



ESPAÑA LIBRE



DIARIO DE LA NOCHE

Número suelto

TRES EDICIONES DIARIAS

Apartado 654.

Redacción y Administración: Huertas, 22, principal.

Teléfono 2.777.

Sobre una conferencia

«Los poetas gallegos del siglo XIX» fueron estudiados por un conferenciante en el Ateneo de Madrid. Yo siento que el tópico nos ponga en ridículo eternamente, a causa de la falta de estudio. Porque tópico manoseado es el disertar acerca de los trovadores, Macías y Rodríguez del Padrón, la carta del marqués de Santillana, las palabras pronunciadas por Alfonso VI cuando la muerte de su hijo, y volar con vuelo rápido sobre la vieja lírica regional, para concluir enterándonos de textos tan repetidos como el prólogo de Castelar, al libro «Follas Novas», de Rosalía Castro, y los juicios de D. Manuel Murguía.

La historia literaria de Galicia parece cristalizada ya. Leyendo una obra de Carré Aldao y oyendo a los conferenciantes gallegos, obtenemos la impresión de que el juicio de las letras gallegas está formado. Parece que nada más debemos saber que la eterna cantinela de la suavidad de la poesía de aquella región, y de esos tres grandes poetas que elevamos sobre los demás como los únicos representativos de la tierra: Rosalía Castro, Curros Enríquez y Lamas Carvajal.

Es muy importante la divulgación de los cantores de Galicia y muy patriótica. Pero cuando se hace con profundidad y con originalidad. Decir siempre las mismas cosas de todos, tan sabidas, y aun pudiera suceder que más sabidas aquí que en la región, no enaltece. Y lo estupendo es que, después de tanta conferencia y discurso, de libros y de artículos, la literatura gallega no fué objeto todavía de serias investigaciones y de juicios plausibles. La melancolía que le señalan como característica, no se compagina con los troveros epigramáticos, los narradores joviales y pintorescos y el vigor de muchos poetas.

El empeño de hablar únicamente de los líricos del siglo XIX y asentar la supremacía de Curros, Lamas y a lo mejor Benito Losada, equivale a repetir lo que tantas veces se dijo: que con Curros Enríquez ha muerto el último poeta regional. A veces la afirmación tiene mayores amplitudes; entonces se manifiesta terminantemente que el ciclo de la poesía gallega está cerrado, y que nadie escribe ya en dialecto. Las gentes ante quienes se hace la divulgación de aquellos poetas, llegan a creer ese tan erróneo juicio, fundados en que las conferencias de esta índole comprenden siempre a los del siglo XIX tan sólo y los libros que se escriben sobre lo mismo, estudian ó hacen que estudian a los de la centuria pasada. Pero, afortunadamente, no es así: Ramón Cabanillas, de ahora, muy joven, con gran talento, es tan buen poeta como los consagrados y, excepto Rosalía Castro, puede parangonarse con cualquiera. Es el mejor sonetista gallego. Es irónico, fino y fuerte. Su musa recia, de condenación ó de entusiasmo, resulta más artística que la de Curros Enríquez, porque su fuerza es interior y no del apóstrofe, como en «Delante de una imagen de Ignacio de Loyola», «La iglesia fría» y «Tangaraños». Curros Enríquez tiene grandes poemas. No son «La Virgen del cristal» en donde revive las leyendas zorrillescas, sino «Nocturno» y «El Mayo». Su estro descriptivo alcanza la gracia del clasicismo gallego en «Una boda en Tinibó». Gran parte de su obra adolece de los mismos defectos que señalaba Azorín — el maestro Azorín citado por el conferenciante — a Núñez de Arce, Velarde y Zorrilla, cuando esalzó la figura de Rosalía Castro.

Ramón Cabanillas no es el único buen poeta actual. También merece un estudio otro bardo aldeano, que calza zuecos y viste paño burdo, pero lleva en su mirada el fuego de los predestinados: Antonio Noriega. ¿Quién describe como él? ¿Quién hace más impecables estrofas? Para sentir las ansias de su tierra y de su tiempo en unos sonetos llenos de fortaleza, no ha necesitado abusar del lugar común. Curros Enríquez, por ejemplo, vuelca el bagaje cultural de los demócratas viejos cuando dice que de la iglesia salió «a paulina» que condena al insigne Colón y al gran Galileo, cuando habla del verbo ardiente de la gran Democracia y cuando apedrea con frases efectistas a San Ignacio. Todo eso no tiene más vida que la del momento en que era artículo de fe. Pero carece de la eternidad de la Belleza, y sólo puede exhumarse para que conozcamos el pensamiento de unos hombres.

Esperamos que unas conferencias de «La Casa de Galicia», que anuncia la Prensa, no sean lo de siempre: Rosalía y Curros, Curros y Rosalía! «¡Fillo, meu fillo!» — exclamó Alfonso VI.

El marqués de Santillana decía que los

poetas castellanos, andaluces y portugueses escribían en gallego... Esta fácil documentación debe ampliarse con el estudio de los poetas del siglo XIII que aún no está hecho. Hay que explicar la decadencia de las letras gallegas en los siglos XVI, XVII y XVIII. Tampoco estaría mal el recuerdo del poema de Alfonso XI, vertido de un original gallego, y la mención del «Album de la caridad», importante trabajo del siglo pasado, que remeda los antiguos cancioneros y da origen al resurgimiento literario de Galicia.

En cuanto a Curros Enríquez, Lamas Carvajal y Rosalía Castro se necesitan nuevos puntos de vista. ¿O no sabemos más que repetir a D. Manuel Murguía, Castelar, el P. Blanco, Canalejas y Azorín?

JAVIER MONTERO

Teatro Real.

Orquesta Sinfónica madrileña.

Los conciertos que la Sinfónica celebró en el Real, terminaron el domingo último con gran brillantez, lamentando el público que la temporada haya sido este año más corta. El programa de esta última velada, fué espléndido y digno de todo elogio, comenzando con la sinfonía «Coriolana» de Beethoven, que fué escuchada con verdadero deleite, y siguiendo luego el «coral» de la cantata 140, de Bach, que fué repetido, bajo una delirante ovación, y el «Nocturno», de Mozart, para cuatro orquestas pequeñas, que simulan ser eco unas de otras, obra de gran efecto y, tan maravillosamente interpretada, que entusiasma al público, teniendo que repetir el «Andamento», entre atronadores aplausos. También se repitió el Andante de la «Cassation», con que terminó la primera parte del programa.

La cuarta sinfonía de Brahms, componía toda la segunda parte, y sus cuatro tiempos fueron escuchados con atención y aplaudidos fervorosamente.

En la tercera parte figuraba, por segunda vez y a petición del público, las «Variaciones», de Elgar, que en esta segunda audición se confirmó el éxito de la primera, quedando definitivamente sancionada por el público con una formidable ovación.

La «Rapsodia vienesa», de Florent Smit, es obra de tan complicada y desabrida orquestación, que se necesita escucharla unas cuantas veces para ver si se encuentran sus bellezas; por eso no obtuvo, desde luego, la aprobación del público; esperemos otras audiciones para emitir juicio definitivo.

Y el gran Wagner puso fin a la velada, tocándose admirablemente la abertura de la ópera los «Maestros Cantores», que valió a la Sinfónica y al maestro Fernández Arbós una ovación calorosa, con que, al mismo tiempo, se premiaba su notable labor en todos estos conciertos, que tan gratos recuerdos dejan en el público.

RADAMÉS

La guerra en Turquía

Realmente no es Turquía la nación que guerra con las naciones hoy unidas por la entente cordiale, aliadas, unidas, mejor dicho, sólo para aniquilar al Imperio alemán.

En la realidad, Turquía es un derivativo de la lucha. Turquía está haciendo un mal negocio en este caso. La Sublime Puerta se va a cerrar!

Verdad es que también lo hubiera hecho declarándose en sentido contrario, a su actual orientación, porque, en ambos casos, Turquía, que nada puede ganar, dada su situación, forzosamente ha de sufrir daños en su decrepita nacionalidad, sea cual sea el resultado de la lucha actual.

Turquía es una nación debilitada, casi exangüe, y sea quien sea el vencedor, habrá de pagar, de su mermado peculio, las deudas de los demás.

En tanto que esto llega, el país, sin la menor fe, ni la más remota esperanza de bienes, sigue atado al carro alemán.

Alemana es la dirección de la campaña; alemanes los jefes y oficiales que mandan los núcleos combatientes; alemanas las obras de fortificación; alemanes los cañones; alemanas las municiones... alemán es todo aquí.

Claro es que, el fanatismo turco, no admite que haya llegado el momento en que, el sacerdote de Santa Sofía, continúe su interrumpida misa; pero tampoco está muy convencido el país de que la victoria sea suya, ni en verdad lo espera.

La escasa fortuna, no por descontada menos regocijante para alemanes y turcos, con que la escuadra anglo-francesa ha actuado hasta ahora, en el temerario propósito de forzar los Dardanelos, ha servido para animar un tanto a los turcos, y más que a éstos, a los alemanes.

A los alemanes, sí, porque éstos no creían que la operación de ataque se hubiera hecho tan impremeditadamente, como es forzoso reconocer que se ha hecho.

Los daños enormes que ha sufrido la

escuadra de los aliados, son de difícil compensación y han permitido que el decaído espíritu reaccione algo, si bien no con intensidad bastante para que se confíe en prósperos acontecimientos que nadie espera, aunque todos, naturalmente, los deseen.

En tanto, la vida nacional, está suspendida casi en absoluto, y el país quebrantadísimo.

Aleccionados duramente los almirantes de la escuadra que intenta forzar el paso de los estrechos, es de suponer que el próximo ataque, una vez reforzadas las fuerzas navales y las de desembarco, sea decisivo y favorable a Inglaterra y Francia.

Y, sucedido así, el aspecto de la guerra cambia notablemente, porque esto, que no puede tardar en suceder, hará que las naciones bálticas que están esperando ver qué camino les conviene tomar, se decidan y, con ellas Italia que no puede seguir haciendo equilibrios, ya muy peligrosos para ella.

Aquí, en Constantinopla, la vida es, con poca diferencia, la que ha sido siempre. Una vida imposible, natural y lógica en un país que no tiene Gobierno más que para cobrar impuestos por todo, y para consentir matanzas de cristianos inermes.

Ni jóvenes Turcos, ni viejos moldes sirven para que este país se civilice.

Con muy contadas excepciones, el turco actual, apenas se le raspa un poco, descubre la condición de turco corsario, cruel y salvaje.

Sin que mi ánimo sea ofender ni molestar a estos nacionales, opino que no serán nunca otra cosa que hordas ingobernables, crueles y fanáticas.

En bien de Europa, Turquía debe ser eliminada del mapa del continente.

Alemania utiliza bien las cualidades utilizables de los turcos, y es, a saber: la fiera, el ímpetu guerrero y el fanatismo.

Y, por de pronto, al compás de la desesperanza, la vida se dificulta enormemente; de continuar la guerra en estos territorios siquiera un par de meses, el hambre y las enfermedades acabarán con los hombres que no mueran en el campo de batalla.

Todo esto es muy triste, muy lamentable, pero absolutamente cierto.

Si el ataque naval no se hubiera efectuado tan desdichadamente y en vez de ser, como ha sido, un fracaso absoluto, hubiera reportado las ventajas que era lógico esperar, los turcos se hubieran levantado contra los alemanes, inculpándoles de haberles llevado a la ruina y a la derrota.

Pero no fué así, y aquel error sufrido por los jefes navales franceses é ingleses, sobre costar muchas vidas que no debieron de perderse, obliga a reanudar el ataque en peores condiciones para los atacantes; con la pérdida subsiguiente de muchas vidas que no debieron de perderse.

Pero, con todo y con eso, los Dardanelos serán franqueados, y los días de Turquía en Europa están contados.

Poco ha de vivir quien no lo vea.

Bajo el pie alemán ó bajo el pie inglés, Turquía desaparecerá de Europa, y si acaso, habrá de vejetar en Asia, y tal vez no mucho tiempo.

Las naciones aniquiladas en una vida pretérita, anacrónica, absurda, sean cuales fueren estas naciones, sea cual sea su historia, perecen miserablemente, víctimas de sus propios errores, de su atraso, de todos sus vicios sociales.

PABLO MÁS GUTIÉRREZ

Constantinopla, 7 de Abril de 1915.

LA "GACETA,"

Sumario del día 13 de Abril.

Ministerio de Estado.

Real decreto aceptando la dimisión del cargo de delegado para los servicios de fomento de los intereses materiales de la zona de influencia española en Marruecos a D. José Sanz Soler.

Ministerio de la Guerra.

Real orden circular disponiendo que el párrafo tercero del art. 90 del Reglamento de 2 de Diciembre de 1914 se aplique desde la fecha de su publicación a todos los mozos que en la actualidad se encuentren disfrutando prórroga de incorporación a filas.

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

Real orden disponiendo se entienda redactado en la forma que se publica, a los efectos de la Exposición del año actual, el art. 39 del Reglamento vigente, para las Exposiciones internacionales de Bellas Artes.

Ministerio de Fomento.

Real orden resolviendo instancia del director gerente de la Sociedad Construcciones y Pavimentos, presentando nuevos pliegos de condiciones para las obras de pavimentación de Madrid en la parte que a dicha Sociedad se le adjudica.

A TODO EVENTO

UNA MUESTRA MÁS

Llegan a uno constantemente las quejas. El tono plañidero asalta siempre en esta tierra al cronista que viene a ella con propósito de ser sincero.

Las gentes le asaltan con sus cuitas de continuo. Y ha de tener cada hora un comentario sobre una injusticia.

Hoy me entregaron las cuartillas que siguen denunciando algo tan insólito y tan inmoral, que parece cosa de país salvaje. Yo no hice en esa denuncia más que corregir el estilo en que viene formulada.

Del asunto entienden los Tribunales; veremos si corrigen la feroz anomalía.

El suceso es así: «Barbaro atropello puede llamarse y merece los más duros comentarios, el que acaba de realizarse, señor ministro de Gracia y Justicia, en la Puebla de Trives (Orense), donde ejercen la soberanía política el diputado por aquel distrito, conde del Moral de Calatrava, y el ministro de Hacienda, conde de Bugallá.

Claro está que ambos condes nada, seguramente, saben del vandálico hecho que vamos a relatar, llevado a cabo por el juez municipal D. Isaura Alvarez González, en unión de otro sujeto; pero moralmente tendrán una gran responsabilidad, si intentan, por algún medio, dificultar la acción de los Tribunales de Justicia, que necesariamente habrán de intervenir en el asunto, a fin de que los prevaricadores sufran la sanción penal que marcan las leyes.

El caso es el siguiente, Sr. Burgos del Mazo:

En dicha villa de Puebla de Trives, donde el maldito caciquismo ejerce su soberanía brutal y despótica, habita una señora anciana, dueña de dos casas y varias fincas rústicas. Esta señora, doña Manuela Rodríguez González, tiene cerca de ochenta años y es viuda. Tiene cinco hijas y un hijo, sacerdote.

Una de las hijas, viuda también, reside en Puebla de Trives, y las demás, una se encuentra en Madrid, otra en Vigo y dos en Buenos Aires. El hijo sacerdote se halla ejerciendo su ministerio en Mones, en la provincia de Orense.

Es del dominio público en Trives que la doña Manuela Rodríguez tiene perturbadas, hace años, sus facultades mentales. Esto no lo ignoran desde el juez de instrucción del partido hasta el comandante del puesto de la Guardia civil. No lo ignora tampoco el juez municipal, como no lo ignoraba el notario de la Villa, al negarse por dos veces a dar fe de un documento público, por medio del cual se intentaba robar a la anciana incapacitada todos sus bienes en perjuicio de sus hijos, los únicos y legítimos herederos.

Hay que advertir que por mutuo acuerdo de los hijos de la doña Manuela, la herencia de que se trata está proindiviso, pues ninguno de ellos reclamó partijas, y los bienes proceden de gananciales del matrimonio.

Las cosas continuarían en tal estado hasta el fallecimiento de la señora incapacitada; pero no lo quiso así la hija residente en Trives, y sin previo aviso a los demás herederos, de acuerdo con un sujeto cuyo pueblo de naturaleza se ignora, así como su estado civil, y con el juez municipal, se redactó un acta de juicio de conciliación, se simuló en el acta una deuda de 2.000 pesetas—en esto de la deuda no hay más de verdad que 140 pesetas—, se llevó a la anciana loca al Juzgado, firmó por ella un alguacil y se despojó por este medio de todo lo que le pertenecía a ella y a los cinco hijos restantes.

Entre las anomalías de este incalificable hecho, existen las siguientes: En el acto conciliatorio aparece como hombre bueno de la señora estafada, el sujeto que hoy se dice dueño de la herencia.

Antes de comenzar el juicio, uno de los hijos telegrafió al juez municipal rogándole suspendiese el acto hasta el siguiente día, pues se ponía en camino para evitar por los medios legales que se consumase el atropello; pero el juez, que recibió a tiempo el telegrama, no hizo caso.

El acto cometido por el juez se condenó unánimemente en aquel pueblo, y escandalizó en tal forma al vecindario, que desde el cura párroco, el notario y personas de más significación, hasta los más modestos campesinos, se hallan dispuestos a cooperar a la acción de la justicia para que reciban el merecido castigo los autores de la infamia y se anule lo hecho.

Tenemos entendido que los legítimos herederos de la doña Manuela comenzaron ya los trabajos para llegar a este fin; pero deber es también del ministro de Gracia y Justicia ejercer una acción directa en este asunto para que no se repita el caso de Puebla de Trives.

¡Y aun eso juez municipal pretende entrar en terna, valiéndose de su influencia caciquil para ser reelegido!

Nada más diremos por hoy, aunque seguiremos recogiendo datos del desarrollo de este asunto para poner en la picota a estos pequeños caciques, que a veces invocando nombres de los grandes caciques, cometen felonías como la que dejamos relatada.

Por el envío,
MANUEL LUSTRES RIVAS

DE LA OY A DATO

OYENDO A DATO

Hoy martes, día 13, el Sr. Dato acudió a su despacho oficial, preparando, sin duda, los prolegómenos de inminente enfermedad, que le ha de impedir la realización del anunciado viaje a Barcelona.

En nombre del presidente recibió a los periodistas el subsecretario, señor marqués de Santa Cruz, que se mostró parco en comunicarnos nuevas noticias.

Repetió, como no podía por menos de suceder, las sacramentales frases de:

«El presidente ha despachado con Su Majestad, y después lo han hecho los ministros de Hacienda y de Gobernación.

El jueves se reunirán los ministros en Palacio para celebrar Consejo.

A continuación leyó los siguientes telegramas de Marruecos:

En Larache: Se ha celebrado sin novedad zoco de El Harbáa.

Aprovechando el buen tiempo, se ha tendido puente flotante sobre el río Lucus, quedando restablecidas las comunicaciones.

Han llegado a Tetuán los infantes don Carlos y doña Luisa, que visitaron al Jalfá, y después las posiciones de río Martín.

Por la noche se verificó una brillante recepción, asistiendo las Corporaciones consulares extranjeras, el Mazghen, moros notables, Cámara de Comercio y representación de la colonia israelita.

De Melilla dicen que no ocurre novedad en la plaza ni en el campo fronterizo.

A preguntas de los periodistas contestó el subsecretario que el Sr. Dato se hallaba en aquellos momentos conferenciando con el ministro de Marina.

Trátase, sin duda, de la adquisición de submarinos, a que en días anteriores hacíamos referencia.

A los jóvenes sin carrera

se facilitan noticias detalladas de cualquier carrera de España y porvenir que ofrece, enviando dos sellos para la contestación.

Instituto de cultura

BRAVO MURILLO, 79, MADRID

Hay preparación por correspondencia.

Al vuelo

Dice un colega que con motivo del viaje del Sr. Dato a Barcelona los elementos políticos se disponen a pedir algo al jefe del Gobierno.

Radicales y carlistas, todos solicitan alguna concesión del Gobierno.

Es decir, que el Sr. Dato va a Cataluña dispuesto a hacer favores y mostrarse generoso.

Y luego se quejan los catalanes de que el Estado les mira con indiferencia.

Para sacar algo no hay nada como protestar.

Durante los meses de Enero, Febrero y Marzo se han presentado en el Ministerio de Gracia y Justicia más de 200 solicitudes pidiendo la real sucesión en títulos de varias clases.

Los pergaminos y el abolengo no están tan postergados y decaídos.

Todavía hay muchas gentes a las que un marquesado ó un condado los hace feliz, satisfaciendo su vanidad.

Aunque luego sólo les sirva para lucirlo ante los criados y amigos de la casa, ó a lo más de vez en cuando los nombre en sus crónicas «Monte Cristo» ó «León Royds».

Lo que francamente no vale los miles de duros que entregan al Tesoro.

AVISO

La Redacción y Administración de este periódico se ha trasladado a su antiguo domicilio. Huertas, 22, principal.

LA GUERRA EUROPEA

Ecos de la campaña.

La cuestión de alimentación en Alemania.

El economista danés profesor Nielsen, aborda en el «Berlingsketidende» la cuestión de la alimentación en Alemania y dice:

«Aunque los visitantes de Alemania no notan ahora nada el problema de alimentación, éste existe sin embargo. Los alemanes no dudan de que se dispone de suficientes existencias, pero que es necesario la limitación del consumo para aprovechar debidamente los víveres disponibles. Los alemanes no tienen otro problema mayor. Hasta el consumo acostumbrado del pueblo puede ser regulado en Alemania por disposiciones del Gobierno. El pueblo será acostumbrado sistemáticamente a la limitación en el consumo de carnes y al aumento del consumo de patatas. También se come mucha fruta y queso. Es quizás demasiado optimista concebir el bajo precio de la manteca como un sustituto de la fruta en almibar. Las medidas tomadas por el Gobierno, aseguran la venta de los víveres a su verdadero valor. Al pueblo se le enseña a ahorrar en forma práctica. Llama la atención sobre la orden dictada de colocar toneles en los patios de las casas para recoger los restos de comida que serán empleados como pienso para el ganado. El alemán es esclavo de su deber. El lema en toda Alemania es: «Aguantar hasta el fin.»

La proscripción de la letra «K».

El joven escritor parisino Henry de Forge, que pertenece a la vanguardia de la literatura en París, y que está ahora en la línea del frente de los Vosgos, ha hecho a la Academia francesa estos días una proposición, con toda la seriedad que pertenece al que mantiene relaciones con el elemento intelectual, para que se elimine del alfabeto francés la letra «K». Veamos la justificación de esta rara petición. «La letra K», dice, es en nuestro idioma completamente innecesaria.

Esta adolece del defecto indiscutible de resultar en su empleo un producto alemán. Me permito, por lo tanto, proponer que sea eliminada del alfabeto francés y sustituida por la «C» ó la «Q». La aceptación que esta proposición obtenga en la Academia francesa no puede nadie preverla.

Comunicados oficiales.

Parte francés.

PARIS, 11.—El parte oficial de esta noche dice lo siguiente:

«Al Norte de Albert, los alemanes iniciaron, en la noche del 10 al 11, un ataque en las dos orillas del Ancre. Trataban de apoderarse de nuestras trincheras de Hamel y del bosque de Thiépval; pero fueron rechazados, después de una lucha cuerpo a cuerpo.

En Argonne se ha sostenido durante toda la noche violento combate. Un biocao alemán quedó destruido, y nuestras fuerzas apoderadas de 300 metros de trincheras, a más de haber consolidado el dominio en el terreno recuperado, a pesar de dos contraataques del enemigo.

Entre el Mosa y el Mosela no ha operado la Infantería desde nuestra victoria del 9 de Abril en la región de Eparges y Combres.

En el bosque de Ailly, un ataque de nuestras fuerzas nos hizo dueños en la noche del 10 de una nueva línea de trincheras.

Las que habían perdido los alemanes durante el día anterior en el bosque de Mortmare, recuperaronlas en esa misma noche; pero las posiciones que recobramos el 8 de Abril continúan en nuestro poder.

En el bosque de Le Prétre, en el lindero Oeste, el fuego de la Artillería e Infantería francesas hizo fracasar dos vigorosos contraataques del enemigo.

Nuestros aviones lanzaron bombas de 155 sobre la estación marítima y la fundición de Brujas.»

Parte ruso.

PARIS, 11.—El parte oficial teleografiado anoche de San Petersburgo dice lo siguiente:

«Al Oeste del Niemen, después de brillante carga a la bayoneta, nos apoderamos de dos líneas de trincheras, capturando 600 soldados y ocho ametralladoras.

En los Cárpatos tomamos un monte en la cota 909, rehazando al enemigo a lo largo de la cordillera principal.

El Sur proseguimos con éxito nuestra ofensiva.

Parte austriaco.

ROMA, 12.—Telegrafían oficialmente de Viena que al Este del paso de Uszok, y a consecuencia de los recientes éxitos obtenidos, el número de prisioneros rusos ha aumentado en 700 soldados y nueve oficiales. También cayeron en poder de los austroalemanes dos ametralladoras.

Parte alemán.

ROMA, 12.—El parte del gran Cuartel general alemán dice que han sido rechazados los ataques emprendidos por los rusos cerca de Mariampol, Kalwarja y Klimpi, en las calles del Szkwa.

El ataque a los Dardanelos.

Las flotas aliadas reanudan la ofensiva.

PARIS, 12.—Según despacho de Atenas recibido por «Le Matin», las flotas aliadas han reanudado la ofensiva, destruyendo una batería turca de la costa.

Un destacamento de marinería efectuó un desembarco para dispersar a las fuerzas turcas que hostilizaran de cerca, y, conseguido el objetivo, volvió a bordo.

El puerto de Enos, bombardeado.

LONDRES, 12.—Comunican desde Sofía

que cuatro acorazados y ocho cruceros de las flotas aliadas han estado bombardeando durante dos horas el puerto de Enos. Se retiraron después a los Dardanelos.

La guerra en el aire y en el mar.

Vapor español detenido.

PARIS, 12.—En aguas de Niza ha fondeado, escoltado por el crucero auxiliar francés «Liamon», el vapor español «Ríoja», detenido en aguas mediterráneas por llegar cargamento sospechoso. Será examinado dicho cargamento minuciosamente.

¿Un combate naval?

LONDRES, 12.—Despachos de Cristiania afirman que en la tarde de miércoles ha habido un combate naval frente a las costas noruegas.

Los habitantes de la isla de Strarter, cercana a Bergen, vieron las luces de los proyectiles en muchos puntos de la costa, y hacia las once de la noche oyeron un violentísimo cañoneo. Desde otra isla se distinguió que tres cruceros iban perseguidos por otros buques, sobre los cuales dispararon más de 30 cañonazos.

Estación bombardeada.

PARIS, 12.—Comunican de Basilea que en medio de una tempestad de nieve 13 aviones franceses bombardearon la estación de Habsheim y unos cobertizos que estaban en preparación. Perseguidos los aviones por una escuadrilla de cuatro taubes, se retiraron, lanzando bombas sobre el molino de Dietviller.

Bombas sobre Epinal.

PARIS, 12.—Dos taubes alemanes estuvieron volando sobre Epinal y lanzaron bombas. Huyeron muy luego perseguidos por los disparos de la artillería francesa.

La guerra en Oriente.

La paz en Rusia.

ROMA, 12.—Comunican de Cracovia que el Estado Mayor austriaco ha discutido la posibilidad de una paz separada con Rusia.

El Consejo de guerra presidido por el archiduque, ha accedido a consultar al cancliller. También se ha tratado del asunto en Consejo de ministros, en presencia del general Vonhoeffer.

Crítica situación de austriacos y alemanes en los Cárpatos.

ROMA, 12.—Según telegrafían de Petrogrado, la «debacle» ha empezado en los Cárpatos. La batalla general que se libra ya en las vertientes meridionales, ó sea cerca de las llanuras de Hungría, cubre un frente de 170 kilómetros de Este a Oeste.

Son enormes las pérdidas sufridas por los regimientos alemanes y austriacos durante los dos últimos meses, en los que se han agotado en ataques vigorosos, pero estériles, contra las posiciones rusas.

El efectivo completo de dichos regimientos, empeñados en esta lucha titánica, ha sido renovado tres ó cuatro veces.

Pero todos estos sacrificios han sido inútiles, y las fuerzas austroalemanas aceptan ya su derrota y se retiran, mientras los rusos continúan su marcha hacia el Sur con más energía en cada jornada.

En los Centros militares se admite que los refuerzos austroalemanes enviados últimamente a los Cárpatos comprenden formaciones importantes y perfectamente instruidas.

Varias noticias.

Concentración de tropas.

ROMA, 12.—Como las tropas austriacas construyen trincheras en la frontera italiana, Italia ha concentrado en la provincia de Venecia 600.000 hombres y bastantes aeroplanos.

El canal de Suez.

LONDRES, 12.—Un despacho de Atenas dice que los turcos se preparan para atacar el canal de Suez.

Detalles de un atentado.

De El Cairo comunican nuevas noticias relacionadas con el atentado contra el sultán. El maestro de ceremonias vió a un individuo que paseaba indeciso delante del palacio de Abdín y envió a la Policía.

Cuando el agresor apuntó con el revólver un agente le cogió la mano y logró desviar el proyectil, que pasó rozando el coche.

El criminal había sido procesado anteriormente por ataques al pudor.

Al interrogarle sobre el delito cometido y los móviles que a ello le impulsaron, contestó cínicamente diciendo que el Sultán es un usurpador.

Confiesa que había premeditado el crimen y que llegó a Egipto decidido a asesinar al Sobe-rano cuando subió al Trono; pero no pudo realizar su propósito, aunque lo intentó varias veces.

Se cree que el criminal ha obrado por sugestión de una sociedad secreta.

Noticias de origen alemán.

Entre el Mosa y Mosela, al Norte de la altura de Combres, fracasó un bien preparado ataque francés. La posición quedó en poder de los alemanes.

—Al Norte de Flirey fué rechazado un fuerte ataque francés, con grandes pérdidas para ellos.

—En el bosque de Le Petre' los alemanes se apoderaron ayer de cuatro ametralladoras. En las luchas nocturnas, posteriores, los alemanes lograron obtener ventajas.

—Las pérdidas sufridas por los franceses en los encuentros entre el Mosa y Mosela no han podido ser aún conocidas. En dos sitios fueron contados 700 y 500 ca-

dáveres franceses, respectivamente. Fueron hechos prisioneros 11 oficiales y 800 soldados, y cogidas siete ametralladoras.

—Comunican oficialmente de Viena que ayer no ha habido nada nuevo en los Beskides.

Han continuado los combates en algunas regiones de los montes selváticos.

Las fuerzas austroalemanas, aprovechándose de las ventajas obtenidas con fecha 9 de Abril, al Este del desfiladero de Uszok han apresado ayer a nueve oficiales y a 713 soldados rusos, además de dos ametralladoras.

—En el frente de la Galitzia del Sudeste sólo ha habido algunos duelos de artillería y encuentros nocturnos.

—Reina tranquilidad en la Galitzia occidental y en la Polonia rusa.

Los obreros y las subsistencias.

En el Puente de Vallecas.

Por la Dirección de Seguridad se han adoptado varias medidas en la barriada del puente de Vallecas, en previsión de que se aflore el orden público con motivo de la subida en el precio del pan.

Zaragoza.

ZARAGOZA, 12.—Se ha reunido la Junta de Subsistencias de esta capital para cambiar impresiones en vista de la rebaja del precio del pan y de las existencias de trigos.

Ribadesella.

RIBADESELLA, 12.—Por delante del Ayuntamiento ha desfilado una manifestación integrada por representaciones de todas las clases sociales.

Una Comisión entregó una exposición al alcalde, solicitando que continúen las obras del puerto, como remedio para conjurar la crisis obrera.

Almería.

ALMERIA, 12.—Convocados por la Cámara Agrícola de esta provincia, se han reunido los dueños de parcelas, acordando que los distritos uveros, nombren delegado para constituir una Asociación que trabaje por el mejoramiento del negocio, la creación de mercados y la rebaja de las tarifas ferroviarias y fletes.

EL TEMPORAL

Lluvias é inundaciones.

Pamplona.

PAMPLONA, 12.—Ha comenzado el descenso del Arga. El gentío recorre las barriadas extraurbanas contemplando los destrozos causados por la inundación.

El tren de Plazaola ha suspendido el servicio hasta que el descenso de las aguas permita reconocer los daños en el puente.

Santander.

SANTANDER, 12.—A causa de las persistentes lluvias de estos días se ha desbordado el río Pas, que lleva más de dos metros de agua sobre su nivel ordinario.

La corriente arrastró algunas cabezas de ganado y algunos efectos y er seres del pueblo de Salcedo.

San Sebastián.

SAN SEBASTIAN, 12.—Comunican de Rentería detalles de los destrozos causados por el desbordamiento del río Cyarzun.

Las aguas destrozaron el puente de cemento armado, que debía ser entregado hoy por el contratista al Ayuntamiento.

La riada se llevó 200 metros del muro construido para la desviación de la carretera de Francia.

En la Papelera Española las aguas destrozaron una dinamo y gran cantidad de pasta de madera.

Las pérdidas ascienden a 10.000 duros. Casi toda la población ha quedado inundada.

Bilbao.

BILBAO, 12.—Reina fuerte temporal de lluvia, y el mar está muy aborrotado.

Entraron varios barcos de arribada forzosa. Los buques refugiados en el puerto reforzaron las amarras.

La ría está muy crecida y se han adoptado precauciones.

En varias minas fué preciso suspender el trabajo.

En la ría se hundió una draga de la Junta de Obras del puerto.

De varios pueblos comunican también que el temporal está causando grandes daños.

De Barcelona.

BARCELONA, 12.—Mañana llegará a Barcelona una Comisión de liberales mallorquines que acompañarán al conde de Romanones en su viaje a las Baleares.

El conde y sus acompañantes embarcarán en vapor «Mallorca».

Prepárase una manifestación de los presidentes de los Casinos liberales para recibir a Romanones.

Se comenta la noticia llegada aquí de que, hasta nueva orden, no admitirá la Compañía del ferrocarril de Francia mercancías para más allá de la frontera.

Esta medida, según parece, débese a que el Gobierno tiene ocupado todo el material de las líneas francesas para el traslado de tropas y material de guerra.

Durante la extinguida epidemia se constituyó la Brigada volante sanitaria, que ahora, pasada aquella, se trata de disolver.

Los individuos de dicha Brigada exigieron del teniente de alcalde radical, Sr. Juncal, presidente de la Comisión, que se les siguiera abonando sus haberes, y como aquél se negase, los comisionados trataron de agredirle, no consiguiéndolo, gracias a la intervención de otras personas.

El gobernador, en contra de lo que dicen algunos periódicos, ha manifestado que no existen los garitos denunciados, como ha comprobado personalmente.

Hoy se reunirá el Patronato de la Escuela Naval, recientemente creada por el ministro de Marina.

EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

HOMENAJE A FERRANT

El Círculo de Bellas Artes se engalanó la noche del sábado pasado para honrar al ilustre pintor madrileño, D. Alejandro Ferrant, y hacerle entrega de la medalla de oro que por suscripción pública ha sido modelada por el laureado artista Sr. Capuz.

La iniciativa de este homenaje, como dijo el Sr. Sr. Francos Rodríguez en un hermoso discurso, se debe a D. Ramón Pulido, nuestro querido compañero, el cual, en uno de sus artículos de «El Liberal», hizo un llamamiento a Centros y Corporaciones para que honrasen, como merecía, al maestro Ferrant, quien después de una vida gloriosa de artista, a los setenta y tres años pintaba un cuadro tan hermoso como «La última comunión del Rey Fernando el Santo».

A esta excitación de nuestro compañero, señor Pulido, respondió en primer lugar, el ilustre presidente del Círculo de Bellas Artes, con una hermosa carta, en la que manifestaba el Sr. Francos Rodríguez su entusiasmo y grandes deseos de colaborar en tan hermosa obra, y después los Sres. García Cabrera, por la Escuela de Artes y Oficios; Dorado, por el Centro de Madrid, y López Mezquita, por la Asociación de Pintores y Escultores, dando por resultado de tan excelente colaboración, el emocionante acto que se realizó la otra noche.

El salón de fiestas del Círculo de Bellas Artes, presentaba un aspecto brillantísimo, estando ocupados los asientos por distinguidas damas, entre las cuales destacaban en primer lugar, la señora de Ferrant y sus bellísimas hijas; el resto lo componían famosos pintores, escultores, arquitectos, músicos y literatos.

Dió principio el acto, pronunciando un elocuente discurso el presidente de Bellas Artes, Sr. Francos Rodríguez, en el que estableció un paralelo entre los dos homenajes celebrados el sábado: uno, por la mañana, en que se ha premiado al valor, a la Ciencia y a la juventud, y otro, por la noche, dedicado al Arte, al mérito y a la ancianidad.

Aun cuando de la nación española—decía posteriormente el orador—se derumben territorios que vayan reduciendo su extensión, siempre perdurarán los nombres de Cervantes, Lope y Calderón, Velázquez y Goya, y otros tantos que han glorificado nuestra nación y conservado incólume el pabellón invicto de nuestra patria.

El Sr. Prasi, en nombre del pueblo de Madrid, se adhirió al homenaje y pronunció sentidas frases, y terminó dando un abrazo al Sr. Ferrant. Este, sumamente emocionado, lee un testimonio de agradecimiento para cuantos han contribuido al homenaje.

Aplausos entusiastas cerraron cada disertación, convirtiéndose en una grandísima ovación cuando el Sr. Francos Rodríguez hizo entrega de la medalla al Sr. Ferrant, la cual es una verdadera obra de arte.

Entre el numeroso público recordamos a los señores Dorado, Blay, Benedito, Villegas, Cordero, Sunrria, Sotomayor, Urquiola, Pinazo, Leal, Anibal Alvarez, Domenech, Madrazo, Hernández Nájera, Ramos Carrión, Rodrigo, Serrano, Gabanzón, Somoza, Villegas Brieve, Palacios, Blanco y Paronno, Herrera, Arturo, Soría, Villahermosa, Oliva, Capiz, Pallarés, Vargas Machuca, Carcedo, Hidaigo Caviades, Poy Dalmau, Llaneces, Gamelo, Mezquita, Tragó, Olaso, Pulido, Mota, Manzano, Simonet y más, cuyos nombres sentimos no recordar.

Allí estaban también representaciones del Centro de Hijos de Madrid, del Ayuntamiento, Diputación provincial, Escuela de Artes y Oficios, Asociación de Pintores y Escultores.

El Círculo de Bellas Artes se ha honrado con este acto de un modo extraordinario, y preciso es que siempre que tenga ocasión de volverlo a repetir lo haga, pues hay muchos artistas que habiendo contribuido a enaltecer las artes españolas, mueren olvidados sin que nadie se acuerde de ellos.

Los invitados y la Prensa fueron obsequiados con un delicado «lunch».

El día de ayer.

Se reunirán los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo.

—Han despachado con S. M. el Rey, el presidente del Consejo y los ministros de Gracia y Justicia y Estado.

—Celebrará sesión científica en el Colegio de Médicos, la Academia Médico-quirúrgica.

—Se reunirán en la Casa del Pueblo las siguientes sociedades:

En el salón grande: A las nueve de la noche, Sociedad de constructores de calzado y dependientes de zapaterías.

En el salón pequeño: A las nueve de la noche, Sociedad de Obreros constructores de objetos de mimbre.

En el salón terraza: A las ocho y media de la noche, Sociedad de Obreros colocadores de pavimentos.

—Se ha celebrado el sorteo de la Lotería Nacional.

DE PORTUGAL

LISBOA, 12.—Ha terminado el Congreso evolucionista. Habló extensamente D. Antonio José de Almeida, que expuso la orientación del partido, que prefiere todo a la restauración monárquica.

Votaron una moción de apoyo al Gobierno, y después los congresistas fueron al Ministerio de la Guerra y se unieron a los manifestantes que habían ido a saludar al Gobierno.

Durante dos horas miliares de personas cumplimentaron al general Pimenta de Castro y le entregaron mensajes de adhesión.

El jefe del Gobierno dijo que todos sabían que aunque el país estaba gobernado por la forma republicana, ésta fué desvirtuada por la opresión ministerial, y se había llegado a un punto en que la libertad de pensamiento se veía amenazada.

Entonces fué cuando intervino el Presidente de la República, que viendo el peligro, procuró evitar el desastre.

Información militar.

Los suboficiales.

No nos cansaremos de repetirlo, es de urgente necesidad terminar de una vez con la situación anómala creada a los brigadas y suboficiales de nuestro Ejército, definiendo de una manera clara y precisa sus derechos y deberes, subsanando los defectos que al llevarse a la práctica la ley de 15 de Julio de 1912, han ido apareciendo.

La ley, en sí, a pesar de los detractores que tiene, creemos firmemente que entraña un espíritu progresivo; pero ¿qué ley no tiene defectos?

Una de las primeras determinaciones que la cuestión exige, es la supresión del brigada, dejando solamente al suboficial como punto de enlace entre la oficialidad y la tropa.

Ahora bien: ¿qué debe ser el suboficial? Este debe ser lo que en Austria y en Francia, un grado menos que el oficial, sí, pero un empleo lleno de autoridad, decoroso en el porte, bien vestido, bien retribuido y bien considerado.

Ha de ser el suboficial el espejo de la tropa, el resumen de ella, y ha de ser el nexo administrativo y burocrático de las unidades. Ha de ser, en fin, una «jerarquía», ha de ser, lo que no es posible que no sea, pues si dejara de ser, sería una rueda más de desgaste, inútil en el complicado mecanismo de las instituciones armadas.

Todo esto creemos firmemente que se conseguirá y más ahora que ocupa la cartera de Guerra un general tan amante de las clases de tropa como el conde del Serrallo.

CRUCES.—Se concede permuta de una cruz roja del Mérito Militar por otra de quinta clase al primer teniente de Infantería (E. R.), D. José García.

ARMERO.—Se nombra armero de tercera al alumno aprobado D. Angel Gans Zuaza.

BAJA.—Se deja sin efecto el ingreso de auxiliar de Intervención del suboficial de Infantería D. Teodoro Muñoz del Ojo.

REENGANCHES.—Mañana se publicarán relaciones de las clases de tropa de Artillería e Ingenieros.

CRUZ DE SAN FERNANDO.—Esta tarde, a las tres y media, se ha impuesto la cruz de segunda clase, con las solemnidades de costumbre, al soldado del regimiento Infantería del Rey, D. Cesáreo Moreno Terrón, natural de las Navas del Madroño (Cáceres), por sus heroicas dadas en el territorio de Tetuán, al resistir y dispersar al enemigo haciendo uso de un palo de la camilla que tenía como camillero que era de su compañía.

ABONO.—Del diez por ciento de sus haberes de Enero a Abril de 1913, al hoy suboficial de Infantería, D. Manuel Longa Ramos.

ENTERRAMIENTOS.—Se hace extensiva la Real orden de Junio de 1897 referente al pago de enterramiento a los individuos del ejército de África que inútiles, heridos ó enfermos fallezcan en sus hogares.

AYUDANTES DE CAMPO.—Se nombra del general de brigada D. Francisco Salavera al teniente coronel de Artillería D. Antonio Anglada Salinas, en reemplazo del de igual clase y Arma que cesa D. Daniel Gabalda.

RETIROS.—Se concede para Ceuta al teniente coronel D. Ricardo Rodríguez, y para El Escorial al capitán D. Joaquín Aignabella, ambos de Carabineros.

DESTINOS.—Al cuadro de Ceuta el primer teniente de Infantería D. Andrés Fuentes Pérez, y al Depósito de la Guerra el oficial segundo de Oficinas D. Joaquín Alvaro.

RECOMPENSAS.—Se concede la cruz de segunda clase de María Cristina, por mérito de guerra, al coronel de Artillería, ya retirado, don Francisco Llenas Brea, y el ascenso al empleo inmediato al segundo teniente de Infantería D. Antonio Escudero Bevilimal y el de suboficial al brigada de Ingenieros D. Ramón Cortés López.

ANTONIO VIDAL

Almacén y venta al por mayor de carbones minerales en la estación.—Paseo Imperial.—Teléfono 2418

Despacho al por menor de carbones especiales para calefacciones y uso doméstico.

Los Madrazo, 25.—Teléfono 1467.

DE TODAS PARTES

Un hermano del papa, fallecido.

ROMA, 12.—Ha fallecido en Génova a los treinta y cuatro años de edad el marqués Julio della Chiesa, hermano menor de Su Santidad, Benedito XV.

Ejercicios navales.

CADIZ, 12.—Han realizado maniobras y ejercicios navales, los torpederos 3 y 6, que efectuaron el recorrido desde La C. traca y Trafalgar a la desemb

EN HONOR DE MOROTE

PREPARANDO EL MONUMENTO

La Comisión ejecutiva del monumento a Luis Morote ha designado como puntos en que podrán entregarse cantidades con destino a la suscripción pública, las librerías de Fe, Puerta del Sol, 15; de Ruiz, plaza de Santa Ana, 13; de Beltrán, Príncipe, 16; de Victoriano Suárez, Preciados, 48; de San Martín, Puerta del Sol, 6; y Librería Internacional, Alcalá, 14. La suscripción ha sido encabezada por el doctor Marco Avellaneda, ministro de la República Argentina en España, con la cantidad de 500 pesetas. Para el cargo de tesoro ha sido designado por la Comisión el Sr. Rivas (D. Natalio), quien, al objeto, abrió una suscripción en el Banco de España. A primeros del próximo mes de Mayo se pondrá a la venta un libro inédito de Morote, "Recuerdos de un periodista", cuyo producto destinarse a engrasar la suscripción para el monumento. En esta obra, que se venderá a precio popular con objeto de divulgarla, recuerda el insigne escritor episodios de su vida de informador, que hasta ahora son desconocidos y que interesarán enormemente. El insigne D. Julio Burell hará un prólogo al libro, que será ilustrado por Mariano Benlliure, Sorolla, Muñoz Degrain, Benedito, Julio Romero de Torres, Ricardo Marín, Llaneces, Fresno y otros.

A LOS CERVANTISTAS

LA CRÓNICA DEL CENTENARIO DEL QUIJOTE no es uno de tantos libros como a diario se publican para ser condenados al olvido. La idea fundamental suya y su desarrollo, proporcionados a la grandeza de la obra y del autor conmemorados, le convierte en libro cuyo interés ha de acrecentarse en el transcurso del tiempo, siendo leído y consultado, no sólo por los literatos y eruditos, sino por todos los españoles y por cuantos en el mundo admiren al glorioso «Manco de Lepanto». Esta importante obra consta de treinta y cinco cuadernos, tirados en magnífico papel couché y en los que se publica cuanto de interesante se ha escrito de Cervantes y de su libro inmortal, y se da cuenta detalladísima de las fiestas celebradas en todas las provincias de España y en el extranjero con motivo del III Centenario de la publicación de «El Ingenioso Hidalgo». Ilustra la obra gran profusión de fotografías de los personajes oficiales y de los particulares que contribuyeron al homenaje, de las fiestas e demás actos celebrados, de los monumentos, cuadros, lugares y de cuanto, en fin, y ha relacionado con el egregio escritor y las más clásicas de sus obras esp. no las, todo ello grande actualidad por la próxima celebración del Centenario de Cervantes. La obra tiene informe favorable de la Real Academia de Lengua, y por Real orden de Instrucción pública, publicada en la «Gaceta de Madrid», se recomienda a todos los Centros docentes su suscripción. LA CRÓNICA DEL CENTENARIO puede adquirirse al precio de 30 PESETAS ejemplar, pagándolo al contado, y por suscripción, UNA PESETA CADA UNO de los 35 cuadernos publicados.

Firma del Rey

De Gracia y Justicia. Real decreto reorganizando el servicio de los médicos forenses. Otro sobre recompensas, correcciones y procedimiento gubernativo para los empleados del Cuerpo de Prisiones. Otro promoviendo a la dignidad de Arcipreste de la Santa Iglesia Prioral de las Ordenes militares, al presbítero licenciado D. Ambrosio Núñez Amador. Otro nombrando Prior del Cabildo regular de la Santa Iglesia de San Isidoro, de León, a D. Julio Pérez Lamazares. Otro nombrando Canónigo de la Santa Iglesia Catedral, de Vich, a D. Manuel Alejos Benavente. Otro nombrando canónigo de la Catedral de Badajoz a D. Hipólito Virella López. Otro nombrando canónigo de Mallorca a don Antonio Deyá Rullán. Otro nombrando maestra escuela de la Catedral de Vich al presbítero doctor D. José Galobardes. Otro promoviendo a la canongía vacante en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, al presbítero licenciado D. Vicente Antón de la Fuente, canónigo de Teruel. Otro indultando a José María Rodés Reig, sentenciado por la Audiencia de Alicante.



II de Abril.—Espadas: Flores, Puntere y Pacomio Peribáñez.—Toros: Seis de Olea.

El público correspondió a los esfuerzos de la empresa Gasch, ocupando casi totalmente la alegre chata. La tarde, entoldada a ratos y con viento molesto para lidiadores y espectadores. Flores tuvo una segunda buena tarde, pues toreó mucho y bien, por verónicas, parando y jugando bien los brazos, siendo constantemente ovacionado. En sus dos enemigos tomó las banderillas, y su labor brillante, y cual corresponde a un artista de sus vuelos, fué igualmente ovacionada. Ambas faenas de muleta fueron reposadas y de profunda inteligencia, matando a sus adversarios pronto y muy bien, como juzgará el lector. Al primer olea le entró corto y derecho, señalando un gran pinchazo; a continuación, entrando como el arte manda, una estocada entera que mató sin puntilla, Ovación. Al cuarto le citó a recibir, no consumando la suerte por un extraño del bicho, y volvió a entrar, y llegando con la mano al pelo, agarró una hasta las cin as que tiró al toro con las patas por alto. Ovación, vuelta al ruedo y regalo de una alhaja de un admirador. En quites, muy lucido y valiente; dirigiendo, demasiado condescendiente. Punteret quedó mal en todo. Nada hizo con el capote y muleta, y si es con el estoque, se

fué a los bajos y siempre entró de mala manera. Por ese camino, joven Cecilio, se va derecho al anónimo montón. Pacomio derrochó valentía toda la tarde, ganándose el cartel carabanchelero. Manejó capote y muleta con soltura y arte y colocó un buen par de rehiletes al cuarteo al tercero de la tarde. De una entera perpendicular dió fin de su primer enemigo, valiéndole la ejecución muchas palmas y vuelta al anillo. Al sexto le despenó de media estocada pasada, estrechándose al entrar. En quites, constantemente aplaudido. Los toros de Olea fueron cinco bravos, codiciosos y nobles, conservando estas cualidades en todos los tercios. El sexto fué manso. Entre los seis tomaron 22 varas, dieron 14 caídas y mataron siete jacos. Y con un aplauso a la Empresa Gasch por su buen acierto, da por finalizada esta reseña.

PEPITO REYES

Provincias.

GRANADA, 11 (7-20 t.).—Con muy poca concurrencia se ha celebrado la corrida anunciada con seis toros de Nandín, para Lagartijillo y Belmonte. Lagartijillo estuvo muy lucido toreando y matando, hizo un quite estupendo en el sexto toro al picador Céntimo. Belmonte tuvo una gran tarde, toreó con su estilo, emocionado al público.

Cogida de Belmonte.

Al trastejar al segundo toro, que era un manso y que había sido fogueado, Belmonte, al dar el segundo pase, fué alcanzado y volteado aparatadamente. Después de dar muerte al buey, pasó a la enfermería, donde reconocido se vió que estaba ileso. Los dos matadores fueron sacados en hombros de la Plaza.—C. **VALENCIA, 11, 7:15 tarde.**—Con una entrada magna, se han lidiado seis novillos de Contreras, por los espadas Fortuna, Andaluz y Carpio. Fortuna ha tenido una tarde regular. Al primer novillo que se retiró al corral por pequeño y que se substituyó por otro de Braganza, lo mató de un buen pinchazo y una estocada descolgada. En el segundo toro que fué un manso que huía constantemente, le dió media estocada bueno, un pinchazo y tres intentos de descabello. Con la puntilla también intentó descabelar, pero sin eficacia. Recibió un aviso. Andaluz tuvo una gran tarde, toreando y matando. Su segundo novillo también fué retirado al corral por chico y substituido por otro de Braganza. Carpio estuvo desgraciado. Fué atropellado y derribado por el quinto novillo sin más denuedo que la rotura de la ropa. En el último toro también fué cogido y revolcado en los primeros pases. Recibió los tres avisos y el toro que estaba acerbillo por los toreros y los capitalistas, cayó muerto.—P.

Cogidas de Cuatrodedos, Ale y Malla II, grave.

BARCELONA, 11 (12-40 noche). En la corrida celebrada en la Plaza de las Arenas con toros de Palha, al hacer un quite el espada Cuatrodedos, fué alcanzado, pasando a la enfermería con una contusión en el codo izquierdo. Ale, en sustitución de Cuatrodedos, hizo una faena breve de muleta, pinchando bien; al repetir, salió perseguido por el palha, y al saltar la barrera Ale, fué alcanzado, recibiendo un porrazo tan grande, que fué recogido sin sentido entre barreras, de donde fué recogido por los monos y conducido a la enfermería. Malla II, sustituyendo a sus compañeros, dió un pinchazo bueno, saliendo muy apurado, y al pinchar nuevamente le derribó el toro, corneándole en el suelo y siendo suspendido por la pierna izquierda. Malla II fué retirado a la enfermería y el toro fué retirado al corral. Ale sale de la enfermería y da fin de la corrida, recibiendo una ovación. Ale tiene contusiones en todo el cuerpo y un varetazo sin importancia. Malla II ha sufrido la rotura de la tibia izquierda y una cornada de ocho centímetros de profundidad en la cara posterior del muslo del mismo lado. El diestro continúa en la enfermería, habiéndole puesto una inyección de suero. El ex Sultán Muley Hafid, que asistió a la corrida, usitó a Malla en la enfermería, gratificándole y prometiéndole sufragar todos los gastos que ocasionase la curación. Los toros de Palha han sido muy grandes, de mucho poder y broncos.—C.

Actualidad Postal y Telegráfica.

Subast.

El día 15 del corriente mes, a las cinco de la tarde, podrán presentarse proposiciones en el Registro de Correos para optar a la subasta del suministro al Estado de 12.000 sacas para el servicio de Correos.

Reforma de salida de vapores para América.

A partir de esta fecha, la salida de los vapores franceses de la línea de El Havre a Nueva York se verificará desde Burdeos todos los sábados, en vez de hacerlos desde El Havre.

La Filatelia y la guerra.

Los sellos alemanes usados en Bélgica han sido sobrecargados con la siguiente inscripción en caracteres góticos: Belgien, 3 cént. Los valores sobrecargados son: 3 céntimos sobre 3 pfg., pardo; 5 ídem sobre 5 ídem, verde; 10 ídem sobre 10 ídem, carmín; y 25 ídem sobre 20 ídem, azul.

Correos de Alemania y Argentina.

Ayer se han recibido en esta Central de Correos un considerable número de sacas de correspondencia, procedentes de Alemania, Austria y Argentina.

PETIT POSTAL

COLOMBO...

Son las fiestas del pueblo. Allí en la plaza, en alegre expansión, la gente goza, mirando al barracón, que allí se emplaza. Del teatrillo al pórtico, una moza, anuncia la función, y se da traza, en tanto que el gentío se alborozaba. ¡Diez céntimos la entrada! ¡Una pobreza! ¡Pasen, señores, pasen, que ya empieza! Por entre el cortinaje, y como el viento, sale un hombre enyesado, diligente, aquí brinca una mesa, allí un asiento, ó bien se tira al suelo de repente, dando un salto mortal. En un momento, la alegría se adueña de la gente, que ríe sin cesar, a cada instante, que Colombo hace un gesto, ó un desplante.

¿Quién es Colombo? De sombrero a guisa, lleva un cono de fieltro. Envuelta en yeso la faz. Agil, robusto, habla deprisa, tiene gracia é ingenio con exceso. Es ¡el que con sus muecas mueve a risa, cuando hace una pirueta, coge un peso, monta sobre un caballo ó da un mal paso! Es ¡el hazme reír!... Es ¡EL PAYASO!...

En un rincón de la barraea inmunda, sobre un lecho de trapos una linda muchacha yace inerte. Su profunda mirada espera que la muerte incida con su guadaña el cuerpo. Moribunda encuéntrese la hermosa. Es Rosalinda. Del payaso el tesoro, que un segundo más tarde ya quizá no esté en el mundo.

En la función, Colombo toma parte, y sin que para ello, a nadie importe, el dolor del payaso, que es el arte, un avaro de gloria. Y aunque aborte, el sueño de sus sueños, es aparte. Así pensando recompuso el porte, y ¡ved por cruel contraste de la suerte, en terrible consorcio, risa y muerte.

La gente satisfecha, aplaude y ríe. Mas Colombo, su mente revolvia. ¿De qué sirve que el público le envíe sus aplausos, si no tiene alegría? Y buscando en el caos, quien le guie, mientras la muchedumbre le aplaude, huye despavorido, muerto, frío. ¡Sangrando el alma. El corazón sombrío!

Llega a su habitación. Abre la puerta, y llama al ser querido. Se reporta. Al lecho se aproxima, y como yerta, la encuentra, grita, ¡jura!... mas ¿qué importa, que gima y que suspire? ¡Si está muerta, de qué vale su llanto! Y aunque corta, fué su ausencia de allí, tuvo el acierto, ¡de venir a besar un cuerpo muerto!...

Dos lágrimas resbalan sobre el yeso. Musita una oración por el reposo, de la hija de su alma. Le da un beso, y cierra sus pupilas amoroso. Después, al cuello se sujeta un peso. Sube al tejado y da un salto espantoso, que por casualidad, del acaso, ¡es la postrer pirueta del payaso!...

ENRIQUE G. RUBIALES

Las cuentas corrientes se elevaron de 594,45 a 597,63 millones. Los depósitos en efectivo pasaron de 11,60 a 11,54 millones de pesetas. En la cuenta especial del Tesoro el saldo en contra del mismo se elevó de 61,49 a 74,19 millones de pesetas. Las disponibilidades en oro de la Hacienda pasaron de 30,02 a 30,04 millones de pesetas. Para pago de las Obligaciones de la Deuda tiene el Banco 3471 millones de pesetas en plata y 6,47 en oro. Las ganancias realizadas aumentaron de 21,42 a 21,93 millones de pesetas.

DELEGACIONES Y SUS EDILES

JUNTA MUNICIPAL.—Presidida por el señor Prast se ha celebrado la sesión de la Junta municipal, aprobándose los siguientes acuerdos del Ayuntamiento:

Uno disponiendo la celebración de un concierto gremial con la Sociedad de alquiladores de ornamentos de lujo, para el pago del impuesto que grava esta industria.

Otro, aprobatorio de un presupuesto, importante 29.323,18 pesetas, para la instalación de tubería y bocas de riego en la ronda de Toledo.

Otro, aprobatorio de un presupuesto, importante 27.920,39 pesetas, para la instalación de tubería y bocas de riego en la ronda de Vallecas, desde la calle de O'Donnell hasta el hospital del Niño Jesús.

Otro aprobando un presupuesto, importante 13.000 pesetas, para establecer un paso de acera de asfalto en el paseo de las Yeseras, desde el puente de Toledo al paseo del Canal, abonándose su importe con cargo al primer presupuesto ordinario ó extraordinario del Ensanche que se forme.

Otros siete clasificando a efectos pasivos a igual número de funcionarios municipales jubilados.

Otro tres concediendo pensión a igual número de obreros municipales.

Otro disponiendo se acredite como sueldo la gratificación asignada al médico del Colegio de San Ildefonso.

Y otros tres disponiendo se acredite en concepto de gratificación el haber asignado a tres médicos terceros de la Beneficencia municipal.

VIARIAS NOTICIAS.—Una Comisión de carboñeros ha visitado al alcalde para solicitar la modificación de un apéndice del presupuesto que impone a los carrés de mano más contribución que a los de mula. El Sr. Prast contestó que la petición le hicieran por escrito para poder tramitar un expediente.

Una Comisión de obreros despedidos de las obras del Paseo de Ronda ha visitado al alcalde para manifestarle la situación tan angustiosa que les deja la suspensión de esta obra.

El alcalde indicó había conferenciado con el ministro interesándole la pronta resolución del expediente de estas obras para que pudiera verificarse la subasta y continuar inmediatamente los trabajos.

El teniente de alcalde del Congreso, Sr. Herrera, ha decomisado gran cantidad de pan que ha reparado entre los pobres.

AL CORRER DE LA PLUMA

La alegría del «abuelo». Regocijados, desde nuestra butaca, hemos visto, estas noches, la alegría del «abuelo». Una alegría franca, ingenua, sincera; alegría de artista, metido de lleno en el orgullo—santo orgullo—de su arte. El público, aun el más inteligente y refinado en cuestiones de arte, es voluble y olvidadizo. ¿Por qué no decir que es también desagradecido?

Ignora, tal vez, ó acaso no quiere saberlo, que la alegría de los verdaderos artistas depende principalmente y por toda sobre otra cosa de su aplauso, del aplauso de las multitudes que en el arte, en el verdadero arte, hallan como un consuelo, como un aliento bienhechor en medio de las amarguras ó del escepticismo ambientes.

De no ignorarlo, bien puede calificarse al público de muy cruelmente ingrato.

Se ha dicho mucho, aunque no lo bastante, y se está diciendo todos los días que D. Benito es un prestigio patrio; que el nombre de Galdós es una aureola de gloria para España, nuestra muy querida—más querida cuanto más infornada—España. Con todo, hagámonos esta pregunta: ¿hemos pagado los españoles, ni siquiera en una pequeña parte, cuanto debemos al autor de ese monumento grandioso que se llama los Episodios Nacionales? Y reflexionemos.

Quisimos pagarle con una limosna metélica, que era, pudiéramos decir, un insulto para quien, si no muy sobrado ciertamente de dinero, nada nos pedía. He ahí todo. Pero, ¿y el agradecimiento? ¿Y el cariño de que le somos y siempre le seremos deudores?

¿No os apena—si sois buenos españoles y buenos patriotas—, no os entristece mirar cierta Prensa que no regatea sus alabanzas y sus admiraciones a la fiesta de toros («la única regeneración de España», según ha dicho Valle-Inclán en un instante de desvarío), y parece, en cambio, poner gran empeño en colocar la grande, la inmensa obra de Galdós al nivel de la de un profesional cualquiera de la pluma?

El nombre muchas veces glorioso de Pérez Galdós ha vuelto a honrar estos días la escena del teatro Español, gracias a Federico Oliver, el ilustre dramaturgo, y a Carmen Cobeña, la actriz insigne. Y en general el público, voluble y olvidado,

dizo, y ¿por qué no desagradecido?; ese público, que casi desconoce a Cajal, como casi desconoció a Costa, pero que lleva en hombros a Belmonte, no se ha dado mucha prisa para ir a rendir al maestro el homenaje que merece.

Sin embargo, el sonido de los aplausos de unos pocos centenares de manos ha llevado, siquiera momentáneamente, al alma amorosa y desinteresada de Galdós—el grande hombre, el hombre modesto—el consuelo de que se hallaba necesitada.

Nosotros, desde nuestra butaca, hemos visto, regocijándonos, la alegría del «abuelo»; una alegría franca, ingenua, sincera: la alegría del artista, del verdadero artista, metido de lleno en el santo orgullo de su arte.

MÁQUINA DE ESCRIBIR Yost

Barquillo, 4 y 6.—Madrid.
La más fuerte, perfeccionada y práctica.
Venta al contado y a plazos.
Se aceptan cambios.

IBARRA Y COMPAÑÍA

Línea regular de vapores.
SEVILLA
Entre Sevilla, Bilbao, Málaga, Cádiz y puertos intermedios.—Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.—Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Cádiz.
SERVICIO SEMANAL CON BAYONNE Y BURDEOS
Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.
Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín Hayo, consignatario.

ESPECTÁCULOS

ESPAÑOL.—(Función 167 de abono.)—A las diez (popular), Los condenados y Los chorro del oro.

PRINCESA.—A las seis (función especial a precios especiales), El amor tardío.

COMEDIA.—A las diez (función popular), El gavilán.

IARA.—A las seis y media (doble), La autoridad competente (tres actos).

A las diez (doble, especial), Amanecer (tres actos).

APOLO.—A las seis, El amigo Melquiades.

A las siete y cuarto (sencilla), Juegos malabares.

A las diez (doble), La noche vieja, (canciones por la beneficiada, duo de Bohemios, con el señor Vizzani, vals de Cuba libre, pregón de las flores de La tierra del sol) y La pandorera.

CERVANTES.—A las seis y media (sección vermouth), Pastor y Borrego (dos actos en cuatro cuadros).

A las diez y media (doble), Mi querido Pepe (dos actos).

COMICO.—A las diez y cuarto, La sobrieta del cura (dos actos) é Isidrin, ó las cuarenta provincias.

ESLAVA.—A las seis y media, A la luz de la luna y Dios dirá.

A las diez y media, La espuma del champagne.

PARISH.—(Plaza del Rey).—A las nueve y cuarto de la noche, gran función de circo.—El domador Marck y sus leones en su comedia Revanche de Fauves, y todos los ecuestres, clownes, excéntricos y bufos de la gran compañía de circo que dirige William Parish.

COLISEO IMPERIAL.—A las cinco y media, La última carta.

A las seis y media (especial), La ciega de Paris.

A las nueve y media, ¡Un, dos! ¡Tres, cuatro! A las diez y media (especial), El estigma.

MARTIN.—A las siete, El arte de ser bonita.

A las diez y media, La Corte de Faradón.

A las once y media, La conquistadora.

ROMEA.—(Cinema y «varietés».)—Sección de las seis.—A las siete y a las once y media, gala.—Girasol, Maruja Keller, mis May and Edua, la Albareda, Rosarito Pacheco y Carmelita Ferrer.

TRIANON PALACE.—Cinematógrafo selecto, de seis a ocho y tres cuartos y de nueve y tres cuartos a doce y media.—Estrenos a diario.—«Exitos: «Guerra» beso de la sirena» y «El preceptor de su al teza.»

Butaca, 40 céntimos.

INFANTA ISABEL.—(Teléfono 3.213.)—«¡Guerra!» y «El anillo de novios.»

Butaca, 0'30 y 0'50.

PALACIO DE PROYECCIONES.—(Fuencarral, 142.)—Todos los días de cuatro y media a doce y media, sección continua de cinematógrafo.—Estreno de la emocionante película histórica, de 2.000 metros, titulada: «Los dos sargentos franceses», «Hora trágica» y otras.

GRAN VÍA.—Sección continua de cuatro a una.—Todos los días grandes estrenos de largo metraje.—Lunes y jueves, cambio completo con grandiosos estrenos, Pathé y de las más renombradas marcas.

Palcos, 3 ptas. Preferencia, 0,50. Butaca, 0,30 y general, 0,20.

SALON DORE.—Sección continua de cinematógrafo de cuatro y media de la tarde, a doce y media de la noche.—Éxito indiscutible de «El retorno del pirata.»—Estreno; La guerra del veterano.

BENAVENTE.—De 5 a 12 y media, sección continua de cinematógrafo y éxito grandioso del eminentísimo ventrílocuo Balder. Todos los días estrenos.

TALLERES TIPOGRÁFICOS, MESÓN DE PANOS, 3



Mano que se lava con este jabón.



"Jabón Flores del Campo,"

Es el mejor remedio contra toda clase de erupciones por sus excelentes condiciones ketoplásticas.

Próbralo una vez, es usarlo siempre.

En farmacias, droguerías y perfumerías.



Mano que no se lava con este jabón.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Líneas al Río de la Plata y al Brasil.

El vapor «Infanta Isabel de Borbón» saldrá el 4 de Abril, de Barcelona; el 5, de Málaga, y el 7, de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

El vapor «P. de Sarrástegui» saldrá el 16 de Abril de Bilbao y Santander; el 17, de Gijón; el 18, de Coruña; el 19, de Vigo; el 20, de Lisboa, y el 23, de Cádiz, para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Líneas a Antillas, Méjico, New York y Costafirme.

El vapor «M. Calvo» saldrá el 26 de Abril de Barcelona; el 28, de Málaga, y el 30, de Cádiz para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor «Alfonso XII» saldrá el 16 de Abril de Bilbao; el 19, de Santander, y el 21, de Coruña, para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana.

El vapor «Montevideo» saldrá el día 10 de Abril de Barcelona; el 11, de Valencia; el 13, de Málaga, y el 15, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carupano, Trinidad y Puertos del Pacífico.

Línea de Filipinas.

El vapor «Fernando Poo» saldrá el 28 de Abril de Barcelona, para Port-Stid, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Fernando Poo.

El vapor «M. L. Villaverde» saldrá el 2 de Abril de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante, y el 7 de Cádiz, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

El Fénix Agrícola

Compañía Anónima de Seguros reunidos a prima fija, constituida conforme a las leyes vigentes.

Capital social suscrito: 1.000.000 de PESETAS

Capital desembolsado: 300.000 PESETAS

DIRECCIÓN GENERAL:

LOS MADRAZO, NÚM. 34, PRINCIPAL, MADRID

OPERA EN LOS RAMOS SIGUIENTES:

Seguro contra la muerte ó inutilización del ganado. Seguro de transporte de ganados y mercancías en general, por ferrocarril, a todo riesgo. Seguro contra el robo, hurto y extravío del ganado.

Esta Sociedad es la primera que, en España, ha implantado este último ramo de Seguro.

Solución Benedicto de glicero-fosfato de cal con Creosotal.

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia; enfermedades mentales, raíces, raquitismo, escrofulismo, etc.

FRASCO, 2,50 PESETAS.—DEPÓSITO: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y prales. farmacias.

"La Catalana,"

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase, contra la pérdida de alquileres, riesgos locativo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.

FUNDADA EN 1865

Inscripta en el Registro del Ministerio de Fomento.

Domiciliada en Barcelona—Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 42.

Desenvolvimiento de la Compañía durante el ejercicio de 1914.

	BALANCES COMPARADOS	
	1913	1914
Capital suscrito.....	5.000.000	5.000.000
Idem desembolsado.....	1.500.000	1.500.000
Reserva estatutaria.....	1.000.000	1.000.000
Reservas técnicas.....	1.446.076,63	1.665.961,92
Idem de previsión y garantía.....	538.291,75	672.748,33
Primas netas.....	3.409.774,75	4.344.303,38
Siniestros indemnizados hasta 31 Diciembre.....	17.295.206,14	19.426.627,26

ESTADO comparativo por decenios.

Años.	Primas.	Siniestros indemnizados.	Reserva de riesgos en curso.	Reserva estatutaria.
1874	250.840,15	48.321,29	93.613,38	66.889,25
1884	534.400,12	217.289,01	178.133,33	166.026,35
1894	947.563,37	410.256,54	315.855,12	368.344,88
1904	1.859.019,98	670.419,20	619.673,32	606.823,01
1914	4.344.303,38	2.131.421,12	1.445.810,92	1.000.000,00

AUTORIZADO POR LA INSPECCIÓN DE SEGUROS EN 3 DE MARZO DE 1915.

COMPANIA COLONIAL

Calle Mayor, núm. 18, y MONTERA, núm. 8.

Ayuntamiento de Madrid

CHOCOLATES · CAFÉS · TÉS · DULCES · FONDANTS · CAMELOS · BOMBONES · SOPAS.

MATIAS LOPEZ

OFICINAS PALMA: 8
DEPOSITO CENTRAL MONTERA: 25
MADRID.

FABRI AS: MADRID, ESCORIAL

A las oficinas y maestros

RETO MARTZ RIVAL QUE ESPERA

Reto a las casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España.

El autor y fabricante de las tintas españolas tituladas Martz las someterá al fallo de un tribunal de notables calígrafos, si hay quien quiera colocar frente a ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras.

Consideraciones sobre las tintas.

Si la pluma es buena y se escribe mal, hay que averiguar si la causa está en el papel ó en la tinta: dando lugar a que los escritos aparezcan malos. Cuatro condiciones tendrá la tinta para ser buena: 1.ª Limpieza y fluidez para que se deslice por la pluma sin interrupciones. 2.ª Color intenso y permanente para que se destaque bien en el papel. 3.ª Mucha firmeza para que no se destina el escrito, y 4.ª Neutralidad para que el papel no sufra deterioro con el tiempo, ni los escritos desmerezcan volviéndose pardos.

CLASES	PROPIEDADES DE LAS TINTAS MARTZ	Precio del frasco en Madrid.			
		litro.	Media.	Quinta.	Botella.
Negra superior fina.....	Escribe negro violado pasa pronto a negro.....	1,35	0,80	0,55	0,40
Extra negra fina.....	Escribe negro violado pasa pronto a negro.....	1,60	0,95	0,60	0,45
Azul negra fina.....	Escribe azul y pasa luego a negro.....	2,25	1,25	0,75	0,50
Morada negra fina.....	Escribe morado y pasa lentamente a negro.....	2,25	1,25	0,75	0,50
Violeta negra fina.....	Escribe violeta y pasa lento a negro.....	2,25	1,25	0,75	0,50
Stilográfica fina.....	Para plumas de bostillo todos colores.....	2,25	1,25	0,75	0,50
De colores finas.....	Siete tintas en colores fuertes.....	2,25	1,25	0,75	0,50
Azul negra copiar.....	De azul pasa pronto la copia a negro.....	1,35	0,80	0,55	0,40
Violeta negra copiar.....	De violeta pasa a negro violado.....	2,25	1,25	0,75	0,50
De colores copiar.....	De escritura, rojo, curula, colores fuertes.....	2,25	1,25	0,75	0,50
Para cañuto y metal, todos colores.....	Para cañuto y metal, todos colores.....	7,00	4,00	2,00	1,25
Hectográfica.....	De varias copias en el hectógrafo.....	7,00	4,00	2,00	1,25
De máquina.....	Para dar á cintas y á tampones.....	10,00	5,50	3,00	2,00

Filtros para máquinas de escribir á 5. Se da tinta á cintas y tampones de májinas de escribir á 3, y cintas 2. Paquete tinta en polvo para oficinas, á 1,50. — Paquete tinta en polvo con unificativa, 2. — Paquete tinta en polvo escolar, 0,50. Remitiendo el importe de seis paquetes de cualquier clase de la adjunta tarifa, se remitirán gratis. Remitiendo el importe de tres litros de tinta de una ó tres clases distintas más una peseta, se remitirá gratis en gran velocidad á la estación más próxima del consignatario. Remitiendo el importe de 20 litros de tinta se remitirá gratis á la estación más próxima del consignatario en pequeña velocidad. Grandes descuentos al comercio.

DESPACHO AL PUR MAYOR Y MENOR Aduana, 27, primero.—Madrid.

El Centro
Plaza del Angel, 6.
Teléfono 1.976

Gran exposición de muebles
de todos los estilos.

LO MÁS ELEGANTE — LO MÁS BARATO

Hay guardamuebles público; el más cómodo; el más económico; la temperatura siempre igual.

AGUAS OXIGENADAS
Paseo de coches del Retiro.
El agua oxigenada, sola ó mezclada con el vino, es la mejor agua de mesa, evita la fiebre tifoidal, cura la anemia, los vómitos del embarazo, las dispneas tónicas, y contribuye á la curación del reumatismo. Curación rápida de la clática y del reumatismo articular con las inyecciones de suero oxigenado.

SE VENDEN APARATOS INYECTORES
Pedidos: Director de las aguas oxigenadas Retiro.—Madrid—Teléfono 675.

EBANISTERIA Y TAPICERIA
POR **CÉSAR GONZÁLEZ**
Construcción de sillas, despachos, comedores, muebles estilo inglés fileteados, retablos, portadas, pintura, talla. Economía y buen gusto en todas las obras de arte decorativo. Exportación á provincias. Se reciben encargos en la Administración de este periódico, calle de San Bernardino, número 7 duplicado, principal izquierda. Teléfono 492. Madrid.

Material eléctrico.
Antes de comprar materiales visitad la casa de **MARTÍN ALUSTIZA**
Tudescos, 11. — Madrid.

Chocolates con VAINILLA, de 1,25, 1,50, 2, 2,75 y 4 pesetas
NUEVA CLASE ESPECIAL, Á PESETAS 1,75 CON CANELA Y SIN ELLA