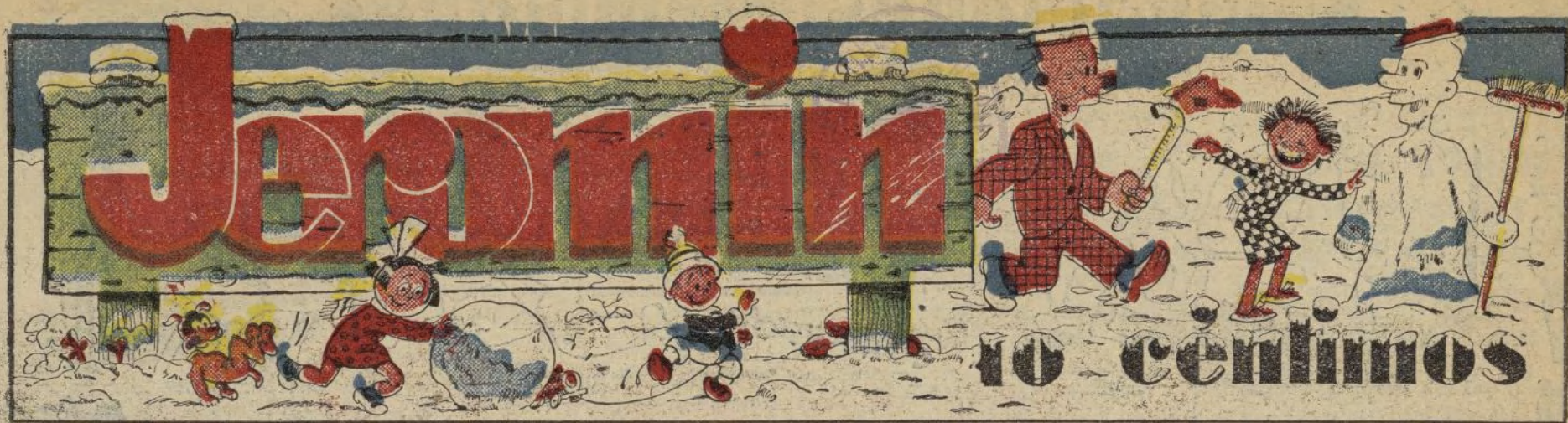


¡Ojo! El nº 193, mal encuadrado



AÑO V.—NUM. 194

REVISTA SEMANAL PARA NIÑOS (Sale los jueves)

Madrid 26 de enero de 1933



Me voy a arreglar para que me acompañes a ver las tiendas.



¡Qué feliz soy contigo, sobre todo cuando me compras algo!



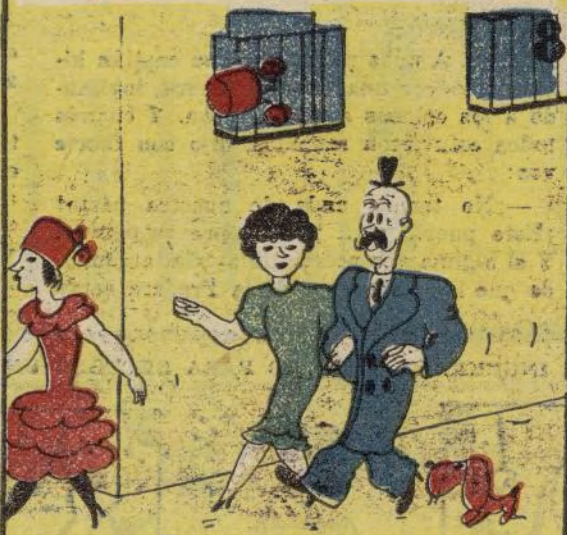
¡Ay, Nicomedes de mi alma! Ese es el modelo que me tiene loca...



Tengo un marido que es un pedazo de maza y pan. Es incapaz de matar una mosca.



Mira, un sombrero como ese me sentaría de perilla.



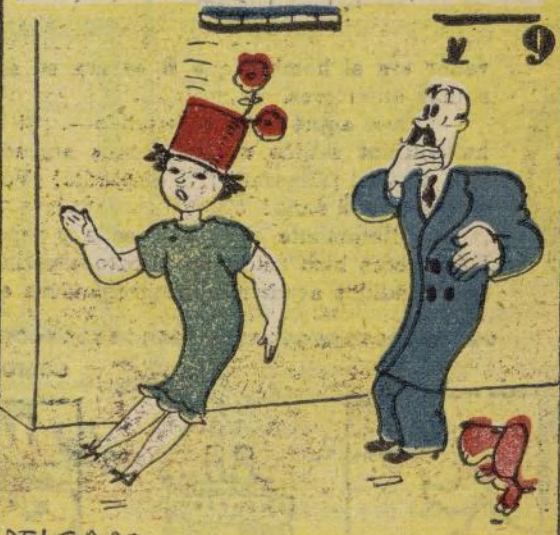
Ten paciencia, que a lo mejor, cuando menos lo esperes, lo tienes en la cabeza...



Quiero, Nicomedes, que me compres un sombrero que esté de moda.



Recuerdo que cuando te conocí llevaba un sombrero color aceituna rellena.



DELGADO

¡Cielos, pero qué bien te sienta; y es el último modelo!



# Narraciones Ejemplares

## LOS CABALLEROS DE LA PRADERA

CONCLUSIÓN

Pasaron varios días, y una mañana, en la aldea que habitaba Ricardo entró por su calle principal un correo; desmontó junto al Ayuntamiento, y al verle cubierto de polvo y ciego, la gente aglomeróse a su alrededor.

—¿Qué ocurre?—preguntaban ansiosamente.

—¡Pronto!—dijo el emisario—. ¡Forti-

ficar la aldea! Los Caballeros de la Pradera galopan hacia estas inmediaciones.

Inmediatamente las campanas de la iglesia, echadas al vuelo, anunciaron a todos la proximidad del peligro. Los Caballeros de la Pradera, los terribles bandidos del Far West se aproximaban. Con carros, sacos, canastos, muebles, haces de leña se hicieron fuertes los vecinos, atricherándose

tras las barricadas. El enemigo apareció al punto y comenzó la batalla. Los colonos, sabiendo que de ser arrollados no encontrarían piedad, se defendían a la desesperada. Ricardito, alma valiente, también hacía fuego con su fusil. Varias veces intentaron los bandidos el asalto, y siempre fueron rechazados. Hombres, viejos y mujeres, disparaban sin tregua, brillándoles



en los ojos la energía de la desesperación. ¡Animo!—se decían—. ¡No retroceder! Pero el combate llegó a extremos en que la defensa no podía sostenerse, y el padre de Ricardito, que era el jefe de los colonos, dió la orden de que se retiraran a las casas y desde las viviendas continuaran hostilizando al enemigo.

Los bandidos entraron en el pueblo al

galope de sus caballos. Desde ventanas y balcones disparaban sobre ellos.

En casa de Ricardito se defendían heroicamente padre e hijo. De pronto y distraídos como estaban en la defensa de la puerta, no observaron cómo un facineroso saltaba por la ventana de la parte trasera de la vivienda. El peligro era crítico. El criminal llegó de puntillas y alzó sobre

el padre de Ricardito, el brazo armado de un puñal. Ricardito había caído contra la pared, ligeramente tocado por la rozadura de una bala. Ya descargaba el miserable su brazo homicida, cuando resonó un pistoleto y el bandido rodó por el suelo. Sorprendido el colono y su hijo volvieron rápidamente la cabeza, y Ricardito lanzó un grito de asombro al comprobar que su sal-



vador era el hombre que él curara en semanas anteriores.

—¡Vives aquí!—dijo el bandido—. ¡Si lo hubiéramos sabido no habríamos atacado este pueblo! ¡Esperar! ¡No disparéis! ¡Voy a remediar el daño!

Inmediatamente saltó a la calle y repetidas veces hizo sonar un silbato especial. Los bandidos acudieron, congregándose en

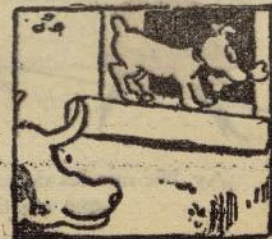
la plaza. A unas palabras de su capitán hicieron ondear una bandera blanca, invitando a los colonos a que salieran. Y cuando todos estuvieron reunidos, dijo con fuerte voz:

—¡No temáis nada de nuestra parte! ¡Este pueblo será ya siempre respetado! Y si alguna vez necesitáis ayuda, acordaos de que los Caballeros de la Pradera serán

eternamente vuestros amigos y vuestros aliados.

Bandidos y colonos prorrumpieron en vítores, sellando así un pacto de amistad, y el jefe, desmontando de su caballo, corrió a abrazar al pequeño Ricardo, diciéndole: "Gracias a ti, querido niño, que tan bueno y caritativo fuiste con el Caballero de la Pradera."

### COMO SE INGENIO EL SABUESO PARA RECOGER UN HUESO







## LOS PIRATAS DEL MAR

ESCRITA EXPRESAMENTE PARA

"Jeromin"

POR  
MANUEL C. BENCOA

### CAPITULO XVII

#### La victoria

Por espacio de dos horas continuó "La Flecha" batiéndose en retirada; había conseguido hundir uno de los barcos contrarios, pero ella navegaba ya muy difícilmente, destrozados los palos, las velas y el casco. Llegó un momento en que se vió cercada por sus cuatro enemigos.

Desde el puente de mando Ferguson ordenaba a los suyos con gran serenidad. Los marinos de "La Flecha" se batían heroicamente; el humo de la pólvora apenas dejaba ver, pero, no obstante, el vigía lanzó, desde el único palo que quedaba en pie, un grito de júbilo.

—¡Barco de guerra a la vista!

—¿Qué dices?— exclamó el capitán, saltando sobre la barandilla del puente.

—Un barco de la Marina de guerra se acerca, es...—y de pronto, interrumpiéndose, exclamó:— ¡Son dos! ¡Tres! ¡Tres grandes cruceros se acercan a toda vela!! ¡Cuatro! ¡Son cuatro!

Los barcos piratas, ya muy maltrechos, se conoce que no tenían ganas de entablar la lucha con los cuatro formidables navíos que se acercaban, por lo cual, lanzando su última andanada, viraron en redondo, emprendiendo la huida. Pero los enormes cañones de gran alcance de los cruceros de guerra les hicieron comprender que difícilmente podrían librarse de aquellos terribles adversarios. Tres de ellos emprendieron la persecución de los barcos piratas, y otro, el de más porte, se dirigió hacia "La Flecha". En pocos minutos se abordaron. El almirante, pues se trataba de la flota almirante inglesa, pisó la cu-

bierta de "La Flecha" y estrechó las manos de todos, después de felicitarles por haber librado a todos del terrible azote de los mares: los piratas del mar.

#### Epílogo

En la ribera del Anversia se elevan ahora dos preciosos hoteles. En uno viven David Ferguson, Peters y el viejo contramaestre; en otro, Dick y Edma, ya casados. Los diamantes cogidos del tesoro de los piratas valían una fortuna, y ahora todos viven queridos y respetados, y cuando se reúnen, la sonrisa de la felicidad ilumina sus rostros.

Peters es el ídolo de los mozos del pueblo, pues gracias al gigante siempre salen victoriosos de todas las pruebas deportivas de la región, y el viejo contramaestre hace las delicias de los buenos vecinos narrándoles sus maravillosas aventuras.

David Ferguson es feliz al estrechar en sus brazos a la gentil pareja que le librara de las garras terribles de los piratas del mar.

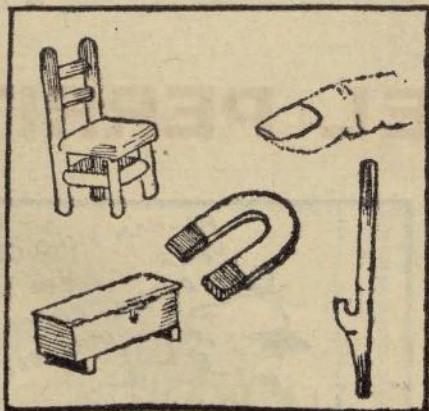
#### UN EXITO GRANDIOSO

Lo ha sido, indiscutiblemente, el número Almanaque de JEROMIN. La enorme tirada que hicimos se agotó en dos semanas, y hubo necesidad, para atender a los pedidos que seguían haciendo nuestros correspondientes, tirar una segunda edición, que se agotó, también, antes de estar en condiciones de ponerla en Correos. Son varios los millares pedidos que no hemos podido servir.

¡Bien por los jeroministas! Así, así es como se dan ánimos a los que consagran su actividad en proporcionar a los niños y jóvenes instrucción y recreo.

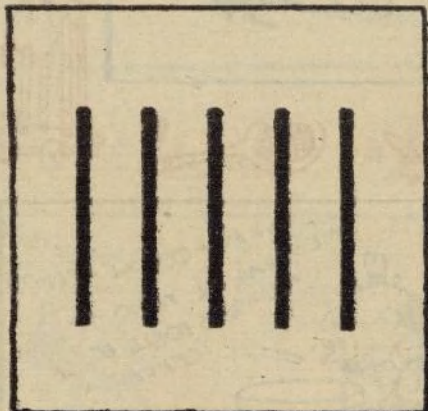
Para el próximo año prometemos un Almanaque digno del entusiasmo jerominista. Ya estamos trabajando sobre él.

#### UTIL Y RECREATIVO

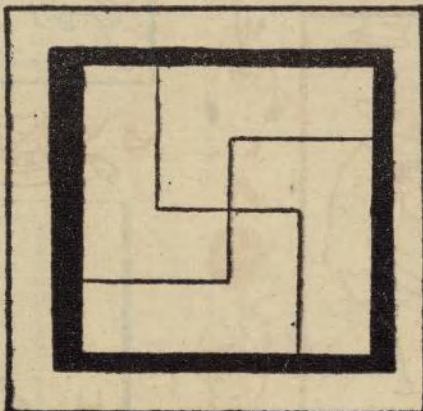


1.\* Con las letras iniciales de las cosas dibujadas, formar el nombre de una nación europea.

La solución del anterior es España.



2.\* A ver si sabéis formar un triángulo con esas cinco líneas.



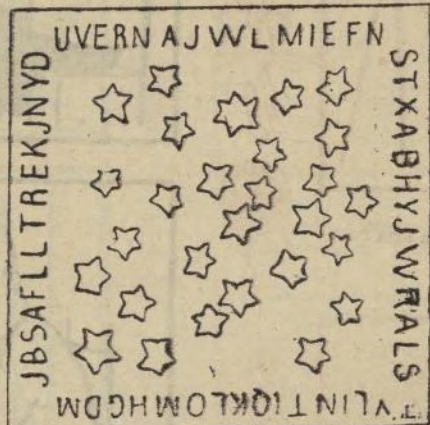
3.\* Solución del problema anterior.

## Problemas de Jeromin

Por A. Iruela Alcalá

### LAS ESTRELLAS

He aquí una constelación, dibujada un tanto a capricho, y rodeada de una serie de letras no menos caprichosamente. El problema consiste en buscar dos estrellas colocadas de modo tal, que, prolongando tres puntas



de cada una, las seis líneas resultantes vayan a parar a otras tantas letras que, leídas en el mismo orden en que están, formen el nombre de un famoso astrónomo y matemático.

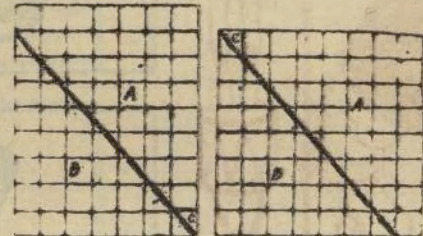
Téngase en cuenta que por prolongar una punta de estrella debe entenderse prolongar en línea recta uno cualquiera de los lados del ángulo que forma dicha punta.

(La solución en el número próximo.)

### EL CUADRADO MISTERIOSO

#### (Solución)

La figura de la derecha indica la manera de dividir el cuadro, y la de



la izquierda, el modo de ajustar de nuevo los tres pedazos para que resulte una casilla menos.

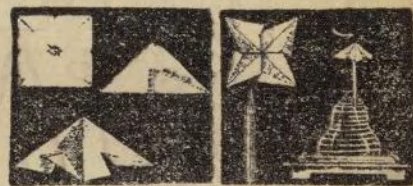


¡Qui to to D g ro min; no con Si Si T bon dad EN hacer m s co sas buen X ejemplo en Tner m s d uocione NE, sino en hacer bien. U na cosa bien hecha + que too D fectu ment re Alizad A: aqui Raque llo D "el que mucho A e poco Ap ta" i, pu e, vi E tra v bición Db no hacer m s co SA. se no hacer bien aunque bagaus p LOLo que i pro CD n son los n D provecho.

#### Solución a la carta anterior:

Queridos amiguitos: Siendo Dios padre de todos los hombres, resulta que éstos son hermanos, y, por lo tanto, como tales han de amarse. El amor engendra la paz, así como el odio la guerra, de donde se deduce que los niños guerreros, esto es, pendencieros y camorristas, son más propicios al odio que al amor, lo que es una desgracia para ellos y una calamidad para la sociedad. Los jeroministas no han de ser pendencieros. Jeromin.

### Recreos científicos



#### UN REHILETE CURIOSO

En este tiempo, en que no suele faltar el brasero en las casas, y en defecto del brasero podéis hacerlo en la estufa, en el radiador o valiéndose de una vela, podéis pasar un rato entretenidos, dando muestras de vuestro ingenio a vuestros amiguitos que no lean JEROMIN, y, por lo tanto, ignoren las muchas cosas que enseña. El entretenimiento científico de hoy es un rehilete maravilloso. Para hacerle cogéis un trozo de papel cuadrado, le dobláis en el sentido que indica el primer dibujo, dais un corte por la línea que se indica en el segundo y dobláis un lado de las cuatro partes en la forma que indica el segundo, tercero y cuarto dibujo, y quedará el rehilete en disposición de funcionar; basta para ello que cojáis un lápiz, le sujetáis en la alambreira del brasero, en la estufa, etc., y pongáis sobre su punta el centro del papel, y veréis cómo empieza a dar vueltas, con más o menos velocidad, según el calor que tenga debajo.



# Cascarilla



Cascarilla tiene ganas de que le hagan una foto original, y así se lo expuso al fotógrafo.



—Yo quiero que me haga usted una foto que se me vea contándole un bollo al pie de un árbol.



Pero no había terminado de enfocar el fotógrafo, cuando un enjambre de abejas acudió a la golosina que Cascarilla tenía en la mano.



Y éste fue el precioso modelo que se le presentó al fotógrafo. El pobre Cascarilla está visto que no acierta una.



Al ver entrar a la princesita Rayo de Sol, Jeromín y el Duende del Misterio oprimieron nerviosamente los aceros. El momento crítico, decisivo, culminante, se aproximaba. Desde su escondite, en la caja del reloj, ob-



manazas a la gentil princesita y la puso sobre la mesa, diciendo: "Tú vas a ser hoy el postre que tomaré". Y alzó sobre ella sus dedos, extendidos como garras. Pero, entonces, una figurita saltó con increíble agilidad



hizo estremecer las paredes del castillo, y en seguida, como un chacal, como una hiena, igual que un lobo carnívoro, se lanzó sobre



servaban los acontecimientos, dispuestos a intervenir. Así que salieron los esclavos negros, nuestros dos amigos se hablaron al oído y trazaron su plan. Mientras tanto, el espantoso gigante había cogido con una de sus



sobre la mesa. Era el valeroso Jeromín, que, espada en mano, dió un soberbio pinchazo en la mano del gigante, haciéndole soltar a la princesa. El monstruo lanzó un grito de dolor y de ira, pero un grito horripilante que



Jeromín, que le esperaba a pie firme.

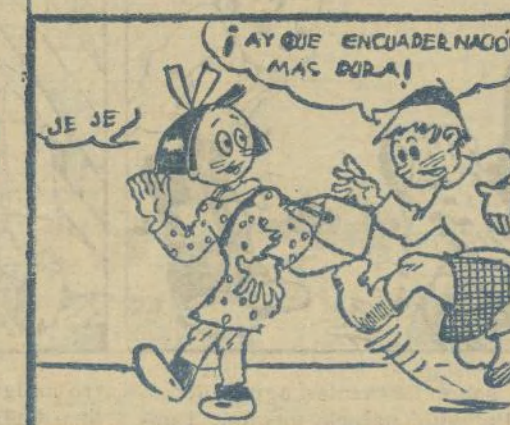
(Continuará.)

## EL PERRITO VAGABUNDO



# Historia de Jeromín

# Repollo



Repollo, cuando se diente músico, es temible... terrible para la vecindad.



El instrumento que pretende tocar es un bombardino más grande que un transatlántico.



—Cascarilla, no te asustes! Es que ya comencé que me sonaban las notas que no pueden salir.



Y a un fuerte resaca "salí la nota". Pero Repollo no se enteró qué clase de "nota" era la que obstruía el instrumento.



# III MARAVILLOSAS AVENTURAS DE PULGUILLA EN EL PAIS DE LOS SUEÑOS



Lo primero que llamó su atención fueron unos enormes hongos que crecían con una abundancia tal que parecían verdaderos bosques: había algunos de cinco y seis metros de altura. Al pasar por un estanque



halló una gigantesca rana que le dijo: —“¡Hola!, Pulguilla, estás en el país de los sueños, y aquí verás cosas que nadie ha visto, no temas, pues no te pasará nada malo”, y dicho esto desapareció en el



agua. Pulguilla siguió explorando aquel fantástico país que tanto anhelaba conocer y que la casualidad le había llevado, y se detuvo atónito ante unos magníficos ejemplares de cristal de roca. Los bosques



con sus enormes árboles también pusieron en el ánimo de Pulguilla una impresión de asombro y admiración. Por entre unas hojas contempló un majestuoso cisne que



se paseaba sobre las azules aguas de un río, que a Pulguilla pareció un mar. También las flores guardaban las misma proporción de todo lo que había visto, y nues-



tro amiguito, el valiente Pulguilla se creyó otro Gulliver en el país de los gigantes. Como hacía muchas horas que no había comido satisfizo su apetito con una riquísima y sa-



zonada pera, que le brindó uno de los innumerables árboles de aquel fantástico suelo. Cuando más distraído estaba dando fin a su banquete, le pareció oír pasos de



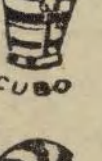
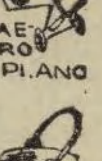
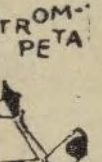
alguien que se acercaba. Prestó oído y se dirigió a un claro del bosque, donde vió... a un ser extraño, mitad hombre y mitad animal, con unas manos y pies como un



pato, y unas enormes orejas y narices, que llenaron de terror a nuestro buen Pulguilla.

(Continuará)

UN GRAN SUSTO SE HA LLEVADO POR SER EL PERRO AMAESTRADO







### El arte naval

Los españoles Pedro Medina y Martín Cortés son los maestros de toda Europa en el arte de navegar; los Tratados que con este nombre escribieron sirven aún de texto a todos los pilotos del mundo. El primer Colegio de pilotos funcionó en Cádiz. Antes que nadie conocieron los españoles la navegación científica, siendo el español Núñez con su pilotaje geométrico, el iniciador de la náutica actual, perfeccionada por los cálculos de Mendoza y de Ciscar. Los españoles fueron los primeros en practicar la navegación fluvial.



Un perro, que durante toda su vida había prestado excelentes servicios a su amo en la casa, apoderóse de una liebre cuando era ya viejo y estaba muy cansado. Como su mucha debilidad no le permitió sujetarla bien, la liebre se le escapó.

—No sirves para nada—dijo el amo enfurecido—, y no mereces el alimento que te doy.

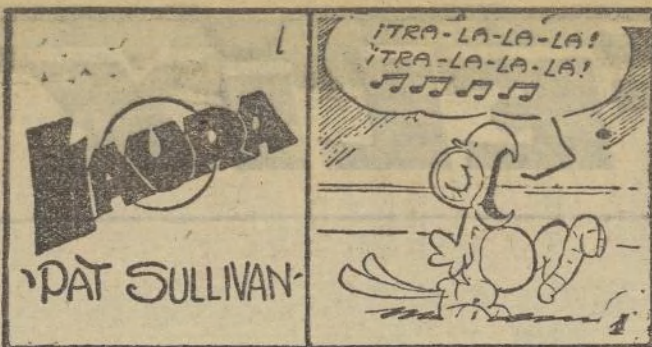
—Señor—respondió el perro—, soy ya muy anciano, carezco de fuerza y he perdido los dientes; pero acuérdate de lo bien que te he servido siempre y de los elogios que me tributabas en otro tiempo por lo mucho que valía, y ten en cuenta que ahora, a pesar de mis achaques, hago, en obsequio tuyo, todo cuanto puedo.

El que durante muchos años fué leal y fiel servidor, no debe ser menospreciado cuando, al llegar a viejo, no le permiten sus fuerzas desplegar tantas energías como en la juventud.

Esopo.

### EL FRÍO Y LOS NIÑOS

Durante los días crudos de invierno, conviene retener los niños en casa para evitar que se acatarren; pero como sus nervios no les permiten estar quietos, suelen jugar con los objetos que encuentran a su alcance y los rompen o deterioran, hiriéndose a veces con ellos. Si usted quiere tener a sus hijos en casa sin que hagan travesuras, cómprelos los nuevos pliegos de soldados recortables editados por «La Tijera». Se venden a 10 céntimos en Papelerías y Librerías.



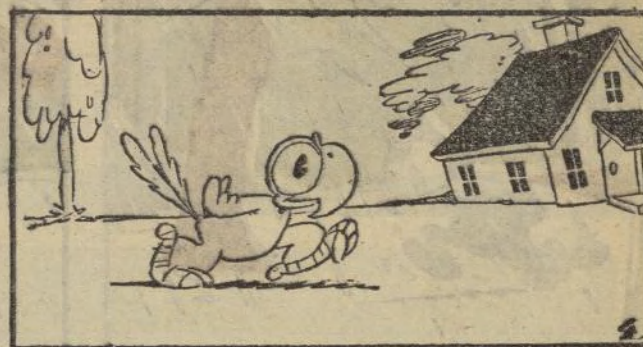
La cotorra Laura se ha levantado hoy de buen humor.



Sin duda, dice, es otra cotorra encerrada en esa jaula, que pretende achicarme.



De pronto, oye cantar una copla, y acude a ver quién la hace competencia.



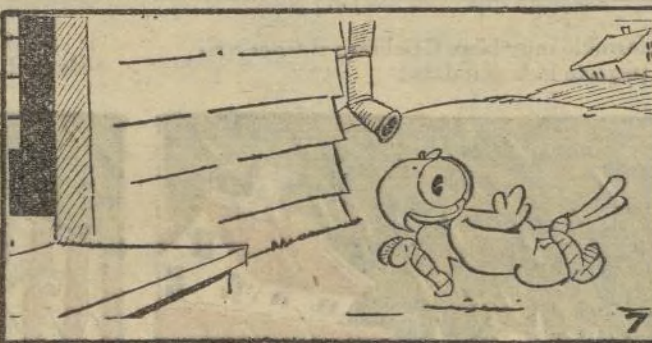
Pero yo la convenceré de que a Laura no se la achica tan así.



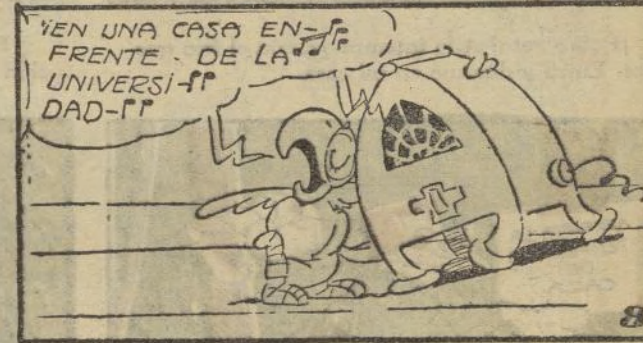
Compraré aquí una pieza musical y verá mi rival lo que es bueno.



¡Caracoles! Es la misma música que cantaba la otra cotorra.

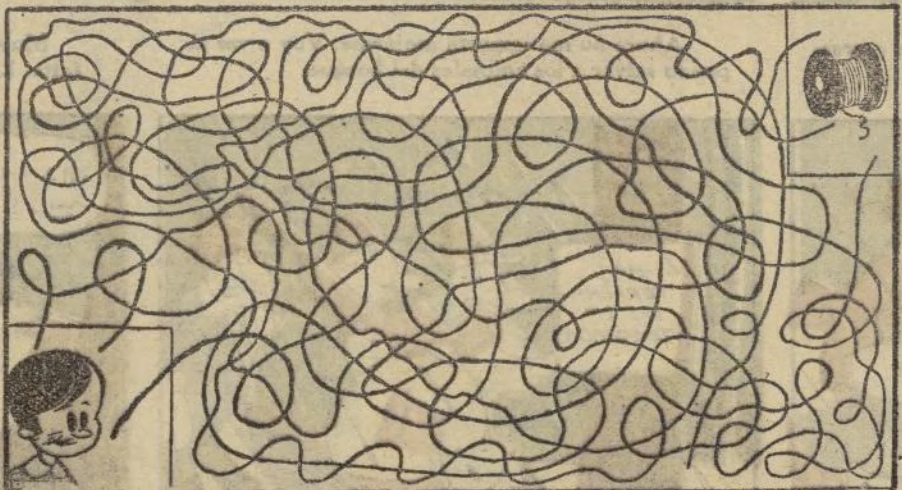


Y ya que me la he aprendido, corramos a ver quién lo hace mejor.



Y ahí tenéis a Laura cantando a dúo con la "radio". ¿Quién se cansará antes?

## ROMPE-CABEZAS



"Por el hilo se encuentra el ovillo." A ver con cuál de esos hilos le encontráis vosotros.

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

CINCO pesetas año  
Pago adelantado

Administración: Alfonso XI, 4  
MADRID





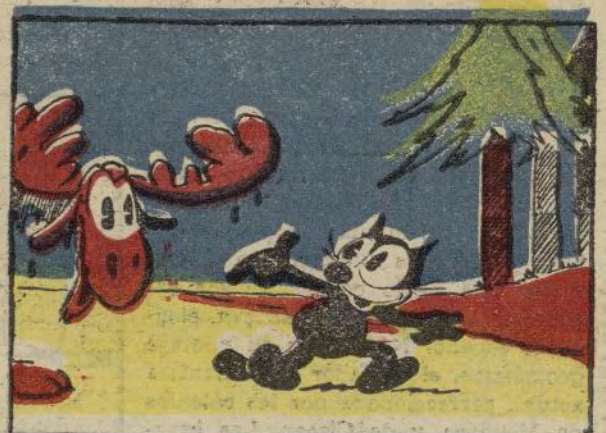
# FELIX



¡Anda! Ahora empieza a llover. ¡Con lo acatarrado que estoy!



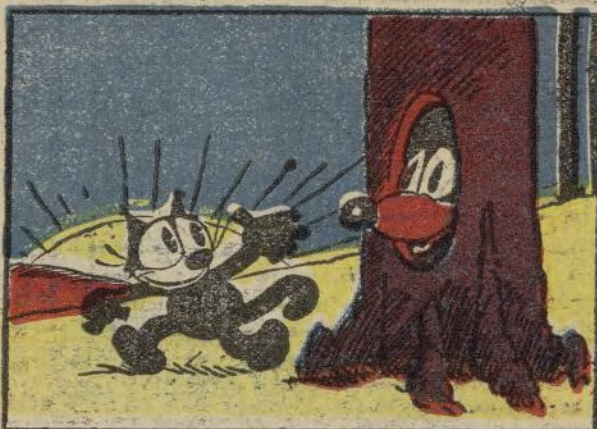
Gracias, querido ciervo, por haberme servido de paraguas; muchas gracias.



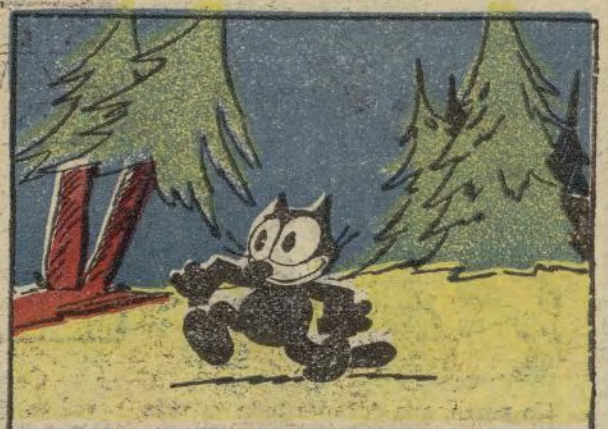
Adiós, querido ciervo; te prometo pagarte el servicio en la primera ocasión.



¡Pobre gato! A la intemperie, con el frío que hace. Entra y duerme en mi casa.



He dormido muy bien. Celebrare el tener ocasión de pagarte la hospitalidad



¡Qué buenos son algunos animales! Jamás olvidaré el bien que me ha hecho.



Creo que se me ofrece la ocasión de corresponder a sus desinteresados favores.



Ahora no me importa mojarme. Voy a ver si puedo salvar a los animales del bosque.



Muy oportuno. Este cartel era el que me hacía falta. Lo clavaré sobre el otro.



Esta lluvia nos favorece. Creo que la caza será magnífica.



¡Caracoles! Ahora resulta que hemos llegado tarde. ¡Poco ha durado la temporada!



¡Ja, ja! ¡Buen chasco he dado a los cazadores! ¡Pero he salvado a mis bienhechores!