

EL POPULAR

Fundador: D. Miguel P. García.

Director propietario: D. SANTIAGO ARAMBILET

En MADRID: Un mes, 1 peseta; Trimestre, 3. En PROVINCIAS: Trimestre, 4 pesetas; por correspondencia, 4,50. En el EXTRANJERO, 7,50. En PORTUGAL, 6. En ULTRAMAR, 15.

Los comunicados y demás inserciones en el texto del periódico, 1,50. 2,50 pesetas línea. Anuncios a 25 céntimos línea a los suscriptores y doble precio a los que no lo sean.

La mano de periódicos de 25 ejemplares, 75 céntimos.

SANTO DE HOY

Santa Natalia, viuda de San Adrián, mártir.

De mañana: Santa Bibiana, virgen y mártir, San Pedro Crisólogo, obispo.

Ojeada financiera

Por todas partes cunde la indecisión y la incertidumbre. Las Bolsas marchan sin derrotero fijo y déjanse llevar en uno u otro sentido, según son las impresiones del momento. Adviértese, sin embargo, un fenómeno raro, y es, que motivos de diverso orden que en otras circunstancias hubieran influido no poco en las cotizaciones, no ejercen en la actualidad influjo alguno sobre ellos, mientras que otros, que al parecer son insignificantes, hacenlas oscilar momentáneamente para volver luego a relativa quietud.

Obsérvase además que todavía no han entrado de lleno en juego los grandes especuladores, y que los capitales continúan retraídos, aún sin decidirse a emprender operaciones, y que hay algo, que nadie acierte a definir, que retiene en las cajas el dinero que debiera dar vida a los negocios bursátiles, cual sucedió siempre en esta época del año.

El hecho de que el Banco de Inglaterra haya, en parte, desistido de tomar medidas para defender sus existencias metálicas, y de que no haya aumentado el descuento, es muy significativo, e indica que la plaza de Londres puede hacer frente con facilidad, y sin ayuda del Banco, a las reiteradas demandas de metal amarillo que de todas partes se hacen.

El rápido descenso que en poco tiempo ha tenido el cambio del oro en la República Argentina, bajando de 214 por 100 a 179, pone de manifiesto el mejoramiento que han tenido los negocios en aquella parte de América. La elección de Cleveland para presidente de la República Norteamericana ha hecho concebir alhagüñas esperanzas a muchos países del viejo mundo, que lo esperan todo de la anulación del *machinismo*. Todas estas causas, y cualquiera de ellas por sí sola, hubiera reaccionado en otras ocasiones, de un modo asaz favorable en la cotización de todos los valores.

Hay que confesar, sin embargo, que esta medalla tiene su reverso, y que si de la otra parte del mar, y de las orillas del Támesis, vienen corrientes favorables pueden ser éstas contrarrestadas por otras nacidas en las riberas del Sena.

La crisis política, y más que política económica, porque atraviesa en estos días el gobierno francés; la negativa de las Cámaras a dar su aprobación al concertado convenio franco suizo, que quita toda esperanza de ulteriores arreglos con otras naciones, que, cual la república helvética, se pagan más de hechos que de palabras; el reciente atentado de los enemigos del orden social que mantiene vivo el temor de otros de la misma índole;

le; el asunto cada vez más enmarañado del canal de Panamá donde se han sepultado centenares de millones ahorrados franco a franco; las dificultades rentísticas porque atraviesa el ministro de Hacienda a quien una Cámara hostil parece quiere negarle el agua y el fuego, y por último, los desplantes del melinismo al que no logra convencer las estadísticas de Aduanas, son hechos bastantes a neutralizar los buenos efectos que las anteriores causas pudieran producir.

LA CONFERENCIA

MONETARIA

En la reunión celebrada el viernes último por los delegados en la Conferencia monetaria internacional, los representantes de los Estados Unidos manifestaron sus deseos en los términos siguientes:

1.º El restablecimiento de una relación fija de valor entre el oro y la plata, y el empleo constante de ambos metales como moneda, sería fecundo en resultados.

2.º Que estos resultados pueden obtenerse por la abolición de las restricciones legales que dificultan la acuñación de la plata, y el restablecimiento por medio de un acuerdo internacional de una relación de valor entre ambos metales, como existía antes de 1873.

3.º Los puntos esenciales de este arreglo deberían ser la acuñación sin límites de oro y plata, y el establecimiento de la relación de valor entre los dos metales como moneda.

El establecimiento de un derecho uniforme, si há lugar a ello, para la acuñación de metales, por cuenta de los particulares.

El presidente de los delegados americanos, Sr. Allison, después de exponer el anterior programa, manifestó el deseo de que todos los proyectos de los delegados de las demás naciones fuesen ampliamente discutidos, pero reconociendo la prioridad del de los americanos.

El Sr. Tirard, en nombre de los representantes de las naciones que forman la unión latina, declaró que los franceses ofrecen estudiar con todo el cuidado posible cualquiera proposición encaminada a la rehabilitación de la plata.

El Sr. Rivers Wilson, en nombre de los delegados ingleses, ofreció su adhesión a los americanos, y manifestó el deseo de que se hallaran los medios de aumentar el empleo de la plata.

Los delegados alemanes y austriacos manifestaron que sus Gobiernos no quieren introducir cambio alguno en el régimen monetario actual.

Los delegados rusos dijeron que no tenían facultades para aceptar compromiso alguno en ningún sentido, y reservaban su decisión.

Revisión de expedientes

La *Gaceta* publica la real orden del ministerio de Ultramar al gobernador general de la isla de Cuba que habíamos anunciado, disponiendo lo siguiente:

«1.º Tan pronto como reciba la presente real orden, decretará V. S. I. una revista extraordinaria de todos los que perciban haberes pasivos de cualquier clase por la caja de esa provincia.

Esta revista ha de ser personal ante V. S. I., y ha de quedar terminada en el plazo de tres meses.

Si alguno o algunos no pudieran trasladarse a la capital de esa provincia, se trasladará V. S. I. personalmente al pueblo de su residencia, exigiendo la documentación y adoptando en todos los casos las medidas que estime necesarias para adquirir el convencimiento de la existencia e identidad de las personas.

2.º Mandará V. S. I. suspender todos los expedientes incoados en demanda de reconocimiento de pensión y liquidación de la misma en los últimos cinco años, dando cuenta a este ministerio del número de expedientes en curso, las fechas de las solicitudes, los nombres

PARIS: Agencia franco-hispano-portuguesa de D. C. A. Saavedra, rue Taibout, 55, única encargada de recibir los anuncios franceses.

EL POPULAR no se publica los días festivos.

Los anuncios cerrados a precios convencionales. Toda la correspondencia se dirigirá al Director de EL POPULAR, calle del Prado, núm. 15, piso principal izquierda, Madrid.

de los reclamantes, el del cuerpo a que pertenecieron y el concepto de su reclamación.

3.º Si como consecuencia de lo dispuesto en esta real orden resultase que han venido pagándose pensiones a personas que no existen se apresurará V. S. I. a ponerlo en conocimiento de los tribunales para que puedan proceder contra los autores de la defraudación comprobada.

4.º V. S. I. procurará dar frecuente noticia a este ministerio del resultado de sus investigaciones en este importante asunto.»

La Exposición

DE CHICAGO

La dirección general de Agricultura, Industria y Comercio ha adoptado el loable acuerdo de organizar en Chicago, aprovechando el gran certamen internacional que allí va a celebrarse, una gran manifestación de nuestra riqueza vinícola. Al efecto se hará una Exposición colectiva de vinos, aguardientes y licores que sirva de base para activa propaganda que asegure y extienda el consumo de nuestros caldos en aquellos países.

A los cosecheros españoles les invita en una circular recientemente publicada a tomar parte en este certamen, dictando las bases a que deben someterse los productores.

La Exposición comprenderá también otros artículos como vinagres, aceites, frutas secas y frutas en conserva.

No se limitará todo a la exhibición de productos, sino que se formará además un catálogo redactado en español e inglés para repartirlo gratuita y profusamente y se establecerán centros de degustación para facilitar y hacer eficaz la propaganda.

La instrucción comprende 18 bases, en las que va, por menor, la forma a que han de sujetar los expositores la remisión de sus productos a la Dirección general que ha tomado a su cargo los gastos de transporte desde Madrid a Chicago y de la exhibición, custodia y conservación de los artículos.

Esperamos que el éxito de la iniciativa tomada por el señor vizconde de Irujo correspondará a la gran trascendencia que ha de tener para la producción agrícola española.

El director general de Agricultura al concebir y preparar el cumplimiento de proyecto tan beneficioso, se ha hecho acreedor al aplauso de todos los buenos españoles.

COMENTARIOS A LA PRENSA

Ya no es ministro de la Gobernación el Sr. Villaverde.

Cuando él iba, ya estaba de vuelta el Sr. Cánovas.

Es decir, cuando el Sr. Villaverde presentó la dimisión ayer y pensaba que la crisis duraría tres o cuatro días, se encontró con que el Sr. Danvila, presidente de la comisión de presupuestos, había sido nombrado ministro de la Gobernación.

El Sr. Villaverde dimitió a las cuatro y media de la tarde de ayer y dos horas después ya había jurado el cargo su sucesor.

Aquí el que no corre vuela.

Como se temió desde un principio, el escándalo de Panamá ha determinado la derrota del Gobierno francés en la Cámara.

En realidad, lo que resulta hasta ahora de esa gran campaña de difamación emprendida contra los hombres más ilustres de Francia, es que escasean las pruebas de las acusaciones lanzadas de continuo a la publicidad. Delahaye, en su declaración ante la Comisión parlamentaria, ha tenido que confesar que no poseía pruebas materiales de sus asertos, después de haber acusado a todo el mundo, y Drumond, preso en la actualidad por calumnias, pide que empienen por ponerle en libertad para declarar, añadiendo que necesita algunos días para

exhibir ciertos misteriosos papeles que es probable no fueran más concluyentes que la declaración de Delahaye.

Y en medio de este turbión de injurias y de ataques personales, se olvida lo principal, que es defender los intereses de los accionistas de Panamá, procurando salvar lo que quede del activo.

Para conservar la ilusión y las esperanzas de sus amigos, el Sr. Sagasta ha hecho decir a *La Iberia* lo siguiente:

«El presidente del Consejo de ministros teme que, planteada ante la Corona la cuestión de confianza, aquélla no le reitere sus poderes.

Esto es lo mismo que confesar a sospecha, el temor de que en estos momentos no goce ya el actual Gobierno de la confianza política de la Reina.»

Los sagastinos están con estas cosas con el cuello muy dolorido, esperando atrapar el hígul.

Y el Sr. Satagas, firme que firme, diciéndoles:

—Al hígul, al hígul.

Pero no hay novedad.

Tiéndose por seguro que el Gobierno no tiene formal propósito de conseguir de las Cortes unos nuevos presupuestos para el próximo ejercicio, obteniendo, mediante el empréstito que prepara, los recursos indispensables para salvar los apuros del Tesoro los meses que ha de continuar en el poder.

Y a satisfacer sólo esa apremiante necesidad, cuéntase que se encaminan los proyectos económicos que el Gobierno tiene en estudio.

La conferencia que celebraron el gobernador del Banco y ministro de Hacienda, tuvo por objeto tratar de la forma en que ha de prorrogarse la ley de Tesorerías, asunto de difícil solución, porque el Banco pide que se le devuelva el anticipo que hizo, y el Tesoro no sabe si dispondrá de recursos para ello.

Las negociaciones para el empréstito se siguen con el Banco de París, sirviendo de intermediario el secretario de una importante Sociedad de crédito.

El Liberal no se convence con la sumisión del Sr. Villaverde, y señala por donde les viene la muerte a los ministeriales:

«En vano se esforzará el Sr. Cánovas en poner de acuerdo a los Sres. Romero y Villaverde, creyendo que, por ahora, eso es lo más urgente para salvar la vida del Gobierno; aunque lo consiguiera, que no lo conseguiera, no habría logrado nada, porque si bien es verdad que por ahí viene la muerte, también viene por el otro lado; por el lado del Ayuntamiento, y más certera y más rápida.»

Vamos, que esto, dentro de poco, va a ser una especie de depósito judicial.

Se ha dicho entre la gente política que no son justos los juicios que en contra del Gobierno se pretende hacer comparando lo recaudado en Aduanas durante el último mes de Octubre en relación con el mismo del año anterior.

La Comisión de presupuestos tuvo en cuenta esta baja, y en las Cortes pasó sin ningún género de protesta, y lo que hay que comparar es si dichos cálculos fueron erróneos, cosa que no es así, pues no ha llegado la citada baja a lo presupuestado.

Siempre que se plantea un sistema proteccionista, es lógico que, aumentando la producción nacional, disminuya la importación extranjera, y por ende la renta de aduanas; y ejemplo de ello tenemos si no queremos acudir a lo que pasa entre nosotros, en lo que está ocurriendo en Francia.

La crisis en Francia

Nuestro apreciable colega *La Correspondencia* ha recibido interesantes telegramas de su ilustrado corresponsal en París, referentes a los sucesos políticos que allí se desarrollan.

He aquí los pormenores más importantes: «La prensa, los diputados y los hombres políticos—dice el citado corresponsal—mantienen la unánime creencia de que se impone el Gabinete Brisson lógicamente.

Falta saber si Brisson aceptará el poder, en caso de ofrecérselo.

Sus amigos dicen que quiere consagrarse por entero al esclarecimiento del asunto Panamá, no abandonando por esta causa su puesto en la comisión investigadora.

Aseguran los reaccionarios que Brisson, bajo su aparente austeridad, oculta una ambición sin límites.

El futuro Gabinete tendrá por eje el ministerio de Justicia, que deja una herencia sumamente difícil.

Si Brisson formara Gobierno, se reservaría, además de la presidencia, dicha cartera, ofreciendo la del Interior a Burgeois o Sarrien; la de Negocios extranjeros a Ribot; la de Hacienda a Peitral; Instrucción a Sarrien o Bourgeois; Guerra, a Freycinet; Marina a Burdeau; Obras, a Cavaignac o Viette; Comercio, a Legrand, y Agricultura a Develle.

El Gobierno formado por Brisson sería francamente radical.

A falta de Brisson podrían presidir Bourgeois, Tirard, Ribot, o en último extremo Goblet.

A los proteccionistas melinistas, que han visto con gran satisfacción la caída de Roche, les desagradaría mucho la entrada de Tirard y Peitral.

Apodase al futuro ministerio el gabinete de la autopsia.

Se supone que querrán conservar sus carteras respectivas, Ribot, Freycinet y Burdeau.

De Constans sólo hablan tímidamente sus amigos.

El Ministerio nuevo tendrá por única misión resolver el asunto Panamá; pero como si se sostiene algún tiempo podrá hacer unas elecciones, estudiándose con más cuidado la solución de la crisis.

Generalmente se considera que Loubet ha caído por su empeño de sostener a Ricard.

Anoche visitó M. Floquet al presidente dimisionario, el cual ha vuelto esta mañana al Eliseo, llamado por M. Carnot.

También estuvieron M. Floquet y Le Royer, presidente del Senado.

Créese que ahora será llamado Brisson.

Lo que hará M. Brisson

«Hoy la Cámara no ha celebrado sesión. Al contrario de lo que sucede en tiempos de crisis, los pasillos están muy desanimados.

En los corros de periodistas y diputados se dedica al juego de combinaciones.

Se asegura que M. Brisson aceptará la formación del Gabinete, pero no la presidencia, que ofrecerá probablemente a M. Bourgeois. El tal vez desempeñará la cartera de Justicia y Cultos.

La opinión general es que tropezará con grandes dificultades si llega a encargarse de la formación del ministerio, porque la comisión investigadora, a pesar de la crisis, continúa sus trabajos.

La comisión investigadora

«Para hoy había citado dicha comisión a los administradores de la empresa Panamá que están proscritos.

M. Charles Lesseps ha escrito excusándose de comparecer, por impedírselo la enfermedad de su padre.

Lachsnaye Leguerre, diputado boulangista, dice que comparecerá ante el tribunal parlamentario y afirma que Aston le ha confesado que había hecho entrega de cien mil francos a Mr. Floquet.

Esta declaración será muy importante, porque es conocida popularmente la intimidad que une a Leguerre y a Aston.

El procurador de la República

«Asegúrase con insistencia, hasta el punto de revestir caracteres de verosimilitud, que el procurador general de la República, monsieur Quesnay de Bearepaire, ha presentado la dimisión de su alto puesto.

Dícese que esta resolución del magistrado obedece al voto que otorgó ayer la Cámara, y añádesse que lo hace por no verse obligado a autorizar la exhumación y autopsia de M. Reinach.

Actitud de M. Carnot

«M. Carnot ha celebrado esta mañana una breve conferencia con M. Loubet.

Este le indicó para sucederle a M. Brisson. Después, el presidente de la República conferenció reservadamente con los presidentes de las Cámaras, y hasta ahora no ha recibido a ningún otro personaje.

Asegúrase que M. Carnot está descorazonadísimo en presencia del escándalo que hoy presencía la nación.

Crece que el país ha entrado en un período revolucionario, a causa de querer asumir la

comisión parlamentaria dos poderes soberanos, asumiendo de hecho el poder judicial y el ejecutivo.

Un periódico de la mañana anunciaba que M. Carnot veía tan grave y juzgaba tan difícil la situación, que estaba resuelto a enviar un mensaje al Parlamento.

Noticia tan grave resulta inexacta por ahora.

Al menos ha sido desmentida oficialmente.

Además de otros impedimentos constitucionales, existe uno en virtud del cual la noticia puede considerarse prematura, por lo menos; y es el de que para los mensajes presidenciales es preciso un ministro que los haga conocer a las Cámaras, y mientras no haya gobierno, no es posible el mensaje.

Gravedad de la situación

«Explórase con interés la opinión de M. Brisson para el caso, que todo el mundo espera, de que lo llamen al Eliseo.

Según unos, se negará a formar el gabinete, alegando que desea llenar hasta el fin la misión que ha sido impuesta a la comisión investigadora.

Según otros, está dispuesto a aceptar todas las responsabilidades que le alcancen en los sucesos que se desarrollan.

No falta quien cree que M. Brisson se reserva para renovar su candidatura a la presidencia de la república.

Realmente, asistimos a una crisis gravísima, cuyos resultados no pueden preverse, dada la fidelísima situación política creada en los últimos ocho días.

Otra conferencia

«M. Le Royer ha estado una hora en el Eliseo conferenciando con el presidente.

La entrevista de M. Floquet fué aún más detenida.

Ambos aconsejaron a M. Carnot que designase para formar gabinete a M. Brisson.

Este fué llamado a las cinco, y después de una detenida conferencia, aceptó eventualmente el encargo, pidiendo no obstante término para consultar a sus amigos.

La comisión investigadora

«El procurador general de la República ha oficiado a la comisión investigadora, manifestándole que es completamente imposible facilitar el legajo de los autos del proceso Panamá, porque a ello se oponen de una manera enérgica los abogados defensores y el primer presidente del tribunal de apelación.

M. Fontane Cottu, se ha negado también a comparecer ante la comisión.

Con estos detalles se ve muy claramente que si la comisión está decidida a esclarecer el asunto, le será imposible realizarle sin estar revestida de las atribuciones pedidas en el proyecto de ley de M. Pourquerey Boissein.

Candidatura ministerial

«Después de ir al Eliseo, M. Brisson ha conferenciado con Loubet, Floquet y Leroyer, los cuales le han instado que forme gabinete.

Brisson volverá mañana al Eliseo a contestar a Carnot.

Dícese que se propondrá la siguiente combinación:

Presidencia y Justicia y Cultos, Brisson. Negocios extranjeros, Goblet. Hacienda, Peytral. Instrucción pública, Locroy. Obras públicas, Leydet. Comercio, Viette. Agricultura, Griffé. Guerra, Freycinet. Marina, Burdeau.

Añádesse que se pensó primero en que Leydet ocupase la cartera de Comercio, pero le pareció al presidente demasiado librecambista.

Si esto se realizara, es decir, si triunfa la combinación, será imposible el comercio de nuestros vinos en Francia.

En esta combinación, como en todas, se tratará de mantener en Guerra y Marina, respectivamente a Freycinet y a Burdeau.

Lesseps gravísimo

«Circular con insistencia el rumor de que M. Fernand Lesseps está gravísimo. Toda su familia se encuentra en la Chesnaye, residencia del desgraciado grande hombre.

NOTICIAS POLITICAS

El Sr. Villaverde creyó procedente presentar su dimisión, y le ha sido aceptada, habiendo sido nombrado en su lugar el señor D. Manuel Danvila, primer vicepresidente del Congreso.

A las siete y cuarto juró ayer el cargo el nuevo ministro de la Gobernación.

También le ha sido aceptada la dimisión al Sr. Dato, subsecretario de Gobernación.

La Junta directiva del Circulo de la Union Mercantil e Industrial de Madrid, velando como es su deber, por los intereses de las clases que dicha sociedad representa, ha acordado, en vista de la publicación del nuevo reglamento para la contribución industrial, abrir una información a fin de que todas aquellas comerciantes e industriales que deseen

hacer objeción referente al mismo, se sirvan exponerla por escrito al presidente de dicho circulo, a fin de que en su día puedan elevarse a la superioridad las reclamaciones que se estimen convenientes, dentro del plazo que se fija en el expresado Real decreto, y que termina el día 27 de Diciembre próximo.

Es cierto que el Sr. Romero Robledo, atendiendo a justas peticiones de la opinión, piensa reformar la ley hipotecaria de la isla de Cuba.

Ayer llegó a Madrid el ex capitán general de Valencia Sr. Dabán, nombrado para el mando superior de Puerto Rico.

El Sr. Dabán conferenció con los señores ministro de la Guerra y presidente del Consejo, y el día 10 del próximo mes se embarcará para la pequeña Antilla.

En el proyecto de ley de reclutamiento, que el ministro de Marina someterá a las Cortes se establece en San Fernando una escuela de aprendices marineros, igual a la que existe en Ferrol. El proyecto merece general aplauso.

Dice *El Clamor* de anoche:

«Entre políticos que suelen estar bien enterados, se decía hoy que la suspensión del actual Ayuntamiento se decretará más pronto de lo que algunos creen.»

Teatro Español

Fué un éxito completo, sin reservas, sin distinguos de ninguna especie. La obra del señor Moreno Godino podrá tener lunares, defectos, como los tiene toda obra humana, pero el público la acogió con general aplauso y no se advirtió la protesta mas insignificante. Al contrario, vió con gusto la reaparición de la vieja tragedia, envuelta en la toga romana y con los labios llenos de rotundos endecasílabos, blandiendo puñales, soñando horrores y haciendo oír el exterior de atroces agonías.

Hé aquí el argumento:

Electra, cuyo esposo ha perecido víctima de Nerón, encarga a su hijo, ciego, la venganza. Jura el hijo vengar a su padre, para lo cual se dispone a ir a Roma. Electra ama a un desconocido que ha obtenido el premio en los juegos olímpicos de Corinto, que viene a visitarla y que fatigado de los ejercicios del circo, después de una apasionada declaración de amor, se entrega al sueño. Electra sabe, mientras duerme su amado, que es nada menos que Nerón, que acudió de incógnito a los juegos; desaparece entonces su amor, blande sobre el pecho del dormido tirano un puñal y hubiera perecido a no intervenir a sus favoritos y soldados, que prenden a Electra, la que se suicida expirando en los brazos de su hijo. Tal es el acto primero.

En el acto segundo Nerón huye de sus enemigos, ya destronado, y se refugia en una quinta, la de Flavia, antigua amada suya, de quien tiene una tierna hija. En la quinta está restableciéndose de su ceguera el joven Tharsis, hijo de Electra, que espera estar curado para marchar a Roma en demanda de venganza. Nerón se oculta en una cueva lleno ya de los cobardes temores que, según la historia, le acometieron en las últimas horas de su vida. Tharsis recupera la vista.

En el tercer acto Tharsis sabe que el huésped de su protectora es Nerón, e intenta matarlo. Defendido el César por un su familiar, Tharsis llama a los guardias, y cuando acuden encuentran a Nerón que se ha dado muerte, pronunciando las célebres palabras: «¡Qué gran artista pierde el universo!»

Tharsis, al saber que Nerón es el padre de la hija de Flavia, también se suicida.

Como se ve, Nerón no es, pues, un estudio de Nerón; no es un alarde de conocimientos históricos, ni una tentativa de intuición psicológica; no es más que lo que en realidad puede ser: un drama con motivo de un Emperador romano, que lo mismo puede ser Nerón que Tiberio, que Galva, que Calígula; un drama que no despierta grande interés, porque la psicología de los personajes cae fuera de la órbita de la observación del autor y de los espectadores, y al fin y al cabo el drama no tiene de histórico más que el nombre, porque en el fondo los personajes viven y se mueven en la atmósfera del siglo XIX.

Esta condición fatal de todos los dramas históricos, esta imposibilidad en que se encuentra el autor de observar la realidad, que es el fundamento de la emoción estética, les quita gran parte de interés y queda más patente que la fábula, pura ficción.

En cuanto a la forma solo diremos que es irreprochable.

No podemos copiar, como quisiéramos los trozos que nos han causado más impresión; los hay entre ellos correctos e inspirados, que se pierden en la vertiginosa marcha del recitado.

En el acto primero, cuenta Nerón a Electra la impresión que recibió al verla, y dice:

En mi carro rutilante

corría ayer por el estadio olímpico, cuando te ví otra vez, y desde entonces no supe qué pasaba en torno mío. Te inclinabas para verme, de tu seno se desprende una joya; yo reprimí mi cuadrilla veloz, salté a la arena, alzo de ella el joyel, vuelva a mi sitio y a mis nobles corceles excitando, ganar procuro el tiempo que he perdido.

De los tres carros que conmigo luchan a des dejo detrás; mas no consigo

igualarme al de un dólpe que guía cuatro soberbios potros palestinos; siempre voy en pos de él, ya solo falta la última vuelta para ser vencido; mas paso frente a tí; leo en tus ojos tu interés por mi triunfo, el cuerpo inclino para hacerme escuchar de mis caballos, que lanzan espumosos resoplidos; hago sonar la fusta sin tocarles, con la voz, con la rienda les excito, y entonces mi carrera no es carrera es un rayo cruzando, un torbellino; ya no veo ni al dólpe, ni nada, sólo la meta deslumbrante miro y antes que todos llevo entre el aplauso y entre la aclamación de todo el circo.

Esse trozo correcto y hermoso, al que sin duda encontrarán defectos algunos críticos que anoche se dormían o hablaban con el compañero de asiento, es una prueba de la entonación, del brio con que está versificado todo el drama.

En el acto tercero, Nerón, refugiado en casa de Livia, que quiere salvarle de las iras populares; indultado por Tharsis, que resuelto a vengarse, quiere prolongar su suplicio entregándole a sus perseguidores, pide a un esclavo que le quite la vida, y viendo su muerte próxima, momentos antes del suicidio a que se resuelve, exclama compendiando su vida:

«¡Todo acabó! Visiones deslumbrantes de gloria y de poder; bullicio mágico de la voz popular; bélicas trompas que lenguas son del militar aplauso; triunfos del circo, luminosa esfera que envuelve al vencedor afortunado; bondad de la mujer; senos de nieve; ojos que lanzan del amor los dardos; embriaguez del festín, en que se apura la orgiástica copa rebosando del vino de Falerno; melodía de los divinos cisnes del Parnaso;

(transición)

sangre que derramar; fieras que rugen; miembros por el suplicio triturados; contrastes de la luz y de la sombra; dicha y dolor del corazón humano... ¡Oh, cuán hermosos sois! ¡Cuán inflintos! ¡Oh! ¡Cuán bella es la vida! ¡cuánto! ¡cuánto!

El Sr. Vico estuvo siempre inspirado y reproduciendo con extrema fidelidad el personaje histórico. La agonía fué una obra de arte supremo.

El Sr. Perria se reveló una vez más, esperanza fundada de la escena española.

La señora Contreras trabajó con el talento y el entusiasmo que acostumbra.

En suma, que *Nerón* es una obra importante, digna de ser oída, y por la que merece nuestros plácemes su inspirado autor.

Los anarquistas

DE JEREZ

Ayer continuó en Jerez la vista seguida a los anarquistas por el Consejo de guerra, ocupándose de la prueba testifical y de las defensas.

Según los telegramas recibidos, la sesión empezó a las ocho y media de la mañana.

Comparecen ante el tribunal 37 procesados. Los nueve restantes no han querido asistir.

La prueba testifical dura hora y media, y cinco testigos rectifican sus declaraciones.

Terminada la prueba testifical, da principio la pericial.

Del reconocimiento hecho por los calígrafos de una carta que el *Madridiense* dijo haber recibido, resulta, según los peritos, que la tal carta fué escrita por el mismo *Madridiense*.

Los médicos militares dicen que el procesado Jaén, as-sino de Soto Morán, es corto de alcances, pero no imbecil, como se había asegurado.

Los defensores, Sres. Cebrian-Vine y Bernal, piden que se lean varias declaraciones; y el último de los señores mencionados solicita, además, que el *Madridiense* y Torres Terrati, piedras angulares del proceso anarquista, comparezcan para responder de sus falsas declaraciones dadas por circunstancias especiales.

Como el presidente no accede a lo solicitado, fundándose en el art. 178 del Código militar, el Sr. Bernal y el defensor de Reguera consignan su protesta.

A las tres y media de la tarde termina el fiscal su acusación, que es un trabajo concienzudo y bien hecho.

Pide que se absuelva a Fernando García Herrera, Juan Moreno García, José Hernando Jaén, Francisco Romero González, Francisco Torrijó Parejo, Blas Pérez Pérez, Lázaro Álvarez Pesca, Andrés Miranda Toro, Manuel Carretero Martín, José Orellana Tabero, Fran-

cisco Barroso Barca (a) Barril, Francisco Barroso Barca (a) Miciano, Manuel Gómez Sagordoy, Francisco Ramos Soto, Antonio Perrea Cauto, Gonzalo Pérez Pérez, Diego Bogolo Guerrero y Antonio Jaén Rodríguez.

Considera que han incurrido en responsabilidad como conspiradores Luis Jaén Cauto, Juan Barca Domínguez, Cristóbal Nieto, Felipe de la Rosa Mateos, Manuel González Guillén (a) Colilla, Gaspar Domínguez López, Juan Lizcano Roldán, Francisco Maza González, Juan Agas Besada y José Requena Iglesias, y califica de autores a Juan Gómez Couca, José Sánchez (a) Pancita, Tomás Carrasco Bullón, Juan Ruiz Gutiérrez, José Sánchez Rosa, J. Márquez Fernández, J. Barca Marín, Maximino Torres Gómez, José Sobral Aroca, Manuel Díaz Caballero (a) Chiripa, Diego Moreno Cornejo, José Barrera Moreno, Tomás Marchán Moreno y Manuel Carretero Pérez.

Termina el fiscal su acusación pidiendo que se imponga a los autores la pena de reclusión perpetua, a los conspiradores la de quince años de presidio y a Salvachea la de doce años de prisión mayor.

Después de la acusación fiscal se da lectura a los escritos de los defensores. Todos piden la libertad de sus patrocinados.

La defensa de Salvachea, encomendada al teniente de Extremadura Sr. Cebrán, ha sido admirable por lo lógica y razonada.

Ningún anarquista ha protestado de la calificación fiscal.

La sesión terminó a las cinco de la tarde.

En la que se ha celebrado hoy se ha dictado la sentencia.

Gaceta

PRESIDENCIA.—Real decreto resolviendo una competencia suscitada entre el gobernador de Madrid y la Audiencia de lo criminal de Alcalá de Henares.

HACIENDA.—Real orden disponiendo que los aspirantes al cuerpo de abogados, sean destinados sin sueldo a prestar servicio en la dirección general de lo Contencioso.

GOBERNACION.—Reales órdenes declarando limpias las procedencias de Duisburg y Altona (Alemania).

FOMENTO.—Real orden disponiendo se publique en la Gaceta los servicios prestados por la Guardia civil en la guarda de la riqueza forestal durante el mes de Octubre.

Otra declarando que D. Andrés Miralles tiene derecho a que se le incorporen a la facultad de ciencias, sección de las físico-matemáticas, las asignaturas que tiene aprobadas en las escuelas especiales de artillería e ingenieros agrónomos.

Los premios

DE LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES

He aquí la lista de recompensas que el jurado en pleno de la Exposición ha acordado proponer a la superior resolución del señor ministro de Fomento:

SECCION DE PINTURA

Primeras medallas

D. Alejandro Ferrant, por su cuadro número 346, «Cisneros».

D. Francisco Javier Américo, núm. 44, «El derecho de asilo».

D. Joaquín Sorolla, núm. 1.195, «Otra Margarita».

D. Luis Menéndez Pidal, 769, «La cana vacía».

D. Vicente Cutanda, 298, «Una huelga de obreros en Vizcaya».

D. José Nogales, 848, «El milagro de Santa Casilda».

D. Enrique Simonet, 1.187, «Flebot super illam».

D. Luis Jiménez Aranda, 598, «Una sala del hospital durante la visita del médico».

D. José Gargallo y Alda, 426, «Cornelia».

Marinas

D. Jaime Morera, 813, «Costa de Normandía».

Grabado

D. Ricardo de los Ríos, 1.066, «Segador».

Segundas medallas

Enrique Paternina, por el cuadro 893 «La visita de la madre».—Gonzalo Bilbao, 182, «Sombra de vacas».—Juan A. Benlliure, 138, «Una pecadora».—Manuel Ruiz Guerrero, 1.113, «La sopa».—Manuel Ramírez, 969, «Lección de piano».—Luis García Sampedro, 409, «Siempre incompleta la dicha».—César Álvarez Dumont, 42, «Episodio de la guerra de la Independencia».—Francisco Galofre, 382, «Pena de azotes».—Plácido Francés, 369, «El consejo del padre».—Ignacio Ugarte, 1.248, «Las sardinas».—Miguel Carbonell Selva, 199, «¡¡¡Regresó!!!».—Francisco Maure, 743, «Cómo acabó».—Marceliano Santa María, 1.169, «El triunfo de la Santa Cruz».—Juan Martínez Abadés, 711, «El entierro del piloto».—Juan Llimona Bruguera, 685, «El párroco».—Eugenio Álvarez Dumont, 40, «Muerte de Churrucá».—Modesto Urgell, 1246, «Paisajes».—José Gartner, 437, «La Invencible».—Salvador Abril, 3, «El choque».—Pedro Ferrer, 331, «Averías en día de le-

vante».—Sebastián Gessa, 440, «Frutas de otoño».

Miguel Hernández Nájera, 844, «El cordel de las merinas».—José Pascó, 890, «Enero, Febrero, etc., etc.».—Agustín Rigalt, 1.061, «Aguadas y dibujos originales».—Manuel Villegas Brevas, 1.281, «La guerra».—Joaquín M. Herrero, 580, «Las flores de Mayo».—Fernando Cabrera Cantó, 479, «Tierra».—Cecilio Pla y Gallardo, 938, «Las doce».—José Uria y Uria, 1.249, «Antes de dar el sí».

Terceras medallas

Enrique Estevan, 307, «El primer balazo».—H. Guillén Pedemonte, 321, «La última borrasca».—Vicente Borrás Abella, 157, «En los días del abuelo».—Joaquín Bárbara, 116, «Ultimo adiós».—Cayetano Valleorta, 1.256, «Las flores de Mayo».—Daniel Hernández, 540, «Retrato de señorita».—Maximino Peña, 903, «Leñador Montañés».—Eduardo Laforet, 818, «Plaza del Mercado en Castellón».

Manuel Picolo, 929, «Las fiestas de Baco».—Manuel Longoria, 654, «Retrato».—César María Herrero, 333, «Canal de la Guadalupe».—Carlos Vazquez, 1.267, «Recuerdos de amor».—Andrés Parladé, 889, «Jornada de Pavia».—Federico Ferrandiz, 343, «Tajo de Rondan».—José Franco Cordero, 373, «Paisajes».—Joaquín Vancells, 1.260, «La Mata» (paisaje).—Pedro Gasis, 439, «Venecia».—Constantino Gomez, 478, «Cara antes de la misa» (acuarela).—Francisco Mas Carrasco, 739, «Siete recuerdos de un amor que finca».—Serafin de Avendaño, 86, «País».—José Ponce, 945, «Doña Mariana de Pineda».—Blas Benlliure, 131, «En Assisi».—Ricardo López Cabrera, 658, «El cuento del abuelo».—Estanislao Suárez Inclán, 1.220, «Que pasa Dios!».—Rafael Romero Jiménez, 1.093, «Único resto de la catástrofe».—Rafael Romero de Torres, 1.092, «Buscando patria».—Manuel Alcázar Ruiz, 20, «Santa Genoveva».—Francisco Laporta, 629, «Jesús en casa de María».—Fernando Pérez del Camino, 918, «La señal».—Fernando Xumetra, 1.291, «Estudios de plantas y flores».—Mariano Fernández Copelo, 336, «Epílogo».

Antonio García Mencia, 400, «Estrella polar».—Enrique Jaraba, 391, «Un tirador».—Julia Alcayde, 17, «En la huerta».—María Pirale, 937, «Pájaros muertos».—Laureano Barcán, 121, «Escudadoras».—Ramon Casas, 215, «Interior al aire libre».—Eugenio Vivó, 1286, «Horas felices».—Juan Brull, 174, «Cuentos del abuelo».—N. Juliana, 612, «Carnicero romano».—Manuel Sigüenza, 1182, «La sopa».—Emilia Menassade, 761, «Día de fiesta».—Carlos Lopez, 635, «Sin trabajos».—Julian Tordesillas de Lara, 1240, «Orillas del Henares».—Elena Bockman, 170, «En el claustro de San Juan de los Reyes».—Eusebio Pérez Valluerca, 912, «La viña al junto al camino».—José de la Haza y Hastier, 430, «Después de la cogida».—Alfredo Santo, 1207, «El anticuario».—Ramon Stolz Segui, 1214, «Cercanías de Porta Celis».—José Bermudo Mateos, 138, «Bajo la toldilla».

Propuestas para condecoraciones

Pablo Gonzalvo, 506, «Dibujos acuarelados».—Lorenzo Valles, 1259, «Representación dramática».—Ricardo de Madrazo, 639, «La hora del baño».—Tomás Muñoz Lucena, 829, «Retrato».—Joaquín Araujo, 65, «Van Dyck y su protector».—José María Galván, 386, «Mercurio y Argos».—Grabado.—Ignacio Leon y Escosura, 296, «Galería de cuadros».

Menciones honoríficas

Avilés (D. Angel), 92.—Pulido 960.—Ruiz de Salces, 1.106.—Alberti, 13.—Morelli, 781.—Stokoy, 1.215.—Banda, 109.—Iborra, 376.—Eloisa Gargallo, 493.—Jiménez Prieto, 606.—Arpa, 75.—Señorita Brockman, 170.—Jinesta, 580.—Varela, 1.261.—Baca y Flor, 96.—José Larrocha, 636.—Lombere, 653.—Fernández Alvarado, 332.—García Hernández, 1.086.—Martínez Pedrosa, 729.—Frápolli, 375.—Enrique Casanovas, 212.—Antonio de la Torre, 1.244.—Vila Padres, 1.275.—Gras Naya (Andrés), 515.—Cebrián García, 226.—Bermúdez Gil, 135.—Gómez Gil, 432.—Cassenave, 217.—Sánchez Santarén, 1.184.—Señorita Puente, 989.—Aldana y Montes, 21.—Buxó, 176.—Señorita Sogorb, 1.188.—Serrano Pérez, 1.179.—Nicolás Bauvich, 981.—Snay, 1.222.—Marín Higuero, 708.—Camoyano, 188.—Crespo, 251.—Rafael Arroyo, 81.—Aguado, 10.—Baias, 98.—Señorita Rodríguez de Rivera, 1.086.—Señorita Santa María de Mora, 1.164.—Mendiguchía, 767.—Señorita Poncela, 943.—Luis Julia, 613.—Emilia Alejandro, 25.—Florit, 362.—José Vilat, 1.274.—Señorita Moreno, 790.—Eduardo Larrocha, 1.081.—Osorio Moscoso, 868.—Pablo Bertrán, 145.—Poy Dalmán, 931.—Díaz Otero, 271.—Señorita Baquero, 1.179.—Villapaderna, 1.279.—Federico La Torre, 639.—Cardonatis, 204.—Rauvich, 981.—Ocón, 844.—Genovés, 445.—Palomo Anaya, 875.—Verdugo, 1.270.—Martínez Checa, 718.—Gómez Novella, 484.—Dapouza, 264.

Escultura

Primeras medallas

Miguel Blay, por su estatua 1.322, «Primeros frios».—Aniceto Marinas, por su grupo 1.378 titulado «Dos de Mayo».

Segundas medallas

Antonio Parera, por su estatua 1.398 titu-

lada «Gerona».—Manuel Fuxá, por su estatua 1.347 titulada «San Francisco de Asís».—Rodrigo Alvarez, por su estatua 1.366 «Dafnis».

Terceras medallas

Baldomero Cabré, por su estatua 1.325 «En la orilla».—Braulio Alvarez, por su grupo 1.309 «El barbero de aldeas».—Dionisio Pastor, por su estatua 1.399 «Revelación».—Federico Amutio, por su grupo 1.310 «Por la patria».—José Viciano, por su estatua 1.428 «El cardenal Cisneros».—Antonio Alsina, por su estatua 1.304 «Dafnis».

Estados Unidos

Mr. Thomas Shields Clarke ha sido propuesto para segunda medalla por su grupo 1.638, «El lagar».

Propuestas para condecoraciones

Jerónimo Suñol.—Juan Vacells.—Justo Gandarias.—Venancio Valmitjana.—Agapito Valmitjana.—Y el autor del grupo para La Equitativa, titulado «La protección».

ARQUITECTURA

Primeras medallas

Joaquín Pavía y Birmingham, por su proyecto de restauración del templo de Vesta, número 1.416.—Enrique Repulles y Vargas, por su proyecto de Real Basílica de Atocha, número 1.447.

Segundas medallas

Francisco Villar Carmona, por su proyecto de restauración del exmonasterio de San Cucufate del Valle, núm. 1.148.

Terceras medallas

Julio M. Zapata, por su proyecto de palacio para la Diputación provincial de Vizcaya, número 1.449.—Alberto Albiñana y Chicote, por su proyecto de una puerta de Madrid, número 1.432.

Menciones honoríficas

Luis M. Cubello y Lapiedra, por su proyecto de Asilo-hospital para la Sociedad Protectora de los Niños, núm. 1.433.

PINTORES EXTRANJEROS

Austria-Hungria

El Sr. Baró ha sido propuesto para segunda medalla por su retrato del embajador de Austria.

Brasil

El Sr. Teixeira para una mención honorífica por su cuadro «Primera comunión en América».

Méjico

El Sr. Mendoza para una tercera medalla.

Portugal

El Sr. Benarus para una tercera medalla por su cuadro «Una hilandería».

Suecia y Noruega

El Sr. Norman para una segunda medalla por su marina, 1.647.

Las fiestas

DE LA INFANTERIA

El programa

El programa de fiestas acordadas por el arma de infantería para festejar el santo de su patrona es el siguiente:

Día 7.—Gran retreta por todas las músicas y bandas de infantería en Madrid, figurando en ella una carroza alegórica construida bajo la dirección de Benlliure. Se organizará la cabalgata a las ocho de la noche en el salón del Prado; recorrerá las calles de Alcalá, Sevilla, Carrera de San Jerónimo, calle Mayor hasta la plaza de la Armería, donde todas las músicas tocarán varias piezas escogidas; seguirá por la calle del Arenal, Alcalá, a disolverse frente al ministerio de la Guerra.

Día 8.—Función religiosa en la iglesia de San Francisco el Grande, oficiará el cardenal Monescillo; la misa que se cantará está escrita expresamente para el arma de infantería por el maestro Mancinelli; asistirán parte de los coros y las primeras partes del teatro Real; la orquesta será dirigida por el maestro Thomas. Serán invitadas todas las autoridades civiles y militares. A las señoras se les regalará a la entrada un magnífico cromo de la Inmaculada Concepción con la salve impresa.

A toda la fuerza de infantería de España se le dará rancho extraordinario.

Por la noche gran banquete en la nueva estación del Mediodía, al que sólo asistirán los pertenecientes al arma de infantería.

Día 9.—Honras fúnebres en la iglesia de San Francisco el Grande a la memoria de todos los que han pertenecido al arma de infantería.

Por la tarde corrida de toros, en la que se lidiarán seis reses de la ganadería del conde de la La Patilla, que serán estoqueadas por Mazzantini y Lagartijillo con sus correspondientes cuadrillas.

Será invitada toda la guarnición de Madrid.

Día 10.—Excursion a Aranjuez en trenes especiales para visitar el colegio de huérfanos de María Cristina.

En representación de cada cuerpo de los que no componen la guarnición de Madrid habrá un jefe, un capitán y un subalterno.

Noticias

Los Sres. Canalejas, Roma de Bocage, Latorna, Suárez Inclán y otros individuos de la mesa del Congreso militar, se han reunido en uno de los salones del de los diputados a fin de dar a las conclusiones la forma definitiva que habrá de comunicarse a los países que estuvieron representados en dicha asamblea.

A las once de la mañana puso fin a su vida en una casa de la Huerta de Belén, en la Moncloa, el inquilino Manuel Lanzas Carpio, de treinta y tres años, casado, empleado en la Biblioteca Nacional y natural de Torres (Jaén).

Para conseguir su objeto se disparó con una pistola un tiro en la sien derecha.

Decíase que el infeliz tenía que hacer hoy un pago, y como carecía de dinero para ello, había apelado al suicidio para librarse del sonrojo que le produciría el incumplimiento del compromiso contraído.

En la calle de la Montera fué preso un individuo que, según dijimos días pasados, había robado varios gabanes.

El moro Mohamed Kandor ingresó ayer en la cárcel a disposición de la Audiencia de Málaga, que lo tenía reclamado.

Boletín comercial

ULTIMAS TRANSACCIONES

Medina del Campo (Valladolid).—Los diferentes precios a que se han cotizado los artículos de que se compone este mercado han sido los siguientes:

Trigo sobre wagon a 00'00; trigo a 46'00 rs. fanega id. común a 46; centeno a 26; cebada a 25; yeros a 00; lentejas a 00; alubias a 00; avena a 16; garbanzos superiores a 16; id. regulares a 13; id. medianos a 10; habas a 00; muelas a 00; guisantes a 40; harina de 1.ª a 16,00 reales arroba; id. de 2.ª a 15, id. de 3.ª a 13'00 cascarilla a 0'00; patatas a 3 rs. arroba; aceite a 00 rs. arroba; vino blanco a 09 rs. cántaro; id. tinto a 19; vinagre a 14.

La entrada última ha sido de 3000 fanegas de trigo, 200 de centeno, 400 de cebada y 300 de algarrobas.

Valladolid.—La situación de este mercado es la siguiente:

Trigo a 42 rs. fag.; centeno a 27; garbanzos superiores a 20; id. regulares a 15; id. medianos a 10; muelas a 48; harina de primera a 17 rs. arroba; id. de segunda a 16; id. de tercera a 15; salvado de primera a 15 rs. fag.; id. de segunda a 14; id. de tercera a 0; patatas a 4 reales arroba; aceite superior a 00 rs. arroba; vino blanco a 22 rs. cántaro; id. tinto a 22.

Bolsa

Cotización de 30 de Noviembre 1909

FONDOS PÚBLICOS	Ultimo precio	ALZA	BAJA
4 por 100 al contado.....	68 40	»	10
— fin de mes.....	68 40	»	05
— pequeños.....	69 00	»	15
4 por 100 exterior.....	73 40	»	30
4 amortizable al contado.....	77 60	»	25
— pequeños.....	77 90	»	05
Billetes de Cuba: 1888.....	106 70	»	05
Id. Hipotecarios de id 1890.....	97 60	»	05
— Id. céds. 5 0/0.....	01 00	»	»
Banco de España: acciones.....	370 50	»	»
— Id. céds. 4 0/0.....	00 00	»	»
— Oblig. 5 0/0.....	00 00	»	»
C.ª de Tabacos: acciones.....	000 00	»	»
COTIZACIÓN DE PARÍS			
4 por 100 exterior.....	63 20	»	05
3 por 100 francés.....	69 40	»	32
Norte.....	000 00	»	»
Mediodía.....	000 00	»	»
Rio Tinto.....	000 00	»	»
Tharsis.....	000 00	»	»
Precio oro, B. Aires.....	300 00	»	»

Espectáculos para hoy

REAL.—A las ocho y media.—Gli Ugonotti. ESPAÑOL.—Función 50 de abono.—Turno par.—A las ocho y media.—Isabel la Católica. COMEDIA.—Turno 2.ª.—2.ª serie.—A las ocho y media.—El hombre de mundo.

ZARZUELA.—A las ocho y media.—Sig Anastasy.—El relámpago.

LARA.—3.ª serie.—Turno 1.º par.—A las ocho y media.—El cascabel al gato.—Fenógrafo por Mr. Sean y Waring.—Doña Inés del alma mía.—Los Hugonotes (dos actos).—Audición del Fonógrafo.

APOLO.—A las ocho y media.—Los aparecidos.—Las campanadas.—La mascarita.—La Czarina.

ESLAVA.—A las ocho y media.—E gran capitán.—La cencerada.—El Africano.—¡Pobres forasteros!

TEATRO CIRCO DE PARISH.—A las ocho y media.—La guerra santa.

MARTIN.—A las ocho y media.—¡El loco!—La hija de mi yerno.—Llovido del cielo.—(Segundo acto).—(Baile al final de cada acto.)

IMPRESA DE FRANCISCO NOZAL JESÚS, 3
(esquina a la de las Huertas.)

CABELLO Y BARBA — COLOR NATURAL
Proveedor de S. M. la Reina de Inglaterra
y de S. M. el Emperador de Rusia.
1 MEDALLA DE ORO Y 3 DE PLATA

RÉPARATEUR AU QUINQUINA
Preparado por **F. CRUQUÉ**, Químico Privilegiado s. g. d. g.
PARIS — 13, RUE DE TRÉVISE, 13 — PARIS
y en Casa de PINAUD, 37, Boulevard de Strasbourg, PARIS

El único producto que sin ser una tintura restituye progresivamente al cabello y a la barba su color primitivo.

PUEDEN EMPLEARSE UNO MISMO. — CURA LA CASPA
EN TODAS LAS PERFUMERÍAS Y PELUQUERÍAS

COMPañIA COLONIAL

CHOCOLATES Y CAFE

LA CASA QUE PAGA MAYOR CONTRIBUCION INDUSTRIAL EN EL RAMO
Y FABRICA

9.000 KILOS DE CHOCOLATE AL DIA

38 MEDALLAS DE ORO Y RECOMPENSAS INDUSTRIALES

DEPÓSITO GENERAL

18 y 20, Calle Mayor, 18 y 20
MADRID

TOS

EL REMEDIO MAS SEGURO, EFICAZ,
cómodo y agradable para curar la TOS, son las

PASTILLAS del Dr. ANDREU
casi siempre desaparece la TOS al concluir la 1.ª caja
PIDANSE EN TODAS LAS FARMACIAS

DIGESTIONES ARTIFICIALES

VINO DE CHASSAING

CON PEPSINA Y DIÁSTASIS

Informe muy favorable de la Academia de Medicina de Paris (Marzo 1894).

Creo inútil insistir acerca del valor de esta preparación. Su composición racional la ha hecho apreciar desde el primer día por los Médicos y veinte años de práctica la han consagrado. No obstante, creo deber señalaros mi Pepsina y mi Diástasis. No empleo estos dos agentes sino en dosis rigurosa y después de haberme asegurado de su absoluta pureza, cosa, como ya sabéis, muy rara en el comercio.

La práctica médica ha adoptado su uso en el tratamiento de las afecciones de las

VIAS DIGESTIVAS, contra los MALES de ESTÓMAGO, la DISPEPSIA, los VÓMITOS de las MUJERES ENCINTAS, la GASTRALGIA, las CONVALESCENCIAS LENTAS, la ANEMIA, etc.

Favoreciendo la asimilación de los alimentos, es el reparador por excelencia de las fuerzas.

PARIS, 6, AVENUE VICTORIA, y EN LA MAYOR PARTE DE LAS FARMACIAS

EL CODIGO CIVIL ESPAÑOL

Comentado y concordado con los Fueros y la mayor parte de los Códigos extranjeros, por el **Sr. D. León Rond y Sánchez**, magistrado de la Audiencia de Barcelona, en cuatro tomos, al precio de

en rústica, 33 pesetas en Barcelona y 35 fuera
en tela, 37 id. id. 39 id.

A los que pidan directamente a Barcelona, Fontanella, 44, principal, se les abonará el 10 por 100.

Apéndices al Código Civil

por el mismo autor; revista dividida en cuatro secciones: doctrinal, legal, jurisprudencia y cuestionarios y fueros.

Precio por cada 12 entregas, que se publicarán sin sujeción a plazo:
En Barcelona, 9 pesetas; fuera, 10 pesetas y Ultramar, 15 pesetas.

Entrega suelta, 1 peseta

Redacción y Administración: Fontanella, 44, pral. 1.ª



SERVICIOS DE LA
COMPañIA TRASATLANTICA
DE BARCELONA
Mes de Noviembre de 1892
Línea de las Antillas
NEW YORK Y VERACRUZ

Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

El 10 de Cádiz, vapor «Antonio Lopez» para Puerto Rico y Habana y con trasbordo para Progreso, Campeche, Frontera y Veracruz.

El 20 de Santander, vapor «Alfonso XIII» para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 30 de Cádiz, vapor «Alfonso XII», para Palmas, Puerto Rico, Habana, Progreso y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico y Cuba, Estados Unidos, Tuxpam y Tampico.

Línea de Filipinas

El 11 de Barcelona, vapor «Isla de Panay», para Port Said, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Buenos Aires

El 2 de Barcelona y el 7 de Cádiz, vapor «Ciudad de Cádiz» para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Servicios de Africa

Línea de Marruecos.—El 18 de Barcelona vapor «B. Iglesia» para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagan y Megador.

Servicio de Tanger.—De Cádiz para Tanger los lunes, miércoles y viernes; y de Tanger para Cádiz los martes, jueves y sábados.

Para mas informes en Madrid, Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 13.

ASTILLERO DIOQUE Y TALLERES
DE VEA-MURGUA HERMANOS
EN CÁDIZ
Construcción y reparación de buques.—Fundición de metales para toda clase de construcciones.

SE VENDE hotel y fonda, 67 y 69, Bravo Murillo. Triviño é hijos, dentistas, Alcalá 19, darán razón.

Monroy
Dentista, Corredera Baja de San Pablo, 21, contiguo al Teatro Lara.

JARABE de RABANO IODADO

de GRIMAULT y C^{ia}, Farmacéuticos en Paris

Desde hace veinte años este medicamento da los resultados más notables en las enfermedades de la infancia, reemplazando de una manera muy ventajosa el aceite de hígado de bacalao el jarabe antiescorbútico y el yoduro de hierro.

Es un remedio soberano contra los infartos é inflamaciones de las glándulas del cuello, el usagre y todas las erupciones de la piel, de la cabeza y de la cara; excita el apetito, tonifica los tejidos, combate la palidez y la flojedad de las carnes y devuelve a los niños el vigor y la vivacidad naturales. Es un admirable medicamento contra las costras de leche, y un excelente depurativo.

IMPORTANTE: Los admirables efectos de este medicamento, consagrando su aceptación, han provocado numerosas falsificaciones é imitaciones sin valor alguno. Para obtener el legítimo y eficaz Jarabe de Rabano Iodado exijase en cada frasco la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y C^{ia} además grabada en el vidrio y el sello azul del gobierno francés.

Depósito en las principales Farmacias y Droguerías

GRAN RESTAURANT PARISIEN

6, CARRETAS, 6

Antes **RESTAURANT NACIONAL**, Montera, 17.)

Este acreditado establecimiento, tan conocido del público madrileño y de la inmensa mayoría de los forasteros, se ha trasladado a los grandes y elegantes salones del antiguo CAFÉ DEL SIGLO, CARRETAS, 6, donde se dispone de local suficiente para servir más de 300 cubiertos.

Los precios excesivamente económicos son los siguientes:

Mesa redonda al estilo del extranjero. De doce a dos de la tarde, almuerzos a 2 ptas., y de seis a nueve, comidas a 3 ptas.

Gran variación y esmerada carta a gusto de las personas más delicadas.

Abonos de 50 ptas. al mes.

Almuerzos.—Dos platos, pan, vino y postre. Comidas.—Sopa, dos platos, pan, vino y postre.

Abonos de 60 ptas. al mes.

Almuerzos.—Tres platos, pan, vino y postre. Comidas.—Sopa, tres platos, pan, vino y postre.

Abonos de 75 y 100 pesetas al mes.

Cubiertos desde UNA peseta en adelante. Se sirve a domicilio.

Especialidad en platos de encargo, Banquetes y Bodas, por disponer de un magnífico local.