

PUNTO DE SUSCRICION.

LIBRERIA

MANERO,

Plaza del Teatro, 7.

La suscripcion empieza el 1.º de cada mes.



PERIÓDICO JOCO-SÉRIO.

SEGUNDA EPOCA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

EN BARCELONA:

Por un mes. rvn. 1'50.  
Provincias. . . 2  
Extranjero y Ul-  
tramar. . . 4

Números sueltos

2 cuartos.

Se publica todos los domingos.

los pedidos y reclamaciones de Barcelona, en el punto de suscripcion; para los de fuera dirigirse, por escrito, al Administrador de este periódico.—Se paga al pedir la suscripcion.

Pueden hacerse las suscripciones desde fuera de Barcelona, enviando a esta Administracion el importe en sellos de correo.

## PISTO.

Celebróse la entrevista allá en Gijón.

Quien asegura que el señor Cánovas salió algo cahajo; quien al contrario, jura por todos los dioses de saltaba de contento. El prudente don José de Posada Herrera volvióse á Llanes y el afortunado don Antonio continuó su viaje en derecha á Caunterets donde se encuentra sano y salvo recibiendo las mas cariñosas pruebas del inagotable cariño de sus amigos de aquende y allende.

Pasó por ahora el chubasco. Es de esperar que la atmósfera continúe despejada unos cuantos dias, pero como los calores aprietan todavía, nada tendrá de extraño que cuando don Antonio menos lo piense se nos ponga encima una tronada que nos ponga á todos como papa de pascua.

Y crean ustedes que lo sentiré porque yo estimo mucho al señor Cánovas y no quisiera que el buen señor se mojara. Le quiero seco, muy seco.

Mientras don Antonio pasa los dias alegremente remojándose en Caunterets, en España los pasamos tambien remojando... sellos para pegar en las cartas; operacion tan intrincada que nos ocupa desde que sale el sol hasta que se pone. Y he aquí un tiempo que podrá ser perdido para los españoles, pero que dá su producto al gobierno. No en balde dicen los ingleses que el tiempo es oro. En mi tierra tambien lo es, pero solo lo aprovecha el ministro de Hacienda.

Siga, pues, el señor Cánovas sumergiéndose en las aguas francesas y haciendo la sopa gorda á los franceses; los españoles entre tanto, continuaremos empapelando el frontispicio de nuestras epistolas.

Pero si los españoles empapelan, sépase que los españoles catalanes, gracias á nuestra inventiva, tenemos tiempo para algo mas.

Ahora nos vamos á divertir de lo lindo, ¡qué diantre!

Llegará el dia de la virgen de las Mercedes y echaremos la casa por la ventana.

Nada, nada, á las penas...

Por supuesto, que en este asunto el ayuntamiento será el héroe.

No tiene un real; no sabe de la misa la media y necesita la ayuda del vecino.

Aquí sucede siempre lo mismo: el que carda la lana es el que menos recoge la fama.

¡Y que haya quien se preste á servir de Cirineo! ¡Voto al chápиро!

El cuartillo se ha hecho palabra de moda. Hasta ahora lo ha pagado el Estado: en adelante se piensa en que lo paguemos los barceloneses.

Un real y cuartillo dicen que nos costará el café. En compensacion á esta subida, se suprimirá el rom. La idea no me parece mal.

Con esto y con que se suba tambien otro cuartillo por cada vez que nos hagan la barba, queda la cosa arregladita y *tutti contenti*.

Lo malo será que la gente se escame.

Lo que es á mi... no me afeitan.

Para cosas raras no hay como Barcelona cuando impera el órden, la moralidad y la justicia.

Digo esto porque, ¿no es cierto que es cosa rara y muy rara, encontrarse con todo un teniente alcalde en Gracia que á la vez es sereno en Barcelona?

¡Un ilustre señor en la vecina villa y un pobre sereno en esta capital! ¡Un *tú* descarnado y seco en el distrito primero y un *ustá* á dos kilómetros!

Vamos que de estas entran pocas en libra.

Una idea: este caso especial, ¿no podría figurar en la exposicion retrospectiva que se prepara?

Lo propongo á la comision de fériasy fiestas, haciéndoles gracia de los derechos que puedan corresponderme por la invencion.

Y á propósito de fiestas.

Dentro de poco, si Dios no lo remedia ó la junta municipal no lo desapruueba, estaremos los barceloneses mas alegres que unas pascuas.

Nuestro dignísimo ayuntamiento, sin duda para que la alegria no desaparezca de entre nosotros, se propone establecer un impuesto sobre rótulos, balcones, ventanas, palomares, mirandas, persianas, etc., etc., de manera que al paso que vamos, solo faltará pagar contribucion para... ser concejal.

Yo la impondria tan crecida que no quedarian ganas de serlo á mas de cuatro que conozco y que lo mismo sirven para el cargo, que yo para obispo.

Declaro que si el proyecto del municipio se lleva á cabo, abriré una suscripcion para reunir doce pesetas y con ellas haré un regalo á la comision.

Este regalo consistirá en un par de gallinas.

Para inaugurar las fiestas tendremos retreta.

La comision no me ha contestado aun si acepta el proyecto que, ilustrado convenientemente, publiqué en LA BOMBA y ofrecí con toda generosidad á los encargados del ruido.

Tal vez querrá darme una sorpresa poniendo en práctica lo que me costó tanto tiempo para combinar.

Si lo hacen así me daré por satisfecho aunque no me condecoren.

Sin embargo, por mucho menos han condecorado á otros.

Y no me refiero al señor Barzanallana (don Pepe García.)

Este señor al menos nos ha dejado los sellos de correos, el impuesto de la sal y otras frioleras por el estilo que valen mucho mas que una retreta.

..

Y añadan ustedes á todo esto la exposicion retrospectiva que se prepara y díganme si podemos desear mas.

¡Buena estará la exposicion!

Figúrense que allí veremos varios artículos del señor Mafé escritos cuando aun no estaba dedicado al estudio y por consiguiente saturados de ese fatal liberalismo que hoy condena con tanta conviccion.

Veremos tambien una barcarola titulada *La Palinodia*, dividida en dos partes, cada una de distinto autor y dedicada al señor Mafé por sus admiradores señores Topete y Casañas.

No faltarán tampoco las listas electorales que se confeccionaron para las elecciones del ayuntamiento y diputacion.

A su lado figurará el fruto recogido de tales listas como v. gr. un persa, una fábrica de sombreros, un par de gallinas, una plaza á oscuras y una Rambla hecha un barrizal.

Sobre un soberbio pedestal (no aludo al Sr. Pozo) destacará, escrito en papel vitela, el dictámen de una comision, en el que se declara *santidad de cosa juzgada* lo que aun está por juzgar.

Y últimamente, sobre tantas maravillas aparecerá radiante de hermosura la vera efigie de nuestro primer alcalde, con una tirita de papel que se desprenderá de su boca, y en la cual (en la tirita) habrá grabadas estas palabras: ¡Que chasco os habeis llevado!

Conque cuando se abra la exposicion les ruego por todos los santos que no dejen de visitarla.

## EL TRIGO Y LA CEBADA.

CARTAS CAMPESTRES.

A Pámfilo.

II.

Singular regocijo me ha causa tu carta, querido amigo, por las cariñosas frases que en ella me prodigas y el vivísimo interés que por mí te tomas: correspondiera mal á tus cuidados, sino contestase—incontinenti—como apetece, diciéndote con franqueza lo que siento acerca de lo que en la misma se contiene y me preguntas. Algun tanto me separaré por hoy—no mucho—y por complacerte, del pristino objetivo de mis

epístolas, mas no se perderá todo, sin embargo, si logro sacarte del lamentable error en que te veo.

Grave es por cierto el compromiso en que tu deseo me pone, Pámfilo amigo, si he de manifestarte con sinceridad toda mi opinion acerca de los plácemes que á tí mismo te das, por las felicidades de que—según gratuitamente supones—venimos gozando ha mas de dos años. Pero es aun mas grave admitas que tanta ventura y contentamiento,—sobre no ser ciertos—sean, existan y los atribuyas á gracia y obra del incomparable primer ministerio de la restauracion;—digo mal, de su primero é inimitable presidente.

Débote toda mi ingenuidad, mi buen amigo, y conforme á ella y en conciencia, y aun cuando mal te sepa, no puedo dejarte en la ignorancia en que estás sobre punto tan importante, cuando todo el mundo ve y palpa el general descontento y la horrible miseria que nos amenaza.

Por lo supra-dicho comprenderás—si es que no lo has comprendido ya—Pámfilo amigo, que no estamos de acuerdo en lo de las susodichas bien-andanzas de qué te felicitas; y deberás suponer, si no lo has supuesto, cuanta deberá ser mi pena al tener que matar en tí tan bellas ilusiones como las que demuestras tener y acariciar, respecto de esta situacion que atravesamos, probándote hoy y en lo sucesivo, todo lo contrario; á ver si consigo reformas tus juicios.

Por de pronto, y en justo castigo de los inmotivados elogios que te permites hacer de los actuales situacionistas, y con los cuales tiendes á confundirte—Dios te libre—merecias te tratase sin compasion, como si fueses uno de esos moderados mas rabiosos é intransigentes—vulgo, Neo-carlistas—que tantos disgustos y dias de luto nos tienen dados. Pero como te conozco de antiguo y me consta que jamás fuiste de la grey, antes por el contrario, siempre honrado y consecuente liberal—como hoy se estila poco,—me contento con advertirte, por tu bien, te apartes de tan malas compañías.

Olvidado has, sin duda, que los susodichos fueron en todo tiempo una plaga y una verdadera calamidad para el pais: calamidad y plaga de tal naturaleza, mi buen amigo,—dicho sea entre nosotros—que si llegase á pasar, hoy, del estado de canuto, con su virtud prolífica de otros tiempos, adios, progresos, artes, ciencias, ilustracion y públicas y privadas libertades. No has debido olvidar esto, ¡bonachon que eres...!

Afortunadamente, no perteneces á la familia—en repetirlo hallo un consuelo—y aun fortuna mayor es para España—que tanto los conoce—sea familia tan poco numerosa en nuestros dias como sobradamente mal mirada del pueblo y de cuantos se interesan por nuestro bienestar y engrandecimiento. Raro es por lo mismo, que te manifiestes tan apasionado de sus obras,—que no son por cierto acabados modelos de prudencia y sabiduría—y te dejes llevar tras sus marrullerías, que fueran perdonables, si no redundasen en daño de la patria.

Positivamente, mi buen Pámfilo, que no conoces bien el género, cuando te entregas á discrecion—vulgo inconscientemente—á sus pérdidas seducciones. Es probado que te fascinaron sus suavísimas y alhagadoras promesas; y, está fuera de toda duda, para mí, que te has embelesado ante las panorámicas representaciones, que, con el acostumbrado acompañamiento de rabeles, panderos, bombos, murgas, organillos *et aliteris sonantibus instrumentis*, dan todos los dias en el teatro de sus divertimientos.

No de otro modo se explica, mi pobre amigo, que todo te parezca miel sobre hojuelas, y haya pasado desapercibido para tí el general disgusto y malestar de todas las clases sociales—ampliacion se llama esta figura, ya que hay alguna clase que está satisfechísima; vaya si lo está.—Pregunta sino—anda, pregunta—al Comercio; á la Industria; á las Artes; á la Agricultura; á la Enseñanza *et sic de ceteris*, que todas te contestarán con la inseguridad en el porvenir; la paralización de los negocios, y el descrédito de los valores públicos. ¿Cuándo viste cosa semejante ni situacion mas desdichada?

Por lo que veo no tienes ojos para mirar mas que lo que en los altos centros oficiales quieren que se vea, y no reparas en el tristísimo cuadro que España, hoy, presenta á despecho de la omnipotencia de Cánovas; del espíritu batallador de Romero, y de los estupendos propósitos de Orovio. Esto me afirma además en la sospecha de que has tenido la debilidad de entusiasmarte al contemplar las satisfechas y alegres cataduras de los ministeriales y de sus periódicos, que indudablemente rebosan salud y contento, y se dejan llevar—cachondos—como angelitos que van dulcemente mecidos en los robustos brazos de sus Nodrizas—léase Nominas—y te has creído trasladado al paraíso.

Si bien se mira, tu credulidad nada tendria de extraño atendida tu natural sencillez y á que hay mucho oropel por esos mundos; pero de tu carta se desprende y se deduce que te ocupas en perniciosas lecturas, y esto es muy grave. Te veo contaminado, Pámfilo amigo, por las doctrinas deletéreas de ciertos periódicos, y tomas tan en serio lo que dicen, que me das compasion; crees en las absurdas seguridades de la

Política, periódico—ya sabes tu, en otros tiempos, semi-demócrata—que repite sin cesar que todo va bien, muy bien, retribien; te han seducido los pronósticos y advertencias—vulgo amenazas—del aristocrático *Tiempo*—periódico digno de futuros estudios;—te han mareado los balanceos de la sesuda y diplomática *Época*—otro que tal;—te has embrollado tu pobre magín con las cabalísticas é insondables lucubraciones del celeberrimo Mamerto; y, te han confundido las profundísimas y alambicadas metafísicas del filósofo eminente de la calle de la Libretería, y, he ahí el origen de tu mal.

Creo, Pámfilo amigo,—¿que digo creo? estoy seguro—que de todo lo antedicho hay en tí. ¡Lo que son y lo que pueden las sospechosas lecturas...! ¡Lo que influyen en ánimos tan sencillos como el tuyo, las políticas sofisterías contemporáneas, cuando se admiten de buena fé y sin examen...! ¿No adviertes Pámfilo de mis pecados, que los situacioneros no han de presentarte la Novia,—ó sea la Administracion pública—sino vestida á la forma y moda de sus fines y no á los tuyos? ¿Pretendes que te la presenten perfectamente desnuda, para que te enteres y horripiles por los muchos defectos y deformidades que por su gracia y obra tiene la infeliz? ¿Pueden ni deben, estos panegiristas, hacer otra cosa que lo que hacen, siendo lo que son y queriendo permanecer donde tan ventajosamente están...?

Convéncete, amigo, que caiste en el lazo, que no es oro de ley todo lo que deslumbra, ni aun plata-meneses, lo que has visto brillar, y que de milagro vivimos en paz y gracia de Dios. Así llegarás á persuadirte—si es que no te has persuadido ya—de lo equivocado que estabas sobre este punto, y de lo necesarias que han de ser mis epístolas, que no ha de escasearte para bien tuyo el que siempre se interesa por tí y es afectísimo amigo

Piri-Neos, 5 Agosto.

LIBERATO.

### DE REBOTE.

Diz que en casa de ahorcado  
nombrar la sogá  
siempre fué una imprudencia  
muy peligrosa.  
¡Ay tú, Campana!  
me parece que has dado  
gran campanada.  
¿Qué editor entusiasta  
fué el que con bombo  
un libro publicaba  
de mucho tono?  
Diz mi memoria  
que de persona régia  
era la historia.  
Mas pasaron los tiempos  
en su carrera;  
hubo cambios y cambios,  
giró la esfera.  
Y hé aquí que hallamos  
al editor (¿como antes?)  
¡¡¡Republicano!!!  
¿Quién fué el que en discursos  
grandilocuentes  
la federal idea  
mostró á las gentes?  
¿Quién fué el que dijo  
que habia en Cartagena  
ya perecido?  
¿A quiénes hoy los suyos  
en fuerte tono  
apellidan traidores?  
Contesten pronto  
los campaneros;  
veremos como escapan  
del lance fiero.  
¿Dó fué tu consecuencia?  
¿A dónde es ida?  
¿Qué fué de aquella llama  
federalista?  
Solo con tino  
se pueden tirar piedras  
al que es vecino.  
Conque ¡abur! y hasta otra  
y á la recíproca,  
que aquel que tiene historia  
é historia limpia,  
desprecia á nécios  
que solo graznar saben  
como los cuervos.

Achaca el Brusi al partido constitucional no sé cu males y le llama partido de desgobierno, desmoralizado pais, fuente de pronunciamientos, motines y desórdenes, pellador de derechos sagrados, protector de abusos, perseguidor de la religion y matriz de donde han salido nuestros tidos avanzados.

Dice además que de su gobierno solo ha quedado la amortizacion civil y eclesiástica, mas bien baldon que mérito y la destruccion de las iglesias.

Arrea! Pues no es poco el daño que ha hecho mi partido. Afortunadamente desapareció del poder y es de esperar que en lo sucesivo solo dominarán aquellos religiosísimos dadanos que moralizaban el pais con los cargos de pieles lo gobernaban con las cuerdas de Leganés no pronunciándose mas que en Ardoz, lo ordenaban con los trigos avados, respetaban los derechos con las cucharillas de plomo huian de los abusos con las Cajas de Crédito, defendían religion con las bulas de Santaella y protestaban de la amortizacion comprando todos los bienes, reservándose muchos de ellos el derecho de no pagarlos.

Estos son los que están destinados á hacer nuestra felicidad. ¿Verdad usted, señor Diario?

Pues no le alabo el gusto.

Nota. La *Gaceta de Barcelona* á pesar de que en el transcurso varapalo declara el *Diario* que del partido constitucional han nacido los partidos avanzados, *La Gaceta de Barcelona*, digo, copia con verdadera fruicion el escrito del periódico de la calle de la Libretería.

Este es otro gusto que si no merece un palo, merece una mirada de compasion.

### CANTARES.

Si vés de noche al Retiro  
anda, niña, con cuidado,  
mira que en aquellos sitios  
todos los gatos son pardos.

El martes estuvo en poco  
que no saliera el *Correo*;  
dígame, caro colega  
¿es que faltaban los sellos?

Para crear tres ilustres,  
tres cosas son necesarias,  
apréndelas bien Maruja:  
sombreros, gallinas... y agua.

Pagará un nuevo tributo  
el balcon que dé á la calle;  
desde hoy no saco la cara  
aunque sea por mi padre.

Propios son de un buen actor  
los papeles que yo hago,  
mientras los tuyos, veleta,  
los recitas por dos cuartos.

Si te dicen que en mi tierra  
está la gente atrasada,  
contesta que aquí un sereno  
es todo un alcalde en Gracia

### TEATROS.

Mucho nos apura el titulo con que encabezamos las líneas que vamos á escribir, pues han dado tan poco de sí nuestros coliseos veraniegos desde nuestra última revista, que apurados nos vemos para decir algo sobre ellos que pueda distraer por un momento siquiera á nuestros pacientísimos lectores. Allá vá lo poco y conténtense como puedan, que menos libertad nos dá Cánovas y á pesar de ello nos aguantamos tan frescos.

En Novedades la señora Pezzana ha puesto en escena *La Creolla* esperpento dramático en 5 actos de corte melodramático francés y de una inverosimilitud y falta de justificacion en su desarrollo notables y que solo puede el público resistirlo atendiendo á la ejecucion que fué muy notable por parte de la señora Pezzana y perfectamente secundada por la señora Micheletti y los señores Lollio y Fortuzzi y demás que tomaron parte. Despues de este drama se han representado sucesivamente *La culpa vendida* la culpa en la que tambien brilló el mérito de la eminente actriz; *Adriana Lecouvreur*, caballo de

# PAPELES.



—¿Qué le parece á usted el pensamiento?

—¡Magnífico! Pero le falta una cosa.

—¿Cuál?

—Añadir que por mas papeles que hayan hecho esos personajes, mucho han de correr si quieren igualarse á nosotros.

batalla de todas las grandes actrices y á pesar de que nuestro público conoce la obra al dedillo y recuerda las ineacciones que de esta parte habian hecho nuestra Teodora Lamadrid y la célebre Ristori, aplaudió con justicia á la Pezzana en el último acto.

En el Buen Retiro para beneficio de la señorita Cazorro se estrenaron dos piezas en un acto que fueron bastante bien recibidas. Para el beneficio de la señorita Battú se anuncia el estreno de un nuevo baile. Dadas las simpatías de que goza la beneficiada no faltarán en tal día en el teatro ni público ni aplausos.

En el Tivoli sigue Miss Lurline atrayendo al público que no se cansa de presenciar las habilidades que la espresada artista (y perdonen ustedes el modo de designar) ejecuta dentro del cubo de agua. El empresario al ver la multitud que se agolpa todas las noches á ver una mujer que durante largo rato hace compañía á los peces, podrá decir con razon, para su colete: «yo sí que he pescado.»

En esta última quincena en que el calor aprieta de lo lindo, la gente de nuestro país que para muchas cosas es mas valiente que el legendario Cid, se ha dedicado con furor al baile y en las pasadas noches con una temperatura verdaderamente canicular se ha danzado en el Buen Retiro, en el Prado Catalan y en los Campos Eliseos. En este último local, el mas apropiado para tales fiestas, dá sus bailes periódicamente, la sociedad titulada: *Barcino* y tiene la satisfacción de verlos concurridos por un numeroso y distinguido público.

### CASCOS.

Leo en un periódico local que se ha negado á los ayuntamientos el derecho de imponer contribucion alguna sobre la introduccion en las poblaciones de chocolates elaborados.

Una poblacion de chocolate debe ser muy dulce.  
Que me traigan media docena.

—¿Quien vino primero al mundo, el huevo ó la gallina?  
—Ni una cosa ni otra.  
—¿Como es eso?  
—Sí, señor. Lo primero que vino fué la *carnicera*. Después vinieron las gallinas.

Un herbolario ha descubierto que las hojas de mastuerzo acaban con las chinches.

Ruego al susodicho herbolario que busque otra hoja que haga otro tanto con... ¿estamos?

El miércoles de esta semana vi pasar un municipal conduciendo un par de soberbios pollos.

Pregunto: ¿serian los maridos de aquellas gallinas que se sabe quien las regaló pero se ignora quien las comió?

En unas ordenanzas municipales publicadas por el Ayuntamiento de Morella leo la señalada con el número 27 que dice así:

«Serán multados los vecinos que alboroten ó relinchen.»  
¡Aprieta! ¡Que satisfechos habrán quedado los hijos de Morella al verse convertidos en caballos!

Ayer dió fin la fiesta mayor de Gracia.

He aquí de que modo se pasó el tiempo.

Primer día por la mañana: Los chiquets de Valls se encaraman hasta el quinto cielo.

Primer día por la tarde: Los chiquets de Valls suben mas que la Bolsa.

Segundo día por la mañana: Los chiquets de Valls continúan subiendo.

Segundo día por la tarde: Ningun Chiquet de Valls se rompe el bautismo.

Tercer día: Los Chiquets de Valls se pierden de vista.

Por la tarde: Casi revientan Los Chiquets de Valls.

Además de tanto Chiquet hubo cucaña, bailes, sortijas, limosnas, etc., etc., y... una corrida de sacos.

Esto no lo vi y por cierto que lo he sentido.

Una corrida de sacos debe ser cosa extraordinaria.

¿Como se las arreglarán para correr?

En esto debe jugar el Demonio.

Al *Diario de Barcelona* se le ha ocurrido decir en una gaceta que Alfonso XI fué hijo de Alfonso X.

No, hombre, no: Alfonso XI fué biznieto de Alfonso X, lo cual es muy distinto. Al rey Sabio le sucedió su hijo Sancho el Bravo, padre de Fernando el Emplazado, quien dió el sér al héroe del Salado.

Al *Diario* le es permitido desbarrar en política, pero en historia...!

P. S. Escritas estas líneas veo que al día siguiente el *Diario* cae de su burro y se rectifica. Conste.

Soné entre cosas diversas,  
que llegaba á regidor.

—¡Sueño absurdo!—¡Por favor!

En país de vice-versas,  
no hay absurdo; no, señor.

Se me encarga pregunte en qué consiste la tardanza en entregar las fotografías del cuadro de la Paz y vistas de la exposicion, á los agraciados con estos premios en la loteria Padró.

Queda servido el interesado.

CADIZ, magnífica revista de artes, letras y ciencias, bajo la direccion de doña Patrocinio de Biedma. Se publica los días 10, 20 y 30 de cada mes, en tamaño pliego español, con ocho páginas de lectura, grabados, artículos y poesías, de nuestros primeros escritores y artistas. Tienen una *correspondencia literaria* en que se contesta á cuantas cartas se dirigen á la Directora; seccion bibliográfica en que se anuncian los libros que se reciben, y seccion de literatura extranjera que da originales y traducciones.

Admite anuncios á precios convencionales.

Un año en la península 25 pesetas; seis meses 13, y tres meses 7.

En Ultramar y extranjero los que marca el periódico y fijarán los señores corresponsales.

Direccion y correspondencia, doña Patrocinio de Biedma. Administracion del *Cádiz*, Sacramento, 39.—Cádiz.

Se suscribe en la administracion de LA BOMBA, Regomir, 13, 1.º

El editor señor Sauri ha dado á la estampa el *Manual del Cafetero* arreglado para el uso de las familias.

Ahora que el café dicen que nos costará un cuartillo mas caro, conveniente es que estudien mis lectores el citado Manual.

Hemos recibido, procedente de la casa editorial de don Salvador Manero, un tomo titulado *Memorias de la pacificación* debido á la pluma de don Saturnino Gimenez Enrich.

Lo recomendamos á nuestros abonados.

Ha visitado nuestra redaccion *El Progreso*, semanario de intereses morales defensor de las clases productoras, que se publica en Alicante todos los lunes.

Saludamos á nuestro cofrade y le devolvemos la visita.

Damos las gracias á los editores señores Texidó y Parera por el *Almanaque de los maridos* que han tenido la galantería de remitirnos.

Dicho almanaque, (1878) se vende á 4 reales en toda España. Los pedidos en la Administracion de Barcelona, Pino, 6.

Nuestro amigo y compañero en la prensa, el señor Peño-Canero, ha dejado de dirigir el periódico *El Pensamiento*.

Tambien se han separado de la redaccion del mismo semanario los señores Alfonso, Bail Beckes y Sanjurjo.

### EPÍGRAMA.

Cierto bebedor no escaso  
pidió vino, cató el vaso  
y haciendo un gesto diabólico  
dijo con desprecio:—Paso,  
que esto no está muy católico.  
Y el tabernero ladino  
—Compadre, dijo en voz alta,  
que se equivoca imagino;  
tan católico es el vino  
que ni el bautismo le falta.

R. E.

### SOLUCION

al problema del número anterior.

Vació 720 bolsillos y estuvo preso 2 años 5 meses y 20 días.

### SOLUCION

al Rompe-cabezas del número anterior.

Don Juan Tenorio.

### SOLUCION

á la cruz de palabras del número anterior.

La  
en  
Lérida  
Anibal  
da  
al

### SOLUCION

á la charada del número anterior.

MÁ-LA-GA.

### PROBLEMA.

A tres brigadas una de 6, otra de 10 y otra de 14 hombres les pagué los jornales de un mes en pesetas que las conté de 11 en 11, de 12 en 12 y de 13 en 13, sin quedarme residuo ninguno. ¿Cuánto ganó cada brigada?

OBRERO.

### ROMPE CABEZAS.

Dada una letra añádidle otra y nombrareis una letra griega; aumentadle otra y formareis un licor; ponedle otra y dirá el nombre de una ciudad; escribid otra y vereis el nombre de un santo y por último añádidle otra y tendreis un sistema de numeracion.

J. V. DOMINGO.

### INTRÍNGULIS.

Con á, animal mamífero.  
Con e, desafío  
Con i, nombre de mujer.  
Con o, objeto quebrado  
Con u, paseando.

SIDENÓFORO.

### CHARADAS.

#### I.

Dos primera un esclavo allá en todo  
por tener muy cruel su señor  
poco *tercia primera*, y no hay modo  
de poder mitigar su dolor.

ORIGINAL.

#### II.

Por el *todo* de una dama  
*segunda y tercera yo*  
y si fuese *dos primera*  
entonces mucho mejor.

BILONGO.

Han descifrado la charada, Tarumba, Chicorro, Petrá, Bilongo, Un Canario, Luanco, J. R. Cachondo, Martinez y Romerito.

El problema lo han resuelto, Romerito, Juan Piell, Un Canario, Petrá, S. L. P., Berza, Juan Lopez, Pelota y J. R.

El Rompe-Cabezas, J. C. Pedro, Bilongo, Un Canario, Cachondo, Romerito, Pedro C. Tomatin y Curro.

La Cruz de palabras Petrá, Un Canario, Pedro el Ermitaño, Zapó, Pedro C. Tonto, Piell, Lucas, Capitan y Raro.

### CORRESPONDENCIA DE «LA BOMBA.»

D.ª P. de B. (Cádiz.) Aceptado.

D. J. C. F. (Barcelona.) Su problema ó está mal ó no está bien espresado. Esplíquelo.

Sr. Federico. Venga cuanto guste. Ya nos veremos.

D. A. M. (Figueras.) Recibida su carta. Esperamos contestacion á la nuestra. Siempre agradecidos.

D. J. G. (Barcelona.) Sea de 6 á 7 el día que usted guste.

D. A. S. (Idem.) Pero señor, créa usted que está solo en el mundo? Hay otros antes que usted. Ya se insertará á su tiempo.

D. L. C. (Idem.) No nos sirve por demasiado limpio.

D. J. R. (Idem.) Canario! Si tuviera que complacerse á todos de una vez no habria bastante con todo el número. Cachaza que ya llegará la hora.

D. L. T. (Zaragoza.) Quiere usted callar, hombre! Lo creo á puño cerrado.

D. J. N. (Barcelona.) Está usted seguro que lo remitido son versos? A mí no me lo parecen.

D. F. B. (Buenos-Aires.) Servido y pagada su suscripcion hasta fin de año.

D. P. L. (Monzon.) Recibidos los sellos. Conformes.

D. J. C. (Manlleu.) ¿Tiene usted algun tío cura? Por la muestra me parece usted de la casta.

Sr. Lemá. (Figueras.) Se le remiten los números. A su tiempo se insertarán sus trabajos.

D. J. N. (Madrid.) Compañero, hay demandas imposibles de atender, por mas que no falten buenos deseos. Debe usted hacerse cargo que no contamos con espacio suficiente para lo que usted desea.

Imprenta de Salvador Manero, Ronda 123.-Barcelona.