

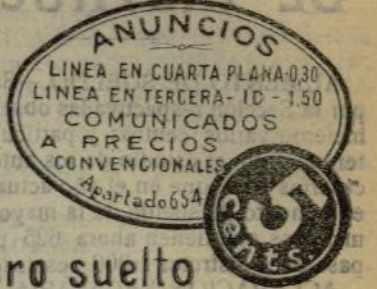


TRES EDICIONES DIARIAS

ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE

Número suelto



El alcalde y "El Parlamentario"

Nosotros, que cometemos la candidez de leer de vez en cuando el «ensayo de colega» titulado pomposamente *El Parlamentario*, nos convencemos de que es un periódico por completo absurdo, y tan falto de orientación como de elemento director.

Antón del Olmet, ese «maestro» Arriola del periodismo, que en la tribuna del Congreso desafiaba hace algún tiempo al que se atrevía a significar siquiera una mueca de desagrado cuando Maura pedía la palabra; ese Antón que más tarde entablaba idílicas relaciones con el irascible Sánchez Guerra, ese Antón que, protegido por la veleidosa Fortuna, consigue una cruz de Mérito Militar pergeñando anodinas cuartillas, con la misma facilidad con que llegaba a obtener un acta de diputado y una crecida subvención para crear un «ensayo de periódico nacional» y que más tarde decía por las esquinas a los españoles que «él era un hombre que nunca mintió y que se llama Luis», es un buen periodista, muy útil elemento de cualquier Redacción, pero como director está resultando el más apacible de los desastres.

Llegó a tener la fortuna de que sus paqueteros fuesen gobernadores civiles, el ministro y el subsecretario de Gobernación protegían al naciente colega, mimándole como a su refulgente director—que por entonces estrenó un chaquet lamentable—se le facilitaban hasta lo inconcebible las informaciones, todas las puertas se le abrían; *La Epoca*, quebrantada por indecisiones de momento, parecía dejarle el campo libre para obtener el título de órgano oficioso, y cuando todo aparentaba sonreír, cuando no había que hacer otra cosa que dejarse llevar por la corriente, Antón se siente director y defiende al Gobierno o le ataca, define dogmas, concede diplomas acreditativos de monarquismo, comenta el de los mauristas, ataca a Prast o le defiende, tan pronto como le insulta, y nosotros nos preguntamos: ¿Cómo teniendo *El Parlamentario* un plantel tan lucido de redactores, saldrá tal mal hecho? ¿Qué torpeza habrá llevado cabo Antón para conseguir que el Gobierno, y preferentemente el Sr. Dato, prescindan del ensayo de órgano oficioso? ¿Qué tonterías vería el simpático Prado y Palacio para huir de *El Parlamentario*, al que miraba con tanto cariño?

El sábado pasado llama *El Parlamentario* a Prast, en la primera página, sayón, bruto, loco, desprestigiado y muchas más lindezas que ahora no recordamos ni queremos recordar; pues bien, en la tercera página y a fuerza de imparcial, le titula dignísimo y viril, excitándole, para finalizar, a que disuelva el actual Consejo.

A continuación moteja de caribes, granujas y cableños a los cobradores del impuesto de inquilinato, y se queda tan fresco.

«Señores de *El Parlamentario*! una cosa es discurrir y otra pasear, aunque muchas veces se usen indistintamente ambos verbos. Para lo primero se precisa algo más que los pies, que son suficientes, en cambio, para triscar, holgar y, a veces, escribir.

Llamar bruto y sayón a un alcalde y a sus subordinados porque cumplen lo preceptuado taxativamente al aprobarse el impuesto de inquilinato, excitarla a que disuelva chulescamente el Consejo no pueden ser otra cosa que majaderías supinas. En el primer caso el alcalde cumple con su deber; en el segundo sería tan sandio como quien se lo aconseja.

No recuerda el colega que el *Parlamentario* funcionó para abolir los Consumos? Pues allí estuvieron los conservadores con derecho a hacer constar su opinión y su voto. ¿A qué enojarse ahora?

Un alcalde que hace cumplir las Ordenanzas y cobrar los impuestos, imponiéndose a las majezas de cuatro señoritos que se niegan a pagarlos, es un buen alcalde. Y lo verdaderamente gracioso, por no decir otra cosa, es que ahora que todos estábamos conformes en el impuesto progresivo, surja Antón cantando las excelencias del más abominable de todos los arbitrios proporcionales.

Si ahora es moda, si se lleva entre la gente *chic* no pagar el inquilinato, procédase contra ella con todo rigor, recordando que no ha mucho tiempo, en las famosas «puertas», se sometía a los humildes, después del registro, por buenas ó á tiros y garrotazos.

Y si aún subsisten las casillas y los fieltros; si todavía subsiste ese registro y los alimentos continúan á los mismos precios que entonces, cílpese á los Gobiernos y á las autoridades porque no supieron cumplir con su deber, dejando en libertad el latrocinio de acaparadores é intermediarios sin aumentar la cantidad de moneda fraccionaria inferior á tres céntimos.

Búsqese otro sustitutivo, pero no en-

tonemos desafinados cánticos á la Luna. En cuanto á disolver el Concejo, ¿qué hemos de decir?

La idea nos parece «sanchezguerrista», y con eso está dicho todo. Quien aplaude al ministro que destituye á un teniente de alcalde porque no coaccionó sobre la masa de ciudadanos, robándole votos para el candidato ministerial, es capaz de todas las majaderías y torpezas imaginables.

Cambie el querido colega de camino, porque si no tendremos derecho á creer que su director no es «un hombre que no mintió nunca» como rezaban los cartelitos de antaño—ni creemos que se llama Luis siquiera, ni que el «periódico nacional» es otra cosa que un papel, repleto de insulseces é imbecilidades, que no caben dentro de un título tan simpático y atrayente como *El Parlamentario*.

La neutralidad

Hombres de clases diversas —periodistas, industriales, políticos, menestrales—, hablaban de las adversas y favorables cuestiones de la actualidad mundial. Exponía cada cual sus íntimas opiniones.

Estaban en la antecala de la Presidencia, que no era muy neutral, á fe, porque se hablaba de gala.

Todos charlaron de todo con grande prolijidad, y sobre neutralidad se expresaron de este modo:

Periodista. «Buen padre Astete honorable, la definición nos das! «Es una cosa lo más excelente y admirable...»

Todos. ¡Oh! **Periodista.** «¿Qué se puede decir ni pensar...»

Menestral. «¿Quién lo pensara que la guerra deparara este espléndido vivir! «Buena, sabia, justa...»

Periodista. «Una ascua...»

Industrial. «de oro, acaparadores...»

Menestral. «Y estando en Pascua, señores, quizás nos haga la Pascua...»

Periodista. «Principio...»

Político. «Si, del Gobierno...»

Periodista. «Fin...»

Industrial y menestral. Del Gabinete Dato.

Político. Soy adicto y me es muy grato mandar á ustedes al cuerno, por darme un susto supino sin razón, pues Gabinete el diminutivo en ete es tan sólo de Gabino. PABLILLOS.

De la guerra.

Partes alemanes. ROMA, 29.—El gran Cuartel general alemán comunica que al Sudeste de Verdún, en las alturas del Mosa, cerca de Combrés, así como en la llanura del Woebre, cerca de Marcheville, fueron rechazados los ataques franceses, después de una lucha muy tenaz.

En los Vosgos, en el Hartmannswiller-Kopf, sólo hubo combate de artillería.

ROMA, 29.—El parte del gran Cuartel general alemán facilitado hoy en Berlín dice:

«En el teatro oriental de la guerra fueron rechazados los ataques rusos emprendidos en las selvas de Augustow.

Entre el Pissek y Omluev, los rusos emprendieron ataques, que fracasaron ante el fuego alemán. Cerca de Wach fueron hechos 900 prisioneros rusos.»

Parte ruso.

LONDRES, 29.—El comunicado oficial de San Petersburgo dice que el 25 del corriente, los alemanes hicieron repetidos ataques entre Rawka y Pissawice, tomaron algunas trincheras rusas; pero fueron rechazados, con grandes pérdidas.

En Ossowiec, los alemanes han hecho algunos intentos de utilizar globos cautivos; pero la artillería rusa los destruyó inmediatamente.

En vista de la superioridad de la artillería de sitio rusa, las baterías alemanas disparan poco frecuentemente.

Durante la lucha en Karaska, el día 23, los rusos hicieron más de cien prisioneros y capturaron seis ametralladoras y tres cañones.

Los Previsores del Porvenir.

Reunión general Central.

La Mesa de la Asamblea hace saber que, no obstante la obstrucción hecha por unos cuantos concurrentes, contra quienes fué preciso recabar la intervención de la autoridad para mantener el orden, se han cumplimentado todos los requisitos de la convocatoria, ultimándose el acto con los resultados que publicará mañana la Oficina Central.—El secretario general, Pedro Alvarez Abril.

Al vuelo

En el Príncipe Alfonso se ha exhibido una película, impresionada por conocidos jóvenes de la aristocracia.

La cinta obtuvo un éxito completo.

Se titula «Nik Marlon contra Jingny».

Es un nuevo «sport», muy entretenido, que creemos ha de tener gran arraigo en la sociedad. Los chicos elegantes convertidos en detectives y ladrones.

La cosa, en verdad, es instructiva y de gran enseñanza moral.

La juventud cultiva su inteligencia, impresionando películas policíacas ó haciendo «colmos».

Es un lucido porvenir.

El director general de Correos está dispuesto á imponer una multa de 300 pesetas diarias, si la casa constructora del edificio para Correos y Telégrafos no entrega el inmueble el día 1.º de Abril. Además, el Sr. Ortuño está dispuesto á aumentar la cantidad de la multa progresivamente.

Nos parece acertadísima la medida de cumplir la amenaza del Sr. Ortuño.

Por lo menos, el Estado tendrá con ello un saneado ingreso. Porque la terminación de la Casa de Correos es algo tabuloso, y que tendrá fin allí, en tiempos muy lejanos.

TEATRO REAL

Primer concierto de la Sinfónica.

Los amantes de la buena música, que en Madrid, por fortuna, son cada día más, tuvieron en esta última temporada repetidas ocasiones de deleitarse, oyendo música escogida y selecta, ejecutada con la mayor perfección, pues fueron muchos los conciertos que se celebraron y, en honor de la verdad, el público respondió como nunca, llenando los teatros donde se ofrecía tan exquisito recreo al espíritu.

Aparte de nuestra magnífica Banda Municipal, que desde hace tiempo labora por la cultura musical madrileña, oímos en lo que va de año varios notabilísimos pianistas y una nueva orquesta que, con el nombre de Filarmónica, formó el competensísimo maestro y notable compositor Sr. Pérez Casas, con músicos jóvenes, de grandes alicios y de grandes méritos y obteniendo un conjunto admirable, que en los dos conciertos en que se dió á conocer consiguió un triunfo clarísimo y brillante.

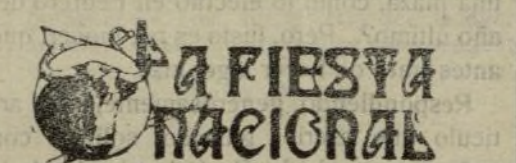
También la Sinfónica nos había regalado ya con dos series de conciertos dirigidos por los inteligentísimos y entusiastas maestros Bretón y Lassalle, que resultaron unas grandiosas fiestas de arte, y anoche esta misma orquesta inauguró los que en esta época celebra siempre en el teatro Real, bajo la dirección del eminente maestro Fernández Arbós.

El programa era sugestivo, y en él figuraban, además de obras tan conocidas y admiradas del público madrileño, como la «Sinfonía en re menor», de Franck; la «Eleonora», de Beethoven, y la marcha fúnebre del «Ocaso de los Dioses», que obtuvieron ruidosas manifestaciones de entusiasmo; una composición bellísima del maestro Vivaldi, músico italiano, cuyas obras, á pesar de contar ya más de tres siglos de antigüedad, eran desconocidas para la mayor parte del público madrileño. La que anoche nos dió á conocer Arbós, alcanzó un éxito decisivo, repitiéndose el «Allegro», bajo una calurosa ovación.

También obtuvieron grandes aplausos, tres danzas españolas de Granados, que recientemente dió á conocer en el teatro de la Princesa el maestro Lamotte de Grigaron, que fué quien las instrumentó y que en esta segunda audición, confirmaron definitivamente el éxito, repitiéndose, á instancias del auditorio, «La rondalla Aragonesa», de gran carácter y colorido.

En definitiva, una gran velada musical, que satisfizo por completo al público, y un gran triunfo para el maestro Arbós y para la orquesta sinfónica.

RADAMES



La Empresa de la Plaza de Toros de Madrid abre un abono para la primera temporada de este año.

Se compondrá de siete corridas de toros, que se celebrarán los domingos y días festivos que oportunamente se darán á conocer.

Los toreros contratados son:

Vicente Pastor, Rafael Gómez (Gallo), Castor Ibarra (Cocherito), Tomás Alarcón (Mazantinito), Antonio Boto (Regaterín), Manuel Megías (Bienvenida) Manuel Rodríguez (Manolete), Francisco Martín Vázquez, Francisco Madrid, Alfonso Cela (Celita), José Gómez (Gallito), Francisco Posada y Juan Belmonte.

Manuel Torres (Bombita), Luis Freg, Agustín García Mallá, Sefafín Vigola (Torquito), Matías Lara (Larita), Julián Sáinz (Saleri II) y Pedro Carranza (Algabeño II), que komará la alternativa.

Los toros adquiridos para estas corridas pertenecen á las ganaderías siguientes:

Veragua, Sallito, Miura, herederos de don Vicente Martínez, Gamero Cívico, Concha y Sierra, Pablo Romero, Santa Coloma, herederos de D. Esteban Hernández, Urcola, Murube, García (antes Aleas), Olea, Félix Gómez, Tovar, Contreras, marqués de Llen, marqués de Guadalest, herederos de D. Pablo Benjumea, Trespalacios (hoy D. Matías Sánchez), González Nandin, Salas, Peláez (hoy del marqués de Gauna), Medina y Garvey, Froes, Gamero Cívico (D. J.), Campos y Campos Varela.

El domingo, 4 de Abril, tendrá lugar la corrida de inauguración que, como siempre, será extraordinaria, cuyos billetes se despacharán á los abonados al mismo tiempo que los del abono y al precio de éstos.

Serán corridas de abono aquéllas en que tomen parte dos de los matadores primeramente nombrados, y las en que figuren dos de los diestros referidos y uno de los últimos.

Los abonados podrán presentar el talón del último abono en los despachos establecidos en las calles de la Victoria y de Arlabán, en los días y horas que á continuación se expresan. Transcurridas dichas fechas no tendrán derecho á las localidades abonadas.

Lunes 29 de Marzo.—De nueve de la mañana á una de la tarde, y de dos y media al anochecer, filas de tendido 1.º á la 5.ª, tabloncillos, balconillos, sobrepuestas y meseta de toril, en la calle de la Victoria.

A las mismas horas, gradas, delanteras y tabloncillos, en la calle del Pozo (reja).

A las mismas horas, barreras, contrabarreras, delanteras de tendido y palcos, en la calle de Arlabán.

Martes 30 de Marzo.—A las mismas horas, filas de tendido, 6.ª á la 11.ª, en la calle de la Victoria.

A las mismas horas, gradas, filas 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª, en la calle del Pozo (reja).

A las mismas horas, andanadas, en la calle de Arlabán.

Miércoles 31 de Marzo.—Nuevos abonos, á las mismas horas, filas de tendido, tabloncillos, balconillos, sobrepuestas y meseta del toril, en la calle de la Victoria.

A las mismas horas, gradas, delanteras, filas y tabloncillos, en la calle del Pozo (reja).

A las mismas horas, barreras, contrabarreras, delanteras de tendido, palcos y andanadas, en la calle de Arlabán.

Son palcos de sol del 29 al 46 y del 79 al 82, y de sombra de 3 al 10, 26 al 28 y del 90 al 116.

DE LA OLA POLITICA

Oyendo á Dato.

Nosotros, que tenemos la desgracia de ser algo neurasténicos y extremadamente pesimistas, hemos logrado llegar á la total y absoluta curación después de escuchar todas las mañanas al presidente del Consejo desde que subió al Poder.

Oyéndole y creyéndole se siente uno «Cándido, el optimista» y aprende á mirar la vida, viéndola en ella solamente felices perspectivas.

Ustedes creían que el hambre se acerca, que las circunstancias internacionales son críticas, que probablemente movilizaremos en breve, que en Portugal se prepara el advenimiento de un infante español; pues se equivocan, aquí no pasa nada.

Véase si no la información facilitada por el presidente:

Se ha firmado un decreto abriendo el concurso para admitir los anteproyectos, precisos para la creación del monumento á Cervantes en la plaza de España, señalando el plazo de cuatro meses, á partir la aparición en la «Gaceta».

Desde Palacio fué el Sr. Dato al Ministerio de la Gobernación, donde conferenció con el Sr. Sánchez Guerra y con el alcalde de Valencia.

Este último ha retirado su dimisión, atendiendo los insistentes ruegos que para ello se le hicieron.

Es totalmente inexacto haya presentado su dimisión el jefe de los conservadores de aquella provincia, Sr. Lázaro.

Por último, el presidente se refirió á los elogios que «El Universo» dedica á la señora de Dato, con motivo del atropello de ayer, advirtiéndole que no fué su automóvil como equivocadamente se ha dicho, sino otro coche oficial el causante de la desgracia.

De Marruecos se han recibido los siguientes telegramas:

«TETUAN.—A causa de las lluvias, ha crecido el Río Martín, lográndose retirar la guarnición de los blocaos situados en la orilla izquierda del citado río.»

«MELILLA.—Ayer, á las diez y ocho, se dejó sentir un violento temblor de tierra, que abrió cuatro grietas en la Torre de San Mar, y otras dos en las almenas del mismo fuerte.»

«LARACHE.—Unos bandidos, aprovechando la obscuridad, consiguieron robar ayer varios rebanos de la cabila de Wad Rás.

De la misma cabila, lograron ayer escaparse, llegando á nuestro campo, dos españoles llamados Lorenzo Salinas y Benito Torres.

El pertinaz temporal que se deja sentir, imposibilita por completo la navegación.

De Gobernación.

El Sr. Sánchez Guerra manifestó á los periodistas que había conferenciado con el alcalde de Valencia y después con el Sr. Dato, á fin de convenir algunos de los asuntos que mañana han de tratarse en Consejo.

También le vistió el catedrático Sr. Palacios, que como delegado del Instituto de Reformas Sociales, fué recientemente á Riotinto.

Una Comisión del Puente de Vallecas conferenció hoy con el ministro de la Gobernación, solicitando la agregación de aquella barriada á Madrid y la unificación de las tarifas de tranvías.

Villagarcía, Besada y Seoane.

No es allí muy cristiana que digamos la risa sobre los males del prójimo. Pero humana sí que lo es la carcajada en comentario del bacarro ó el traspié del sujeto que ambula mundo adelante dentro de una goia de solemnidad que vela mentecateces.

En este respecto no quieren conformarse algunas máximas del Cristo, condensadas en la sentencia del «amaos los unos á los otros», y los modos de ser de la gente terrena. Sin que tampoco sea cierto siempre aquello de que el hombre es hermano del lobo, al decir del ogro-filósofo.

Y basta de digresiones de este jaez, porque lo interesante del tema acaso nos apartase del objeto que nos propusimos.

Es el caso—«La Concordia» lo afirma—que en Villagarcía se trató de preparar al presidente del Congreso y á un diputado, Pedro Seoane, un homenaje con motivo de la visita de ambos á la ciudad de Arosa para inaugurar las obras de su puerto.

Se trató, dijimos, y dijimos mal. Trató el alcalde de organizar la cachupinada. Y al efecto, convocó al resto de las autoridades, á los presidentes de las sociedades de recreo, á los concejales, á la Prensa... y no sabemos si al clero.

Concurrieron los llamados, y la reunión dió principio con unas frases del alcalde, en loa del diputado por Besada y del propio Besada, á los que otorgaba el título de benefactores del pueblo, queriendo que éste cargase con la obligación de exteriorizar su gratitud hacia aquéllos en las formas de ritual: manifestaciones, colgaduras, chinchineo, cohetaría y comilona de rúbrica.

El discurso del alcalde fué cortado por un concejal. El Sr. Pérez Fernández ofició de ducha de entusiasmos oficiales. Y sobre los fervores alcaldicios, descargó el chorro helado de una catilinaria feroz.

Así, en seco, sin anfibologías ni eufemismos, dijo que no había motivo para que las campanas repicasen, porque el acto que se quería festejar significaba un retraso de treinta años en el progreso de Villagarcía, ya que las obras se efectuarán fuera de la zona de carga y descarga del puerto.

Tras el Sr. Pérez Fernández, el Sr. Valladares, y á continuación el Sr. Alvarez, todos tres con brava energía y entre la aprobación de la Asamblea, calificaron de detestable el proyecto de obras de puerto y se opusieron con recio empeño á que el Municipio costeara unas fiestas y un banquete en honra de quienes, más que beneficio, traen daño á Villagarcía.

Del efecto que produjeron los Sres. Pérez Valladares y Alvarez, da una idea el hecho de que, al pretender el alcalde, como knal de la borrascosa reunión, que la Asamblea nombrase unos comisionados organizadores de la cachupinada, al uno sólo de los congregados quiso echarse al hombro el sambenito de ser preparador del obsequio.

Este es el caso escueto.

En el referido tienen los lectores medida de la cotización del papel Besada en el distrito de Cambados. La lección es dura, pero medida. El batacazo es formidable; pero los desprecios del hombrecito de Poyo para las gentes cambadesas, que alucinadas por sus ofertas lo elevaron á la categoría de cumbre, no requería otra actitud por parte de hombres dignos y conscientes.

Además, las gentes de Villagarcía, un poco distantes de los pobladores de Hotentocia, no salen de su pasmo al ver cómo el dinero del Estado, que Besada y su diputadillo arrancaron con el pretexto de mejorar el puerto, se invierten en algo perjudicial. Y preguntan intriguadas por la ficha política del contratista. Y hacen comentarios que son como limas sordas que arañan en el castillo de naipes del falso prestigio de Besada.

Al gobernador de los embarques, al hombrecito de Poyo, le causó este bandazo tremenda conmoción. Seoane intentó tranquilizarlo á fuerza de jurarle fidelidad, entre protestas de admiración fervorosa.

«Mira, Augusto, no te inquietes. Yo seré siempre diputado tuyo. Ni de Cambados, ni de la China. ¿Qué más quieres, hombre? ¿No tienes bastante con Leonardo y conmigo?»

Un telegrama de «Faro» dice que los presidentes del Casino y del Real Club, andan á caza de óbolos para el homenaje y anuncia que con motivo de la visita de la sombra de Besada, á caso del propio Augusto, en Villagarcía se darán sorpresas.

«Bueno; pero, ¿á nosotros qué, si no nos destituyen?»—dirán los concejales: Valladares y Pérez.

Porque las sorpresas no pueden ser otras. A no ser que Besada y Seoane se hagan consumidores del chocolate de «La Pajarita», que fabrica Alvarez y que tan elogiado es por don Alfredo Vicenti.

Si volviera á discutirse el acta en el Congreso, los balbuceos de Pedro no serían ya osados á decir que en el distrito se le quiere.

Se le quiere, en efecto; pero se le quiere arrojar de allí, en compañía del gobernador de los embarques.

MANUEL LINTRES RIVAS

AVISO

La Redacción y Administración de este periódico se ha trasladado á su antiguo domicilio, Huertas, 22, principal.

DE INSTRUCCION

AUMENTO DE SUELDO.—Satisfechas ya por la Sección respectiva las observaciones que hicieron varios centros y particulares, se está terminando el estudio de los antecedentes necesarios para que en el año actual sea efectivo el aumento de sueldo de la mayor parte de los maestros que tienen ahora 625 pesetas y que pasarán a disfrutar 1.000 pesetas anuales.

ACLARACION NECESARIA.—Siendo en varios Institutos diversa y aun opuesta interpretación de las disposiciones oficiales publicadas en el curso anterior respecto al examen escrito en cuanto a los ejercicios del grado, se hace precisa una aclaración terminante que regule y unifique dicho ejercicio.

Según noticias, en breve se dictará la conveniente disposición.

CONCESION.—Se han otorgado mil pesetas de subvención a las cantinas escolares de Ubeda.

DECRETO ACLARADO.—El del 30 de Agosto del año anterior sobre reforma de Normales lo ha sido en varios extremos interesantes.

Se dispone por dicha reciente aclaración que los alumnos que tengan aprobadas las prácticas en el grado elemental no tendrán que cursarlas en los cursos tercero y cuarto del plan vigente.

Igualmente se hará respecto a Pedagogía para el curso tercero si se aprobó en el grado elemental.

Asimismo, el examen de Educación física será con programa y de carácter práctico.

Las maestras aprobarán Labores y Economía doméstica, según sea el curso tercero y cuarto. Y para los efectos del pago de matrícula y derechos de examen se entenderán con un solo grupo todas las asignaturas que hayan de aprobarse en un curso, aun cuando alguna, por virtud de la reforma, sea de curso anterior.

DESESTIMACION.—Se ha negado la petición hecha por el Ayuntamiento de Bilbao, que solicitaba se ampliase en seis secciones la Escuela graduada de Minas, establecida en la Concha.

ESCALAFONES.—Por Real orden se ha dispuesto sea publicado en la «Gaceta», a la mayor brevedad, el Escalafón del profesorado de la Escuela especial de Pintura y Escultura y el de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid.

INTERINIDADES.—Está próxima a firmarse la relación de maestras interinas que han de ocupar las 500 vacantes existentes.

INTERESANTE.—Se ha dispuesto que para desempeñar el cargo de ayudante repetidor interino y gratuito en las Escuelas de Comercio sea suficiente la certificación de tener aprobados los ejercicios del grado de perito mercantil, debiendo exigirse el título correspondiente cuando hayan de percibirse remuneraciones o cuando el cargo sea en propiedad, aun con carácter gratuito.

MATERIAL DE ENSEÑANZA.—Ha sido aprobado el reparto de la cantidad de 50.000 pesetas, consignadas en presupuestos para los laboratorios de las Escuelas de Veterinaria, habiendo de ser distribuidas en la forma siguiente: a la Escuela de Madrid, 15.700 pesetas; a la de Zaragoza, 11.500, y a las de Córdoba, León y Santiago, 7.600, respectivamente.

NOMBRAIENTOS.—En Escuelas Normales se han hecho los siguientes: de Matemáticas: para Albacete se ha nombrado como profesora numeraria a doña Josefa Colato; para Guadalajara, a doña Visitación Puertas; para Jaén, a doña Antonia Ruiz; para Orense, a doña Pilar Martínez; y para Soria, a doña Jacoba Riosalido.

De Geografía: para Burgos, a doña Mercedes Escribano; para Orense, a doña Pilar López Pardo; y para Zaragoza, a doña Mercedes Martínez Alonso.

De Labores y Economía Doméstica: para Alava, a doña Alicia Fernández; para Murcia, a doña Matilde Díaz y Sáinz; para Cuenca, a doña Rosa García y López; para Valladolid, a doña Dolores Villón; y para Vizcaya, a doña Sandalia de las Casas.

De Religión y Moral: para la Normal de La Laguna, a D. Bernabé González Marrero.

Se ha nombrado secretario de la Normal de Maestros de Orense a D. Pío Ramón y Ojea.

Idem auxiliar de Letras de la Normal de Cádiz a D. Nicolás Tello López.

Han sido nombrados auxiliares numerarios de Ciencias: del Instituto de León, D. Manuel Gil Baños; de Jerez, D. Rodrigo Méndez; y de Soria, D. Adolfo Cabrerizos.

En virtud de concurso se ha nombrado ayudante de Letras, de Tarragona, a D. Fernando Belmonte.

Ha sido nombrado director del Instituto de Sevilla D. Manuel Portillo.

También se ha nombrado vicedirector del Instituto de Castellón a D. Antonio Bosca.

OPOSICIONES.—Han sido anunciadas las de turno libre de inspectores de enseñanza primaria, siendo once las vacantes.

Los Rectorados de Salamanca, Sevilla, Valladolid y Granada han anunciado las plazas vacantes del turno libre para maestros y maestras, dotadas con 1.000 pesetas.

Y los Rectorados de Madrid y Barcelona las del turno restringido, estando dotadas las de Barcelona con 625 pesetas.

VACANTES.—En Universidades se halla pendiente del concurso de traslación la cátedra de derecho administrativo de Granada.

En Escuelas de Comercio están al mismo turno de traslado: la de Aritmética, de Cádiz; la de Economía, de Coruña; la de Derecho mercantil y Hacienda, de Palma; la de Algebra, de Valencia, y la de Tecnología Industrial, de Valladolid.

En Institutos se proveerán por concurso la cátedra de Matemáticas, de Cáceres, y la de Gimnasia, de Soria.

VALIDEZ NEGADA.—Previo informe del Consejo se ha determinado que los títulos de bachiller, expedidos por el Colegio Francés de Madrid no tengan validez en España, por no tenerlos nuestros en Francia.

Igualmente se ha dispuesto que las asignaturas sneltas aprobadas en aquel Colegio tampoco sirvan para nuestros Centros docentes oficiales.

De Barcelona.

BARCELONA, 29.—Mañana, domingo, el diputado Sr. Llorens revisará a los regueros en el Círculo Tradicionalista.

—Procedente de Génova ha entrado en el puerto el trasatlántico italiano «Principessa Maffalda». Mañana seguirá su viaje a América.

—En la rambla de Santa Mónica cuestionaron varios marineros alemanes y españoles, estableciéndose una batalla campal, de la que resultó un herido leve.

—Ha sido solucionado el conflicto de la fábrica de tejidos d. l. Sr. Roma, originado por incumplimiento de la ley del descanso dominical.

El patrono ha accedido a las peticiones de los obreros, y éstos han entrado hoy al trabajo.

—Mañana se celebrará en las vertientes del Tibidabo la Fiesta del Arbol.

Por Polonia

Qui donne au pauvre prete a Dieu.
VICTOR HUGO.

Caridad, hija predilecta del cielo, ¡qué pronto has movido los corazones, inflamándolos en la ardiente imploración que ha pocos días lancé desde esta misma tribuna! ¡Qué pronto encontré mi aspera voz un eco dulcísimo! Ya se tiende, conmovida, la mano de ilustre dama, la señora duquesa viuda de Sotomayor, en unión de la señora duquesa de Bailén y las señoras marquesas de Comillas y de Almaguer, que se han propuesto ayudarla en esta noble empresa. Ya forman legión. Ya nuestro Rey, vi ne delante, mostrándonos el ejemplo de la verdadera neutralidad: «Yo daré por los polacos—dice el Monarca—tanto como di para los belgas; así nos ha enseñado el Padre Santo». ¡Arriba, pues, corazones generosos; traed vuestros auxilios y mercedes a las señas citadas al pie de estas líneas.

Nuestra crisis obrera: la situación angustiosa en que vivimos, cercados de tan hondas tribulaciones; nuestra esteril guerra africana; todo haría presumir un fracaso, si este pueblo español, inagotable en heroísmo y energías, no tuviese, aun en los trances más penosos, una suprema virtud: su siempre encendida caridad.

¡Caridad! Todos nos unimos bajo los pliegues de tu bendita bandera, que a todos nos cobija y enardece; a tu sombra se sientan y comulgan los hombres de todas las ideas, unidos en fraternal abrazo.

Si no podemos cerrar nuestros oídos; no podemos olvidar el vibrante llamamiento que dirige al mundo el príncipe Sapieha, el ilustre obispo de Cracovia. ¡Creed en sus palabras! Dice que aquellos hermosos campos de Polonia son, hace ya varios meses, teatro de una guerra crudísima, que amenaza con toda suerte de infortunios a esta generación, y a la futura; que los polacos se ven forzados a luchar en sus propios hogares contra sus propios hermanos. ¡Trágica suerte! ¡Horrible fratricidio! Los campos están yermos; los que antes eran pueblos y ciudades son hoy montones de ruinas, testigos elocuentes de este nuevo reinado del terror. El continuo guerrar de ejércitos de millones de hombres trilló y devastó lo que varios siglos de trabajo y cultura habían creado lenta y esforzadamente. Vagan por aquellos desiertos tribus de miserables, despojados de cuanto poseían, sin hogar y sin patria, temblando de hambre y de frío. Un territorio cuatro veces mayor que la rica y también desventurada Bélgica ha quedado completamente destruido, aniquilado. ¡Cuánto dolor!

En medio de los horrores de la guerra, la comunidad y hermandad de todos los hombres debe surgir de nuevo y quedar intacta por encima de las crueldades de la lucha. Mas suele acontecer con los dolores lo que con el sonido: vibran con más intensidad y más nos conmueven cuanto están más próximos; en cambio, se aminoran y parece que se acallan cuanto más se alejan. ¡Cuán lejos de nosotros está Polonia!

Quisiera tener fuego en la pluma para abrasar dulcemente con él todos los pechos españoles e infundirles un santo amor a esa nación infortunada...

«Si no dais por el puro sentimiento, que va del bien en pos, dad por lucro: ¡Por uno tendréis ciento! Lo que dais al desnudo y al hambriento, eso prestáis a Dios».

Así decía el gran poeta Balart, parafraseando el pensamiento de Víctor Hugo, y así repito yo al recordar los desastres de Polonia.

EL CONDE DE LAS ALMENAS

La duquesa de Sotomayor reibirá los donativos, de diez a una de la tarde, en su casa, calle Miguel Angel, 17, Madrid.

Bibliotecas públicas de Madrid.

Horario para invierno, otoño y verano.

Servidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborados, las Bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a una.

Real Academia de la Historia (León, 21), de doce a cinco.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos 20), de ocho a dos.

Consejo de Estds (Mayor, 93), de diez a doce.

Escuela de Arquitectura (Estudios, 1), del ocho a doce y de dos a cuatro.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de ocho a dos, y los domingos, de diez a doce.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a una y de cinco y media a ocho y media, y los domingos, de once a una.

Escuela de Sordomudos y Ciegos (Castellana, 63, principal), de nueve a doce.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a una.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de ocho a dos.

Facultad de Filosofía y Letras (Atocha, 104 y 106), de ocho a dos, y los domingos, de nueve a doce.

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de diez a cuatro, y los domingos, de nueve a doce.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a cuatro, y los domingos, de nueve a doce.

Museo de Ciencias naturales (paseo de Recoletos, 20, bajo), de ocho a una.

Jardín Botánico (plaza de Murillo), de once a una.

Museo de Reproducciones artísticas (Alfonso XII, 52), de nueve a doce y de tres a cinco.

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a seis, y los domingos, de diez a una.

EL CRONISTA CAMBRONERO

El día 16 de Diciembre de 1913, dejó de existir un hombre que, durante su vida, pudo en justicia aplicarse el alcance hondamente moral de estos dos versos de Antonio Machado:

«y más que un hombre al uso, que sabe su doctrina, soy, en el buen sentido de la palabra, bueno».

Una enfermedad traidora paralizó su corazón y apagó la luz de su cerebro privilegiado, anegando a la par en lágrimas, los ojos de una familia amatísima y de un discípulo apasionado.

Velé el cadáver del maestro, y le acompañé hasta la mansión de paz que a todos nos reserva la muerte.

¡Pocas personas fuimos a cumplir tan piadoso deber!...

Caía la tarde, nebulosa y fría, cuando nos retirábamos del Camposanto. Lejos, las luces y el estruendo de este Madrid de los amores del cronista que acabábamos de enterrar cristianamente... Abracé a los hijos del maestro inolvidable, sin pronunciar palabra; pero observé, que

«¡dieron todavía otras dos lágrimas aquellos ojos que estrujó el dolor! Ni ignoradas ni estériles las dieron: ¡las vimos Dios y yo!...

Conoci a Cambronero hace ya muchos años... Mis aficiones literarias y mis gustos históricos, me llevaron a su lado. El, corrigió más de una vez, por aquel entonces, mis cuartillas, mereciendo, por privilegio de la suerte, que su alta sabiduría informase acerca del primero de mis libros. Después, la bondad inagotable de su carácter y nuestro trato constante, hicieron lo demás: maestro y discípulo fueron amigos tan inseparables, que, sólo la muerte, pudo romper vínculo tan preciado.

Y es de notar, que la primera vez que hube de llamarle maestro, caí en su enojo, porque su modestia era tal, que aun nombre tan santo y merecido, quería alejar de su noble persona. Y perdonésemelo si afirmo que tan excesiva modestia, la tengo por la peor consejera de las obras de la sabiduría. ¡Pero Cambronero, murió desposado con ella!

Si hubiera de hacer aquí el retrato de tan insigne varón, sabed que con acudir al prólogo de las *Novelas ejemplares*, de Cervantes, saldría airosoísima mi torpeza, pues los que conocieron al cronista de Madrid, no podrán negar que su frente era lisa y desembarazada, sus ojos alegres sus barbas de oro—aunque bien pronto se tornaron de plata—, sus bigotes grandes, su boca pequeña, su cuerpo entre dos extremos, ni grande ni pequeño y su color viva, antes blanca que morena. Esto, en lo físico y externo, que en lo espiritual é íntimo era de tan sencilla condición, de tan acendrada fealdad, de sentimientos tan nobles y puros, que quien tenía la fortuna de hablar con él una sola vez, forzosamente quedaba cautivo de su saber y de su gracia, de su bondad y de su ingenio.

Su conocimiento profundo de cuanto a la historia de Madrid se refería, le llevó, con abrumadora carga de méritos—según he dicho en otra ocasión—, al puesto honorífico de cronista de esta heroica villa, de la que se ocupó siempre con amoroso enaltecimiento, en multitud de trabajos, algunos de los cuales es gran pena que queden desperdigados en revistas y periódicos. Y de esta figura singular y admirable puede decirse, repitiendo la conocida frase de Mesonero Romanos, que ¡ni siquiera fué gobernador civil!

Si alguna persona, desmemoriada ó desatenta, me preguntase: «¿Qué hizo Cambronero?...», le contestaría con sólo tres palabras: ¡enaltecer a Madrid!

¿Qué menos pudo hacer a su muerte nuestro Consistorio que dar su nombre a una plaza, como lo efectuó en Febrero del año último?... Pero, justo es reconocer, que antes trató de hacer algo más.

Respondiendo, generosamente, a un artículo que escribí gustoso, solicitó con todo respeto de la Real Academia de la Historia uno de los sillones, a la sazón vacantes, para su cronista. ¡Y si no se realizó tan nobilísimo deseo, culpa fué de la muerte, que arrebató al eximio escritor a la vida!

El día ya lejano en que se publicó aquel artículo—lo confieso leal—, cayó sobre mí nuevamente el enojo del maestro venerado. Y he aquí un rasgo de su modestia.

Fuí a la Biblioteca municipal. Se levantó de su asiento, y después de saludarme, más que nunca afectuoso y cordial, tomó un libro que tenía al alcance de la mano y me indicó que leyera; obediente, hicelo en alta voz:

«Un ángulo me basta entre mis lares, un libro y un amigo, un sueño breve

que no perturben deudas ni pesares; esto es tan solamente cuanto debe Naturaleza al parco y al discreto y algún manjar común, honesto y leve...

Me recogió el libro. Con los versos de Rioja, el maestro había dado una nueva y gran lección a su discípulo, cuyas mejillas íñó de grana el rubor...

Lo he expuesto hace algún tiempo: el insigne director de la Biblioteca municipal de esta Villa, fué un trabajador incansable, galardonado con las excelencias de un juicio profundamente meditado y amorosamente sereno. Era un premio del encanto, escuchar de sus labios algún peregrino particular de la historia de Madrid, de la que, bien puede afirmarse, que venía a constituir un archivo viviente. Su talento diáfano, perspicaz y severo, le llevaba a ser el devoto más riguroso de la verdad histórica de esta Villa; de ahí, el que derrocara, documentalmente, hechos como aquel de Manuela Malasaña, más propio para ser pasto glorioso de la imaginación de un poeta que para servir de aprofundamiento al entendimiento profundo de un historiador.

El aspecto más conocido de Cambronero era el de escritor. Poquitas personas sabrán que el autor de *Las calles de Madrid*, *Isabel II*, *Intimidad*, *El Rey intruso*, *Las Cortes de la Revolución*, *Las Cortes de la Regencia* y *Crónicas del tiempo de Isabel II*, entre otros libros, fué el afortunado mortal que en día memorable para las letras patrias, descubrió, con el ilustre Cotarelo, el retrato del egregio sainetista D. Ramón de la Cruz.

La diaphanidad de su estilo, de una sencillez y una nobleza ciertamente envidiables, le colocaron gallardamente en la situación de discípulo, por predilecto único *El curioso parlante*, y sepase que como éste y D. Marcelino Menéndez y Pelayo, supo hermanar sabrosamente la dulzura de la amenidad con el amargor del lastre erudito.

No es de extrañar, por lo tanto, que quien reunía condiciones tan apetecibles fuese un conversador excelentísimo y ameno.

Aun recuerdo nuestras charlas de los miércoles—y habrá de disculparse si en estas desmedradas líneas refiero algunas intimidades del querido maestro—; aun recuerdo que, en tal día, nos reuníamos algunos devotos de las letras y de las artes. Cambronero, bautizó a tan modesto círculo de amigos, con el nombre de *El Parnasillo*, en memoria, sin duda, de aquél otro harto conocido y famoso. Allí se discutía de todo y por todo—¡menos de política—, y allí no faltaban quienes en cierta ocasión y como chicos desmandados y locuelos, contagiaron con sus travesuras el ingenio agudo y rápido del cronista de Madrid. Y habré de decirlo, pero haciendo antes todo género de salvedades y distinguos para la seriedad y atención que ponía Cambronero en todas sus cosas.

Y voy a presentarosle en un momento íntimo de su vida.

Con motivo del primer viaje que hizo a América, Salvador Rueda, *El Parnasillo* se reunió en un banquete verdaderamente fraternal. A su término hubimos de brindar la mayoría de los asistentes. Cambronero, en este trance, inevitable en tales actos, permanecía callado; sólo ante las reiteradas súplicas de todos, y especialmente de Rueda, se levantó, pronunciando un precioso brindis que tuvo dos partes: la primera, seria, noble, galana, cariñosa, llena de sentimiento y de belleza, cual dulce madrigal del siglo de oro; la segunda, cómica, ligera, desconcertadora, y de la que volviendo a hacer las más amplias salvedades, voy a leer un párrafo:

«No es, no puede ser el caos egipcio, no lo ha sido nunca, propiedad exclusiva de los monopolios del Estado, pues teniendo en cuenta que el plenilunio ecuatorial, si bien descansa sobre la base de la concentración de fuerzas, no prejuzga inconcinencias superficiales en el momento histórico del desequilibrio europeo, con ese carácter árabe propio de las civilizaciones bizantinas, es de notar, que el usufructuario, considerará siempre como premisas de la idiosincrasia auricular, el derecho foral, en una proporción equidistante de la sinopsis y del sincronismo; y de aquí, el que la terapéutica no sea propiedad exclusiva de los pueblos medievales, pues Isabel de Inglaterra, el general Prim, Salvador Rueda y demás filósofos griegos, comprobaron en los frescos del Partenón las afirmaciones del Apocalipsis...

No en balde he anticipado que en alguna ocasión, y en *El Parnasillo*, hubimos de contagiar de travesura la noble serenidad

del maestro, para trocirla en desbordantes manifestaciones de gracia.

En aquellas reuniones, tuve la suerte de gustar las primicias de algunos artículos y de algunos libros del escritor esclarecido. Y he de advertir que decía de una manera encantadora.

«¿Qué gran deleite habiéráis experimentado, escuchándole escenas enteras de obras de Lope, de Tirso y de Moratin! ¡Y qué dulce encanto oyéndole recitar versos escritos por él en sus mocedades!...

«Quien asesina y roba a los presidiarios, va; la mujer que es coqueta, ¿qué castigo tendrá?...

«Tú no has amado nunca; tus amores humo fueron, suspiros: nada más; viviste en un engaño; hoy eres madre... hoy principias a amar...»

Estos «pensamientos», como los llamaba su autor, y otros que mi memoria no ha retenido por su desgracia, venían a ser la parte seria y grave de nuestras charlas poéticas, pues otras veces, por la agilidad y la facilidad siempre ingeniosas del erudito y del poeta, nos recibía graciosamente alguno de sus *apólogos felinos*...

«De la casa en que habito, una vecina tiene junto a mí cuartos la cocina, y hace tiempo que en ésta hubo dos gatos famosos, en lamer fuentes y platos, de tal modo y manera que se ahorraba fregar la cocina; y así echóme isabá su trabajo, la arena y el jabón y el estronjón; un gato al otro gato, dijo un día (como tan cerca estoy, todo se oía):

«Piensa tú como quieras, más yo sé que estamos en la casa habiendo el primo Después de atiborrarse con exceso, una pitirra dan o dan un hueso, ponderándolo el ama al son de las trompetas de la fama, porque piensa que cumple maravillas: dándonos una perra de cordilla.

Y tú ya sabes bien lo que ella gasta; nada le satisface ni le basta: la perdiz, la merluza, la croqueta, el salmón, cuando no la viñagreta; mil condimentos, que al que no está ahito son causa para abrir el apetito. En el aparador hay colocado un plato de jamón, sueño dorado de cualquier gato audaz; ¡jamón fragante de aspecto tentador y hasta elegante; pues un alto tribebe le rodea, a modo de melada ó de jalea.

Al descaído menor, impudemente, le podremos los dos líncas el diente, y volviendo a la vez por nuestros fueros, serenos, él probará los primeros.

«No haré yo tal—repuso el otro gato, que era, sin duda, más sensato—; por el trabajo que en la casa hacemos, ¿as de lo que nos dan no merecemos?

«Yo como bien y duermo hora tras hora; ¿qué más puedo pedir a esta señora? Si cometemos, pues, excesos tales, nos van a retirar las credenciales, dándonos además, contra deseo, la lección consiguiente de soflete.

«El que es gato resulta un mentecato cuando no se conforma con ser gato.»

No más; el cronista D. Carlos Cambronero, defensor preclaro de los prestigios históricos de Madrid y a quien se debe realmente su Biblioteca municipal, murió hace un año... ¡Bien hacemos en honrarle, honrándonos a nosotros mismos! Si en vida no se le rindieron los altos honores que merecía ¡no ímportal, pues ya dijo el poeta, autor de la *Epístola moral*, que

«aquel entre los héroes es contado que el premio mereció, no quien lo alcanza por vanas consecuencias del Estado...»

DE PORTUGAL

BADAJOS, 29.—Dicen de Lisboa que continuán subiendo de precio las subsistencias, al extremo de que en la capital y en provincias se producen con este motivo motines y algaradas.

En Santa Comba, a causa de la subida de las harinas, el pueblo asaltó las panaderías, resultando varios heridos.

De todas partes.

El centenario de Santa Teresa.

VALLADOLID, 27.—El centenario de Santa Teresa lo conmemora el Ateneo con una velada dedicada a la mística doctora, colocando además una lámpara en el convento de las Carmelitas Descalzas.

El timo del entierro.

OVEDO, 27.—Por el acreditado procedimiento del «entierro» le han sido timadas 11.000 pesetas a D. Torcuato Alvarez, ex agente de Policía.

Los timadores, conocidos en Madrid, fueron en automóvil y fueron detenidos en Torrelavega.

La situación en Méjico.

LONDRES, 27.—Cablegrafían desde Washington, que el acorazado norteamericano «Georgia», ha recibido del Gobierno la orden de zarpar inmediatamente con destino a Progreso (Méjico), donde han estallado graves desórdenes.

Un duque fallecido.

PARIS, 27.—Ha fallecido el duque de Montmorency, M. Adalbert de Tailland-Perigord, que estuvo casado con doña Carmen Aguado, hija de los marqueses de las Marismas, que murió en 1880.

A los jóvenes sin carrera

se facilitan noticias detalladas de cualquier carrera de España y porvenir que ofrece, enviando dos sellos para la contestación.

Instituto de cultura

BRUNO MURILLO, 79, MADRID

Hay preparación por correspondencia.

"Jabón Flores del Campo,"

Es el mejor remedio contra toda clase de erupciones por sus excelentes condiciones ketoplásticas.

Probralo una vez, es usarlo siempre.

En farmacias, droguerías y perfumerías.

Mano que se lava con este jabón.

Mano que no se lava con este jabón.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz y Barcelona. Combinación por transbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de New-York, Cuba Méjico

Servicio mensual saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con transbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con transbordo en Veracruz.

Línea de Cuba Méjico

Servicio mensual, á Habana, Veracruz y Tampico saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costa firme y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Cabañilla, Curacao, Puerto Cabello, la Guayra, etc. Se admite pasaje y carga con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con transbordo en Curacao, y para Cumaná, Carúpano y Trinidad, con transbordo en Puerto Cabello.

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 8 Enero, 5 Febrero, 5 Marzo, 2 y 30 Abril, 28 Mayo, 25 Junio, 23 Julio, 20 Agosto, 17 Septiembre, 15 Octubre, 12 Noviembre y 10 Diciembre; para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila. Salida de Manila cada cuatro martes, ó sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, para Singapur y demás escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo su viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Fernando Póo

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Línea Brasil-Plata

Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón el 17, de Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 20 y de Cádiz el 23, para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16, para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

A las oficinas y maestros

RETO MARTZ RIVAL QUE ESPERA

Reto á las casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España.

El autor y fabricante de las tintas españolas tituladas Martz las someterá al fallo de un tribunal de notables calígrafos, si hay quien quiera colocar frente á ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras.

Consideraciones sobre las tintas.

Si la pluma es buena y se escribe mal, hay que averiguar si la causa está en el papel ó en la tinta: si la causa está en el papel, hay que cambiarlo; si la causa está en la tinta, hay que cambiarla. Hay de tintas que, mal preparadas ó de malas materias, tienen poca afinidad con las plumas, dando lugar á que los escritos aparezcan malos.

Cuatro condiciones tendrá la tinta para ser buena: 1.ª Limpieza y fluidez para que se deslice por la pluma, sin interrupciones. 2.ª Color, intenso y permanente para que se destaque bien en el papel. 3.ª Mucha flexa para que no se desdibuje el escrito y 4.ª Neutralidad para que el papel no sufra deterioro con el tiempo, ni los escritos desmerezcan volviéndose pardos.

CLASES	PROPIEDADES DE LAS TINTAS MARTZ	Precio del frasco en Madrid
Negra superior fina	Escribe negro violado pasa pronto á negro.	1,35 0,80 0,50 0,40
Extra negra fina	Escribe negro violado pasa pronto á negro.	1,60 0,90 0,60 0,45 0,25
Azul negra fina	Escribe azul y pasa luego á negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
Morada negra fina	Escribe morado y pasa luego á negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
Violeta negra fina	Escribe violeta y pasa luego á negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
Stilográfica fina	Para plumas de bolsillo todos colores.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
De colores finas	Siete tintas en colores fuertes.	1,35 0,80 0,50 0,40 0,20
Azul negra copiar	De azul pasa pronto la copia á negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
Violeta negra copiar	De violeta pasa á negro violado.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
De colores copiar	Azul, violeta, rojo, carmin, colores fuertes.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
De timbre	Para caucho y metal, todos colores.	7,00 4,00 2,00 1,25 0,60
Hectográfica	De varias copias en el hectógrafo.	7,00 4,00 2,00 1,25 0,60
De máquina	Para dar á cintas y á tampones.	10,00 5,50 3,00 2,00 1,00

Fletores para máquinas de escribir á 5.

Se da tinta á cintas y tampones de máquinas de escribir á 3, y cintas 2.

Paquete tinta en polvo para oficinas, á 1,50. — Paquete tinta en polvo comunicativa, 2. — Paquete tinta en polvo escolar, 0,50.

Remitiendo el importe de seis paquetes de cualquier clase de la adjunta tarifa, se remitirán gratis.

Remitiendo el importe de tres litros de tinta de una ó tres clases distintas más una peseta, se remitirá gratis en gran velocidad á la estación más próxima del consignatario.

Remitiendo el importe de 20 litros de tinta se remitirá gratis á la estación más próxima del consignatario en pequeña velocidad.

No se admiten sellos. Grandes descuentos al comercio.

DESPAÑO AL POR MAYOR Y MENOR

Aduana, 27, primero.—Madrid.

La Jurisprudencia al día.

Unica revista en España que publica las sentencias dictadas en la última quincena por el Tribunal Supremo.

Director: José Alvarez Arranz

Se publica los días 15 y 30 de cada mes.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Una peseta cincuenta céntimos al mes, en toda España.

Dos pesetas cincuenta céntimos al mes, en el Extranjero.

NÚMERO SUELTO, UNA PESETA

Oficinas: MAYOR, 46, segundo. — MADRID

Los pagos directos deberán hacerse en libranzas del Giro mutuo ó sellos de

Correos de 0,15 pesetas.

No se admiten, para pago de suscripciones, sellos de mayor valor ni pólizas.

ESTOMACALINA ALFAGEME

Medicamento en el que se han combinado los fermentos GASTROINTESTINALES más selectos con los tónicos más seguros, á tal extremo de perfección, que hacen de él un preparado agradable y de una eficacia absoluta para combatir tanto los PADECIMIENTOS DEL ESTÓMAGO como los más rebeldes del INTESTINO.

Así se desprende de los ensayos hechos en la mayoría de los hospitales de España; estudio que ha inducido á las eminencias médicas en su favor para combatir con ventaja sobre todos los conocidos las enfermedades del ESTÓMAGO causadas por falta de FERMENTOS y el EXCESO DE ACIDOS, como ocurre en la mayoría de las DISPEPSIAS ó DIGESTIONES DIFÍCILES, acompañadas de ARDORES, DOLOR AL EPIGASTRIO, ACEDIAS, NAUSEAS y VÓMITOS.

En los CATARROS INTESTINALES, donde han fracasado los mejores remedios terapéuticos, triunfa siempre la ESTOMACALINA, despertando la actividad intestinal y modificando el QUINISMO DEL INTESTINO de tal manera, que combate las DIARREAS, calma los COLICOS y regulariza las DEPOSICIONES, contribuyendo á que la asimilación sea más perfecta y á que el enfermo que la emplea sienta ostensiblemente renacer sus fuerzas perdidas y recobrar la alegría que da la salud más completa.

Depositarios exclusivos: Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9

TOMAD SIEMPRE MIOGENOL DEL DR. CALDEIRO

Los grandes efectos que el MIOGENOL produce en el organismo le han reservado un lugar preeminente en el rango de los medicamentos consagrados á restaurar la energía y fuerza vital.

Entre los medicamentos de su especie, el MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios, por ser un fortificante seguro y eficaz que igualmente obra en los jóvenes que en los ancianos.

El MIOGENOL no ataca á los órganos digestivos, sino que, por el contrario, es un gran estimulante.

Usos.—El MIOGENOL es un preparado á base de Nucleógeno (Nucleinato de hierro) y Arrhenal, que en el organismo, combinándose con las sustancias oxidables, constituye un manantial de energía.

El MIOGENOL está indicado en todos los casos de debilidad orgánica por cualquier enfermedad que acuse depresión en el organismo: neurastenia, debilidad sexual, convalecencia, tuberculosis, enfamecimiento, anemia, trabajos anormales, etc., etc.

Siempre que esté interrumpida la franca y abundante entrada de oxígeno en la economía, debe administrarse el MIOGENOL, que es portador de tan esencial agente. Obra combinándose con los hidratos de carbono (grasas) y albuminoides, dando lugar á tan importante acto vital de las oxidaciones intraorgánicas.

Dosis.—Miofenol líquido: Salvo prescripción facultativa, debe tomarse una cucharada grande en cada comida, hasta terminar el frasco, y descansar quince días, volviendo á tomar otros tres frascos, cantidad suficiente para el restablecimiento completo.

Los niños, la mitad de la dosis en igual forma.

Miofenol granulado: Salvo prescripción facultativa, debe tomarse el contenido de la medida que contiene el tapón, disuelta en agua ó vino á cada comida, hasta terminar tres frascos, y descansar quince días, volviendo á tomar otros tres frascos, cantidad suficiente para el restablecimiento completo.

Los niños, la mitad de la dosis de igual forma.

anuncio al doctor M. Caldeiro recibirán la muestra del MIOGENOL acompañada de una cartera para análisis de la orina. La entrega es gratis en el domicilio del doctor, Puerta del Sol, 9, Madrid; y á provincias se envía gratis, pero en porte debido.

NOTA.—Los suscriptores de este periódico que envíen el adjunto

Los éxitos del "VINCITOR"

Regenerador y vigorizador del cabello. Sin rival en el mundo contra la calvicie y toda clase de enfermedades del cuero cabelludo.

Muchos son los procedimientos y específicos que se preconizan contra la calvicie, las canas y las peladas; pero son pocos, poquísimos, los verdaderamente eficaces. Entre ellos, y en lugar preeminente, figura con derechos indiscutibles el denominado "VINCITOR", por sus poderosas cualidades antisépticas, por su poder grande, maravilloso, para destruir toda clase de microbios pobladores del cuero cabelludo, para vigorizar las raíces de éste, para conservarlo en estado de perfecta salud. Además, tiene un perfume delicado, exquisito, entre los preparados análogos y las lociones de tocador.

Con el "VINCITOR", se impide que salgan canas, se crea desde la primera fricción en el cuero cabelludo un estado refractario á toda invasión parasitaria; se destruye la caspa y se evita la caída del pelo en absoluto; se excita el crecimiento y el vigor de éste; se tonifican sus glándulas; se activa la circulación en el cuero cabelludo, fortaleciendo sus raíces, y se obtiene en la mayoría de casos de personas de haber perdido toda esperanza de volver á tener su pelo y con el uso del "VINCITOR", encontrarse hoy con un hermoso y abundante cabello.

Precio del frasco: En España, 30 pesetas. En el extranjero, 40 francos. Los pedidos y correspondencia á nombre del autor, P. Ballester Sebastián. Depósito general: Corredora Baja, 35, primero. Apartado de Correos número 544. Los pedidos de provincia se enviarán sin aumento de precio, abonando su importe adelantado, bien por giro postal, giro postal ó sobre monedero.



(TINTAS PARA ESCRIBIR)



COMPANIA COLONIAL

Calle Mayor, núm. 18, y Montera, núm. 8.

Chocolates con VAINILLA, de 1,25, 1,50, 2, 2,75 y 4 pesetas.

NUOVA CLASE ESPECIAL, Á PESETAS 1,75 CON CANELA Y SIN ELLA