

# EL POPULAR

DIARIO INDEPENDIENTE  
DEFENSOR DE LAS CLASES PRODUCTORAS Y CONTRIBUYENTES

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

MADRID. Un mes, 1 peseta.—Trimestre, 3 pesetas.  
PROVINCIA: Trimestre, 4 pesetas; por correspondencia, 4,50 id.  
EXTRANJERO: Trimestre, 7,50 id.  
PORTUGAL: Trimestre, 6 id.  
ULTRAMAR: Trimestre, 15 id.

El POPULAR no se publica los días festivos. Toda la correspondencia se dirigirá al director de El POPULAR, calle del Prado, núm. 15, cuarto principal, izquierda.

FUNDADOR: D. Miguel P. García.

DIRECTOR-PROPIETARIO: D. Santiago Arambillet.

Madrid, martes 13 de Marzo de 1894

## PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Madrid, en la Administración, calle del Prado, núm. 15, cuarto principal izquierda, y en todas las principales librerías. En provincias, los correspondientes librerías. Precios de los anuncios: 25 céntimos de peseta línea a los suscriptores y doble precio a los que no lo sean.—Los comunicados y demás inserciones en el texto del periódico, 1,50 pesetas línea.—En primera plana, 2,50 pesetas línea.—Los anuncios cerrados a precios convencionales.

La mano de periódicos de 25 ejemplares, 75 céntimos.

Núm. 10,687

## SANTO DE HOY

San Leandro, arzobispo de Sevilla.  
De mañana.—Santa Matilde, reina, y la Translación de Santa Florentina, virgen.

## Males hondos

Cuanto mayor es la preocupación de las gentes políticas en el problema magno de la crisis, mayor es el desencanto de los contribuyentes y productores, que no ven claro cómo ha de salir de esos embolismos y maquinaciones ministeriales el remedio para los males de la patria.

La producción nacional desmaya, la clase agrícola está ya verdaderamente estenuada.

Profundizando las causas de ese desencanto, se ve que no es del todo injustificado, pues reconoce por base ese decaimiento en que nuestra agricultura se encuentra, y que aumenta de día en día por falta de elementos que la vigoricen, auxilios que la levanten y materiales que la nutran.

Esta decadencia es de tal índole que lo que el labrador debía considerar como fuente de riqueza y base de engrandecimiento, no lo aprecia en el día más que como elemento de vida para lo que ellos llaman un mal pasar.

La vida rural, observada de cerca y descendiendo a sus más insignificantes detalles, presenta verdaderas anomalías, que no dejarían de sorprender a nuestros legisladores si tuvieran conocimiento de ellas.

No en uno, sino en muchos pueblos, hemos observado que los labradores considerados como contribuyentes de importancia no tienen, sin embargo, elementos bastantes para la vida, y mantienen a sus familias con verdaderas bazofias y alimentos miserables, que no reconocen por causa la ruindad de aquél, sino la carencia de recursos.

¿Se comprende esto en quien paga contribución?

Ciertamente que no; pero el hecho se repite con demasiada frecuencia, sin que pueda reconocer otra causa que la situación de ánimo del labrador, que castigado rudamente por impuestos, apremios, embargos, etc., etc., se ha convencido de la imposibilidad de abonar cuanto le piden, y deja correr los acontecimientos en medio de esa vida miserable y angustiosa, echándose, como vulgarmente se dice, al surco, y siendo causa principal del decaimiento de nuestra agricultura.

Si nuestros gobernantes se preocuparan un poco más de esta cuestión, no dejarían de encontrar elementos suficientes para sacar aquélla de la postración en que se encuentra.

El agricultor se resiente, en primer lu-

gar, de falta de capital, y parece lógico suponer que para mitigar esa falta se creó esa hermosa institución que se denomina Pósitos; pero desgraciadamente, y por causas distintas, éstos, a más de no prestar los servicios para que se crearon, están completamente desacreditados por la desmoralizadora administración que en general han tenido.

Y con mala administración no puede haber buen Gobierno, y sin buen Gobierno, no puede haber patria.

## Ferrocarriles españoles

Las acciones de Madrid, Zaragoza y Alicante han subido de 140 a 146.  
Las del Norte, de 98 a 107.  
He aquí los ingresos obtenidos por las Compañías:

### Líneas

Madrid, Zaragoza y Alicante: Desde 1.º de Enero a 25 de Febrero, año de 1894, 7.443.483; 1893, 7.873.022; diferencia en 1894, 429.539 menos.

Zafra a Huelva: Desde 1.º de Enero a 4 de Marzo, 1894, 417.510; 1893, 388.161; diferencia en 1894, 29.349 más.

Norte. Desde 1.º de Enero a 4 de Marzo: Madrid-Irún, 1894, 4.623.687; 1893, 4.474.913; diferencia en 1894, 148.773 más.

Santander, 1894, 565.922; 1893, 518.115; diferencia en 1894, 47.807 más.

Barcelona, 1894, 3.118.723; 1893, 3.141.349; diferencia en 1894, 22.626 menos.

Bilbao, 1894, 1.079.105; 1893, 986.510; diferencia en 1894, 92.595 más.

Asturias, 1894, 1.952.389; 1893, 1.782.368; diferencia en 1894, 170.020 más.

Tarragona, 1894, 245.440; 1893, 268.896; diferencia en 1894, 23.456 menos.

San Juan de las Abadesas, 1894, 385.871; 1893, 337.190; diferencia en 1894, 28.681 más.

Avilés, 1894, 21.020; 1893, 18.925; diferencia en 1894, 2.095 más.

Almansa-Valencia, 1894, 1.937.219; 1893, 1.974.996; diferencia en 1894, 17.777 menos.

Valencia a Utiel, 1894, 243.068; 1893, 160.742; diferencia en 1894, 82.326 más.

Total, 1894, 14.192.444; 1893, 13.684.004; diferencia en 1894, 508.440 más.

El Consejo de administración de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante pone en conocimiento de los portadores de obligaciones de la misma, 5 por 100 serie A, primera hipoteca de Valladolid a Ariza, que en el sorteo celebrado el día 3 del actual para la amortización de 282 obligaciones de la expresada serie, han sido favorecidos por la suerte los números siguientes:

21.814 a 21.863  
24.192 » 24.223  
29.170 » 29.219  
49.230 » 49.299  
93.541 » 93.590  
95.374 » 95.423

El propio Consejo informa a los portadores de dichas obligaciones que el cupón núm. 2, vencido en 1.º de Abril próximo, de pesetas 12,50, se pagará desde dicho día, con deducción del importe de la contribución y recargos con arreglo a las disposiciones vigentes, a razón de pesetas 12,19.

Se advierte a los portadores de dichos cupones que cuando los presenten al cobro deberán presentar también sus títulos con el timbre de 5 céntimos por 100 adherido al dorso de los mismos, en la forma que establece la Real orden de 16 de Diciembre último.

Los pagos se efectuarán.

En Madrid, por la Caja de la Compañía.

En Barcelona: por la Compañía de Tarragona a Barcelona y Francia.  
En Bilbao, por el Banco de Comercio.

## LOS ARANCELES NORTEAMERICANOS

Según *Las Noveidades* de New York, la subcomisión de Hacienda de aquel Senado presentará el día 23 de Febrero a la comisión en pleno, el proyecto o proyectos de reforma arancelaria. Decimos proyectos, porque algún correspondiente cree saber que la subcomisión tiene dos en cartera.

Por el uno se hacen importantes concesiones a los diversos senadores que han estado trabajando en pro de sus intereses regionales; y así, se dice, ha procurado conciliar a los de Luisiana, imponiendo a los azúcares crudos un derecho de un centavo en libra, a ganar a los que llevan la voz en nombre de los refinadores, estableciendo una fracción adicional de centavo para los refinados. Se anuncia la imposición de un derecho de 30 céntimos por tonelada al carbón de piedra y de 20 por 100 al *calorem* al mineral de hierro.

Si estas concesiones no satisficieron a los senadores pediguños—y se dice que no satisfacen las del azúcar a los louisianeses creese que la comisión presentará el otro proyecto que viene a ser el aprobado en la otra Cámara, sin modificaciones, creyendo que ha ido todo lo lejos que se puede o más de lo debido en el terreno de la conciliación, y que resulta excesivamente caro 38 millones de pesos de contribución a los consumidores de azúcar para ganar dos votos.

Todo esto, como va dicho, son meras conjeturas; la verdad se sabrá pronto, tal vez hoy o mañana.

Sabido es que la aprobación de este proyecto lleva aparejada la denuncia del tratado comercial de España, respecto a sus Antillas y los Estados Unidos, pues en él se alteran los derechos del azúcar a su entrada en la República, por lo cual, hace tiempo que tanto en Cuba como en Puerto Rico, se agita la opinión en pro y en contra, de una parte, de ese nuevo proyecto de Aranceles, y de la otra, del mismo tratado que ha puesto en las manos de los especuladores americanos el comercio principal de las Antillas.

Así, pues, por lo visto, pronto saldrán de dudas.

## COMENTARIOS A LA PRENSA

Para animar a los nuevos ministros, les dice *El Correo*, que la tarea de gobernar es coser y cantar y no meterse en dibujos.

He aquí sus frases:

«No hay más que seguir administrando con celo, para que la Hacienda se vaya mejorando y los ingresos den aquellos rendimientos que a veces se quedan mermados por flaqueza de ánimo, por ó consideraciones personales que no se deben guardar.»

Pedir al propio tiempo al Parlamento las leyes de carácter penal, comercial y económico que se consideren más urgentes, y no meterse en otras novedades.»

Vamos, eso es gobernar a la chita callanda.

O apenas llamarse Pedro.

O hacer que hacemos.

Pero cobrando sin resolver los asuntos pendientes.

Tales y de tal naturaleza han sido las dificultades que el Sr. Sagasta ha encontrado para proveer la cartera de Hacienda, que ha estado a punto de abandonar el poder.

Habla *El Liberal*:

«Esta respuesta del Sr. Gullón (la negativa para encargarse de aquella cartera) produjo impresión desagradabilísima en el ánimo del Sr. Sagasta, tanto, que en uno de los estallidos de su mal humor, hubo de decir, que puesto que en el partido liberal no había quien tuviese las energías necesarias para facilitar la solución de una crisis, se vería en la necesidad de resignar en la reina los poderes recibidos y aconsejar a la corona el llamamiento de otros hombres capaces de asumir las responsabilidades de la gobernación del Estado.»

No puede darse más plena confirmación de lo quebrantado que está el partido fusionista.

Parece que en el nuevo Gabinete hay ministros incompatibles.

Dice *La Epoca*:  
«Si en el Gabinete dimisionario había ministros que últimamente no se saludaban, en el que se forme pudiera ocurrir que se encontraran otros que desde el primer día esquivasen el saludo.»

Y luego dirán que la fusión no es una pña...»

Sí, una pña... deshecha.

Según *El Globo*, la crisis ha abierto brecha tan terrible en el partido fusionista, que si no se acude pronto a tiempo, se le irá por ella la vida.

Y agrega:

«Pendiente de solución el litigio; cuando la cartera de Hacienda, nueva túnica del Centauro, no tiene aún propietario, en estos momentos en que nadie sabe cuáles serán respecto del particular los procedimientos del Gobierno futuro, háse roto ya el fuego de la guerra intestina.»

Y ¡qué guerra!

Sin cuartel.

Gamazo ha caído, pero en su caída arrastra la situación.

Para que no crea que todo el monte es orégano, y no se duerma en las pajas, *El Día*, órgano del Sr. Gamazo, hace al nuevo ministro de Hacienda las siguientes prevenciones:

«Habrá de inspirarse en el criterio que ha sido en estos últimos meses la norma del partido liberal, y si se apartare ó le dejaren apartarse de las advertencias que en estos momentos vienen de muchas partes para que no quede interrumpida la unidad de la obra del señor Gamazo, ó el sucesor de éste encontrare para su acción entorpecimientos semejantes a los puestos en el camino del ministro de Hacienda dimisionario, entorpecimientos que han ido escalonando más ciertos ánimos tocados de sensible desasosiego que las resistencias de los añejos hábitos de indisciplina social y de tradicional defraudación al Erario público, no podrá ninguno en el partido liberal quejarse de suertes adversas, más ó menos trascendentales.»

Esto, más que advertencia parece amenaza.

Si no es por la Reina, todavía estaría el Sr. Sagasta amasando la crisis.

Oigamos a *El Herald*:

«La Reina Regente habrá visto con satisfacción que se la diera resuelta la crisis en un plazo muy breve.»

Teniendo en cuenta que avanza mucho el tiempo sin que las Cortes reanuden sus tareas, y estimando que importa que el Parlamento funcione, nos inclinamos a sospechar que en las conversaciones mantenidas con el Sr. Sagasta en los últimos días, le habrá hecho indicaciones en este sentido.»

Por lo visto, la brega se iba haciendo ya pesada.

Y ha sido preciso que la presidencia envíe un recado de atención al diestro.



## El Banco de España

### La junta de accionistas

El domingo han celebrado junta general los accionistas del Banco de España para discutir la Memoria del Consejo de gobierno, leída en la sesión preparatoria, y la proposición de las dos pagas extraordinarias a los funcionarios del establecimiento, y para elegir consejeros numerarios y supernumerarios.

Antes de detallar el resultado de la sesión, consignemos algunas noticias curiosas que afectan al primer establecimiento de crédito.

El Banco de España tiene 58 sucursales; de ellas están en pérdidas, por no cubrir gastos, Cáceres, Cuenca, Guadalajara, Las Palmas, León, Llerda, Linares, Logroño, Palencia, Pontevedra, Tarragona, Teruel y Zamora, y las demás obtienen ganancias, es decir, los beneficios son superiores a los gastos de administración.

Las que obtienen mayores beneficios son Valencia, Palma de Mallorca, Barcelona, Cádiz, Alicante, Sevilla, Zaragoza, Jerez y Vitoria.

Los gastos de administración del establecimiento, en el año natural de 1893 ascienden a 6.761.000 pesetas, y los beneficios obtenidos a 52.140.000 pesetas; los distribuidos a los accionistas, ó sea 110 pesetas por acción, pesetas 33.000.000 y la contribución industrial satisfecha excede de seis millones de pesetas, cantidad mayor que en ejercicios anteriores, porque en virtud de la ley de presupuestos de 30 de Junio de 1892, el Banco ingresa ahora en el Tesoro los recargos municipales, que antes percibía, aunque solo en una cuarta parte, el Ayuntamiento de Madrid, y desde 1893 forma parte integrante, en su totalidad, de la cuota imponible y es aumento recaudatorio para el Estado.

Las acciones del Banco son 300.000; que poseen 8.464 particulares ó corporaciones, de ellas 109.714 están domiciliadas en provincias y 190.286 en Madrid. Vizcaya es la provincia fuera de Madrid donde hay mayor número, y le siguen Asturias, San Sebastián, Sevilla y Vitoria. Se ve, pues, que en las Vascongadas es donde se hallan domiciliadas más acciones del Banco de España.

Los billetes en circulación en 1.º del año actual importan 923.304.175 pesetas, de las series de 25, 50, 100, 125, 250, 500 y 1.000 pesetas.

Los billetes tienen una garantía metálica de 4670 por 100, ó sea para 923 millones de pesetas en billetes, 198 millones en oro, y 174 en plata, que en junto alcanza la cifra metálica de 434 millones de pesetas.

El Banco puede emitir billetes en las condiciones de la ley orgánica, hasta 1.300 millones de pesetas.

Los mayores accionistas del Banco de España son fundaciones benéficas, entre ellas la instituida por el marques de Amboage en beneficio del Ferrol y Coruña (2.922 acciones), la del inolvidable arzobispo D. Manuel Ventura Figueroa en favor de Galicia (2.377), la del Colegio de niños huérfanos de Plasencia (1.703), y figuran con mayor ó menor número de acciones los hospitales de Santiago, Cádiz, Rivas, Palma de Mallorca, León, Sevilla, Presbiteros naturales de Madrid y Toledo, la Escuela de Ingenieros de Minas, la Academia Española, la hermandad del Refugio, las escuelas de las Ermitas de Astorga, las de Caudete y Camporrobles, las de Santurde y las de Balbuena, los seminarios de Zaragoza, los colegios de San Telmo de Sevilla, de Doncellas de Toledo y de Huérfanos de Plasencia, las Cajas de ahorros de Santiago y Valencia, el cabildo de Lérida, los institutos de Toledo y Málaga, la Junta de Damas de Honor y Mérito, los conventos de Capuchinos, la Casa de expositos de Tuy, las fundaciones ó obras pías de Motezuma en Salamanca, de Caballero, de Martínez de la Mata, de Ezcaray de Almarra, y las religiosas de la Enseñanza de Zaragoza.

Los mayores accionistas particulares son, según la lista publicada por el Banco, los señores Miquelotorena é hijos (2.030), viuda de Gallo (1.800), condesa de la Vega del Pozo (1.400), D. Felipe Gómez Acebo (1.003), don Sebastián Goicoechea (1.005), doña María Echegoyen (1.000), marqués del Pazo de la Merced (1.000), marquesa de Pikman (1.000), marqués de Vallejo (950), D. Francisco Zababuro (892).

Y siguen en orden D. Valentín Morales, marqués de Villafuerte, D. Matías Martínez de Tejada, conde de Guay, D. Martín Esteban Muñoz, duquesa viuda de Bailén, condesa de Limpia, marqués de Valmediano, marquesa de Amboage, D. Martín Jausoro y Bárcenas, D. Diego Jarava, D. Francisco Sanzano, don Guillermo Perinat, conde de Torreanaz, marqués de Casa Montalvo, D. Jerónimo Rodríguez Yagüe, los señores de Goyeneche y Camio, D.ª Carlota Fernández Casariego, D. Herminio González Olivares, D. Ricardo de la Huerta Romillo, D.ª Josefa Mayans, D. Manuel

Sáinz de la Calleja, D.ª Juana María Pommé, condesa de Santamarca, D. Manuel de Urbina, viuda de Bugallal, D. Ricardo Villalva, conde de Torata, D.ª Casilda Iturizar, D. Manuel de Taramona, D. Domingo Díaz Caneja, conde de Canga Argüelles, D. Francisco Curiel, don José Juarmartínena, D. Federico Ortiz y don Antonio Vázquez Queipo.

En la reunión fué aprobada la Memoria.

Resultaron elegidos en definitiva:

Para consejeros de número: Sr. D. Felipe Gómez Acebo, Sr. D. Manuel María Álvarez y Álvarez y Sr. D. José Suárez Guanes.

Supernumerarios: Sr. D. Guillermo Benito Rolland y Pared, D. Clemente Ortúeta y Garay, D. Carlos Simón Altuna, D. José de Santos y Fernández Laza, y D. Valentín Morales Pérez.

A la hora de entrar en prensa esta edición, se procede á segunda votación para elegir un supernumerario.

La elección ofrece duda entre los señores D. Federico Ortiz López y D. José Ruiz Arenas.

## La Semana Santa

### Los pobres del Lavatorio

En las habitaciones particulares de la Reina se verificó ayer el sorteo de los pobres que han de concurrir el Jueves Santo á la piadosa ceremonia del Lavatorio.

La augusta dama hizo por sí misma la extracción de las bolas, hallándose presente el señor obispo de Sión y levantado acta el capellán de honor D. Isidro de la Fuente Almazán, rector del Buen Suceso.

Habían presentado instancias 288 hombres y 491 mujeres, que hacen un total de 779 pobres.

El resultado del sorteo fué el siguiente:

**Hombres.**—Simón Saceda.—Fernando Rodríguez.—José María Tejedor.—Manuel Fraile Alejandro.—Mariano Gómez.—León Martínez.—Valentín Moreno Pérez.—Andrés Vega Rodríguez.—Eusebio Ortiz González.—Leandro Atienza.—Joaquín Leal Muñoz.—Francisco Vázquez.—Suplente, Juan de Dios Sánchez.

**Mujeres.**—Petrá Aleres.—Gertrudis Ayuso.—Fermína de la Osa.—María Unamuno.—Antonía López Castejón.—Mercedes Martín.—Ignacia Cervero.—Patricia Guelamo.—Francisca Guirao Llorente.—Fortunata García.—Gabriela Rodríguez.—Francisca Fernández.—Suplente, Celestina Otero Peña.

La Reina no ha resuelto aún si habrá ó no capilla pública en los días de Semana Santa. Hájala ó no, los pobres sorteados recibirán el acostumbrado donativo.

### Los indultos

En los ministerios de la Guerra y Ultramar se están ya estudiando los expedientes de indulto de un soldado que en Melilla asesinó á un compañero y de otro que procede de Filipinas, y en el que se condena á un soldado por el delito de sedición.

Hay también un expediente que se refiere á seis bandidos que en la isla de Cuba cometieron los dos delitos de robo y homicidio.

Todos estos expedientes los examinará detenidamente el Consejo de ministros á fin de ver si en ellos encuentra méritos para proponer á S. M. el día de Viernes Santo la sanción de su regia prerrogativa.

## Un suicidio

A las tres y cuarto próximamente de la madrugada de ayer, se oyó en las canteras que se encuentran en la explanada inmediata al Paseo de Areneros, entre éste y la espalda del cuartel del Conde-Duque, una detonación producida, al parecer, con arma de fuego.

Los guardias de seguridad reconocieron aquellos sitios, y entre unas piedras hallaron el cadáver de un joven como de veintiseis á veintiocho años, de poca estatura, delgado, con bigote rubio, que vestía americana y chaleco oscuros, pantalón de pana color café y boina azul.

A su lado tenía una pistola de dos cañones, cuyos proyectiles se disparó en la sien derecha.

Los guardias avisaron acto continuo al juez de guardia, el cual ordenó la traslación del cadáver al depósito.

No ha conseguido identificar la personalidad del joven porque no llevaba en el bolsillo documento alguno que revelase su nombre.

Únicamente el juez se incautó de un cuadernito en que con lápiz había escrito el suicida:

«No se culpe á nadie de mi muerte. Me mato porque soy un pobre jornalero, y á pesar de mi honradez y mis deseos de trabajar no encuentro calor en nadie ni medios para el sustento de mi familia y el mío. La sociedad es una ingrata y no sabe apreciar la virtud. Si hubiese

robado, acaso hoy gozaría feliz del producto de mis hazañas y viviría siendo objeto de la consideración de todo el mundo. Desesperado, rodé ayer por varios sitios, y en el Rastro compré por tres pesetas una pistola, con la cual me pegaré un tiro para morir.»

Así prosigue lamentándose de su desventurada estrella el infeliz, hasta ocupar varias carillas del cuaderno.

Este documento humano, redactado sin ortografía y con una letra torcida y difícil, como de una persona poco aveyada á la escritura, es más elocuente que cuantas frases han estampado ó puedan estampar en el papel todos los sociólogos del mundo.

Ese hombre tenía derecho á la vida, y nadie quiso contribuir á sostenerla. Si hubiese robado, tal vez, como él dice, conservara la existencia placida que tantos otros conllevan, ó estaría en presidio. Prefirió matarse á ser un miserable.

Y todo el mundo se encogerá de hombros diciénolo: «Que en paz descanse.»

## Un recuerdo glorioso

Bajo este epígrafe publica nuestro colega *El Ejército Español* el siguiente curioso relato:

«Estos días ha salido á la venta, con otros varios buques viejos, la corbeta «Tornado», que apresó al famoso buque filibustero el «Virginius».

Con este motivo, un colega ha recordado aquel hecho glorioso para la historia de la pobre corbeta, que se vende hoy por inservible.

Era en los días en que con más fuerza ardía la guerra de Cuba.

Túvose noticia de que un barco norteamericano, el «Virginius», conduciendo á bordo armas, municiones y buen número de filibusteros á las órdenes de D. Bernabé Varona (a) *Lembeta*, se aproximaba á las costas de Cuba.

El «Tornado», mandado por el comandante Castilla, recibió la orden de perseguir al barco filibustero.

Los marinos españoles lograron ver el «Virginius», pero el buque insurrecto andaba más que el español.

No se desalentó por ello el bravo comandante del «Tornado», antes bien, mandando cargar las calderas, se lanzó en persecución del «Virginius».

La historia naval no tiene nada parecido á aquella persecución loca, heroica y frenética. Los del «Virginius» sabían que huían de la muerte al huir del «Tornado» y volaban sobre las olas; el barco español sabía que estaban fijas en él las miradas de la patria, y acometía la empresa, al parecer imposible, de quebrantar las leyes de la mecánica.

He oído asegurar que los maquinistas, que eran ingleses, se negaron á forzar la máquina, asegurando que el intentarlo equivalía al suicidio.

Entonces Castilla dió orden para que se encargase de ella un marinero español.

Lo que entonces pasó rayó en lo maravilloso. El «Virginius» huía, pero el «Tornado» acortaba cada vez más la distancia; el vapor brotaba por las juntas del casco, la chimenea, enrojecida como una brasa, apenas si podía dar paso á las enormes bocanadas de humo que se escapaban de la caldera.

—No importa—gritó el capitán, tenemos madera.

Y la obra muerta, hecha astillas, fué á parar al fondo del hogar.

Tampoco fué bastante... Entonces se echó mano á cuanto podía arder, y tras de la madera del barco fueron á alimentar el fuego, los muebles, la manteca que se llevaba á bordo, los jamones y el tocino de la despensa...

Al fin el «Virginius» alcanzado en su carrera, impotente para huir, se entregó á merced del vencedor.

Veinte años hace ocurrió el glorioso suceso; en este periodo, el «Tornado», ha recorrido todo el triste periodo de su decadencia. La fiebre de aquellas horas terribles le dejó herido de muerte, y hoy en la playa de Barcelona, inservible, podrido el casco y enmohecido el herraje, evoca, con el recuerdo de su gloria, las melancólicas ideas que asaltan al ánimo en presencia de las grandes ruinas.»

## ACONTECIMIENTOS TEATRALES

### En la Zarzuela

Puede muy bien decirse que el interés, la importancia musical de la zarzuela estrenada el sábado, con éxito, en el teatro de la calle de Jovellanos, están en el tercer acto.

Ya de antemano susurrábase en los pasillos, en los palcos, en las butacas, en todas partes, que el autor de las piezas cantables había demostrado una vez más sus altos vuelos de compositor, y que su última obra superaba á todas cuantas ha dado á la escena.

No se equivocaron los que profetizaban un éxito asombroso con motivo del estreno de la zarzuela titulada *El duque de Gandia*, pues des-

de los primeros compases de la introducción, que es bellísima, se vió lucir la inspiración siempre lozana de un maestro cien y cien veces aplaudido, y la mano experta del que maneja la instrumentación á maravilla.

Empieza el acto por un coro bailable alegre, juguetón, delicioso, encantador por la factura y por los motivos musicales. El éxito fué extraordinario y la ovación á los autores ruidosísima. El coro se repitió entre aplausos entusiastas, y hay que advertir que era la primera pieza musical que alcanzaba estos honores.

Después de esta introducción, que alegra el alma, varía de rumbo el autor, y abandonando la nota regocijada, hace vibrar la fibra del sentimiento, conmueve con los acentos tristes de una mujer que espira, y los arranques dramáticos de un amante que ve hundirse en el sepulcro todos sus ensueños de amor y las ilusiones de toda su vida, y acaba causando terror con los cánticos funerarios y las plegarias de la iglesia ante un cadáver.

Todo el acto es de un efecto sorprendente, pero descuella en él un duo hermosísimo, que podía figurar muy bien en una ópera, y que fué muy bien cantado por Berges y la señorita Alonso.

Hay que hacer justicia al autor del libreto, que ha preparado muy bien la situación y que ha sabido desarrollarla con mucho tacto y gran conocimiento de los recursos escénicos. La Emperatriz Isabel, enferma, casi moribunda, lucha por desterrar de su corazón que le ha hecho sentir el duque de Gandia, y en este momento llega súbitamente y después de larga ausencia cae á sus pies, siempre enamorado y siempre respetuoso el mismo duque.

De esta interesantísima situación ha sacado gaandísimo partido el compositor, ya sea el señor Llanos, ya sea el Sr. Chapi, que ambos aparecen como padres del hermoso vástago, por más que la opinión se fija en uno solo de los dos nombres.

El preludio del epilogo es una pieza musical muy sentida y admirablemente instrumentada, y el final conmueve profundamente, á pesar de que el cuadro plástico, imitando la obra pictórica de Moreno Carbonero *La conversión del duque de Gandia*, no produjo todo el efecto que sin duda se proponía el autor del libreto.

Hemos empezado por el último acto, y es preciso retroceder á los dos primeros.

Todas las piezas musicales fueron aplaudidas; pero ninguna mereció los honores de la repetición.

En nuestro sentir, la mejor de todas ellas es una romanza de baritono, en el segundo acto, que cantó muy bien el Sr. Bueso.

Gustaron también los concertantes finales de este acto y del primero.

El brindis es el número más endeble.

La romanza de tenor del primer acto es muy agradable.

Toda la música de estos dos actos constituye un trabajo muy apreciable, de mérito no escaso, pero que está encerrada en los moldes de la zarzuela antigua, sin la inspiración que supieron imprimir á sus obras los maestros que han desaparecido ya de entre los vivos.

Después del primer acto fueron llamados á la escena, y desde ese instante, los Sres. Dicenta, Llanos y Chapi tuvieron que presentarse repetidas veces á recibir los aplausos del público.

El Sr. Dicenta, autor del libreto, ha conquistado un triunfo más real y verdadero en *El duque de Gandia* que en su último drama *Luciano*.

Ha desarrollado con mucho arte el episodio histórico del amor que sintió el duque de Gandia por la Emperatriz Isabel; y escrito el diálogo en versos fáciles y fluidos sin exagerados lirismos, resulta un drama de argumento sencillo y agradable.

Además hay que reconocer que ha sabido preparar bien las situaciones musicales á los compositores.

En la ejecución sobresalió el Sr. Berges como cantante y como actor, siendo perfectamente secundado por la señorita Alonso y el Sr. Bueso.

Los demás papeles salieron todo lo bien que puede esperarse del estado decadente en que se halla el género lírico dramático.

### En el Español

A beneficio del primer actor D. José Mata, se estrenó en el teatro Español la comedia en tres actos y en prosa, *El Espantajo*, original del insigne literato y compañero nuestro en la prensa D. José Fernández Bremón.

Acercas del mérito de esta obra, dice el distinguido crítico que firma sus revistas con el pseudónimo de *Amaniel*:

«*El Espantajo* es, pues, un juguete cómico sumamente agradable en los dos primeros actos, escrito con mucho gracejo—el gracejo peculiar de Bremón, porque tiene uno suyo inconfundible—y que en el tercer acto, tan pronto entra en los dominios del sentimiento, como sale de él para tocar otra vez en el juguete cómico y aun en la comedia de figurón, con transiciones bruscas que, sin embargo, no chocan ni extrañan como debieran, sin que yo pueda explicarme el por qué. Es decir, si sé por qué, y ya lo he dicho; por el sistema de



Bremón, por el dorado de la pildora que no os deja ver la violencia que aquellos cam-

Por este arte que tiene Bremón indudablemente para escamotear buena porción de cosas que tenemos por necesarias en el teatro, que nos demos cuenta del escamoteo tan rápidamente hecho, consiguió anoche que se oyera *El espantajo* con verdadero agrado, sobre todo en aquel teatro por el que hay cos- tumbre de ver pasar cada tesis que meta mied- o y cada tirada lírica que aterra. El público llamó á Bremón á los finales de los tres actos en que está dividida la obra, sobre todo en el segundo, el mejor, según mi opinión.

Fernández Bremón, que ya en los actos primeros y segundo se había presentado en el palco escénico, escuchó también muchos aplausos al terminar la obra.

## El balance del Banco

### ACTIVO.

El balance de la semana anterior acusa las siguientes diferencias:

Han aumentado: el oro en 422 pesetas y la plata en 1.937.322 pesetas, disminuyendo la calderilla en 415.644 pesetas; las cantidades por que aparecen en el balance, son 1979.437.66 193.237.398 y 6.299.090 pesetas, respectivamente.

Las cuentas con los corresponsales en el extranjero y los efectos á cobrar en el extranjero han aumentado en 80.900 y 639.752 pesetas respectivamente; las cantidades de 44.505.784 y 6.801.632 pesetas, también por su orden, son las que aparecen en el balance.

En 957.418 pesetas han disminuido los descuentos, y en 430.008 los efectos á cobrar en el día, pues figuran en el balance por las sumas de 129.698.069 y 1.875.427 pesetas.

Los préstamos han bajado de 120.956.338 á 118.604.247 pesetas, ó sea la cantidad de 2.352.091 pesetas.

En otros valores de cartera ha tenido el Banco un aumento de 790.619 pesetas; en el balance figura por la cantidad de 5.278.312 pesetas.

Las obligaciones del Tesoro creadas por la ley de 24 de Junio último han bajado de pesetas 232.824.000 á 230.368.000, y los pagarés negociables del Tesoro también han bajado de 5.180.868 á 745.868 pesetas, por lo que aquéllas y éstas han disminuido en 2.256.000 y 4.435.000 pesetas, respectivamente.

La cuenta corriente de efectivo del Tesoro público ha aumentado de 4.088.997 á 17.409.368 pesetas, ó sea la cantidad de 13.320.371 pesetas.

Han disminuido en 999.828 pesetas las operaciones en el extranjero por cuenta del Tesoro público, pues aparece en el balance por la cantidad de 878.647 pesetas.

La partida «diversas cuentas» ha aumentado de 53.200.981 á 58.282.683 pesetas, ó sea la cantidad de 5.081.704 pesetas.

### PASIVO

La circulación fiduciaria ha llegado á pesetas 931.381.275, pues el Banco ha llevado á la

plaza la cantidad de 3.763.000 pesetas más que la última semana.

Las cuentas corrientes han aumentado de 346.643.415 á 352.949.169 pesetas, ó sea la cantidad de 6.305.754 pesetas.

Los depósitos en efectivo han bajado en pesetas 523.928, y las obligaciones á pagar también han tenido una diferencia en menos de 4.856.991 pesetas; las cantidades porque figuran en el balance son 27.918.162 y 23.107.024 pesetas, respectivamente.

Las reservas de contribuciones han aumentado de 40.350.093 á 42.776.184 pesetas, ó sea la cantidad de 2.426.091 pesetas.

La cuenta del Tesoro público por pago de intereses de la deuda perpetua ha tenido una baja de 430.362 pesetas, pues aparece por la cantidad de 4.853.086 pesetas.

Han aumentado de 64.475.888 á 65.712.188 pesetas los créditos concedidos sobre efectos públicos, ó sea una cantidad igual á 1.236.298 pesetas.

## BANCO HISPANO COLONIAL

### ANUNCIO

*Billetes hipotecarios de la isla de Cuba*  
EMISIÓN DE 1890

### 13 sorteo

Celebrado en este día, con asistencia del Notario D. Manuel de Larratea, actuando en el protocolo de D. Luis G. Soler y Plá, el 13 sorteo de amortización de los Billetes Hipotecarios de la isla de Cuba, emisión de 1890, según lo dispuesto en el artículo 1.º del real decreto de 27 de Septiembre de 1890, y real orden de 14 de Febrero de este año, han resultado favorecidas las cinco bolas

Números 713; 1.401; 2.014; 2.613; y 3.285.

En su consecuencia, quedan amortizados los quinientos billetes

Números 71.201 al 71.300; 140.001 al 140.100; 201.301 al 201.400; 261.201 al 261.300 y 328.401 al 328.500

Lo que, en cumplimiento de lo dispuesto en el referido real decreto, se hace público para conocimiento de los interesados, que podrán presentarse, desde el día 1.º de Abril próximo, á percibir las 500 pesetas, importe del valor nominal de cada uno de los Billetes amortizados, más el cupón que vence en dicho día, presentando los valores y suscribiendo las facturas en la forma de costumbre y en los puntos designados en el anuncio relativo al pago de los expresados cupones.

Barcelona 10 de Marzo de 1894.—El secretario general, *Aristides de Artiano*.

## BANCO HISPANO COLONIAL

### ANUNCIO

*Billetes hipotecarios de la isla de Cuba*  
EMISIÓN DE 1890

Venciendo en 1.º de Abril próximo el cupón número 14 de los billetes hipotecarios de la isla de Cuba, emisión de 1890, se procederá á su pago desde el expresado día, de nueve á once y media de la mañana.

El pago se efectuará presentando los interesados los cupones, acompañados de doble factura talonaria, que se facilitará gratis en las oficinas de esta Sociedad, Rambla de Estudios, núm. 1, Barcelona; en el Banco Hipotecario de España, en Madrid; en casa de los corresponsales, designados ya, en provincias; en París, en el Banco de París y de los Países Bajos, y en Londres, en casa de los señores Baring Brothers y Compañía Limited.

Los billetes que han resultado amortizados en el sorteo de este día podrán presentarse, asimismo, al cobro de las 500 pesetas, que cada uno de ellos representa, por medio de doble factura que se facilitará en los puntos designados.

Los tenedores de los cupones y de los Billetes amortizados que deseen cobrarlos en provincias, donde haya designada representación de esta Sociedad, deberán presentarlos á los comisionados de la misma desde el 10 al 20 de este mes.

En Madrid, Barcelona, París y Londres, en que existen los talonarios de comprobación, se efectuará el pago siempre, sin necesidad de la anticipada presentación que se requiere para provincias.

Se señalan para el pago en Barcelona los días desde el 2 al 19 de Abril, y trascurrido este plazo se admitirán los cupones y Billetes amortizados los lunes y martes de cada semana, á las horas expresadas.

Barcelona 10 de Marzo de 1894.—El secretario general, *Aristides de Artiano*.

## Boletín comercial

### ULTIMAS TRANSACCIONES

**Arévalo (Avila).**—La situación de este mercado es la siguiente:

Trigo de 39 1/2 á 40 reales fanega; centeno á 28 idem; cebada á 20 id.

Algarrobas á 25 id.  
Harina de primera á 19 1/2 reales arroba; id. de segunda á 18 id.; de tercera á 17.

Harinilla á 22 reales fanega.

Salvadillo á 14.

**Villada (Palencia).**—La situación de este mercado es la siguiente:

Trigo entrada 500 fanegas á 39 1/2 reales fanega; cebada 80 id. de 23 á 24 idem; avena 200 idem de 23 á 24 idem.

Harina de primera á 16 reales arroba; idem de segunda á 16 id.; idem de tercera á 14 id.

Harinilla á 9.

Cabezuela á 6 3/4.

Salvadillo á 6 1/2; gordo á 6 1/4.

**Aranda de Duero (Burgos).**—La situación de este mercado es la siguiente:

Trigo entrada 500 fanegas á 36 1/2 reales fanega; centeno 120 id. á 21 id.; cebada 100 id. á 20 id.

Avena á 14.

Garbanzos á 120 id.

Harina de primera á 15 reales arroba; id. de segunda á 14 id.; id. de tercera á 13 id.

Harinilla á 8.

Salvadillo á 6.

Cabezuela á 6.

**Mansilla de las Mulas (León).**—La situación de este mercado es la siguiente:

Trigo de 38 á 39 rs. fanega; centeno á 27 1/2 id.; cebada de 22 á 23 id.; algarrobas á 00 idem; avena á 17 id.

Garbanzos de 84 á 140 id.

Titos de 36 á 45.

Lentejas de 34 á 33.

Patatas á 3 reales arroba.

Queso de 48 á 56 reales id.

Carne de vaca á 2,10 rs. libra.

Cerdos de cria de 60 á 120.

Paja á 25 céntimos puesta sobre vagón.

## Espectáculos para hoy

**ESPAÑOL.**—A las ocho y media.—El espantajo.—Sotero Choreli.

**COMEDIA.**—5.ª serie.—A las ocho y media.—La rencorosa (estreno).—Dialogo conyugal (estreno).

**ZARZUELA.**—A las ocho y media.—El duque de Gandía.

**LA RA.**—6.ª serie.—Turno 1.º par.—A las ocho y media.—La jaula.—Los tiranos.—Zaragüeta.—Segundo acto

**APOLO.**—A las ocho y media.—Los de Cuba.—La de vámonos.—La noche de San Juan.—La verbena de la Paloma ó el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos.

**ESLAVA.**—A las ocho y media.—El pozo del diablo.—El muñeco.—El traje misterioso.—Chateau Margaux.

**ROMBA.**—A las ocho y media.—El as de bastos.—Las hojas del calendario.—La del capotín ó con las manos en la masa.—Un punto filipino.

**JAI-ALAI.**—A las cuatro de la tarde.—Gran partido de pelota á cesta entre los afamados pelotaris Juan J. Gorostegui (Irún) y José Sarasúa, contra Pedro Yarza (Manco de Villabona), Juan Arrue (Frances) y José Iturriz, á sacar de los siete cuadros.

Los billetes se expenden en el despacho, Victoria, 7, hasta las dos y media de la tarde, y después de esta hora en el del frontón.

**IMPRESA DE FRANCISCO NOZAL, Jesús, 3.º**  
(Teléfono 954.)

## EMILIO ZOLA

### LOS MARISCOS

## DEL SEÑOR CHABRE

### I.

La mayor pena del señor Chabre consistía en no tener hijos. Se había casado con la señorita Catinot, de la casa Desvignes y Catinot, la rubia Estela, muchacha alta, de diez y ocho años, y desde hacia ya cuatro esperaba ansioso, consternado, resentido por la inutilidad de sus esfuerzos.

El señor Chabre era un antiguo tratante en granos, retirado del comercio, y tenía una buena fortuna. Aunque llevó la vida casta de un particular, sumido en la idea fija de hacerse millonario, arrastraba á los cuarenta y cinco años unas piernas pesadas de anciano. Su cara pálida, trabajada por los cuidados del dinero, era inexpresiva é insustancial como una baldosa; se desesperaba porque un hombre que ha ganado cincuenta mil francos de renta tiene, en verdad, derecho para asombrarse de que no sea más difícil ser padre que ser rico.

La bella señora Chabre tenía entonces veintidós años. Era adorable con su tez de melocotón maduro, sus cabellos color de sol echados hacia atrás. Sus ojos de un azul verde parecían un agua tranquila, bajo la cual era imprudente leer. Cuando el marido se quejaba de la esterili-

dad de su unión, ella erguía el talle flexible, desarrollaba la amplitud de sus caderas y de su garganta, y la sonrisa que asomaba al extremo de sus labios decía claramente: «Tengo yo la culpa». En el círculo de sus relaciones, la señora Chabre era considerada como una persona de una educación perfecta, incapaz de dar lugar á murmuraciones; un poco devota; nutrida, en una palabra, en las buenas tradiciones de la clase media, por una madre rígida. Unicamente las finas alas de su naricita blanca tenían á veces palpitaciones nerviosas que hubieran preocupado á cualquier marido que no hubiesen sido un antiguo tratante en granos.

Entre tanto, el médico de la familia, el doctor Giraud, hombre gordo, fino y sonriente, había tenido algunas conversaciones particulares con el señor Chabre. Le explicaba cuán atrasada está todavía la ciencia. ¡En verdad que no se plantaba un niño como se planta un roble! Sin embargo, no queriendo desesperar á nadie, le había prometido pensar en su caso, y una mañana de Julio vino á decirle:

—Debes ir á los baños de mar, querido amigo.... Si; es cosa excelente; y sobre todo, comed muchos mariscos, no comáis más que mariscos.

El señor Chabre, lleno de esperanza, preguntó vivamente:

—Mariscos, doctor?... ¿Creeis que los mariscos?...

—Perfectamente. Se ha visto que este tratamiento da buenos resultados. Ya lo sabéis; todos los días ostras, almejas erizos, percebes, hasta langostas y cangrejos.

Luego, cuando se retiraba, añadió con sencillez en el umbral de la puerta:

—No os enterreis. La señora Chabre es joven y necesita distracciones.... Id á Trouville. El aire es allí muy bueno.

Tres días después el matrimonio Chabre partía. Solamente que el antiguo tratante en granos había pensado que era completamente inútil ir á Trouville, donde se gastaría un dineral. Se está bien en cualquiera parte para comer mariscos; más aún, en una tierra poco frecuentada los mariscos debían ser más abundantes y más baratos. En cuanto á las diversiones, siempre serían demasiado numerosas. No era un viaje de recreo lo que hacían.

Un amigo indicó al señor Chabre la pequeña playa del Poulignen, cerca de Saint-Nazaire. La señora Chabre, después de un viaje de doce horas, se aburría soberanamente durante el día que pasaron en Saint-Nazaire, en aquella ciudad naciente, con sus calles nuevas tiradas á cordel, llenas todavía de casas en construcción. Fueron á visitar el puerto, estuvieron dando vueltas por las calles en que los almacenes tienen un carácter medio entre las lonjas negras de las aldeas. En Poulignen no había ni un solo hotel desocupado. Las casitas de tablas y de cal que parecen rodear la bahía como las barracas abigarradas de un real de feria, se encontraban ya invadidas por los ingleses y por los ricos comerciantes de Nantes. Estela ponía mala cara á aquellas arquitecturas, en las cuales los constructores habían dado rienda suelta á su imaginación.

Se aconsejó á los viajeros que fuesen á Guerande. Era un domingo. Cuando llegaron á eso del mediodía, el señor Chabre se quedó extasiado, aunque no era de naturaleza poética.

La vista de Guerande, aquella joya fandal tan bien conservada, con su recinto fortificado y sus puertas profundas surmontadas de almenas le asombró. Estela miraba la ciudad silenciosa, rodeada de los grandes árboles de sus paseos, y en las aguas tranquilas de sus ojos sonreía un sueño. Pero el carruaje rodaba y rodaba, el caballo pasó al trote bajo una puerta, y las ruedas traquetearon en el empedrado agudo de las estrechas calles. Los Chabre no habían pronunciado una palabra.

—¡Esto es una madriguera!—murmuró al fin el antiguo tratante en granos.—Las aldeas de alrededor de París están mejor construidas.

Cuando el matrimonio se apeaba del coche ante el hotel del Comercio, situado en el centro de la población, al lado de la iglesia, empezaba á salir gente de misa mayor. Mientras su marido se ocupaba de los equipajes, Estela dió algunos pasos, interesada por el desfile de los fieles, muchos de los cuales llevaban trajes originales. Los había allí con blusa blanca y calzón ancho, salineros que viven en las balsas marinas, cuyo vasto desierto se desarrolla entre Guerande y Croisic. Había también agricultores, raza completamente distinta, que llevaban la chaqueta corta de paño y el sombrero redondo. Pero lo que más admiró sobre todo á Estela fué el rico traje de una muchacha. La cofia la apretaba las sienes y terminaba en punta. Sobre su corsé rojo, guarnecido de anchas mangas con vueltas, se aplicaba una pechera de seda bordada de flores vistosas, y un cinturón bordado de oro y plata sujetaba sus tres sayas de paño azul sobrepuestas, plegadas en apretadas tablas, mientras descendía un largo delantal de seda anaranjada, que descubría sus medias de lana



**VALER CUANTO PESAN EN ORO**

**LAS PILDORAS Y UNGUENTO DE MELLOWAY ECLIPSAN**

todas las otras **MEDICINAS PRIVILEGIADAS**

Elaboradas solamente en el No. 73, NEW OXFORD ST., antes 533, OXFORD ST., LONDRES, y en venta en todas las farmacias del Orbe.

**LA VELOUTINE VIARD**

RECOMENDADA EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

Da al estómago fuerza, favorece la digestión.

PRECIOS: con leche, 40 rs. 18 ct. sin leche, 36 ct.

Perfumería P. VIARD, PARIS-LEVALLOIS

WASHING: Por correo, Agencia Franco-Española, SORDO, 11

**L'HYGIENE POUR TOUS**

Abonnement: 6 fr. por an

P. FELIX BERNARD

25, Passage Dauphine, 25, PARIS

**EL CODIGO CIVIL ESPAÑOL**

Comentado y concordado con los Fueros y la mayor parte de los Códigos extranjeros, por el **Sr. D. León Bond y Sánchez**, magistrado de la Audiencia de Barcelona, en cuatro tomos, al precio de

en rústica, 33 pesetas en Barcelona y 35 fuera

en tela, 37 id. id. 39 id.

A los que pidan directamente á Barcelona, Fontanella, 44, principal, se les abonará el 10 por 100.

**Apéndices al Código Civil**

or el mismo autor; revista dividida en cuatro secciones: doctrinal, jurisprudencia y cuestionarios y fueros.

Precio por cada 12 entregas, que se publicarán sin sujeción á plazo:

En Barcelona, 9 pesetas; fuera, 10 pesetas y Ultramar, 15 pesetas.

**Entrega suelta, 1 peseta**

Redacción y Administración: Fontanella, 44, pral. 1.º

**GRAN RESTAURANT PARISIEN**

4, Calle de Alcalá, 4

Este acreditado establecimiento, tan conocido del público madrileño y de la inmensa mayoría de los forasteros, se ha trasladado á la CALLE DE ALCALA, núm. 4, entresuelo.

A pesar de los grandes sacrificios hechos para instalar este establecimiento, el público seguirá encontrando la misma economía en los precios.

Dicho establecimiento lo dirige un antiguo y acreditado cocinero, como lo prueba el haber estado al frente de cocinas de primera en París, Burdeos y Barcelona, siendo imposible la competencia por ningún otro establecimiento de esta clase.

Hay lujosos gabinetes independientes para familias y menús especiales, previo aviso.

**Cubiertos de 1,50, 2 y 3 pesetas en adelante**

De doce á dos de la tarde, almuerzos á 2 pesetas, y de seis á nueve, comidas á 3 pesetas.

Gran variación y esmerada carta á gusto de las personas más delicadas.

**Abonos de 75 y 100 pesetas al mes.**

Cubiertos de DOS pesetas: cuatro platos, entremeses, dos postres y media botella de vino.

Especialidad en platos de encargo, banquetes y bodas, por disponer de un magnífico local.

Recomendamos con eficacia los cubiertos de 3 pesetas.

Emparedados, uno 20 céntimos; por docenas, precios convencionales.

Meriendas de viaje compuestas de jamón en dulce, lengua escarlata y ternera, todo junto, una peseta caja.

**LICOR SUIZO DE SETNEUF**

**DIGESTIVO SIN RIVAL**

aperitivo insustituible, analizado por el Laboratorio químico Municipal, según certificado fecha 4 de Octubre de 1892

El licor que tenemos la honra de poner á disposición de público es, por las condiciones que reúne, el más higiénico y el más medicinal de los conocidos hasta el día. No entran en su composición más que sustancias benéficas para la salud y agradabilísimas al paladar, pudiendo afirmar que este exquisito licor se compone de alcohol puro y de hierbas aromáticas medicinales en alto grado.

Médicos de reconocida ciencia lo usan y recomiendan como el más precioso de los digestivos

Puede tomarse contra el histerismo, y antes de las comidas en calidad de aperitivo, resultando en tal concepto superior á todos sus similares.

**DEPÓSITO CENTRAL**

En casa de **Levis**, calle Mayor, 39

**PUNTOS DE VENTA**

Manufactura de Corbatas y Camisería, de Eusebio de Cosío, Mayor, 41; S. Santarén y Compañía, Sucesores de Toro, San Sebastián, 2, Guantería, y principales cafés de esta corte.

**VINO DE PEPTONA ORTEGA**

Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

FARMACIA: LEON, 13.—LABORATORIO: QUEVEDO 7

**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA**

**LINEA DE LAS ANTILLAS**

NEW YORK Y VERACRUZ

Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

**LINEA DE FILIPINAS**

Extension á Ilo-Ilo y Cebú, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Cochinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes, á partir del 6 de Enero de 1893, y de Manila cada 4 jueves, á partir del 26 de Enero de 1893.

**LINEA DE BUENOS AIRES**

Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

**LINEA DE FERNANDO POO**

Cuatro viajes anuales para Fernando Poo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

**SERVICIOS DE AFRICA**

**Linea de Marruecos.**—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

**Servicio de Tánger.**—El vapor «Joaquín del Piélagos» sale de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

**AVISO IMPORTANTE.**—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes.—En Barcelona: La «Compañía Trasatlántica» y los Sres. Ripol y Compañía, Plaza de Palacio.—Cádiz: la delegación de la «Compañía Trasatlántica».—Madrid: Agencia de la «Compañía Trasatlántica», Puerta del Sol, 13.—Santander: Sres. Angel B. Pérez y Compañía.—Coruña: D. E. da Guarda.—Vigo: D. Antonio López de Neira.—Cartagena: Sres. Boschhermanos.—Valencia: Sres. Dart y Compañía.—Málaga: D. Luis Duarte

**¿Queréis conservar siempre JOVEN Y HERMOSA?**

Lapland la **VELOUTINE VIARD**

perfeccionada y obsequiada

TENSURA — FRESQUERA — AFELPADO

44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100

Paris, F. VIARD & Co, 17, rue Aubert, 17

Madrid, Agencia Franco-Española, SORDO 11

**TENIA O SOLITARIA**

Se expulsa en 2 ó 3 horas, tomando LAS CAPSULAS TENIFICAS de MORENO MIGUEL.

Arenal, 2, Madrid, y principales farmacias.

60 rs. frasco, y por 60, se remite certificado á provincias.

**ASTILLERO DIQUE Y TALLERES DE VEA-MURGUÍA HERMANOS EN CADIZ**

Construcción y reparación de buques.—Fundición de metales para toda clase de construcciones.

**ROB BOYVEAU L'APPECTEUR**

Autorizado en Francia, en Austria, en Bélgica y en Rusia.

Desempeña legítimamente por la firma de **Dr. GIRAUDOUX DE SÈNEVAL**.

El **Rob Boyveau L'Appecteur**, de una digestión fácil, grato al paladar, y á la vez, está recomendado para curar radicalmente las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc. Este remedio es un específico para las enfermedades del aparato digestivo, destruye los ácidos ocasionados por el mercurio y ayuda á la naturaleza á desmenuzarse de él, así como del yodo cuando se ha tomado con exceso.—En todas las boticas.

Depósito general, en casa del doctor **GIRAUDOUX DE SÈNEVAL**, París, 12, calle Robier.