

PRECIOS DE SUSCRICION

Por un trimestre, adelantado, 4 reales.
Por un semestre, adelantado, 8 reales.
Por un año, adelantado, 16 reales.
Por un trimestre, en pago, 1 real.
Por un semestre, en pago, 2 reales.
Por un año, en pago, 4 reales.

Remitidos, anuncios y comunicados a precios convencionales, y con grandes ventajas para los suscriptores.

MARTES 29 DE OCTUBRE DE 1872.

SECCION EDITORIAL.

DECLARACIONES.

La actitud digna y levantada en que se han colocado los hombres más importantes de nuestro partido, que si no entonan innecesarios idilios, ni sublimes diatribas, no por eso dejan de hallarse hoy donde se hallaban ayer; está siendo explotada en provecho propio por los que desearían ver al partido constitucional seguir un derrotero que le pondría en flagrante contradicción con el manifiesto dado al disolverse las anteriores Cortes, y llenándole al mismo tiempo de ignominia ante el país y ante la historia, porque ignominia es para los partidos combatir en la oposición a lo que en el Gobierno prestaban su concurso y estaban decididos a sostener.

Esta conducta, muy propia del partido radical, no pueden seguirla nuestros correligionarios, que tienen ante todo, decencia, dignidad y decoro político.

Las locuras y desaciertos de los radicales pueden corregirse dentro de la revolución misma, si que el partido conservador tenga necesidad de ir a buscar la salvación de la patria en una bandera manchada con el recuerdo de los sufrimientos y persecuciones padecidas por los hombres a quienes hoy se busca cual un ora de esperanza para un buque echado a pique por la tormenta revolucionaria.

Pero si los vencidos de Alcolea creen llegada la hora en que el navío, duque de la Torre, se cina arrepentido el coraje para sujetarse al orden y mando del conde de Chéste, en que el eminente repúblico Sr. Sagasta se someta, renegando de la libertad, a las órdenes de Esteban. Collantes; en que el bizarro marino Sr. Topete entone el *yo pequé*, y los tres unidos y con los tres las demás eminencias de su partido, se retracten de la revolución, humilades y cabizbajos traten de remediar los males que al país afligen, aceptando los principios del moderantismo y las aspiraciones que éste sustenta, desde luego podemos asegurarnos que padecen un error deplorable.

Posible es que en los días de borrasca a que estamos expuestos, dada la situación anómala a que nos han conducido los radicales, se haga difícil en extremo sacar a salvo la revolución de Septiembre con todas sus consecuencias. Pero el gran partido Constitucional no desmaya ni pierde la fe, como la perdieron otros desgraciados de alma pequeña y espíritu mezquino.

LA PRENSA, pues, que contribuyó con sus de-

REVISTA DE TEATROS.

SUMARIO

TEATRO DEL CIRCO.—ZARZUELA. *El atrevido en la corte*.—CIRCO DE PAUL.—ALHAMBRA. *El sueño de la vida*.—VARIETES.—MARTIN.—ESLAVA.—RECREO.

En el coliseo de la plaza del Rey, continúan atrayendo numerosa concurrencia las representaciones del magnífico drama de D. Antonio García Gutiérrez, *Doña Urraca de Castilla*. El público no se cansa de saborear las innumerables bellezas de la obra, a quien prodiga todas las noches frenéticos aplausos. El teatro del Circo se ve completamente ocupado, con lo que se prueba que no se ha perdido en España todavía la afición a la buena literatura dramática.

La inimitable Mañiz de Diez, raya en esta obra a una gran altura, aunque ciertamente no necesita que en ella la ayudáramos, para convencerlos que es la primera actriz de nuestra escena. La señora Castro, domina su papel, en el que revela que ha hecho de él un verdadero estudio y consigue captar las simpatías del público, por la naturalidad y unívocas y el apasionamiento con que caracteriza a *Doña Urraca de Castilla*. El Sr. Catalina, que por deferencia al autor, sigue encargado de una parte insignificante, saca de ella todo el partido posible y es frecuentemente aplaudido. Los demás actores encargados del restante desempeño de la obra, señores Casañer, Romea y Fernandez, cumplen perfectamente con su cometido.

El inteligente director del teatro del Circo, Sr. Catalina, no perdona medio por dar a conocer obras de los más reputados autores, y si continúa por el camino que tan acertadamente ha emprendido, ganará mucho las letras, y todos le seremos deudores de agradecimiento. Obras como *Doña Urraca de Castilla*, son las que desean el público, y puede asegurarse que el Sr. Catalina, que obras como la última de D. Antonio García Gutiérrez, colocan al teatro, que las representa a la cabeza de los demás.

El empresario del teatro de la Zarzuela, cumpliendo con su ofrecimiento de poner en escena zarzuelas sérias, nos ha dado a conocer últimamente una nueva, titulada *El atrevido en la corte*, letra de D. Luis Mariano de Larra y música del maestro Fernandez Caballero.

El atrevido en la corte es obra que debe el extraordinario éxito que ha obtenido a la bellísima partitura que para ella ha escrito el Sr. Caballero. El argumento es bastante de invención, principiando en el acto primero con el extraño modo con que César de Montfort encuentra a su primo y esto

LA PRENSA

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DEL PARTIDO CONSTITUCIONAL.

MADRID.

biles fuerzas a formar el partido conservador constitucional, se halla hoy donde se hallaba ayer; y a veces como los hombres que constituyen la junta directiva del partido, que podremos salvar al país del catinismo que le amenaza sin amarrar la bandera que un día hemos desplegado.

CAIDA DE ZORRILLA.

Si no estuviera probado desde hace mucho tiempo que el radicalismo carece de terribles políticos al que ajustar su conducta a su paso por las esferas del poder, si las contradicciones que implica cada uno de los actos de ese partido apostata con las ideas de que ha sido la opión, lastimoso, alarde, o tuvieran demostrado hasta la evidencia la falta de todo que caracteriza perfectamente a los nuevos cartagineses, bastaría conocer el pobre resultado de la reunión de la mayoría para poder decir con el Dante a los ingratos que aún tienen fe en la perdición del Sr. Zorrilla, *Lo ciente ogn speranza*.

¿Qué reunión la de la mayoría! Y sobre todo, qué desencanto para los que se prometían magníficos resultados de aquella reunión!

¿Acaso se echó de ver otra cosa en ella que la discordancia de pareceres que existe entre los radicales? Pues qué, en la misma relación que de lo sucedido en el Senado la noche del domingo, nos dan los periódicos ministeriales, no se advierte desde luego que cada uno de los amigos del Sr. Zorrilla piensan de distinta y contraria manera, lo mismo en las cuestiones políticas que en las administrativas y económicas?

El mismo jefe de pelea, autoridad suprema del radicalismo por obra y gracia de la inspiración del Sr. Martos, no ha venido a hacer patente con su discurso y su actitud ante las falanjes ministeriales, lo mismo que venimos diciendo cada día y otro, al lamentarnos de la falta de carácter y de Gobierno que le adoran?

¡Ah! ese Sr. Ruiz Zorrilla que en la oposición clamaba contra las quintas y hacia sobre el punto fascinadoras promesas a los pueblos, se presenta ante la mayoría del Congreso a exigir que vote el proyecto de ley llamando a las armas a 40.000 hombres.

Ese mismo Sr. Zorrilla, que prometía desde la oposición innumerables reformas, entre ellas la abolición de la esclavitud y la de pena de muerte, le engaña, y concluyendo en el terreno por la todavía más extraña manera con que César consigue escaparse de su prisión, y le perdona el rey por haber aquel hecho descender una duquesa al escenario de un teatro por el telar. Esto, sin contar con que la duquesa sube antes al telar, teniendo que atravesar todo el teatro, a la sazón completamente ocupado, sin sospechar que en él se encuentra y, al contrario, creyendo estar en una iglesia; a todo esto el protagonista se llama César de Montfort en el acto primero, mientras que en el segundo es César de Vargas. De modo, que lo seguro será llamarse César solo, y luego añadirle Montfort o Vargas, según sea el gusto del que le habla.

A pesar de estos lunares en los detalles, y de algunos más que no cito por no disponer de espacio suficiente, *El atrevido en la corte*, en todo su conjunto, es una obra aceptable que distrae al público durante tres horas. Está verificada con facilidad y gracia, y los chistes en que abunda, son de buena ley. La música del Sr. Fernandez Caballero, tiene trozos notables, en el que se encuentran perfectamente combinados los instrumentos de viento con los de cuerda. El coro y cuarteto del primer acto, son de mucho efecto y el coro, brindis del segundo y el coro rito del último, son de exquisito gusto y revelan en el Sr. Fernandez Caballero innegables dotes de inspirado compositor. *El atrevido en la corte* le ha colocado al nivel de nuestros primeros maestros, concluyendo de poner el sello a su inimitable reputación; tan justamente adquirida con *Luz y Sombra* y *El primer día feliz*. RFSr. Caballero ha probado con su última partitura que es capaz de escribir una ópera; Sentimiento, muchas veces, lijerza, algunas; pasión, varias y en todas, armonía, esto se encuentra en la música de *El atrevido en la corte*, música que principia por ajustarse al libro y concluye por hacerse superior a él.

El éxito que obtuvo la obra, debido fue a ella. El público en masa aplaudió entusiastamente, y llamó con insistencia al palco escénico al Sr. Fernandez Caballero, quien tuvo que presentarse al término de la función del acto segundo, al concluirse éste y al final de la obra. La ovación más completa que puede recibir un compositor, fue la que obtuvo el señor Fernandez Caballero. Enérgicos, bravos y nutridísimos aplausos se prodigaron al reputado maestro, que vio así premiado su talento e inspiración.

Yo también envío al Sr. Caballero mis aplausos desde las columnas de LA PRENSA, y le felicito por los que ha alcanzado su última obra.

La ejecución, aunque adolece de varios defectos, propios de la desigualdad que reina entre los diferentes actores de la compañía, merece ser confesado que es digna de elogio. La señorita Alvarez, sobre la que descansa todo el peso de la obra, caracteriza con mucha propiedad la parte de protagonista

reformas que encuentran siempre simpatías en los corazones honrados, convoca a sus diputados para pedirles que nieguen a aquellas su autorización y espóntaneamente se desentendiesen de ellas.

Ese mismo Sr. Zorrilla, enemigo desde la oposición de los empréstitos y contratos impuestos y consumos para sacar de apuros al Tesoro, condena a sus amigos los diputados radicales que den su beneplácito a los funestísimos proyectos del ministro de Hacienda, en los cuales están comprendidos todos aquellos medios, por él maldecidos y condenados, no sólo a los radicales sino a los moderados.

Ese mismo Sr. Zorrilla, que dió pábulo a la más indigna y grosera calumnia, mientras podía satisfacer a sus propias miras de ambición y acaso de ruin venganza; ese mismo Sr. Zorrilla, que conociendo a fondo la lealtad y la limpia honra de su protector y buen amigo Sagasta, dejó que los órganos del partido radical, arrastrasen por el lodo la intachable fama de nuestro ilustre jefe; ese mismo Sr. Zorrilla, que acaso se valió de tan pobre arma para escalar el mando y enganar arteramente a la nación española, retiene a toda prisa a sus huérfanos parlamentarios y les indica que es preciso rechazar la acusación contra el ministro Sagasta.

¿Por qué tanta contradicción, Sr. Zorrilla? ¿Es que tiene miedo el peregrinante político que sean conocidas de una vez las supercherías de que se ha valido, para hacer a este noble pueblo vi instrumento de sus más pasiones?

Bien hacíamos al calificar de ignorante al señor Ruiz Zorrilla; bien hacíamos al calificarle de desleal y apostata; pero de hoy más le calificaremos, y con nosotros seguramente el país, de TONTO.

Tonto, sí, porque un hombre de Estado, por muchas que sean las cualidades de ciencia política que puedan adornarle, no comete las imprudencias que a cada paso deplora en el Sr. Zorrilla su propio partido. Tonto, sí, pero tonto ensoberbecido, al que acompañan también las feas condiciones de la traición y de la apostasía.

Tonto, al que empiezan a conocer sus propios parciales, como lo demuestra el simple hecho de que en la reunión de que nos ocupamos, le combatió energicamente el Sr. Becerra, como combatió Sardoal a Ruiz Gomez, y se abstuviesen de votar sesenta y dos de los convocados. Tonto, en fin, que puede hacer mucho daño a la patria, a las libertades e instituciones vigentes, por lo mismo que le falta la inteligencia peculiar a los hombres de Estado.

Y qué más! Los mismos radicales le consideran

ta, y representa el tipo de César con bastante perfección; si acompañase la voz a su desenvoltura y gracia, sería una de nuestras mejores artistas. El Sr. Manini, completamente poseído de su papel, lo desempeña con grande acierto. El Sr. Manini, que reúne a una agradable figura, y a una extensa voz de barítono, elegantes maneras y buen modo de decir, se hace simpático al público desde el momento en que aparece en la escena. El Sr. Orejón hace un Boliche completo, y la señorita Fernandez desempeña el papel de Ana de Ande con regular acierto. Los señores Fuentes y Pozzano completan el cuadro.

El Sr. Arderius, cuya infatigable actividad de todos es conocida, apenas ha puesto en escena *El atrevido en la corte*, y ya tiene en estudio una nueva obra, titulada *El tributo de las cien doncellas*, letra del festivo escritor D. Rafael García Santesuñan y música del conocido maestro D. Francisco Asenjo Barbieri. Además, prepara otra zarzuela en tres actos del Sr. Zapata, nominada *La ola negra*, por lo que ha suspendido por ahora el estreno de *La paloma de brillantes*, obra en la que el mismo Sr. Arderius está encargado de la parte principal.

El Circo de Paul, heredero del género bufo, aprovecha su legado poniendo en escena las obras bufas más aplaudidas. A Robinson y a la *Soirée de Cachupin*, han seguido *El carbonero de Subiza* y *El barón de la castaña*.

El teatro se ve completamente ocupado todas las noches, y la señora Williams y los señores R. Friguer, Goenaga, Cubas y Rossell, reogan abundante cosecha de aplausos. Al Sr. Rossell ya no hay quien pueda disputarle el título de primer bufo, a lo que el simpático actor puede decir que buenos gallos le ha costado.

Se prepara una obra titulada *Satanás II*, para la que están haciendo grandes preparativos.

Le deseo un buen éxito.

En el teatro de la Alhambra continúan las representaciones de la comedia de magia, en tres actos, original Sr. D. Pedro Marquina; *El sueño de la vida*, autor conocido ya del público por sus anteriores producciones *Un corazón de oro* y *Un cosechero riojano*.

En la ejecución se distinguen las señoras Serrano y Moncada y los señores Albalat, Banovio y Carreras.

Las diez y nueve decoraciones que en dicha obra se han estrenado, son de verdadero mérito y han proporcionado a los pintores escenógrafos, señores Muriel y Serrano, una justa ovación.

La empresa ha desplegado todos los esfuerzos posibles para presentar *El sueño de la vida* con el lujo que lo ha

CONDICIONES DE SUSCRICION

Para hacer la suscripción, basta dirigir carta certificada con el importe de un trimestre al administrador de LA PRENSA. También se hacen por medio de los corresponsales de este periódico, que lo son los de la Biblioteca selecta de autores españoles, y en las principales librerías de España.

Redacción y administración de LA PRENSA: Calle de Jacometrezo, números 7 y 9, principal.

AÑO SEGUNDO.—NÚMERO 486.

ya perjudicial a la causa que defienden, cómo nosotros no hemos de considerarle como un peligro y una amenaza para todo lo existente?

Ahora bien, dadas las contradicciones del *alcoraño* de Tablada, contradicciones que ponen en grave riesgo la dignidad y hasta la existencia del partido radical; dado el engaño manifiesto de que ha hecho víctima al país con sus mentidas promesas; dado el fraccionamiento del radicalismo, y dada en fin la animosidad que existe entre muchos ministeriales contra el jefe del Gabinete, es indudable que la estrella del Sr. Ruiz Zorrilla comienza a eclipsarse y que su ruina es segura e inevitable en muy pocos días.

Nosotros, para consuelo del Sr. Zorrilla y a fuer de leales adversarios, le profetizamos que caerá en breve y que caerá entre los silbidos de las muchedumbres por él halagadas; entre el desprecio de la opinión pública, por él extraviada; entre las burlas de sus *secudates*, por él contrapados, y entre la compasión de sus amigos de otro tiempo, por él después vendidos y ultrajados. ¡Pobre Zorrilla!

Por falta de espacio suprimimos hoy la cabeza que aparecía al frente de nuestra sección editorial referente al Sr. Rivero.

Mañana la volveremos a publicar, porque ni nos asustan las denuncias ni por nada nos arredramos.

Nos escriben de Alcaudete, confirmando lo dicho por el diputado Sr. Chacon en la sesión del día 15 sobre el procedimiento arbitrario y abusivo que sigue el presidente de la audiencia de Granada en el nombramiento de jueces municipales, pues habiendo conferido con fecha 12 del corriente el de juez de aquella localidad a D. Mariano Martinez y Ruiz que viene desempeñando satisfactoriamente este cargo desde 1.º de Enero de 1871, por orden del 14 acordó dejar sin efecto dicho nombramiento, dándolo a D. Victor Torres del Castillo que deberá tomar posesión el 1.º de Noviembre.

¿Son ya los jueces municipales empleados amovibles a voluntad del señor presidente de la audiencia?

¿Qué puede haber ocurrido, para que sólo en el transcurso de dos días una autoridad seria y respetable haya tenido tan diversos pareceres? ¿Seguido tan encontradas corrientes? ¿En qué ley se ha apoyado para obrar de tal manera? ¿Es este el medio más eficaz para asegurar el prestigio de los tribunales de Justicia? ¿Queda así bien parado el que corresponde al presidente de una audiencia, que debe dar siempre muestras de circunspección, de

hecho; atrezzo, trajes y decoraciones llaman la atención del público por su lujo y variedad.

En el mismo teatro se pondrá en escena a la mayor brevedad, una revista de gran espectáculo titulada, *Europa y Africa*. La actividad de la empresa merece mis elogios.

En Variedades, representan el aplaudido juguete cómico de Ramos Carrion y Campo Arana, *Perro 3, tercero izquierdo*, en el que todos los actores encargados de su desempeño, reciben grandes muestras de aprobación.

El Sr. Vallés prepara además nuevas obras que han de agradar al público por la facilidad y chispeante ingenio con que están escritas.

Las señoras Arispón, Zapatero y Rodriguez, y los señores Vallés, Lujan y Riquelme, son aplaudidos frecuentemente todas las noches.

La capilla de Larra ha sido una de las obras puestas en escena esta semana en el lindó teatro de la calle de Santa Brígida. En ella el Sr. Yañez, encargado de la parte de protagonista, hace todos los esfuerzos posibles por cumplir su cometido, y logra ser aplaudido diferentes veces.

Jugando al escondite y En busca de mi sobrino, son dos juguetes que entretienen agradablemente por la sencillez de su argumento y los chistes de que están salpicados.

En Eslava, siguiendo la costumbre establecida de dar cada hora una función diferente, escogen siempre las comedias más aplaudidas del repertorio, como son *Un cosechero riojano* y *Los celos de un prestamista*, y estrenan con bastante frecuencia obras que obtienen buen éxito, como *Un tío dancante*.

Los modestos actores encargados del desempeño de las obras ponen de su parte cuantos medios están a su alcance para salir airoso de su empeño. La señorita Trinidad Yedia y los señores Lopez, Mariscal y Mesejo, obtienen espontáneos aplausos en todas las piezas en que toman parte.

En el teatro del Recreo, después de haber representado *El barón de la Castaña*, *Comer con todos* y *Los peregrinos*, ha puesto en escena la graciosa zarzuela, *Casado y soltero*, en la que han recibido grandes aplausos todos los actores encargados de su desempeño, distinguiéndose la triple señorita Izquierdo por la naturalidad con que recita su papel y la verdadera expresión que da al canto.

Los señores Alcalde y Belloc y las señoritas Letre y Sanchez, son aplaudidos repetidas veces, y en todas las obras se nota la buena dirección del Sr. Campoamor.

DANQUIA.

noble firmeza y de inflexible rectitud. ¿Qué da lugar a sospechar con eso? ¿A qué influencia, a qué razones, a qué causa ha obedecido para tan súbito e inesperado cambio que nada puede justificarse? Semejante conducta no tiene explicación satisfactoria, y es harto triste, harto desconsolador que en la alta magistratura española se vean actos de esa clase, que la rebajan, vulnuran y desprestigian.

El interesado ha hecho la oportuna reclamación, y de no ser atendida, elevará su queja donde y ante quien corresponda.

Ha llegado a Madrid D. Manuel Pascual y Silvestre, electo oficial de la secretaría del ministerio de Gobernación.

Este digno individuo del partido radical, fué, según nos informan, empleado con tres mil reales en el ferrocarril de Valencia, colocado y protegido por los moderados Sres. Amorós y Campos; posteriormente escribiente del ayuntamiento de aquella capital, enseguida tendero de especias, llegando como tal en su desgracia y triste situación hasta el último grado, y últimamente, comisionista de naranjas, en cuyo tráfico luchaba su crédito con los hechos y antecedentes que lijeramente dejamos indicados.

Ya ven nuestros lectores, si será liberal y radical el tal Silvestre.

El PARCIAL afirma nuevamente que han sido re-compensados todos los individuos del cuerpo de orden público que prestaron servicio en la calle del Arsenal, con motivo del bárbaro atentado que ya conocen nuestros lectores.

Nuestros sólo diremos al periódico de la plaza de Matute que no es cierto.

Podemos asegurar al DIARIO ESPAÑOL, que nuestro querido amigo el Sr. Alameda no ha estado a visitar a S. M. la reina, y si hubiera estado, no habría sido por los deberes de su cargo, sino a cumplir con los que impone la educación, jamás olvidados por los que se precian de caballeros.

LA IGUALDAD censura acerbamente el manifiesto del directorio, de lo que se deduce la armonía que reina en el campo republicano.

Escribiremos LA IGUALDAD:

«Si, según de público se dice, el Sr. Ruiz Zorrilla es uno de los personajes más importantes de la masonería española, ¿se ha puesto a combatir y rechazando la proposición de la abolición de la pena de muerte, en contradicción abierta con los principios fundamentales de esta asociación, que proclama en nombre de la humanidad la inviolabilidad de la vida humana?»

Nosotros no entendemos de estas cosas; pero nos parece que, a sociedad masonica está en el caso de exigir estrecha responsabilidad al Sr. Ruiz Zorrilla, que ha faltado a sus principios, demostrando que no fué una profunda convicción lo que le llevó a ella, sino el deseo de explotar en provecho propio los elementos con que esa asociación cuenta.

Ampliando las anteriores líneas del colega republicano, debemos decir, que hay quien asegura que se trata de formar al Sr. Zorrilla un proceso masónico para expulsarlo de la orden, como consecuencia de su conducta con los que dicen han contribuido muy mucho a que hoy ocupe un puesto, desde el cual nos humilla, nos ultraja y nos escarnece.

Está visto que el Sr. Ruiz tiene que atravesar un calvario que le está bien merecido.

Nuestro querido colega EL DEBATE, dice que ayer mañana fueron destacados al Bolsin, y después a la Bolsa, ciertas personas, entre ellas algún individuo de la mayoría del Congreso, con el especial encargo de dar a entender a los especuladores que en la reunión celebrada en el Senado, había sido aceptado al fin por unanimidad el proyecto de creación de un Banco hipotecario, noticia de gran sensación que han explotado los que estaban en el secreto.

Más tarde, añade el apreciable colega, cuando ha sido conocido en todos sus interesantes detalles el resultado de la reunión de la mayoría y el eclipse de unos sesenta diputados ministeriales, los fondos se han pronunciado en baja y en fuga vergonzosa los inocentes noticieros.

¿Cuánta farfallea! ¿cuánto ruido! ¿cuánto alboroto!

Esta tarde discutirá el Senado el acta del senador por Zaragoza, Sr. D. Francisco Larraz, a quien la comisión niega la capacidad, sin duda alguna, porque no ha estudiado, ni siquiera leído la ley.

La ley municipal publicada por el Sr. Sagasta, durante el Gobierno provisional, no distinguía entre alcaldes y tenientes alcaldes. Esta ley era la que estaba vigente cuando se hizo la Constitución, y por consiguiente, a ella se refiere, cuando consigna los requisitos para ser senador.

Además de esto, el Sr. D. Francisco Larraz ha sido alcalde una vez, y por teniente, alcalde por nombramiento del Gobierno. Y en la ley municipal, que otorgaba el nombramiento de los alcaldes al Gobierno, no se hacía diferencia alguna en alcaldes y tenientes alcaldes, todos estaban comprendidos en la denominación de alcaldes, y su elección tenía origen en el Gobierno.

Por estas razones, la comisión de actas no sabe lo que se ha hecho, ni ha estudiado la ley, porque de otra suerte no presentara el dictamen que esta tarde se discutirá.

Hay más: existe el precedente de D. Fernando Hidalgo Saavedra, teniente alcalde del distrito del Congreso, siendo alcalde de Madrid Rivero, y que luego fué electo alcalde primero.

Nada de esto ha tenido presente la comisión. El Sr. D. Francisco Larraz, persona dignísima, de posición independiente, de carácter integérrimo, liberal constante espontáneamente, impulsado por su exosiva delicadeza, expuso al Senado la cuestión, y la comisión de las actas no ha sabido comprender este rasgo tan delicado de una persona dignísima, que honrará el Senado radical por muchos conceptos.

Se trata de un radical, y no de un amigo político nuestro, pero a fuer de leales, descamamos que el Senado resuelva acertadamente este asunto en la tarde de hoy.

Se nos remite para su inserción la siguiente protesta que publicamos con gusto:

«Excmo. Sr. Marqués de Mazanedo, presidente del Centro hispano-ultramartino de Madrid y de la junta de delegados de los círculos de provincias.

MÁLAGA 22 de Octubre de 1872.

Muy señor mío: Siendo mi firma la única que puede echarse de menos al pie de la protesta formulada por la reunión de delegados de nuestros Centros hispano-ultramartinos, contra las palabras anti-patrióticas pronunciadas por el diputado señor Salmerón en la sesión de Cortes de 14 del corriente, cumpla el grato deber de manifestar que, a nombre del círculo de Málaga, me adhiero en todo a la mencionada protesta, la cual no firmé por la precipitación con que tuve que marchar de Madrid, tan pronto como concluyeron nuestras deliberaciones. Tengo además especial encargo de hacer presente el sentimiento del círculo de Málaga, por la manera dura e injusta con que se vio tratado en la misma sesión el diputado Sr. Olavarría, a quien la sola calidad de voluntario de Cuba, daba derecho a esperar especial consideración en toda reunión de buenos españoles.

Ruego a V. E. se sirva disponer se dé a estas manifestaciones igual publicidad que a la protesta antedicha, y me repito con toda consideración su atento seguro servidor Q. B. S. M. El delegado del Círculo hispano-ultramartino de Málaga, Manuel Casado.»

Por nuestra parte sólo diremos que ya sabemos que el Centro de Málaga no podía menos que secundar patriótica manifestación de los sostenedores de la integridad de la patria, que como leales se apresuraron a protestar del insulto que se infería a nuestra honra, que es la honra de nuestros hermanos de Ultramar.

Hé aquí la circular que publican los periódicos republicanos DISCUSION e IGUALDAD:

«Directorio republicano federal.—Circular.—Ciudadano presidente del comité de...

Este directorio, en sesión de hoy, ha acordado convocar la Asamblea general de nuestro partido para el día 17 del próximo mes de Noviembre.

El local donde ha de celebrarse sus sesiones se determinará oportunamente.

Madrid 9 de Octubre de 1872.—F. Pi y Margall.—Estanislao Figueras.—Emilio Castelar.—Juan Contreras.—José C. Sorni.—Enrique de Guzmán.—Nicolás Estévez.—Por acuerdo del directorio, Ricardo López Vázquez, secretario.»

No insertamos la alocución del directorio, por ser muy extensa. Nos limitaremos a decir que, según algunos, los que provocan esa reunión tienen el propósito de arrastrar al directorio para que acceda a adoptar los medios, sin excepción, más enérgicos.

Se dice que el Sr. Castelar y otros distinguidos republicanos se sienten inclinados a retirarse a la vida privada, en vista de la actitud que va tomando su partido.

Mucho lo sentía el Sr. Zorrilla, que no ha vuelto ya a Tablada, gracias a la benevolencia que el directorio le dispensa. Mas como las alegrías no son eternas en este misero mundo, la próxima reunión de la Asamblea federal podría muy bien cambiar las cosas de tal modo, que tengamos el disgusto de ver por segunda vez vacilar la fé de D. Manuel.

Como muy oportunamente consigna nuestro estimado colega LA INDEPENDENCIA ESPAÑOLA:

Cincocientos generales a 45 000, 225.000; diez mariscales de campo a 30.000, 300.000; veintidos brigadieres, a 20.000, 460.000.

—Total, 985.000.

—Vivan las economías radicales!

Sobre la cuestión habida en las Cortes, relativa al capitán ascendido por liberal, como decía Córdova, dice EL CORREO MILITAR:

«Si hubiera necesidad, no tenemos inconveniente alguno en dar mayores detalles y en publicar copia de varios documentos oficiales, relativos al capitán que acaba de volver al ejército por obra y gracia del señor ministro de la Guerra.

Este asunto si que es un verdadero collón sin salida para el consecuente liberal marqués de Mendigorría.»

Esperamos los datos de EL CORREO, que serán curiosos, y darán una idea exacta de la situación actual, que por toda medida de salvación para el país ha propuesto suprimir el presidio del Peñon de la Gomera.

¡Qué vergüenza para España!

Hace algunos meses que el general Palacios obtuvo de la munificencia de S. M. la reina la merced de dos pensiones de 7.000 rs. anuales para sus dos hijos, colocados en un colegio de Mataró. Si no son equivocados nuestros informes, el Sr. Palacios obtuvo esta merced a pretexto de haber perdido su patrimonio durante los últimos años de la monarquía anterior, no obstante, que ni un solo día dejó de percibir su sueldo; pero ahora que va de segundo cabo a Filipinas, creará este señor que aun debe beneficiar la generosidad de la reina, privando acaso a esta señora de ejercer su caridad con huérfanos de militares muertos en campaña.

¿Nos contestará alguien a esta pregunta inocente?

Habla LA POLITICA:

«Siguen: el Gobierno, fulminando denuncias contra LA PRENSA, y LA PRENSA, desafiando las iras del Gobierno.

A un guapo, guapo y medio; pero el caso es que los valientes viven poco, y las cuerdas se quiebran siempre por lo más delgado.»

Conforme: en este caso lo más delgado es el Gobierno, y si no al tiempo.

El Gobierno ó sus representantes nos habían retirado la GACETA, ayer nos ha vuelto a visitar el periódico oficial.

Está bien.

Según dicen de Logroño al EL ECO DE ESPAÑA, se ha recibido allí un telegrama del director del Tesoro mandando se suspenda el pago de todas las obligaciones.

A ser esto cierto, equivaldría a la bancarrota.

Asegura un periódico que el Sr. Rivero saldrá hoy ó mañana a tomar los baños de Archena, donde se detendrá quince días.

Aliviarse D. Nicolás, que su señoría debe estar mareado continuamente con la actual campaña parlamentaria, que es capaz de dar tumbos y poner en combustión a cualquiera que no lo esté.

Tomando nuestro ilustra lo colega EL DEBATE, acta de los sueltos que publicó LA CORRESPONDENCIA para defender de algún modo la medida adoptada con nuestro director, por la comisión interior del Congreso, dice en su número de anoche:

«De modo que el derecho existe sancionado por la costumbre.

Ahora bien; y ¿quién es el que ha llevado la pequenez de su soberbia; los pobres instintos de una ruin venganza hasta el punto de desposar de este derecho a uno de nuestros compañeros?

Pues es nada menos que un hijo de la prensa, uno que debe a la prensa y sólo a la prensa lo que es, y que por cierto no merecía ser. Es el Sr. Rivero, el fundador de LA DISCUSION, desde cuyas columnas se dio a conocer como republicano, para venir después a ocupar en una monarquía los puestos más altos.

Es el Sr. Rivero, el mismo Sr. Rivero, que tiene la gloria de haber comenzado hoy contra la prensa la más sanada y tenaz persecución que jamás se ha conocido.

Ese es el liberal y el demócrata. Pues bien: nosotros ya hemos dicho el sábado que, como compañeros, hacemos nuestra la causa de LA PRENSA, y que mientras haya un periódico siquiera violentamente desposeído del derecho sancionado por la costumbre de asistir al salón de conferencias, nosotros, que le apreciábamos todo lo que pueda creer el Sr. Rivero que poseemos por gracia suya, no pisaremos siquiera el mencionado salón mientras sea el presidente de la Cámara.

Nosotros diremos a LA CORRESPONDENCIA, que está muy mal informada del asunto, y que sentimos de veras que sea el único periódico, entre todos los que se publican en Madrid, que se ha atrevido a defender, siquiera sea aparentemente, un pobre acto del que nosotros no queremos ya ni acordarnos.

Hemos dicho y sostenemos, que tanto el DAILY NEWS como el TIMES, han sido y son filibusteros, y hacemos hoy de nuevo esta declaración, porque LA UNION DES ACTIONNAIRES, periódico francés, al ocuparse en un sueldo de la cuestión cubana y de nosotros, trata de sacar adelante y defender a toda costa a dichos periódicos ingleses. Hé aquí en qué términos concluye el citado periódico el sueldo a que nos referimos:

«Los periódicos que se titulan nacionales como LA PRENSA de Madrid, acusan en vano al TIMES y al DAILY NEWS de estar vendidos a los filibusteros cubanos, acusando más sin razón todavía al señor Moret, embajador de España en Londres, y director gerente de LA VOZ DEL SIGLO, fundado, según estos diarios con, dinero procedente de Cuba. LA VOZ DEL SIGLO es la que ha dicho: O Cuba o la muerte... ¡mas que la muerte... la bancarrota, la deshonra.»

Error lamentable es este, y más de lamentar, porque estamos seguros que dicho periódico sabe muy bien lo que hay de cierto en esta cuestión.

Por nuestra parte sólo diremos, que los diarios ingleses que cita, siempre han simpatizado y simpatizan con los filibusteros, de la misma manera que LA VOZ DEL SIGLO, que jamás ha estampado en sus columnas la patriótica y leal frase de «Cuba o la muerte!»

Nosotros siempre defendemos lo que hemos venido defendiendo, porque la primera y más rica de todas las Antillas es parte integrante de nuestra honra, y al defenderla, no repararemos en atacar, por rudo que sea el ataque, a los cobardes y traidores filibusteros, lo mismo que sean de dentro, que de fuera de España.

Signen las armonías en el seno del federalismo. Ayer publica LA IGUALDAD el siguiente telegrama: «CORUÑA 27.—Director IGUALDAD: Partido reunión numerosísima protesta unánimemente declaraciones Pi y Margall. Retira confianza poderes directorio, acordando restablecer organización pactos federales. Detalles correo.—Gurrido Llanes.»

A este paso, el directorio se que la en cuadro.

No era posible suponer siquiera, dice EL DIARIO ESPAÑOL, que un país de gente honrada, que en un pueblo cuyo bason más apreciado es el de la hidalguía, se pueda dar lugar a la publicación de noticias como las que da uno de nuestros colegas en los dos sueltos que insertamos a continuación.

Helos aquí, y escandalícense hasta las piedras:

«De Osuna (Sevilla) nos escriben manifestándonos los grandes y fundidos temores que tienen los honrados habitantes de aquella población de que se altere el orden público con anuencia del alcalde que puso allí el Sr. Rolandi, y sostiene su sucesor señor Aguilera.

Los atropellos que ha cometido y comete diariamente el ex-presidario alcalde, sus desafíos a los foragidos agentes, los pésimos antecedentes de aquella autoridad y la circunstancia de tener en su poder centenares de fusiles, unida al poco celo de aquel gobernador, dan pábulo al temor que nos manifiesta el corresponsal.

El Sr. Aguilera no debe olvidar que los actos de su antecesor, lo mismo que la censurable conducta de Leyva, en Cádiz, han sido causa de los desórdenes próximos en Sevilla y ya intentados en la provincia gaditana.

Los voluntarios de la libertad de Osuna han entregado las armas, porque no quieren estar a las órdenes de un alcalde legal, contrario a la dignidad política, y a quien la condena que ha sufrido de diez años de presidio por asesinato y robo aleja de la presidencia de un pueblo honrado.»

Hemos citado el periódico de donde tomamos lo que dejamos transcrito, porque nuestra dignidad se resiste a ceer haya llegado a tal extremo nuestro rebajamiento político, aunque el partido radical parece ha dado carta de naturaleza en sus filas a lo más abyecto de la sociedad.

Una mala nueva tenemos que comunicar a los que solicitan la devolución de Gibraltar.

El TIMES, cuya importancia es de todo el mundo conocida, ha publicado un artículo contrario a nuestras gestiones, en el cual declara que Inglaterra mantendrá siempre su pabellón sobre aquella roca inespugnable.

El partido Constitucional de Consuegra, en reunión celebrada el 20 de los corrientes, ha constituido su comité en la forma siguiente:

Presidente honorario.—Excmo. Sr. D. Venancio Gonzalez.

Presidente efectivo.—D. José Sedano.

Vocales.—D. Isidoro Marchan.

Ramón Aloraida.

Daniel Romeral.

Teleforo Rebato.

Eusebio Minaya.

Francisco Pomelo.

Secretario.—D. Gerónimo Dávila.

En los demás pueblos de los distritos de Lillo y Quintanar, que representó en las Cortes disueltas inconstitucionalmente en Junio último nuestro amigo el Sr. Gonzalez, quedarán muy pronto constituidos los comités constitucionales.

El día 12 de Abril de 1871 se decomisaron en Barcelona doce grandes lardos de géneros de contrabando con marcas falsas (usurpando las de las fábricas de Cataluña) que conducía el vapor llamado Valencia, procedente de Marsella. Hasta la fecha han trascendido cerca de diez y nueve meses sin que se haya restituido un expediente que más que en favor de nadie, redundaba en beneficio de la Hacienda misma. Hay más. El dignísimo director general de Aduanas, Sr. Arellano, después de examinado concienzuda y detenidamente y fallado con arreglo a la ley, lo ha pasado al ministerio de Hacienda con su justo fundadísimo acuerdo, en virtud del recurso de alzada, y no podemos menos de recomendar con el interés que exige un asunto de tal naturaleza, que el Sr. Ruiz Gomez se tome la molestia de pedir antecedentes sobre el particular, para convencerse de que siendo tan evidente la justicia con que se impone la multa, no había necesidad de pasarlo al Consejo de Estado, a quien quizá se trata de sorprender, donde se encuentra en la actualidad con el dictamen del oficial letrado de dicho ministerio, D. Manuel Alvarez, en que según

noticias, se pide la absolución de los contrabandistas ó defraudadores de la Hacienda, dejando á la administración celosa y descubridora del crimen en el peor lugar posible.

El teniente coronel D. Jaime Lloret, jefe en aquella época de la fuerza que contribuyó á la aprehensión, se ha llegado á nuestra redacción suplicándonos, que en su nombre hagamos pública esta manifestación, puesto que cumple con un deber de justicia en favor de sus subordinados, por la parte que pueda corresponderles, al paso que están interesados también el comercio y la industria de Cataluña, á fin de que cortando de una vez tan frecuentes abusos, prosperen y se desarrollen los intereses del país, sin que los menoscaben negocios fraudulentos de la índole del que nos ocupamos.

Publicamos con gusto la siguiente carta que nuestro activo corresponsal de Cádiz nos remite desde aquella ciudad, y que dice así:

Cádiz 26 de Octubre de 1872.

Sr. D. Leopoldo de Alba Salcedo.

Mi querido amigo: Comienzo mi carta diciéndote á V. que las fuerzas del ejército que procedentes de Jerez habían pasado á San Fernando, en vista de los sucesos que se tenían ó preparaban, han vuelto ya á la primera de dichas poblaciones, quedando sólo en la última la Guardia civil de Chiclana.

Pero esto no quiere decir que el Gobierno, y con él las autoridades de San Fernando, hayan perdido de hecho la especie de *medo* que, respecto á que se alterase el orden público en esta ciudad abrigaban y aun abrigaban, pues en la noche del viernes fué reducido á prisión el teniente de alcalde de la citada localidad, Sr. Martínez, dándose como muy cierto que el mismo día fué también preso uno de los empleados de los arbitrios municipales de la misma.

Dicese, y el Departamento de San Fernando lo dá como noticias muy fidedignas, que tanto el maquinista del Remolador núm. 2, como el telegrafista del arsenal, no han sido presos sino solamente despedidos. Hago constar esta rectificación, aunque me parece muy raro que el Gobierno radical se haya contentado con tan poco. En cambio, el patron de la falúa del general, va á Fernando Poo de simple marinero en la goleta *Edetana*, añadiéndose que no es cierto se haya dado orden para ser despedidos los obreros republicanos que pueda haber en los talleres del arsenal. Este hecho, si es así, nos parece muy racional, pues creemos que el Gobierno no tiene el derecho de exigir que los españoles piensen á su modo, así que no es digno de alabanza de ningún género.

Por lo demás, tanto en Cádiz como en San Fernando se siente el mal estado que siempre produce toda administración radical.

Ya procuraré tener á V. al corriente de cuanto ocurra, y entre tanto, se repite suyo afectísimo amigo y atento servidor D. B. S. M.,

El corresponsal.

CORTES.

CONGRESO.

Extracto de la sesión celebrada el día 28 de Octubre de 1872.

Presidencia del Sr. PASARON.

Abierta la sesión á las dos y media, se leyó y quedó aprobada el acta de la anterior.

El Sr. Zugasti preguntó al ministro de Fomento si tenía noticia de haber sido nombrado guarda de montes un licenciado de presidio que actualmente está convicto de haber cometido un asesinato.

Igual pregunta hizo al de Hacienda respecto de otro funcionario público, despedido en tiempo del ministerio Sagasta, por haberse probado que era un criminal, y repuesto hoy por el Gobierno de la moralidad.

Aplazada la contestación por no estar presente el ministro.

El señor Balaguer preguntó al ministro de la Guerra si tenía noticia de una desgracia ocurrida en un pueblo de la provincia de Gerona.

El ministro contestó que nada sabía, lo cual no es extraño, porque este Gobierno es el último que sabe lo que ocurre en el país.

El Sr. Balaguer dió cuenta del hecho gravísimo que motivaba su pregunta, siendo este que, habiendo sido desarmados los voluntarios de ese pueblo por el ministerio de la Gobernación y á ruegos de los republicanos, han entrado en él los carlistas y han fusilado cobardemente á dos de estos voluntarios.

Ofreció el ministro de la Guerra enterarse de lo que hubiera, porque, según dijo, no urgía la contestación toda vez que los muertos no habían de poder ser puestos á la vida.

Se dió cuenta de haber sido aprobados por el Senado los proyectos de ley que á este efecto le fueron remitidos por el Congreso.

Entróse en el orden del día, y continuó la discusión sobre el proyecto de ley llamando á las armas 40.000 hombres.

El Sr. Paya consumió el primer turno en contra del artículo 2.º, y para apoyarle el señor ministro de la Guerra.

El Sr. Figueras habló para una alusión personal.

Tomaron parte en el debate los Sres. Górdova, Olave, Latife, Moriones, Barbé y Cabello, levantándose la sesión serían las seis y media.

SENADO.

Extracto de la sesión celebrada el día 28 de Octubre de 1872.

Presidencia del Sr. FIGUEROA.

Abierta á las tres menos cuarto, se dió cuenta del despacho ordinario.

El señor ministro de Gracia y Justicia contestó á varias preguntas que le había dirigido el Sr. Morales Díaz en sesiones anteriores.

Entrando en el orden del día, hicieron varias preguntas los Sres. España, D'Ocón, Morales Díaz y Primo de Rivera, á quienes contestó el señor ministro de Gracia y Justicia.

El Sr. Rebullida preguntó cuándo se restablecerán los trabajos del arsenal del Ferrol, y por qué clase de tribunales se está juzgando á aquellos insurrectos.

El señor ministro de Gracia y Justicia no contestó á una ni á otra pregunta, sino con ambigüedades.

Ampliando la segunda el Sr. Rebullida, negó la competencia de los tribunales militares que están funcionando en el Ferrol, apoyado en el artículo 31 de la Constitución. Anunció una interpelección sobre este asunto.

El señor ministro de Gracia y Justicia balbuceó algunas palabras á guisa de explicaciones, y se reservó el contestar á la interpelección.

El Sr. Cala insistió en la pregunta del Sr. Rebullida, concretándola más, y pasando sobre ella como sobre ascuas, habló el Sr. Montero Ríos, y rectificaron los tres señores, quedando aplazada la interpelección del Sr. Rebullida.

Hicieron otras preguntas los Sres. Royo y Díaz Quintero. Leído el dictamen de la comisión que entiende en lo relativo á la exposición de varias preladuras pidiendo el pago de los atrasos del culto y cleo, dictamen consistente en la fórmula de «no há lugar á deliberar», lo combatió el Sr. Ródenas hablando en pró del Sr. Rojo Arias.

El Sr. Ródenas consumió el segundo turno en contra.

Rectificó el Sr. Rojo Arias.

El Sr. Montes, de la comisión, consumió el segundo turno en pro.

El señor ministro de Gracia y Justicia usó de la palabra para hacer suyo, á nombre del Gobierno, el dictamen de la comisión, y después de rectificar el Sr. Ródenas y el señor ministro, consumió el tercer turno en contra el Sr. Díaz Quintero, declarando que los republicanos rechazaban el juramento político, y por consiguiente creían que los preladados perdían bien lo que se les debía por no haber jurado. Después el orador habló de la Iglesia y de sus bienes, para llegar á decir que él no era católico y sí racionalista.

Fué aprobado el dictamen en votación nominal por 47 votos contra 7.

Se levantó la sesión. Eran las seis.

SECCION DE NOTICIAS.

Las noticias que ha dado la GACETA anteayer y ayer respectivamente, son las siguientes:

CATALUÑA.—En la provincia de Lérida ha sido alcanzada la facción Farré en Tàrrus por la columna del comandante Lurriaga, que la dispersó, cogiéndola siete prisioneros, varias armas y efectos. La facción ha tenido algunos heridos, hallándose entre ellos el segundo jefe de la partida, José Bartoméu, que quedó prisionero y ha fallecido. La columna sólo tuvo un sargento contuso.

En el resto de la Península completa tranquilidad.

CATALUÑA.—El comandante Lurriaga alcanzó el día 24 con su columna á la facción Farré en la provincia de Lérida, haciéndola tres prisioneros. El 26, el alcalde y vecinos de Mea, con algunos individuos del regimiento de sales, rechazaron al mismo cabecilla, que con 30 hombres, pretendía cortar el puente. Le causaron tres heridos, y quedó la partida completamente dispersada.

No ocurre más novedad en el resto de este distrito ni en ningún otro de los de la Península.

Si no alcanza un cañonazo, que tiren dos.

Esto habrá pensado el confeccionador de los partes de la GACETA al redactar los párrafos copiados. Lo gracioso será que después de repetir la noticia de la batida de Farré, resultase falsa, como puede suceder.

Allá veremos.

Los números agraciados con los premios mayores en el sorteo de la lotería celebrada ayer son:

18133, con 80.000 pesetas; 7532, con 50.000 idem; 20417, con 20.000 id.; 3781, con 10.000 id.; 42991, con 5.000 id.; 15398, con 3.000 id. Con 2.500 pesetas: 19273, 18462, 1347, 28104, 17461, 14211, 5810, 30790, 20946, 8226, 11960, 13744, 17304, 7079, 23827, 25438, 17237, 2400, 2673, 8770, 19910, 1904, 10131, 16553, 5827, 26437, 4991, 14642, 14274, 9652, 29373 y 4150.

Las dos aproximaciones han correspondido á los números 18132 y 18134.

El siguiente sorteo se verificará el 7 de Noviembre. Corresponden á dicho sorteo 18.000 billetes, á 60 pesetas, divididos en décimos á 6 pesetas cada uno. Consta de 925 premios. Los premios mayores ascienden á 25.

El gobernador superior civil de Filipinas, en telegrama fechado en Manila á 19 de Octubre, que comunica al ministerio de Ultramar por conducto del conde de Singapore, participa que no ocurre novedad en el territorio de aquellas islas.

En el mercado de granos y artículos de consumo de esta capital, e han venido anteayer los principales de estos á los precios siguientes: la libra de carne de vaca, de 47 á 70 céntimos de peseta; la de tocino, de 76 á 82; la de jamón, de 123 á 129; la de aceite, de 44 á 47; la de patatas, de 6 á 9; y la arroba de carbon, vegetal, de 1,25 á 1,50.

El número total de reses degolladas en el mismo día es de 918, en esta forma: vacas, 131; carneros, 749; terneras, 13; y cerdos 23. Su peso en libras, 74.833.

El senador Sr. Suarez Inclán ha presentado al Senado una exposición del señor obispo de Málaga contra el arreglo del clero.

Dice LA IMPRENTA de Barcelona:

«Desde ayer trabajan en algunas imprentas varios individuos de esta guarnición, con lo cual es mucho más desahogada la situación de los patronos. Según tenemos entendido, hay en Barcelona un regular número de soldados que ejercían la profesión de cajistas antes de ser llamados á las armas, y van á utilizarse los servicios de todos ellos interin dure la huelga.

Se nos ha dicho que ayer, primer día de matanza, se declararon en huelga los matadores de cerdos empleados en el *Pástin*, pero que ayer mismo quedaron habilitados otros procedentes de fuera, según creemos. Parece que alegaban como motivo para adoptar la huelga, el que por la alcaldía no se cumpliesen ciertas promesas que decían haberseles hecho.»

Dice el ANUNCIADOR de Sevilla:

«En la tarde del 21 del corriente fueron carbonizados por una exhalación que despidió un tormenta en las inmediaciones de la aldea de Gaudul, un padre, su hija y el burro en que la conducción montada á esta capital, quedando los tres muertos en el acto y de la manera más espantosa. Por los documentos que se les han encontrado encima, se ha venido

en conocimiento de que se llamaban José Corlon Fuentes, el padre, y Teodora, su hija, naturales ambos de los Corrales.»

Están llamando la atención en París las conferencias públicas sobre ciencias físicas y naturales que está dando el sabio sacerdote M. Moigno, cuya última explicación estuvo dedicada á los adelantos de la telegrafía y de la electricidad.

Acaba de morir en París el mariscal de campo del ejército de España D. Ricardo Federico de Lasausay.

Las nuevas autoridades de Filipinas no saldrán ya el 4 como se anunciaba, sino para el viaje siguiente.

Nos alegamos porque para bien del archipiélago, mientras más tarde vayan mejor.

En el tren de las ocho regresaron anteayer de Toledo á esta capital los señores duques de la Torre, marqués de Ahumada, Siyela y Alvareda.

El jefe interino del distrito militar de las Provincias Vascongadas, Sr. Primo de Rivera, estuvo anteayer revisando el destacamento de Tolosa, y después debía salir á recorrer el de Vergara y Durango.

Dicha autoridad ha dispuesto que la Guardia civil, carabineros y miqueletes vuelvan á ocupar sus puestos, para evitar la intrusión por la frontera de todo contrabando, debiendo apoyar á los segundos una fuerza del ejército.

El domingo hubo en Búrgos una manifestación contra las quintas.

Lo que se está haciendo en la actualidad respecto á la navegación del Duero, no es el tratado concluido hace ya muchos años. Lo que se hace es el reglamento para llevar á cabo el tratado. En esta tarea toma una parte activísima el señor Fernandez de los Rios, notándose más eficacia en Portugal que en España para un asunto que nos interesa tanto, y especialmente á Castilla.

LA LUCHA de Gerona dice que se ha fijado en la plaza de San Pedro de Osor, de orden de Saballs, el siguiente oficio, dirigido por este caudillo á varios ayuntamientos:

Ejército real de Cataluña.—Comandancia general de la provincia de Gerona.

Desearo mejorar el servicio del rey nuestro señor, don Carlos VII (Q. D. G.), vengo en disponer lo siguiente: Artículo único. Se impone pena de la vida á toda autoridad ó particular que diere noticia ó parte al enemigo de la entrada, salida ó estancia en los pueblos de las fuerzas legítimas de la provincia.

Lo que se pone en conocimiento del público, para los efectos consiguientes.

Campo del honor, 24 de Octubre de 1872.

El mariscal de campo comandante general,

Saballs.

Señor ayuntamiento de San Pedro de Osor.

El jueves ocurrió en la línea férrea de Tarragona una de las desgracias que suele originar el descuido de los empleados. Pareció que un guarda fué cogido por un tren, muriendo al poco rato.

Los gastos que importó la última feria de Valencia ascienden á la importante suma de 18.000 y pico de pesetas, exclusión hecha de lo invertido en la exposición de primera enseñanza.

Dice el DIARIO de TARRAGONA, que la comisión permanente ha resuelto construir un puente de barcas para el paso del Ebro, junto á Tortosa, en sustitución del que se llevó la última avenida del río.

Ha llegado á Madrid, llamado por el presidente del Consejo de ministros el Sr. Ciriquin, del comercio de Barcelona, para tratar de un plan de Hacienda que, hace tiempo, había entregado este al general Prim.

Son alarmantes las noticias que se reciben sobre la extraordinaria crecida de los ríos de Italia. El ministro de Trabajos públicos ha salido áegar una visita á las localidades que están amenazadas de inundación por las aguas del Pó.

DESPACHOS TELEGRAFICOS.

LISBOA 26.—En el tren de esta noche ha salido el Sr. Meadez Leal, representante de Portugal en España, con dirección á Madrid.

BRUSELAS 26.—El Banco Nacional ha elevado el descuento de 5 á 5 1/2 por 100.

PARIS 27.—El retraso de la firma del tratado de comercio entre Francia é Inglaterra no ha reconocido más causa que la ausencia de Londres de varios ministros ingleses que se hallan actualmente en el campo.

Las aguas de Loira continúan bajando.

NUEVA YORK 27.—La cosecha del trigo ha sido este año 8 por 100 menos que el término medio.

Se ha declarado en la raza caballar una epidemia de *Laringitis tifoidea* que cunde con gran rapidez.

En el estado de Nueva-York han sido atacados ya 30.000 caballos de esta enfermedad.

VARIEDADES

MEYERBEER Y «LOS HUGONOTES.»

El anuncio de la representación de *Los Hugonotes* en el teatro Nacional de la Opera, nos ha sugerido la idea de anticipar á nuestros lectores algunas noticias sobre aquella grandiosa partitura y de su ilustre autor.

Admiradores siempre de esos seres extraordinarios que en todas las épocas de la vida nos presenta la historia, y desearo dar un testimonio de nuestro respeto y admiración al gran compositor, no hemos vacilado hacer algunas consideraciones filosóficas sobre la música de una de las primeras óperas que registran la historia musical de nuestros tiempos.

Mucho se ha escrito y no se ha hablado menos de la importancia é inestimable precio que tienen tanto *Los Hugonotes* como su autor, pero á nuestro parecer, no ha sido lo bastante para que se comprenda todo lo que son y valen, tanto aquella como este. Meyerbeer y *Los Hugonotes* nos ofrecen tantos lados de consideración, y á tales reflexiones se prestan, que sino se nos tachara de atrevidos, diríamos no se lo

conoce aún, ni nadie hasta ahora se ha penetrado del profundo sentido que aquella ópera encierra.

Meyerbeer, se dice, es un músico de primer orden; su *Roberto* es una obra maestra; *Los Hugonotes*, *La Africana* y *El Profeta* no tienen rival entre las producciones musicales; Meyerbeer, en fin, es uno de los genios más poderosos del divino arte de Mozar. Pero por qué? Esto es lo que muchos desconocen. Meyerbeer es un genio, es un maestro sin igual, es cierto, pero no es esto sólo; el autor de *El Profeta* es un filósofo, un político, un artista; cuyo género de composición revela altamente las cualidades que le son propias. Por eso su música nos presenta el doble carácter de arte y de ciencia, que es precisamente bajo el concepto que nosotros le consideramos como artista y como hombre científico.

Las composiciones musicales del gran maestro alemán, á diferencia de las del género italiano y francés, expresan y retratan, no una idea particular, ni una acción determinada de la vida, ó un sentimiento aislado; la música de Meyerbeer desarrolla un pensamiento completo, una época entera de la historia, un sin número de sentimientos á cual más interesantes, á cual más complejos; y todo esto, no fijándose sólo en lo que le ofrece su conciencia y le presenta su fantasía, sino también inspirándose en la realidad de la vida, en las manifestaciones de la naturaleza. Es más: este célebre compositor no sigue una escuela determinada; no es italiano, sujetándose á la dulce y espiritual melodía, ni es alemán, siguiendo la austeridad y profunda armonía propia de este género. Meyerbeer, sin dejar de ser un gran melodista, conserva toda su personalidad, lo mismo en la sublime y grandiosa producción del *Profeta*, que en la esbelta y ligera, aunque no menos rica del *Pardon de Ploemel*; personalidad que la encontramos perfectamente marcada, tanto en sus severas sinfonías y regias marchas, como en sus singulares y variadas óperas. En este sentido, nosotros decimos que Meyerbeer es un músico de primer orden, un músico que sepa á fondo del rigorismo escolástico, y no alejándose más que á la consideración que ofrece los invariables principios de la estética, desarrolla con energía, y de un modo inimitable, á la par que con extraordinaria variedad armónica, toda la riqueza de sentimientos que abriga en su corazón, ó de conocimiento que tiene en su conciencia. En fin, Meyerbeer ha sabido dar á la música toda la importancia que posee, colocándola en su verdadero punto, haciendo variar la idea, de mero entretenimiento en que hasta hace poco tiempo se la tenía, y presentándola en su pleno valor, merced á su poderoso talento y creadora fantasía.

Los Hugonotes nos dan claro testimonio de lo que decimos y pensamos del célebre compositor. Esta obra notable por su asunto, no menos que por el plan, fué escrita por Scrib, exclusivamente para Meyerbeer, cuando se hallaba en París, donde ya gozaba de una gran reputación en el mundo musical. Francia, á la sazón, se encontraba en uno de esos períodos de los pueblos en que la efervescencia de las pasiones se extiende por todas las esferas de la vida, y sobre todo en la política y religion. Meyerbeer, aunque de carácter poco bullicioso, no podía permanecer indiferente y ser ajeno á lo que pasaba en su tiempo; por tanto, todo aquel movimiento, toda aquella agitación de los ánimos, precursora siempre de grandes acontecimientos, habían de influir en su espíritu, y determinarse en sus producciones musicales. En efecto, *Los Hugonotes* de Meyerbeer no desmintieron el estado en que se encontraba su espíritu, y la situación de la sociedad francesa en el año 1836, que tanto favorecieron á su poderoso talento para desenvolver aquel asunto tan delicado y lleno de situaciones tan importantes como difíciles de darle una verdadera expresión musical adecuada y conveniente.

Sin duda otro compositor que no fuera él, se hubiese contentado con presentar, con más ó menos maestría, toda la riqueza del contenido de la obra, atendiendo estrictamente á lo que el autor del libreto le ofrecía, pero nuestro compositor, lejos de seguir un camino que ni su talento musical le permitía, ni sus conocimientos históricos podían consentir, traspasa los estrechos límites de la composición poética, recurre á la filosofía y á la historia donde se le abre un vasto campo á su singular talento, y en alas de la más brillante inspiración, presenta en esta partitura la expresión más acabada y el retrato más fiel del fanatismo católico, junto con el de la libertad de la sociedad germánica en las guerras religiosas del siglo XVII.

Si, esto hace Meyerbeer, y esto es lo que mas le caracteriza y distingue entre la mayor parte de los compositores, que después de elegir argumentos de escaso interés, quieren suplir esta falta con su fogosa imaginación y fecunda fantasía. Quizá se nos tachará por algunos de apasionados é injustos, pero nosotros invitamos á los verdaderos amantes de la música, que nos honren con la lectura de estas desaliñadas consideraciones, á que fijen su atención y oigan con religioso respeto y verdadero interés musical, toda esa no interrumpida serie de toques magistrales contenidos en la ópera, y se convencerán seguramente que nada hay de exajerado en todo cuanto dejamos dicho. Sin descender á pormenores que nos llevarían muy lejos, ¿quién no halla en la música y canto de cada uno de los personajes del drama, perfectamente retratado el espíritu del tiempo á que se refiere la acción y magníficamente delineada aquella sociedad católica de Francia, cuya idea religiosa luchaba con la de la protestante Alemania que entonces disputaba á todos los pueblos latinos la dirección y enseñanza de la naciente sociedad europea? ¿Quién, al empezar el tercer acto no se encuentra ya interesado con los dos anteriores, que no parece sino que están preparados para disponer al público con aquellas armonías y aquella variedad de detalles en que el compositor delineó y prepara todo el conjunto de la obra? Y respecto al tercero y señaladamente el cuarto que viene á ser la coronación de la ópera, ¿quién no se siente poseído de la más profunda admiración al presenciar, tanto en las partes como en el conjunto, el cuadro más vivo y la expresión más genuina, así del fanatismo católico en aquel tiempo, como de la importancia de la reforma protestante?

Esa sublime inspiración del coro de la *benedición de puñales*, que recuerda la horrible matanza de Saint Barthelemy; esa extraordinaria concepción musical, que ha colocado á su autor en la más elevada de las regiones del arte, cuya armoniosa convicción de sonidos entre los gritos y algarazas de la masa coral, é inmejorable instrumentación, son el encanto y admiración de cuantos la escuchan, ¿no es por ventura una de las piezas más acabadas de esta arquitectura musical, y el rasgo más hermoso que Meyerbeer pudiera imaginar para expresar el sentimiento católico de aquella época? Y para concluir de una vez, al oír el grandioso dúo que sigue al coro de la conjuración y del cual ha dicho un célebre crítico que no se sabe que admirar más, «si la expansión melódica ó la intensidad dramática», donde *Raúl* y *Valentina*; aquel como protestante y esta como católica, sintetizan en una situación la más compleja y al mismo tiempo la más dramática.

ea, el grandioso cuadro que su autor se propuso desarrollar en *Los Hugonotes*, al oír, volvemos a repetir, este, dúo lleno de imponderable riqueza musical, qué espíritu, por refractario que sea a la música de Meyerbeer, después de salir del éxtasis en que le pone aquel magnífico trozo musical con que suele terminar la ópera, no exclamará con nosotros: ¡Gloria al autor de *Los Hugonotes*!

Dos palabras a la empresa: Macho nos complacería ver en la *mise en scene* el mayor cuidado y esmero en una obra de tanta importancia, como también que la estancia de *Saint Bris*, fuese más ostentosa y dispuesta con mayor número de coristas, que hiciese más grande y tético el cuadro que presenta *La bendición de papales*, una de las escenas más grandiosas y sublimes de la ópera.

Esperamos que tanto las segundas partes como los artistas encargados de su interpretación, lo mismo que la orquesta, llenarán su cometido en una obra que requiere la mejor ejecución para su brillantez y lucimiento, y de la cual nos ocuparemos oportunamente.

GACETILLA

Procesos célebres de todos los países, publicados bajo la dirección de los Excmos. señores condes de Fabraquer y vizconde de San Javier.

Se publica por volúmenes en folio, con láminas, van publicados los tres primeros, a 2 rs. en Barcelona y Madrid, y 2.50 en provincias.

1.º. Damocles: Robo, violación y asesinato.
2.º. S'gera: Hijo reclamado por dos madres.—El marqués de Sully: Matrimonio abusivo.

3.º. Don Martín de Acaña, comendador de Santiago. Agustín Lafitte: Linceo, violación.

4.º. En prensa. Guatier Senot y consorte: Monederos falsos.—Mad. Hudson: Luis Perthuy: Envenenamiento.

Venta y suscripción: Madrid, librería de San Martín y demás de la capital, enviando directamente a Salvador Manero, editor, Barcelona.

El último número de la acreditada «Revista de España», contiene el siguiente sumario:...

- 1.º. Colonias.—Colonización, por D. Joaquín Maldonado Macanaz.
- 2.º. De la propiedad territorial en España durante la Edad Media, por D. Francisco de Cárdenas.
- 3.º. Condiciones del espíritu científico, por D. Francisco Giner.
- 4.º. La glotonería en Roma, por D. Alfredo Álvarez.
- 5.º. El progreso por la desgracia, por D. Abdon de Paz.
- 6.º. El café, por D. Carlos Coello.
- 7.º. Fragmento del libro inédito «Leyendas de la aldea», por el conde de Santiago.
- 8.º. Revista política interior, por D. José Ferreras.
- 9.º. Id. exterior, por D. Fernando Cos-Gayón.
- 10.º. Noticias literarias: Retratos y semblanzas, por D. Modesto Fernández y González, por D. Eduardo de Cortázar.
- 11.º. Boletín bibliográfico.

Por favor:
—Caballero, estoy escribiendo un drama: ¿me dá V. un consonante a Rivero?
—Filibustero.
—Gracias, ha acertado V.

Hemos recibido el primer número de «El Cohete». No necesitaba de las firmas que autorizara sus ingeniosas críticas para demostrarlos que lo escriben los antiguos redactores del Gil Blas.

Venta de cuadros antiguos y buenos, Juan de Dios, 1, principal, núm. 7.

SEÑALAMIENTOS PARA HOY.

Caja de Depósitos.—Intereses de depósitos en efectos públicos, primer semestre de 1872 número 44 de sorteo, carpetas 1873 del señalamiento.

Intereses de resguardos al portador, segundo semestre de 1871, carpetas números 3.376 a 3.400 de señalamiento. Idem de id., primer semestre de 1872, bola 56 de sorteo, carpetas 411 a 415 de señalamiento.

Tesorería Central.—Billetes del Tesoro vencidos en 31 de Enero último, facturas 991 al 1.000.

Cupon de bonos vencido en 30 de Junio último, carpetas 91 a 100.

Bonos del Tesoro amortizados en 27 de Diciembre último, factura 461.

Denda pública.—Facturas de cupones de obligaciones generales de ferro carriles, primer sorteo, números 898 a 900, y 501 a 505.

Idem id. segundo sorteo, números 2.141 a 2.150, 1.571 a 1.580, y 2.501 a 2.505.
Idem id. de Alar a Santander, primer sorteo, números 61 a 70.
Idem id. segundo sorteo, números 101 a 103.
Amortización del sorteo verificado en Diciembre de 1871 de obligaciones de ferro-carriles, números 526 a 556.

SANTO DE HOY.

Santos Narciso, obispo y mártir, y Santa Eusebia, vírgen.
CULTOS.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia del hospital de San Juan de Dios.

Visita de la corte de María.—Nuestra Señora de Monserrat en su iglesia, ó la de la Cabeza en San Ginés.

FUNCIONES PARA HOY.

TEATRO NACIONAL DE LA OPERA.—No hay función.
TEATRO ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2.—La rica-hembra.—El niño perdido.

ZARZUELA.—A las 8 1/2.—El atrevido en la corte.
CIRCO.—A las 8 1/2.—Doña Urraca de Castilla.—Las multas de Timoteo.

CIRCO DE PAUL (Los Bufos).—A las 8 1/2.—Mambrú.—El Carbonero de Subiza.

ALHAMBRA, (calle de la Libertad, 16).—A las 4 1/2.—El sueño de la vida.

VARIEDADES.—A las 8 1/2.—Los pavos reales.—El agua de San Prudencio.—Donde las toman.

S. LONSLAVA (Pasadizo de San Ginés).—A las 8 1/2.—Un thá dansant.—Un ente singular.—Las cajas de cerillas.—Mal de ojo.—Baile.

MARTIN (Santa Brígida).—A las 8.—Jugando al escondite. La vaquera de la Finojosa.—Baile.

RECREO.—A las 8.—D. Sisenando.—Entre mi mujer y el negro.—El vizconde.

CAPELLANIS.—A las 7.—Creer lo que no es.—El mona-

guillo de las Salesas.—El nuevo impuesto.—El monaguillo de las Salesas.—El nuevo impuesto.

BOLSA DE MADRID DEL DIA 26 DE OCTUBRE.

FONDOS PÚBLICOS	ÚLTIMOS PRECIOS	Del 25.	Del 26.
Renta perpetua exterior...	27-60	27-50	10
Id. pequeños...	27-65	27-50	15
Id. fin de mes...	00-00	00-00	0
Inscripciones del 3 por 100...	00-00	00-00	0
Renta perpetua exterior...	32-00	31-75	0
Material del Tesoro no pref...	00-00	00-00	0
Deuda del personal...	47-75	49-50	175
Sisas del A. de Madrid...	00-00	00-00	0
Obligaciones municipales...	00-00	00-00	0
Id. E. Eranger y compañía...	00-00	00-00	0
Billetes hipotecarios...	102-15	100-00	0
Id. del Banco de Castilla...	83-00	80-00	0
Bonos del Tesoro...	78-30	78-30	5
Billetes de Y. junio de 1872...	00-00	00-00	0
Id. Diciembre de 1872...	00-00	00-00	0
Id. Marzo de 1873...	89-60	89-55	0
Resguardos Caja de Deps...	00-00	00-00	0
Corp. p. de bill. del Tesoro...	00-00	00-00	0
CARRETERAS Y SOCIEDADES.			
Abril 1850, 4000...	00-00	00-00	0
Id. de 2.000...	00-00	00-00	0
Junio 1855, 20...	00-00	00-00	0
Agosto 1852, de id...	00-00	00-00	0
Marzo 1853, de id...	00-00	00-00	0
Julio 1856, de id...	00-00	00-00	0
Obras públicas, 1858...	00-00	00-00	0
Ferro carriles de 2000...	53-25	53-00	35
Id. nuevas de 2000...	00-00	00-00	0
Id. de 2000...	00-00	53-65	0
Id. nuevas de 2000...	00-00	00-00	0
Banco de España...	173-00	173-00	100
CAMBIOS.			
Londres a 90 días...	40-40	40-40	0
París a 8 días...	5-18	5-19	0
MADRID.—1872.			
IMPENTA A CARGO DE JUAN INZESTA.			
Hortaleza, 128.			

SECCION DE ANUNCIOS.

REUMATISMO

CURADO RÁPIDAMENTE POR POCO DINERO,

CON ESTE GRANDISIMO DESCUBRIMIENTO QUE SOLO POSEE ESPAÑA.



Mas de cien millones de personas, del viejo y nuevo mundo, han admirado en muchísimos casos las sorprendentes propiedades bigénio o medicinales del ACEITE DE BELLOTAS con savia de coco, de nuestra invención y absoluto secreto, en las vías respiratorias, nutruivas y sistema capilar.

Hoy podemos exponer una importantísima, y manifestar a los que padezcan reumatismo, cuya afección, caracterizada por dolores continuos ó intermitentes, vagos, con frecuencia acompañados de rubicundez, calor y tumefacción y de fenómenos generales que atacan los miembros, las articulaciones y muchas vísceras; que no existe ni ha existido en el mundo, desde su creación, incluidas las aguas termales, los baños rusos, los bálsamos de Opodeldech y Holloway, un remedio tan heroico, eficaz, cómodo, barato (4 veces 50 céntimos) y sencillo como nuestro específico, recomendado por médicos alópatas, homeopatas, farmacéuticos, y por más de 800 periódicos sin distinción de matices.

Se usa en fricciones, poniendo arrollada una franela encima, para reumatismo incipiente y lo mismo para el crónico; si no cede, se toma al interior nueve manías en ayunas una cucharadita; como preservativo, basta darse una untura en la piel cada ocho días.

Todo el que habite países fríos, diluviosos, nevados ó viva en aposentos húmedos ó mal sanos, debe estar provisto de un frasquito, porque además cura las heridas, cortaduras, quemaduras, hemorroides, uña, sarna, tisis y lepra, hace expeler la solitaria y toda clase de lombrices.

Precio: 6, 12 y 18 rs. frasco en la fábrica, calle de las Tres Cruces, 1, principal, Madrid; y en 2.500 farmacias, droguerías, y perfumerías de todo el globo.

Exíjase mi prospecto con certificados médicos, nombre en la cápsula y vidrio, busto y rúbrica en la etiqueta y prospecto, que hay ruinas falsificadores.

Dirigirse al inventor, L. DE BREA Y MORENO, proveedor de todo el globo.

NOTA IMPORTANTE.—A los físicos podemos decir, que de las pruebas hechas con este bálsamo, resulta que es infinitamente mejor que las aguas de Panticosa, de Ubergueta, y que las famosas pastillas del pastor de Bel act, de la Hermita, y otros para curar el pulmón y toda clase de toses; en breve publicaremos nuestros informes facultativos.

ÚNICO REMEDIO CONOCIDO EN LA TIERRA,

PARA LOS CALVOS, CANOS Y ALOPETICOS.

EL ACEITE DE BELLOTAS, CON SAVIA DE COCO, privilegio de, ha patentado en doce años y en millones de casos, que es el más poderoso de los descubrimientos hechos desde que el globo existe para hacer salir el pelo: contiene su caída en pocos días, robustece el enfermo, oculta y precaver las canas, conservar, dirigir una hermosa, lustrosa y sedosa cabeza a.

Se vende a 6, 12 y 18 rs. frasco y por mayor se hace 25 por 100 de descuento, en la calle de las Tres Cruces, núm. 1, Madrid, y en las 2.500 principales farmacias, droguerías y perfumerías de ambos hemisferios.

Está recomendado por los médicos alópatas, homeopatas y farmacéuticos, y por mas de 800 periódicos. Exíjase mi busto en la etiqueta y prospecto, que hay falsificadores.

Inventor, L. DE BREA Y MORENO, proveedor universal.

NOTA.—Tenemos el famoso CAFE DE BELLOTAS, para curar en una hora la diarrea, disenteria y pujos, a 12 rs. caja de una libra, y 6 media, con el busto en la etiqueta.

SIN IGUAL.

POLVOS HIGIENICO-DENTÍFRICOS

DE ESPUMA DE CORAL.

Importados a la Gran Bretaña del Celeste Imperio, con general aceptación de toda la aristocracia inglesa, por sus recomendables y excelentes cualidades: color agradablemente los labios, sin las contras reconocidas de los colorados y élixires, y finalmente, quita el mal olor de la boca, fortifica las encías y evita las cáries, limpiando perfectamente la dentadura, sin perjudicar en lo más mínimo al esmalte. Precio 4 reales caja.

Calle de Hortaleza, núm. 5, segundo, izquierda, Madrid.

ALMORRANAS

PILDORAS Y POMADAS DE CORDIUM DEL DOCTOR LEBEL, (ANDRÉS).

Las Píldoras y pomada de Cordium, aprobadas por las facultades de medicina de París, Bélgica, Inglaterra e Italia, autorizadas en Rusia por el Consejo del Imperio, uen un notable pronóstico, calman los dolores como por encanto y reducen las HEMORRAGIAS o lujos en pocos días sin ningún motivo de recelosa.—El frasco de píldoras de polvos de Cordium 3 francos. De extracto de Cordium 4 francos.

Depósitos: 113, rue Lafayette, París.—Sres. Borrell hermanos, Sanchez Ocaña, Just, Manuel R. Fernandez y Moreno Miquel, Madrid.

ENFERMEDADES SECRETAS. CURACION RADICAL.

CON LAS GRAGEAS DE SAVONULA DE BALSAMO DE COPAHIBA PURO

del doctor LEBEL (Andrés), farmacéutico de la Facultad de París.

La Savonula LEBEL, aprobada por las facultades de medicina de Francia, Inglaterra, Bélgica e Italia é infinitamente superior a la cápsula es inyección siempre ineficaces ó peligrosas por la estrechez que ocasionan.

Las Grageas de Savonula LEBEL, de diferentes números, 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7, constituyen una completa abdicación propia al temperamento de cada uno, según el estado de gravedad de la enfermedad.—La Savonula LEBEL, agradable al tomarla, no fatiga nunca al estómago y cura radicalmente en pocos días.—Precios de los diversos números, 3 y 4 francos.

Depósitos: 113 rue Lafayette, París.—Sres. Borrell hermanos, Sanchez Ocaña, Just, Manuel R. Fernandez y Moreno Miquel, Madrid.

DOCTOR CARLOS F. KOTH E HIJO

CIRUJANO DENTISTA AMERICANO.

Ha fijado su residencia permanente en Madrid, calle de Alcalá, número 17, duplicado, cuarto segundo. Consultas y operaciones de diez a cuatro.—A otras horas, y los domingos, necesita aviso anticipado.

ENOLATURO DE ACÓNITO

Y CANCHALAGUA

DEL DOCTOR ARRIBAS.

Ocho años de un éxito siempre satisfactorio hace que nuestro medicamento sea recomendado por gran número de facultativos como el mejor y más eficaz atemperante de la sangre en los padecimientos de ronqueras, tos, anginas, erupciones, picazon, congestiones, etc. Sin necesidad de sanguijuelas ni sangrías, siguiendo el método prescrito.

Depositor: Madrid, farmacia del doctor Arribas, Jacometrezo 32.—Cádiz, farmacia de Jordan, calle del general Prim, número 11, y en las principales farmacias de provincias. Frasco, 12 reales.

Se remite a los puntos donde no haya depósito.

VAPORES-CORREOS DE A LOPEZ Y COMPAÑIA.

LINEA TRASATLANTICA.

Salida de Cádiz los días 15 y 30 de cada mes, a la una de la tarde, para Puerto-Rico y la Habana, y a las 10 de la noche para la Habana y Cádiz directamente.

Salida de la Habana también los días 15 y 30 de cada mes, a las cinco de la tarde, para Cádiz directamente.

TARIFA DE PASAJES.

	1.º	2.º	3.º
De Cádiz a Puerto-Rico, pñs...	150	120	90
Id. a la Habana...	180	120	90
De la Habana a Cádiz...	200	160	70

Camarotes reservados de primera cámara, de sólo dos literas, a Puerto-Rico, 170 pñs.; a la Habana, 200 cada litera.

El pasajero que quiera ocupar solo un camarote de dos literas, pagará un pasaje y medio solamente. Se rebaja 10 por 100 sobre los dos pasajes al que tome un billete de ida y vuelta.

Los niños menores de 2 años gratis; de 2 a 7 años medio pasaje. Para Sisal, Veracruz, Colon, etc., salen vapores de la Habana.

LINEA DEL MEDITERRANEO. Salida de Barcelona los días 7 y 22 de cada mes a las diez de la mañana, para Valencia, Alicante, Málaga y Cádiz, en combinación con los correos trasatlánticos.

Salida de Cádiz los días 1.º y 16 de cada mes, a las dos de la tarde, para Alicante y Barcelona.

TARIFA DE PASAJES.

	1.º	2.º	3.º	Cubierta.
De Barcelona a...	1500	1200	900	1500
Valencia a...	500	400	300	500
Alicante a...	500	400	300	500
Málaga a...	1500	1200	900	1500
Cádiz a...	20	1500	500	1500

LAMPISTRIAS DE SANCHEZ, INFANTES 7, Y CLAVEL. En dichos establecimientos se acaba de recibir un abundante surtido de lámparas de Francia y Alemania, de sumo gusto y elegancia, y en igualdad de precios los utensilios de cocina, y para su pronta realización se exponen a precio de coste.

Hay aceite mineral de primera y segunda clase, al pre to de 13 y 14 cuartos cuartillo, y por latas a 54 reales una.

Asimismo hay un gran surtido de tubos de las principales fábricas, a real y medio uno.

SILLAS INGLESAS. Forma elegante, con asiento de junquillo muy fuertes, propias para establecimientos. Se venden a precios arreglados, plaza del Progreso, núm. 3, comercio de Loza.

ZAPATILLAS SUIZAS

Y BOTAS POR MAYOR Y MEMOR.

único depósito de las legítimas y verdaderas.

CALLE DE LA MONTERA, 22, LA LOBA MARINA.

PRESTAMOS Y COMPRAS DE ALHAJAS

papel del Estado, casas y papeletas del Monte de Piedad, con reserva y prontitud.

VENTA DE ALHAJAS Y RELOJES DE ORO

precios fijos baratos. Las habitaciones de venta separadas de des de empeño, CALLE DE PRECIADOS, 13, ENTRESUELO