

EL POPULAR

DIARIO POLITICO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION.

En Madrid: Un mes 4 rs.; Trimestre, 12. En provincias: Trimestre, 16 rs.; por correspondencia, 18. En el Extranjero 50. En Portugal, 30. En Ultramar, 60.
Los comunicados y demás inserciones en el texto del periódico 5 y 10 rs. línea. Anuncios a UN REAL línea a los suscritores, y doble precio a los que no lo sean.
Los anuncios cerrados a precios convencionales.
Toda la correspondencia se dirigirá a D. Miguel P. García.

Jueves 8 de Mayo de 1884.

PARA SUSCRIPCIONES Y ANUNCIOS.

PARIS: Agencia franco-hispano-portuguesa de D. A. Saavedra, única encargada de recibir los anuncios extranjeros.

OBSERVACIONES.

EL POPULAR no se publica los días festivos. Redaccion y Administracion calle del Prado, núm. 16, piso bajo, derecha. No se responde de las cartas que contengan sellos y no vengan certificadas. Las cantidades que se nos remitan en sellos abonarán el 5 por 100 de cambio. La mano de periódicos de 25 ejemplares 5 rs. 50 céntos. No se sirve suscripción que no acompañe su importe.

N.º 6011

SANTO DE MAÑANA.

San Gregorio Nacianceno, Obispo.

SIETE AÑOS DE SUFRIMIENTOS.

Desde hace siete años yo sufría continuamente de dolores de estómago, cuando supe, que el remedio soberano contra esos dolores eran las Píldoras Suizas; queriendo darme cuenta de ello por mí mismo, he comprado una caja de esas píldoras de a peseta y media. Al cabo de cinco días sentí un grande alivio, y al cabo de tres meses mis dolores de estómago habían desaparecido como por encanto. Yo no sé cómo agradecer a V. y felicitarle por haber encontrado un remedio tan eficaz como las Píldoras Suizas. Le autorizo a V. para publicar mi carta, a fin de que los que no las conocen hagan de ellas sus provisiones.—
J. Lanterieur, Rouen

Es necesario advertir para nuestros lectores que los depósitos se hallan en Madrid en casa de los Sres. F. García, Príncipe, 13; G. Ortega, León, 13, y J. B. Sanchez Ocaña, Atocha, 35, farmacéuticos.

Envío franco por el correo.

LA IZQUIERDA.

Bien decíamos hace unos tres días, cuando un periódico republicano de la mañana repartió la esquela mortuoria de la izquierda dinástica, que todavía no había llegado la hora de echar sobre ella la tierra de la sepultura; pero también afirmábamos que este partido político se hallaba en gravísimo estado, y la junta que anoche celebró, y de la que tanto se dijo ayer, revela bien a las claras que no nos equivocábamos.

No hay más que hacer una breve análisis acerca del carácter que tuvo dicha junta para comprender que la muerte de la izquierda se halla muy próxima. La gangrena se nota ya en todo su cuerpo.

En la reunion de anoche se dibujaron las diversas tendencias de las fracciones que constituyen al poco afortunado partido que logró en poco tiempo llegar a ser Poder; se notaron los síntomas que han de producir la catástrofe, y aunque por el Sr. Becerra se hicieron colosales esfuerzos para prolongar la situación actual, logrando al fin detener momentáneamente el término de todo, es evidente que ese término llegará muy en breve, por grandes que sean los recursos que se pongan en juego en contrario.

Ahora, lo que falta saber es si con los elementos dispersos de ese partido se puede constituir uno en donde los que en él tomen parte vengan dispuestos a formar una robusta aggrupación que sustituya a los fusionistas en la marcha normal de los acontecimientos, pues ya anoche se indicó por algunos respetables izquierdistas de que muchos elementos irían a engrosar al partido republicano.

Que todos comprenden que la reorganización es indispensable, es cosa que lo dijo anoche desde el señor Becerra hasta el señor Moret; que de esta reorganización la izquierda perderá su carácter actual, cosa es que también se indicó en la junta; así es que esta tuvo, a nuestro juicio, un aspecto igual al que existe en casa de un moribundo en que se principia a tratarse de los negocios de la testamentaria.

Entre los discursos que se pronunciaron fue uno el del Sr. Moret, y si hemos de analizarlo, acabaremos por convenir en que lo que quiere este hombre público es una cesa de todo punto impracticable. Después de manifestar que la izquierda atraviesa un período de grandes dificultades, dijo, entre otras cosas, que «ha perseguido y perseguirá siempre la perfecta armonía de la democracia con la Monarquía.» Pero figurárenos esto tan imposible, por más que a muchos le parezca lo contrario, que no sabemos, estudiando el curso de la historia, que haya podido encontrarse esa armonía anunciada por el Sr. Moret, sin que desde luego haya brotado la más profunda perturbación entre las dos instituciones.

Si se nos cita un caso, un solo caso, en que la Monarquía y la democracia hayan recorrido sin tropiezo alguno el camino indicado por el señor Moret, entonces apuntaremos el hecho como un caso raro, como un fenómeno imposible de reproducirse.

Es menester desengañarse: interin la izquierda dinástica pretenda encerrarse en los principios de la Constitución del 69, verdadero reflejo de las ideas democráticas, y quiera aplicarlas a la Monarquía, ha de resultar forzosamente el desequilibrio que lógicamente producen dos fuerzas diferentes en su organización y en sus procedencias más fundamentales.

La izquierda pudo formar un partido que hubiera atraído hacia sí los principales elementos constitucionales, si no se hubiese entretenido en sostener dogmas que, hoy por hoy, y dentro de las instituciones vigentes, no son admisibles. Defensora del progreso, la hubiese sido fácil acabar con el abigarrado partido fusionista si desde luego no quisieran resolver ciertas cuestiones que rechaza el buen sentido del país; pero lo que ha conseguido con sus discordias intestinas—hay que reconocerlo con toda imparcialidad—es dar fuerza a la fusión, en tanto que la izquierda se ha debilitado hasta el punto de estar próxima la hora de su muerte.

En diversas ocasiones hemos indicado que no encontrábamos en la izquierda más que un hombre que pudiera llevar adelante la idea de crear un partido fuerte, ampliamente constitucional, que formase en contra del partido conservador, para seguir el turno pacífico en el Poder, conforme aconsejan las buenas prácticas del sistema representativo; pero hoy, lo decimos con pesar, vemos que esa respetable individualidad a que aludimos, sigue encerrado en la idea, siempre absurda, de unir a la democracia con la Monarquía, y esto no es ni será nunca viable.

No sabemos lo que surgirá, una vez llegado el momento de la disolución de la izquierda dinástica, pero si quiere atraerse elementos valiosos, colóquese en el terreno que el antiguo partido constitucional poseía, pues el fusionismo es hoy conservador, si nos atenemos a sus procedimientos, y dejándose de teorías revolucionarias podrá salvarse.

De otro modo, imposible. Porque la democracia está representada por los republicanos, no por los monárquicos.

Habiendo dicho *La Correspondencia* que el Sr. Posada Herrera jurará el cargo de senador tan luego como se abran las Cortes, y que se propone asistir a todas las sesiones de la alta Cámara e intervenir en los debates políticos, añadiendo además, que hasta que se suspendan las sesiones no abandonará esta capital el ex-presidente del Consejo de ministros, *La Iberia*, sin acordarse de lo que decía el año pasado, se expresa así:

«Pero ¿quién había pensado que el Sr. Posada Herrera no asistiese a todas las sesiones de la alta Cámara?»

Nuestro buen amigo D. José no debía perder una sola sesión, ni dejar de hablar un solo día, aunque no fuera más que para referir al país los misteriosos impulsos que le movieron a aconsejar a S. M. en Enero que llamase nuevamente a los conservadores.

Estamos deseando que se abran las Cortes para oír al bueno de don José.

¡Ya! Está visto que el colega fusionista, ni olvida ni perdona. Mientras el señor Posada Herrera estuvo al lado del señor Sagasta fué merecedor de todos sus elogios; hoy le muere en los tacos de las botas, ya que no puede en las pantorrillas.

Y luego se dirá que *La Iberia* no tiene hidrofobia política!

Allá van estos renglones de *La Iberia*:

«Asegura la prensa conservadora, con toda la seriedad de que es susceptible, que el Gobierno, después de constituidas las Cortes y discutido el Mensaje de la Corona, se ocupará con preferencia de la Administración.

De destruir lo poco que ha dejado en pie el Gabinete, habrán querido decir sus órganos oficiales.»

Hombre, no: ¿Cómo ha de destruir el Gabinete actual lo que hay en pie, si todo fué destruido y pulverizado por el fusionismo!

¡Qué alucinaciones padece el apreciable colega!

¡Pues aunque estuviéramos expuestos a un nuevo advenimiento de los Venancios y Camachos!

Dice *La Marina*:

«Se hablaba anoche en varios círculos políticos de inteligencias entre un renombrado general, jefe de un partido, y un elocuente orador, jefe también de un partido democrático.»

Y responde *El Cronista*:

«O en la pintura de los personajes hay alguna inexactitud, ó la hay en la noticia.

Porque no caben inteligencias entre los que defienden las instituciones y los que hacen ostentación de combatirlas.»

Pesimista se muestra el colega conservador. Pues qué, ¿no puede dejar de combatir las instituciones el que dice el colega que las combate?

Si así sucediera, la inteligencia no podría ser más cordial, pues ambos militan en el campo democrático, y si según unos vieron compatibilidad entre el Trono y la democracia, ¿pudieran verlo igualmente otros también.

Lo que habrá sobre este particular es que la noticia no será exacta, y eso que procede de una autorizada agencia de esta corte.

Dice *La Iberia*, hablando del señor Romero Robledo:

«Sucede que todos los hombres políticos, por escaso que sea su amor propio, siempre estiman en algo su reputación, y cuando los deberes políticos les obligan a faltar a alguna ley, se resisten hasta el último extremo, y si ceden, lo hacen con verdadero sentimiento y con duradero pesar.»

De este parrafillo se desprende que el jefe del diario fusionista no debe tener ese amor propio de que habla el colega, pues violó la Constitución y la ley electoral con la mayor frescura, sangre fría e indiferencia posible.

Ya te hemos dicho, *Iberia*, que no escupa al cielo, pues el que tal hace le cae encima.

Dice *El Correo*:

La Epoca ha dicho una frase que realmente era necesaria, en medio de este tragin incesante y de tanta vuelta y revuelta como hace dos años traen los hombres de la izquierda: «ó concertarse de una vez, formando un grupo práctico y posible de Gobierno, ó no perturbéis por más tiempo la política nacional.»

El consejo debe ser atendido por los aludidos, porque no se trata solamente de sus intereses, sino que andan en el pleito de los intereses de otros partidos, y sobre todo, que el país y la Corona tienen derecho a saber concretamente y con claridad, lo que representan los hombres que aspiran al Gobierno.

El Correo no entiende de indirectas; lo que *La Epoca* ha querido decir es que deben los de la izquierda formar un grupo práctico con la de la fusión.

¿No echaba de menos el colega el segundo término de esta afirmación?

Aplicáse, pues, *El Correo* la lección que le da *La Epoca*, si es que puede; pues en la fusión reina, a más del interés personal, la carencia absoluta de principios propios, lo que no sucede en la izquierda, por más que no estemos conformes con dichos principios.

Dice *La Izquierda Dinástica*, refiriéndose a *La Iberia*, a consecuencia del suelto donde manifestaba existir en aquel partido tantas fracciones como personajes políticos están a él afiliados:

«Esos grupos no existen más que en la imaginación del colega.

Pero, en fin, los elementos que el colega enumera constituyen el partido liberal. Sin perjuicio de recibir con agrado a los fusionistas liberales que vengan al campo donde les llaman sus antecedentes.»

Pues cuando *La Izquierda* lo dice, será por algo; pues más sabe el loco en su casa, que el cuerdo en la ajena.

Las intenciones de *La Iberia* son las de siempre: introducir la descomposición, con el fin de quedarse ellos solos en el campo de la política.

¡Pobre país, si tal ocurriese!

Pregunta *La Iberia* cuál de los grupos en que se ha triturado la

izquierda constituye el partido liberal de la Monarquía.

Y *El Cronista* contesta.

«Un grupo no es un partido; pero como de los grupos se forman, como se formó el fusionista del grupo del reloj, del grupo Sagasta, del grupo Lopez Dominguez y de tantos otros grupos, los grupos que cita formarán el partido liberal de la Monarquía.

Está satisfecho *La Iberia*»

No habrá quedado muy satisfecho el colega, pues eso de que el Sr. Sagasta tenga que dejar su jefatura en favor del Sr. Lopez Dominguez, como puede inferirse si esos grupos se unen, no le agrada mucho.

¡Vaya un modo de dar gusto a *La Iberia* que tiene *El Cronista*!

Decididamente se prepara una temporada no muy buena para los expedicionarios veraniegos, en quienes indudablemente dominará el recelo y hasta el miedo de abandonar sus casas y confiarse a las Compañías de ferrocarriles; en vista de lo que en las líneas está ocurriendo.

Hoy dice *La Correspondencia*:

«Las líneas férreas siguen siendo obra constante de criminales tentativas.

Véase, en corroboración de este aserto, el parte siguiente que da cuenta de un nuevo atentado, felizmente frustrado:

«Ingeniero division Norte a director general Obras públicas:

«Segun parte vigilante, al pasar tren de ayer tarde, kilómetro 66, línea Escudron, vió maquinista una traviesa sobre la vía, que afortunadamente despidió escoba de la máquina, pasando convoy sin novedad. Doy cuenta del hecho a la autoridad y recomiendo al personal redoble vigilancia.»

Frustrado ó no frustrado, es el caso que la máquina misma fué la que tuvo necesidad de despedir el objeto que interrumpía su marcha y pudo ocasionar un contratiempo.

Pero, ¿no hubo nadie que viese esa traviesa en la vía, antes de pasar el tren?

Falta hace que las autoridades tomen cartas en el asunto, obligando a las Compañías a que vigilen mejor las líneas.

Después de cantarse anoche en el teatro de Apolo por tercera vez la ópera en un acto *Guánara*, siendo muy aplaudidos la señora Cortes de Pedral, señor Berges y el autor de la música señor Brull, se representó por primera vez la zarzuela nueva en un acto, obra póstuma del señor Oudrid, titulada *El Consejo de los dios*.

La obra gustó mucho al público, pues en las de su clase, tanto por la letra como por la música, es de las mejores que se han oído y ha de proporcionar a la empresa muchas buenas entradas, pues no debe dejar de verse.

Las señoras Franco de Salas y Roca, y los señores Soler, Constante y Subirá, que tomaron parte, fueron muy aplaudidos.

El señor Nogués, autor del libreto, fué llamado al final de la obra.

El teatro estaba anoche brillante, como ha venido ocurriendo constantemente en toda esta temporada, en que se ha visto favorecido por lo más selecto de la sociedad madrileña.

Como anunciábamos, ayer tuvo lugar en nuestro gran Hipódromo la primera corrida de jameigos de la temporada. Esto sirvió para que se hicieran apuestas numerosas y se jugase en grande escala.

Puede decirse que la banca estuvo muy animada. Había diez *book makers* que admitían toda clase de apuestas con las ventajas consiguientes. Es decir, que el dinero corría en abundancia.

Nada diremos de los premios, sino del adjudicado por el ministerio de Fomento, por la sencilla razón de que este dinero es del país y sale del bolsillo de los contribuyentes.

Treinta mil reales era la suma con que el expresado ministerio pretendió ayer fomentar la cría caballar, pero hubo un *Misleader* y un *Vesuvio* que llevaron los dichos treinta mil reales al bolsillo del conde de Sobral y de otro señor.

Y para que el argumento sea interesante, hasta los nombres de los caballos que conquistaron el premio eran extranjeros. ¡Cuánto patriotismo!

Mientras tanto, muchos maestros de escuela, que no han cobrado sus haberes, y acaso no tienen esperanza de cobrarlos, estarán el pescadito como los rocinantes que corren en el Hipódromo, y exclamarán:

— Señor ministro de Fomento, ¿cuántas carreras se nos permite dar a cambio de nuestros sueldos? Porque acaso la necesidad nos obligue a vender a *Misleader* y *Vesuvio*.

Leamos en La Iberia:

«Según se supo anoche, en los alrededores de Madrid habían sido cortados algunos postes telegráficos, pero en el momento que se tuvo conocimiento, fueron reponidos para que el servicio no sufriese retraso.»

¡Qué hidrofobia sienten los criminales... de los ferro-carriles en hacerse visibles, precisamente en esta ocasión; no parece sino que se están empeñando en decir al país:

No se culpe a las Compañías ni a nadie por lo de Alcudia ni por ninguna de nuestras fechorías. ¡Porque aquí estamos nosotros!

Después de todo, estos criminales tienen algo noble; el de descubrirse con su conducta, para que en su consecuencia, no se culpe a nadie por sus hazañas.

Lo peor es que son muy ladinos y no se les copa a pesar de su torpeza.

Tomamos de un colega:

«Su Santidad León XIII está preparando una alocución sobre la cuestión social.»

Contrasta el ver el interés que el Santo Padre muestra por la sociedad en general, mostrándola los escollos que en su marcha se presentan, y la frialdad con que esa misma sociedad atiende su voz en momentos de verdadera angustia para la Iglesia católica.

Leemos en La Union:

«Ya hemos dicho dicho algo de lo que pasa en el teatro de la Zarzuela, aunque por respeto al decoro de nuestros lectores no hemos querido desmenuzar el asunto.»

Mas parece que el escándalo va creciendo, creciendo en tales términos, que aun la prensa más tolerante con cierta clase de cosas, manifiesta singular indignación; no sólo contra la compañía extranjera que mancha la escena española trayendo a ella las creaciones más obscenas, muy obscenamente expresadas, del *Palais Royal* de París, sino también y con mayor justicia, contra el público que asiste a esas representaciones.

Tampoco entraremos hoy en ciertos pormenores a causa de los respetos expresados, y ni siquiera copiaremos lo que diarios como *El Globo* dicen. Mas no basta lo que dicen para comprender lo que es el teatro en estas noches y para clamar energicamente contra un escándalo que se introduce en nuestras

costumbres con culpable intento y con dolorosa facilidad.»

Estamos completamente conformes con las apreciaciones de *La Union*. Las representaciones del teatro de la Zarzuela por la compañía francesa están tan en contra de nuestras costumbres, que no sabemos por qué se toleran, cuando lo que allí se pone en acción es un verdadero insulto a la moral, a la decencia, al decoro y a la dignidad. O hemos perdido la noción de lo conveniente, o nos encontramos en un período igual a aquel en que el furor cancanesco llevaba al Circo de Paul una multitud ansiosa por comprender los asquerosos misterios de los bailes de Maville. Aunque en escala más levantada, hoy el escenario de la Zarzuela está profanado por una escuela inmoral, en donde hay en muchas ocasiones que taparse los oídos y cerrar los ojos.

Y luego nos lamentamos de la decadencia de la escena española. ¿Cómo se quiere que se levante esta escena, cuando se aplaude por un público que no debemos calificar, las creaciones más desenfrenadas del realismo y del naturalismo?

Y ya que hablamos de teatros, no podemos menos de lamentar el ver convertidos gran parte de los escenarios de Madrid en espectáculos extranjeros, salva la honrosísima excepción del de la Comedia, donde encontramos el arte en toda su grandeza, puesto este arte tiene el derecho de ser universal.

Pero, fijándonos ya en el teatro de la Alhambra, donde se ejecutan zarzuelas italianas, también algún tanto subidas de color, ya en el del Principe Alfonso, donde se buscan impresiones excitantes, hay que convenirse que no encontramos en un período de invasiones extrañas, que acabarán por completo con nuestro teatro, y aun con nuestro modo de ser. Decimos la verdad. Quien hoy que era ver los espectáculos públicos, no puede encontrar nada que sea español.

Triste es decirlo, pero el teatro es el barómetro de nuestra decadencia.

Dice un colega, desesperanzado de que se pueda llegar a conocer con exactitud el origen de la catástrofe de Alcudia:

«En vista de los contradictorios datos contenidos en los informes oficiales y de las no más concordantes noticias particulares, casi cabe asegurar que no se llegará a saber con exactitud si el accidente ha sido efecto del mal estado de la vía o si una mano criminal ha desclavado un carril. Esta explicación es la menos probable; casi puede calificarse de absurda, pero aunque se admita como posible, no por eso convendríamos con la generalidad en que en tal caso no hay responsabilidad para la compañía; antes por el contrario, afirmamos que le cabe mucha, porque de estar dotado el material móvil con alguno de los poderosos frenos continuos que hoy se aplican fuera de España, no hubiera ocurrido desgracia alguna.»

Y aún cuando la máquina hubiese descarrilado antes de recorrer los treinta metros que anduvo por el puente para precipitarse en el río, se habría parado probablemente, sin que dejara los carriles ni un solo wagon de mercancías, y de seguro quedando en la vía todos los de viajeros; estos no hubiesen sufrido ni el menor susto, pues no se apercibirían de la causa por la cual el tren se paraba un poco más rápidamente que de ordinario.

Afirmamos con el colega que la responsabilidad de la Compañía es de todos modos evidente y clara, pero no puede fundarse en la falta de esos frenos que dice el colega, sino en la sobre de negligencia y poco cuidado de la vía.

Sin embargo, la mejora del freno debe imponerse por el Gobierno a las Compañías, y decimos imponerse, porque como han de

originarlas bastantes gastos, se resistirán a la reforma.

La seguridad y vida del público exige la introducción del freno citado, aun a costa de los mayores sacrificios de las Compañías, pues antes que nada, es la vida del prójimo y la del comercio e industria que a aquellas se confían.

Para juzgar los prodigiosos efectos del aparato a que nos venimos refiriendo, cortamos del mismo periódico lo siguiente:

«Hace pocos días ha ocurrido en Francia un descarrilamiento, que podía haber sido causa de mayor número de desgracias que las que se lamentan en el puente de Alcudia, puesto que la velocidad del tren era mucho mayor, y no obstante, venimos lo acaecido. En la línea del Este, cerca de Bar-le-Duc, habían quitado un carril momentos antes de pasar un tren-correo con la velocidad de sesenta y dos kilómetros por hora; el maquinista, en cuanto conoció que la máquina había descarrilado, cerró el regulador, y aplicó el freno Westinghouse, con que iba provisto el tren, y cuyo efecto fue tan eficaz y rápido, que solo descarrilaron el furgón de cabeza y dos coches de viajeros, parándose todos los demás antes de llegar al carril le dañado.»

Y añade en seguida:

En cambio, en el puente de Alcudia la velocidad del tren no pasará de veinte a veinticinco kilómetros por hora (la primera era la reglamentaria, y no es probable que llevase más, sabiendo que estaba interrumpido el telégrafo).

«Tocando a Madrid, y no hace mucho tiempo, chocaron dos trenes, resultando algunos muertos y muchos heridos; los maquinistas hicieron cuanto estuvo en su mano para evitar el accidente; uno de ellos dio pruebas de una serenidad poco común, pero toda su energía y esfuerzos se estrellaron contra la falta de freno.»

¿Por qué, dirá algún lector, habiendo medios de evitar estas desgracias, no se emplean? Porque cuesta algún dinero el reformar el material para dotarlo con frenos continuos, y como las Compañías no indemnizan ni a las familias de los muertos ni a los heridos, ni a los que pierden sus mercancías, no tienen gran interés en mejorar el material, cuya imperfección no es preciso encarecer. Y como las Compañías cuentan con el apoyo de poderosos protectores, no hay cuidado que semejante estado de cosas cambie.

Pero, estimado colega, si el público español es tan generoso que él se encarga de sufrir las desgracias, ¿por qué necesita ni la Compañía ni nadie el hacer lo que hace el mismo público que paga, padece y no pega?

Nosotros proponemos a ese mismo público y excitamos los sentimientos caritativos de la humanidad, que se abra una suscripción para costear a las pobrecitas Compañías la introducción del freno continuo.

Las desgracias se van a hacer interminables si esta mejora no se introduce, dado que hoy las líneas son el blanco de las iras de... no sabemos de quién, y por eso el público caritativo debe precaverlas, costeando el freno.

Noticias generales.

La Gaceta de hoy contiene las disposiciones siguientes:

Guerra.—Reales decretos disponiendo que por enfermedad del teniente general don Manuel Pavía, se encargue interinamente y en comisión del cargo de comandante en jefe del cuerpo del ejército del Norte el de igual clase don Ramon Fajardo, director general de la Guardia civil, y nombrando vocal del Consejo de Redención y Enganches del servicio militar a don Francisco Caballero y Rozas, marqués de Torneros.

Gobernación.—Reales órdenes resolviendo los expedientes de suspensión de los Ayuntamientos de Cuatrecerdas, Silleda y Estrada.

Fomento.—Real orden aprobando la

reforma propuesta por el Ayuntamiento de esta capital en el trazado de la calle del Sur.

—Otra resolviendo el expediente instruido sobre caducidad de la concesión del ferro carril de Igualada a San Saturno de Noya.

Hacienda.—Tabla de valoraciones para los años de 1882 y 1883.

En el Bolsin de anoche se hizo el cuatro perpetuo al contado a 61'60; a fin de mes a 61'80.

Operaciones.

Tenemos entendido que van a darse de baja del Círculo de la izquierda varios hombres que no se hallan conformes con ciertas minuciosidades de aquel centro.

La reunión de anoche del Círculo no fue más que de individuos de aquella Sociedad; así es que no asistieron varios hombres importantes del partido.

El lunes sorprendió la Guardia civil en término de Las Cortes de Sarriá (Barcelona) una casa cercada de muros, en la que existía una fábrica de moneda falsa, así como una mina por debajo de la huerta, en la que había un vasto taller con tres máquinas, dirigidas por dos individuos. Estos y la dueña de la finca fueron presos.

También se recogieron muchas monedas falsas imitación de plata y oro y gran número de utensilios para la fabricación, que es bastante perfecta y demuestra la intervención de algún inteligente en el asunto.

De El Triunfo, de la Habana:

«Se dice que ha ingresado en la Cabana, en calidad de preso, el comandante militar de Cárdenas, que desempeñaba dicho cargo cuando el escandaloso desembarco de Agüero y su partida.»

En el presidio de Granada, uno de los penados acometió al cabo de ronda con una faca, y después de hundírsela varias veces en el vientre, dejándole agonizante en el suelo, se encerró en el cuarto de cornetas, donde se hizo fuerte contra los soldados de la guardia, hasta que estos lograron rendirle, ocupándole dos facas de diferente tamaño.

El presidente de la Cámara de diputados de Portugal dió cuenta a la misma el lunes último de haber recibido una solicitud, a la que acompañan 17 400 firmas, pidiendo el restablecimiento de las Ordenes religiosas en Portugal.

Los telegramas oficiales recibidos anoche dan cuenta de haber ganado las mesas de la elección de senadores los amigos del Gobierno.

Se ha celebrado en la iglesia de Santa Mónica de Valencia la solemne inauguración de la asociación de Madres Católicas que ha formado el infatigable reverendo padre Antonio Goberna, superior de la casa residencia de la Compañía de Jesús en dicha ciudad. El objeto de esta asociación es regenerar a la sociedad actual, dándole una educación sólida y católica, formando buenas madres de familia, tomando por modelo a Santa Mónica.

La concordia entre los elementos de la izquierda, por más que otra cosa se diga y aparentemente se observase anoche en la reunión del Círculo, no existe. Varios individuos de los considerados como afectos a la personalidad del Sr. Becerra, no solo criticaban el discurso del Sr. Moret, por lo habilidoso y falta de interés, sino que al par que elogiaban su elocuente palabra, censuraban su conducta en el gobierno y después de haber sido ministro.

No faltó quien recordase aquel dicho vulgar de: «como hable, no lo ahorrarán.»

En las direcciones del ministerio de Hacienda y en todos los ministerios se están ocupando activamente de la formación de los presupuestos para el año próximo.

El señor ministro se propone presentarlos a las Cortes oportunamente, si bien es probable que no haya tiempo para discutirlos, y que rijan por autorización.

En ellas no se introducirán grandes modificaciones respecto a los hoy vigentes, pues aun cuando el Sr. Cos-Gayon se ocupa de realizar y unificar la situación de los pueblos que vienen tributando por territorial por diferentes tipos, y pretende suprimir el impuesto de la sal refundiéndolo en otro de más fácil y equitativo reparto y cobro, así como dar una organización más perfecta al personal de los distintos ramos que abarca aquel ministerio, desea dar a estas reformas estabilidad y firmeza, presentando a las Cortes los proyectos de ley meditados y completos.

Se ha establecido un hilo telefónico entre Oporto y Lisboa. Las primeras pruebas verificáronse el día 4, dando excelentes resultados.

La distancia entre ambas ciudades es de unos 340 kilómetros.

El Ayuntamiento de Sabadell ha acordado conceder una subvención de 75 000 pesetas para las obras del nuevo templo parroquial de la Purísima Concepción de dicha ciudad.

Ayer llovió en Palencia.

El Czar volvió a San Petersburgo con la familia imperial el domingo de Pascua.

Permanecerá en la capital del imperio hasta que se verifiquen las bodas del hijo del gran duque Constantino con una Princesa alemana.

En el mes de Mayo toda la familia imperial irá a Moscú para asistir a las grandes ceremonias religiosas con que ha de celebrarse la mayor edad del gran duque heredero, que es en la familia imperial a los diez y seis años, si bien otro uso del imperio exige que el Príncipe declarado de mayor edad quede sujeto a un alto personaje hasta los veintinueve.

El juez de instrucción de Almadén ha dispuesto que se prorogue la estancia de los ingenieros en el puente de Alcudia, como asimismo ha solicitado que vayan a la mayor brevedad dos mecánicos.

El Gobierno, tan pronto como recibió el aviso, ha mandado cumplimentar lo dispuesto por el citado señor juez.

La comisión codificadora de Ultramar va a proponer al ministro del ramo la creación de una vicesecretaría, cuya plaza se proveerá por concurso entre los funcionarios públicos que reúnan la cualidad de letrados.

Anoche se reunió en el local de la calle de Luzon la sección viticultora de la Asociación de Agricultores. El Sr. Utor leyó una bien meditada Memoria sobre la producción vinícola en España, empezando desde la primer transformación de la uva, para hacer un examen detenido de las fermentaciones de la influencia que en las mismas ejerce el oxígeno del aire de los parásitos que contienen dichos líquidos, origen de sus enfermedades y de los medios prácticos que deben emplearse para destruirlos.

Con este motivo hizo algunas observaciones acerca del calentamiento tumultuoso de los vinos, y se detuvo especialmente en la parte de conservación, ya sea por calentamientos en toneles o en vasijas de vidrio, así como también del despojo de materias colorantes y oxidación de ciertos elementos.

Finalmente, propuso hacer ensayos prácticos.

El señor secretario dió lectura a una proposición relativa a abusos que se cometen en la aduanas a la introducción de los vinos.

Nada extraordinario ocurrió en la junta general que celebró anoche el Círculo de la izquierda.

La proposición pidiendo que se diera participación en los cargos que forman la junta directiva a elementos nuevos que pertenecen a dicho Círculo, y origen, según parece, de los disgustos que existían, fue retirada por los que la presentaron, después de una larga discusión, en la que tomó una poca parte el presidente Sr. Becerra. No le fué admitida la dimisión al Sr. Balaciart.

Zanjada esta cuestión de una manera favorable, hicieron uso de la palabra

los Sres. Gonzalez Flori y Aguilera, para evitar á los reunidos la serie de peripetias que les ha ocurrido en los distritos de Hoyos y Albuñol respectivamente, dando por resultado la derrota de sus candidaturas.

Pronunciaron breves palabras á continuación los Sres. Garcia San Miguel, Allende Salazar, Canalejas y Borrego, recomendando todos ellos la union para lograr el triunfo de la libertad y la democracia.

El Sr. Moret fué el último que habló. Hizo un discurso brillantísimo. Dijo que para evitar los abusos de las elecciones era muy oportuno que se pidiese en las próximas Cortes la reforma de la ley electoral; que los candidatos sean los que intervengan las mesas, que los jueces no se mezclen en estos asuntos y que no sean las Cámaras las que resuelvan las actas de los diputados. Entrando en el fondo del discurso, dijo que las monarquías no pueden vivir sin la democracia, que esta tiene por savia la Constitución del 69, soberanía nacional y derechos individuales. Añadió que hay necesidad de entrar en inteligencia con el partido fusionista, que es el verdadero partido enfrente de los conservadores, pero una inteligencia positiva y bajo la base de la Constitución del 69. No duda que esta conciliación ha de intentarse en la primera legislatura.

El Sr. Moret terminó su discurso diciendo que la cuestión de jefe no es un punto esencial para las ideas del partido, y que lo que debe tener este y todos son guerrilleros esforzados para la pelea.

«La izquierda en descomposición» pone anoche *La Epoca* por epigrafe á su artículo editorial, cuyo párrafo primero dice así:

«La prensa de distintos colores políticos trata con preferencia y discute con apasionamiento las disidencias izquierdistas»

Todos los periódicos convienen en que la situación del partido es por demás difícil; todos están de acuerdo en que, si continúan las divisiones y las desconfianzas, la descomposición, irre-

mediable después, será el triste coronamiento de una obra política que estaba llamada á larga y provechosa vida.

Después se hace á cargo de la opinión de la prensa en este punto, y termina recomendando la union y la concordia á la izquierda, diciendo que el país desea que los partidos sean modelo de cohesión y de disciplina, y que enfrente del conservador debe presentarse el democrata-monárquico, con un solo jefe, con un solo programa y con una misma aspiración.»

El señor arzobispo de Santiago de Cuba ha condenado la lectura de los periódicos que se publican en su diócesis titulados, *Revista de Estudios Psicológicos*, *La Verdad*, *El Ferro-carril* y *El Ferro-carril Central*, por contener errores contra la doctrina católica y divinos preceptos.

Telegramas.

LONDRES 8.—Según los últimos despachos del Cairo, continúan interrumpidas las comunicaciones con Berber. El Gobierno inglés no ha dado todavía una respuesta definitiva á la petición de Egipto, solicitando que, por lo menos se le conceda voz, si no voto, en la conferencia internacional.

PARIS 8.—La comisión de presupuestos de la Cámara de diputados se reúne todas las tardes, habiendo acordado castigar los gastos, reduciendo todos los capítulos.

CONSTANTINOPLA 8.—El *Diario Oficial* publica esta mañana un decreto del Sultan nombrando á Cristovich gobernador de la Rumelia oriental en reemplazo de Aleko Baja.

WASHINGTON 8.—Senado.—El señor Edmundo presenta una proposición de ley pidiendo que el general Grant, ex-presidente de la República de los Estados Unidos, pase á la situación de retiro.

EL CAIRO 8.—Se está organizando la expedición que debe hacer un reconocimiento remontando el Nilo, de la cual formarán parte muchos beduinos fieles al Gobierno.

El coronel inglés Wertley, jefe de esta expedición, establecerá su cuartel general en el Oasis de Kharga.

Esta acordado el nombramiento de Nubar Baja para representar á Egipto en la conferencia, en el caso, poco pro-

bable, de que las potencias consientan en dar representación á la parte más interesada en los asuntos de que se van á tratar.

NUEVA-YORK 7.—Se confirma el naufragio del vapor *Estado de Florida*, que se dirigía á Inglaterra desde los Estados Unidos.

De 167 pasajeros y tripulantes que conducía, sólo se han salvado 44.

De la información abierta resulta que la causa del siniestro no fué una voladura de dinamita, como se creyó en un principio, sino un abordaje en alta mar con otro buque.

HANOI 7.—Se tiene noticia de que en Kaokai han ocurrido sangrientos conflictos entre chinos y banderas negras.

ROMA 7.—El nuevo ministro de España acreditado en la corte del Quirinal ha presentado hoy sus cartas credenciales al Rey Humberto, cambiándose con este motivo afectuosos discursos.

Fabra.

Alcance.

A las diez de la mañana ha dado principio el Consejo de ministros que se ha celebrado hoy bajo la presidencia de S. M. el Rey.

En primer término, se han ocupado de los asuntos de política extranjera, principalmente del resultado de la votación de la Cámara de Washington referente al proyecto de ley de reforma de los aranceles de Aduanas, desechado en la Cámara de los representantes por una exigua minoría; asunto este que tanto interesa á España.

Se habló después de política en general, de las cuestiones de orden público; del golpe dado á las partidas que se habían levantado en armas en la Península; del estado de dispersión en que se halla en Cuba la partida de Agüero; de las reformas de Hacienda, de las económicas que el ministro de la Guerra piensa introducir en la isla de Cuba, y de otros asuntos de escasa importancia.

Lo que más detenidamente ha fijado la atención del Consejo ha sido la dimisión que ha presentado del mando del ejército del Norte el general Pavía. Se ha dado cuenta también á S. M. del nombramiento del general Fajardo para el mando de aquel ejército interinamente.

El señor ministro de la Gobernación dió cuenta al Rey del resultado de las elecciones en provincias, y del probable resultado que han de tener también las elecciones de senadores que se están verificando hoy.

El señor ministro de Fomento ha

puesto á la firma de S. M. el nombramiento del señor conde de Guaquí para el cargo de comisario regío de Agricultura en la provincia de Madrid.

El señor ministro de Gracia y Justicia puso á la firma un decreto jubilando á un magistrado de Audiencia, y concediendo indulto de varias penas leves.

También han firmado con S. M. varios decretos de escasa importancia, los señores ministros de Marina y Ultramar.

El Consejo terminó á la una.

Han concurrido todos los ministros. Después del Consejo han pasado á la cámara de S. M. la Reina doña Isabel á ofrecerle sus respetos.

De la *Agencia Fabra* recibimos esta tarde los siguientes telegramas:

PARIS 8.—El Príncipe Jerónimo Napoleón ha dirigido una importante carta, de la cual se ocupan los periódicos, contestando á ciertos partidarios bonapartistas.

Dice que es inútil consultar de nuevo á su hijo el Príncipe Victor, quien ha dado siempre pruebas de su obediencia y respeto filiales.

Luego añade: «El nombre de Napoleón no representa exclusivamente una forma de Gobierno, Imperio ó República. Asunto es este accesorio, que el pueblo resolverá. La República, por otra parte, no puede disgustar á los descendientes del primer cónsul. El nombre Napoleón significa, sobre todo, el desarrollo de la revolución francesa, el respeto á la soberanía nacional y el amor al pueblo.»

PARIS 8.—El Gobierno chino se niega resueltamente á satisfacer la indemnización de guerra que le pide Francia por su complicidad en los asuntos del Tonkin.

LONDRES 8.—Dícese que las negociaciones sobre la conferencia tropiezan con serias dificultades, á causa de las diferencias de miras de las potencias, y particularmente de Francia, sobre dicho asunto.

PARIS 8.—Se considera fuera de duda que las segundas elecciones que se verificarán el domingo próximo, darán una mayoría á los autonomistas ó intransigentes en el Ayuntamiento de París. Cálculase que éste se compondrá próximamente de 50 concejales intransigentes, 16 republicanos templados y 14 monárquicos.

TEMPERATURA DEL DIA 8.

Observaciones de los ópticos Aramburo hermanos:

A las ocho de la mañana 8 grados centígrados sobre cero.

A las doce de id. 21 grados sobre 0.

A las cuatro de la tarde 20 grados sobre cero.

La temperatura máxima fué de 23 grados.

La mínima de 3 grados.

El barómetro indica tiempo vario.

BOLSA.

| | |
|-------------------------------|--------|
| 4 por 100 interior..... | 61'55 |
| Idem exterior..... | 61'60 |
| Amortizables..... | 74'10 |
| Cubas..... | 91'50 |
| Cédulas del Banco Hipotecario | |
| al 6 por 100..... | 94'00 |
| Banco de España..... | 264'50 |

CAMBIOS.

| | |
|-----------------------------|-------|
| Londres, 90 días fecha..... | 47'50 |
| Paris, 8 días vista..... | 44'6 |

BOLSA DE LA TARDE.

| | |
|-----------------|-------|
| Contado..... | 61'45 |
| Fin de mes..... | 61'65 |
| Próximo..... | 60'00 |

TELEGRAMA DE BARCELONA.

Bolsin.

| | |
|-----------------|-------|
| Contado..... | 61'60 |
| Fin de mes..... | 60'00 |

Espectáculos.

ZARZUELA.—A las nueve.—(Compañía francesa).—La cigale.

ALHAMBRA.—A las ocho y media.—El guitarrero.

APOLO.—A las ocho y media.—La flor de Lis.—Guldinara.—El consejo de los diez.

MARTIN.—A las ocho y media.—El Arcediano de San Gil.—De inspección a empujón, ó las cosas de las Chiripas.—El primer lauro.

ESLAVA.—A las ocho y media.—Los cómicos de mi pueblo.—Por un sobrino.—La auespada.—Los cómicos de mi pueblo.

VARIEDADES.—A las ocho y media.—Vivitos y coleando.—¿Dónde está el padre?—Vivitos y coleando.

CIRCO DE PRICE.—(Plaza del Rey).

—A las ocho y media.—Grande y variada función en la que tomarán parte los principales artistas de la compañía.

Folletín.

ORIGENES DEL TEATRO ESPAÑOL

por D. JOSÉ MARIA DE PUELLES Y CENENO

En su consecuencia, cedemos la palabra de buen grado al príncipe de nuestros ingenios, en la seguridad de que el lector saldrá ganancioso en ello.

Dice Cervantes, en el prólogo á la edición de ocho comedias y varios entremeses, que se hizo en Madrid, año de 1615.

«Los días pasados me hallé en una conversación de amigos, donde se trató de comedias y de las cosas á ellas concernientes; y de tal manera las sutilizaron y atildaron, que á mi parecer, vinieron á quedar en punto de toda perfección; tratóse también de quién fué el primero que en España las sacó de mantillas, y las puso en toldo y vistió de gala y apariencia; yo, como el más viejo que allí estaba, dije que me acordaba de haber visto representar al gran Lope de Rueda, varón insigne en la representación y en el entendimiento; fué natural de Sevilla y de oficio batihoja, que quiere decir, de los que hacen panes de oro; fué admirable en la poesía pastoril, y en este modo, ni entonces, ni después acá, ninguno le ha llevado ventaja; y aunque por ser muchacho yo entonces, no podía hacer juicio firme de la bondad de sus versos, por algunos que me quedaron en la memoria, visto ahora en la edad madura que tengo, hallo ser verdad lo que he dicho; y si no fuera por sali-

del propósito de un prólogo, pusiera aquí algunos que acreditaran esta verdad.—En el tiempo de esta célebre español, todos los aparatos de un autor de comedias se encerraban en un costal, y se cifraban en cuatro pellicos blancos guarnecidos de guadamecí dorado, y en cuatro barbas y cabelleras y cuatro cayados, poco más ó menos.—Las comedias eran unos coloquios ó églogas entre dos ó tres pastores y alguna pastora; aderezábanlas y dilatábanlas con dos ó tres entremeses, ya de negro, ya de rufian, ya de bobo y ya de vizcaino, que á todas estas cuatro figuras y otras muchas hacía el tal Lope con la mayor excelencia y propiedad que pudiera imaginarse. No había en aquel tiempo tramoyas, ni desafíos, de moros y cristianos, ni pié ni á caballo, ni había figura que saliese ó pareciese salir del centro de la tierra por lo hueco del teatro, el cual componían cuatro bancos en cuadro y cuatro ó seis tablas encima, con que se levantaba del suelo cuatro palcos, ni menos bajaban del cielo nubes con ángeles y con almas.—El adorno del teatro era una manta vieja tirada con dos cordeles de una parte á otra, que hacia lo que llaman vestuario; detrás de la cual estaban los músicos cantando sin guitarra algún romance antiguo.»

Basta á nuestro propósito lo anteriormente copiado, para que se vea de donde ha partido la equivocación de algunos.

El verdadero padre del teatro español es Juan del Encina, cuyas églogas se representaban ya en 1492, en aquel mismo año de la conquista de Granada y del descubrimiento de las Américas.

En cambio, Lope de Rueda no florece hasta el 1544.

Las obras de Juan del Encina

fueron en su mayoría denominadas *églogas*, por más que en ellas figuran, no sólo pastores, sino personajes sagrados como los Apóstoles, y entes de razón como don Carnaval y doña Cuaresma.

Sus producciones más notables fueron la *Egloga representada en la noche mesma del Antruejo ó de Carnestolendas* y *El auto del Repelón*. Como prueba de su estilo, ingenio y profundidad, copiamos algunas estrofas de una de sus canciones que termina en un villancico:

«Al amor obedezcamos
Con muy presta voluntad,
Pues es de necesidad
De fuerza, virtud hagamos;
Al amor no reuñamos;
Nadie cierre á su llamar
Que no le ha de aprovechar.
Amor amansa al más fuerte
E al más fiaco fortalece,
Al que menos le obedece
Más le aqueja con su muerte,
Ya su mala ó buena suerte
Ninguno debe apuntar
Que no le ha de aprovechar.
Amor muda á los Estados
Las vidas y condiciones;
Conforma los corazones
De los bien enamorados:
Resistir á sus cuidados
Nadie debe procurar,
Que no le ha de aprovechar.
Aquel fuerte del Amor
Que se pinta ríbo y ciego,
Hace al pastor palaciego,
Y al palaciego pastor;
Contra su pena ó dolor
Ninguno debe lidiar,
Que no le ha de aprovechar.
El que es amor verdadero
Despierta al enamorado,
Hace al medroso esforzado,
E muy pálido al grueso:
Quien es de amor prisionero,
No saiga de su mandar,
Que no le ha de aprovechar.
El amor con su poder,
Tiene tal jurisdicción,
Que cautiva el corazón
Sin poderse defender:
Nadie se debe esconder
Si Amor viniere á llamar,
Que no le ha de aprovechar.»

Durante el repugnante reinado del último de los Enríques de Castilla, el teatro se hizo atrevido y licencioso hasta la insolencia, y,

¿cómo no? Aquel Rey, enfermizo de cuerpo y más de espíritu, como resultado de sus liviandades y orgías, que tan pronto desheredó á la Beltraneja, aceptando y corroborando la infamante procedencia con que se la tildaba, como rehacía el testamento y lo anulaba: padre convencido á veces, y hombre sonrojado en otras; débil con los fuertes y fuerte entre los débiles; infamador de su esposa Blanca de Navarra, á la que repudió por suponerla estéril. ¿Como si la esterilidad de aquella santa mo fuera para él su apología....

Aquellos nobles turbulentos y descontentadizos, hoy militando en un bando y mañana en el opuesto; aquellos sacerdotes olvidados de su santo ministerio, que ayudaban á los nobles á deponer en Avila la causa que luego defendían ayudados por Portugal en los campos de Toro y Zamora, ¿no habían de autorizar con sus vergonzosas miserias la aparición de producciones que, como las *coplas de Mingo Revulgo* y *Gil Arribato* transparentan el descontento del pueblo, los amores adúlteros del Monarca, y en donde, como dice muy bien un distinguido escritor «se pinta en una alegoría bien sostenida los desórdenes y calamidades de su tiempo?»

Pero las *coplas de Mingo Revulgo* no se representaron, que sepamos, ni sería fácil que lo consintieran en Castilla, á no ser en el campo de la rebelión, en donde se dió el espectáculo cómico de Avila al deponer de sus insignias y atributos reales á la efígie del Monarca, haciéndola rodar después por las gradas del cadalso.

EPÍLOGO.

Después del Encina, vienen Gil Vicente y Lucas Fernandez, á los que siguen los heraldos de aquellos genios inmortales del si-

glo XVI, que se llamaron Lope de Vega, Calderon de la Barca, Tirso de Molina, Alarcon, Moreto y Rojas. Entonces nuestro teatro brilla á una altura que no pudo alcanzar ni el francés, ni el italiano, ni el inglés, no obstante de tener este último el génio incomparable de Shakspeare.

De lo anteriormente expuesto, se deduce que el teatro español tiene un origen popular: por eso es independiente y original.

De aquí que, por la espontaneidad de su nacimiento, tenga un colorido tal de españolismo, que le avalora y engrandece más á nuestros ojos, que si imitara los giros, locuciones é inspiraciones de cualquier teatro clásico, siquiera este fuera el griego.

Como la Iglesia le protege en su nacimiento é infancia, es bien pronto nuestro teatro un organismo con doble caracteres que, lejos de contraponerse, se complementan y aquilatan.

De una parte el valor hasta la temeridad, el amor caballeroso, ideal y apasionado, la lealtad á toda prueba, la galantería; del otro, la dulzura de sentimientos, la abnegación y caridad sin límites, la constancia y la paciencia, el respeto y el sacrificio. ¡Bendito maridaje, entre los sentimientos característicos de nuestra alta y generosa raza, con las santas virtudes del Cristianismo!

Por este enlace, nuestro teatro del siglo XVI brilla en los cielos del arte con luz espléndida y fascinadora.

Imitando á aquellos maestros, volvería á renacer el arte dramático en España. Si nos empeñásemos en lo contrario, languidece y muere cual hermosa planta trasladada de las fértiles pampas de la América, á las tostadas arenas de los desiertos africanos.

ASMA

CATARRO, OPRESION, TOS, PALPITACIONES, y todas las afecciones de las vias respiratorias, se calman inmediatamente y se curan usando los **TUBOS LEVASSEUR**.

Farmacia LEVASSEUR, 23, rue de la Monnaie, en Paris. — Madrid: Agencia franco-española, Sordo, 31. Por menor: S. Ocaña, Ortega, Garcerá, Príncipe, 13, y boticas Mayor, 93 y Atocha, 30.

NEURALGIAS

JAQUECAS, DOLORS, DE ESTOMAGO y todas las afecciones nerviosas, se curan inmediatamente con las **PILDORAS ANTI-NEURALGICAS** del Dr. CRONIER.



DE LAS BEBIDAS GASEOSAS

GUIA MANUAL DEL FABRICANTE Traducido al Castellano. Volumen ilustrado con 80 planchas, indispensable a las personas que quieren dedicarse a esta lucrativa industria. — En las Librerías y en casa del Autor, **HERMANN-LACHAPPELLE, J. BOULET & Co**, Sucesores, 31, rue Boineau, París, (antes Faubourg Poissonnière, 144). — PRECIO: 6 FRANCOES.

ENFERMEDADES SECRETAS D'

CH ALBERT

Médico de la Facultad de París, ex-farmacéutico de los hospitales de París, profesor de medicina y botánica. Varias medallas y recompensas nacionales. CURACION RADICAL, PRONTA Y SEGURA POR EL **VINO de ZARZAPARRILLA**: escrófulas, llagas, granos, empujes, vicios de la sangre, debilidad. **BOLOS DE ARMENIA**: gonorreas recientes ó antiguas, flores blancas, color pálido. **PARIS**, rue Montorgueil, 19, y en todas las Farmacias. Envío gratis del libro-guia.

Madrid: La Agencia, Sordo, 31, transmite los pedidos.

DECIMO AÑO L'ART DECIMO AÑO

REVISTA BI-MENSUAL ILUSTRADA

Publicase el 1.º y 15 de cada mes.

Pintura, Escultura, Arquitectura, Arqueología, Arte dramático, Salones, Exposiciones, Museos, Galerías públicas y particulares.

El tamaño de L'ART (44 centímetros de alto sobre 31 de ancho), se ha escogido para poder publicar aguas fuertes de una excepcional importancia y en condiciones de baratura sin precedente.

L'ART forma cada año dos volúmenes de unas 300 páginas cada uno, no comprendidas las aguas fuertes, los grabados fuera de texto y los índices; al fin de cada trimestre se envían éstos gratis a todos los suscritores.

Merced a un contrato especial, la AGENCIA FRANCO-HISPANO-PORTUGUESA, 55, rue Taitbout, PARIS, puede hacer las suscripciones a los siguientes precios:

Un año, 60 pesetas (en vez de 70).—Seis meses, 30 (en vez de 35).

Su sucursal de Madrid, Sordo, 31, transmite las suscripciones. Los suscritores a L'ART reciben gratis el *Courrier de L'Art*.

COURRIER DE L'ART

Crónica semanal de los Estudios, Museos, Exposiciones y subastas.

Publicase todos los jueves.—Un año, 14 pesetas.—Los suscritores a L'ART reciben gratis el *Courrier de L'Art*.

El mejor dentrífico, mas agradable y, sobre todo, mas higiénico:

Agua Philippe

empleada con la

Odontalina

PASTA DENTARIA, VERDADERO CARMIN DE LA BOCA

PARIS: Hermelin, 24, r. d'Enghien

PAPEL RIGOLLO

Indispensable en las familias y para los viajeros.

lleva en cada caja y en cada caja esta Firma

ENCARNADA

De venta en todas las Farmacias.

REPORTO GENERAL

24, Avenue Victoria, 24

PARIS

INTERESANTE PARA LOS MÉDICOS LA GAZETTE DES HOPITAUX

PARIS. CIVILS ET MILITAIRES. PARIS. AÑO 55.º

Este periódico es, no sólo el más generalizado y conocido en Francia y en el extranjero, pero también el más apreciable por la rapidez de sus noticias médicas.

La *Gazette des Hopitaux* se publica tres veces por semana: los martes, los jueves y los sábados.

PRECIOS DE SUSCRICION: Para España un año, 140 reales; seis meses, 72; tres meses, 40.

Se suscribe en Madrid, Agencia franco-hispano-portuguesa, Sordo, 31.

Devocionario de Oro.

CARRETAS, 31.—MADRID.

Viuda de Sanchez Rubio.

Primera Casa en devocionarios y objetos piadosos.

IMPRENTA.

Calle de las Huertas, 59.

Se hacen toda clase de impresiones como son: periódicos, obras, estados, membretes, prospectos, carteles, etcétera; todo con prontitud y a precios muy reducidos.

EL EXPORTADOR

periódico dedicado a los intereses del comercio y de la industria,

órgano de la union de fabricantes y exportadores. Redactor: Dr. F. RICHTER en Hamburgo.

Esta nueva empresa espera una favorable acogida en todas las plazas mercantiles, y entre los comerciantes y fabricantes de Europa, América, Asia, Australia, etc., al procurar excitar los intereses del comercio.

El periódico se publicará en tres diferentes ediciones é idiomas, a saber: alemán, inglés y español. Su contenido servirá como mediador y base de la industria y del comercio de exportación, y además dará a conocer todas las nuevas invenciones.

La suscripcion para las tres ediciones importa Marcos 10 = pesos fuertes 2.50 = pesetas 12.50 anualmente, y para una de las tres ediciones Marcos 4 = pesos fuertes 1.00 = pesetas 5.00.

Remítanse directamente a la casa editorial las inserciones y suscripciones acompañadas de su importe.

HAMBURGO.

PONTT Y V. DOHREN.

DUEÑAS DENTISTA

MEDICO-CIRUJANO.

Carretas, 7, principal.

DR. GOÑI.

Especialista en las vías urinarias y matriz. Montería, 5, segundo. P. U. 14.

A NUESTROS SUSCRITORES

Por 12 rs se mandan franco de porte las preciosas y no velas tituladas:

A doce mil pies de altura.

(cuatro tomos).

La leyenda de los reyes,

(dos tomos).

La mejor recomendacion que podemos hacer es decir que su autor es el fecundo y conocido novelista D. Torcuato Tarrago y Mateos.

EL DERECHO

ANTE LA REVOLUCION

ó sea manifestacion del carácter y verdadero sentido en que deben dirigirse en nuestra España las reformas así económicas como públicas y legales, para hacer de nuestra patria una de las primeras naciones de la tierra, publicada en forma de artículos por el doctor D. Antonio Boda.

Se vende en la Administracion de este periódico 4 reales ejemplar. 4.371.

Un volumen de 400 páginas 12 reales, franco de porte en toda la Península. Se adquiere en las principales librerías, o pidiéndolo directamente, previo pago de su importe en libranza o bollos de franquicia, al administrador, calle del Prado, número 16, cuarto bajo, derecha, Madrid.

historia de Leon XIII POR D. LEANDRO HERRERO.

MARQUETERÍA.

Máquinas de calar, dibujos y todos los accesorios. Al-bums con croquis. Precio, 3 pesetas. Máquinas para todas industrias; sifones y aparatos para gaseosas.

M. CHESLET Y HERMANO

13, ESPOZ Y MINA, 13, MADRID.

EL REY DE LOS LICORES KOUROU

Este licor, de origen árabe, es de un agradable aroma y el mas higiénico, aperitivo y digestivo de los conocidos hasta el día, según declaración facultativa de acreditados doctores en Medicina y Química, por lo tanto, omitimos encomiar sus excelentes resultados.

PUNTOS DE VENTA.

Café de Paris.—Id. de la Concepcion Jerónima.—En la Flor y Nata de Madrid, Carretas, 33.—En los acreditados establecimientos de D. Leon Pueyo y Hermano, calle de la Luna, números 2 y 13.—En el elegante de Mr. Levi, Mayor 39, y en el grande establecimiento de ultramarinos titulado La Camerana, Fuencarral, 119 y Peninsular, número 1.

LA VERDADERA CIENCIA ESPAÑOLA

BIBLIOTECA ECONOMICA

Administracion: calle de los Angeles, 11, Barcelona

Esta biblioteca, fundada para resucitar autores que nunca debieran haber caído en olvido, en sus tres años de existencia ha merecido las bendiciones de todos los Prelados y los plácemes de todos los amantes del saber. Tiene divididas sus obras en dos secciones: una castellana y otra latina.

En la Seccion castellana ha publicado: obras de Fr. Tomás de Jesús, 3 tomos; de Malon de Chaille, 2 tomos; del P. Ribadeneyra, 1 tomo; del P. Nieremberg, 3 tomos; del P. Alvarado, 6 tomos; del P. Gumilla, 2 tomos; de F. de Quevedo, 1 tomo; del P. Larramendi, 1 tomo; del Beato Orozco, 2 tomos; del P. Rojas, 1 tomo; de Fr. Diego de Estella, 5 tomos; de San Juan de la Cruz, 4 tomos; del Dr. don Juan Huarte, 1 tomo; de Calderon de la Barca, 1 tomo; de Fr. Diego de Estella, 3 tomos; y de Fr. Juan Interian de Ayala, 3 tomos.

En la seccion latina ha editado las obras del P. Maldonado, 10 tomos; del Beato Orezco, 2 tomos; del P. Ludovico Lossada, 10 tomos; del P. Francisco Suarez, y 6 tomos de *Patrologia Hispana*. PP. Seculii IV.

Para el año próximo tiene preparadas: *Libro de la Imitacion de Cristo* Nuestro Señor, del P. Arias; *El Monasterio*, de Cristóbal de Virues; *La Retórica Cristiana*, del P. Granada; *Las Guerras de los Estados bajos*, por D. Carlos Coloma; *Las Misiones de la Compañia de Jesus en China y Japon*, por el P. Guzman; *Cartas de San Franco Xavier* y *La Guerra del Palatinado*, por Franco Ibarra.

En la seccion latina, la continuacion de la *Metafísica* del P. Suarez.

Abre además, una suscripcion especial para la *Sagrada Biblia*, que contiene: Texto latino de la Vulgata. Texto bíblico castellano del Ilmo. Torres Amat, y notas del Ilmo. Scio de San Miguel, armonizando y aclarando los comentarios con los trabajos conocidos ya del insigne P. Pita, de la Compañia de Jesús, y otros de renombrados autores.

Los precios generales de suscripcion son: Seccion castellana 9 pesetas al año para los tomos en rústica y 12 pesetas para los tomos en media holandesa; Seccion latina, 22.50 pesetas rústica, al año, y 25.50 pesetas media holandesa. A los que se suscriban a ambas secciones se les abonará un 30 por 100.

Las obras sueltas castellanas vendense a 5 rs. tomo rústica y 6 rs. media holandesa.

Las obras latinas a 9.50 rs. tomo rústica, y 10.50 media holandesa.

Se suscribe en esta poblacion en las librerías de Aguado, Perdiguero, del Amo G. Tejada y Compañia.

Agenda de bufete para 1884.

Edicion completa conteniendo la Guia de Madrid, calendario, Ferro-carriles. Sistema decimal, calles, etc., etc. Un tomo elegantemente encuadernado en tela a la inglesa. Precio: 2 pesetas en Madrid y 2 pesetas y 50 céntimos en provincias.

AGENDA DE BUFETE PARA 1884.

Edicion económica, encartonada. Precio: 1 peseta en Madrid y 1 peseta y 50 céntimos en provincias.

Se hallará de venta en todas las Librerías y establecimientos de objetos de escritorio de Madrid y provincias. Editor propietario: Libreria de D. C. BAILLY-BAILLIE RE, plaza de Santa Ana, número 10, Madrid. (4.406)

EL GUANTE GRIS.

De esta preciosa novela quedan muy pocos ejemplares; por lo que su autor, accediendo a nuestros deseos de favorecer a nuestros constantes suscritores, ha tenido la galantería de reservarlos para los mismos, al precio de 2 rs. ejemplar, esto es, mitad de su coste para los de Madrid y una peseta para los de provincias, a quienes se remitirá bajo certificado siempre que acompañen a su pedido el importe del mismo en sellos de franqueo.

Para lograr su adquisicion en Madrid, bastará presentar el último recibo de la suscripcion en la Administracion de este periódico, calle del Prado, núm. 15, bajo de techos, y abonar en el acto su precio.

BIBLIOTECA JUDICIAL.

Publicacion utilísima y necesaria a todo funcionario de orden judicial y a los aficionados a los estudios de esta índole.

Acaban de publicarse dos tomos referentes a la *Legislacion Penal Especial*.

El precio de cada tomo es el de 2 pesetas a los suscritores, y 3 a los que no lo sean.

Puede hacerse el pago por el correo en libranzas a favor de D. Mariano Ramiro, plaza del Progreso, núm. 10, piso segundo, y si se quiere en sellos, se certificará la carta. Pidanse prospectos a dicho señor.



BRAGUERO REVILLO-ZULOAGA

Resueltas las dificultades que, por muerte del Dr. Revillo, surgieron para la colocacion del precitado aparato, lo anuncia al publico nuevamente su venta y colocacion a precios más reducidos; en la calle de la Colegiata, número 31, tercero izquierda, de dos a cinco de la tarde.

BODEGA DE DÍEZ Y DÍEZ

AL PAGO FUENTE-LA-MONA—VALLADOLID

VINOS FINOS DE MESA DE 2 A 10 AÑOS

Premiados con Medalla de Bronce en Setiembre último por el Jurado de la Exposicion en Amsterdam.

Se sirven pedidos al comercio interior y exterior: a cafés, fondas, demás establecimientos análogos, y a particulares domiciliados en cualquiera pueblo de la Península, por cajas de 12 a 60 botellas, ó por toneles, embalados según destino, al transporte terrestre y marítimo.

Dirigirse al cosechero D. Miguel Díez y Díez, Plaza Mayor, 45, principal, Valladolid. (4.476)

MADRID 1884.—Imprenta de Francisco Nozal, calle de las Huertas, núm. 59