

PUNTO DE SUSCRICION.

IMPRENTA

CATALANA,

RAMBLA STA. MÓNICA, 19.

LA SUSCRICION EMPIEZA

EL 1.º DE CADA MES.



PRECIOS DE SUSCRICION.

EN BARCELONA:

POR UN MES. RVN. 1.50.

PROVINCIAS, 2.

EXTRANJERO Y UL-

TBAMAR, 4.

NÚMEROS SUELTOS

2 cuartos.

SE PUBLICA TODOS LOS

DOMINGOS.

PERIÓDICO JOCO-SERIO.

SEGUNDA ÉPOCA.

Para los pedidos y reclamaciones de Barcelona, en el punto de suscripción; para los de fuera, dirigirse por escrito, al Administrador de este periódico. — Se paga al pedir la suscripción.

Pueden hacerse las suscripciones desde fuera de Barcelona, enviando a esta Administración su importe en sellos de correo.

LA LUZ Y LAS TINIEBLAS.

Mi querido Nicomedes: Ya ves como he hecho perfectamente en no querer abandonar esta capital hasta ver el fin de la función.

Se está representando el último acto y de consiguiente sabremos pronto el desenlace de este interesante drama.

Por de pronto ya ha desaparecido un actor: el señor Silvela (don Francisco).

La trama va desarrollándose poco a poco y, ó mucho me engaño, ó va á concluir la función del mismo modo que concluyen las que se representan en el teatro del Odeon. Morirá hasta el apuntador.

Pero, nó; me equivoco. Había olvidado que en la comedia hay un protagonista (ya ves si le adulo) que se llama Maspons.

Este no morirá, según todas las señas; éste quedará triunfante y se levantará orgulloso sobre las ruinas de sus compañeros.

Y digo esto, mi querido Nicomedes, porque he tenido lugar de convencerme de las inmensas simpatías que tiene don Mariano en Barcelona.

Es decir; yo no me he convencido; quien se ha convencido es *La Política*, y ya sabes tú que cuando lo dice *La Política* es como... sino lo dijera nadie.

Figúrate, estimado Nicomedes, si es apreciado el señor Maspons en esta ciudad, que el día que llegó, se echaron todas las campanas al vuelo, ó poco menos, que para el caso tiene lo mismo.

Haz el favor de no reírte de la noticia porque si tal hicieras inferirías un terrible agravio á *La Política*, á quien has de reconocer como autor de la buena nueva.

Yo no tuve ocasión de oír ese general campaneó y no es extraño. Ya sabes que la población continúa á oscuras y como el señor Maspons llegó de noche, de noche todos los gatos son pardos... y no se oye ni una palabra.

Solo puedo decirte por mi cuenta, que si no es verdad lo de las campanas al vuelo, que yo no sé si lo es, de lo que no me queda ni pizca de duda es que la venida del señor Maspons fué por... una campanada.

Ya ves que casi es lo mismo que lo que dice *La Política*.

A mi me extraña todo esto.

El señor Maspons es acreedor no solo á que le toquen las campanas, sino hasta que le toquen la gaita.

Creo que el entusiasmo público debía demostrarse

algo más que con un repiqueteo. Creo que debía haberse recibido al señor Maspons, bajo pábilo.

Me objetarás que el defensor de los Mozos de la Escuadra, no está siquiera tonsurado, pero ya sabes, mi buen Nicomedes, que no es necesario este requisito para semejante agasajo y sobre todo debes saber que don Mariano si no ha recibido órdenes, en cambio tengo entendido que ayuda una misa con la soltura propia del mejor sacristan.

Conste, pues, que el representante legítimo (sí señor, legítimo) del distrito de Granollers, podía haber sido recibido bajo pábilo.

No se ha hecho esta manifestación y lo siento. La figura de don Mariano, lo juro por sus anteojos, merecía divinizarse.

Por fortuna hay en Barcelona muchos amigos del digno diputado, y si mis informes son exactos, parece que no quedará así la cosa.

Los admiradores del señor Maspons se proponen que el repiqueteado agasajo sea todo lo completo que permite el sistema.

Así pues, se dá por seguro que al repique de campanas, acompañará después un repique de castañuelas, otro repique de pandero y hasta un repicó de cuarto piso, á fin de que todos sus adversarios se fasin repicá.

Figúrate, mi querido Nicomedes, si la demostración será entusiasta.

Un repiqueteo de esta naturaleza á la luz... de los candiles que alumbran la capital, debe ser un espectáculo sorprendente.

No te invito á que vengas por acá para presenciarlo, porque, chico, esto sería aconsejarte que te aproximaras al señor Aldecoa, y francamente, no tengo valor para tanto.

Del toro y del gobernador cuánto más lejos, mejor.

Ya te diré en mi próxima carta, si la función se realiza, lo que haya ocurrido de más notable. Por ahora conténtate con saber que el señor Maspons, — *Política dixit* — es el hombre más popular entre todos los populares; que le queremos como si le hubiéramos parido; que estamos dispuestos á comérnoslo á besos y que desde la campana *Tomasa* hasta el último cascabel del collar de mi borrico, están dispuestos á dar al aire sus argentinos sonos en cuanto vislumbren la sombra de don Mariano.

Házme el favor de hacer pública por toda esa comarca esta espontánea manifestación de nuestros sentimientos.

Es necesario que por ahí se sepa la gran popularidad

del amigo de Mañé, á fin de asegurarle el triunfo en cuanto vengán nuevas elecciones.

Ya sé que don Mariano no necesita de esos medios para salir diputado; ya sé que por ahí le quereis extraordinariamente y que le votareis... como siempre; pero como la envidia es un mal muy extendido por desgracia, bueno será que te prevengas, no hiciera el diablo que algun liberalote de esos que nunca descansan, se propusiera arrancar de la testa del señor Maspons esa aureola de gloria que tan bien le sienta y que tan dignamente ha ganado.

Ahora que ya sabes todo lo que pasa respecto al diputado por Granollers, concluiré esta misiva diciéndote que ante la importancia del recibimiento que hemos hecho á don Mariano, todo palidece.

Pálidas son como de costumbre, las luces que se vén por la capital; pálidas las mejillas de nuestro alcalde que signe al frente del Municipio como si tal cosa; pálidos los labios de Aldecoa cada vez que se vé favorecido con una ovación en la plaza de Toros y pálidas en fin, las caras de todos los concejales que ni ellos mismos se esplican el milagro de encontrarse todavía ocupando un caño del Consistorio.

Esta general palidez, confieso que me tiene intranquilo. Aquí no vemos más que *caballeros de la triste figura* y nada tendrá de extraño que cuando ménos se piense tengamos un disgusto.

Ya te he dicho al principio de esta epístola que se está representando el último acto del interesante drama.

¿Acabará con un repiqueteo ó con una silba?

Yo no lo sé, pero lo preveo.

Las cosas siempre caen del lado que se inclinan.

Adios, mi querido Nicomedes, y hasta otra. Entretanto ya sabes que te quiere tanto como á don Mariano, que es todo lo que hay que decir, tu buen amigo

JUAN PARRILLAS.

TOROS... Y CAÑAS.

¿Fueron ustedes á ver los toros?

Yo nó; porque no soy aficionado á los cuernos.

¿Vieron ustedes al señor Aldecoa?

Yo sí; víle encajonado en su coche, es decir, en el coche que paga, caminito de la plaza.

Yo no ví lo que pasó, pero sé los detalles de la función, del mismo modo que no he visto nunca al Pápa y sé que vive en Roma.

Me han contado que don Cástor fué muy bien recibido por los concurrentes de la plaza.

También me han contado que del tal recibimiento participó en una buena parte el señor Faura.

Así me gusta. Las cosas bien repartidas. De este modo toca á ménos y se puede paladear mejor.

Felicito á esos señores con toda la efusión de un alma agradecida.

Si, agradecida; porque yo no puedo olvidar que mi posición, mi brillante posición, la debo á tan simpáticas autoridades.

Desde hoy pongo á su disposición mi coche para cuanto se les ofrezca; porque han de saber ustedes que *arrastró* coche desde que la prohibición de la venta de los periódicos me ha colocado al nivel de los primeros capitalistas.

Y aun les ofrecería más; les ofrecería mi corazón, que es un corazón más grande que la tranquilidad de don Cástor, pero como hoy el *mío* *coro* está con el señor Romero Robledo, no me es posible disponer de él.

Cuando me lo devuelva ya saben ustedes que está á su disposición.

Y vamos á otra cosa.

Antes que los toros, vinieron las cañas.

Quiero decir, vinieron algunos conatos de cierta especie para hacer una prueba.

Tratábase nada ménos que de hacer luz.

Pero la luz no fué hecha.

Aquel que se proponía hacerla, si no tiene buena luz, en cambio tiene muy mala sombra.

De aquí que la oscuridad continúa esparcida por toda la capital.

Y van ya 53 días de tinieblas.

Que es como si dijéramos 53 eternidades para las empresas del gas.

Pero *aquel* no se dá por convencido.

Sigue en sus trece y prepara los hornillos para hacer nuevos ensayos.

El resultado es fácil de prever.

El gas tiene un escape.

Mientras no se encuentre el medio de impedir la salida clandestina del fluido, me parece que son infructuosos todos los ensayos.

Este medio es algo complicado para los alquimistas.

Pero para mí es la cosa más sencilla del mundo.

¿Quisieran ustedes saberlo?

No tengo inconveniente en decírselo, pero exijo una condición.

Que han de guardar el secreto.

Porque si el medio que yo he descubierto llegará á noticia de los interesados, lo pondrían en planta acto seguido y entonces... ¡adiós mi dinero!

Todo volvería á su estado normal; LA BOMBA y demás compañeros de calvario se pregonarían por las calles; el público no tomaría el interés que ahora, y en una palabra, tendríamos que disminuir la tirada, y tendría que vender el coche, y no podría comprar el terreno en el ensanche, y volvería en fin á aquellos tiempos de mucha luz y poca abundancia.

Si se comprometen, pues, á darse un punto en la boca, les diré el medio infalible para que se concluya la huelga.

¿Están ustedes dispuestos á no decir una palabra?

¿Sí? — Pues allá vá.

Para que desaparezca el escape del gas, el remedio consiste en que desaparezca el señor Aldecoa y en que tras del señor Aldecoa desaparezca también el Ayuntamiento.

¿Qué! ¿Lo dudan ustedes?

Pues hagan la prueba y si á las veinte y cuatro horas no se ilumina Barcelona entera, me dejo cortar las orejas... de don Antonio.

¡Andando!

EPÍSTOLA... FERIALE.

..... Canto en mi loco desvarío
Sin ton ni son y para gusto mío.
ESPRONCEDA.

En el nombre de Blas fiscal bailable,
En el nombre de Elduayen y Romero,
En el nombre de Cánovas, y el Conde,
Y en el muy dulce nombre del casero,
Te voy á dirigir esta cartita
A pesar del servicio de correos.

Voy á hablarte de ferias, de caballos,
De artificiales fuegos,

Que todo es humo como dijo el otro...

— Y dispénseme Quevedo. —

En este bello país del *mus* y el *tute*

Ferías *tenido* *habemos*.

Y la carrera (sic) de San Gerónimo

Nos adornó el comercio.

Toros ha habido, toros y cañas!...

¡Hemos corrido UN CERDO!!!

Y ¡habrá algún demagogo que me niegue

Lo ilustrados que *sem...*

Y ¡qué he visto en *la* *aria*? ¡mucho malo!

Gracias á este celoso Ayuntamiento...

Mas no ha habido petardos *dinamíticos*,

Ni una sola ovación para el gobierno.

En coche á la andaluza, con colleras,

Bajó al Prado Torenó

Y compró una gramática académica

Aunque no es académico.

Y á pié, como un cualquiera, como un pollo

Bajó Romo Robledo,

Y compró una mordaza y unos grillos

Para el articulista y el coplero.

Y Cánovas bajó; y bajó en masa

El paternal gobierno

Que recojió carlistas en el campo

Para darles empleos

Y yo también bajé por ver la cara

De esos *conservadores*

Que no conservan nada, nada, nada...

¡Escepto los empleos!

Según dicen, del *Tiempo*.

Desde aquel revolcon... — en confianza —

Está mucho más feo.

Entró Romero á ver cierto individuo

El cual tiene dos cuellos

Y le dijo muy sério: No me ganas:

Dos estómagos tengo ¡¡ por lo ménos!!

Más... basta de política! que es fácil.

Que el fiscal me dé un quiebro,

O, *Ciento veinticinco*, — no es gran cosa, —

Nos mate... *recibiendo*:

Vi unas chicas... divinas, deliciosas,

Vi gomosos á cientos

Y vi los catalanes *dilettantis*...

Que cantaban... al pelo.

Vi vender carabinas para curas

Que arrojan los manteos,

Y periódicos vi, con *Arsenales*

Lo mismo que el gobierno.

Vi comprar calabazas á unos Grandes

Que crédito adquirieron con dinero,

Y vi á republicanos que compraban

El retrato del Terso.

Vi mujeres llevando los vestidos

Con alfileres presos,

Del mismo modo que... con alfileres

Prendido está el gobierno!

.....

.....

.....

Salud y luminarias y Aldecoas

Y Cánovas y Condes y Romeros...

Si esto se estiende mucho... ah! Calomarde...

Vendrá del brazo con Fernando séptimo!!

SISTEMESINO.

Madrid. — Junio 1878.

TEATROS.

Después de un silencio forzoso, pues la materia no daba de sí, entramos hoy de nuevo en el ejercicio de nuestras funciones.

Los teatros de verano han abierto ya sus puertas y como el calor se ha despertado temprano, no falta en ellos concurrencia. Vamos á indicar someramente de los elementos con que cuentan los que más han madrugado, dejando para otro día el ocuparnos con detención de las novedades que ofrezcan.

El Buen Retiro, á cargo este año de nueva empresa, ha restaurado y mejorado la platea, (llamémosla así), ha aumentado la iluminación y ha adornado con farolitos de color los árboles que hay en la plazoleta que está á espaldas de la platea. El conjunto es bonito y agradable.

Funciona en dicho teatro la compañía catalana del teatro Romea figurando como primera dama doña Cristina Curriols, y una numerosa compañía de baile dirigida por el primer bailarín señor Coppini y compuesta, salvo error, de 24 bailarinas.

Hasta la fecha, la compañía de verso no ha ofrecido ninguna obra nueva, pero si la de baile que se estrenó con un divertimento titulado *Una noche en Hyde-Park*, divertimento que si bien no ofrece gran novedad por sus bailables y sus combinaciones, es no obstante agradable y fué visto con aplauso.

Dióse á conocer con dicho baile la primera bailarina Señorita Limido, conquistando desde los primeros momentos los aplausos del público, por la seguridad y firmeza en las posiciones, por su firmeza en los pasos de punta y por la soltura y rapidez en sus movi-

mientos. Creemos que es una gran adquisición para la empresa.

El señor Coppini acrecentó de nuevo el justo renombre que goza y el personal del cuerpo de baile nos pareció numeroso y excelente.

Solo la orquesta dejó algo que desear. Esperamos que mejorará y que dejara de oírse cierto ruido, nada armónico que siempre acompaña á las tocatas de la misma. Por hoy no decimos más.

..

En el de Novedades funciona á intermitencias una compañía de ópera italiana.

Como los precios de entrada y asiento son modestos, de ahí que el público que asiste á oírlos, no tenga exigencias y anime á los artistas con aplausos. Si estos sirven para alentarlos á proseguir con fé y decisión el estudio del *bel canto*, indudablemente que estarán muy bien empleados.

..

En el Tivoli trabaja, con poca diferencia, la misma compañía que los años anteriores. Veremos qué novedades ofrecerá su activo empresario al numeroso público que constantemente asiste á dichos jardines.

..

La Zarzuela impera en el teatro Español. Hasta la fecha no nos ha ofrecido la dirección de aquel teatro ninguna obra nueva, limitándose á dar á conocer el personal de su compañía con el repertorio antiguo.

Entre los artistas nuevos han sido aplaudidas las señoras Martí y Soler di Franco y el señor Bergés, y han alcanzado el favor del público la *Marta* y el *Jugar con fuego*.

A propósito de esta última debemos hacer notar al Director de escena, que si la vista no nos engañó, la banda que ostentaba el artista encargado de la parte de *duque de Alburquerque* es la correspondiente á la gran cruz de Carlos III y la escena de la zarzuela figura pasar en época de Felipe V.

..

Para concluir con esta destartelada revista consignaremos que en el teatro de los Campos Eliseos trabajan los jueves y domingos una compañía dramática á cuyo frente figuran don José Izquierdo y don Gervasio Roca.

Les deseamos mucha suerte.

CASCOS.

Al final de la calle de San Pablo, muy cerca del cuartel que allí existe y casi al frente de la calle de Amalia, se está levantando un edificio que si la vista no me engaña está fuera de la línea.

Lo participo al señor ingeniero municipal para que se tome la molestia de dar un vistazo por aquel punto y enterarse de si son ciertas mis sospechas.

Puede ser que yo me equivoque, pero también puede ser que el propietario se haga el equivocado.

El ex-cabecilla Boet ha publicado un folleto poniendo á su antiguo amo don Carlos de Borbon y de Este, como ropa de pascua.

Del contenido del folleto se desprende que el Terso nada tiene de *noble ni de caballeresco*.

Quisiera saber la opinión del señor Mañé.

En Madrid circuló la noticia de que había concluido en Barcelona la huelga del gas.

— ¿Ves algo, Pancho?

— No, chico, nó: está oscuro y huele á queso.

Dos personas por lo ménos tan respetables como el señor Maspons, se han propuesto acabar con la huelga del gas.

Al efecto convocan reuniones y presentan bases de arreglo que hasta ahora ningún resultado han producido.

Si yo tuviera intimidad con esas dos personas les diría que las mejores bases y las que de seguro aceptarían por unanimidad son las siguientes:

1ª Que los concejales abran de par en par la puerta de la casa grande y salgan por ella todos juntos con propósito firme de no volver.

2ª Como consecuencia de la base anterior, que deberá adicionarse con la marcha de don Cástor, los consumidores de gas se obligan á iluminar á *giorno* todos sus establecimientos.

Si estas bases se presentan, doy mi palabra de honrado proyectil, de que los iniciadores obtendrán un completo triunfo y una ovación acompañada de repiques de campanas, que dejará en mantillas el recibimiento hecho al señor Maspons.

El Correo Catalán ataca al Diario porque ha publicado el manifiesto de Boño. No es justo el Correo: debía acordarse con los carlistas, adversarios nobles y esto bien vale un poco de consideración.



bien sea venido á nuestra ciudad el espejo, el farol, la
estrella y el norte de toda la caballería andante,

D. Quijote, 2.^a parte, Cap. LXI.

Concurrido estuvo el baile que la sociedad «La Joven Graciense» dió el pasado Domingo en los salones del café del siglo XIX de la vecina villa de Gracia. El local adornado por el señor Viñals producía un magnífico golpe de vista, y un sinnúmero de parejas bailaron a los acordes de la numerosa orquesta que dirigía el señor Navarro.

Bien por la «Joven Graciense».

Y siguen los bailes.

El lunes último la sociedad *El Calderu* dió uno que estuvo muy concurrido en los Campos Elíseos.

Ánimo pollas, aprovechar la ocasión ya que pronto el calor no permitirá estos desahogos.

Después de diez días de suspensión, apareció el miércoles nuestro estimado colega *La Imprenta*.

Le felicito con toda cordialidad.

Ahora... fuego a la mecha y caiga el que caiga.

Aquí estoy yo para ayudarle.

Leo en *La Imprenta* que el ministro de negocios extranjeros de la vecina república ha tomado cartas en el *imbroglio* del gas en defensa de los derechos de la empresa Lebon.

¡Cuando digo que este asunto tiene cola!

Temo que la huelga del gas produzca una guerra europea.

Según el concejal señor Benet y Colom, la verdadera opinión pública en la cuestión del gas, está con el Ayuntamiento.

De manera que los barceloneses nos encontramos como tres en un zapato.

Tenemos el corazón y el juicio con Romero Robledo y la opinión con el Ayuntamiento.

¿Qué nos queda entonces?

Los mecheros apagados.

Ha fallecido la esposa del Duque de la Victoria. Sentimos vivamente esta desgracia y acompañamos al ilustre pacificador de España en el inmenso dolor de que estará poseído su corazón por tan irreparable pérdida.

El señor Benet y Colom no cesa en la defensa del impuesto sobre el gas.

Esto quiere decir que está poniendo en música el antiguo *Trágala*.

Corriente. Cuando la música esté compuesta veremos quién lo canta.

Un mocito fué puesto a buen recaudo por haber dado un beso a una muchacha.

¡Bah!.. Sería un partidario del amor libre.

Se dice que la campana Eulalia está ronca.

Lo creo. Con tanto repicar el día que llegó el señor Maspons, debe haber perdido la voz.

Nuestro excelente Ayuntamiento ha incluido en los nuevos presupuestos, el tributo del gas.

No es extraño.

El buen resultado obtenido hasta ahora, le habrá inducido a continuar explotando tan inagotable filón.

¡Demontre con el Ayuntamiento!

Aquel repique general de campanas que casi nos ensordeció el otro día, fué debido a la llegada del señor Maspons.

Se lo participo a la inmensa mayoría de los barceloneses que aún ignoran que don Mariano esté en esta capital.

La corrida de toros celebrada el domingo no fué, según los inteligentes, una cosa superior ni mucho menos.

Por esto hubo pocos aplausos.

En cambio dicen que se oyó una silba...

¡Qué silba! Virgen santa!...

Salió para Madrid nuestro dignísimo capitán General señor Blanco.

Para no perder la costumbre de hacerlo todo al revés, el gobierno es muy capaz de quitarnos al señor Blanco y dejarnos a don Cástor.

Bueno; que se quede Aldecoa.

Ya nos cuidaremos nosotros de hacer todo lo agradable posible su estancia en Barcelona.

El otro día vi a mi amigo el señor Aldecoa en el teatro del Buen Retiro.

Así me gusta.

Después de las *satisfacciones* que le produce la cuestión del gas y la persecución de la prensa y todas las demás *pequeñeces* con que suele rendir culto a la ley, bueno es que el recto gobernador vaya a esparcir su ánimo en los teatros de verano.

Si a la visita de don Cástor en el Buen Retiro, se

añadiera la del señor Maspons, creo que el público repicaría furiosamente.

Hemos recibido el último número de *La Lluanera*, periódico ilustrado que se publica en New-Yorck.

Recomendamos a nuestros lectores esta publicación, que tanto honra a sus directores y que es un verdadero antídoto contra el mal humor.

No siempre LA BOMBA ha de producir disgustos a sus enemigos: alguna que otra vez, y esta es una de ellas, no solo ha de indicar remedio para las rabietas que haya podido causar, si que para las que hayan producido las circunstancias actuales.

Es indudable que su lectura en algunos produce mala sangre; lo es también que a fuerza de *vicio rear* a don Mariano, muchos habrán contraído catarros que pueden degenerar en pulmonares; y que en la continua excitación en que viven, es fácil que contraigan enfermedades de la piel.

Pues bien, para todos estos casos hay un remedio sencillo. Basta dirigirse a casa el doctor Múnera (Escudillers, 22 farmacia), comprar una botella de licor de brea concentrado y tomarla del modo que en el prospecto se indica, y de seguro que encuentran un alivio.

LA BOMBA es caritativa hasta con sus enemigos. Quiere la salvación y no la muerte del pecador.

Una pregunta a la Diputación provincial:

¿Y aquellas treinta carreteras cuyos trabajos debían inaugurarse en celebridad del fausto suceso, cómo se encuentran de salud?

Me gustaría saberlo.

El miércoles fué robado en San Andrés el tren que se dirigía a Francia.

Una partida de cuarenta hombres se encargó de aligerar los bolsillos a los pasajeros.

No se les ocurrió a estos seguramente, dedicarse a la venta de periódicos, porque a hacerlo así, no habría faltado por aquellos alrededores un buen número de guindillas que desbaratarían el plan de los malhechores.

Hoy, sábado, con el último tren de Zaragoza llegarán a esta Capital nuestros muy queridos amigos los señores Rius y Tanlet y Collaso y Gil.

Apostamos los lentes del señor Maspons a que el recibimiento que se hará a dichos señores, será algo mejor que el que se hizo al diputado por Granollers. Y esto que no habrá repique de campanas.

Cinco cuartos de hora escasos dista de esta Capital el punto en donde fué robado el tren de Francia.

Afortunadamente—como diría el *Brusi*—las víctimas iban en coche de tercera.

En estos tiempos de orden, paz y justicia se roba un tren en las mismas barbas de la segunda capital de España.

Lástima que no nos encontremos en plena revolución.

¿Cuántas cosas se le ocurrirían entonces al señor Mañé!

Y miren ustedes, hemos de dar gracias a nuestra Diputación provincial, si la cosa no ha llegado a mayores.

Figúrense lo que sucedería si no tuviéramos mozos de la Escuadra!

¿Pero están ustedes seguros de que en el asalto del tren de Francia no ha intervenido ningún elemento revolucionario?

Porque estas cosas solo suceden en aquellos ominosos tiempos.

Averigüe usted, señor Aldecoa, averigüe usted. Ya dara con la mano oculta.

Vaya si dará!

Después del robo del tren de Francia siguió el del ensanche de Santa Madrona en donde ocho malhechores hicieron de las suyas.

Está visto: por todas partes brotan gérmenes de prosperidad.

¡Oh tiempos conservadores!

Pavonéase el *Diario de Barcelona* con una carta que dice haber recibido firmada por un número considerable de personas eminentes, que le felicitan por su actitud en la cuestión del gas.

¿Podríamos saber a cuánto asciende este número? ¿A qué no lo dice el colega?

Y el *Brusi* ufano con la susodicha carta, nos dice que no la publica porque no se tome como contrapeso de ciertos escritos en que sus autores hicieron alarde de estar reñidos con las leyes de la gramática, de la urbanidad y del sentido común.

Pero no deben estar reñidos con la verdad, cuando esta circunstancia se la calla el señor *Brusi*.

Hablar de gramática el *Diario de Barcelona* es como nombrar la sogá en casa del ahorcado.

Difícilmente se encontrará en España un periódico que haya estampado en sus columnas tantos disparates como el caduco cofrade de la calle de las Tápías.

De urbanidad no hablemos. Todo el mundo sabe los puntos que calza *Brusi*.

Solo que su director es de aquellos que descalabran al adversario y él se pone la venda.

En cuanto a sentido común, declaro que no tengo nada que objetar y que le sobra la razón al *Diario*.

Aquí nadie sabe lo que se pesca.

Solo el *Brusi* posee la ciencia de Salomón.

Y esto que aun no ha llegado a saber todo lo que ignora.

Muy delicado se presenta el *Brusi* no publicando los nombres de los firmantes de la carta a que se refiere, *por no entregarlos a la procacidad de los que por no respetar nada, ni siquiera se respetan a sí mismos*.

Es una lástima que estos escrúpulos no se le presentaran cuando sacó a la vergüenza pública los nombres de aquellos a quienes conceptuaba algo veleidados en sus opiniones.

El *Brusi* es muy delicado y muy escrupuloso.... cuando le conviene.

SOLUCION AL PROBLEMA DEL NUMERO ANTERIOR.

Bueyes.	16.
Vacas.	4.
Ovejas.	8.
	28.

SOLUCION A LA CHARADA DEL NUMERO ANTERIOR.

CO-MAR-CA.

PROBLEMA.

¿Cuántas baldosas de $\frac{1}{4}$ ancho y $\frac{1}{4}$ largo se necesitarán para enladrillar un terrado de forma triangular que uno de sus lados es media proporcional geométrica entre los otros dos que pueden recorrerse en 36 pasos el uno y en 50 el otro?

DOS APRENDICES DE YUSUF-EL FERHI.

CHARADA.

Con mucho *dos tercia*,
Guardaba yo un día
Una de las puertas
Que *todo* tenía.
Vino un camarada
Dijome: — Patilla,
Esta noche espero
Dejes tu garita
Pues una *dos cuarta*
Te ofrezco en la mia.
Venida la noche
Tomé mi mochila
Y en busca del otro
Me puse en seguida;
Llegado a su guardia
Me veo ¡qué dicha!
Que la *dos y cuarta*
Estaba servida,
La que devoramos
En paz y armonía.

EL MORO MAYOR.

Han resuelto el problema del número anterior Pedro M., Juan Leza, y Baroneito.

La charada la han descifrado Juanito, Petra, Leon, Camacho, Pedro M., Baroneito y Parellada.

El intrínquils lo han acertado Juanito, Leon y Pedro M.

CORRESPONDENCIA DE «LA BOMBA.»

D. J. V. (Selva de Mar) Recibidos los sellos. Pagado hasta el número 184.

D. J. R. (Canet de Mar) Según nuestra cuenta faltan doce reales.

D. P. S. (Manlleu) Conformes. Venga lo otro.

D. R. M. (Barcelona) No nos sirve.

D. J. L. (Id) Se insertará.

D. P. J. (Id) Pero si es tan malo!

D. M. L. (Id) Cuando sepa usted ortografía pásese por acá.

D. B. N. (Id) No le ha gustado? Precisamente por esto lo escribí.

D. C. R. (Id) Si puede arreglarse se insertará.

D. S. M. (Rosas) Bien, hombre, bien; la cosa no vale la pena.

D. M. S. (Leon) Recibidos los sellos; conformes.

Imprenta CATALANA, Rambla Sta. Mónica, 19.