

LA COLMENA

REVISTA APÍCOLA

COTO APÍCOLA DE SAN NARCISO
(GARROVILLA) CACERES



Con su aspecto de fortaleza indica la que en pocos años tendrá la Apicultura en España, merced al Magisterio Nacional que dirige los Cotos Apícolas de Previsión Escolar.

M. VELASCO. Dibujó.

Av. Plaza de Toros, 17 / MADRID / Teléfono 50.923

Ayuntamiento de Madrid

LA COLMENA

REVISTA DE APICULTURA

PUBLICACION MENSUAL

Premiada con MEDALLA DE ORO en la Exposición Nacional de Ganadería, Mayo 1926

FUNDADOR Y DIRECTOR

NARCISO JOSE DE LINAN Y HEREDIA

Doctor en Filosofía y Letras, Abogado, Individuo por oposición del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos
Director de la Escuela de Apicultura de «Mendicoechea» y Ex-Director de la Sección de Apicultura de la Confederación
Nacional Católico-Agraria, Presidente del Sindicato Nacional de Apicultores

REDACTORES (por orden alfabético)

Bayo y Timmerhans (D. Enrique), Conde de San Jorge, Apicultor y ex Profesor de Química en la Escuela de Ingenieros de Minas.

Delgado de Torres (D. Demetrio), Ingeniero Agrónomo

Escalera (D. Fernando), del Museo de Ciencias Naturales.

Iradier (D. Manuel), Licenciado en Ciencias Naturales.

Ledo González (D. Benigno), Párroco de Argozón.

Sáinz Ezquerro (D. Angel), Comandante de la Guardia Civil.

COLABORADORES

Todos los apicultores españoles tienen a su disposición las columnas de LA COLMENA, habiendo desde luego ofrecido su colaboración los siguientes:

Alemany Bellet (D. Antonio), Baleriola (D. Gaspar), Director técnico del Fomento de la Sericicultura de Valencia; Belenguer Alagón (D. José María), Ingeniero de Montes; Caballero (D. Antonio), Ayudante de Montes; Calvo Sánchez (D. Ignacio), Presbítero, Jefe de la Sección de Numismática del Museo Arqueológico Nacional, Publicista; Chocomeli (D. José), Agricultor y Apicultor; García Martín (D. Antonio), Maestro Nacional; González Marín (D. Felipe), Ingeniero Agrónomo, Director de la Estación Superior de Sericicultura de Murcia; Gorkun (D. Nicolás van), Ingeniero y Apicultor; Guedes d'Andrade (D. Eugenio), Redactor de *Gazetta das Aldeias* y otros periódicos apícolas, Conservador do Registro Predial, Mirandela (Portugal); Lacasia (D. León), Presbítero; Llilo y Hevia (D. Valentín), Presbítero; López Núñez (D. Alvaro), Subdirector del Instituto Nacional de Previsión, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, etc., etc.; López Lucas (D. Rodolfo), Ayudante de Montes; Olano (D. Jaime); Río (D. Marcelo), Médico; Tarrio Freire (D. Manuel), Presbítero; Trigo (D. Teodoro José), Profesor de Apicultura de la Asociación de Ganaderos del Reino, etc.; Urbina Ortega (D. Pedro), Farmacéutico; Velasco (D. Miguel), Director de Bellas Artes de la Biblioteca Nacional. (Colaborador artístico.)

REDACCION Y ADMINISTRACION

AV. PLAZA DE TOROS, 17

MADRID

TELEFONO 50.923

Precios de suscripción.

	6	pts.	año,	pagadas por adelantado
España Portugal y América española.	10	—	—	—
Extranjero.	10	—	—	—
Número suelto.	0,75	—	—	—
— atrasado.	1	—	—	—

Tarifa de anuncio

Descuento

	40	pts.	inserción	Por tres inserciones.	10 por 100
Plana entera.	25	—	—	Por seis	15 por 100
Media plana.	15	—	—	Por doce	25 por 100
Cuarto de plana.	10	—	—		
Octavo de plana.	10	—	—		

Los anunciantes que sean suscriptores de LA COLMENA, gozarán del descuento de 15, 20 y 30 por 100, y los que sean suscriptores y socios del Sindicato Nacional de Apicultores, el 20, 25 y 40 por 100 sobre los precios de Tarifa.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Cada suscriptor tiene derecho a una inserción gratuita, que no pase de diez palabras. Las demás inserciones para los suscriptores, costarán 0,30 pesetas, para los suscriptores y socios del Sindicato Nacional de Apicultores, 0,15 pesetas, por palabra. Para los no suscriptores, 0,50 peseta palabra hasta diez palabras, las que excedan de este número hasta veinte, 0,25. No se admitirán más de veinte en esta clase de anuncios. Los anuncios en la tercera y cuarta página de cubierta, sufrirán un aumento del 15 y 25 por 100, respectivamente.

SECCION DE OFERTAS Y DEMANDAS

Sólo para los suscriptores al corriente de sus pagos y con arreglo a las condiciones siguientes: Primera inserción gratis. En sucesivas:

1.º, cada palabra costará cinco céntimos; 2.º, no podrá exceder el texto de veinte; 3.º, sólo podrán ofrecerse productos de colmenar del suscriptor y material: libros, etcétera, usados y de la propiedad del mismo; 4.º, en las demandas no se establece más limitación que el número de palabras y la discreción de los señores suscriptores.

De los artículos firmados responderán sus autores. Pueden usarse seudónimos pero constando en la Redacción el verdadero autor.

MIELES DERIVADOS ACCESORIOS

Av. Plaza de Toros, 17. MADRID

Ahumadores MI-DER-AC

Especialidad que satisfará a los apicultores más exigentes; precio: de hoja de lata doble, pesetas 10,50; de cobre, extra, 14,50. Artículo recomendable.

Espuelas

Varios modelos, todos mejores, y 40 por 100 por lo menos más baratas que las corrientes en el mercado.

Cepillos

grandes, suaves, de esmerada fabricación, lavables, a 2,50 y 3 pesetas.

Ceras estampadas

de las mejores marcas fabricadas en España, y en breve se ensayarán marcas extranjeras de las de mayor fama.

Utensilios "Perret Maisonneuve"

para la cría de reinas.

Libros de Apicultura

Surtido de los mejores y más corrientes; se proporcionan todos los demás sin aumento del precio de librería.

Espaciadores metálicos

para cuadros, en cinc y hoja de lata, a 5 pesetas el ciento.

Excluidores de reinas "Herzog"

Representación exclusiva de esta importante firma especializada en la fabricación de artículos metálicos para Apicultura. Son algo verdaderamente especial, de absoluta precisión, sólidos, *exclusivamente* metálicos, y mucho mejores que las imitaciones y falsificaciones intentadas por algunos fabricantes, lo que puede comprobarse comparándolos en nuestras oficinas. No se dañan las alas de las abejas, y son muy baratos; con marco de madera, a 7,25 pesetas; sin marco, a 6. Tamaño en almacén: 555 x 400 milímetros. Se encargan otros tamaños, según la importancia y plazo fijado en el pedido.

Alambre

para cuadros; mazos de 250 gramos, a 1,50 pesetas.
Todos los artículos que necesite el apicultor se encarga de suministrarlos previa petición.

MI-DER-AC

Av. Plaza de Toros, 17, Madrid

MI-DER-AC

Catálogo gratis. Pedido.

ñán, Doctor en Letras, fué creada la Asociación Nacional de Apicultores. Contiene actualmente cerca de 40.000 miembros, publica su órgano oficial, LA COLMENA, el fundador y director de la cual, es el mencionado Sr. Liñán. En siete Escuelas profesionales de Apicultura con sus respectivos colmenares para demostraciones, establecidos en los últimos años, se enseñan prácticas apícolas, mientras en 40 escuelas oficiales, se dan Cursos de conferencias de Apicultura.

Pero todavía no se han logrado los beneficios de una perfecta legislación apropiada para los tiempos modernos, ni existe una Estación experimental de Apicultura para estudiar y enseñar, la cura de las enfermedades de las abejas e inspeccionar los colmenares, para evitar la propagación de las terribles enfermedades bacteriales de la cría y de las abejas (3).

Entre la abundante variedad de las flores melíferas de este país la flor de naranjo predomina en las provincias de Levante, el romero (*Rosmarinus officinalis*), en las montañas a 2.400 pies sobre el nivel del mar, y el espliego (*Lavandula vera*) en las cordilleras de mayor altitud. Del néctar de estas tres especies de flores, se saca la mayor cantidad de miel.

En cuanto a enfermedades contagiosas de la abeja, hasta ahora solamente el *Bacillus larvae* (White), es la causa en América de la putrefacción de la cría, y origina gran daño, sin embargo, muchos apicultores conocen el tratamiento adecuado para curarlo; pero el descuido y negligencia de otros muchos, son causa de continuo peligro obligando a periódicas inspecciones de los apiarios, y la frecuencia de repetidas y enérgicas des-

infecciones empleando el sistema americano del Dr. Phillips, y el alcohol-formol, en solución, para desinfección de los panales.

Aquí en las regiones donde están instalados los colmenares no existen cuadrúpedos comedores de abejas, entre los pájaros merecen mencionarse el abejarruco (*Merops apiaster*), el vencejo negro (*Chelidon urbica*), y otras clases de golondrinas, además del gran sapo o escuerzo del género Bufo y el (*Philanthus triangulum*), que existen todos en abundancia, devorando gran número de abejas, mientras que la *Acherontia atropos* y los escarabajos (*Cetonia aurata*), son los insectos comedores de miel. No considero perjudicial la polilla (*Galleria cerella*) y (*Achroia grisella*) visitan exclusivamente las colonias débiles en apiarios descuidados contra los cuales una fuerte población de abejas se defiende fácilmente, ni el piojo de las abejas (*Braula coeca*), inofensivo para la obrera, pero que ataca a la reina. Es como dice el Sr. Ph. Baldensperger, fácil de matar con algunas fumigaciones de tabaco.

Los aun muy numerosos apicultores a la antigua, usan colmenas de junco en las regiones de clima cálido, mientras que en las montañas se emplean las colmenas de corcho colocadas verticalmente, o las de troncos huecos de pinos, que generalmente producen grandes enjambres, buena cera y un promedio de 7 a 13 libras de miel ordinaria, por el contrario en la Apicultura moderna las Layens horizontales, y en las verticales Langstroth-Roth, colmenas de madera ensamblada, con profundos y anchos cuadros, que evitan la enjambrazón, rinden un promedio de producción de 80 a 100 libras de miel extraída, sin cera. La abeja española muy estimada en este país, está unánimemente reconocida como raza, y en consecuencia de los resultados obtenidos con la diferente importación de razas exóticas, todos los apicultores procuran conservar su

(3) LA COLMENA, se lamentó de que en los Programas para oposiciones a Inspectores de Higiene y Sanidad pecuarias, no existiese una pregunta relativa a enfermedades de las abejas, como existen respecto a conejos, gallinas y palomas, sin lograr fuese tenido en cuenta el requerimiento.

pureza nativa, dedicándose a su selección. La abeja española muy activa, y algo brava es una buena defensora de su colmena, no es muy inclinada a enjambrar, muy resistente y poco propensa a enfermedades, la reina es marcadamente prolífica, pero la prolongación de los períodos de puesta es causa de su agotamiento, después de dos años de puesta. No toleran reinas más viejas.

La abeja es de un color marrón obscuro, pero más clara que la Holandesa y la Germana negras; se diferencia de la francesa de los Alpes Marítimos, como pude observar en los bien organizados apiarios del sabio apicultor Mr. Baldensperger, el color es agrisado, y tiene el mismo tamaño que la última, es generalmente mayor que las abejas más pequeñas, afortunadamente escasas, muy activas y también muy agresivas, y de un color parduzco llamadas *Rulla* (4) tienen la particularidad de construir panales enroscados y enmarañados. Se dice que han venido de las islas Baleares en enjambres apiñados en los mástiles de los barcos. En cuanto a la organización de apiarios y producción de miel, la mayoría de los apicultores poseedores de más de cien colmenas modernas, y sobre todo los que viven del producto de su venta, practican Apicultura nómada, usando autocamiones cuando los caminos están en condiciones, y mulas en las montañas; solamente aquellos que las cuidan por afición, como *amateurs*, y que tienen un reducido número de colmenas, aquellos que están establecidos en zonas melíferas privilegiadas, de una abundante flora durante todo el año, son los únicos que no mueven sus colmenas.

En las provincias de Valencia y Castellón, donde debido a las excelentes condiciones del clima, mucha gente se dedica a la Apicultura, los apicultores nómadas tienen la ventaja durante los meses de Febrero y Marzo de la primera floración del romero, en

las montañas de 1.800 a 2.400 pies sobre el nivel del mar; después levantan y establecen sus apiarios durante Abril y Mayo, en las amplias regiones del narajo, y cuando esta floración termina, los remueven hacia el Norte a las montañas de 2.400 a 2.700 pies de altitud, abundando las tardías floraciones de romero y tomillo durante los meses de Junio y Julio. Siguiendo siempre esta marcha, ascienden más allá, a las cordilleras a 3.000 piés, con una floración exuberante de espliego en Agosto y Septiembre. Entonces, huyendo los primeros frios de las tierras altas, descienden en el mes de Octubre, a instalarse en el litoral Mediterráneo, donde durante este mes y el de Noviembre, todas las colinas son bancos gigantes de las primicias del romero, tomillo y flores de brezo, en cuyo clima templado y resguardados rincones está ya segura la invernada durante Diciembre y Enero, y es un descanso bien merecido para el apicultor y sus favoritas, después de la incesante asidua lucha, y en los primeros días de Febrero, empiezan otra vez su peregrinación anual.

Sin embargo los frecuentes traslados, ocasionan grandes gastos por lo que las ganancias del apicultor nómada, no siempre exceden a las producidas por apiarios fijos.

Los cambios de clima, las inseguridades del tiempo, el desgaste de la reina durante los frecuentes cambios de los apiarios, y su agotamiento, debido a las ininterrumpidas e intensas puestas, causa la pérdida del néctar de multitud de flores salvajes; y aunque el sobrante cogido por emigración, no equilibra los gastos, la mayor parte de los apicultores nómadas debilitan, en lugar de conservar la fuerza de sus colonias.

Aunque la floración de los naranjos es inagotable, y bien cuidados e in-

(4) Sin duda estas abejas «rullan» son las mismas a que se refiere el libro de Vercaoni (T. Xercavins) y que designa con el nombre de «*caragolaes*».

tensamente explotados los apiarios producen grandes cosechas de miel de azahar, las obtenidas de las flores silvestres casi siempre son moderadas, muchas no rentan nada, y es muy poco el sobrante.

El cuidado que se requiere para una buena invernada del apiario, es muy distinto en las diferentes regiones de la península, por sus grandes variedades de clima. No presenta dificultades en el litoral Mediterráneo y Sur de España, con su clima templado, y deliciosos inviernos donde rara vez hace falta estimular la nutrición, para acelerar la puesta en el mes de Febrero, y las abejas interrumpen su vuelo durante tan pocos días de invierno que la puesta no cesa.

A pesar de esto, al final del invierno suelen necesitar más cuidados, cuando en varios e inesperados días de lluvia y aire, los colmenares con gran catidad de crías nacies, consumen en poco tiempo los alimentos almacenados, y necesitan abundante y metódica nutrición.

Las diferentes organizaciones adoptadas por los apicultores españoles ateniéndose a las circunstancias, hacen verdaderamente imposible de señalar el promedio de su producción anual y el de sus gastos e ingresos. Solamente puedo decir con exactitud, que trabajando doce años en mi propio apiario de 150 a 200 colmenas, he obtenido un promedio de 93'5 libras de renta de miel extraída, produciendo una ganancia total de libras 1; 3 s. 2 d. por colmena y por año, teniendo mi apiario durante la primavera y el verano en la región del naranjo e invernando en el litoral.

No teniendo apuntes ni observaciones completas de muchos de los apiarios que existen de 100 a 200 colmenas el resultado de mi promedio no puede tomarse como el del país, con sus diferentes organizaciones, capacidades, y cuidados de los apicultores, y este breve artículo, sólo demuestra las excelentes condiciones de la Península

Ibérica para los apicultores, quienes con suficientes conocimientos y cuidados podrían vivir practicando una Apicultura intensiva.

HECHOS

A la Excma. Diputación Provincial de Cáceres

Excmos. Sres.

Alfredo Fuertes de Sancho, Regente Técnico de Explotaciones Apícolas y Maestro nacional de la primera Escuela de niños de Garrovillas, a VV. EE., con todo respeto, se permite elevar la siguiente moción, por si la considerasen merecedora de estudio y de implantación su contenido

* * *

La fisonomía del agro provincial claramente nos dice que para que su explotación sea racional y lucrativa ha de recurrirse al sistema de granja por medio de la cual se recojan todos los factores de riqueza que aquél nos ofrece.

La razón del agobio que padece nuestra clase labradora hay que buscarla, precisamente en haber puesto ésta toda su fe en la reja del arcaico arado, despreciando otros veneros de la producción que, debidamente explotados, se hubieran reflejado como interesantes partidas de ingreso en la economía rural.

Destacamos entre ésta la abundante producción melífera de nuestro riquísima flora regional.

La Apicultura fijista alcanzó en la antigüedad gran apogeo en nuestra provincia; mas el empirismo y deficiencias en las técnicas de explotación la llevaron a un lamentable estado de postración primero y a una dolorosa decadencia después, con el consiguiente menoscabo del erario de nuestros labriegos y de la economía provincial.

La invención del panal móvil, de la cera estampada, del extractor centrifugo, de la cría artificial de reinas y

selección de las mismas, de la purificación y pasteurización de la miel, etcétera, etc., significan un poderoso avance de progreso en la explotación apiaria y supone un incremento incalculable en el rendimiento melífero de las colonias, que bien hace acreedora a la Apicultura movilista del más intenso fomento.

La difusión de estos importantes progresos de la ciencia apiaria, como el de todas las industrias zóógenas calificadas de complementarias o derivadas de la Agricultura, entre la clase labradora, equivaldría a proporcionarle un seguro y saneado ingreso con pequeño sacrificio personal y secundario.

Misión es ésta que incumbe plenamente a las Diputaciones Provinciales, pues por el Real Decreto de Régimen Agro-Pecuuario, por el Reglamento de éste y por carta circular del Excelentísimo Sr. Presidente del Gobierno a los de las Diputaciones se atribuye esta función a las Corporaciones Provinciales, y de un modo muy concreto el fomento de la Apicultura movilista.

Por lo que respecta a nuestra provincia, pudieran difundirse las modernas técnicas de explotación apiaria siguiendo estas normas:

A. Mediante conferencias, por personal especializado, en los Sindicatos de labradores y ganaderos y demás asociaciones de este carácter, en los Institutos, Escuelas Normales de Maestros y Maestras, Hospicios, Seminarios, Cuarteles, etc., etc.

B. Haciendo circular profusamente por todos estos centros y por las Escuelas nacionales de Primera enseñanza una cartilla apícola y la interesante Revista de Apicultura LA COLMENA, única en su clase, donde se reflejan todos los progresos que se realizan en este orden de cosas.

C. Fundando un colmenar modelo donde se dieran breves cursos prácticos de iniciación apícola a labradores, ganaderos, Maestros nacionales,

alumnos de los centros antedichos, etcétera, etc., y pensionando después a los que se distinguieran por su mayor celo y entusiasmo a fin de que ampliaran sus conocimientos en la Escuela de Apicultura de Miraflores de la Sierra.

D. Celebrando exposiciones, por movilización de las colmenas, material y productos del colmenar modelo, en las ferias de Cáceres, Trujillo, Plasencia, etc., con los consiguientes cursos de capacitación.

La finalidad que de momento debe procurarse es la de crear aptitudes para conducir inteligentemente las colmenas movilistas más que la propagación de éstas, ya que de otro modo se iría al fracaso y descrédito de una explotación zootécnica de tan seguro rendimiento como fácil y poco costosa de entretener.

El edificio que proponemos pudiera reducirse a una parcela de 30 x 40 metros, cerrada por una pared de dos metros de altura y a una pequeña habitación que serviría a la vez de obrador, laboratorio y almacén.

En esta construcción pudieran alojarse 30 ó 40 colmenas de tipo vertical y horizontal y de diferente tamaño de cuadro para que cada alumno, una vez estudiadas todas, adoptara para explotación aquélla que mejor se aviniese con las condiciones mesológicas y melíferas de su localidad.

Su coste total, incluido el del material auxiliar, no excedería de 5.000 pesetas.

Creemos oportuno consignar que varias Diputaciones han implantado ya, y con gran éxito, esta enseñanza. Entre otras recordamos las de Lugo, Navarra y Santander, que han encomendado su difusión a los virtuosos sacerdotes señores Ledo y Lacasia, las dos primeras, y al competente apicultor señor Lastra la última. Otras Corporaciones han enviado a la Escuela de Apicultura de Miraflores compañeros del que suscribe, a iniciarse en esta disciplina para encargarles más tarde

su divulgación en las respectivas regiones.

* * *

Habiendo sido pensionado por el Estado, el que suscribe para seguir durante dos cursos los estudios correspondientes a esta especialización, en la Escuela de Apicultura de Miraflores que dirige el Excmo. Sr. Conde de Doña Marina, con objeto de que la difundiera en esta provincia, y habiendo obtenido el correspondiente título de Regente técnico de Explotaciones Apícolas, en el Instituto Agronómico de Alfonso XII, previas las pruebas de aptitud teórico-prácticas que le demandara el Tribunal de Ingenieros profesores de este Centro, en los días 23-24-25 de octubre último, se creen en el deber, que gustoso cumple, de ofrecerse a esa Excm. Diputación, por si estimare útiles sus servicios y tuviere a bien encomendarle esta enseñanza.

Acudir a los elogios que tanto el Tribunal examinador como los diarios *El Debate* y *La Nación* entre otros, hicieron con motivo del éxito alcanzado por los 23 primeros alumnos de la Escuela de Miraflores presentados a examen, nos parecía una pueril vanidad, aunque el propósito fuera justificar ante V. V. E. E. su capacidad el que suscribe para el desempeño de la misión ante-dicha.

Anejo a las escuelas nacionales de esta villa funciona un colmenar moderno, aunque modesto, que también queda a disposición de V. V. E. E. por si pudiese servir por ahora para llenar aquel fin.

Al terminar nuestros estudios pasamos con los discípulos de Mérida y Olivenza a ofrecernos al eximio extremeño que tan dignamente desempeña la Dirección General de Primera Enseñanza y a explicarle nuestros propósitos de celebrar un Curso de Apicultura para labradores y maestros de la región, en la ciudad de Mérida, en la próxima primavera, en

que las colonias alcanzan el máximo de actividad y pueden realizarse las más interesantes operaciones apícolas, debiendo terminar el curso con una exposición de colmenas y productos en la Feria de Cáceres.

No pudo S. E. disimular todo el contento que le proporcionábamos y nos ofreció todo su apoyo moral y económico.

Mas para que aquél alcance toda la extensión y éxito que anhelamos, nos propusimos gestionar de ambas Diputaciones (Cáceres y Badajoz) su protección.

No duda el que suscribe que la excelentísima Diputación de Cáceres no defraudaría en este punto sus esperanzas y procuraría pensionar varios alumnos y subvencionar el curso con arreglo a sus posibilidades económicas, y a que bien probado tiene su singular interés por el fomento agrario de la provincia.

A fin de que no resulte prolijo este escrito, y como el que suscribe asistía gustoso a ampliarle e ilustrarle personalmente si a ello fuere invitado, bástale sólo suplicar a V. V. E. E. lo acojan con aquel cariño y benevolencia que corresponde a la sinceridad y buenos propósitos que le han inspirado.

ALFREDO FUERTES

Garrovillas, 26 de noviembre de 1929.

Un consejo práctico a los cosecheros de miel

De atrevimiento puede calificarse el que un modesto aficionado a la Apicultura se permita rectificar la opinión de algunos tratadistas o autores apícolas, pero ha sido causa de ello el caso de probar la miel de un querido colega que por carambola llegó a mi domicilio como regalo selecto, y creído el que tal hacía, que daba lo mejor de sus colmenas.

Y ello es, que está muy extendida y generalizada la creencia de que la mejor miel, la más delicada y selecta de la cosecha, es la que queda en la cubeta de desopercular, y que como tal miel *extra-superior* es la indicada para dar a conocer lo mejor de *cada casa*, y no es así.

No sé si sobre este particular se ha dicho algo en esta o en otras revistas. Si ya se ha dicho, pongamos que no digo nada, pero si no se ha dicho debo decir lo siguiente:

La miel que procedente de los opérculos queda en la cubeta destinada a desopercular, lleva una gran cantidad de polen que necesariamente ha sido preciso mezclar con ella al verificar el corte, aunque éste se haga con cuchillo afilado y templado, y este polen, aunque se someta la miel a depurado y reposo, queda siempre en cantidad en ella y puede obtenerse otra miel más pura que ésta del modo siguiente: (1).

Si nosotros, dentro de los medios que tengamos a nuestro alcance, hacemos una selección de panales al hacer la cosecha, y dejamos los que no contienen polen (o casi no lo contienen) en una sección, y los que lo tienen en otra, y separamos las mieles extraídas de cada lote de marcos, procurando, no mezclar la una con la otra, obtendremos de los sin polen, una miel muy diferente a la segunda, en aspecto y paladar, y esta segunda puede recibir en mezcla la de los opérculos, pues es casi igual a ella.

De este modo se obtienen dos calidades de miel pudiendo emplear la de clase inferior para los sub-productos que como casi siempre son a base de hervidos o fermentaciones eliminan el polen casi en absoluto.

Así se da al mercado un producto que necesariamente ha de sobresalir de entre los similares, no sólo

regionales si no de la misma localidad.

Claro está que en las colmenas de sistema vertical los panales con polen abundan poco, pero no todos los apicultores las poseen, ni están en condiciones de transformar sus colmenares de tipo horizontal por el vertical, y en aquéllas, y sobre todo en determinadas regiones el almacenamiento de polen es verdaderamente abundante: conozco un caso (en Tobarra), en que un propietario de colmenas sistema Layens a quien hace años aficioné, como a otros varios de la provincia, a la Apicultura, me ha reclamado varias veces para que visite sus colmenas y no he visto en más de veintiséis años que llevo de *colmenero* unas *cosechas* tan abundantes de polen. Pues bien, este señor tiene que hacer necesariamente separación de panales con polen y sin él para obtener una miel presentable, hoy día que tanto se aquilata todo.

Recomiendo, pues, a los compañeros que hagan esto, y con la primera prueba se convencerán de que esto que les digo es cierto, da poco trabajo y dentro de la bondad de sus productos aún los obtendrán mejores.

Se obtienen más beneficios clasificando la miel (como se hace en las modernas almazaras) que no dando el *conjunto* al mercado. Lo sé por experiencia.

He creído un deber decir esto a los compañeros en Dios y las abejas, y como mi doctrina es, que una para todas y todas para una, como ellas hacen, doy a conocer estas observaciones para que aproveche el que quiera.

No creo las competencias cuando lo que uno da es mejor que lo de los demás. Ahí está el secreto. Producir mucho y siempre mejor.

LUIS M.^a SÁNCHEZ JIMÉNEZ.

Ayudante de la Estación A. P. de
Albacete.

(1) Para convencerse de la cantidad de polen que lleva en suspensión esta miel no hay más que observarla al microscopio.

Una pregunta

Don Pedro Morcillo, el activísimo representante del Sindicato Nacional de Apicultores en Castellón de la Plana, nos cuenta el caso verdaderamente ejemplar de Teresa Muriach, de Escoín, cuyo marido es socio del Sindicato, suscriptor de LA COLMENA, y modesto Peón caminero.

La fotografía está tomada en el momento de estar explicando a su esposo el proceso que sigue la cría en sus distintas fases, desde la puesta del huevo por la madre.

De que Teresa Muriach, lo es ejemplar de mujer tras el hecho de que para adquirir los conocimientos de Apicultura en la Escuela dirigida por D. Pedro Morcillo, ha recorrido diariamente durante los días del Curso cincuenta kilómetros en bicicleta. Ayudada por su esposo, en los ratos que su trabajo le dejaba libre, ha construido diez magníficas colmenas, que ya tiene pobladas, y para el año próximo, prepara veinte más. He aquí cómo conseguirá esta «mujer fuerte», ser verdadera compañera y auxiliar de su marido, contribuyendo al bienestar de su modesto hogar, que Dios prospere y haga feliz, como merece.

Y ahora pregunto: ¿Entre este tipo de mujer, o el de «esos animalitos tan monos de color de rosa», como con frase ingeniosa, aunque algo dura, los

llamaba Federico García Sanchiz, de barrita de carmín para pintarse los labios, de barrita de negro para ensombrecer los ojos, de manitas insaciables para gastar el dinero y de cabezitas incapaces de albergar un pensamiento serio, por cual optarían nuestros lectores, en estado de merecer?

LA COLMENA felicita al Sr. Morcillo, que sabe en su Escuela descubrir esos valores ocultos, y despertar tales aptitudes, y ruega a Doña Teresa Muriach de Escoín, que acepte la entusiasta felicitación por su laboriosidad, y la suscripción gratuita de la revista, como una «suscripción de honor», que tan merecida y bien ganada tiene. ¡Lástima grande no poder ofrecerla un «Colmenar de Honor»!

Y lo ocurrido en Castellón demuestra no era tan disparatada la idea, hace años apunta-



da por quien esto escribe, de proveer a los Peones camineros, Guardas forestales, y otros modestos empleados, que demostrasen interés, y previa y adecuada enseñanza, de pequeños lotes de material, que sirvieran de base a colmenares que los propios interesados irían formando, como lo hace el matrimonio Escoín. Sólo el beneficio a los campos, y el de ocupar gratamente el tiempo, compensaría el esfuerzo del Estado, Diputación o Ayuntamiento.

to que tal hiciera. Mi voz fué *claman-
tis in deserto*, pero... algo queda, algo
cunde y algo se va haciendo en Espa-
ña, a pesar de la apatía de los espa-
ñoles, de la hostilidad de las autori-
dades más o menos rurales, y de ese
prurito tan ibérico de alborotar los es-
píritus, para procurar luego su paci-

ficación, y más tarde otra exaltación,
con lo cual se barajan altos cargos, se
crean organismos y... nunca se encuen-
tra un criterio que dure lo preciso pa-
ra que nos enteremos de si es bueno
o malo, perjudicial o beneficioso, y po-
damos apreciar sus resultados.

ARISTEO.

Colmenar «Flor de Mayo» de D. Antonio Lluís, en Castellón de la Plana.



Caprichosa colmena de observación Gaudí en forma de hotel, construída por el Sr. Lluís, con cristales en los lados y parte posterior.

La industrialización de la Apicultura

Al igual que ocurre en las casas de mucho movimiento, donde hay un cartelito a la puerta que dice: «*Pase usted sin llamar*», así me cuelo yo, contando, a falta del cartelito, con la benevolencia de todos los que me han precedido tratando este asunto de tanto interés.

Que por ser de tanto interés, conviene que se hable de ello; pues, si no damos soluciones definitivas, todos debemos procurar encauzar la discusión y aportar a ella opiniones y datos estimables para que, al fin, resuelva el problema quien puede y debe hacerlo: el Sindicato Nacional.

mos una llamada al justo medio.

Incidentalmente diremos aquí que ya habrá visto el Sr. Alemany, de quien con tanta veneración como sincero cariño nos ha hablado nuestro Maestro D. Narciso, que en la Escuela de Apicultura de «Mendicocoechea» se estudia prácticamente la asignatura de construir el material apícola. Podríamos, al efecto, darle algunos bolones de muestra, que ya irá viendo, si tiene la paciencia de leer LA COLMENA en la sección de *Hechos*.

Sin embargo, no somos de parecer que el apicultor haya de construirse el material. Enfoquemos esta cuestión.

COLMENARES ESPAÑOLES.—«FLOR DE MAYC»

DE

DON ANTONIO LLUIS



CASTELLON DE LA PLANA

Dos cuestiones se han presentado a la discusión: primera, el precio de la miel que es actualmente ruinoso; segunda, el valor de la instalación, que encarece extraordinariamente el precio de venta de la miel. Ambas cuestiones se relacionan entre sí, de modo que la segunda influye poderosamente en la primera.

Nos importa tratar por hoy de la segunda.

Dos tendencias se han manifestado aquí, sustentadas respectivamente por el Sr. M. de la Vega y por mi dilecto amigo y compañero Sánchez Callejo. Desde el presupuesto del señor M. de la Vega al de Sánchez Callejo va un abismo de diferencia. De-

El apicultor debe construir sus colmenas y estampar su cera. Pero eso no quiere decir que deba construirse las mirando a la economía; porque si a las colmenas que cuestan 18,60 pesetas pagando solamente los materiales, les agregamos el valor del trabajo empleado en construir las y el favor de aserrar las tablas y listones, las colmenas ya no cuestan tal cantidad, sino una mayor. Por otra parte, aun no teniendo en cuenta este detalle, el apicultor que quiera, por economía construirse sus colmenas, tendrá que instalar previamente un taller de carpintería, con lo que se gastará con creces las economías.

Entiendo que el problema está en

que se construya el material necesario en condiciones de economía tales, que sea asequible a pequeñas fortunas; porque si hoy se ofreciese éste con precios más bajos, nadie pensaría en construirse las colmenas.

El precio que fija el mercado para los artículos de Apicultura es extraordinariamente caro y, por consiguiente, una instalación barata es imposible. Pensar que el apicultor puede proveerse de todos los utensilios por sí mismo, sin ser imposible, no es conveniente ni económico.

Sin embargo, a pesar de la sinceridad con que está hecho el presupuesto del Sr. de la Vega, podremos ponerle algunas apostillas.

Desde luego, los enjambres a cinco pesetas existirán en algunas regiones; pero en otras cuestan bastante más caros. Pondremos el precio del mercado: 30 pesetas.

Una colmena a 75 pesetas nos parece exageradamente cara, cuando se cotizan las *Dadant-Iradier* a 55 pesetas.

Calculamos la cera a 7 pesetas kilogramo, según oferta que tengo a la vista y poniendo en cada colmena 1,400 kilogramos y no 1 kilogramo solo, como dice el Sr. Sánchez Gallego.

Tampoco necesita una instalación de cinco colmenas que se la dote de un extractor de 300 pesetas, cuando el mercado los ofrece excelentes a 185.

Según estos datos, vamos a formar el presupuesto de instalación de una explotación de cinco colmenas:

	Ptas.
5 colmenas a 55 pesetas una..	275,00
7 kg. de cera estampada.....	49,00
5 enjambres a 30 pesetas uno (L. C. A.).....	150,00
1 extractor Mir Der Ac.....	195,00
1 cubeta para desopercular.....	30,75
Varios (ahumador, velo, rasqueta, Cepillo y espuela)..	22,50
Imprevistos	7,75
Total.....	730,00

Este capital de instalación da la siguiente anualidad:

$$a = \frac{730 \times 0,05 (1 + 0,05)^{10}}{(1 + 0,05)^{10} - 1} = \frac{59,8235}{0,639} = 93,62$$

Y aplicando el mismo razonamiento que el Sr. de la Vega para fijar el precio de la miel en el colmenar, tendremos:

$$p = g + \frac{C i}{125} = 0,40 + \frac{93,62 + 36,50}{125} = 0,40 + 1,04 = 1,44$$

Este precio para la miel se va aproximando al que en la actualidad tiene en el mercado; pero no es beneficioso para el apicultor.

Supongamos que la misma instalación y con los mismos precios la hacemos con 10 colmenas, aplicando los mismos cálculos nos dará un capital de instalación de 1.204 pesetas.

Anualidad de amortización, 129,04 pesetas.

$$p = 0,40 + \frac{129,04 + 50,20}{250} = 0,40 + 0,72 = 1,12$$

Precio evidente inferior al corriente.

Advirtamos, sin embargo, que a los diez años se ha amortizado el capital y considerando, a partir de esta fecha, que la anualidad se agrega como beneficio al 5 por 100 calculado para el capital, más la diferencia entre 1,12 pesetas precio del kg. en casa del apicultor y 1,50, precio de venta, resulta un beneficio de 284,24 pesetas que representa un 23,60 por 100 del capital invertido, lo que ya empieza a ser remunerador.

No obstante, aun no consideramos bastante el beneficio que se obtiene considerando que, como dice muy bien el Sr. Alemany, la producción de 25 kilogramos por colmena es bastante optimista. Pero esto no depende ya del importe de la instalación, sino del coeficiente de explotación, del de pro-

ducción y del precio asignado por el mercado.

Sin embargo, hay que abaratar el precio de los utensilios de Apicultura. ¿Cómo conseguirlo? Otro día expon-dremos nuestro parecer a este res-pecto, pues por hoy consideramos que hemos dado ya bastante lata.

FERMIN VALENCIA.

¡De la Alcarria, miel!

Con este título, del clásico pregón que tan acostumbrados estamos a oír por Madrid, ha aparecido en *Estampa* una información apícola, firmada por Eduardo A. Quiñones y profusa y bien ilustrada con láminas en hueco graba-do y sepia; en una palabra, con todos los honores. Por cierto que la mejor fotografía, la de un colmenar muy co-nocido por la mayor parte de los Api-cultores madrileños, ha tiempo fué pu-blicada en LA COLMENA.

Mucho nos complace, que la Apicul-tura vaya *entrando* entre la masa del público por medio de los grandes ro-tativos, como *A B C* y *Estampa*; pero es lástima que los informadores, no se documenten algo más y mejor.

Y es de lamentar el olvido, en quie-nes saben y les consta existe en Espa-ña el *Sindicato Nacional de Apiculto-res*, con domicilio en sitio tan céntri-co, como la Avenida de Pi y Margali, 12 entresuelo, gracias al cual se ha he-cho la Estadística, más completa y más verdad de la Apicultura española.

Aunque ya se dice al fin de la infor-mación que «España, por su clima y por la abundancia de su flora, es un país ideal para la Apicultura, y está en condiciones a poco que le ayude de ponerse a la cabeza de los países productores de miel», se comete la in-congruencia de limitar España apíco-lamente, a la Alcarria, que en efecto produce una de las más exquisitas mieles, y en gran abundancia, pero no se dice, y debió decirse que hay mu-chas, pero muchas mieles en la Pen-ínsula por lo menos tan buenas, tan exquisitas y tan aromáticas como las

de esa región. Muy buena es la miel de la Alcarria; pero, ¿y la de los na-ranjaes levantinos y andaluces? ¿Y la de las regiones alpinas de Granada, Gredos, Guadarrama, León y Astu-rias? ¿Y las de cantueso, ajedrea y es-pliego? ¿Y la misma de brezo, tan apre-ciada en algunos mercados? Está por hacer el Catálogo de las mieles espa-ñolas, y una Exposición en la que pu-dieran conocerse las infinitas varie-dades que tenemos, todas buenas, to-das mejores que las de cualquier na-ción, y... todas, triste es decirlo, des-conocidas por los españoles, que los extranjeros las conocen de sobra, y algunas toneladas reciben todos los años los puertos de Londres, Hambur-go y Marsella, a pesar de que nuestras mieles no son las más baratas.

Pero a pesar de estos pequeños lu-nares, bueno es que salgan informacio-nes como la que comentamos, que al despertar interés por las abejas, como tema curioso y raro, es posible des-pierten también el apetito por conocer y probar la miel, y consumirla como lo que es, no una golosina para tomar de cuando en cuando, sino uno de los mejores, más nutritivos y más sanos *alimentos*, que los montes y baldíos de España, pudieran producirnos en cantidad de muchos centenares de to-neladas. Agradecemos, por tanto, a los informadores, su labor y sepamos completarla, haciendo la propaganda de nuestras mieles, *enseñando a comer* miel, a saborearla, a distinguirla, a es-timarla. Esa debe de ser una de las primeras finalidades del Sindicato Na-cional de Apicultores, fácil de cum-plir si los Apicultores, no se encasti-llasen en sus egoísmos tan españoles, y... tan perjudiciales. El colmenar fo-tografiado en la información de *Es-tampa*, es un símbolo: parece un cas-tillo inexpugnable, y de la cueva del fondo se espera ha de surgir un dra-gón, guardián de aquel tesoro, de un príncipe avaro y feroz... Y, ha pasado ya, la época de los *castillos roqueros*

LUIS DE VALDEMELEROS.

El rasgo de un antiguo alumno

Merece destacarse el de D. Tomás Vicens, Maestro de Perelada (Gerona-, que al contraer matrimonio, en el que le deseamos todo género de venturas, vino en evocadora peregrinación, a pasar un día en su Escuela, recorriéndola con su mujer, visitando las colmenas, y *reconstruyendo* el Curso, del que según escribe conserva imborrables recuerdos. Prueba este HECHO el ambiente en que se desarrolla la actividad de los alumnos en aquella apartada Escuela, de la que todos salieron con deseos de volver, cimentándose en ella firmes amistades entre Alumnos y Maestros, que van consolidándose a medida que pasa el tiempo. Este es el mayor éxito de la Escuela, el que más me satisface y más anima a seguir trabajando en ella en la misma forma que lo voy haciendo, convencido una vez más de que lo mejor que puede hacer un Maestro es despertar en los alumnos entusiasmo por la materia que enseña, aunque él sea una medianía. Hoy tengo la satisfacción de poder afirmar que la mayoría de mis alumnos saben mucho más de lo que conmigo aprendieron, pero también me satisface haber sido quien despertó sus aptitudes, que tan brillantemente se manifiestan.

El Sr. Vicens ha redactado unas máximas en las que recomienda el amor a las abejas, a los pájaros y a los árboles, y las ha hecho imprimir en unas etiquetas engomadas que sirven de plica a las cartas, y de *extensión* escolar de indudable eficacia.

Más de un amigo me ha dicho, padezco la chifladura pedagógica, por el entusiasmo que siento por *mis Maestros*; pero los lectores que van conociendo algo, y muy poco, por la Sección de HECHOS, que son tan parcos en narrar, de lo que hacen, comprenderán la razón que me asiste. Me atrevo a asegurar que con los cincuenta Maestros que pasaron por la Escuela de «Mendicoechea», la Apicultura en España, se sostendría sin más apoyo,

y llegaría a desarrollarse en forma insospechada. Si se los siguiera auxiliando pronto sería nuestra Patria la primera nación productora de Europa. No debe olvidarse, que lo mismo en la Apicultura que en otras muchas cosas elementales y fundamentales, si algo útil se quiere hacer ha de cimentarse en la Escuela primaria, y en un magisterio que sin pedanterías, presunciones, ni piruetas sepa lo que es ser MAESTRO.

DR. LIHER.

Valioso estímulo

Revista Apícola "La Colmena"

«Esta interesante publicación, avalorada incesantemente con datos, métodos, ilustraciones y sugerencias novísimas para la cría de la abeja, obtención y preparación industrial de la miel, así como preparación de instructores, que es lo fundamental, y que extiendan su radio de acción internándose en poblados y casas de campo donde esta industria puede tener positivos rendimientos.

La afición aumenta; pero este movimiento científico y especulativo debería tener una más decidida protección por parte de diversas entidades y muy especialmente por el Ministerio de la Economía Nacional y por el de Instrucción Pública.

Plácemes reiterados merece D. Narciso J. de Liñán principal divulgador de esta modesta pero lucrativa industria, y más aún si se tiene en cuenta que su revista LA COLMENA la sostiene casi de su propio peculio.

Felicitemos al Sr. Liñán Heredia y le deseamos el éxito económico a que por su esfuerzo es acreedor.»

Gratamente nos sorprende el su alto que copiamos de la revista *La Ciudad Lineal*. Que hablasen mal de LA COLMENA y su Director, que le pusieran pegás y chinitas, no nos sorprendería, pero tan cariñosas palabras son algo extraordinario y a que no estamos acostumbrados. Reconocidísimos.



BIBLIOGRAFIA

«*La Moderna Apicultura*», ha editado, y repartido entre sus numerosos clientes y amigos, unas Agendas muy lujosas, y un Calendario de pared con un bonito cromo de Fenizzio. Se ve que la Agenda estaba preparada hace tiempo, cuando la Dirección de la empresa la llevaba, persona tan competente como D. Teodoro José Trigo, y por esto, en el texto se nota lo *añejo* de la redacción, al hablar de un «magnífico ejemplar (de colmena), que produjo la fantástica cifra de 110 kilos de miel, en el *pasado* año de 1924». Si, en efecto, *pasado* está ese año, pero nos parece, que al escribirse ese Proemio, se refería su autor en el año 1925, al *pasado próximo*, e inmediato. Después de describir la colmena Langstroth, adoptada como tipo por «*La Moderna Apicultura*», y rebautizada, a pesar de la oposición terminante de su autor, con el nombre de Perfección, inserta siete «*Instrucciones prácticas*», para el emplazamiento, para introducción de un núcleo-enjambre, para introducción de un enjambre, para obtener un enjambre artificial de una colmena vulgar, para recoger un enjambre natural o espontáneo, para hacer el trasiego de una colmena fijista a una movilista, y para colocar las hojas de cera en los cuadros. Sigue la Lista de precios, que nos hace recordar con cierta pena los que pagamos hace años, y la de mieles. Nos agrada ver también que empieza a figurar en Catálogo una Sección bibliográfica, y en ella notamos la «*Apicultura práctica y sencilla*» del Profesor Trigo, que esperamos sea algo definitivo, dada la competencia, y conocida la práctica

del autor, y su seriedad y honradez científica. Siguen unas Hojas para Historial de cada colmena, otras para detalles de visitas, bastante bien estudiadas, y Calendario semanal para los años 1929, 1930 y 1931. Al final una fotografía en la que el Profesor Trigo aparece dando una lección práctica a su Augusto discípulo, S. M. el Rey. En esta Agenda, que es francamente un acierto, notamos un lunar, que señalamos, en nuestro deseo de que no aparezca en sucesivas ediciones, y es la falta del Santoral. Sin llegar a lo que en publicaciones análogas extranjeras hacen, de publicar los dos Santorales, el protestante y el Católico, señalando en éste hasta los días de vigilia y ayuno, y dada la circunstancia de ser la inmensa mayoría de los Apicultores, católicos, y una gran parte eclesiásticos, bastaba con indicar los Santos de nuestro Calendario, y las fiestas. Sabido es que en muchos pueblos, se mantiene la piadosa costumbre de *cronometrar*, por Santos: *para San Miguel, para San Juan, para el Corpus*, etc., etc., y no debía olvidarse que muchos Apicultores urbanos, esperan haya un par de fiestas para visitar sus colmenas, y que faltando en su Agenda los datos necesarios, habrán de recurrir a otra que los tenga. Otra cosa hubiéramos suprimido, y es el letrero de la cubierta, dejando sólo el sello, que resulta muy elegante. La propaganda debía ir dentro y en cada hoja. Son detalles; pero en los detalles se nota el cuidado.

El Calendario, contiene al pie de cada mes, unos acertados *Consejos apícolas* y alguno *administrativo*, y muy

interesante, para facilitar la venta del material, ofreciendo la compra de la miel, que en él se produzca, y al pie del mes de Diciembre, este consejo final: «En esta época deben los Apicultores de regiones cálidas prepararse para la próxima campaña, adquiriendo de esta fábrica, con la anticipación debida, el material necesario, *por ser el único que ofrece toda clase de garantías*». Con la independencia que nos da el haber proporcionado a dicha Fábrica ventas por valor de más de seis mil duros, y el no fabricar ninguna colmena, debemos de lamentar que Casa de tal importancia, emplee este género de *publicidad agresiva*, en perjuicio de otras más modestas, pero que pueden a su vez ofrecer, y ofrecen garantías en sus respectivos productos. ¿Acaso los demás fabricantes son unos trapisondistas? Decimos a esto, lo que dijimos en ocasión de la propaganda de un distinguido colega, que al ensalzar la miel de su cosecha, afirmaba rotundamente que todas las demás mieles de España, eran poco menos que una porquería. Tal sistema de propaganda no lo aplaudimos, y además lo creemos contraproducente y lejos de atraer, espanta a la clientela posible, y molesta a la habitual. Precisamente las entidades de la fuerza, del prestigio y los medios de *La Moderna Apicultura*, deben extremar en sus propagandas, la consideración y el respeto a firmas modestas, pero que también tienen derecho a la vida. Vean los grandes periódicos norteamericanos como *American Bee Journal*, *Gleanings in Bee Culture* y otros, y no hallarán modelos para esa publicidad estridente, sino todo lo contrario.

Fuera de estas pequeñeces, hemos de aplaudir con todo entusiasmo el esfuerzo realizado, el acierto al realizarlo, y el gusto que demuestran Agenda y Calendario, y de la sinceridad de nuestras palabras, prueba es el hecho de conceder a dos publicaciones de simple anuncio, el hacérselo gratuito, y en la Sección preferente de *Biblio-*

grafía, pues nos alegra, que al fin en España se puedan ver esas pruebas terminantes de que la Apicultura va recobrando la importancia que tuvo, y adquiriendo la que debe de tener a lo que tanto ha contribuido D. Teodoro José Trigo, fundador de una empresa, que nos debe satisfacer exista en España, y desear prospere, sin menoscabo de las demás, que todas son convenientes y necesarias.

* * *

«*Crestas y plumas*» es el título de una nueva revista de Avicultura, que ha lanzado, con el entusiasmo peculiar en él, nuestro querido y admirado amigo D. Ramón J. Crespo, Director de la Escuela práctica de la especialidad, establecida en la Ciudad Lineal. Sobradamente conocido el Profesor Crespo, auguramos al nuevo colega, con el que gustosos establecemos el cambio, un éxito rotundo en la empresa, tal como sinceramente se lo deseamos. La presentación de la revista es irreprochable, ilustrada con verdadero arte por D. Federico Mellado, y con un texto lleno de amena variedad y de interés, es verdaderamente como reza el texto de la portada una «publicación moderna». D. Ramón J. Crespo no es un improvisado en estas lides, pues él fundó *España Avícola*, la decana de la prensa profesional hispano-americana, que en constante prosperidad, mantiene el esfuerzo de D. Pedro Laborde Bois, como el Patriarca D. Salvador Castelló, a quien tanto debe la Avicultura en España, entre otras cosas el haber formado discípulos como el Sr. Crespo mantiene el *Mundo Avícola*. Con sinceridad que le honra, dice el fundador de *Crestas y Plumas*, no era preciso engendrar una revista más, pero, una necesidad de su espíritu inquieto y de su actividad mediterránea, necesitaba volver por «las sendas de las cuartillas y la pluma, tragar con pruebas de imprenta..., anhelar constantemente un afán de mejora, para que el lec-

tor no se arrepienta, del óbolo con que ayuda al sostén de estas hojas impresas».

La Avicultura en España va progresando a pasos agigantados, y no hay duda es fácil sostenga holgadamente tres o cuatro revistas, que en el vastísimo campo de la especialidad, pueden explorar panoramas diversos.

Triste es no suceda lo mismo con la Apicultura, que mal sostiene una revista.

Felicítamos al Sr. Crespo por la suya, y admiramos sus energías, que pedimos a Dios le conserve muchos años.—L. H.

Noticias, variedades y avisos

El Ministerio de Instrucción Pública, ha adquirido unos lotes de material apícola, e.gidos entre los varios, que procedentes de distintos fabricantes de España, ofreció la Casa *Mi Der Ac.* Como en ésta tiene participación el Director de la Revista, y Profesor del Curso, y le gustan las cosas claras, ha querido que a su labor de *examen* del material acompañase la máxima garantía, y pidió la designación de persona de absoluta solvencia que dispase toda posible suspicacia. Ha recaído el nombramiento en el Dr. D. Francisco Carrillo Guerrero, Inspector Jefe de Primera enseñanza de la provincia de Madrid; pero ni este señor ni el Director de LA COLMENA reparten el material sino que lo *examinan* antes de enviarlo, y comprueban, si se ajusta a los modelos propuestos. El reparto ha de hacerlo la Dirección General de Primera enseñanza. Las cartas recibidas por nuestro Director, y el deseo de que todo se explique, se sepa y se vea, motivan esta advertencia. Por... si acaso.

Los Sres. D. Moisés Sáinz y D. Alfredo Fuertes, Maestros de Mérida y de Garrovillas respectivamente, preparan, de acuerdo con los Inspectores de Primera enseñanza de sus respectivas zonas, un Cursillo apícola, que a juzgar por el entusiasmo que su solo anuncio ha despertado, va a constituir un acontecimiento. Se celebrará en Mérida, y es posible cuenten con la cooperación, no sólo de las autoridades académicas, sino del Instituto Nacional de Previsión, y las Diputaciones respectivas. Los discípulos de la *Escuela de Mendocoechea*, no perdonan ocasión de demostrar su entusiasmo por la Apicultura, de una manera verdaderamente práctica y eficaz, y están haciendo una labor digna del mayor encomio. Si se cuen-

ta, como es de esperar, con la cooperación del Ministerio de Instrucción Pública, y del Instituto Nacional de Previsión, es probable que en el próximo Otoño, se realice una Exposición del mayor interés, a la que concurren los Maestros pensionados por el Ministerio, para obtener el título de Regentes técnicos de explotaciones apícolas, que supieron ganarse con el máximo lucimiento.

Con verdadera saustiación, hemos recibido plácemes, por la publicación en LA COLMENA de láminas en color, que han supuesto un esfuerzo, que para algunos es una locura. No nos arrepentimos, pues así demostramos con hechos, no es la Revista una industria, sino la manifestación de una firme voluntad de corresponder a los estímulos que recibe, y cumplir el fin de ir haciendo la campaña de divulgación y fomento de una riqueza abandonada, y que puede suponer el ingreso de muchos millones de pesetas para nuestra Patria, y el bienestar de numerosas familias. Diez años de constante labor, son algo más que discursos, y los efectos de esa labor, no hay duda de que se van notando. Que se noten más, está en la mano de nuestros lectores, que aportando suscripciones, anuncios y colaboración, podrán mejorar su Revista, y ésta mejorar las condiciones en que se desenvuelve la Apicultura en España.

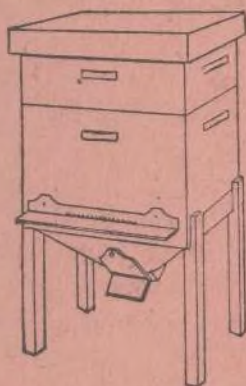
Con sincera pena comunicamos a nuestros lectores, la muerte de D. Mariano Ibarra Folgado, entusiasta apicultor y colaborador de LA COLMENA, que ha fenecido víctima de rapidísima enfermedad, y en la flor de su vida, pues sólo contaba cuarenta y dos años. No sólo cultivó con éxito las abejas, sino que se fabricó el material, y generalizó por su región las prensas de cemento, de positiva utilidad en pequeñas explotaciones. Damos el pésame a su Viuda e Hijos, y rogamos una oración por nuestro colega.

Cantidades ingresadas en la Administración de "La Colmena"

(Continuación.)

	Ptas.
Alhama, D. H.....	12,00
Almacellas, P. C.	6,00
Almazora, P. C.	10,00
Bembibre, F. G.	6,00
Burgo de Osma, U. G.	6,00
Covilha, A. de M.	6,00
Dueñas, V. G.	12,00
Gijón, I. C.	6,00
Irún, I. L.	6,00
La Espiñeira, A. M.	6,00
La Felguera, J. A.	6,00
Villanueva de la Serena, F. I.	6,00
Idem, M. G.	6,00

Para instalar un colmenar de gran producción



conviene elegir el sistema de colmenas más perfeccionado y moderno. Si usted da bien sus primeros pasos en Apicultura, adelantará mucho en poco tiempo. Un sistema que resume los mayores progresos de la ciencia Apícola y que está ya consagrado por la experiencia y la opinión de eminentes apicultores, es la

Colmena de tolva

(Sistema Chocomeli)

Con su empleo queda asegurada la completa higiene e inmejorable invernada de las abejas, la comodidad y la economía en los cuidados del colmenar.

Fomenta las mayores poblaciones. Produce las mayores cosechas

Pida usted hoy mismo precios a

MI-DER-AC



Avenida de la Plaza de Toros, 17



MADRID

LA VIDA EN EL CAMPO

Revista mensual profusamente ilustrada

De gran interés para agricultores, ganaderos, avicultores, arboricultores, jardineros, agrónomos y para cuantos exploten industrias rurales o tengan afición al campo.

Selecciona colaboración

Presentación sugestiva

Pedidos de suscripciones o números de muestra, al Administrador de LA VIDA EN EL CAMPO, José M. Castelló. Apartado 416, Madrid

Redacción y Administración: San Onofre, 5, pral. Teléfono 11.697

GRANJA AVICOLA "SAN IGNACIO"

SOPUERTA (VIZCAYA)

Dirigida por Avicultor Diplomado

UNA SOLA RAZA

LA LEGHORN

LA MEJOR

Rigurosa selección

Alta puesta

Huevos para incubar y pollos de un día

Seriedad y garantía

Pedir catálogo gratis

“HURDES”

«HURDES» es una revista católico-social hecha por unos cuantos hombres de buena voluntad, y muy bien hecha, que por todos los medios debe de protegerse, divulgarse y prestarla el más decidido apoyo, lo que equivale a una cooperación a la obra de redención, que con S. M. el Rey a la cabeza, se está realizando en aquella región inhóspita, que es un pedazo de España, en la que hermanos nuestros mueren de hambre de pan y hambre de ideas. Cuesta la suscripción CINCO PESETAS al año y las tarifas de publicidad son muy moderadas y eficaz la propaganda. «LA COLMENA» recomienda a sus lectores la publicación hermana, y a cuantos puedan, que la ayuden, en la seguridad de que al hacerlo sentirán la inefable satisfacción que produce hacer el bien

«HURDES» se publica quincenalmente, y para enviar giros, anuncios o donativos deben tenerse en cuenta las siguientes señas: *Don Diego Marcelo Merino*, director de «HURDES», Cartería de CASAR DE PALOMERO (Cáceres).

¿Habrán muchos españoles que no puedan sacrificar menos de «un real al mes» en beneficio de unos compatriotas que hasta ahora han vivido como si estuviesen en otro planeta?

Hacer desaparecer la vergüenza de Las Hurdes es un empeño nacional, un deber de patriotismo y una exigencia de decoro. Hay que llegar a Las Hurdes y hacer que Las Hurdes lleguen a nosotros.

Tan convencida está «LA COLMENA» de lo que dice, que prefiere que los que no puedan con dos suscripciones, dejen la nuestra y se suscriban a «HURDES» y en los casos en que se compruebe la imposibilidad del sacrificio doble, hará «LA COLMENA», que no está sobrada, el de servir gratis el número a los lectores «verdaderamente pobres» a quienes interese la Apicultura.



Revista teórico-práctica DE AGRICULTURA

Laureada con la **Cruz del Mérito Agrícola.**

Gran Premio de Honor en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza. Diploma de Honor en la Exposición de La Coruña de 1921

El Cultivador Moderno se publica mensualmente, formando cuadernos de gran tamaño (32 por 24 centímetros), ilustrados con numerosos grabados, papel superior, con más de 80 páginas cada número.

El Cultivador Moderno es la revista de vulgarización agrícola española más completa y práctica.

En **El Cultivador Moderno** colaboran los más eminentes agrónomos y experimentados labradores y ganaderos. En cada número se publican interesantes artículos técnicos, conocimientos útiles e informaciones, el Calendario del sembrador; se reseñan cuantas noticias de carácter comercial agrícola son de actualidad, así como las impresiones y cotizaciones de los mercados. La extensa y variada sección de anuncios constituye una guía muy valiosa para adquirir toda clase de material y productos agrícolas en las casas más acreditadas de España y extranjero.

El Cultivador Moderno forma al final de cada año una voluminosa enciclopedia agrícola.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Trafalgar, 76 (junto al Arco
del Triunfo).

Apartado 625.-Tel. 1960 S. P.

BARCELONA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

España, Portugal y América..... 8 pesetas anuales
Los demás países..... 12 pesetas anuales

Máquinas centrífugas para miel

de nueva construcción así como todos los utensilios de madera, hoja de lata y metal para apicultura sirve la primera y más antigua

Fábrica especial de utensilios para Apicultura alemana Chr. Graze Endersbach b/Stuttg
Lista de precios para mayoristas a disposición de interesados.

El porvenir de muchas industrias de España está en los países de la América Española.

¿Tiene usted interés en iniciar o intensificar la Exportación a los mismos? Solicite un número de la
Revista

“LEHA”

(La Exportadora Hispano Americana)

Apartado 9041.- MADRID

Esta Revista es la mejor colaboradora del Exportador de España

¡Apicultores!

ENVASES ESPECIALES PARA MIEL

Para vender bien los productos hay que presentarlos bien con un mínimo gasto. Os resolverá el problema.

La Metalgráfica Logroñesa, S. L.

Agente en Madrid:

F. Bellon. Fernández de los Rios, 18, dupdo.
Marqués de Murrieta K (Logroño)

MI ELES DERIVADOS AC Cesorios

AVENIDA PLAZA TOROS, 17.

MADRID - TELEFONO 50.923

LAS MIELES ESPAÑOLAS SON LAS
MEJORES DEL MUNDO
DE LAS MEJORES MIELES ESPAÑOLAS EN

MI = DER = AC

ACCESORIOS, CERAS, COLMENAS
LIBROS APICOLAS

MI = DER = AC

Avenida de la Plaza de Toros, 17. Madrid

APICULTORES

CONTAD CON

MI = DER = AC