

PUNTO DE SUSCRICION.

LIBRERIA

DE  
**MANERO,**  
Plaza del Teatro, 7.

La suscripcion empieza  
el 1.º de cada mes.



**PERIÓDICO JOCO-SÉRIO.**

SEGUNDA EPOCA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

EN BARCELONA:

Por un mes. rvn. 1'50.  
Provincias. . . 2  
Extranjero y Ul-  
tramar. . . 4

Números sueltos

**2 cuartos.**

Se publica todos los  
domingos.

Para los pedidos y reclamaciones de Barcelona, en el punto de suscripcion; para los de fuera dirigirse, por escrito, al Administrador de este periódico.—Se paga al pedir la suscripcion.

Pueden hacerse las suscripciones desde fuera de Barcelona, enviando á esta Administracion el importe en sellos de correo.

## ABSTENCION.

Pues, señor, dicen que nos abstenemos.

Lo que de esta actitud resultará, es difícil preverlo, pero no sé porqué me parece que el señor Cánovas ha hecho un pan como unas hostias.

Cuando ya habia logrado pulverizar aquel partido llorado constitucional; cuando todos los órganos ministeriales lo habian dado por muerto; cuando las disidencias lograron dividirlo en cien fracciones, segun nos aseguraban los de abajo y los de arriba; cuando en fin, no quedaba mas sagastino que yo, conforme tuve el gusto de declararlo no hace mucho tiempo, venimos ahora á parar en que gracias al arte mágico de don Antonio, el partido constitucional no solo renace de sus cenizas, sino que es el bu de los situacioneros, la la comidilla de toda la prensa y el terror de mas de cuatro esclencias.

Porque digan lo que quieran los que se han propuesto hacer de tripas corazon, la verdad es que hay una *mieditis* de doscientos mil diablos y que no hay un conservador á quien la camisa llegue al cuerpo.

Y el caso es que á los *probeticos* no les falta razon para entristecerse. La abstencion del partido constitucional en estas circunstancias, es muy posible que dé al traste con todos los proyectos que en un corto plazo habian de hacer de España un nuevo paraíso.

Lo sentiré por los presupuestos, parto fecundo de don Pepe García y por la ley de imprenta, elucubracion *póstuma* del señor Romero Robledo.

Porque hablando con franqueza ¿no les parece á ustedes que sería muy sensible tener que renunciar, ahora que ya nos la teníamos tragada, á pagar una peseta por testa para poder poner sal en la olla; á contribuir con un realito por cada carta puesta en el correo; á alfojar un dos por ciento por los vinos que se esporten; á aumentar en un quince, la contribucion, y á otras y otras ventajas que nos tiene ofrecidas nuestro bienhechor ministro de Hacienda?

¿Pues y qué diré á ustedes de las otras felicidades que ha *desencadenado* el señor Romero Robledo con su *namante* ley de imprenta?

¿Tendremos que renunciar á que en lo sucesivo los propietarios de periódicos sean capitalistas?

Estas y otras mil ventajas que con sobrado tino nos tienen preparadas los dos ministros mas templados del Universo, serían el blanco de la actual oposicion que, como no vé mas allá de sus narices, es incapaz de comprender la bondad del pensamiento.

Por esto digo que sentiría tener que lamentar una desgracia.

No sucederá, si Dios quiere. El pais se convencerá de que el señor Cánovas y sus ilustres compañeros son

los únicos que pueden conducirnos á puerto de salvacion, y es de esperar que en vista de los botones que nos han enseñado—cuando para muestra basta con uno solo—no habrá un... conservador que no se apres-te á dar su mas decidido apoyo al del programa de Manzanares, gefe reconocido de la conciliacion, puntal robusto del actual ministerio, Júpiter tonante del Olimpo carteril, principio y fin de todas las cosas.

Esta es mi opinion que creo participarán de ella todos los amantes de la legalidad, de la moralidad, de la formalidad, de la prosperidad y de la libertad... al estilo conservador.

Pero el hombre propone y Sagasta dispone.

Es muy posible que por buenos que sean mis propósitos, la fatalidad, que no parece sino que se goza en darnos cada disgusto que tiembla el ministerio, quiera regalar uno á don Antonio que lo deje á oscuras y á todos los españoles viendo luces.

Repito que lo sentiré; y por esto repito tambien que es indispensable que todos sus buenos amigos se apresuren á coadyuvar con la mayor eficacia á que no baje del pedestal el insigne político que en el espacio de dos años y medio nos ha dado ciento cincuenta *notables*, una Constitucion—modelo—unas Cortes—*com m' il faut*—un Senado—¡aquí está!!—un Castañeira, un Mariscal y hasta un don Ramon Cabrera capitán general de los ejércitos nacionales.

Quien tanto ha hecho en bien de su pais, sería una ingratitud que se le diera al olvido.

Ya sé que los españoles no tenemos muy arraigada la virtud del agradecimiento, pero ahora quiero hacerme la ilusion de que obraremos con mejor acierto.

Alguna vez hemos de aprender á ser cuerdos.

Por esto no me cansaré de aconsejar á mi partido... que continúe en la abstencion.

## ¡¡AY!!

Hagan ustedes el favor de quitarse el sombrero cada vez que se vean honrados con la visita de un periódico.

Saluden ustedes á un presunto capitalista, á una notabilidad indiscutible, á un mortal, en fin, que paga nada menos que 1,000 reales por contribucion territorial ó 2,000 por industrial.

Estas condiciones que tendrá muy pronto el propietario de LA BOMBA y los propietarios de los demás periódicos, son las suficientes para que inclinen ustedes la frente ante el talento de un español que se ha quemado las cejas para llegar á la mas alta suficiencia por medio de cincuenta duros, los cuales le dan derecho á ser un publicista de primer orden.

Lamentábame ya tiempo atrás de que no se me concediera el derecho de votar porque la fortuna, ingrata siempre conmigo, no me habia proporcionado ni dos docenas de cajas de fósforos que vender, con lo cual habria pagado poca ó mucha

contribucion y por ende me hubiera colocado al nivel de... un municipal.

Entonces no me cabia en el magin que un barrendero, que un mozo de plaza, que un peon caminero tuviera mas derechos que yo, pacífico ciudadano, que si no pago directamente al Tesoro, suelto en cambio la moneda para que otros paguen por mí; pero al menos me quedaba el derecho de prorrumpir en un ¡ay! en letras de molde, que será todo el derecho del pataleo que ustedes quieran, pero que no me negarán que es siempre parte de consuelo. Poder dar al aire un grito de dolor, no servirá para maldita la cosa, pero ¿qué quieren ustedes que les diga? ese pequeño desahogo parece que suaviza la dolencia.

Ahora... ¡infeliz de mí!... ni aun el consuelo de quejarme me vá á dejar el señor Romero Robledo.

Es mas, no solo me prohíbe suspirar sino que se propone matarme de hambre.

¿Han visto ustedes mayor crueldad?

Yo, ciudadano español, de mayor edad, casado (y con suegra, que es lo peor) con seis retoños á quienes he de alimentar con mi trabajo porque el pequeño capital con que contaba en títulos del 3 por 100 se me ha convertido en agua de cerrajas, gracias á la inmortal bandera que tan á tiempo nos ha traído el manná, yo, digo, contento, muy contento de haberme quedado sin un cuarto en cambio de la nueva era que habia de darnos un diluvio de longanizas para que no quedara un solo perro sin atar, concebí el pensamiento de publicar un periódico, que siendo escrito por mí habia de ser bueno (si me alabo culpen ustedes al señor Mañé: él me ha enseñado á obrar así) y por consiguiente habia de darme una gran suscripcion.

Puse en seguida en práctica mi proyecto. Convertí el papel del Estado en papel para imprimir, y convenidos con el impresor, á los pocos dias remontóse por los aires la simpática BOMBA que como una idem cayó sobre los Cánovas, los Mañé, los Girona y demás gente del día.

Mis cálculos no salieron fallidos. LA BOMBA ha tenido tanta aceptacion, que no solo me produce para cubrir mis necesidades, sino que ya estoy en tratos para comprar terreno en el ensanche con el objeto de levantar allí un palacio.

Y aquí tienen ustedes á un patriota que amparado por la ley ha invertido sus pocos recursos en una industria que gracias á... Sagasta, produce muy buenos rendimientos y que gracias á estos rendimientos este patriota ha podido huir de confundirse con un maestro de escuela.

Ahora bien; si la nueva ley es aprobada, ¿quién me responde de los perjuicios?

Yo no pago 1,000 reales de contribucion, *ergo* yo no puedo publicar un periódico.

Yo he invertido mis pocos recursos en efectos para poder llevar á cabo mi empresa y esta empresa tiene que cesar porque así le place al señor Romero Robledo.

¿Qué será entonces de mí? ¿Qué será, sobre todo, de mi suegra? ¿Y de los seis constitucionales pequeñitos á quienes he de sostener, que será?

¿Es posible que el señor Romero Robledo no haya pensado en que con su benéfica ley, ataca mi propiedad?

¡Horror! ¡horror!... Cuando yo creia que la actual situa-



ción había de traernos todas aquellas felicidades tan decantadas por los heraldos conservadores, ahora venimos á parar en que ni el derecho me queda de ganarme la vida honradamente por el enorme delito de no pagar cincuenta duros de contribucion.

Esto, francamente, clama al cielo, y si la cosa se formaliza, no tendré otro remedio que hacerme amigo de Dorregaray, del Padre Caixal, de Tristany y demás comunidad, para ver si cuando haya otra puedo confundirme con tan seraficos señores, y logro al menos el reconocimiento de mis grados en cuanto se acabe la funcion.

Nada; lo dicho: voy á hacer un disparate, y los garbanzos que la nueva ley de imprenta arranque de mi boca, caigan uno á uno sobre la cabeza del causante de tantas desgracias.

Sr. Director de la «BOMBA.»

Soy bomba que los carlistas  
no lejos de un melonar,  
me dejaron muy oculta  
después que vino la paz.

Yo estaba muy bien, amiga,  
con mucha seguridad,  
allí, donde me enterraron  
aquellos hijos de Adán;  
pero al nombre de unos mozos  
que, diz se volaron ya,  
me di prisa, mucha prisa  
en escaparme, formal,  
temiendo que esos mocitos  
con su instinto perspicaz,  
cumpliendo como leales,  
vinieran conmigo á dar  
y juzgándome el indicio  
de algun tenebroso plan,  
hicieran con mis pedazos  
alguna barbaridad!

Rodando por esos campos  
y de zarzal en zarzal,  
ayer llegué á Barcelona  
con zozobra y con afán.

Supe que en esta, atrevida  
al aire tus cascos das  
y vengo, vengo á pedirte  
proteccion y caridad.

Cédeme, pues, en tu abdómen  
pequeño espacio, cordial,  
y te contaré aventuras  
de mi vida... y algo mas...  
¡qué tambien de Canovistas  
se hablaba en el melonar!

Si publicas esto mio,  
favores te deberá  
esta bomba, que fué bomba  
y es hoy bombillo no mas.

BOMBILLO.

## REVISTA.

Hoy hemos de permitirnos el cambiar el epigrafe de nuestro artículo, pues teniendo que dedicar unas líneas á la solemnidad literaria celebrada el pasado domingo en honra de la literatura catalana, seria anómalo el hacerlo en la revista de teatros por mas que aquella tuvo lugar en un teatro de los de esta capital. Basta de preámbulos y vamos al caso.

Debido á circunstancias que ignoramos, decidióse que este año los juegos florales tendrian lugar en el teatro Principal. De aplaudir fué la resolucion porque así se logró que los concurrentes pudiesen enterarse de todos los detalles de la fiesta, cosa que no sucedia cuando se celebraban en el salon de la Lonja, ya que allí por la especialidad del local, la mayor parte del público se quedaba sin oír una palabra. Y mas se hubiera aplaudido el pensamiento si los ordenadores de la fiesta hubiesen limitado el número de invitaciones, porque aquello era la mar de gente. Gracias á que nadie duda de que solo el cariño al renacimiento de la literatura catalana era el que congregaba allí tan escusivo y selecto auditorio, que sino, quizás no hubiera faltado malicioso que sospechase que el aliciente que allí les llevaba era el de que la funcion era gratis. Pero dejando á un lado pensamientos profanos que no vienen al caso, vamos á dar breve cuenta de la funcion.

Empezóse esta con el discurso de rúbrica del excelentísimo señor Gobernador civil presidente de órden de la fiesta. Como estos discursos deben siempre girar sobre un mismo tema, de ahí que sea difícil darles novedad y lo era tanto mas para S. E. cuando recordó implícitamente que era el 3.º que hacia. No obstante S. S. salió airoso del compromiso, hablando de la influencia que ejercia la poesia en la humanidad, nos recordó á Tirteo, á don Juan el amador de la gentileza, á Clemencia Isaura, etc., etc. Una cosa nos chocó, si no oímos mal, y es que hablando de los poetas se acordara de Julio César y de sus comentarios á la guerra de las Galias, por qué no sabemos que aquel célebre general romano compusiera ni un hemistiquio siquiera, ni que tuviera ni poca ni mucha afición á los poetas de su tiempo.

Vino después el discurso del presidente del consistorio, que por las noticias que de él nos han dado y por los aplausos que le tributaron los que le oyeron, debió ser cosa buena. Nosotros que no tuvimos la dicha de que la voz del orador llegase á nuestros oídos, aceptamos la opinion de los que le aplaudieron, esperando que confirmaremos nuestro parecer cuando tengamos la ocasion de leerle.

Siguió luego la lectura de la bien pensada y mejor escrita memoria, en la que, el señor Secretario del consistorio don Joaquín Riera y Bertran, después de dar cuenta al auditorio con galana y culta frase del movimiento literario de Cataluña, y del resultado del certámen, dedicó sentidos acentos á la memoria de los señores Coll y Vehí, Pirozzini, Biscarri y Padró, fallecidos durante el año que acababa de transcurrir.

Ya llegados á este punto se abandonó la prosa para entrar de lleno en el terreno de las musas y sucesivamente fueron leídas las tres poesías de don Angel Guimerá, que como todo el mundo sabia antes de abrirse los pliegos, habia ganado los tres premios ordinarios; después la del señor Pagés de Puig que alcanzó el premio ofrecido por el Centro de lectura de Reus; y por último, fragmentos del poema *La Atlantida* de don Jacinto Verdager, presbítero,—obra la mas notable de las presentadas y á la que por unanimidad se adjudicó el premio ofrecido por nuestra Excelentísima Diputación.

Publicáronse tambien los nombres de los que habian obtenido los accésits; mentándose en este concepto á los señores Franquesa y Gomis, Pagés (don Aniceto), Martí y Folguera, Coca y Collado, nombres que eran asimismo conocidos de antemano y que fueron saludados con aplausos al presentarse á recibir los premios que les eran destinados. Solo dos ó tres dejaron de presentarse, entre ellos el que habia alcanzado el primer accésit á la *Madriatural*, el que segun rezaba el carpeta se llamaba don Pedro Pi y Pera, nombre perfectamente desconocido y bajo el cual segun se dijo en voz baja se ocultaba un maestro en *gay saber* muy popular como poeta dramático. No queremos dar mas señas, pues nosotros hablamos de oídas y no quisiéramos que fuesen á imaginar nuestros lectores que tratábamos de aludir á *Serafi Pitarra*.

Verificado el correspondiente *auto de fé* con las carpetas que contenian los nombres de los autores condenados á permanecer en el limbo, terminóse la funcion con un discurso castizo, de bella forma y modelo de esquisita cortesía, leído por el reputado literato valenciano don Vicente Boix. Fué un digno fin de fiesta que mereció el aplauso unánime de la concurrencia.

Hasta otro año.

La sola novedad musical de la pasada semana digna de mencionarse es la audicion de la última obra de Verdi, la *misa de Requiem*. Con impaciencia era esperada, pues el recuerdo que dejó era vivo, pero fuerza es decirlo, la obra no ha sido tratada esta vez con el respeto que se merecia y nuestro público que tanto la conoce y que tanto la aplaudió cuando su estreno, solo encontró esta vez digno de su entusiasmo el desempeño que se dió al concertante escrito sobre el versículo *rex tremenda maiestas*, etc., alcanzando algunos de los demás, solo muestras de aprobacion.

Y debemos hacer constar que no es que hoy guste menos que antes la inspirada obra que nos ocupa, sino que es culpa de la interpretacion que á la misma se ha dado el no producir el efecto de la primera vez. Hoy ha faltado ajuste, colorido y á veces hasta afinacion; se ha retardado el movimiento de algunos tiempos, y se ha notado alguna variante que no produce el mejor efecto. Además se ha notado la falta de instrumentos de cuerda, y en algunos pasajes, ha sobrado fuerza en el metal.

Tal es la impresion que en general produjo la primera noche que se cantó la obra. En la segunda audicion mejoró el desempeño y se notó mas ajuste en las piezas concertantes, alcanzando los honores en la repetición, además del versículo arriba citado, el *Agnus Dei*, una de las piezas mas inspiradas de la obra.

Las señoras Singer, Vercolini-Tay y el señor Tamagno se

distinguieron y fueron aplaudidos, siendo llamados en union del maestro señor Dalmau.

Desengáñese la empresa; hay obras que no pueden tocarse sino como Dios manda, y no se rebajan impunemente veinticinco instrumentos de cuerda.

## LETRILLA.

—Esas y aun otras mas,  
se contarán de Perico.

I.

Que Pilar la hermosa diva  
en quien puse mi cariño,  
ponga á precio su belleza  
y la venda por un mito.

Que con mantilla de raso,  
vaya dando un paseito,  
y con pañuelo de pita,  
pasee por otros sitios...  
nada tiene que estrañar  
en el mundo en dó vivimos;  
esas y aun otras mas,  
se contarán de Perico.

II.

Que el que reside hoy en Francia  
sea mañana un ministro;  
y el que es hoy *teje maneje*,  
sea algun tiempo proscrito.

Que estando la Hacienda pobre  
y continuando lo mismo,  
vayan aun saliendo de ella,  
pagas para Excelentísimos...  
cosas son: que no me admiran,  
ni extraño yo en lo mas mínimo,  
esas, y aun otras mas,  
se contarán de Perico.

III.

Que suyo un teatro se haga  
el vate don Federico,  
escribiendo á troche y moche,  
para un público sumiso.

Que para él solo se guarde  
la fruta del Paraíso,  
y que envíe á los noveles,  
con sus obras á otro sitio...  
nada es de particular  
en este corriente siglo.  
Esas, y aun otras mas  
se contarán de Perico.

IV.

Que se hagan las elecciones  
con un carácter pacífico:  
que nombren de Senador,  
á un alcalde que tuvimos,  
sin detenerse á leer,  
algunos pocos artículos,  
y que el nuevo ayuntamiento,  
del pasado sea digno...  
á nadie sorprenderá  
todo lo que dejo dicho;  
que esas, y aun otras mas,  
se contarán de Perico.

W. H. K.

## CASCOS.

He observado que en la esposicion vinícola de Madrid no se hace mencion del vino Tarumba, ni del Viladecaballs.

¿Y esto, don Manuel?

¡Ah! ya caigo: será que con el afán de tomar asiento en el Senado no se acordó de la esposicion.

Qué lástima! Privar á Madrid de que conozcan un caldo tan rico!...

Y á propósito de don Manuel.

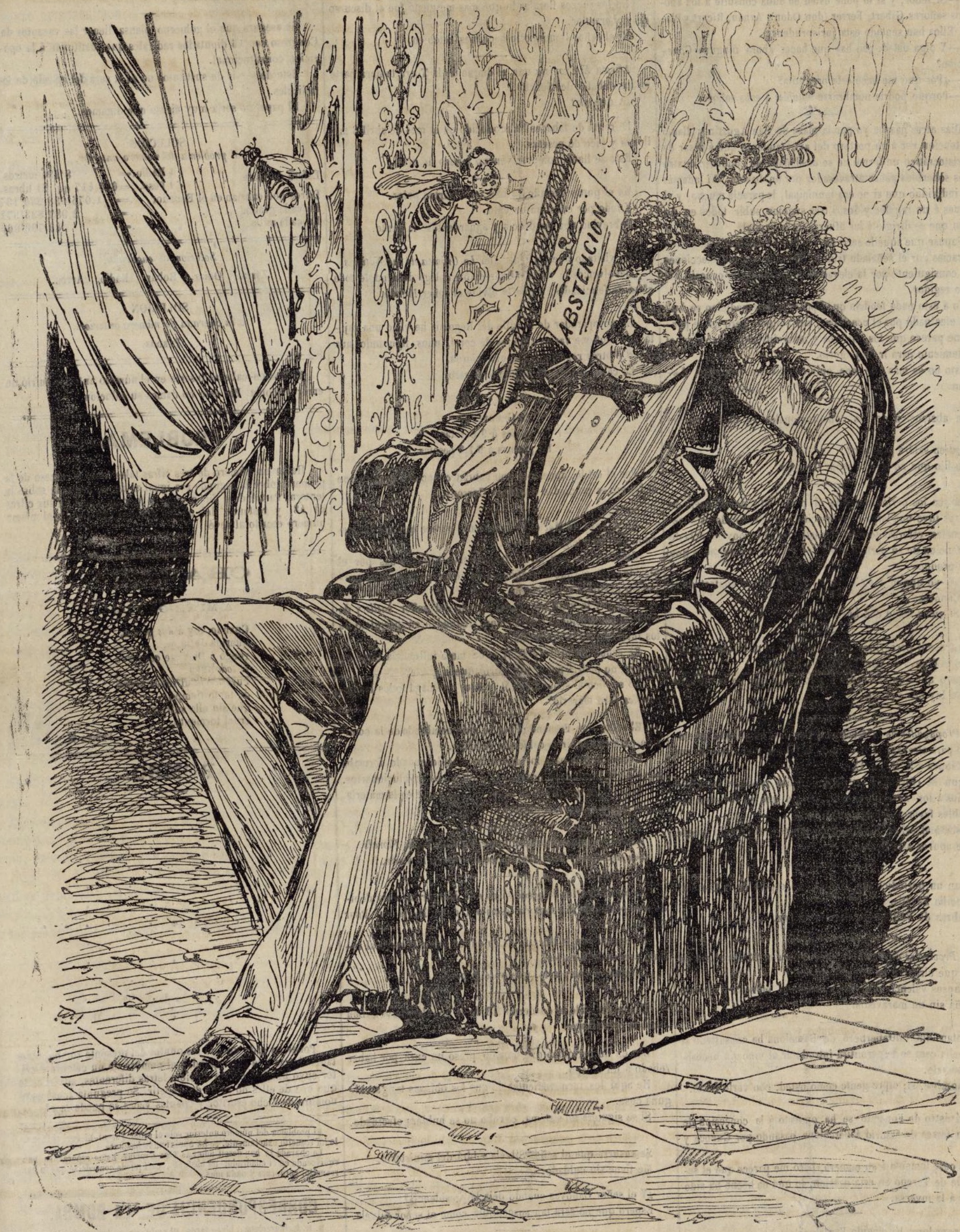
Por lo que veo, he de suponer que no ha habido inconveniente en que el eterno perseguidor de los faroles sea admitido en la alta Cámara.

Allá ván leyes... dó quiere don Ramon Estruch.

Datos para la historia de la legalidad conservadora.



## REFRANES POPULARES.



EN BOCA CERRADA NO ENTRAN MOSCAS.



—¿Como se denomina el acuerdo de un tribunal declarándose incompetente para resolver un asunto?

—Santidad de cosa juzgada.

—Hombre, por Dios!...

—Si señor, y si lo pone usted en duda consulte á los abogados señores Gibert, Ferrer (don Odon), Arnau, Ricart y Planas. Ellos han sentado esta jurisprudencia.

—Y diga usted: ¿no hay que hacer ahora ninguna Constitución?

—¿Por qué me hace esta pregunta?

—Porque podría nombrarse *notables* á esos señores.

Días atrás pasaba yo por la plaza de San Agustín y llamé mi atención ver á un portero del ayuntamiento que á pesar de su aristocrático uniforme no se desdénaba de conducir cuatro ó seis soberbios panes atravesados por un bastón. Vi además otro individuo que si no era municipal, lo parecía mucho, y vi después á un regidor y dos ó tres sujetos subir todos en un faeton que se dirigió á las afueras de la capital.

Supuse que aquello sería tal vez una gira aplicada en acción de gracias por el señalado triunfo obtenido en las elecciones y de consiguiente por la elevación á la categoría concejil del citado regidor.

Yo á esto nada tendría que oponer si la expedición se hubiera efectuado por el vencedor y sus amigos, pero nó sé porque me parece que los porteros y municipales no los paga el ayuntamiento para ir de jolgorio.

Esto no es mas que una opinión. Si me equivoco, discúpsen.

La abstención de los constitucionales va dando mucho juego.

¿Quién saldrá ganando?

De fijo que no será el señor Cánovas.

Leo en los periódicos que el presidente del Consejo de Ministros tuvo una larga conversacion con dos senadores constitucionales, esforzándose en demostrarles la inconveniencia de la abstención de su partido y los desagradables resultados que podría producir.

A ser yo uno de los citados senadores habría contestado al señor Cánovas:

—Si viene usted con buen fin...

Cuatro mil peregrinos debieron salir el miércoles en romería á la Cueva de San Ignacio en Manresa.

Espero que con sus oraciones lograrán que no se apruebe la nueva ley de imprenta.

El *Propagador de la devoción á San José* ha abierto un empréstito para alcanzar el triunfo de la Iglesia y el alivio en sus tribulaciones á S. S. Pio IX.

Segun el colega el citado empréstito produce inmensos beneficios á los suscritores á él, puesto que se obtienen innumerables favores del Santo Patron.

Traslado al señor Barzanallana que por este medio puede sacar de apuros á la Hacienda española.

Segun un periódico de Madrid, se espera en la Corte al ex-cabecilla Savalls.

Sombras de Vallfogona, dormid en paz.

Las Provincias de Valencia dice que son 21 las clases de moneda que circulan en aquella capital.

¡Dichosos valencianos! ¡Ellos con tanta moneda y el resto de España sin un maravedí!

Cuentan que un tabernero de Barcelona ha consultado si por su bella cara se le permitirá introducir el vino sin necesidad de pesarlo.

Sí, hombre, sí; entre gente como usted, con verlo basta.

El ministro de Fomento se ha opuesto á la concesión de una línea férrea de Madrid á Barcelona pasando por Cuenca y Teruel.

Cada cual fomenta á su manera, pero me parece que el señor Conde de Toreno en esta ocasion, lo que ha hecho ha sido fomentar á la inversa.

Tres senadores ha elegido Barcelona.

Un constructor de un ferro-carril.

Un constructor de un canal.

Un constructor de carreteras.

Esto sí que es fomentar! Aprenda el señor Conde de Toreno.

En la Iglesia del Pino escamotearon un reloj á un caballero. Mucho me estraña. Estas cosas solo sucedían en los ominosos tiempos revolucionarios.

En los juegos florales lo que mas me gustó fué el discurso del gobernador.

Ni el señor Domingo lo hace mas retembien.

Afirma *El Cronista* que el duque de la Torre tomará parte en los debates del Senado.

¿A que no?

La renta de tabacos ha producido en el mes de abril 8 millones y pico de pesetas.

Esto se llama comprar veneno á peso de oro.

En el punto llamado Tetuan, se reparten palos.

Y todo por cuestion de vino.

Sobrevino una pendencia y aguardentóse la gente.

Ha visitado nuestra redaccion *La Crónica de las Noticias*.

Devolvemos la visita al apreciable colega deseándole toda clase de felicidades, y que le olvide el señor Mendo.

En un aparador de la calle del Regomir he visto una cajita que contiene varios alfileres de coral, unos figurando una mano y otros representando una pierna.

La cajita ostenta el siguiente letrero:

Coral de 1.ª clase

de Genuve.

las manos á 9 pesetas

las piernas á 9 1/2 pesetas.

Por el estilo, apuesto á que habrán conocido ustedes que el letrero es propiedad del señor Corrons.

En Arenys de Mar el ayuntamiento parece que muy á menudo está en huelga.

Cuentan que son varias las sesiones suspendidas por el alcalde, solo porque el municipio de aquel pueblo se ha propuesto destituir al secretario.

Esto por lo visto no es del agrado del señor batlle y de aquí las suspensiones que siempre redundan en perjuicio de los intereses de la poblacion.

El señor Cabirol (y Pau), que tanta influencia tiene en Arenys, no podría poner paz entre aquella gente?

Yo suplico al señor Cabirol (y Pau) que haga todos los imposibles para lograrlo.

El señor don Fernando Puig ha sido nombrado de la comision para extinguir la calderilla catalana.

Recuerdo que para lo mismo fué elegido cuando formaba parte de la Diputacion provincial, en tiempos revolucionarios.

Esto indica que el citado señor es inteligente en la materia.

Veremos si logra el objeto.

Hemos recibido el primer número de los *Jochs Florals*.

Sea usted muy bien venido. Le devolveré la visita.

Se ha dado á luz la preciosa novela *Margarita*, obra debida á la pluma de la reputada escritora doña María del Pilar Sinués.

Se expende en la librería de su editor señor Manero al ínfimo precio de 8 reales.

Conque, á comprarla, que vale la pena.

Hemos recibido el cuaderno 13 de la popular novela *Don Juan de Serrallonga*.

Leo en un periódico que ha sido preso un cura por haber robado á un obispo.

He aquí los inconvenientes de que los obispos tengan alguna cosa.

Si se siguiera mi sistema, el robo no se hubiera efectuado.

Se susurra que el señor Silvela saldrá del ministerio.

Me tiene sin cuidado.

¿Y el señor Cánovas cuando deja la presidencia?

Espero que no será tan susceptible como el señor Silvela.

El señor Pidal pide al gobierno que procure conseguir la independencia y libertad del Papa.

El gobierno puede satisfacer completamente las aspiraciones del señor Pidal, mandando á Roma un cacho de libertad... de imprenta.

El manifiesto de los moderados ha sido escrito por el señor Moyano y nó por el Conde de Cheste como se aseguraba.

¡Respiro! Temí encontrarme con un *desarrapado* ó un *foliulario* que me descostillase.

Se asegura que el gobierno piensa llenar las vacantes del Congreso con 15 diputados radicales que sustituyan á la oposicion constitucional.

Esto de servir de sustitutos no sé si será del agrado de los radicales.

El papel no sería muy airoso que digamos.

#### SOLUCION

al problema del número anterior.

Esfera de plata.	Radio.	=	8'494 metros.
	Peso.	=	646.417 qq. 21 libras.
Duros que cabrian en el Ecuador.		=	1.075.638.230'137
En cada grado.		=	2.987.833'972
En cada milla.		=	49.798'066

Solucion al cuadrado.

Zorra. Odiar. Robar. Radio. Arroz.

#### SOLUCION

á la charada del número anterior.

PARDOS.

El Rompe-cabezas inserto en el número anterior sufrió un error de copia. Por esto no damos su solucion.

### PROBLEMA.

Hallar un número de tres cifras tales que el esceso de la primera sobre la segunda sea igual al de la segunda sobre la tercera. Partiendo dicho número por la suma de sus cifras dá 48, y restando del mismo número 198 resulta el mismo número escrito al revés.

B. B.

### CHARADA.

A MI AMIGA JULIA.

Quando voy á dos prima,  
querida Julia,  
ruego á Dios me conserve  
la *todo* tuya.  
Pues *tercia* al revés *prima*  
de tanto tiempo  
que sin ella sufriera  
cruel tormento.

PEPITA M.

### ROMBO.

Poner en cada uno de los puntos del presente rombo, otras tantas letras que correspondan al nombre de un célebre escritor cuyo nombre consta de siete letras diferentes, advirtiéndose que una de ellas no se ha de repetir. Se pregunta ¿cuál es el nombre de dicho escritor y cuántas veces se puede leer?

El problema del número anterior solo el señor Yussuf-El-Ferri si bien nó lo ha resuelto exactamente, se ha aproximado bastante. La charada la han descifrado Las Tres Gracias. Estas señoras se han equivocado en el cuadrado; nó obstante, casi puedo concederse que lo han resuelto, pero, *casi* y nada mas.

### CORRESPONDENCIA DE «LA BOMBA.»

D. B. B. (Barcelona.) Llegó tarde. El problema es demasiado claro. Yussuf-El-Ferri. (Idem.) Se insertará.  
D. L. T. y P. (Idem.) La solucion no llegó á tiempo. Se insertará el cuadrado.  
D. R. K. (Idem.) Si quiere usted que se inserte la poesia, es preciso que nos veamos.  
Ladacrem. (Idem.) También está equivocado el que nos remite nuevamente.  
D. R. S. (Idem.) No sirven.  
D. G. G. (Idem.) Venga y veremos si conviene. Lo demás se insertará.

Imprenta de Salvador Manero, Ronda 128.-Barcelona.