

Ayuntamiento de Madrid











SECCION AMENA.

Ayer tarde se armó un fuerte escándalo por algunos vendedores de un papel cuyo título nos impide nombrar la delicadeza de nuestro oficio.

Nuestros lectores comprenderán la limpieza de su literatura, por lo cual los dependientes de la autoridad se vieron precisados á recojerlo para llevarlo al lugar que le corresponde.

A propósito de este incidente recordamos un epigrama que no carece de oportunidad:

Un escritor de esta edad,  
Que es un pedazo de atun,  
Decía con gravedad:  
Yo escribo para el común;  
Y decía la verdad.

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA DE "LA PRENSA."

La Gineja.—D. A. M.—Recibidos los 40 sellos, queda usted suscrito por un trimestre.

Barcelona.—J. G.—Recibida su carta, queda V. servido como verá en el número de hoy.

Villa de Tineo.—R. V.—Queda hecha la rectificación.

Ontañena.—J. A.—Queda V. suscrito por un trimestre.

Ballobar.—G. G.—Recibida su libranza, queda V. suscrito por un trimestre.

London.—Mess. P. L.—Queda V. suscrito por un año.

Idem.—Excmo. Sr. D. M. M.—Idem, id.

Idem.—U. M. E.—Idem, id.

Idem.—Excmo. Sr. D. A. J.—Idem, id.

Idem.—Excmo. señora condesa de P.—Idem, id.

Idem.—A. M. C.—Idem, id.

Idem.—D. N. R. L.—Idem, id.

Idem.—C. M.—Idem, id.

Idem.—G. de la Q.—Idem, id.

Idem.—J. J. C.—Idem, id.

Idem.—H. B.—Idem, id.

Idem.—E. L.—Idem, id.

Idem.—Ch. M.—Idem, id.

Idem.—U. M.—Idem, id.

Torrente.—M. J.—Queda V. servido como verá en el número de hoy.

Torrente.—S. N.—Recibidos los sellos; queda V. abonado por un trimestre.

Salamanca.—R. L.—Queda V. abonado por tres meses á este periódico; su valor remitirá cuando V. guste.

Mequinenza.—L. L.—Queda cumplida su petición.

Velilla de Cinca.—S. Z.—Se le remite á V. el periódico con puntualidad, y queda hecha á quien corresponde la reclamación.—El administrador, A. A.

ADVERTENCIA.

Rogamos á nuestros abonados dispensen cualquier falta que en el recibo del periódico puedan experimentar en estos días, pues habiendo tenido esta administración que aumentar considerablemente el número de repartidores á consecuencia de la favorable acogida que el público nos ha dispensado, nunca puede el servicio ser tan puntual cuando está hecho por personas nuevas, como cuando se hace por quienes ya tienen la costumbre de servir á determinados suscritores. Encareciendo, no obstante, á nuestros favorecedores nos participen cualquier falta que noten en el servicio para poner inmediatamente correctivo.

Tenemos el firme propósito de que á las once, lo más tarde, tengan ya en su poder todos nuestros abonados el número.

OTRA IMPORTANTE.

Suplicamos á nuestros suscritores que no paguen recibo alguno que no vaya impreso y sellado con el de esta administración.

FUNCIONES PARA HOY.

TEATRO NACIONAL DE LA OPERA.—Funcion 60 de abono.—T. 3.ª par.—A las ocho y media.—Gli Ugonotti.

ESPAÑOL.—A las ocho y media.—F. 116 de abono.—Turno 4.ª impar.—El miso guarda la viña.—Este cuarto no se alquila.—El tonto alcalde discreto.

ZARZUELA.—A las ocho y media.—F. 110 de abono.—T. 2.ª.—Las colegialas de Puerto Real.

CIRCO (plaza del Rey).—A las ocho y media.—F. 97 de abono.—T. 3.ª impar.—La caja de pandora.—Los parientes de mi mujer, ó medidas extraordinarias.—La casa de tocame Roque.

ALHAMBRA (calle de La Libertad).—A las ocho y media.—Funcion fuera de abono.—El rey y el bandido, ó D. Cesar de Bazan.

MARTIN (Santa Brígida 3).—A las ocho y media.—El nacimiento del Mesías.

SALON ESLAVA (pasadizo de San Ginés).—A las ocho.—Permitame V., señora.—Maruja.—Una culebra de cascabel.—Las diabluras de Perico.—Baile.

RECRO.—A las ocho.—Pascual Bailon.—Los guantes amarillos.—Tramoya.—Industria, comercio y artes.

VARIEDADES.—A las ocho.—En el cuarto de mi mujer.—Es una malva.—Un primo... primo.—Mi mujer no me espera.

NOVEDADES.—A las ocho.—Batalla de niñas.

CAPELLANES.—La Oriental celebra baile de máscaras de nueve de la noche á dos de la madrugada.

EL RAMILLETE.—Gran baile de doce y media á la madrugada.

BUENAVISTA.—Primitivo nacimiento, desde las seis y media de la tarde.

GALERIA DE FIGURAS DE CERA (Carrera de San Jerónimo).

TEATRO DE LAS MUSAS (Nuncio, 19, frente á San Pedro).—A las cuatro y siete y media.—Los pastorcillos en Belén ó la venida del Mesías, y el baile de magia Clivaton en la selva encantada.

BANCO DE ESPAÑA.

El consejo de gobierno, con presencia del balance de fin de Diciembre último, ha acordado repartir á los señores accionistas la cantidad de veinte escudos por accion, como complemento de los beneficios del año 1871.

En su consecuencia, desde el lunes 15 del mes actual, pueden presentarse los referidos señores accionistas en el negociado de acciones de esta secretaría, desde las diez de la mañana hasta las dos de la tarde (excepto los feriados) con los referidos extractos de inscripción, á fin de percibir en el acto el expresado dividendo.

Aunque el público tiene ya noticia de una nueva falsificación de billetes que se ha llevado á efecto en los de 50 escudos de la emisión de 1.º de Enero de 1866, falsificación sumamente mal ejecutada, y que por lo tanto ha sido conocida desde luego por cuantos la han visto, siguiendo, sin embargo, el Banco la práctica establecida, procede á anunciarla y consignar las señas más principales que la distinguen, que son las siguientes.

El papel de los billetes contrahechos es de color más claro y no tiene ninguna de las marcas transparentes que caracterizan los legítimos.

Las figuras carecen de dibujo y claro-oscuro y apenas destacan del conjunto del billete.

Las dos cabezas que figuran un bajo relieve y aparecen colocadas á los extremos de la faja donde se lee: «El Banco de España», ni aun marcan las líneas del grabado.

Las letras microscópicas de la expresada faja son desiguales y borrosas.

La numeración pálida, y sus cifras más abultadas que las del billete legítimo.

Los adornos y fondos del anverso y reverso carecen de uniformidad, y están borrosos en la mayor parte de sus detalles.

A pesar de la seguridad con que deben estar los tenedores de los billetes legítimos, los que gusten cangearlos pueden presentarlos al efecto en la Caja general de efectivo, desde mañana 3, á las horas de costumbre.

Madrid 2 de Enero de 1872.—El secretario, José de Adaro.

SANTO DE HOY.

San Aquilino, mártir, y San Timoteo, obispo.

CULTOS.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia parroquial de San Marcos, donde por la mañana habrá misa mayor, y por la tarde procesion de reserva.

Por la noche habrá ejercicios en Italianos oratorios.

Todas las misas que se celebren en la iglesia de Nuestra Señora de Atocha, hoy 4 del corriente, serán aplicadas por el alma del Excmo. señor marqués de los Castillejos, obteniendo los señores sacerdotes una retribucion de 20 rs.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de los Dolores en los Servitas, Arrepentidos ó en San Luis.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.

Caja de Depósitos.—Intereses de efectos públicos, primer semestre de 1871, 3.401 á 3.500.—Idem de billetes hipotecarios segundo semestre de 1871, del 1 al 69.

Tesorería central.—Intereses del tercer trimestre de 1871, facturas 304 á 350.—Billetes del Tesoro vencidos en 31 de Octubre, 37 á 41.—Bonos amortizados, 737 á 787.

BOLSA DE MADRID DEL DIA 3 DE ENERO.

FONDOS PÚBLICOS.	ULTIMOS PRECIOS		ALT.	BAJ.
	Del 2.	Del 3.		
Renta perpétua del 3 por 100.....	29-25	29-25	"	"
Idem pequeños.....	29-25	29-35	10	"
Idem fin de mes.....	29-35	30-00	"	"
Inscripciones al 3 por 100.....	00-00	00-00	"	"
Renta perpétua exterior.....	33-50	33-50	"	"
Material del Tesoro no preter.....	00-00	00-00	"	"
Deuda del personal.....	00-00	33-00	"	"
Sisas del ayuntamiento de Madrid	00-00	00-00	"	"
Obligaciones municipales.....	00-00	00-00	"	"
Idem empréstito Erlanger y comp	00-00	00-00	"	"
Billetes hipotecarios.....	99-00	99-00	"	"
Idem del Banco de Cataluña.....	00-00	00-00	"	"
Bonos del Tesoro.....	79-10	78-90	"	20
Billetes idem V. Julio de 1871.....	00-00	00-00	"	"
Idem de Octubre de 1871.....	00-00	00-00	"	"
Idem de Enero de 1872.....	00-00	100-00	"	"
Idem de los dos vencimientos.....	00-00	00-00	"	"
Carp. p. de billetes del Tesoro.....	00-00	00-00	"	"
CARRETERAS Y SOCIEDADES.				
Abril 1850 de 4.000.....	78-00	79-00	100	"
Idem de 2.000.....	97-00	90-00	200	"
Junio 1851 de 2.000.....	95-00	95-00	"	"
Agosto 1852 de id.....	63-60	63-60	"	"
Marzo 1853 de id.....	00-00	00-00	"	"
Julio 1856 de id.....	00-00	00-00	"	"
Obras públicas 1858.....	00-00	00-00	"	"
Ferrocarriles de 2.000.....	58-00	57-60	"	40
Idem nuevas de 2.000.....	00-00	00-00	"	"
Idem de 20.000.....	57-50	57-60	10	"
Idem nuevas de 20.000.....	00-00	00-00	"	"
Banco de España.....	185-50	187-70	150	"
CAMBIOS.				
Londres, á 90 días fecha.....	49-10	49-10	"	"
París á 8 días vista.....	5-22	5-22	"	"

DIRECTOR Y PROPIETARIO:  
DON LEOPOLDO DE ALBA SALCEDO.

MADRID: 1872.—Imprenta de LA PRENSA, Hortaleza, 128.  
A CARGO DE JUAN INIESTA.

SECCION DE ANUNCIOS.

VAPORES-CORREOS DE A LOPEZ Y COMPANIA.

LÍNEA TRASATLÁNTICA.

Salida de Cádiz los días 15 y 30 de cada mes, á la una de la tarde, para Puerto-Rico y la Habana.

Salida de la Habana también los días 15 y 30 de cada mes, á las cinco de la tarde para Cádiz directamente.

TARIFA DE PASAJES.

	1.ª	2.ª	3.ª
De Cádiz á Puerto-Rico, p/s.....	150	4	45
Id. á la Habana.....	180	420	50
De la Habana á Cádiz.....	200	160	70

Comarotes reservados de primera cámara, de sólo dos literas, á Puerto-Rico, 170 p/s.; á la Habana, 200 cada litera.

El pasajero que quiera ocupar solo un camarote de dos literas, pagará un pasaje y medio solamente.

Se rebaja 10 por 100 sobre los dos pasajes al que tome un billete de ida y vuelta.

Los niños menores de 2 años gratis; de 2 á 7 años medio pasaje.

Para Sisal, Veracruz, Colon, etc., salen vapores de la Habana.

LÍNEA DEL MEDITERRANEO.

Salida de Barcelona los días 7 y 22 de cada mes á las diez de la mañana, para Valencia, Alicante, Málaga y Cádiz, en combinación con los correos trasatlánticos.

Salida de Cádiz los días 1.º y 16 de cada mes, á las dos de la tarde, para Alicante y Barcelona.

TARIFA DE PASAJES.

BARCELONA.			VALENCIA.			ALICANTE.			MÁLAGA.			CÁDIZ.		
1.ª	2.ª	Cubta.	1.ª	2.ª	Cubta.	1.ª	2.ª	Cubta.	1.ª	2.ª	Cubta.	1.ª	2.ª	Cubta.
De Barcelona á	"	"	4	2-5	1-5	6-5	4	2-5	16	11-5	6-5	20	14-5	8-5
Valencia á	"	"	"	"	"	2-5	1-5	1	12	9	5	16	10	7
Alicante á	6-5	4	2-5	"	"	"	"	"	9-5	7-5	4	13-5	3-5	6-2
Málaga á	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	5	5	3-5
Cádiz á	20	14-5	8-5	"	"	13-5	10-5	6	"	"	"	"	"	"

ELIXIR ANTI-ODONTALGICO DE CUSSAC

para hacer desaparecer instantáneamente los más violentos dolores de muelas.

Este Elixir es preferible á cuantos preparados análogos se

han conocido hasta el día, no sólo por sus seguros resultados sino tambien porque no forma parte de su composicion sustancia alguna nociva: posee un agradable aroma, y el modo de usarlo es el más sencillo.

Se vende en Madrid: depósito central, Montera, 21, segundo izquierda.

PRIMER DESCUBRIMIENTO DEL MUNDO, DE LOS CONOCIDOS DESDE SU ORIGEN.

LEED UN SABIO DOCUMENTO EXPEDIDO Á FAVOR DEL INVENTOR DEL

ACEITE DE BELLOTAS CON SÁVIA DE COCO.

D. Silverio Rodriguez Lopez, licenciado en medicina por la Universidad de Salamanca, y en cirugía por la de Madrid, fundador é individuo de varias sociedades científicas, médico del ejército y de la armada, etc., etc.



CERTIFICO: Que he observado los efectos del Aceite de bellotas con savia de coco equatorial, invencion del Sr. L. de Brea y Moreno, y hallado que es efectivamente un agente higiénico y medicinal para la cabeza, utilísimo para prevenir, aliviar y aun curar varias enfermedades de a piel del cráneo é irritacion del sistema capilar, la calvicie, tña, herpes, insagra, dolore nerviosos de cabeza, llagas, males de oidos, vicio verminoso, y segun experiencia de varios profesores, distinguiéndose, entre otros, el Dr. Lopez de la Vega; es una especialidad este Aceite para las heridas de cualquier género que sean; es un verdadero bálsamo, cuyos maravillosos efectos son conocidos, puede reemplazar tambien con ventaja al Aceite de ligado de baculo, en las exorofulas, tías, raquitismo, en las leucorreas y otras muchas afecciones; recordando su uso en las enfermedades sifilíticas, como muy superior al «Bálsamo de Copai-ba», y en general en toda enfermedad que esté relacionada con el tejido capilar que refresca y fortifica. Pudiendo asegurar, sin faltar en lo más mínimo á la verdad, que el Aceite de bellotas es un excelente cosmético medicinal indispensable á las familias. V. á petición del interesado doy la presente en Madrid á ocho de Setiembre de mil ochocientos setenta.—Silverio Rodriguez Lopez.

Se vende á 6, 12 y 18 rs. frasco, en 2.500 droguerías, perfumerías y farmacias de todo el globo, con mi nombre en el frasco, cápsula, prospecto y etiqueta, por haber ruines é indignos falsificadores. Dirigirse á la fábrica para los pedidos, calle de las Tres Cruces, núm. 1, Madrid, á L. de Brea y Moreno: proveedor de todo el Atlas.

PROPAGANDA DE LA FAMILIA.

CUENTOS DE SALON.

TEODOBO GUERRERO Y CARLOS FRONTEIRA.

Coleccion de novelas, unas morales y filosóficas, otras picautes y humorísticas, en defensa del matrimonio, del hogar y de la virtud.—Se publica un tomo cada mes, que cuesta CUATRO REALES en Madrid y CINCO en provincias.

Se regalan dos libros de Guerrero y de Fronteira á los que adelanten el importe de un semestre, y además un «Almanaque de salon», á los suscritores por un año.

Se admiten suscripciones en todas las librerías de España, ó remitiendo letra ó sellos á la administracion de los Cuentos de salon, plaza de Matute, 2, en Madrid.

En Enero se publicará el tomo primero, que contendrá la novela completa UNA PERLA EN EL FANGO, por Teodoro Guerrero. En la administracion se reparten gratis los prospectos.

LA PRENSA

DIARIO DE LA MAÑANA

POLITICO, LITERARIO Y DE NOTICIAS.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Madrid, un mes, 4 rs.—Provincias, trimestre adelantado, 20 rs.; por conducto de los corresponsales, 24 rs.—Ultramar y extranjero, trimestre, 60 rs.—Idem id. semestre, 100 rs.

Remitidos, anuncios y comunicados á precios convencionales, y con grandes ventajas para los suscritores.

CONDICIONES DE SUSCRICION.

Para hacer la suscripcion, basta dirigir carta certificada con el importe de un trimestre al administrador de LA PRENSA. Tambien se hacen por medio de los corresponsales de este periódico, que lo son los de la «Biblioteca selecta de autores españoles» y en las principales librerías de España.

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION, HORTALEZA, 6, PRINCIPAL.