

PUNTO DE SUSCRICION

IMPRESA

CATALANA

RAMBLA STA. MÓNICA, 19

La suscripción empieza el  
1.º de cada mes.



PRECIOS DE SUSCRICION

En Barcelona.

Por un mes. . . Rvn. 1'5

Fuera id. . . . . 2

Números sueltos

2 cuartos.

Se publica todos los  
domingos.

PERIODICO JOCO-SERIO.

SEGUNDA ÉPOCA.

Para los pedidos y reclamaciones de Barcelona, en el punto de suscripción;  
Para los de fuera dirigirse, por escrito, al Administrador de este periódico.  
—Se paga al pedir la suscripción.

Puedan hacerse las suscripciones desde fuera de Barcelona, enviando á esta  
Administración el importe en sellos de correo.

## EL THÉ.

He aquí una planta, ó mejor dicho, una hoja que representa en España uno de los primeros papeles.

¡Quién lo había de decir! La patria de los Nabucodonosor, los Cid y otros por el estilo, convertida en fiel servidora de una planta que ni siquiera tiene el buen gusto de criarse en España!

Ya estoy viendo como se rien ustedes, porque he dicho la patria de los Nabucodonosor. Pues no hay motivo para ello.

Al hablar de Nabuco no me refiero al de Babilonia, sino al de los madriles, al amigo don Antonio, que por sus bellas cualidades ha merecido de sus adeptos que se le compare á aquel renombrado monarca.

Pues sí, señores: en los tiempos que corremos el thé es el timon de la política.

¿Se indisciplina la gente ó dá muestras de desagrado? Pues no hay mas salida que sendas tazas de thé á los regañones.

¿Hay conatos de independencia y barruntos de una tercera seccion con pujos de superioridad? Thé y mas thé á los soberbios.

¿Asoma su rubicunda cara el Febo llamado Centro parlamentario? Pues ahogarle en thé que ya cederá en sus pretensiones.

¿Murmura la gente por lo del empréstito de Cuba? ¡Bah! Esto se cura con cuatro tazas de thé.

Vamos, que el señor Cánovas es hombre que lo entiende.

No en balde sus amigos le comparan á Nabucodonosor.

¡Ya!... ¡Repárese thé gratis et amore!...

Y dá tambien otras golosinas por el estilo.

Es verdad que al rey de Babilonia no se le ocurrió nunca hacer estos obsequios á sus amigos, por lo que algunos escrupulosos dirán que la comparacion no es exacta, pero si se tiene en cuenta que en aquellos tiempos no habia constitucionales, ni centros parlamentarios, ni seccion tercera, ni reaccionarios á lo Pidal, ni moderados á lo Orovio, se vendrá á parar en que el señor Cánovas se parece mu-

cho á Nabucodonosor por la poderosísima razon de que no se le parece en nada.

El thé de estos tiempos, es preciso confesar, sin embargo, que ó no tiene el buen gusto de otras épocas ó que por efecto de la competencia, los consumidores son mas exigentes que *in illo tempore*.

Porque han de saber ustedes que la competencia existe.

Nunca falta quien estudia los mejores medios para ganarse la vida y ya se ve, algun avisado al observar los fabulosos resultados que produce esa bendita hoja, ha abierto tambien su establecimiento, para atraerse no solo á sus amigos si que á los parroquianos del vecino.

Y ya tienen ustedes á los consumidores que como no les falta donde escoger, se han vuelto exigentes hasta el extremo.

¡Quién encuentra que el thé de don Antonio sabe á Alonso Martinez; quién dice que á lo que sabe es á Posada Herrera y hasta... ¡horror! hay quien lleva su atrevimiento hasta el punto de asegurar que tiene gusto á Sagasta.

De aquí que los concurrentes, á cada sorbo hacen tantas muecas y se ponen tan feos... que dá miedo verles.

Resultado: que algunos concurrentes abandonan el establecimiento y se deciden á visitar el del burgalés.

Este es el de la competencia, que ha dicho para su capote: el thé hace milagros, produce pingües beneficios, hilvana voluntades y hasta teje carteras. Venga pues, una mar de thé y que de él se hinche la barriga todo bicho viviente.

Y todos aquellos que se hallan en disposicion de dar media vuelta, ó la vuelta entera, y tienen además la tendencia de converjer al Centro, se apresuran á visitar el establecimiento del burgalés, con la esperanza de que está cercano el día que el propietario de la casa será tambien dueño de todo el thé que hay en la China.

¡Y qué atracones se dán los condenados!...

Entretanto los partidarios de don Antonio, sudan la gota gorda.

No es extraño. El thé tiene la propiedad de hacer sudar.

Como que generalmente se toma para curar los resfriados.

Y que la situacion está resfriada, esto todo el mundo lo sabe.

Lo que no sabe el mundo es si bastarán los sudores para restablecer la salud de la situacion.

A mí me parece que no. El thé burgalés se ha interpuesto en el camino, y cuando las bebidas no se toman con tranquilidad, el efecto es contraproducente.

Por supuesto que si el thé oficial no dá resultados, creo que mucho menos los dará el thé centralista.

Si asoma por casualidad alguna cartera y esta hace cuatro mimos al amigo burgalés, me parece que toda la combinacion se vá á rodar.

Una cartera, para ciertos estómagos, tiene más propiedades medicinales que todos los théshabidos y por haber.

Y sino que lo prueben. Ya verán los amateurs como en un santiamén se quedan sin thé. El contraveneno es muy eficaz. Se ha probado más de dos veces y nunca ha desmentido sus propiedades.

De todo esto resulta que el thé no es mas que el intermediario para que uno ú otro se calce con el santo y la limosna.

Si se calzarán ó descalzarán, esto está por ver.

Muchos y entre ellos yo el primero, observan que el thé se va pasando, que Cánovas pierde terreno y que el burgalés tropieza.

Entre bastidores hay quien espía los movimientos de ese par de atletas que al fin y al cabo concluirán, si Dios no lo remedia, con medir el santo suelo.

¿Quién se levantará sobre sus ruinas?

Yo ya lo sé, pero no es prudente decirlo á mis lectores, porque serian capaces de morir-se de un alegron.

Y yo no quiero que se mueran todavía.

Conténtense con saber que el thé no está hoy llamado á producir grandes resultados.

¡Muchos se escaman y ya dicen: Té-va!

Lo que sea, sonará.



## LA PEREGRINACION.

Dicen muchos que los mismos  
Que blasfemando de Dios,  
Incendiaban nuestras villas,  
Pisoteando nuestro honor.  
Los que con sus felonías  
Sellaron nuestro baldom  
Dejando huellas de sangre  
De lágrimas y dolor  
Son los que se han ido á Roma...  
¡Que calumnia mas atroz!..  
Cosa es de los enemigos  
De la peregrinacion.

Segun aquí se murmura  
Fué bueno lo del vapor.....  
Por querer pienso de balde  
Tal alboroto se armó,  
Que hubo la de Dios es Cristo  
Entre grito y confusion,  
Habiendo quien de su traje  
Viéndolo, se avergonzó...  
Mas tal patraña no creo.  
Que es solo calumnia atroz  
Soltada por enemigos  
De la peregrinacion.

Se susurra que entre el himno  
Y la mar... y algo peor,  
Hasta el mismo Lucifer  
¡Pobretel... se mareó.  
Que cayendo los bonetes  
Vinieron boinas en pos  
Entre gritos sediciosos  
Que se dice que lo son...  
Pero nada de esto es cierto  
Y es solo calumnia atroz  
Que inventan los enemigos  
De la peregrinacion.

Que algun neó-fito llevando  
Demasiada devocion  
Al espiritnoso Baco,  
Dios de la chispa y humor,  
Pilló valiente una turca  
Servio-bravo de aficion  
Y que de tejas abajo  
Toda esta escena pasó...  
Es cosaza que murmuran,  
Siendo una calumnia atroz  
Los sañudos enemigos  
De la peregrinacion.

Si bien el presente siglo  
Se rie murmurador,  
Ya viene el Siglo Futuro  
A aplaudir nuestro teson,  
Y aunque digan que mil curas  
Se llevaron en su ardor  
Por temor á enfermedades,  
Y digan sin compasion  
Otros mil y mil embustes  
A cual mas; calumnia atroz  
De los viles enemigos  
De la peregrinacion.

## TEATROS.

Segun estaba anunciado, el sábado pasado 14 de los corrientes abrió sus puertas el Gran teatro del Liceo, con la ópera de Verdi *D. Carlo*. Aun cuando esta obra no esté llamada á acrecentar la fama de su autor, la eleccion fué acertada, porque siendo aquella poco conocida del público, se evitaban los artistas debutantes el escollo de las comparaciones.

Dióse á conocer con el papel de *Elisabetta* la señora Pantaleoni, soprano de voz agradable, timbrada, pero de escaso volumen y algo desigual. Canta con correccion y gusto y no le falta intencion

dramática. Estas dotes unidas á un regular conocimiento escénico y á haber representado su papel con dignidad y sin acudir á recursos de brocha gorda, hicieron que el público la recibiera con benevolencia, la aplaudiera y llamara á la escena, despues de la romanza del segundo acto y del aria del quinto.

La Sra. Vercolini cantó la parte de *Princesa de Eolá*, con la misma valentía y buen gusto que dió á conocer cuando desempeñó dicho papel al estreñarse el *D. Carlo* en esta. Escusado es decir que fué bien recibida y que los aplausos que el público la prodigó, fueron testimonio firme de los buenos recuerdos que de ella se conservaban.

Hizo el protagonista el Sr. Tamagno de una manera bastante cumplida, por mas que abusara alguna vez de sus facultades vocales, con perjuicio de la hilacion del canto. Fué muy aplaudido al aparecer en la escena y llamado á la misma despues del duo del segundo acto.

Con la parte de *Marchesse di Possa* dióse á conocer por primera vez á nuestro público, el barítono Sr. Ciapini. Este artista cuya situacion era la mas comprometida, puesto que debia luchar con el recuerdo del Sr. Quintili-Leoni que fué el que con gran aplauso estrenó dicha parte, salió airoso de la comparacion y fué el que con justicia obtuvo mejor acogida del público. Posee el debutante una voz pastosa aun que limitada, pero esta escasez de facultades vocales, las suple con una escuela de canto muy correcta y notable expresion en el decir. Dió pruebas de ser un buen actor, representando su papel con dignidad y sobriedad de detalles. El público lo aplaudió con justicia llamándolo tres veces á la escena despues de la romanza del cuarto acto.

Los demás artistas encargados de los restantes papeles de la ópera procuraron salir airoso de su cometido.

La orquesta muy bien, bajo la direccion del maestro Dalmau. Los coros y la direccion escénica regulares.

Con *La Sonambula* debutaron el pasado martes la primera tiple ligera señora Vries de Reims y el tenor de medio carácter Sr. Reims. Aun cuando la primera demostró poseer notable agilidad, grande estension de voz y conocer además el papel que desempeñaba, sea por el poco volumen de la misma, sea por el afan de substituir las melodías de Bellini con variantes que no llegan nunca á valer lo que escribió el maestro, no logró satisfacer al público que habia acudido á oirla, por mas que alcanzara aplausos en determinados pasajes.

El Sr. de Reims, aunque es un cantor correcto, se nos figura que ni por la calidad y cantidad de su voz ni por el marcado acento francés con que pronuncia el italiano, está llamado á desempeñar partes de primer tenor en teatros de la categoría y capacidad del Liceo.

## CANTARES.

Los que se han marchado á Roma  
¿Quién sabe si volverán?  
¡Qué triste el que fia  
Del viento y la... mar!

Desque sé que vas á Roma  
Se acabaron mis amores,  
Pues he visto que tenias  
Demasiados corazones.

Un peregrino devoto  
Se encontró con dos Rosarios  
Y durante todo el viaje  
Fué sus cuentas repasando

Diz que habitaba en tu pecho  
Y que no estoy ahora en él:  
Dime ¿será niña hermosa  
Que no pago el alquiler?

Me miraste y sin reparo  
Me encendiste el corazon,  
Mas de daños y perjuicios  
Quiero una indemnizacion.

Despues de tan gran pendencia  
Con él has vuelto ya amiga,  
Tu pecho no es como el Tivoli  
En el cual no dán salidas.

## CASCOS.

Y siguen las restauraciones de.... los cafés.

El de las Delicias, que desde antiguo viene favoreciéndole una numerosa y escojida concurrencia, ha sido renovado *in totum*, y ahora dá gusto visitarlo. Sus antiguos dueños, que han vuelto á encargarse de él, lo han puesto tan nuevecito y tan flamante, que no hay mas que pedir.

Siguiendo una loable costumbre, la restauracion se celebró con una pequeña fiesta en la que dejaron los dueños acreditado que no solo es el local, sino tambien el servicio el que ha sido renovado, y que hoy es digno de la fama que viene gozando.

## A JUAN.

¿Te acuerdas de aquellos tiempos  
de felicidad y amor,  
de libertad, de sufragio,  
de gloria y satisfaccion?

¿De cuando hablaba la prensa  
libre de todo temor?

¿Te acuerdas cuanta alegria?

¿Te acuerdas que loco ardor?

Pues, chico, estamos iguales,  
pues tambien me acuerdo yo.

P. P.

El regreso del señor Sagasta á Madrid dá motivos á mil comentarios. Sobre lo que ha dicho ó lo que no ha dicho, cada cual se despacha á su gusto.

Generalmente quienes mas se ocupan del partido constitucional, son sus adversarios.

Yo no comprendo por qué tanto interés.

Vaya, amiguitos, no se preocupen ustedes por lo que no se han de comer.

Al fin y al cabo el señor Sagasta no dará gusto á sus enemigos.

Esto ténganlo ustedes por seguro.

Del corresponsal del *Brusi*:

«Mientras los constitucionales bullen y se agitan, en las regiones oficiales reina completa calma.»

Ah! Vamos... entonces no hay cuidado.

Dice *El Diario Español*:

«En Paris subieron anteanoche los fondos españoles al recibirse la noticia de la salida para Cuba del general Martinez Campos.»

¡Qué felices son los franceses!

Nosotros cotizamos el consolidado á 11'80.

Segun *La España*, el ministerio se vá.

Buen viaje.

Escortados por la Guardia civil han llegado á Tarragona varios carlistas.

Yo creí que ya estaban todos colocados.

Los dos coches que recorren el trayecto desde la plaza del Teatro á la calle de Provenza, ostentan el siguiente letrero:

PASEO DE G-  
RACIA CALL-  
E DE PROVENSA

Propongo al autor para que se le conceda una plaza en la Academia de la lengua.





¡¡¡Si será constitucional la tetera!!!



Golpe de bombo del *Diario de Barcelona*:

«A fin de evitar que las aguas de la lluvia de ayer causaran perjuicios á los vecinos de las calles en que aquellas suelen correr con mas abundancia, el señor alcalde don Manuel Girona dispuso que operarios de sus brigadas (¿de las brigadas de don Manuel?) fueran á abrir las rejillas y las cobijas de las alcantarillas, para facilitar de esta manera el desagüe.»

El señor Alcalde no dispuso nada: lo que hizo fué cumplimentar lo que está dispuesto por el Ayuntamiento para estos casos.

¿Estamos?

El Ayuntamiento ha acordado que se oficie al Gobernador á fin de que declare de utilidad pública el desvío de la Riera de Malla.

Se conoce que llueve.

En cuanto desaparezcan las nubes, nadie volverá á acordarse del asunto.

El arzobispo de Granada pronunció en Roma un discurso en castellano.

El Papa le contestó con otro en italiano.

Los peregrinos que asistían á la recepción quedarían completamente enterados.

Unos dicen que son seis mil los peregrinos que han ido á Roma.

Otros aseguran que llegan á ocho mil.

Otros á diez mil.

Lo mismo da. ¡Yo no los he de mantener!..

Aquello de los *fagines* del Ayuntamiento de Madrid al fin quedó satisfactoriamente arreglado.

No saben ustedes cuan preocupado me tenía esta cuestión.

Doy mil gracias á Dios por el agradable desahogo que ha tenido.

Nos hemos salvado de un verdadero cataclismo.

Los peregrinos ya han sido recibidos por el Papa.

¡Alabado sea Dios!

Durante el viaje no han tenido un solo enfermo.

¡Bendita sea la Providencia!

Leo en *La Iberia*:

«Ayer á las diez y media de la mañana, llegó á Madrid el tren que conducía á S. M. la reina doña Isabel II.

Al volver al pueblo que la vió nacer, la reina no encontró ni á los ministros, ni á las personas de su familia, ni un coche que la condujera á palacio.

Solo la vacilante autoridad del Sr. Gobernador de Madrid y el alcalde se hallaban en la estación cuando bajó del wagon real.

Algunos minutos despues llegaron S. M. el rey y la princesa de Asturias, con los que la reina madre hizo su entrada en Madrid.»

Pues señor, creo que esto no está bien hecho.

Interesante es el relato que hace *La Gaceta de Barcelona* sobre el exorcismo de una joven endemoniada, verificado en la iglesia del Espíritu Santo de esta ciudad.

Señor fiscal, ante semejantes espectáculos, ¿me será permitido decir que para cierta gente faltan muchas albardas?

En el pueblo de Benicasen se ha fundado un convento de arrepentidas bajo la dirección de cinco sacerdotes.

Falta ahora saber cuantas son las arrepentidas para calcular si será excesiva la carga que se han impuesto esos santos varones.

Un periódico de Jaen dice que va á establecerse en aquella ciudad una capilla evangélica.

¡Ay si lo sabe Castañeira!

Ha sido denunciada *La Campana de Gracia*.

Si vieran ustedes como suspiro al dar la noticia!.. Cuando la barba del vecino veas quemar...

En fin, todo sea por Dios.

Celebraré que no sea cosa de cuidado, estimado colega.

El obispo de Mahon no contento con excomulgar á media España, la emprende hasta con los niños que tienen la desgracia de pertenecer á familias contaminadas, y manda á los maestros que los separen de los demás.

Vamos, está visto que el Sr. Mercader quiere enmendar la plana al mismo Dios.

Dios decía: DEJAD Á LOS NIÑOS VENIR Á MÍ.

Y Manuel, obispo de Mahon dice: Arrojadlos, separadlos: están contaminados, apestados, infectos.

Cuando yo decía que el Sr. Mercader no tiene precio!

Se dice que la denuncia de *La Campana* se debe á la caricatura y á algunos sueltos sobre los peregrinos.

Tonta! Hubiera hecho como yo, que me contento con darles consejos y defenderlos á capa y espada.

Y sin embargo, ¿lo creerán ustedes?... no me llega la camisa al cuerpo.

Un periódico de la Corte dice que se ha repartido en hoja suelta un manifiesto de D. Estanislao Figueras.

Los prohombres del republicanismo son pocos, pero en cambio están muy mal avenidos.

Las últimas noticias que se han recibido confirman la llegada de los peregrinos á Roma sin la mas pequeña novedad.

Durante la travesía pasaban el tiempo cantando el himno aquel que se ensayó en Barcelona y que tan afinado salía.

No hubo ni un solo *trompis*.

Todos estuvieron muy comedidos y muy mansos. En Roma no ha habido manifestacion en contra, como se suponía.

En una palabra, todo ha salido á pedir de boca.

Dios siempre protege á la inocencia.

Parece que el gobierno portugués toma algunas precauciones por si resucita aquello de la union ibérica.

¡Ay hijos míos, no tengais cuidado; bastante tenemos que hacer en casa!

Se han indultado 50 y tantos desterrados á Ceuta. Se ha levantado el destierro á 42 individuos deportados á Fernando Pôo.

Esto me hace reír.

Ha sido detenido en Santander un conocido radical.

Se ha dado orden al general Acosta para que fije su cuartel en el pueblo de su naturaleza.

Esto me hace llorar.

Un telegrama:

«Siete mil peregrinos han comulgado hoy sobre el sepulcro de los apóstoles»

Grande debe ser el sepulcro.

En el pueblo natal de Bismark, trata de erigirse una estatua en bronce de ese hombre político. ¡Y nosotros ni siquiera hemos pensado en levantar un monumento al Sr. Castell de Pons!!

Que ingratos somos!

Se ha mandado suspender el pago de la asignación del clero de Valencia.

Los maestros de primera enseñanza estarán de enhorabuena.

Mal de muchos...

Pero ¿qué demontre habrá hecho el clero de Valencia para que así le limpien el bolsillo?

—He visto unas cuantas calles limpias como una taza de plata.

—¿Por qué el Sr. Alcalde al fin ha salido de su inacción?

—No señor: porque la lluvia se ha encargado de limpiarlas.

—Ya decía yo?..

Leo en un telegrama que *La Gaceta* publicará en breve la aprobación del gobierno á todo lo practicado por el sub-gobernador de Mahon.

Ah! ¡Vencistes, Castañeira!

Segun *La Correspondencia* se han dado las órdenes oportunas para que se faciliten recursos á los peregrinos pobres que no se hayan mezclado en manifestaciones de carácter político.

Aplaudo la idea.

Estoy seguro que el gobierno habrá dicho: nada, nada, ya que vivimos tan holgadamente, socórrase á manos llenas á esos benditos de Dios. De todos modos ¿para qué quiero lo que tengo sinó puedo pagar lo que debo?

## EPIGRAMA.

Á don Emilio, demócrata  
llaman los de su partido?  
Al que en Paris ha vivido  
gastando tren de aristócrata?  
Ya te diré esto lo que es,  
dijome Jorge Fiol:  
es demócrata español  
y aristócrata francés.

## SOLUCION Á LA CHARADA DEL NÚMERO ANTERIOR.

CA-LA-BA-ZA.

## CHARADA.

No contestes con primera  
mi bella y querida Inés,  
cuando afirmes que mi todo  
brillante lumbrera es;  
pues si bien desque dirije  
este confuso Belen,  
segunda dá pié con bola  
y todo marcha al revés,  
no *tercia* bien en tus juicios  
ni menos en tu desden.  
Reforma, pues, tu opinion,  
bien lo merece el doncel,  
que aunque *prima* y *dos* se ha vuelto  
bien te puede merecer.

J. S.

## FUGA DE VOCALES.

P.t.r.r., M.ñ., G.r.n.  
¡Q. t.r.n. v.l.g.m. Cr.st.l  
P.t.r.r. d.s d. l.s l.t.r.s.  
J.n M.ñ. n.s.n.t. b.nd.t.  
y .p.g. t.nt. l.l.c.l.d.  
q. n. t.l.r. n. n.m.st.

Han acertado la charada del número anterior: Casco, Manolito, Juan sin Pena, Santisteban, Pariqueño, El enamorado de Andrea y Un Mantequilla.

## CORRESPONDENCIA DE «LA BOMBA».

D. S. M. (Rosas)—Recibidos los sellos. Pagado hasta el número 74.

D. J. M. y B. (Puerto de la Selva)—Pagado hasta el número 74.

D. J. C. y A. (Tarrasa)—Enterados y conformes.

D. X. X. (Barcelona)—No nos sirve.

D. F. J. G. (Barcelona)—Se inserta un epigrama.

Lo demás no es para la índole del periódico.

D. R. R. S. (Barcelona)—Se insertará en el número próximo. Desde luego aceptamos sus ofertas. No olvide el estilo del semanario.

IMP. CATALANA.