Genoveva, patrona de París, a quien en 1870 no ha querido salvar de su merecida y triste suerte.

En Versalles, nos dicen el 21 de aquella capital de Francia, la excitación es extrema. En la Asamblea no se cabe con motivo de la interpelación Rouher. Thiers asiste a la sesión, y en la tribuna de honor se ve a los condes de París. El duque de Anmule y el príncipe de Joinville están en su puesto de diputados.

Los que no han podido entrar en la Asamblea visitan el gran circo en que se hacen los preparativos para el proceso del mariscal Bazaine. Es el mismo anfiteatro donde fueron juzgados Ferry, Assi, Rochefort y demás comunistas. Afírmase que en las vistas del proceso se leerán documentos muy notables del rey Guillermo, del emperador y de la emperatriz Eugenia y del príncipe Federico Carlos.

Tambien se decía el 21 en Versalles que mas de mil carlistas de Guipúzcoa y Navarra se habían refugiado en la frontera francesa.

Todavía no son conocidos los trabajos presentados al sínodo diocesano de Jaen por el obispo Sr. Monescillo. De lo único que da cuenta un periódico de aquella localidad, al cabo de una semana, es del ceremonial y de algunos pormenores del acto.

Reunido el cabildo catedral con el clero, se dirigió el día 15 al palacio episcopal en medio de una procesion concurrida y de la muchedumbre curiosa. Llegó el prelado con los convocados al templo, se oró y se ocuparon los asistentes del presbiterio. Asistieron las autoridades civiles y militares. El señor obispo leyó la allocucion de apertura, en uno de cuyos párrafos decía inculcando al clero la caridad en la educación de los niños:

«Por esos derrotados y avenidas del mundo andan mil niños que, por abandono de sus padres o huérfanos de nacimiento, depositan en su corazón palabras, gestos y acciones que le envenenan y acaban su tierna existencia. ¡Salvemos, pues, en los niños nuestra patria; que al cabo madre nuestra es, y nosotros los encargados de moralizarla.»

Ido el discurso de apertura, celebró el prelado misa pontifical; predicó el Sr. Garnica, canónigo de aquella catedral, demostrando la conveniencia de los sínodos diocesanos, y terminada la misa, se declaró abierta la asamblea.

ble, cuya primera sesión fué a las cuatro de la tarde de aquel mismo día.

El 17, en fin, terminó el sínodo después de tres sesiones y una acción de gracias, dando fin con una procesion cantándose un *Te-Deum*.

Las noticias que llamaban la atención en Roma eran el hecho de haber pedido el emperador Guillermo al príncipe Humberto que se sirva apadrinar, en las fuentes bautismales, al nuevo hijo del príncipe Carlos, y la dimisión del ministro de Instrucción pública, Sr. Correnti, obligado a retirarse por el carácter de sus proyectos del todo hostiles a la Iglesia.

La diputación provincial de Barcelona, respondiendo a la cooperación solicitada por el Instituto agrícola catalán de San Isidro, para la reunion agrícola regional que proyecta celebrar en las próximas fiestas, con motivo de la feria en aquella ciudad, ha acordado subvencionar a dicho Instituto con la suma necesaria hasta 15.000 pesetas; que se acuñen cuatro medallas de oro para premiar a la persona que en concepto del jurado satisfaga las condiciones del programa, y designar a los diputados D. Antonio Rovira y Borrell y D. Antonio Suñeta, para que formen parte de la comisión organizadora de la reunion agrícola.

REVISTA MUSICAL.

En las dos revistas anteriores nos hemos visto precisados a tratar con cierta dureza a ambas empresas teatrales.

Pláceme hoy hablar muy en contrario, dispensando toda suerte de alabanzas y enhorabuena.

Fausto y Trovador han ofrecido un buen conjunto, y en una y otra ópera ha habido artistas que han alcanzado verdadera ovación. El público solo escepcionalmente deja de ser imparcial, y sus aplausos como su disgusto siempre serán la espresion de la justicia. Hé aquí por qué los ha festejado tan calurosamente.

Recordamos haber oído en la grandiosa partitura de Gounod a la señora Volpini durante la temporada de 1865 en el teatro de los Campos Eliseos. No habíamos olvidado de qué manera cantaba entonces el vals de las joyas, y haciendo comparaciones, que son irremediables, nos habíamos vuelto a encontrar otra tiple que tanto nos llenase. La noche del pasado miércoles volvimos a admirarla de nuevo en esa, como en todas las demás piezas, que interpreta con perfección, y especialmente todo el tercer acto, que en nuestro concepto ninguna ha cantado mejor. Prescindiendo del puro timbre de su voz, de su gusto y buena ejecución, se conoce que la señora Volpini ha hecho un profundo estudio de ese virginal tipo de Margarita, todo inocencia, candor, abandono y confianza que espresa de un modo inimitable por cuantos medios tiene el arte a su disposición.

La señorita Caracciolo, a pesar de hallarse bastante ronca, logró, con estudio y cuidado, no solo cometer la mas pequeña desafinación, sino que fué oída con mucho gusto y aplaudida en su aria del tercer acto, única cosa de algun lucimiento que tiene en esta ópera.

Parece se pondrá en escena la Marta, y lo celebraremos, a fin de ver desempeñar a esta jóven actriz algun papel de mas valía, pues tanto en el teatro Nacional, como en el que hoy actúa, no ha tenido aun ocasion de demostrar sus facultades. La señorita Flores desempeña bien su papel. Se ajusta y concierta en los dos cuartetos.

De antemano temíamos una sola é importante parte en la ejecución de Fausto. Era al Sr. Ugolini; no porque a ese distinguido tenor no le concedimos excelentes dotes, que lejos de poner en duda, hemos reconocido mas de una vez; pero porque requiriéndose para su buena interpretación emision fácil de la media voz y modulación esquisita, es de lo que precisamente carece el Sr. Ugolini, poseyendo en cambio, como pocos, seguridad y órgano de potencia en los cantos de bravura. Por esto dió tan escaso colorido al precioso andantino del segundo acto y a la sin igual romanza del tercero, en cuya pieza de canto sup ime un falsete de muy buen efecto, que suple por una nota de pecho. El público le aplaudió sin embargo en ciertas frases del duo con la tiple, y alguna otra en que puede hacer brillar sus registros agudos. El terceto del cuarto acto lo canta muy bien.

Llegamos a la personalidad del Sr. Verger, a quien desde la primer noche que le oímos hemos felicitado de la manera mas cordial. ¡Qué manera de decir su aria del cuarto acto tan sorprendente! No es posible mas verdad ni mayor belleza espresadas por medio del canto. El andante del Trovador y el aria que aludimos serán dos recuerdos inolvidables para los aficionados.

Describir el entusiasmo que el Sr. Verger despertó en la apañada muchedumbre que aquella primera noche llenaba las localidades, sería harto difícil. Baste decir que los prolongados y unánimes aplausos no permitieron oír ni un compás del precioso coro religioso a voces solas después de aquellas últimas frases *da soldado elmen morrió* que dijo el Sr. Verger como nadie. Nosotros, que a la par del público pagamos justo tributo de admiración al mérito artístico del simpático barítono, no podemos inculpar a aquel por no haber dejado escuchar el mencionado coro. Rogamos al Sr. Dalmau que si casos análogos vuelven a ocurrir, tenga la bondad de hacer un calderón indefinido, a fin de que no se pierdan entre el ruido cantos del valor que el ya dicho.

Quien durante el invierno haya visto trabajar al Sr. Petit, habrá dejado de manifestarle su simpatía? Dotado de una hermosa voz, que aunque tremola, no por esto es menos agradable, lució en el primer parlante, según costumbre, su agilidad en una fácil y pura escala que aranca siempre aplausos. Su canción del Belcebú la sabe revestir por su ademan y por la

expresion facial de un carácter diabólico, que tanto requiere el personaje que representa.

Obligado a una repetición, se prestó galantemente a ella, y en fin, para no pararnos en demasiados detalles, la gran escena del cuarto acto, en la que recuerda a Margarita todos sus fallos, la hace de una manera magistral, a lo que le ayuda la innovación introducida por él, no encerrándose en los estrechos límites de un confesionario como los demás Mefistófeles, y buscando así espacio donde brillar y demostrar su habilidad escénica. Efecto de su escuela francesa quizás exajera en determinados momentos, pero cuando la exajeración no llega a lo ridículo, es disculpable y aun tiene razon de ser en obras de este género.

Los coros siempre malos, pero nunca tanto como en la primera representación de esta ópera, en la que han estado de continuo desahogados. Lo indicamos únicamente y no entramos en pormenores, porque decir mas sería predicar en desierto.

La orquesta, a pesar de la difícilísima instrumentación de esta partitura, se puede oír, salva alguna que otra pifia que creímos abundarían.

Pasables no mas las decoraciones, y graves descuidos que no debemos omitir, en lo que se refiere a maquinaria, entre ellos uno que causó la hilaridad general al finalizar el último acto.

Preparados Mefistófeles y Fausto para hacer su viaje a las cálidas regiones de Pluton, quedaron en tierra, gracias a los encargados de sepultarlos, siendo tan oportunos, que momentos después de haberse marchado los Sres. Ugolini y Petit cansados de esperar el desdormimiento, los tanyistas no desmayaron dejando asombrar por la tardíamente abierta trampa el reflejo del fuego del averno.

Habiéndonos extendido mas de lo que pensábamos, debíamos aquí hacer punto; pero no lo haremos sin decir antes cuatro palabras del éxito que obtuvo Trovador. Su primera representación fué una serie no interrumpida de alagüenas demostraciones para el Sr. Stagno y para la señora Wizjak, a quien alcanzaron una buena parte de aquellas.

La señora Wizjak, que ha dado pruebas de sus disposiciones en los *Hugonotes* en el teatro Nacional, desempeñó su parte bastante satisfactoriamente, declamando, sobre todo, con mucho acierto dos difíciles escenas; el *misere* y el *duo final*, que cantó con seguridad, y demostrando que sabe poseer del sentimiento. Sus graves sabemos son algo defectuosos, y alguna de sus notas agudas la cuestan marcado esfuerzo; pero en general agrada y consigue ser aplaudida.

La señora Barlaní es una contralto que no llama la atención, pero que se oye sin disgusto. Su voz es mas simpática en los sonidos altos que en los bajos, para la emision de los que necesita a las veces deprimir fuertemente su garganta. No tiene mala escuela de canto, y sabe espresar y dar carácter a ciertos pasajes de la ópera.

En cuanto al Sr. Stagno seremos ingenuos diciendo que nos satisfizo mas en la ópera *Roberto*.

No desconocemos todo su mucho mérito; pero ni nos explicamos ese entusiasmo que traducen las palmadas de todo un público, ni participamos de la calificación que tantos le han dado en la interpretación del papel de Manrico: de un Mario a los 30 años. Canta el Trovador muy bien, aunque lo adorna frecuentemente de sus consabidas *floritures*, y apela mas de lo necesario a la media voz, lo cual es de todo punto imperdonable en un tenor jóven y de facultades como él.

Por fin, es lástima no saque partido de ciertas frases, en las que hemos visto a otros tenores obtener triunfos de continuo.

Las trovas y el andante del aria del tercer acto prueban bien a las claras cuanto vale el Sr. Stagno, y la fe con que trabaja en esta ópera hace ver lo concienzudo que es y lo poco que piensa en reservarse para el porvenir.

El Sr. Collini dejó que desear, agradando menos que en *Favorita*. Es una medianía que se contenta con pasar casi desapercibida.

Los coros de agonizantes desafinaron horriblemente al repetir la parte que tienen en el *Misere*, aunque en general estuvieron afinados.

La escenografía bien, y admirable la decoración que representa el exterior de la prision, por la que fué llamado y aplaudido el Sr. Ferri.—R. M.

En la Bolsa de hoy se ha cotizado:

Renta perpetua al 3 por 100, 26-75.
Pequeños, 26-80.

Renta perpetua exterior al 3 por 100, 32-25.
Billetes hipotecarios, 2.ª serie, 000-00.

Bonos del Tesoro, 75-00.

Idem en cantidades pequeñas, 00-00.

Obras públicas de 1.º de Julio de 1858 de 2,000 rs., 000-00.

Obligaciones generales por ferro-carriles, de 2,000 rs., 53-50.

Idem, id. id., de 20,000 rs., 53-15.

Idem de Alar & Santander de 2,000 rs., 00-00.

Acciones del Banco de España, 183-50.

Pildoras Holloway.—La fruición de la vida.—Cuando la sangre está pura, su circulación perfecta y los nervios en buen orden, la salud está completa. Estas Pildoras poseen un poder maravilloso para obtener dichos objetos, purificando, regularizando y fortaleciendo tanto los sólidos como los fluidos. Podemos recomendarlas con confianza a todas las personas afectadas de desórden de la digestión, de dolores neuálgicos o de ataques de nervios. Ellas corrigen la acidez y la cardialgia, hacen desaparecer el dolor de cabeza y ponen en movimiento el hígado, obrando como alterativos y dulces aperitivos. Los débiles y delicados pueden tomar sin temor alguno estas Pildoras, que son sumamente útiles para los afligidos de constitución frágil, porque escitan cada órgano, ejerciendo en el sistema entero una influencia calmadora.

SECCION MINERA.

De nuestro apreciable colega la *Revista Minera* tomamos lo siguiente:

SECCION DOCTRINAL.

Nuevo tratamiento de las menas de oro y plata por M. L. E. Ripot, ingeniero jefe de minas, profesor que fue de la escuela del ramo.

Continuación.

En pequeño, en un laboratorio, no es fácil satisfacer esa condición: por el contrario, en las fábricas se consigue fácilmente el resultado apetecido, empleando muelas verticales de suficiente peso, o bien sirviéndose de las calderas generalizadas en California.

Mucho más difícil es resolver por completo la segunda parte del problema, y la dificultad es también mayor en el laboratorio que en las fábricas.

No se llegan a disolver en el azogue las amalgamas muy diseminadas sino procurando un larguísimo contacto de los lodos que las contienen con azogue poco ó nada dividido.

En el laboratorio no se alcanza ese resultado sino á fuerza de paciencia; y en las fábricas hay precisión de someter los lodos á una verdadera preparación mecánica.

En estos últimos años se han propuesto muchos procedimientos ó artificios para facilitar la amalgamación y la disolución de las amalgamas en el azogue líquido, y aun algunos de esos inventos consiguieron una fama pasajera.

No es mi ánimo describirlos, porque ninguno se emplea en el tratamiento de las menas de oro y de plata por el vapor de agua; pero sí debo exponer los resultados de los experimentos que he hecho para comprobar la influencia que

ejerce en la amalgamación la presencia de diferentes cuerpos, tales como aceites, cal y diversas amalgamas.

Influencia de los aceites.

He operado con cierto número de diferentes aceites; pero como todos se conducen del mismo modo, bastará exponer los resultados que he obtenido con el petróleo en bruto, que es el que en América se emplea de preferencia á todos los demás, si sus efectos fuesen susceptibles de una aplicación industrial.

He empleado para la amalgamación el mortero de porcelana y no las muelas verticales, porque hubiera sido muy difícil limpiar bien ese aparato después de cada experimento. Con objeto de obtener resultados directamente comparables, he operado con la misma mezcla en partes iguales de pirita aurífera poco arsenical, oxidada en la muela, y de mena de plata antimonial y blendosa.

Dividida esa mezcla en muchas porciones, he tratado cada una de estas por el vapor calentado, por bajo del rojo oscuro y sosteniendo la acción del vapor hasta que no se desprendiese ácido sulfuroso, y después de tratadas todas ellas las he mezclado con cuidado por larga trituración en un mortero.

De ese modo he obtenido una mezcla perfectamente homogénea, cuya ley en oro y plata he determinado por un ensayo especial. He sometido esa materia á la amalgamación y he obtenido un rendimiento de 2 por 100 de oro y plata, superior al acusado en el ensayo en cerca de 11 por 100.

Después he verificado con porciones iguales de esa materia, cada una de las cuales pesaba 25 gramos, los experimentos siguientes:

Primer experimento.—He triturado en un mortero de porcelana durante seis horas efectivas con 25 gramos de azogue, haciendo la tri-

turación en seco durante tres horas y agregando en las otras tres 30 por 100 de agua, cantidad suficiente para formar con la masa una pasta consistente. Así he obtenido menos oro y plata que por la amalgamación con las muelas, pero la cantidad de metales preciosos obtenida era suficiente para poder apreciar en lo sucesivo la influencia del aceite en la amalgamación.

Segundo experimento.—He repetido la operación con 25 gramos de materias y 25 de azogue, agregando, después de seis horas de trituración en seco y con agua, 10 gramos de petróleo y continuando la trituración otras seis horas. Desde el momento en que se agregó el aceite el azogue se fué reuniendo en globulillos muy brillantes, obtuve así 0,410 gramos de plata y oro, ó sea casi rigurosamente la misma cantidad que en el primer experimento. No hubo, pues, formación de amalgamas en la seis horas de trituración después de la adición del aceite.

Experimentos tercero y cuarto.—Volví á repetir las operaciones con los mismos pesos de mena y de azogue, triturando primero dos horas en seco y dos con agua, y después dos horas en seco, dos con agua, y otras seis con la adición de 10 gramos de aceite.

En el primer caso obtuve 0,30 gramos, y en el segundo 0,305 de plata y oro.

La consecuencia es la misma que la del segundo experimento: no se formaron amalgamas después de la adición del petróleo.

Quinto experimento.—Hice una pasta de alguna consistencia con 25 gramos de mena trita-

(Se continuará.)

COTIZACIÓN.

Operaciones verificadas en esta última semana.

Sierra Almagrera.	AL CONTADO
Recompensa.	9500
Ramo de flores.	9000
Idem de partido.	30000
Angelina.	5000
Paraiso.	7500
Medio mundo.	9000
Dos mundos.	4500
Antuñeta.	1000
Familiar (Mina Verdad).	1200
Breydad (Miel blanca).	800
Georgia a.	1100
Oriadero, de partido.	1300
San Jerónimo.	1600
Santa María Magdalena (antes Huertas).	1000
Convenio de Vergara.	40000
Fraternidad (de partido).	2500
Madriñe, de sociedad.	1500
Idem, de partido.	2000
Los Trabucos.	1500
Lealtad, de partido.	700
Arrogante, de sociedad.	1000
San Andrés, de sociedad.	1500
Ciudad Real.	
San Isidro, de partido.	9000
Provincia de Tarragona.	
Fa set.	1 00
Provincia de Jaen.	
Amigos de Reding.	80000
Vigilancia.	10000
Provincia de Granada.	
La Capileira.	1000

Bolsa de Madrid del 24 Mayo de 1872

FONDOS PÚBLICOS.	Publicado
Renta perpetua del 3 por 100.	20-80
Pequeños.	20-80
Tít. del 3 p. 100, procedente del dif.	00-00
Renta perpetua exterior al 3 p. 100.	32-60
Pequeños.	33-15
Deuda del personal.	34-00
Billetes Hips. B. de Esp. 2.ª serie.	000-00
Idem, idem, de la 2.ª serie.	00-00
Bonos del Tesoro, de 2.000 rs.; 6 por 100 interés anual.	74-50
Idem en cantidades pequeñas.	74-80
Resguardos de la Caja de Depósitos.	00-00
ACCIONES DE CARRETERAS GENERALES.	
6 por 100 ANUAL.	
Canal de Loz, de 1.000 rs., 8 p. 100.	00-00
Oblig. grales., por F.-C., de 2.000 rs.	52-95
Idem, id., id. (nuevas) de 2.000 rs.	00-00
Idem, id., id. (nuevas) de 2.000 rs.	52-70
Idem, id., id. (nuevas) de 2.000 rs.	00-00
Acciones del Banco de España.	182-60
He aquí el resultado de la recaudación obtenida sobre los artículos de comer, beber y arder:	
PUNTOS DE RECAUDACION.	PTAS. CS.
Toledo.	1.118,34
Segovia.	611,97
Atocha.	1.006,11
Alcalá ó carretera de Aragón.	663,68
Bilbao.	507,44
Estación del Mediodía.	7.083,31
Idem del Norte.	2.305,89
Diligencias y correos.	4,89
Matadero.—Arbitrio sobre las carnes.	6.161,58
De nieve en el presente mes.	000,00
Total.	19.471,21
Madrid 24 de Mayo de 1872.—El alcalde presidente, marqués de Sardoal.	

SECCION DE AVISOS Y ANUNCIOS.

SANTO DE HOY.

San Gregorio VII, Papa y confesor.

ESPECTACULOS PARA MAÑANA.

Teatro de la Zarzuela.

A las nueve de la noche: *La cueva de Lamermoor.*

Teatro y Circo de Madrid.

A las nueve menos cuarto: *La cueva de Lamermoor.*

Salon Esclava.

Función para mañana á las ocho y media de la noche:

Los nervios de mi mujer.

El Sr. Spira tocará un instrumento de madera y paja.

A las nueve y media:

Una crisis conyugal.

Compañía de acróbatas pigmeos.

A las diez y media:

La caja de cerillas.

Variaciones por el Sr. Espira.

A las once:

Los nervios de mi mujer.

Cuadros disolventes.

Circo y Teatro de Price.

A las cuatro y media tarde y nueve noche:

Estraordinarias uniones de ejercicios acrobáticos, gimnásticos y cómicos.

GALERIA DE FIGURAS DE CERA.—Director y escultor, Sr. Malagarriga y Codina.—Gabinete el más completo de los conocidos hasta hoy.

Gran rebaja de precios: Entrada DOS reales.

REGLAMENTO y tarifas para la imposición y cobranza de la contribución industrial.

Se vende en la librería de A. de San Martín, Puerta del Sol, núm. 6, y en casa de D. Agustín Juberá, calle de la Bola, núm. 3, segundo izquierdo, á 4 rs. ejemplar: en provincias en casa de los correspondientes de dichos señores á 5 rs. ejemplar.

EL ECO DEL PROGRESO.

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE.

DOS EDICIONES DE GRAN TAMAÑO, una para Madrid, al precio de 8 rs. al mes, y otra para provincias al de 28 rs. trimestre suscribiéndose directamente; por comisionado ó por giro á cargo de los suscriptores 30 rs.

Contiene: Sección oficial, tomada de la *Gaceta* del mismo día: Extracto de sesiones de Cortes, y alcance de la que se celebra cada día durante la confección del periódico. Sección política, compuesta de artículos de fondo, sueltos, noticias, correspondencias, remitidos, todo bajo el criterio de la más estricta imparcialidad, excluyendo las personalidades y procurando solamente el bien del país dentro de la legalidad común. Sección mercantil é industrial, que constará de la cotización de los fondos públicos, de cambios con las plazas nacionales y extranjeras, precios de los mercados y los de minas, con artículos sobre el estado de su explotación, y estados y revistas quincenales sobre asuntos mercantiles de América: Sección DE NOTICIAS GENERALES, donde sin distinción, se insertarán todas las que se consideren de interés para el público, sin omitir el Santo del día, las funciones religiosas, los espectáculos, servicio de plaza, sueltas, telegramas, etc. Últimamente, Sección DE ANUNCIOS en igual forma que los demás periódicos.

Para pedir la suscripción dirigirse á la Administración, calle de la Lechuga, núm. 1.

COMPRA Y VENTA DE ALHAJAS.

Comercio de metales preciosos de José del Olmo, Jacometrezo 36 y 38, tienda.

Se compra plata y oro por su justo valor, en alhajas, galones, pastas, etc. Montañas falsas, cortadas, de oro bajo ó platino.

Se venden dichos metales preparados para la artes, y alhajas á precios arreglados, con relacion á sus condiciones.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA Y AMERICANA.

Este periódico en el poco tiempo que cuenta de existencia ha logrado captarse las simpatías del público ilustrado, pues en él aparecen siempre las primeras firmas de España, tanto en la parte literaria como en la artística. A quien desee conocerlo se le remite por vía de muestra un número gratis. Diríjase á la administración, Carretas, 12, principal, Madrid. En provincias se suscribe en las principales librerías y establecimientos correspondientes de *La Moda Elegante Ilustrada*.

M. OSSORIO Y BERNARD.

CARTAS A UN NIÑO

SOBRE LA ECONOMIA POLITICA.

Este interesante folleto se halla de venta al precio de 4 reales. Los señores suscriptores de *El Eco del Progreso* que deseen obtenerlo, se dirigirán á su administración, calle de la Lechuga, núm. 1, y sólo tendrán que abonar 3 reales por ejemplar.

LOS CÓDIGOS ESPAÑOLES

CONCORDADOS Y ANOTADOS.

SEGUNDA EDICION.

Se ha publicado el tomo primero. Está en prensa el segundo y sigue abierta la suscripción en las principales librerías de esta corte y de provincias y en la del editor. Puerta del Sol, número 6, Librería, Madrid.

AGUA CIRCASIANA

Usada por todas las familias reales y toda la nobleza de Europa. Aprobada por los médicos mas eminentes y por toda la imprenta estrangera.

El AGUA CIRCASIANA restituye á los cabellos blancos su primitivo color, desde el rubio hasta el negro azabache, sin causar el menor daño á la piel. No es una tintura, y en su composición no entra materia alguna nociva á la salud; hace desaparecer en tres dias la caspa por inveterada que ésta, evita la caída del cabello y vuelve la fuerza y el vigor juvenil á los tubos capilares.

Más de 100.000 certificados prueban la excelencia del Agua Circasiana cuyo uso reemplaza hoy en dos los países los otros preparados y tinturas tan dañosas para el cabello.

Todo el frasco á pesetas, frascos conteniendo el doble 7 1/2 pesetas.

Todos los frascos van en magníficas cajas de carton acompañadas de un prospecto con la marca y una de los únicos depositarios.

HERRINGS Y C.ª—LISBOA

Vendese en la Botica de los Príncipes, Borrell Hermanos, Puerta del sol núm. 5.

PEÑA,

PELUQUERO Y PERFUMISTA.

Premiado en la última exposicion aragonesa y por la sociedad de Amigos del pais.

Ofrece sus establecimientos, situados en la calle de la Abada, números 24 y 25 (tres tiendas en Madrid), en donde se afeita, corta y riza el pelo por 4 rs.; cortado ó rizado 2 rs.; tambien se admiten abonos por tarjetas, á 10 reales docena: sirven para afeitar, cortar, peinar ó rizar el pelo.

Se hacen pelucas para señoras, con raya francesa, de graso ó de 1 mejor, de 280 á 500 reales; idem medidas pelucas con dos rayas, de 200 á 250 rs.; y mas inferiores, con dos rayas, de 140 á 240 rs.; idem enteras con raya de tul ó española, de 200 á 320 rs.; rayas solas para adelantos, desde 40 á 100 rs.; Lazos y castañas á 30, 40, 50, 60 y 80 rs. cada uno; hay de todas clases y modelos muy bonitos.

Mofas de tirabuzones, de 40 á 100 rs.; rulo de pelo y de crin para el peinado á la romana, de 12 á 26 rs. par. Caprichos de pelo de todas clases y tamaños, de 4 á 30 rs. par. Bucles sueltos, desde 6 reales en adelante. Pelucas para toda clase de imagenes, los precios son segun el tamaño y la clase; igualmente toda clase de pelucas blancas antiguas y para cocheros. Pelucas enteras para caballeros, desde 80 á 240 rs. Postizos ó bisofios de tejido ó al piqueado, imitando al natural, desde 40 á 200 rs., segun el tamaño ó clase. Algodones para rizar el pelo á 3, 4 y 6 rs. docena.

Tambien se hace toda clase de cambios y composuras, se lavan pelucas de señora y de caballero por un nuevo método, quedando la raya tan brillante como si no se hubiera estrenado, por 6 y 10 rs. cada una. Se enseña á señoras toda clase de peinados, á precios módicos; hay salon independiente para sea, imitando al natural. Trenillas para sortijas, pulseras, cuadros y cuantos adornos de pelo deseen los señores que gusten favorecer estos establecimientos.

Se venden cepillos para la ropa, sombrero, cabeza, dientes y uñas; gran surtido de peines y lencerías de marfil, concha y de todas clases; peinetas; esponjas y horquillas.

Advertencia. Se reciben toda clase de encargos, tanto de perfumería como de peluquería, y se remiten á provincias con la rectitud que tiene acreditado. Los señores peluqueros encontrarán toda clase de artículos necesarios del arte, tanto en cintas como en pelo, con una rebaja considerable, como igualmente toda clase de obra hecha.

Madrid.—Imprenta de J. Peña, Olivar, 22.