

LA ESPAÑA CONSTITUCIONAL

DIARIO LIBERAL.

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION, OLIVAR, 5, PRINCIPAL.

AÑO II.—NUM. 250.

JUEVES 2 DE MAYO DE 1872

SEGUNDA EPOCA.

EL DOS DE MAYO.

Noche, lóbrega noche, eterno asilo
Del miserable que esquivando el sueño
Profundas penas en silencio gime.
No desdénas mi voz; letal beleño
Presta a mis sienes, y en tu horror sublime
Empapada al ardiente fantasía,
Da a mi pincel fatídicos colores
Con que el tremendo día
Trace al fulgor de vengadora tea,
Y el odio irrite de la patria mia,
Y escándalo y terror al orbe sea.
Día de execración! La destructora
Mano del tiempo le arrojó al averno:
Mas, ¿quién el sempiterno
Clamor con que los ecos importuna
La madre España en enlutado arreo
Podrá atajar? Junto al sepulcro frío,
Al pálido lucir de opaca luna,
Entre cipreses fúnebre la veo;
Trémula, yerta y desceñido el manto,
Los ojos moribundos
Al cielo vuelve que le oculta el llanto:
Rotó y sin brillo el cetro de dos mundos
Yace entre el polvo, y el león guerrero
Lanza a sus pies rugido lastimero.
¡Ay! que cual débil planta
Que agosta en su furor horrible viento,
De víctimas sin cuento
Lloró la destrucción Mántua afligida!
Yo vi, yo vi su juventud florida
Correr inerme al huésped ominoso.
Mas ¿qué su generoso
Esfuerzo pudo? el perdido caudillo,
En quien su honor y su defensa fia,
La condenó al cuchillo.
¡Quién ¡ay! la alevosía,
La horrible asolación habrá que cuente,
Que hollando de amistad los santos fueros,
Hizo furioso en la indefensa gente
Ese tropel de tigres carnívoros?
Por las henchidas calles
Gritando se despeña
La infame turba que abrigó en su seno.
Rueda allá rechinando la cureña,
Acá retumba el espantoso trueno,
Allí el joven lozano,
El mendigo infeliz, el venerable
Sacerdote pacífico, el anciano
Que con su arada faz respeto impime
Juntos amarra en su dogal tirano.
En balde, en balde gime
De los duros satélites en torno
La triste madre, la afligida esposa
Con doliente clamor; la pavorosa
Fatal descarga suena,
Que a luto y llanto eterno las condena.
¡Cuánta escena de muerte! ¡Cuánto estrago!
¡Cuán tos ayes de dolor! ¡Despairido
Mirad ese infelice
Quejarse al adalid empedernido
De otra cuadrilla atroz. ¡Ah! ¿qué te hice?
Exclama el triste en lágrimas deshecho:
Mi pañ y mi mansion partí contigo;
Te abrí mis brazos, te cedi mi lecho,
Templé tu sed y me llamé tu amigo.
Y ora pagar podras nuestro hospedaje
Sincero, franco, sin doblez ni engaño,
Con dura muerte y con indigno ultraje.
Perdido suplicar! ¡inútil ruego!
El monstruo infame a sus ministros mira,
Y con tremenda voz gritando: ¡fuego!
Tinto en su sangre el infeliz espira.
Y en tanto, ¿dónde se esconden
Dó están, ó cara patria, tus soldados
Que a tu clamor de muerte no responden?
Presos, encarcelados
Por jefes sin honor que haciendo alarde
De su perfidia y dolo,
A merced de los vándalos te dejan,
Como entre hierros el león, forcejan
Con inútil afán... Vosotros solo,
Fuerte Daoiz, intrépido Velarde,
Que osando resistir al gran torrente
Dar supisteis en flor la dulce vida
Con firme pecho y con serena frente;
Si de mí libre musa,
Jamás el eco adormeció a tiranos,
Ni vil lisonja empozó su aliento,

Allá del alto asiento
A que la acción magnánima os eleva,
El himno oid, que a vuestro nombre entona,
Mientras la fama aligerá le lleva
Del mar del hielo a la abrasada zona.
Mas ¡ay! ¡que en tanto sus funestas alas
Por la opresora metrópoli tendiendo
La yerma asolación sus plazas cubre!
Y al áspero silbar de ardientes balas
Y al ronco son de los preñados bronce
Nuevo fragor y estrépito sucede.
¡Oís cómo rompiendo
De moradores tímidos las puertas,
Caen estallando de los fuertes gonces?
¡Con qué espantoso estruendo
Los dueños buscan que medrosos huyen!
Cuanto encuentran destruyen
Bramando los atroces foragidos,
Que el robo infame y la matanza ciegan.
¡No veis cuál se despliegan
Renetrando en los hondos aposentos
De sangre y oro y lágrimas sedientos?
Rompen, talan, destrozan
Cuanto se ofrece a su sangrienta espada.
Aquí matando al dueño se alborozan,
Hieren allí su esposa acongojada;
La familia asolada
Yace espirando, y con feroz sonrisa
Sorben voraces el fatal tesoro.
Mustio el dulce carmin de su mejilla
Y en su frente marchita la azucena,
Con voz turbada y anhelante lloro
De su verdugo ante los pies se humilla
Tímida virgen de amargura llena:
Mas con furor de hiena
Alzando el corvo alfanje damasquino,
Hiende su cuello el bárbaro asesino.
¡Horrible atrocidad! ¡tréguas, oh musa,
Que ya la voz rehusa
Embargada en suspiros mi garganta!
Y en ignominia tanta
Será que rinda el español bizarro
La indómita cerviz a la cadena?
No: que ya en torno suena
De Palas fiera el sanguinoso carro,
Y el látigo estallante
Los caballos flamígeros hostiga.
Ya el duro peto y el arnés brillante
Visten los fuertes hijos de Pelayo.
Fuego arrojó su ruginoso acero:
¡Venganza y guerra! resonó en su tumba.
¡Venganza y guerra! repitió Moncayo,
Y al grito heroico que los aires zumba
¡Venganza y guerra! clamaron Turi y Duro.
Guadalquivir guerrero
Alza al bélico son la régia frente,
Y del Patron valiente
Blandiendo activo la maldosa lanza,
Corre gritando al mar: ¡Guerra y venganza!
Vosotras, ¡oh! infelices
Sombras de aquellos que la infiel cuchilla
Robó a sus lares y en fugaz gemido
Cruzais los anchos campos de Castilla;
La heroica España, en tanto que al bandido
Que a fuego y sangre de insolencia ciega
Brindó felicidad, a sangre y fuego
Le retribuye el don, sabrá piadosa
Daros solemne y noble monumento.
Allí, en padron cruento
De oprobio y mengua, que perpetuo dure,
La vil traición del despota se lea,
Y altar eterno sea
Donde todo español al monstruo jure
Rencor de muerte que en sus venas cunda
Y a cien generaciones se difunda.

D. JUAN NICASIO GALLEGO.

Oigo Patria, tu aflicción
y escuchó el triste concierno
que forman tocando a muerte
la campana y el cañon:
sobre tu invicto pendon
miro flotantes crespones,
y oigo alzarse otras regiones
en estrofas funerarias,
de la Iglesia las plegarias,
y del arte las canciones.
Lloras, porque te insultaron
los que su amor te ofrecieron.

A ti, a quien siempre temieron
porque tu gloria admiraron:
a ti, por quien se inclinaron
los mundos de zona a zona;
a ti, soberbia matrona,
que libre de extraño yugo,
no has tenido más verdugo
que el peso de tu coronal...
Do quiera la mente mia
sus alas rápidas lleva,
allí un sepulcro se eleva
cantando tu valentía;
desde la cumbre bravia
que el sol indio tornasola
hasta el Africa, que fumola
sus hijos en torpe guerra,
¡no hay un puñado de tierra
sin una tumba española!...
Tembló el orbe a tus legiones,
y de la espantada esfera
sujetaron la carrera
las garras de tus leones;
nadie humilló tus pendones
ni te arrancó la victoria,
pues de tu gigante gloria
no cabe el rayo fecundo
ni en los ámbitos del mundo,
ni en el libro de la historia.
Siempre en lucha desigual
cantan tu invicta arrogancia
Sagunto, Cádiz, Numancia,
Zaragoza y San Marcial;
en tu suelo virginal
no arraigan extraños fueros,
pues indómitos y fieros,
saben hacer tus vasallos
frenos para sus caballos
con los cetros extranjeros.
Y aun hubo en la tierra un hombre
que osó profanar tu manto...
¡Espacio falta a mi canto
para maldecir su nombre!
Sin que el recuerdo me asombre
con ansia abrir la historia;
presta luz a mi memoria,
y el mundo y la gloria a coro
oírán el himno sonoro
de tus recuerdos de gloria.
Aquel genio de ambición
que en su delirio profundo
cantando guerra, hizo al mundo
sepulcro de su nación,
hirió al ibero león,
ansiando a España regir,
y no llegó a percibir,
ebrio de orgullo y poder,
que no puede esclavo ser
pueblo que sabe morir.
¡Guerra! clamó ante el altar
el sacerdote con ira;
¡guerra! repitió la lira
con indómito cantar:
¡guerra! gritó al despertar
el pueblo que al mundo aterra;
y cuando en hispana tierra
pasos extraños oyeron,
hasta las tumbas se abrieron
gritando: ¡Venganza y guerra!...
La virgen con patrio ardor
ansiosa salta del lecho:
el niño bebe en el pecho
odio a muerte al invasor,
la muerte mata a su amor,
y cuando calmado está
grita al hijo que se va:
¡Pues que la patria lo quiere,
lánzate al combate, y muere:
tu madre te vengará...
Y sueñan patrias canciones
cantando santos deberes;
y van roneas las mujeres
empujando los cañones
al pie de libres pendones
el grito de patria zumba;
y el rudo cañon retumba
y el vil invasor se aterra
y al suelo le falta tierra
para cubrir tanta tumba!...

Mártires de la lealtad
que del honor al arrullo
fuisteis de la patria orgullo
y honra de la humanidad...
en la tumba descansad,
que el valiente pueblo ibero
jura con rostro altanero
que hasta que España sucumba
no pisará vuestra tumba
la planta del extranjero.

BERNARDO LOPEZ GARCIA.

A LA PATRIA.

¡Cuán solitaria la nación que un día
Poblara inmensa gente!
La nación cuyo imperio se extendía
Del ocaso al oriente.
¡Lágrimas viertes, infeliz, ahora,
Soberana del mundo,
Y nadie en tu faz encantadora
Borra el dolor profundo!
Oscuridad y luto tenebroso
En tí vertió la muerte,
Y en su furor el despota sañoso
Se complació en tu suerte.
No perdonó lo hermoso, patria mia;
Cayó el joven guerrero,
Cayó el anciano y la segur impia
Manejó placentero.
¡Oh vosotros, del mundo habitadores!
Contemplad mi tormento;
¡Igualarse podrán ¡ah! que dolores
Al dolor que yo siento!
Yo desterrado de la patria mia,
De una patria que adoro,
Perdida miro su primer valia
Y sus desgracias lloro.
Tendió sus brazos la agitada España
Sus hijos implorando;
Sus hijos fueron, más traidora saña
Desbarató su bando.
¿Qué se hicieron tus muros torreados?
¡Oh mi patria querida!
¿Dónde fueron tus héroes esforzados,
Tu espada no vencida?
¡Ay! de tus hijos en la humilde frente
Está el rubor grabado:
A sus ojos caídos tristemente
El llanto está agolpado.
Un tiempo España fué; cien héroes fueron
En tiempos de ventura,
Y las naciones timidas la vieron
Vistosa en hermosura.
Cual cedro que en el Líbano se ostenta,
Su frente se elevaba,
Como el trueno a la virgen amedrenta,
Su voz las aterraba.

Mas ora como piedra en el desierto,
Yaces desamparada,
Y el justo desgraciado vaga incierto
Allá en tierra apartada.
Cubren su antigua pompa y poderío
Pobre yerba y arena,
Y el enemigo que tembló a su brio,
Burla y goza en su pena.
Virgenes, destrozad la cabellera
Y dadla al vago viento;
Acompañad con harpa lastimera
Mi lúgubre lamento.
Desterrados ¡oh Dios! de nuestros lares
Lloremos duelo tanto:
¿Quién calmará ¡oh España! tus pesares?
¿Quién secará tu llanto?

ESPRONCEPA.

HIMNOS.

A las víctimas del Dos de Mayo.

En este infausito día,
Recuerdo a tanto agraviado,
Suspiros brote el labio,
Venganza el corazón.
Y suban nuestros ayes
Del céfiro en las alas
Al silbo de las balas
Y al trueno del cañon.
Miradnos, sacros manes
Gemir en triste coro,

La faz bañada en lloro
Y el alma en odio y hiel.
Mas sangre en vez de llanto
Se os debe por tributo,
Y en vez de adelfa y luto,
Trofeos y laurel.

¡Quién ¡ay! del negro día,
Que hoy dobla nuestras penas
Las bárbaras escenas
Renueva sin terror:
Erizase el cabello,
Se agolpa el llanto ardiente,
Y el pecho hervir se siente
De cólera y furor.

¡Oh colmo de la infamia!
No osando los malvados
Lidiar con desarmados
En lucha desigual,
Mintiendo en el semblante
Su rabia vengativa,
Cubrieron con oliva
Su pérfido puñal.

No paz con los tiranos
Que es muerte solapada:
Afilan más la espada,
Brindando su amistad.
Mirad los infelices
¡Cuán mueren entre horrores!
Mirad á los traidores
Gozarse en su maldad.

Quien vió la sangre y ropas
Sembradas por el suelo,
Que exprese el desconsuelo
Que el alma le enlutó,
Los aires ensordecen
Las víctimas que gimen;
A tan horrendo crimen
Su luz el sol perdió.

Cautivo aquel recinto
Nos grita el alto ejemplo:
El es de España el templo
El es el patrio altar.
Y el lauro del que al Sena
Los vándalos ahuyente,
En voto reverente
Sus aras debe honrar.

¡Qué vale que hoy nos vean
Los mares gaditanos
Cercar con ayes vanos
Fingido panteón?
Formemos de pendones
En más dichosos días,
A sus cenizas frías
Más digno pabellón.

En tanto á sus verdugos
Persiga en triste sueño
Del prado madrileño
Espectro aterrador,
Sangrienta el agua beban,
Sangriento el cielo miren,
Y en sangre al cabo espiren
Por hierro, vengador.

En este infausto día,
Recuerdo á tanto agravio,
Suspiros brote el labio,
Venganza el corazón.
Y suban nuestros ayes
Del céfiro en las alas
Al silbo de las balas
Y al trueno del cañón.

D. J. N. GALLEGO.

LA ESPAÑA CONSTITUCIONAL.

MADRID 2 DE MAYO DE 1872.

¡Viva la libertad de la patria! ¡Viva la independencia española!

¡Quién á estos gritos que llenan de entusiasmo el alma y de ardor el pecho, no se siente indignado contra los tiranos de la tierra?

¡Viva la libertad de la patria! ¡Viva la independencia española!

Gritos son estos que repite España desde que alienta y vive: gritos son estos ante los cuales huían asustadas las águilas romanas, como siglos más tarde las águilas francesas.

Ningun pueblo ha demostrado mejor que España su amor á la libertad.

Cuando apenas tenía ejército, y su armamento no podía llenar las exigencias de un simulacro; cuando una corte ociosa y corrompida dilapidaba en banquetes y cacerías el presupuesto de la nación: cuando el elemento monacal entretenía á la puerta de sus conventos el hambre de haraposos muchedumbre, España se levantó como un solo hombre al grito de independencia contra el poderoso gigante de

la guerra, contra el poderoso atleta del imperio francés que imponía su voluntad á la Europa y quería imponérsela al mundo haciendo de la Francia una segunda Roma, España se levantó contra Napoleón I, y de igual á igual, de potencia á potencia, le cerró el paso y le declaró guerra.

El que venció en Jena y Austerlitz; el que posó sus águilas sobre las cúspides de las pirámides de Egipto, cavó en España la tumba á sus legiones.

España era un pueblo abatido; su decadencia era tan grande, que no se podía creer en una resurrección repentina.

Napoleón lo creyó así y abrió una campaña contra los españoles. ¿Quién le había de decir al primer capitán del mundo que esta campaña la había de cerrar España con la espada de sus victorias?

España estaba abatida; pero al grito de ¡Independencia! sacudió su abatimiento, despertó de su letargo y entró de nuevo á la vida, peleando por su independencia y libertad civil.

¡Benditos sean los males que producen á la patria tan benéficos bienes!

¡Patria y libertad! nombres benditos que encierran el poema de la vida, que recuerdan al alma todas sus afecciones y piden al corazón todos sus latidos.

Sin ejército, sin armas ni organización vencimos en Pavia, en Bailén y en Talavera, triunfamos en Madrid, Gerona y Zaragoza, y enseñamos á los pueblos el arte de la guerrilla.

No teníamos armas; pero las tenían nuestros enemigos; esto bastaba.

No teníamos organización militar; pero el soldado llevaba la disciplina en la idea y la táctica en el corazón.

No teníamos artilladas ni amuralladas nuestras ciudades; pero había pechos valerosos que defendían los hogares. Cuando morían los héroes peleaban las heroínas, y el cuchillo de aquel pasaba á manos de esta á ser puñal terrible contra el enemigo.

¡Viva la patria! ¡Viva la independencia española! Hoy lo mismo que ayer, á estos gritos de patria y libertad, España entera se siente conmovida, y por grandes que sean sus disturbios civiles, por mucho que la agiten sus pasiones políticas, acudiría unida á salvar la patria: si el enemigo extraño la amenazase de cerca, contra imperios avasalladores como el de Roma, no faltarían Viriátos; contra conquistadores colosales como Napoleón I, no faltarían un Daciz y un Velarde, un Palafox, un Alvarez, un Castaños.

Tributemos también al Dos de Mayo de 1866 nuestros recuerdos.

Mendez Nuñez, Malcampo, Topete, son glorias de la patria que supieron escribir en el Callao una nueva página en la brillante historia del pueblo español.

¡Mendez Nuñez! nombre glorioso que la trompa de la fama transmitirá á las edades venideras con las bendiciones de las edades pasadas.

¡Héroes del Callao! España os admira y ciñe los laureles que supisteis conquistarla.

¡Mártires de la independencia española! España se olvida hoy de todo por acordarse de vosotros.

La patria os ama, os mira y os bendice.

CRÓNICA PARLAMENTARIA.

La sesión de ayer, sin disputa la más importante de las celebradas hasta ahora, revistió en un principio todos los caracteres de animación y vida de que han carecido las anteriores, presentándose desde luego las oposiciones animadas de un espíritu verdaderamente belicoso y dispuestas á esgrimir sus armas de combate con todo encarnizamiento.

Después de ligeros incidentes, ocasio-

nados por la discusión de algunas actas, se levantó el señor conde de Toreno, más que á impugnar la de D. Venancio González, á dirigir un cargo al gobierno por la prisión del duque de Sexto, verificada ayer en los momentos en que llegaba á Madrid como emisario del partido alfonsino, y según dicen, á preparar un movimiento en este sentido y en combinación con el carlista.

El señor conde de Toreno, en su afán de agredir al gabinete, se colocó fuera de la cuestión (siendo llamado á ella varias veces por el señor presidente), y encerrado en un círculo vicioso, no dijo nada pertinente al acto que se discutía, y si solo que el gobierno no sabía captarse la voluntad de las clases conservadoras.

Pudieramos contestar cumplidamente al señor conde de Toreno, y para ello empezaríamos preguntándole lo que entendía por clases conservadoras; pero nos será más fácil referir lo que el digno ministro de Fomento dijo en contestación á las gratuitas especies del diputado alfonsino.

El Sr. Romero Robledo, fácil como siempre y elocuente como nunca, destruyó por completo todos los cargos dirigidos contra el gobierno, haciendo á la vez importantes y patrióticas declaraciones en nombre de este, concluyendo por asegurar que el hecho denunciado se hallaba bajo la jurisdicción legal del juez competente, que el gobierno tenía razones para aplaudir la conducta de este activo funcionario, y que ahora y siempre cualquiera fracción ó partido que intentara salirse de la legalidad, sabía á qué atenerse, y encontraría al gabinete firme en su puesto y decidido á combatirlo energicamente.

Un aplauso general resonó en todos los lados de la Cámara, y este incidente terminó para dar lugar á otros del mismo género, provocados por las oposiciones con tan poca suerte como falta de oportunidad y conveniencia.

De todos ellos, uno tan solo merece fijar nuestra atención, por lo mismo que en él tomaron parte oradores tan eminentes como el Sr. Castelar y el presidente del Consejo de ministros.

El público y el Congreso esperaban ya con ansia este anunciado debate, y la multitud invadía desde los primeros momentos todas las tribunas, para oír la dulce y elocuente voz del universal tribuno.

Todos confiaban en saborear una vez más esos periodos de celestial armonía que la grandilocuente frase del Sr. Castelar produce á menudo, y esperaban, no sin fundamento, ver al gabinete sepultado bajo los severos cargos del insigne orador; pero, ¡oh cruel desengaño! su señoría defraudó en esta ocasión las esperanzas de sus infinitos admiradores, y ni aun siquiera produjo esa explosión espontánea, que ha dado con justicia fama á su elocuencia, y que le ha colocado á la cabeza de los primeros oradores de Europa.

Es verdad que el Sr. Castelar dividió en tres partes su discurso, y tuvo esos momentos de verdadera inspiración que solo sabe producir su imaginación privilegiada; pero, á pesar de esto, á pesar de las multiplicadas bellezas con que sembró aquel y del lenguaje galano y florido que es peculiar al tribuno republicano, su discurso, como decía oportunamente el señor Sagasta, era el memorial de escasa importancia escrito en mal papel, y cubierto de cintas de todos colores, sedas y bordados, que dentro de diez cajas recibió un ministro de Estado en China, era, en una palabra, un edificio de soberbia y artística fachada, pero sin base ni fondo, era, en fin, una exposición de piedras preciosas absolutamente sin verdadero valor intrínseco.

El Sr. Castelar necesitaba inaugurar su campaña para satisfacer ciertas exigencias de partido, y ante una consideración tan atendible, era preciso sacrificar hasta los aplausos y esgrimir contra el gobierno toda clase de armas, siquiera fuesen las mismas gastadas en otras lides parlamentarias.

¡Triste posición la de los hombres de partido, y pobre condición la de las eminencias oratorias; ni siquiera poseen la iniciativa!

Pero concluyamos: el discurso del señor Castelar llenó su hueco, á pesar de ser de repertorio y contener ciertas vulgaridades, que en sus labios son del peor efecto,

y que puso de relieve el Sr. Sagasta al destruir uno por uno los cargos injustificados que aquel le dirigiera.

Pocas veces hemos visto al presidente del Consejo tan hábil, y sobre todo, tan lógico y contundente.

El Sr. Sagasta refutó de tal manera los hechos sentados por el Sr. Castelar y adujo un acopio de razones tan grande en defensa del gobierno, que nadie pudo dudar un instante de su buena fé, y sobre todo de la injusticia con que combatían las oposiciones.

Si el gobierno ha cometido ilegalidades en la lucha electoral, decía el Sr. Sagasta, ¿cómo es que han sido aprobadas sin discusión más de doscientas sesenta actas, las bastantes para constituir el Congreso? ¿cómo se explica este fenómeno, no realizado hasta ahora en ninguna nación del mundo?

Se explica únicamente por el afán de las oposiciones en combatirlo todo por sistema, y más que nada, en la necesidad que estas tienen de fabricar atmósfera en su favor y desprestigiar al gobierno, extraviando la opinión.

Continuaba el Sr. Sagasta en el uso de la palabra, y por cierto dirigiendo ruidos golpes á las oposiciones, cuando el federal Sr. Galiana, aludido involuntariamente por el jefe del gabinete, quiso tomar la ofensiva, sin respetos al sitio en que se hallaba, produciéndose con este motivo un ligero altercado, que supo cortar el señor presidente con la energía que le distingue.

Pero el Sr. Ruiz Zorrilla, ganoso sin duda de producir efecto, mejor dicho, de exhibir su histórico memorial, promovió un pequeño incidente, del que salió lo menos airoso posible, según costumbre, y con lo cual dió armas nuevas al señor Sagasta para arremeter con más bríos á las oposiciones.

Una de las cosas que dijo su señoría, y que no queremos omitir, refiriéndose á la circular publicada por el ex-gobernador y hoy director de *La Tertulia*, fué «que cuantas circulares se remitieron á los gobernadores entonces y ahora, fueron discutidas en Consejo de ministros, y que á ser cierta dicha circular, lo mismo sería obra suya que del Sr. Zorrilla, ministro entonces y hoy padrino de ese célebre personaje».

Añadió que la circular en cuestión era absolutamente falsa en todas sus partes, y que gobernadores de aquella calaña los dejaba al Sr. Ruiz y se los regalaba al Sr. Castelar para cuando fuese poder.

Esto produjo la hilaridad en los concurrentes, valiéndole un aplauso general al Sr. Sagasta, que ayer demostró una vez más lo justa y bien merecida que es su reputación como hombre público y eminente orador parlamentario.

CRÓNICA POLÍTICA.

Dice el colega matutero:

El Sr. Damato ha tenido que dirigir una carta á la prensa defendiéndose de los ataques de los ministeriales, en que manifiesta que va siempre muy honrado en compañía de su distinguido amigo el general Beranger, pero que no lo ha necesitado como introductor para conferenciar con S. M. el rey, porque puede hacerlo como ex-constituyente de los que votaron su candidatura, por su categoría de militar y por haber vuelto á ser elegido diputado por tercera vez.

Niega también que hubiera sido inspirado por el Sr. Martos, y declara que antes de venir á Madrid había ofrecido á sus amigos y electores hacer partícipe al rey de los medios á que ha apelado el gobierno para combatir su candidatura en las últimas elecciones. Niega asimismo que haya faltado en su entrevista á ninguna de las conveniencias y respetos debidos á S. M. como rechaza toda interpretación torcida á sus referencias sobre el asesinato del marqués de los Castillejos.

Explicaciones que agravan más la conducta del diputado radical.

Si el Sr. Damato, por propias ó ajenas inspiraciones, no hubiera llevado á los oídos del monarca, faltando al régio respeto, lo que nunca debería llevar, no habría caído sobre él el peso de tanta censura.

Dice *El Universal*:

«Por lo que respecta á la prensa, cierto que se está operando, como ha dicho *El Debate*, un notable movimiento de penetración».

A más de la unión de este periódico con *El Argos*, ya verificada, podemos anunciar que *La Dinastía Popular* se refunde en *La Prensa*, á donde también irá á parar, según se dice, el famoso *Puente de Alcolea*.

Créese que *La Independencia Española* y *La Iberia* se unirán á *LA ESPAÑA CONSTITUCIONAL*, y al Norte un periódico creado recientemente para cantar las glorias diplomáticas del Sr. De Blas.

De este modo solo quedarian dos periódicos progresistas históricos, y dos de union liberal, que fuesen verdaderamente ministeriales; pues *El Eco del Progreso* no ha retrocedido todavía bastante para merecer confianza, y *La Política* anda ya muy rezagada.

El diario chiquitín es muy dado á estudiar combinaciones para producir efecto; lo malo es que, es tan desgraciado, que basta que él profetice para que no se verifique la profecía.

¡Es mucha suerte la del diario menor de edad;

Dice *El Paralelo*:

«La Tertulia progresista-democrática celebró anoche una animada reunion, presidida por el Sr. Figuerola, en que se trataron y debatieron las cuestiones de actualidad, con relacion á la política general del gobierno.

Los diversos oradores que hicieron uso de la palabra coincidieron en el pensamiento de que el partido radical debe luchar sin tregua ni descanso contra la situacion actual, pero por los medios legales, y sosteniendo sus principios y sus derechos en la tribuna, en la prensa y por la propaganda pacífica que produce una completa identidad de miras y una organizacion perfecta.»

La Tertulia de las Carretas sigue tocando el violon á dos manos.

Nosotros nada diremos respecto á la reunion verificada sino que habiéndola presidido el autor de la capitacion, algo debió quedar de *capitatio*.

Por lo demás, las reuniones del club de las Carretas van produciendo cierto *hedor*, cosa que á nadie extraña sabiendo que aquellas se forman de radicales.

Respecto á la legalidad de los medios con que los radicales piensan combatir al gobierno, bueno es advertir que lo que estos entienden por *medios legales*, es el insulto, la calumnia y el favorecer á cualquier partido que se levante en armas contra la legalidad constituida.

Los radicales famélicos son de sobra conocidos; é impotentes son, por lo tanto, las indignas mistificaciones que ponen en juego para cubrir su innoble conducta.

El diario que suponemos entregado al criterio de sus redactores dice lo siguiente:

«Un diario ministerial propone que se pida á la mesa del Congreso lista de los diputados que adeuden cantidades al Tesoro.

Es posible que algunos de la oposicion se hallen en este caso, pero estamos seguros que mayor número de ellos se contará en la mayoría, y fácil nos será irles descubriendo á pesar de la protección que les prestan las oficinas del Estado, que, como es sabido, no tienen otra misión que proteger á los ministeriales y sus intereses.

Venga, pues, la proposicion, que la esperamos con ansia.»

Verán Vds. si viene la tal proposicion como salen perdiendo los amigos de *El Universal*.

Generalmente los habladores de oficio se encuentran á lo mejor con una cucharada de pimiento picante, que les levanta ampollas en la lengua.

Dice un colega:

«Zorrilla lo dijo: YO y Martos hemos vivido siempre juntos.

Zorrilla repitió: mientras *haya* liberales, la libertad no peligrará.

Y Zorrilla gritó ayer en plena Cámara: YO y la patria estamos en peligro.

Lo que está en peligro con D. Manuel es la lengua de Cervantes y el sentido común.

¡Cuidado si dice barbaridades el héroe de la calle del Pez!

Dice nuestro colega *El Eco del Progreso*:

«Casi toda la prensa de la mañana extraña el aparato de fuerza que desplegó ayer el gobierno en Madrid, y la extrañeza de nuestros colegas no puede ser más fundada.

La poblacion, que no se explica la causa de tantas medidas extraordinarias, empieza á creer, no que el gobierno desea un motin, como asegura la prensa de oposicion, sino que la gravedad de la situacion general del pais es mayor de la que oficialmente se confiesa.»

Sentimos que un periódico tan sensato como *El Eco del Progreso* diga que es fundada la extrañeza de Madrid por las precauciones tomadas por el gobierno.

En primer lugar, no existe tal extrañeza; y en segundo lugar, que harto saben todos que los rojos é internacionales habian amenazado con turbar el orden en Madrid en una de las pasadas noches; y en vista de eso, ¿querian *El Eco del Progreso* y otros diarios, que el gobierno se echara á dormir, dejando comprometida la tranquilidad pública? Debía abandonar la capital á los feroces é incendiarios demagogos?

YO CONSIDERO EL RETRAIMIENTO, decía, COMO COSA PROPIA DE LOS TIEMPOS ANTIGUOS.... EL RETRAIMIENTO NO SE CONOCE EN LOS PUEBLOS LIBRES DE EUROPA.»

Esto decía ayer el elocuente tribuno de la minoría republicana.

¿Será seguido en tan sensato camino el señor Castelar por los belicistas federales? ¿Serán, por el contrario, estas palabras la condenacion del Sr. Castelar por parte de sus correligionarios, que ya le miran con cólera, porque se niega á seguirles en sus locas y antipatrióticas aventuras?

Allá lo veremos; aunque mucho tememos que

suceda lo segundo, porque en el partido federal hay una gran suma de ignorancia y otra no menor de depravados instintos.

«¡Dos de Mayo de 1872! Vivimos y esperamos; á la batalla en nombre de la heroica fecha; á la batalla en nombre de la nacion; á la batalla en nombre de la libertad; matemos la supersticion; enterremos el absolutismo para siempre; peleemos contra los armados defensores del derecho divino; libremos al pais de la guerra civil; arriba los liberales como un solo hombre, arriba los buenos; todo por España, todo por la libertad, todo para las creadas instituciones por la fuerza revolucionaria, todo por el pueblo español.»

Cuando esto leímos en *La Vinda* (periódico), tentados estuvimos de gritar ¡milagro! ¡milagro! Hé aquí que los radicales han entrado en un periodo lúcido; pero seguimos leyendo y ¡oh dolor! nos encontramos con lo siguiente:

«Un gobierno que, como el nuestro, no vive de la opinion pública, ni se apoya en la opinion pública, no cuenta para nada con la opinion pública, antes la contradice, es un gobierno perdido, y, más ó menos pronto, tiene que venir abajo, como vino el de Gonzalez Brabo, con mucho menos motivo que el del Sr. Sagasta.»

Debimos suponerlo; los radicales están endurecidos en el pecado, y ni aun la ruina de la patria alcanza á conmoverlos.

¡Oh hambre, hambre, cuanto puedes!

Ayer aludió el Sr. Castelar á un ex-gobernador zorrillista, director hoy de un periódico radical.

Bien hizo el Sr. Sagasta en regalárselo al señor Castelar para cuando este fuese ministro de la Gobernacion, porque si los gobernadores republicanos, llámense así ó no, han de estar cortados por el patron de algunos federales, nadie más á propósito para el caso que el ex-gobernador aludido, á quien no le sobrára talento, pero lo que es fuerza...

Hoy se ha fijado en las esquinas el siguiente bando:

Madridenos: Hoy celebra la patria una de las fechas más gloriosas en la historia de los pueblos libres: el Dos de Mayo de 1808.

Sesenta y cuatro años han trascurrido desde que el pueblo de Madrid vertió su sangre por conservar la nacionalidad, y, lejos de borrarse de nuestros corazones la memoria de aquel gran día, crece de año en año el tributo de profunda admiracion que rendimos á los primeros héroes de la Independencia española.

Inspirémonos en tan noble ejemplo; y al contemplar hoy amenazadas las libertades públicas por una insurreccion cuyo triunfo, si posible fuera, nos envilecería no menos que el yugo extranjero, demos tregua á las diferencias que fraccionan el partido liberal, y, unidos en un solo pensamiento, juremos ante la gloriosa tumba de nuestros mayores hacer en pró de la libertad y de las instituciones todas que la nacion se ha dado en uso de su soberanía, los sacrificios que se impusieron ellos en aras de la Independencia.

Milicianos: El pueblo armado es en los paises libres garantía eficaz de la libertad y firme sosten del orden público.

Vuestra actitud en las actuales circunstancias ha demostrado, una vez más, que no en vano se ha fiado á la lealtad y patriotismo de la milicia ciudadana la defensa de tan preciados objetos.

En vuestro nombre he respondido de la pública tranquilidad, y abrigo el convencimiento de que los hechos acreditarán que, al obrar así, he sido fiel intérprete de los sentimientos que os animan.

Voluntarios: Si la patria reclama vuestro concurso, mostraos dignos de la libertad afianzando el orden.

Madrid 2 de Mayo de 1872.—El alcalde popular, *Marqués de Sardoal*.

SUCESOS CARLISTAS.

El gobierno ha recibido hasta la madrugada de hoy las siguientes noticias sobre el estado de la insurreccion carlista:

En las inmediaciones de Segorbe (Castellon), se ha presentado una pequeña partida mal armada y sin jefe caracterizado.

El cabecilla Rada debe hallarse ya en Francia. Ayer á primera hora del día, se encontraba en el Valle del Baztan y huía perseguido hacia la frontera por Echalar.

Los cabecillas hermanos del conde de Peñalba, han pasado con 26 hombres por Sama y Ciano, en direccion á Labiana. Se sabe que exigian armas por carecer de ellas.

La faccion del titulado general Velasco en su mayor parte salió ayer en direccion á Salvatierra (Alava) y por la tarde fué alcanzada por la columna del coronel Sr. Colomo, quien la obligó á retirarse despues de causarle bastantes bajas. El ca-

becilla Calle, con las fuerzas restantes de Velasco, se retiró en la faldá de Gorbea, para donde salió el coronel Del Amo, que aun no ha podido darle alcance.

Por las inmediaciones de Ateca (Zaragoza) vagan dos partidas insignificantes formadas con los restos de la faccion que mandaba Madrazo, las cuales son activamente perseguidas. En Hija y sus alrededores disminuye notablemente la agitacion carlista y se asegura que no se levantarán nuevas partidas.

De los 1.500 hombres que acompañaban á Rada, solo 700 llevaban armas, que se cree ocultarán cerca de la frontera, en el caso de que tengan que internarse en Francia, como se espera.

En Navarra, las columnas del ejército continuaban ayer su marcha regular, obligando á las facciones á replegarse á las montañas donde mayores dificultades ofrece el terreno. Solo en Artajona se presentaron ayer tarde 80 hombres procedentes de la faccion de las Amezcuas.

Dice una carta de Daroca, que en el mismo día que la faccion Pinchas se levantó en Calamocha, llegaron á este punto tres compañías de tropa que fueron á relevar la guarnicion de Teruel; mas al llegar aquí se encontraron con un pliego cerrado que el capitán general había mandado al alcalde, disponiendo se detuviesen. Fuese casualidad ó prevision, la medida fué muy oportuna, pues evitó que las facciones se reuniesen en dicha ciudad, que habían escogido como punto de concentracion, y permitió á la tropa salir en persecucion de la faccion Pinchas. Esta lo verificó con completo éxito, pues el día 28 volvió la tropa despues de haber disuelto la partida, cogiéndole 70 armas y traído un cura prisionero.

Mientras esto sucedia, la poblacion se vió amenazada de ser invadida por la faccion Madrazo; pero reunidos los liberales por invitacion del ayuntamiento, en union de las demás autoridades de todas clases, se armaron como pudieron en número de 100, ocuparon los puntos más estratégicos, y merced á esta actitud hostil, la poblacion no fué invadida, y la bandera liberal y la honra de Daroca campearon con toda gallardía, con todo su esplendor, en medio de la confusion de opiniones y de la incertidumbre que les rodea.

Se ha presentado una pequeña partida carlista en Berdeña (Palencia), y segun los datos que obran en los centros oficiales, carece de importancia. Han salido, sin embargo, algunas fuerzas en su persecucion.

Han sido cortados los hilos telegráficos entre Cervera y Manresa (Lérida).

Unos cuantos hombres armados, pero activamente perseguidos por la Guardia civil, entraron en Jaray (Soria), mataron á un vecino, hirieron á varios, saquearon cinco casas y se llevaron cuatro caballos.

Las facciones de Gamundi y Camps, reunidas al entrar en Valldorobles (Tarragona), tropezaron con la columna de Cappa y huyeron á toda prisa.

El ayuntamiento y voluntarios de Becerreá, en la provincia de Burgos, han ofrecido su apoyo al gobierno para sostener el orden y la dinastía, contra toda clase de perturbadores.

La linea telegráfica de Despeñaperros, que había sido destruida por la partida republicana de Valdepeñas, ha sido ya recompuesta. La del ferro-carril tambien está habilitada, y hoy se podrá hacer el trasbordo. Los que formaban esta partida han desaparecido por completo, ignorándose su paradero.

En la madrugada de hoy se han recibido noticias de Guipúzcoa, anunciando que en toda la provincia reina completa tranquilidad.

De la parte de Arechavaleta, en los confines de Alava y Vizcaya, se sabe que las columnas del ejército buscaban ayer por la mañana los restos de las partidas de Recondo y Ayastany, las que se suponen internadas en Alava, pues en todo el día no hubo noticias de su paradero.

De los pueblos de Guipúzcoa se sabe que ni un solo hombre ha salido á engrosar las filas carlistas.

Se confirma en los mismos partes de Guipúzcoa, que el cabecilla Rada se encontraba en las inmediaciones de la frontera por parte de Navarra. Ayer pidió raciones en el pueblo de Vera, inmediato al puente del mismo nombre, desde cuyo punto se aseguraba que partiría para Francia.

EXTRANJERO.

NAPOLIS 29 (á las doce y 45 de la tarde; recibido con retraso).—Cae una lluvia de agua acompañada de arena. El Vesubio pro-

duce fuertes detonaciones. En Cercola cae una lluvia de arena mezclada con escorias.

NAPOLIS 29.—El Vesubio presenta fenómenos eléctricos terribles, con relámpagos y temblores de tierra.

Aquí está cayendo ahora una lluvia de arena, y en Massa Semma una lluvia de escorias.

BERLIN 29 (con retraso).—Ha regresado á esta capital el príncipe Federico Carlos, y hoy ha sido recibido por el emperador.

ROMA 30.—El Papa ha recibido hoy á 3.000 romanos. Al despedirlos ha pronunciado un discurso, en el cual ha dicho que la incredulidad del azote de los tiempos modernos, y que las otencias que juegan con la revolucion se ven tarde ó temprano desbordadas.

PARIS 30.—En la Bolsa se han cotizado:

El 3 por 100 francés, á 54-60.

El 5 por 100 id., á 87-60.

El interior español, á 25 00.

El exterior id., á 29-7/8.

LONDRES 30.—A primera hora se hacían en la Bolsa:

El exterior español, á 29-7/8.

El portugués, á 40.

PARIS 30.—Los periódicos legitimistas declaran que niágun legitimista francés piensa en tomar parte en la insurreccion de España. Ha llegado á París el Sr. Araim, representante de Prusia en Francia.

AMBERES 30.—Han cerrado en la Bolsa:

El 3 por 100 español, á 28-1/2.

El portugués á 39.

AMSTERDAM 30.—En la Bolsa se han hecho:

El 3 por 100 español á 29-3/4.

El portugués á 39-1/16.

BERLIN 1.º de Mayo.—El príncipe Humberto de Italia vendrá en breve á esta capital para pagar la visita que el príncipe prusiano Federico Carlos hizo á la corte de Victor Manuel.—*Fabra*.

CRÓNICA GENERAL.

La Moda Elegante Ilustrada.—Se ha repartido el número XVI, correspondiente al 30 de Abril, que contiene los artículos y grabados siguientes:

Texto.—Explicacion de los grabados.—La niñez, por D. A. F. Grilo.—Delante de la estatua de D. Manuel Agustin Hereñia, poesia, por doña Julia B. Golquena.—Historia de Sibila, por monsieur Octave Feuillet, de la Academia francesa, traducida por la señorita doña Clementina Rangel y Ortiz (continuacion).—Recetas caseras.—Explicacion del figurin iluminado.—Soluciones.—Anuncios.

Grabados.—Sombreros para niñas de tres á diez años.—Tirantes para hombres.—Tirantes de lienzo gris para niños.—Rosácea al crochet.—Tapete para velador.—Dos cuellos de frivolidé.—Rosácea de frivolidé.—Recipiente para nuevos pasados por agua.—Velo de sombrilla.—Cesto para labor de punto de aguja.—Bolsa de labor.—Dos medallones.—Sombreros para niñas y niños de tres á doce años.—Vestido de fular color crudo.

CULTOS.

SANTOS DE MAÑANA 3.

La Invencon de la Santa Cruz y San Juvenal obispo y confesor.

ESPECTÁCULOS.

ESPAÑOL.—A las ocho y media.—Cortésanos de chaqueta.—Marinos en tierra.

TEATRO-CIRCO DE MADRID.—A las ocho y media.—Rigoletto.

ZARZUELA.—A las ocho y media.—Un ballo in maschera.

VARIEDADES.—A las ocho de la noche.—Sin saber cómo ni cuándo.—El Dos de Mayo.—Zaragoza.—La batalla de Vitoria.

MARTIN (Santa Brigida).—A las ocho y media.—La leyenda del diablo.

ALHAMBRA.—(Calle de la Libertad).—A las ocho y media.—La voz de la patria.—D. Tomás.—Segundo acto de la misma.—Tercero idem id.—Baile.

SALON ESLAVA (Pasadizo de San Ginés 3.)—A las ocho y media.—El secreto en el espejo.—La hebra de seda.—¿Podré saber quien soy yo?—Baile.

TEATRO DE CAPELLANES.—A las ocho.—El preceptor y su mujer.—Revista de Madrid.—El alcalde de Móstoles.—Revista de Madrid.—Baile.

CIRCO-TEATRO DE PRICE.—A las ocho y media.—Grande y extraordinaria funcion, en la que tomarán parte los principales artistas de la compañía y los hermanos Leones.

MADRID, 1872.

IMPRENTA DE R. BERNARDINO Y F. CAO.

Avi-Maria, núm. 11, bajo.

SECCION DE ANUNCIOS.

LA ILUSTRACION ESPAÑOLA

Y AMERICANA.

Este periódico en el poco tiempo que cuenta de existencia ha logrado captarse las simpatías del público ilustrado, pues en él aparecen siempre las primeras firmas de España, tanto en la parte literaria como en la artística.

A quien desee conocerlo se le remite por vía de muestra un número gratis. Dirigirse á la administracion, Carretas, 12, principal, Madrid.

En provincias se suscribe en las principales librerías y establecimientos corresponsales de *La Moda Elegante Ilustrada*.

LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA,

PERIÓDICO ESPECIAL PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS.

Las modas más recientes, representadas por los figurines iluminados mejores que se conocen; las explicaciones más detalladas que se pueden desear; la moralizadora lectura de sus novelas y artículos, hacen que esta publicacion no tenga rival ni aún en el extranjero.

A las señoras que deseen conocerlo se les remite gratis un número, por vía de muestra, pidiéndole á su administracion, Carretas, 12, principal, Madrid.

En provincias se suscribe en las principales librerías y establecimientos corresponsales de *La Ilustracion Española y Americana*.

RELOJERÍA DE HERRERO.

CALLE DE PRECIADOS, NÚMERO 42.—MADRID.

Gran surtido de relojes de oro con y sin remontar, esmalte, brillantes y lisos, de plata, plaqé y metal; de sobremesa con candelabros y sin ellos; de cuadro y pared, todos del mejor gusto y clase con garantía de un año y á precios muy económicos.

Se hace toda clase de composuras con la misma garantía.

También se encarga de dar cuerda á los relojes de sobremesa y cuadro en las casas.

Se remitirán á provincias los pedidos que se hagan directa ó indirectamente á la casa de uno ó mas relojes.

LA PARTERA.

Esta interesante obrita se vende á cuatro reales en las principales librerías y en la calle de la Comadre, núm. 35, principal derecha.

CARTAS Á UN NIÑO SOBRE LA ECONOMIA POLITICA

POR D. M. OSSORIO Y BERNARD.

Se halla de venta en los mismos puntos y á igual precio que la anterior.

CONTRA CALENTURAS INTERMITENTES.

PILDORAS FEBRIFUGO-INFALIBLES DE FERNANDEZ.

Usadas sin rival por todos los médicos y enfermos del orbe, en la curacion radical sin recidivas de *cuarantenas, tercianas, quotidianas* ó intermitentes ordinarias y rebeldes. El éxito completo del *febrifugo infalible* con las excelencias de su medicacion, lo propagan en todas partes los muchos que se han curado, así como de que á las ventajas positivas reunen las *pildoras de Fernandez* el poder tomarse sin escrúpulo al olor y al sabor, trabajando ó descansando, mojándose entre agua, nieve, con calor, frío y en cualquiera circunstancia. No ocasionan desastres, y además modifican favorablemente el sistema nervioso, depuran la sangre y limpian los intestinos de las partículas irritantes que sostienen la fiebre, así como neutralizan el *miasma palúdico*, que es el veneno productor de la calentura, le hacen incompatible con el organismo y le espelen por el sudor, la orina y la defecacion, haciendo refractario al individuo á la absorcion del *miasma*, y así no tiene lugar la reproduccion de la calentura, ventajas que ningún otro específico reúne. Las cajas de 81 pildoras, que se hacen en máquina de mil por minuto (tal es el consumo), á 6 pesetas, y las medias cajas para las benignas, á 3 pesetas. Por mayor 25 por 100 de rebaja. A la aldea más insignificante se manda á vuelta de correo, como llega una carta, si se libran 6 ó 3 pesetas á los autores. Madrid, Ruda, 14, botica, Pablo Fernandez, ó á Calzada de Oropesa (Toledo), Fabian Fernandez. En Sevilla, Gradas de la Catedral, botica; Zaragoza, Rios, Coso, 33; Pamplona, Esparza; Avila, Rodriguez; Valladolid, Huerta; Palencia, Sadaba; Valencia, Cabello, Sombrenieria, 5; Malaga, Calvet; Monzón, Priego; Riosco, Fernandez; Medina del Campo, Sobrina; Lugo, Aspiazú; Cáceres, Carrasco; Toledo, Duque, etc. Madrid, Sanchez Ocaña, Principio, 18.

LA ESPAÑA CONSTITUCIONAL

DIARIO LIBERAL.

Contiene las siguientes secciones: *Política, Crónica, Extranjero, Oficial, Cortes, Noticias generales, Seccion literaria y Folletín.*

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Madrid, un mes, 1 peseta.
En provincias, trimestre. 5 —
En el extranjero, semestre. 20 francos.
En Ultramar, idem. 6 pesos fuertes.

PUNTO DE SUSCRICION.

En la Redaccion y Administracion, calle del Olyar, núm. 5, principal.

TARIFA PARA LOS ANUNCIOS.

Por linea de 40 letras medio real, si el anuncio no pasa de 25 lineas ó su duracion no excede de una semana.

Si pasa de 25 lineas ó su duracion excede de una semana, 0.35 de real linea.

Por linea de 80 letras el doble del precio indicado y bajo idénticas condiciones. Además se admiten suscripciones por un mes, tres, seis y un año á la plana de anuncios en esta forma:

Suscripcion por un mes 3 0 reales, si el anuncio que el suscriptor publique llena próximamente la sexta parte de la plana de anuncios, en cuyo caso el anunciante tiene opcion á que la Administracion del periódico se le reproduzca separadamente, cada 15 dias, en 2.000 hojas ó prospectos; y si el suscriptor renuncia al regalo de los prospectos, puede exigir una rebaja en la suscripcion de 60 reales.

Si el anuncio ocupa próximamente la octava parte de la plana, la suscripcion será de 180 reales al mes, con regalo de 2.000 prospectos del anuncio. Si, como en el primer caso, el suscriptor renuncia á los prospectos, puede exigir en la suscripcion una rebaja de 40 reales.

Por trimestre se hace un 10 por 100 de economia, un 15 si es por semestre y un 20 si es por año.

También se admiten á precios convencionales anuncios que por su naturaleza ó forma necesiten publicacion especial.

Dirigirse á la Administracion, Olyar, 5, principal.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

RAMON BERNARDINO Y FERNANDO CAO.

CALLE DEL AVE-MARÍA 11, BAJO.

Cuenta este establecimiento con tipos nuevos y variados y un surtido completo de cuantos adelantos ha producido en la época moderna el arte de Guttenberg, habiendo logrado conciliar el buen gusto y la elegancia con la economia, poco frecuente en trabajos esmeradamente hechos.

Los señores literatos, las empresas editoriales, los industriales, comerciantes y cuantas personas y colectividades necesitan hacer impresos se convencerán, si á nosotros zenden, de que no son vanos ofrecimientos lo consignado en este anuncio.



CAFÉS

MOLIDOS Y EMPAQUETADOS

PREPARADOS POR LA CASA DE MATIAS LOPEZ.

Plaza Alta, núm. 4; Depósito central, Puerta del Sol, núm. 14.—Madrid

La torrefaccion del café es la base más importante de este delicioso licor, muy bien llamado *eslargu-vida* del hombre. La operacion de torrar el café, resiste ó hace que desarrolle más ó menos aroma, más ó menos materia grasas ó almidón; es el principio determinante para que el café sea sano para los consumidores, ó algo perjudicial para muchos; es la grande operacion, que reclama más inteligencia y cuidados en el industrial. No advertís cuando en las calles, en los patios y en otros puntos vais torrar el café, el aroma que despiden? No percibís vuestro olfato á cien metros de distancia el agradable aroma que contiene el café? No conocéis que las partes esenciales del café embalsaman la atmósfera? Pues bien; esto es lo mismo que extraer á la leche la manteca, al pan el gluten. ¿Qué han adelantado estos comerciantes industriales? ¿Qué partido han sacado de la enajenacion del siglo? En esta parte, ninguno, absolutamente ninguno.

La casa de Matias Lopez ha estudiado detenidamente todo lo que requiere en este sentido; ha practicado infinitos ensayos, costosos sí, pero con fruto; consiguiendo concentrar estos aromas, estas virtudes esenciales, por el modo especial de torrarlo, hasta tal punto, que á seis metros de distancia del sitio donde se efectúa, no se percibe, ni aún ligeramente, que tal operacion se está practicando. ¿Dónde, pues, se encierra el aroma de los cafés de Lopez, que los demás expendedores regalan al aire?

El Sr. Lopez ha conseguido concentrar en el grano de café todo el aroma que se encierra, gracias á las mejoras introducidas desde que terminó y dió á la imprenta el concienzudo estudio sobre este néctar delicioso. El público consumidor tocará las ventajas del procedimiento de Matias Lopez.

Moka legítimo. 16 m. libra.
Puerto-Rico y Moka mezclados. 10 —
Puerto-Rico y otras clases. 8 —

Se vende en los principales establecimientos, tanto de Madrid como de provincias.