



LA COLMENA

REVISTA APÍCOLA

COLMENARES ESPAÑOLES



«La Barraca», colmenar de los Sres. Carreras y
Vilella, de Moncada (Valencia).

M. VELASCO. Dibujo.

Av. Plaza de Toros, 17 / MADRID / Teléfono 50.923

Ayuntamiento de Madrid

LA COLMENA

REVISTA DE APICULTURA

PUBLICACION MENSUAL

Premiada con MEDALLA DE ORO en la Exposición Nacional de Ganadería, Mayo 1926

FUNDADOR Y DIRECTOR

NARCISO JOSE DE LIÑAN Y HEREDIA

Doctor en Filosofía y Letras, Abogado, Individuo por oposición del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos Director de la Escuela de Apicultura de «Mendicoechea» y Ex-Director de la Sección de Apicultura de la Confederación Nacional Católico-Agraria, Presidente del Sindicato Nacional de Apicultores

REDACTORES (por orden alfabético)

Bayo y Timmerhans (D. Enrique), Conde de San Jorge, Apicultor y ex Profesor de Química en la Escuela de Ingenieros de Minas.

Delgado de Torres (D. Demetrio), Ingeniero Agrónomo

Escalera (D. Fernando), del Museo de Ciencias Naturales.

Iradier (D. Manuel), Licenciado en Ciencias Naturales.

Ledo González (D. Benigno), Párroco de Argozón.

Sáinz Ezquerria (D. Angel), Comandante de la Guardia Civil.

COLABORADORES

Todos los apicultores españoles tienen a su disposición las columnas de LA COLMENA, habiendo desde luego ofrecido su colaboración los siguientes:

Alemany Bellet (D. Antonio), Baleriola (D. Gaspar), Director técnico del Fomento de la Sericicultura de Valencia; Belenguer Alagón (D. José María), Ingeniero de Montes; Caballero (D. Antonio), Ayudante de Montes; Calvo Sánchez (D. Ignacio), Presbítero, Jefe de la Sección de Numismática del Museo Arqueológico Nacional, Publicista; Chocomeli (D. José), Agricultor y Apicultor; García Martín (D. Antonio), Maestro Nacional; González Marín (D. Felipe), Ingeniero Agrónomo, Director de la Estación Superior de Sericicultura de Murcia; Gorkun (D. Nicolás van), Ingeniero y Apicultor; Guedes d'Andrade (D. Eugenio), Redactor de *Gazeta das Aldeias* y otros periódicos apícolas, Conservador do Registro Predial, Mirandela (Portugal); Lacasia (D. León), Presbítero; Lillo y Hevia (D. Valentín), Presbítero; López Núñez (D. Alvaro), Subdirector del Instituto Nacional de Previsión, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, etc., etc.; López Lucas (D. Rodolfo), Ayudante de Montes; Olano (D. Jaime); Río (D. Marcelo), Médico; Tarrio Freire (D. Manuel), Presbítero; Trigo (D. Teodoro José), Profesor de Apicultura de la Asociación de Ganaderos del Reino, etc.; Urbina Ortega (D. Pedro), Farmacéutico; Velasco (D. Miguel), Director de Bellas Artes de la Biblioteca Nacional. (Colaborador artístico.)

REDACCION Y ADMINISTRACION

AV. PLAZA DE TOROS, 17

MADRID

TELEFONO 50.923

Precios de suscripción.

España Portugal y América española.	6	ptas. año, pagadas por adelantado		
Extranjero.....	10	—	—	—
Número suelto.....	0,75	—	—	—
— atrasado.....	1	—	—	—

Tarifa de anuncios

Plana entera.....	40	ptas. inserción	Por tres inserciones.....	10 por 100
Media plana.....	25	—	Por seis —.....	15 por 100
Cuarto de plana.....	15	—	Por doce —.....	25 por 100
Octavo de plana.....	10	—		

Los anunciantes que sean suscriptores de LA COLMENA, gozarán del descuento de 15, 20 y 30 por 100, y los que sean suscriptores y socios del Sindicato Nacional de Apicultores, el 20, 25 y 40 por 100 sobre los precios de Tarifa.

ANUNCIOS POR PALABRAS

Cada suscriptor tiene derecho a una inserción gratuita, que no pase de diez palabras. Las demás inserciones para los suscriptores, costarán 0,30 pesetas, para los suscriptores y socios del Sindicato Nacional de Apicultores, 0,15 pesetas, por palabra. Para los no suscriptores, 0,50 peseta palabra hasta diez palabras, las que excedan de este número hasta veinte, 0,25. No se admitirán más de veinte en esta clase de anuncios. Los anuncios en la tercera y cuarta página de cubierta, sufrirán un aumento del 15 y 25 por 100, respectivamente.

SECCION DE OFERTAS Y DEMANDAS

Sólo para los suscriptores al corriente de sus pagos y con arreglo a las condiciones siguientes: Primera inserción gratis. En sucesivas:

1.º, cada palabra costará cinco céntimos; 2.º, no podrá exceder el texto de veinte; 3.º, sólo podrán ofrecerse productos de colmenar del suscriptor y material: libros, etcétera, usados y de la propiedad del mismo; 4.º, en las demandas no se establece más limitación que el número de palabras y la discreción de los señores suscriptores.

De los artículos firmados responderán sus autores. Pueden usarse seudónimos, pero constando en la Redacción el verdadero autor.

MIELES DERIVADOS ACCESORIOS

Av. Plaza de Toros, 17. MADRID

Ahumadores MI-DER-AC

Especialidad que satisfará a los apicultores más exigentes; precio: de hoja de lata doble, pesetas 10,50; de cobre, extra, 14,50. Artículo recomendable.

Espuelas

Varios modelos, todos mejores, y 40 por 100 por lo menos más baratas que las corrientes en el mercado.

Cepillos

grandes, suaves, de esmerada fabricación, lavables, a 2,50 y 3 pesetas.

Ceras estampadas

de las mejores marcas fabricadas en España, y en breve se ensayarán marcas extranjeras de las de mayor fama.

Utensilios "Perret Maisonneuve"

para la cría de reinas.

Libros de Apicultura

Surtido de los mejores y más corrientes; se proporcionan todos los demás sin aumento del precio de librería.

Espaciadores metálicos

para cuadros, en cinc y hoja de lata, a 5 pesetas el ciento.

Excluidores de reinas "Herzog"

Representación exclusiva de esta importante firma especializada en la fabricación de artículos metálicos para Apicultura. Son algo verdaderamente especial, de absoluta precisión, sólidos, *exclusivamente* metálicos, y mucho mejores que las imitaciones y falsificaciones intentadas por algunos fabricantes, lo que puede comprobarse comparándolos en nuestras oficinas. No se dañan las alas de las abejas, y son muy baratos; con marco de madera, a 7,25 pesetas; sin marco, a 6. Tamaño en almacén: 555 x 400 milímetros. Se encargan otros tamaños, según la importancia y plazo fijado en el pedido.

Alambre

para cuadros; mazos de 250 gramos, a 1,50 pesetas.

Todos los artículos que necesite el apicultor se encarga de suministrarlos previa petición.

MI-DER-AC

Av. Plaza de Toros, 17, Madrid

MI-DER-AC

Catálogo gratis. Pedido.

LA COLMENA "PERFECCION"

(patentada), que produce diez veces más miel que las colmenas antiguas. Panal artificial y toda clase de material apícola moderno. Mieles seleccionadas líquidas y cristalizadas.

LA MODERNA APICULTURA (S. A.)

Doctor Esquerdo, 17 duplicado

Teléfono 52225

MADRID

CATALOGO GRATIS

Cera estampada

Nueva fabricación resistente

Gran reducción de precios en las compras hasta 1.º de marzo y condiciones especiales a vendedores. Emplee cera estampada solo después de experimentar la calidad y precios que ofrecemos. Acéptanse representantes en los centros de consumo.

CENTRAL APICOLA PORTUGUESA

Riachos (Portugal)

« LAS ABEJAS »

Curso de Apicultura

Ajustado estrictamente al programa oficial de Apicultura, por el profesor Pablo Lastra y Eterna. Precio seis pesetas. Pídase en librerías, en la administración de LA COLMENA o al autor en Guarnizo (Santander) que la remite certificada enviándole su importe por Giro postal. Es la mejor obra moderna española.

Vendo miel en cuadros de alza completamente operculados, procedentes de la cosecha de Septiembre pasado a 1,50 ptas. kgmo. Es el modo más racional de alimentar a las colonias.

También vendo enjambres del año pasado instalados en colmenitas de seis cuadros Dadant Blatt, con abundantes provisiones y nido compacto

Comprometo en venta los enjambres de la próxima temporada, instalados en cuadros del sistema que el comprador prefiera, y si así lo desea el comprador, se lo remitiré cuando la hembra haya ovado su nido compacto, sin cobrarle sobreprecio por esta máxima garantía.

Dirección: Pedro Urbina Ortega

en

S. Millán de la Cogolla (Logroño)

APICULTORES

Si necesitáis

enjambres pedidos al Colmenar Movilista

« L A B O R »

Escuela práctica de Apicultura

PEDRO MORCILLO MUÑOZ

Amadeo I, núm 1

Castellón de la Plana

LA APICULTURA MOVILISTA

ANGEL LOPEZ VAZQUEZ

CARABIAS (Guadalajara).

Colmenas perfeccionadas de los mejores sistemas, panal artificial y accesorios de todas clases.

O Z O L I N

De unos años a esta parte los olivos se van invadiendo de una gravísima enfermedad que no sólo acaba con las cosechas, sino que compromete seriamente la vida del árbol. Esta enfermedad, análoga a la tisis animal, se manifiesta en forma de nudos, berrugas, tubérculos o protuberancias en los tallos. Muchos son los medios preconizados, pero sólo uno, debido al eminente químico y biólogo D. Conrado Granell, es de resultados seguros y definitivos. La tisis del olivo se combate radicalmente pulverizando con OZOLIN al 2 por 100. Los árboles OZOLINADOS adquieren gran vigor y cuajan las más grandes y sanas cosechas, porque el OZOLIN acaba también con los gérmenes de la mosca del olivo, productora del gusano de la aceituna, y con todos los demás insectos y enfermedades del árbol.

PIDAN EL FOLLETO ILUSTRADO A

D. Baldomero Blasco, Alfonso XII, núm. 24. — Apartado 491. — M.ª A. D. R. I. D.

QUE SE COMPLACE EN REMITIRLO GRATUITAMENTE

LA COLMENA

REVISTA DE APICULTURA



Año IX
Núm. 98.

VADE AD APEM ET DISCE
SAPIENTIAM

Julio
1930

SUMARIO: Colmenar «La Barraca», por **Ricardo Carreras**.—Profeta en su tierra.—El cianuro de sodio y la Loque por **Manuel Ros Ruiz**.—El colmenar Purpan por **N. J. de Liñán y Larrucea**.—De Economía apícola, por **Antonio de Alemany Bellet**.—Las abejas y la Apicultura en los grandes rotativos, por **L. H.**.—Justificada demanda.—Cuestiones de Apicultura, por **Demetrio Delgado de Torres**.—Algo de Literatura, por **E. Alvarez Hernán**.—Noticias, variedades y avisos.—Giros.

Colmenar «La Barraca»

En la ciudad de Moncada (Valencia) a once kilómetros de la capital, y a dos del pueblo, ha quedado establecido el Colmenar «La Barraca» en pleno vergel, donde los naranjos en predominio (unas 10.000 hanegadas) alternan con frondosos albaricoqueros, amén de otros frutales, prometiéndolo ópimos, fragantes y delicados frutos... Sirveles de policromada alfalfa, extensos trigales, plantíos de patata y mil y mil sembradíos, que pregonan la fertilidad de estas tierras benditas de Dios.

Y no es sólo aquí, parte S. E. de la comarca de implantación del colmenar, donde las laboriosas «blondas avecillas» de Ronsard, pueden llevar a cabo sus correrías colectoras del néctar floral, que lo mismo pueden hacerlo en su tiempo por la zona NO., donde extensas plantaciones de almendros, algarrobas, viñedos e infinidad de plantas de las que constituyen el monte bajo, les permite libar en los nectarios de múltiples y variadas flores que aseguranles sustento en los

meses que siguen a la gran cosecha del néctar de los «agrios».

Consta el colmenar de 100 colmenas tipo Dadant Congrès, mas una de tipo Root (destinada a la producción de secciones individuales) enclavadas en recinto de 30 metros, en cuadro, cercado de muro de mamposería, de 2 metros de altura. Un andén de metro y medio de anchura, cruza el terreno de este gran cuadro, formando en el centro, punto de su cruce, un estanque de 1.000 litros de cabida, que lleno de agua, y con una capa de virutas de corcho flotando en la superficie, permite a las «fabulosas hijas de Aristeo» proveerse del líquido elemento.

También al cruzarse estos dos andenes, deja el campo del colmenar dividido en cuatro parcelas, en cada una de las cuales, y formando una cruz, van colocadas 24 colmenas, con las piqueras enfrentadas, mas una suelta en el centro.

En esta disposición, permiten ser intervenidas todas ellas por la parte

COLMENARES ESPAÑOLES



«La Barraca» del colmenar de los Doctores Carreras y Vilella.
Un aspecto de la instalación

de atrás, sin molestar a las abejas en sus entradas y salidas.

En el muro E. del recinto, y por mitad, coincidiendo la puerta con el andén, se alza una de las fachadas de la Barraca-laboratorio. Dentro de esta y en su planta baja, se hallan instalados todos cuantos enseres modernos existen y son necesarios a la industria apícola, proporcionados por la Casa «Mi-Der-Ac»; más algunos de nuestra propia cosecha.

En las paredes: San Ambrosio, y el cartel de propaganda lanzado por el Ministerio de Economía Nacional, esperan la compañía de grandes carteles de la anatomía de la abeja, al modo como los tiene la Escuela de Mendico-Echea, de grata recordación para nosotros en todo momento.

De esta misma escuela es copia la mesa central de trabajo, cuya tapa levantada queda convertida en desoperculadora para cuatro individuos a la vez, y un depurador de miel, de 400 litros de cabida. Cuatro depósitos de una cabida de 1.000 kilos, una pila-fregadero, con gran escurridor de enseres lavados, completan el menaje.

En la parte superior, o *cambra* de la barraca, unos dispositivos especiales permiten guardar los cuadros, cuerpos y alzas, amén de otros enseres, en la época de *descanso*. Aparece también en ella, un cuartito herméticamente cerrado; esto es la cámara de desinfección, donde por medio del azufre, formol o ácido salicílico, puede desinfectarse cualquier enser

COLMENARES ESPAÑOLES



«La Barraca» de los Doctores Carreras y Vilella, Moncada (Valencia).
Vista de frente.

que el caso, desgraciadamente, lo exigía.

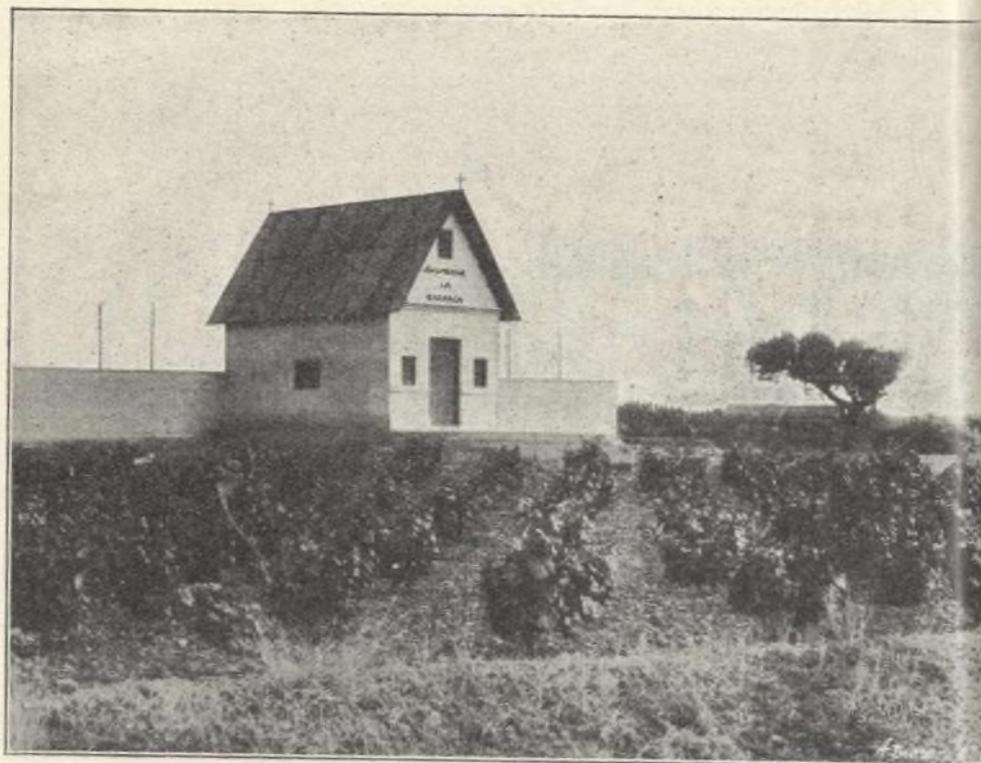
Tres ventanas en cada fachada (dos para la planta baja y una para la *cambra*) mas otra ventana apaisada, en la planta baja orientada a S. E. ofrecen abundante luz al laboratorio (todas estas ventanas llevan tela metálica y una trampa para echar fuera todas las abejas que pudieren entrar al efectuar cualquiera operación).

Comenzaron las obras de este colmenar, promediado el mes de enero del año en curso. Se trajeron de la montaña 150 *corchos*, en los primeros días de marzo, dejándolos, uno o dos (según su fuerza) en los lugares que más tarde habían de ocupar las col-

menas movilizadas. Durante los días 6 al 12 de abril se verificó el trasiego, quedando pobladas, sin contratiempo alguno, las 101 colmenas, de las cuales, transcurridos treinta días (de tiempo variable, malo en general, y de floración por ende floja) y procediendo a la extracción, nos rinde una cosecha de 1.700 kilogramos de miel purísima de azahar, toda ella de panales operculados. ¡Imposible encontrar en la naturaleza ser más laborioso! ¡En tan pocos días, con tantas manipulaciones, y con tiempo malo, han estirado todas las hojas de cera de las cámaras, de un alza, y muchas de dos alzas y aún de tres, rindiendo la producción anotada!

Fuera injusto, no hacer público

COLMENARES ESPAÑOLES



«La Barraca» del colmenar de los Doctores Carreras y Vilella en Moncada (Valencia).

voto de gracias al gran maestro, *amateur* de la Apicultura en esta comarca, Manuel Gallur, quien, todo bondades y laboriosidad (sin duda infiltrada a fuer de aguijonazos durante catorce años de trato con tan ejemplar insecto) ha colmado su paciencia, ayudando e instruyendo prácticamente, a quienes todo teoría, y entusiasmo por tan singular cuanto beneficiosa rama de la Agricultura, han querido dotar a esta región de las flores, de un Colmenar Escuela, de que carecía.

Y trazados estos renglones, como presentación de las fotografías para la Sección de «Colmenares españoles», de la simpática revista LA COLMENA, a instancias de su Director, y maestro de todos nosotros, colmeneros don

N. J. de Liñán y Heredia, sólo nos resta ofrecerlo a todos los colegas, por mediación de la misma.

RICARDO CARRERAS.
Valencia y Mayo de 1930.

Profeta en su tierra

Con satisfacción insertamos el suelto que ha publicado el *Diario de la Mañana*, de Castellón, referente a nuestro buen amigo y entusiasta y competente Apicultor D. Pedro Morcillo, y con el título de *Castellonense que triunfa*.

Nos complace que en su tierra, reconozcan sus merecimientos que son muchos, y más que haya sido una

de las felices excepciones, por todos aceptada en el fallo del Jurado calificador, cuyo nombramiento ha sido motivo de descontento entre los que están en ciertos secretos. Con ese discutido Jurado y con cualquier otro D. Pedro Morcillo hubiese triunfado, y cordialmente deseamos que el merecidísimo galardón le estimule, aunque no lo necesita, a seguir su camino, y le compense de los pequeños sinsabores que haya podido sufrir en su apostolado apícola, de cuyos resultados se han visto pruebas en LA COLMENA, complacida siempre en realzar lo que verdaderamente cree que vale.

Coincidimos en la petición del *Diarro* en que el Sr. Morcillo sea en su Escuela auxiliado oficialmente, deseamos lo consiga, y le auguramos en tal caso, la cariñosa persecución de sus colegas, que hoy no hacen nada; pero que en cuanto cobre una peseta, la multiplicarán y protestarán del despilfarro de los fondos públicos. No se preocupe y siga su camino; pero... vaya preparado, por si acaso. Reciba el Sr. Morcillo la enhorabuena cordial, que se la demos pronto por la archiganada subvención, y vean los lectores lo que dicen sus paisanos, honrándose al honrar a Apicultor tan destacado:

«En el Concurso Nacional de Ganados e Industrias derivadas que todos los años celebra la Asociación General de Ganaderos en el mes de Mayo, y en la Sección de Apicultura, ha obtenido la Primera Medalla de Oro en mieles nuestro paisano don Pedro Morcillo Muñoz, digno Delegado provincial del Sindicato Nacional de Apicultores.

Felicitamos de corazón al Sr. Morcillo por el triunfo obtenido, lamentando muy de veras no se le concede el apoyo oficial que merece, tanto por su pericia, como por su incansable labor de propaganda para intensificar el cultivo de las abejas, que a más de los inmensos y reconocidos beneficios

que proporcionan a la Agricultura, producen una no despreciable cantidad de miel y cera, que se traduce en algunos cientos de miles de pesetas.

Al señor Morcillo se debe el preeminente lugar que ocupa nuestra provincia en la lista del Sindicato de apicultores, el segundo, y no sería extraño que dentro de poco elimine a la de Madrid, que ocupa el primero como productora.

El esfuerzo del señor Morcillo ha conseguido que España entera fije la vista en Castellón y hable de sus naranjales, de su azahar, de su rica miel.

Repetimos nuestras enhorabuenas al Sr. Morcillo y le alentamos a seguir trabajando con ardor para engrandecimiento de Castellón, deseando que tan benéfica obra sea secundada por los demás apicultores, que son muchos y también pueden hacer.»

El cianuro de sodio y la Loque

No sé si lo hecho en esta Graduada será tan fácil como aquello del huevo de Colón, o el adivinar quién fué el padre de las hijas del Zebedeo, o saber de qué color era el caballo blanco de Santiago; pero de todos modos creo un deber decir lo ocurrido, a los lectores de LA COLMENA por si lo hecho no fuera casualidad y pudiera servir de algo a los compañeros en Apicultura que no se crean *sabijondos*. Sospecho que algunos señores al leer esto van a decir que no es una cosa nueva ni desconocida, y que es lástima que una Revista como nuestra COLMENA, que debe destinarse a cosas de más trascendencia y más enjundia, pierda el tiempo publicando estas tonterías. Lo presente no va escrito para los científicos apicultores que puedan pensar o decir esto, sino para

aquéllos que, como yo, estamos ansiosos de conocer las cosas de las abejas para ver si podemos remediar algunos de sus males, no con la ciencia y suficiencia de los privilegiados, sino con la asiduidad y el entusiasmo de los humildes.

El empleo del cianuro de sodio, como desinfectante, no es una cosa nueva en esta localidad, así es que emplearlo como tal no es ningún descubrimiento.

Para no complicar el asunto me limitaré a relatar lo ocurrido en esta que pudiéramos llamar *experiencia casual*.

Tenemos en la Escuela una colmena de observación de abejas italianas regalada para este colmenar por el competente apicultor D. Nicolás Van Gorkun.

Al entrar la primavera, tan hermosa estaba que el Maestro D. Adolfo Fuentes (hecho apicultor con alternativa y todo), y yo pensamos dividirla en dos. Pequeños y grandes se adhirieron a la actividad de las simpáticas italianas. Esperamos mejor tiempo. Llegaron unas vacaciones y estuvimos unos días sin ir a la Escuela.

Volvemos. En la colmena no hay actividad. Alarmados la destapamos y recibimos el gran disgusto. La *loque* se había apoderado de ella. Seguramente nuestras abejitas han libado en el cáliz de las flores, visitado anteriormente por abejas atacadas de la terrible enfermedad, o han asaltado alguna colmena enferma y se han llevado el germen, el *Bacillus Larvae* con el alimento al cuerpo de las larvas donde se ha multiplicado prodigiosamente al encontrar el terreno apropiado para ello.

Cinco cuadros de pollo operculado nos muestran los opérculos hundiéndose, perforados, descoloridos. Quitamos el opérculo de algunas celdas y en vez de larva aparece una masa informe de color café. Con un mondadientes intentamos sacar las larvas y vemos que la masa se adhiere y al sacarla

forma filamentos. Uno de los cuadros ya tiene ese olor característico parecido a la cola de carpintero.

Los niños que nos han oído hablar de esta enfermedad, comprueban las explicaciones. Sienten la satisfacción de ver prácticamente lo que en teoría aprendieron; pero también sienten la pena que sentimos nosotros al ver nuestra querida colmena perdida, como Dios no lo remedie.

Auxiliados por D. Rafael Pérez, fumigador y apicultor entusiasta, colocamos en un armario unas colmenas procedentes de un colmenar arrasado por la loque y los cuadros de la colmena atacada después de haber cortado los trozos de panal de pollo infectado.

En una tinajita de barro cocido metimos 50 gr. de cianuro de sodio después de haber puesto 150 gr. de ácido sulfúrico y cien centímetros cúbicos de agua. El armario mide aproximadamente tres metros cúbicos, y todo dentro ya, lo cerramos.

Antes de pasar adelante voy a decir el coste aproximado de estos ingredientes:

50 gr. de cianuro.....	0,40
150 gr. de ácido sulfúrico.....	0,40

Me parece que por el coste nadie dejará de ensayar la fórmula.

El armario permanece tapado cinco días. Otro apicultor entusiasta, D. Salvador Sampederro, enterado de lo que ocurre, viene a ayudarnos en la operación.

Sacamos una de las colmenas y después de unas horas de aireación, preparamos unas tiras de cera en los cuadros y vaciamos la colmena infectada delante de la piquera de la desinfectada. Para los niños aquello era una fiesta, y más cuando vieron a la reina cómo se adentraba en su nuevo palacio. De momento observamos que las abejas se amontonaban en la piquera y que, a pesar de estar la reina dentro no pasan. ¿A qué se debe esto? A una imprudencia nuestra. Por las prisas de verificar la operación no dejamos airear lo suficiente-

mente la colmena desinfectada y las abejas, a medida que entraban, iban como *asfixiándose* y formando una barrera que impedía el paso a las demás. ¡La reina está entre las *asfixiadas*! ¡Qué disgusto más grande, colmena perdida! En el montón de abejas la madre estaba como muerta. La colocamos en la mano y nuestro calor le da vida. Vuelve en sí y al cabo de un rato, y aún sin poderse levantar, pone huevecillos. Damos calor a las demás y todas *reviven*. Renace la esperanza. Colocamos la reina en la piquera. ¡Qué espectáculo más maravilloso! Unas abejas la alimentan, mientras otras le lamen las patitas y las alas, limpiándole el polvo. La reina se levanta y entra en la colmena.

A los cuatro días vemos han obrado dos panalitos y la reina ha puesto. Vamos siguiendo el proceso de los huevos. La larva es blanca. El opérculo hermoso y nacen abejas. La colmena está curada. ¡Qué satisfacción más grande!

Se nos ocurre la idea de colocar los panales con miel de la colmena infectada, desinfectados ya, en una caja sana para ver si las esporas residentes en la miel habían sido destruidas por el cianuro, y desistimos por miedo a perder una colonia.

D. José Claramunt, excelente amigo Jefe de la Estación de Carcagente a Denja, manda con su ordenanza, Oltra, un enjambre dentro de un saco. Esta es la ocasión. Cogemos una colmena desinfectada y con solo los cuadros de miel procedentes de la infectada colocamos las abejas y hoy nos cabe la satisfacción de decir que la colmena está estupenda. Puso la reina. De vez en cuando destapábamos la colmena para ver lo que pasaba. Cubría un cuadro y hoy cubre cuatro.

¿No parece demostrado que esas esporas que resisten hasta los agentes químicos más enérgicos han sido destruidas por el cianuro de sodio?

Todo esto es lo ocurrido en las col-

menas de esta Graduada. ¿Será casualidad? A los apicultores científicos corresponde, si lo creen conveniente, contestar esa pregunta.

Si es cosa todo esto que no tiene importancia rogamos a los amables lectores de LA COLMENA sepan perdonar las molestias que les haya podido causar la lectura de esta relación.

MANUEL ROS RUIZ.

Carcagente, Junio de 1930.

El colmenar de Purpan

Al terminar mis estudios en la Escuela Agrícola de Purpan, de la que guardo tan grato recuerdo, he querido dedicarla mis primeras líneas en LA COLMENA, y me propongo que, a través de ellas vean un poco los lectores el desarrollo de la Apicultura en el Mediodía de Francia, y tomen los debutantes como norma la seguida por el competente profesor de dicho centro, y gran apicultor, el Rvdo. P. Jean Granier, que con la amabilidad que le caracteriza, me ha facilitado cuantos datos le he pedido, cediéndome las fotografías que acompañan este artículo.

La Escuela de Agricultura de Purpan está situada en un alto, a tres kilómetros de Toulouse, frecuentado por un continuo servicio de tranvías, y lindando con la carretera de Bayona.

La componen elificio Escuela, y las dependencias de la Granja: vaquería (de ganado holandés), cuadras de caballos y bueyes, porqueriza, gallinero, conejar, almacenes para forrajes y granos, además de un silo metálico, depósito de máquinas, herrería, carpintería, etc., etc.

La enseñanza está dispuesta de forma que los alumnos, realizan todas las faenas del campo, haciendo compatibles estos trabajos con los estudios teóricos. Semanalmente un alumno es el encargado de dirigir cuantas faenas, labores y trabajos se realizan, vigilados por el eminente profesor y Di-

rector técnico de la Escuela, Mr. Casimir Baudouy, que más parece compañero que profesor, por su sencillez y afabilidad en el trato con los alumnos. Dirige la Escuela el Rvdo. Padre Louis Boule, y lo mismo él que el P. Gastón Roth, Prefecto de Disciplina, y todos los demás Profesores sin

ESCUELA AGRICOLA DE PURPAN
(TOULOUSE)



Un aspecto del colmenar.

excepción ninguna, forman con los alumnos como una especie de gran familia.

Semanalmente hay exámenes, de los que se saca la nota media del mes. A esta nota se añade la obtenida en los trabajos prácticos, al terminar el curso se celebran los exámenes, y al concluir los estudios, es decir, a los tres años, un examen general de todo lo aprendido, oral, escrito y práctico. La nota que se obtenga ha de ser superior a doce, para dar derecho al certificado de Estudios Agronómicos, y a catorce para el título de Ingeniero Agrícola de la E. A. P., previa la presentación de una tesis, que puede o no ser aceptada por el jurado.

Y... basta de prólogo. No quiero abusar más de la paciencia de mis lectores y voy a resumir los datos facilitados por el P. Granier, esperando puedan resultar interesantes.

El colmenar de Purpan fué fundado en el año 1920, con dos colmenas fijistas encontradas en la finca recién adquirida, y que se trasegaron a movilizadas tipo Dadant-Blatt, de doce cuadros. En la primavera del siguiente año se compraron nuevas colonias en núcleos de seis cuadros, que pocos días después de llegar de Cantal, lugar de su adquisición, se pusieron en colmenas de doce cuadros, con el fin de que pudiesen desarrollarse antes de la cosecha, y hacer sus provisiones de invierno, lo cual se consiguió con creces, ya que pudo incluso extraerse una pequeña cantidad de miel.

Durante varios años el número de colmenas quedó limitado a seis o siete, de las que se sacaba una cosecha anual para satisfacer las necesidades de la Escuela.

Llegado este momento nos dice el Padre Granier, y antes de ampliar el colmenar era necesario saber si la región era lo suficientemente melífera: el resultado fué positivo. En Toulouse y sus alrededores la mielada la producen principalmente las pequeñas leguminosas de las praderas naturales, y sobre todo las acacias, siendo estas últimas, muy abundantes, capaces de abastecer a más de cien colmenas; pero las lluvias frecuentes y los vientos fríos o violentos o secos, impiden a menudo a las abejas salir a la pecoreo, o encontrar una secreción abundante de mielada, por lo que esta fuente de abastecimiento resultaba insegura.

Se puede citar, como ejemplo, lo ocurrido el año 1926, en el que estando las acacias en plena floración, fué preciso alimentar las colonias; los apicultores comarcanos que no tomaron esta precaución las vieron morir de hambre.

Una vez florecidas las acacias y segadas las praderas, la recolección puede darse por terminada, y hacia el 15 de Junio se puede extraer la miel; pasada esta época es inútil pensar en

obtener más, pues los fuertes calores que sobrevienen lo secan todo, hasta que las lluvias de la segunda quincena de Agosto refrescan un poco, apareciendo algunas flores. La actividad renace ligeramente; pero las abejas apenas encuentran lo suficiente para su alimentación; sin embargo la puesta se activa algo en los meses de Agosto, Septiembre y Octubre, con lo cual se preparan fuertes colonias para la invernada.

No es raro ver salir las pecoreadoras en Noviembre e incluso a primeros de Diciembre, estacionándose luego para lanzarse de nuevo a su trabajo, a fines de Enero, Febrero. En esta época las reinas ponen hasta mil huevos diarios, cifra que va creciendo rápidamente en Marzo y, sobre todo, en Abril, para llegar en esta fecha a tres mil huevos por día. Este año, sin ir más lejos, una colmena tenía una postura de cuatro mil huevos.

Fácil es comprender que son estas las colmenas que mejor aprovechan esta mielada tan corta, y en cambio las que se desarrollan lentamente en primavera no son lo suficientemente fuertes en el momento oportuno de hacer una recolección abundante, y cuando llegan a serlo no queda ya nada por recolectar.

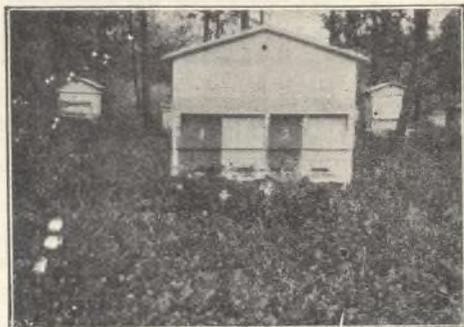
De todo esto se deduce la necesidad de hacer la selección de reinas, y de reemplazar las mediocres por hijas de reinas prolíferas, y ponedoras precoces.

Una vez advertido sobre la flora apícola de Purpan y de sus alrededores continúa el ilustre profesor, pensó agrandar el colmenar, no demasiado, sin embargo, para no tener un trabajo agobiante, y, sobre todo, para poder seguir de cerca cada colmena (no pasé de 20), y tuve la idea de hacer una apiario escuela, y para ello quise tener algunos enjambres alojados en colmenas de paja de cuadros fijos, para mostrar el partido que se puede sacar y que sacan actualmente tantos apicultores de nuestras aldeas, los más

numerosos quizá. El fin inmediato era extraer enjambres artificiales todos los años para aumentar el número de colmenas Dadant-Blatt sin tocar para nada las colonias existentes destinadas a la producción de miel.

Introduje también algunos tipos de colmenas divisibles de pisos, y cua-

ESCUELA AGRICOLA DE PURPAN (TOULOUSE)



Vivero de Reinas Perret-Maisomeuve.

todos todos iguales, para experimentar algunas teorías de Apicultura intensiva. De estas, dos son Langstroth, de las cuales una solo está poblada; pero tiene una reina mediocre, destinada a ser reemplazada.

Finalmente hice construir una colmena vivero, con los datos de Perret Maisonneuve, para la cría de reinas, que no siempre tengo tiempo de practicar. Obtuve hace dos años algunas reinas escogidas, que son las que actualmente me dan las mejores colonias del colmenar, y que están va con las alzas repletas de miel contrastando con otras que apenas las tienen embezadas.

Y he aquí, en pocas palabras el desarrollo del colmenar de Purpan desde su fundación el año 1920.

Antes de terminar he de decir que es un error, frecuente por desgracia, en la mayoría de los debutantes, querer embezar con un número considerable de colmenas, que generalmente

perecen por la falta de práctica y conocimientos del principiante, que luego achaca la culpa a las abejas, y reniega de la Apicultura, siendo el único culpable de su fracaso el propio interesado.

Tomen nota de estas líneas los que quieran dedicarse a la Apicultura y obtendrán éxitos rotundos, y no renejarán de las abejas.

N. J. DE LIÑÁN Y LARRUCEA.

De la E. A. P.

De Economía apícola

(Conclusión.)

A los comprendidos en el primer grupo no les hace mélla comprar la cera estampada, porque aun laborándola ellos, no iban a salir de pobres. Los de la segunda serie están en caso diferente. Abastecer de cera estampada cincuenta colmenas, supone un gasto fuera del alcance de muchos individuos. ¿Cómo, pues, encontrar la ansiada economía?

Si dejamos de lado todo prejuicio, que es obstáculo principal para decidirse en toda clase de empresas, y nos disponemos a razonar con arreglo al sentido común, que por lo regular es el menos común de los sentidos, nos impondremos de la realidad de las cosas sin ofuscaciones y mentiras.

El apicultor del segundo grupo, ¿qué necesidad tiene de adquirir cera estampada, si cosecha la suficiente para que la estampe o se la estampen? Si tiene, pues, cera, ¿por qué no se proporciona la prensa Rietsche, que está al alcance de todas las fortunas, y que sabiéndola manejar da magníficos resultados?

Trabajé con ella durante muchos años y no tuve que arrepentirme. No distinguí en lo más mínimo que las abejas dieran más preferencia a las hojas estampadas con cilindros. Es

verdad que resultan algo más gruesas y más quebradizas; pero para mí esto no tenía importancia, porque las abejas obraban en ellas a las mil maravillas, y me era indiferente que entraran más o menos hojas en un kilo, por cuanto la cera era de mi cosecha, y la mano de obra me resultaba gratis. Había, pues, resuelto lo que me proponía, que era abaratar o disminuir los gastos de mi instalación.

Los comprendidos en la tercera categoría están, aproximadamente, en los mismos términos que los de la segunda, pues disponiendo de cera de su propiedad, y siendo dueños de un colmenar, que por el número de sus colonias tiene verdadera importancia, es lógico que sea deficiente la prensa Rietsche para producir la cantidad de hojas que hagan falta, y por consiguiente para llenar este hueco, se impone la adquisición de una prensa de rodillos para abastecer cumplidamente de cera cual lo exigen las condiciones del colmenar, y puedan apreciarse los beneficios que reporta una bien entendida economía.

El avejaruco pasa por el cielo poniendo en él con sus gritos enturbiados, los puntos suspensivos del atardecer. Sabio al alimentarse de abejas — animal postre de dulce y flor —, aunque a veces le pique el raznate un poco, ya no se posa en las fábulas, ya no figura en los cuentos de niños, y, sin embargo, trasvuela entre las sierras y los trigales de Castilla.
(Gómez de la Serna, Ramón. «Greguerías»)

Aunque la prensa de rodillos tiene mayor coste, es indiscutible que por los efectos del ahorro sería en breve tiempo amortizada.

Si a estas economías se unen otras, como la supresión de algunos trastos inútiles que se recomiendan, se podrá llegar a un acomodamiento con el beneplácito de muchos apicultores.

ANTONIO DE ALEMANY BELLET

Las abejas y la Apicultura en los grandes rotativos

Por fortuna va llegando a ser interesante para la masa popular lo relativo a abejas y miel. Lo que ahora importa es que aumente el consumo de ella, consiguiéndose el doble beneficio de los apicultores y de los consumidores de alimento tan sano, eficaz y exornito.

La primera noticia es pintoresca en su final, y nos figuramos al colega francés emulando a Burnens y contando las abejas para satisfacer a su clientela, como si se tratase de pollos o conejos.

«El «Suceso horripilante», lo es en efecto: pero no parece demasiado verosímil, y creemos que en la muerte de esa desgraciada mujer debió de intervenir algún factor más que el enjambre enfurecido, al que tampoco creemos fuera fácil espantar como asegura la noticia. Ahora sólo falta que surian «*Varios apicultores*», y atribuyéndome los sueltos, como me atribuyeron el del millón de colmenas instalado por mis discípulos de «*Mendicochea*», aprovechen la oportunidad para meterse conmigo agazapados en la sombra, y gastar otra bromita de salón, como la de marras, dando muestras de las alturas del vuelo de su fantasía meridional. Esperemos las lucubraciones de esos apicultores desconocidos, y sigamos el camino con luz y taquígrafos, dispuestos siempre a reconocer errores honradamente señalados, y a no dar importancia a las chinchorrerías que no la tienen. He aquí los sueltos de referencia.

L. H

Un quiosco de abejas en las calles de París.—El propietario ha vendido ya 25.000 abejas.

PARIS, 27.—La diversidad de comercios de quioscos establecidos en

París se ha aumentado con uno, que, a juzgar por las primeras muestras, pronto tendrá imitadores. Había puestos de periódicos, de limpiabotas, de libros, de helados, de flores, de pájaros. Un apicultor de los alrededores ha instalado en pleno bulevar un quiosco de abejas.

En el mostrador se puede gustar y adquirir la miel y sus derivados. Pero allí se ven, bajo placas de vidrio, diversos pasteles (1) de cera donde hormiguan los enjambres. El comerciante explica a los transeúntes la vida de las abejas. «Aquí está la reina». «Aquí está el zángano.» Ya ha conseguido por lo pronto que se hagan encargos de enjambres, algunos de 25.000 abejas.—*Daranas*.

El Debate de 28 mayo 1930, número 6.510.

Suceso horripilante.—Una mujer fué acometida, por un enjambre de abejas.—Y cuando se acudió en su auxilio la infeliz había muerto.

SORT, 4 (1,45 t.).—En el vecino pueblo de Seuri se ha desarrollado un suceso que ha causado honda emoción en el vecindario.

Una mujer que se dirigía a las faenas del campo pasó junto a una colmena, y, sin apercibirse de lo que hacía, se acercó demasiado a las abejas, que se asustaron y se arrojaron sobre ella con verdadera furia. La pobre mujer daba gritos desgarradores para librarse de los insectos, que la habían producido terribles picaduras en la cara; pero la colmena entera se ensañaba con ella, y al fin cayó al suelo con el rostro desfigurado.

Por muy pronto que quisieron acudir en su socorro algunos labradores que oyeron las voces de auxilio de la infeliz mujer, cuando espantaron al enjambre las abejas habían dado fin de su presa. Las abejas se habían amontonado en la cabeza, y la víctima

(1) Así dice el suelto. Suponemos que los pasteles, serán panales.

presentaba un aspecto verdaderamente horrible.

Conducida al pueblo, el médico no pudo prestarle asistencia alguna, porque ya era cadáver. Su muerte debió ser espantosa.

(«La Voz», 4 Junio 1930; n.º 2.969.)

Justificada demanda

Un amigo nuestro, D. Manuel Cerdá, de Avora, desea exportar miel al extranjero y según nos dice: «Necesita una matrícula correspondiente al 50 por 100 de comerciante exportador, que sube en dicha localidad a pesetas 1.225. Para hacer esta clase de operación se necesitan una serie de requisitos que encarecen el artículo dificultando las transacciones, y dice nuestro comunicante: ¿Cómo produciéndose en España un 75 por 100 de kilos más de los que se consumen, y siendo el suelo tan rico para producir cantidad y buena calidad, como no nos dan toda clase de facilidades para defender el artículo, engrandecer la Apicultura, y poder competir con las mieles americanas que a barcos enteros vienen a Europa y nos cierran todos los mercados? Para defendernos debemos todos los Apicultores unirnos y pedir al Gobierno nos dé facilidades para defendernos y fomentar esta riqueza nacional, que se nos marcha de las manos.»

Tiene muchísima razón el Sr. Cerdá, y transmitimos su justa demanda al Sindicato Nacional de Apicultores, cuyo buen deseo nos consta; pero en el Sindicato tan sólo están inscritos unos quinientos o seiscientos, de los setenta y cinco mil que, según la Estadística del Sr. Ezquerro, existen en España. Las gestiones del Sindicato, por lo tanto, se estrellan ante la realidad del hecho, y éste es el de que no puede presentarse al Gobierno diciendo representa ni siquiera a la mayoría de los apicultores españoles, y el

Gobierno, propicio siempre a restringir concesiones en materia fiscal, si no las piden *fuerzas* cuya acción puede sentirse en algaradas callejeras o en las urnas electorales, se hará el sordo o con suaves dilaciones eludirá una resolución. Tales pesimismo no deben influir en el Sindicato, cuyo deber es no omitir diligencia por obtener Justicia, y no hay duda de que con más o menos trabajo se conseguirá. Aunque sería más fácil el trabajo contando con la asistencia del mayor número posible de Apicultores, que es a quienes interesa el asunto.

En el Sindicato Nacional de Apicultores hay elementos para poder conseguir en pro de la Apicultura algo semejante a lo que se consiguió para la Sericicultura, y con esos auxilios mucho se podría obtener.

ARISTEO.

Cuestiones de Apicultura

El señor Cemena, de Granada, suscriptor de nuestra Revista («Agricultura»), nos hace las siguientes consultas:

Primera. La industria apícola, ¿sería productiva en esta vega granadina, donde se cultivan muchas habas, maíz y trigo, y poco árbol frutal?

Segunda. ¿Sería conveniente en la parte Norte de este pueblo (Atarfe), donde hay mucha extensión de olivares, encinas, romeros y tomillos?

Tercera. ¿Qué extensión de terreno puede abarcar o requiere un colmenar para atender al sustento de las abejas que en él habiten?

Cuarta. ¿Qué capital sería necesario para obtener de esta industria un producto líquido de cinco a seis mil pesetas?

Quinta. ¿Qué libros y folletos, así de edición particular como oficiales,

me recomiendan ustedes que se ocupen del tema apícola, señalándome principalmente aquellos que se refieren a los terrenos y climas más propios para esta industria?

Sexta. ¿Qué concepto les merece la Apicultura? Y

Séptima. ¿Qué industria agrícola consideran ustedes como más productiva?»

RESPUESTA

Primera. Aunque los árboles frutales, aparte de las labiadas, son las mejores plantas para las abejas, las habas resultan también excelentes, siempre que en la localidad haya otros himenópteros, entre ellos, algunos del género «Bombus», necesarios para abrir las flores de las habas, y que de ese modo, las abejas sean capaces de libar en ellas el néctar, lo que, unido a las demás plantas, puede constituir una aceptable flora apícola.

Segunda. La flora de la parte Norte de ese pueblo es, desde luego más conveniente, pues en ella encontrarán las abejas abundante néctar en los romeros y tomillos, que darán miel de buena calidad. Las encinas también sirven como plantas apícolas, sobre todo por el polen que en sus flores puede recoger la abeja, aunque el sarro que del mismo elaboran es de color bastante obscuro. En cuanto al olivo, es planta de utilidad discutida entre los colmeneros.

Tercera. Es imposible de contestar mientras no especifique más. Natural es que un colmenar requiera tanto más terreno cuanto mayor sea el número de colmenas que en el mismo se instalen. Pero aun suponiendo ya fijado el número de colmenas de que ha de constar el colmenar, la extensión de terreno necesario variará con la vegetación que predomine en el mismo. Si entre ésta abundan las plantas melíferas, menos terreno será necesario.

Tenga en cuenta nuestro consultan-

te que las abejas pueden llegar hasta tres y cuatro kilómetros alrededor del colmenar.

Más natural parece una vez fijado el emplazamiento del colmenar, elegido convenientemente entre los sitios posibles, calcular el número de colmenas que se pueden instalar en el mismo, por la flora que circunda el sitio escogido y los colmenares que haya en las proximidades del mismo.

Cuarta. El capital necesario para obtener de la industria apícola el líquido que marca el consultante es bastante variable dentro de ciertos límites. Suponiendo que el consultante desee instalar (su colmenar en la parte norte de su pueblo, y suponiendo también que en ésta exista la cantidad suficiente de tomillo, romero, etcétera, para obtener la miel necesaria, lo primero que hay que fijar es el precio del terreno donde el colmenar se va a instalar, si éste es o no propio. Conviene siempre, si hay que arrendarlo, hacerlo por muchos años, claro es que una vez convencidos de la bondad del emplazamiento.

Una vez fijado lo anterior y suponiendo también como es indispensable hacerlo, que el colmenero utilice colmena movilista, puede calcularle a cada una de éstas un rendimiento anual de 20 kilos de miel, cantidad que, en colmenar regularmente llevado, es más bien prudente. Puede calcularse en términos generales que el producto de la miel es el ingreso líquido que deja cada colmena. Lo que una vez en plena producción se saca de cera y enjambres, puede equivaler aproximadamente a lo que ascienden los gastos de extracción, conservación y guardería (que siempre ha de ser una mínima parte de la que por el terreno circundante se pague).

Con estos datos aplique el consultante el precio que tenga la miel en la región a los kilos citados como producto de cada colmena, y con ello obtendrá el rendimiento líquido

que cada colmena movilista pueda dejarle. Divida las cinco o seis mil pesetas que quiera obtener de producto líquido por lo que obtendría de la venta de miel de una colmena y llegará al número de colmenas que necesita para sacar anualmente las pesetas presupuestas.

Ahora para calcular el capital necesario, sepa el consultante que la colmena «Perfección», uno de los modelos corrientes en el mercado, se cotiza a unas 120 pesetas con cámara de cría y un alza, la cera estampada correspondiente necesaria y demás accesorios. Para más seguridad en la cifra puede dirigirse a los constructores de este y de algún otro tipo de colmena. Añada a esto, gastos de transporte y otros varios y tendrá el precio a que le resulta el material necesario para conseguir unos veinte kilos de miel de cosecha anual. Multiplique el precio de una colmena por el número de ellas que necesita, según el cálculo anterior y sabrá el capital necesario para su propósito.

Repetimos que tanto la cosecha (cantidad) como el precio de la miel, son factores esencialmente variables, lo que fácilmente comprenderá el interesado. Variable también en grado sumo es el producto medio que se le puede sacar a una colmena, dependiendo en mucho de la pericia y competencia que posea el encargado del Colmenar. Aplique, pues, el consultante a la cantidad que le hemos dado como cosecha media su coeficiente de pericia apícola y aumente o disminuya según el grado de conocimientos que posea.

Quinta. La Bibliografía apícola española es relativamente escasa y más aún la que se refiere a los terrenos y climas más propios para esta industria. Puede ver la consulta número 21 publicada en el número 6 de Agricultura que se refiere precisamente a este extremo.

Sexta. La Apicultura practicada por elementos conocedores del pro-

blema a base de ser uno mismo el colmenero es una de las industrias que más rinde. Conviene siempre empezar por pocas colmenas e ir aumentando progresivamente el número de ellas a medida que la experiencia le capacite a uno para las ampliaciones del negocio. Es asunto que desarrollado con amplios vuelos y sin la experiencia indispensable puede proporcionar serios contratiempos. Se entiende, y nos referimos, claro es, a la Apicultura movilista, única recomendable hoy día.

Séptimo. La única contestación posible a esta pregunta de seguro ya es conocida del señor consultante que seguramente no se ha dado cuenta del alcance de la misma.

Cada industria agrícola tiene un medio en el cual se desarrolla con el máximo de condiciones favorables en él es donde resultará la más productiva. No hay, pues, ninguna, como es natural, que se le pueda recomendar como tal. Estudie los elementos de toda clase que intervienen en las posibles industrias de su región y del mismo deducirá cuáles pueden ser las más productivas.

DEMETRIO DELGADO DE TORRES.

Ingeniero Agrónomo.

(De la revista «Agricultura».)

Algo de Literatura

LA ABEJA

Miniatura del bosque soberano,
y consentida del vergel y el viento,
los campos cruzã en busca de sustento,
sin perder nunca el colmenar lejano.

De aquí a la cumbre, de la cumbre al llano
siempre en ágil, continuo movimiento,
va y torna, como lo hace el pensamiento,
en la colmena del cerebro humano.

Lo que saca del cáliz de las flores,
lo conduce a su celda reducida
y sigue sin descanso sus labores.

Sin saber, ¡ay!, que en su vaivén incierto
lleva la miel para la amarga vida
y el blanco cirio para el pobre muerto.

E. Alvarez Henaa.

Noticias, variedades y avisos

Don Enrique Díaz y Franco de Llanos, nuestro buen amigo colaborador y acaso el más importante Apicultor de Huelva, ha triunfado en la Exposición de Sevilla en la que ha obtenido las más altas y varias recompensas, por sus mieles preparadas y envasadas de distintos modos. Mucho nos complace el triunfo de D. Enrique por lo que le estimamos, y por la parte que en él nos toca, por haber reintegrado a este *Hijo pródigo de la Apicultura*, al hogar materno. D. Enrique, que en sus mocedades fué Apicultor, lo dejó de ser una temporada de su edad madura, por tener su atención ocupada en importantes negocios, pero hace unos años ha vuelto de lleno a las abejas, sin abandonar aquéllos, con el mismo entusiasmo de la juventud, la experiencia de las canas, y ha logrado el éxito más lienzero moral y material. De su reintegración a la Apicultura, somos en parte culpables, y a te que no nos arrepentimos del pecado, con el que hemos beneficiado a la Apicultura y al Apicultor, que en ella ha encontrado grato pasatiempo, y un aprovechamiento más de sus Haciendas, que como expertísimo Agricultor cultiva. Con toda efusión felicitamos a nuestro querido colega, hombre de un dinamismo envidiable, de un eminente espíritu práctico, y de los que *hablan poco y hacen mucho*, y úti.

Nos ha salido otro Alcalde apófobo y en una región de las más melíferas de España, y del cual dice el que nos cuenta sus fechorías: «Este señor Alcalde se cree que las abejas se comen hasta la carne de su puchero». No le estaría del todo mal que en su carne clavasen unas cuantas de nuestras solícitas amigas, sus aparatos vulnerantes, o que los apicultores de la región empleasen el procedimiento que se cuenta emplearon, no recuerdo si unos corsarios, o los que de ellos se defendían, y fué el caso que los asalantes luego de abordar el bajel, irrumpieron en él debidamente protegidos con caretas y provistos de unas singulares *bombas de mano*, que consistían en pucheros llenos de abejas, que lanzaron a la cubierta. El efecto fué sorprendente, ya que los no protegidos se vieron tan mal, que se arrojaron al mar para librarse de aquellos animales enfurecidos, y la nave quedó por los Apicultores, que a costa de unos enjambres, hicieron la gran cosecha. El remedio es heroico, pero la enfermedad de *alcalditis* tampoco es una broma. Y... no tomen ésta en serio, y hagan nuestros colegas alguna sonada, que medios hay más suaves de conseguir Justicia, por ejemplo, unirse en apretado haz y no consentir sean elegidos concejales los que

no incorporen a su *programa político* la defensa de la Apicultura y la protección a los Apicultores. *Votos son triunfos*, y pueblos hay en los que los Apicultores tienen votos, por lo que pueden triunfar. Dejense de politiquero, y eñjan hombres honrados, que los hay en todos los campos, y hombres educados y cultos, que no faltan, y a los que no se les ocurrirán esas tonterías.

«Crestas y Plumas» la simpática y espléndida revista de Avicultura, nos enteramos del brillante resultado del Curso en la Escuela práctica dirigida por el joven Maestro D. Ramón J. Crespo, que no sólo enseña Avicultura y muy bien por el rto, sino que logra entusiasmar a sus alumnos verdadero entusiasmo por tan interesante industria zógena y lo que es más sabe inspirarles un cariño al Maestro, que desde los primeros días del curso sabe hacer *amigos* de sus discípulos. Estos demostraron que no eran ofreciendo a D. Ramón un homenaje en el que uno de ellos pronunció estas palabras: «Nuestro muy querido Profesor ha sido para nosotros, tan bueno, tan noble, tan generoso ha sabido ganarse nuestro cariño de tal modo, que jamás podremos olvidar estos meses vividos en su compañía. Si mucho esperábamos de él más ha sido lo que con su habilidad pedagógica nos ha brindado». Hemos *alternado* juntos en alguna campaña de propaganda de *pequeñas* industrias, y sé como *tolea* el Maestro, y, por lo tanto, comprendo el entusiasmo de sus discípulos, y lo justo de los elogios. Cordial enhorabuna, y... adelante, y sepa que los triunfos suyos se celebran en LA COLMENA como propios.

¿Será verdad tanta... fealdad? Persona que nos merece absoluto crédito, nos cuenta que un Juez, ¡un administrador de la Justicia!, de un pueblecito tan cercano a Madrid, que tiene tranvía que le une con el centro, al posarse en enjambre en un corral de su casa, no sólo impidió la captura a su dueño, sino que barbaraemente (no quitamos ni una letra de la palabra), le prendió fuego, y hasta sacó el bastón de borlas, para imponer su autoridad (?) y cortar toda posible reclamación. Antiguamente, *«en tiempo de las bárbaras naciones»* si algún «golfín» cometía semejante gatuperio, se consideraba «caso de Hermandad» y la de Toledo o Talavera tomaba cartas en el asunto, y como pena menor, se imponía una tanda de sinapismos de vergajo, fuerte multa y el clásico paseo caballero en un pollino, «por las acostumbradas». No pedimos tanto para ese señor Juez, pero un rato en la picota no le estaría mal, por supuesto la destitución de su

cargo, tan oneroso para los vecinos, y que el *caso*, ya que no de Hermandad, se considerase *no sindicato* y que ese procediese a las averiguaciones necesarias y de comprarse los hechos, exigiera a ese Juez con el Código Civil en la mano, que por lo visto ignora, la correspondiente indemnización al dueño del enjambre, despedido por un juez, de lo que legítimamente le correspondía. ¿O es que para los Jueces no hay justicia?

"**Varios apicultores**" entusiastas de LA COLMENA y de su Director, se han propuesto aumentar el interés de la revista con una *«Sección amenas»* que haga reír un rato a los lectores. Agradecemos la atención y cuando el zgotbio de originales serios lo permita se inaugurará solemnemente la Sección indicada con la que esperamos, habrá, como en los amanagues que preguntan en la Puerta del Sol, «risa para todo el año». Hay que amenizar la vida, y la idea de «Varios apicultores» debe acogerse con todo entusiasmo, y así lo hacemos.

El deseo de dar cuenta de la Exposición de Ganadería, de la visita a «Mendicochean» de la Escuela Social y del Curso apícola recientemente clausurado en Miraflores, y al que asistieron catorce Maestros Nacionales, motiva el retraso de la publicación de este número, pues abrumado de trabajo el Director de LA COLMENA no le ha sido posible emprender el de redacción que es penoso, y requiere una tranquilidad de que no disfruta. Sus amables lectores podrán dispensar una vez más el retraso.

El proyectado número dedicado a conmemorar el bi-milenario de Virgilio ha sido preciso aplazarlo por faltar algún original. No sería discreto apremiar a colaboradores como los que cariñosamente y sin el menor interés, se han prestado a enviar trabajos. Está ya impreso el de D. Eugenio d'Ors el de D. Luis García Rives, y la traducción del Libro IV de las Geórgicas de don Miguel Antonio Caro, con Notas de Jiménez Aquino, Bibliotecario del Senado y excelente humanista. Enviará otro trabajo el Académico D. Lorenzo Ribes, uniendo la conmemoración de Virgilio a la de Mistral, el gran cantor moderno de los «temas eternos». Los señores suscritores recibirán con el número el regalo de la edición de las Geórgicas, que si no lo lujosa que merece autor y autores, será decorosa y cuidada. Es probable vaya el número avalorado con otra firma de categoría. La de D. Carlo Pereyra, el conocido historiador mejicano.

En todas partes cuecen habas, pues leyendo «*L'apicoltore moderno*», de junio-julio vemos el escarceo entre Angeleri y el Conde Zappi, por la adjudicación de la «*Gran Copa Virgilio*», en la segunda Exposición nacional de Verona, a una casa que *formalmente* no constituyó el Jurado. Transcribiremos en italiano, por aquello de que «*caniada, y en italiano, gana mucho la moral*», las palabras de Angeleri: «Come mai io avrei potuto credere che il Presidente del Comitato esecutivo, titolare, salva anche qui la forma, di una Ditta concorrente alla «Grande Coppa» fosse stato incluso nell'elenco dei Giurati... lo sono persuaso che se il Conte Zappi, verso il quale va la riconoscenza degli apicoltori italiani, anche per il buon esito delle manifestazioni veronesi, fosse stato a conoscenza di certi fatti, non avrebbe permesso che, unicamente per motivi di concorrenza commerciale, si perpetrasse questa ingustizia.» Pongámos Marqués o Duque en lugar de Conde, y traduzcamos el resto al castellano, y... tan latinos. «Cosi va il mondo».

Ofertas y demandas.—Vende veinte colmenas del sistema antiguo D. Santos Aleón, de Badarán (Logroño).

GIROS y cantidades recibidas en nuestra Administración, durante el mes de Febrero del presente año, por abono de suscripciones.

Ager Font de Pont.—De don J. G.....	6
Ayerbe.—De don N. L.	6
Ayllón.—De señorita M. M.	6
Ayllón.—De don L. S.	6
Ayora.—De don M. C.	6
Barcelona.—De don X. T.	6
Balaguer.—De don HH. MM.	6
Belmonte de B.—De don C. A.	6
Bernedo.—De don J. M.	6
Bóveda.—De don J. C.	6
Burjasot.—De don F. de la P.	6
Cabañal.—De don J. S.	6
Camas.—De don I. S.	8
Carcagente.—De don A. A.	12
Carcagente.—De don E. S.	6
Carcagente.—De don M. y Ll.	6
Certaya.—De don C. H.	6
Cassá de la Selva.—De don D. de G.	6
Castillo de Javier.—De don N. P.	8
Caudiel.—De don R. P.	16
Cevico.—De don C. S.	6
Covadonga.—De don D. C.	6
Eibar.—De don C. N.	12
Eibar.—De don F. G.	6
Eibar.—De don S. Z.	6
Francos.—De don G. de M.	6

Para instalar un colmenar de gran producción



conviene elegir el sistema de colmenas más perfeccionado y moderno. Si usted da bien sus primeros pasos en Apicultura, adelantará mucho en poco tiempo. Un sistema que resume los mayores progresos de la ciencia Apícola y que está ya consagrado por la experiencia y la opinión de eminentes apicultores, es la

Colmena de tolva

(Sistema Chocomeli)

Con su empleo queda asegurada la completa higiene e inmejorable invernada de las abejas, la comodidad y la economía en los cuidados del colmenar.

Fomenta las mayores poblaciones. Produce las mayores cosechas

Pida usted hoy mismo precios a

MI-DER-AC ❖ ❖ Avenida de la Plaza de Toros, 17 ❖ ❖ MADRID

LA VIDA EN EL CAMPO

Revista mensual profusamente ilustrada

De gran interés para agricultores, ganaderos, avicultores, arboricultores, jardineros, agrónomos y para cuantos exploten industrias rurales o tengan afición al campo.

Selecciona colaboración

Presentación sugestiva

Pedidos de suscripciones o números de muestra, al Administrador de LA VIDA EN EL CAMPO, José M. Castelló. Apartado 416, Madrid

Redacción y Administración: San Onofre, 5, pral. Teléfono 11.697

GRANJA AVICOLA "SAN IGNACIO"

SOPUERTA (VIZCAYA)

Dirigida por Avicultor Diplomado

UNA SOLA RAZA LA LEGHORN LA MEJOR

Rigurosa selección

Alta puesta

Huevos para incubar y pollos de un día

Seriedad y garantía

Pedir catálogo gratis

“HURDES”

«HURDES» es una revista católico-social hecha por unos cuantos hombres de buena voluntad, y muy bien hecha, que por todos los medios debe de protegerse, divulgarse y prestarla el más decidido apoyo, lo que equivale a una cooperación a la obra de redención, que con S. M. el Rey a la cabeza, se está realizando en aquella región inhóspita, que es un pedazo de España, en la que hermanos nuestros mueren de hambre de pan y hambre de ideas. Cuesta la suscripción CINCO PESETAS al año y las tarifas de publicidad son muy moderadas y eficaz la propaganda. «LA COLMENA» recomienda a sus lectores la publicación hermana, y a cuantos puedan, que la ayuden, en la seguridad de que al hacerlo sentirán la inefable satisfacción que produce hacer el bien.

«HURDES» se publica quincenalmente, y para enviar giros, anuncios o donativos deben tenerse en cuenta las siguientes señas: *Don Diego Marcelo Merino*, director de «HURDES», Cartería de CASAR DE PALOMERO (Cáceres).

¿Habrán muchos españoles que no puedan sacrificar menos de «un real al mes» en beneficio de unos compatriotas que hasta ahora han vivido como si estuviesen en otro planeta?

Hacer desaparecer la vergüenza de Las Hurdes es un empeño nacional, un deber de patriotismo y una exigencia de decoro. Hay que llegar a Las Hurdes y hacer que Las Hurdes lleguen a nosotros.

Tan convencida está «LA COLMENA» de lo que dice, que prefiere que los que no puedan con dos suscripciones, dejen la nuestra y se suscriban a «HURDES» y en los casos en que se compruebe la imposibilidad del sacrificio doble, hará «LA COLMENA», que no está sobrada, el de servir gratis el número a los lectores «verdaderamente pobres» a quienes interese la Apicultura.

EL CULTIVADOR MODERNO



ESTANSA COLECTIVA DE CORDOBA

REDACCION Y ADMINISTRACION: TRAFALGAR, 76 (JUNTO AL ARCO DEL TRIUNFO). APARTADO 625.-TEL. 1960 S. P. BARCELONA

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Trafalgar, 76 (junto al Arco del Triunfo).

Apartado 625.-Tel. 1960 S. P.

BARCELONA

Revista teórico-práctica DE AGRICULTURA

Laureada con la Cruz del Mérito Agrícola.

Gran Premio de Honor en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza. Diploma de Honor en la Exposición de La Coruña de 1921

El Cultivador Moderno se publica mensualmente, formando cuadernos de gran tamaño (32 por 24 centímetros), ilustrados con numerosos grabados, papel superior, con más de 80 páginas cada número.

El Cultivador Moderno es la revista de vulgarización agrícola española más completa y práctica.

En **El Cultivador Moderno** colaboran los más eminentes agrónomos y experimentados labradores y ganaderos.

En cada número se publican interesantes artículos técnicos, conocimientos útiles e informaciones, el Calendario del sembrador; se señalan cuantas noticias de carácter comercial agrícola son de actualidad, así como las impresiones y cotizaciones de los mercados.

La extensa y variada sección de anuncios constituye una guía muy valiosa para adquirir toda clase de material y productos agrícolas en las casas más acreditadas de España y extranjero.

El Cultivador Moderno forma al final de cada año una voluminosa enciclopedia agrícola.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

España, Portugal y América..... 8 pesetas anuales
Los demás países..... 12 pesetas anuales

Máquinas centrífugas para miel

de nueva construcción así como todos los utensilios de madera, hoja de lata y metal para apicultura sirve la primera y más antigua

Fábrica especial de utensilios para Apicultura alemana Chr. Graze Endersbach b/Stuttg
Lista de precios para mayoristas a disposición de interesados.

¡Apicultores!

ENVASES ESPECIALES PARA MIEL

Para vender bien los productos hay que presentarlos bien con un mínimo gasto. Os resolverá el problema.

La Metalgráfica Logroñesa, S. L.

Agente en Madrid:

F. Bellon. Fernández de los Rios, 18, dupdo.

Marqués de Murrieta K (Logroño)

El porvenir de muchas industrias de España está en los países de la América Española.

¿Tiene usted interés en iniciar o intensificar la Exportación a los mismos? Solicite un número de la

Revista

“LEHA”

(La Exportadora Hispano Americana)

Apartado 9041.- MADRID

Esta Revista es la mejor colaboradora del Exportador de España

MI ELES DERIVADOS ACCESORIOS

AVENIDA PLAZA TOROS, 17.

MADRID - TELEFONO 50.923

LAS MIELES ESPAÑOLAS SON LAS
MEJORES DEL MUNDO
DE LAS MEJORES MIELES ESPAÑOLAS EN

MI = DER = AC

ACCESORIOS, CERAS, COLMENAS
LIBROS APICOLAS

MI = DER = AC

Avenida de la Plaza de Toros, 17. Madrid

APICULTORES

CONTAD CON

MI = DER = AC