



# ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE

Número suelto



TRES EDICIONES DIARIAS

Apartado 654.

Redacción y Administración: Huertas, 22. principal.

Teléfono 2.777.

UN CUADRO DE ZULOAGA

## ALEMANIA Y ESPAÑA

Muchas veces, desde que comenzó la actual guerra, han aducido los apasionados por unos u otros beligerantes, razones, en virtud de las cuales, deseaban con verdadero encono el triunfo o la derrota de Alemania, ya que el problema no presenta esencialmente ninguna otra incógnita que despejar.

Descartada la primitiva solución—que fracasó por falta de medios cohesivos y preparatorios—, fundada exclusivamente en un ensayo de huelga general, absteniéndose los elementos obreros, y muy en particular los jóvenes, de cumplir los preceptos que la Constitución establece en casi todos los países para contribuir a la defensa del territorio nacional, no restaban sino examinar los ideales que cada contendiente sustentara, las razones en las cuales se apoyaba y los medios de acción con que contaba, para precipitar la terminación de la lucha, cuenta hoy por los relatos sucintos que a nosotros llegan y abominable cuando los días transcurran y conocamos, los mil detalles sangrientamente trágicos que integran el monstruoso choque de los colosos modernos lanzados a la pelea para prevalecer y dominar o sucumbir sin grandes esperanzas de mantenerse en muchos siglos.

De un lado se presentan, Francia, cuna de la más ferviente ciudadanía, consagrada por excelsos y gloriosos movimientos revolucionarios, con afinidades de raza e intereses comunes de vecindad, respecto de nosotros; Inglaterra, venturosa nación, donde toda libertad tiene su asiento; Rusia, que experimenta la crisis evolutiva, eclosión rebelde, representada por el mujik, que harto de recibir latigazos en la espalda, críspalos puños y desafía valeroso al feudal señor de vidas y haciendas; y de otro lado, Austria, carcomida por el clericalismo, exhausta de ideales modernos, disuelta por la enorme variedad de razas y dialectos; y Prusia, imponiendo al Imperio alemán las mayores disipaciones para atender a la enorme máquina de guerra, preocupación eterna de los directores de un naciente pueblo que, siendo rico, mereció ser feliz.

Así lo vieron muchos al iniciarse la guerra, y nuestras derechas se declararon admiradoras, entusiastas de las hordas que, derribaron en Bruselas la estatua dedicada a Ferrer.

En rigor, la cuestión está sustancialmente planteada en el siguiente dilema: O con Alemania o contra Alemania.

El triunfo de esta nación, sobre todas las demás, significa el éxito, no sólo de un pueblo guerrero, sino exclusivamente militarista, donde el sable es ley y cetro a un tiempo, donde el predominio es ejercido de modo explícito por las instituciones armadas, a las cuales se ofrecen voluntariamente en holocausto, todas las demás fuerzas, representaciones y riquezas de un país.

El clericalismo que aquí en España goza de tantos y tan poderosos tentáculos, comprendió la ventaja que de una organización idéntica a la germánica podría deducirse para atajar los progresos de las izquierdas, y cíegamente se bautizó «francólobo».

Todos estos señores, apelando al patriotismo, recogieron cuanto pudiera servirles como cebo para atraer la masa neutra e inventaron la patraña de que el monumento a Ferrer constituía un baldón para los españoles, como si todos nosotros fuésemos tan necios como capaces de aceptar en compacta solidaridad los tremendas responsabilidades que cayeron sobre el Gobierno más impopular que recordamos en nuestro país desde hace mucho tiempo.

Bélgica no aparecía como la nación que, recogiendo el sentir de todos los españoles, labró en piedra el más rotundo «Maurice», Bélgica, convertida sofisticadamente en injuriadora de España, convertida a los soldados del Kaiser en libertadores, simpáticos y en apóstoles venerables.

Luego se urdió lo de nuestra guerra con los Estados Unidos, publicando el señor López Ballesteros en *El Imparcial* un «perfil del día», en el que se referían cosas tan peregrinas como los incidentes que quiso provocar Alemania contra la República norteamericana para evitar el despojo de que se nos hizo objeto en el año 1898, de triste recordación. Según aquel pintoresco relato, la escuadra germánica estuvo a punto de bombardear los barcos americanos situados en espera frente a Cavite.

Si no supiéramos que Alemania cuando necesita hacer uso de sus armas no repara en medios ni en procedimientos, el suceso sería verosímil y tendríamos motivos de

agradecimiento; pero los que así creen, olvidan que ese sentimiento de amor hacia España no fué nunca exteriorizado en ocasiones en que tal manifestación pudo revelarse.

Allá va cierto detalle sabroso. Uno de los más bellos cuadros que Zuloaga pintó no fué siquiera admitido en la Exposición de Bellas Artes que bienalmente se celebra en Madrid, cometándose una de las muchas injusticias a que la ignorancia y la mala fe por parte de los árbitros nos tienen tan acostumbrados.

Pues bien; Zuloaga paseó el lienzo por toda Europa, entablándose gestiones de compra, que el pintor rehusó, momentáneamente.

Más tarde, el Gobierno alemán adquirió el cuadro, y en el Museo Nacional de Berlín, pueden verlo si gustasen los germanófilos con un rótulo en varios idiomas, que, traducido al nuestro, reza así: «Este cuadro fué rechazado en el Concurso Nacional de Bellas Artes de España.»

Varias veces se han iniciado negociaciones cerca del Gobierno alemán para que el citado rótulo desapareciera, pero los germanos injuriadores permanecieron sordos a toda reclamación.

Esto que decimos, no es una fantasía, sino un hecho que no deseamos comentar. Por ahora, sin embargo, seguiremos siendo germanófilos.

F. G. S.

## Al vuelo

En el palacio episcopal de Barcelona se ha celebrado una reunión para nombrar una Comisión organizadora que pida al Gobierno el que no admita la dimisión del alcalde Sr. Boladeres.

Varias entidades católicas y las señoras se proponen telegrafiar a la reina en tal sentido.

¿Qué más quiere, pues, el alcalde de Barcelona?

Hasta las señoras se interesan por él y quieren mantenerlo en el cargo.

Al de «marrón glaze», de por aquí no le sucede lo propio.

Y eso que en sus manos está el poder endulzar a las damas piadosas.

Que por lo general suelen ser muy golosas.

Ayer visitó al ministro de la Gobernación el alcalde de Córdoba para hablarse de asuntos que se relacionan con aquella capital.

Ignoramos si de la entrevista el alcalde sacó algo práctico.

Creemos que sí porque el ministro es cordobés y debe sentir cariño hacia su patria chica.

Aunque aquí apenas si se ocupa de los cordobeses que le piden protección.

En Córdoba los destinos y prebendas los disfrutaban más los extraños que los hijos de la población.

Para medrar en la capital andaluza no hay más que ser allí forastero.

En seguida le dan una credencial.

De servicios sanitarios y de la construcción de una Casa de Correos, le habló el alcalde al ministro.

Y como mejora local, también se impone el expulsar de allí a tantos que, sin ser cordobeses, a costa de la población viven.

Esto se le olvidó al alcalde y nosotros se lo anotamos al ministro.

Los del país tienen que emigrar tras de haber dejado en su tierra intereses creados, servicios y trabajos, mientras que los extraños, por novedad o suerte, se imponen y triunfan.

Que no se diga, pues, señor ministro, que Córdoba es madrastra de los cordobeses.

En usted, Sr. Sánchez Guerra, y en su cuñado, el Sr. Barroso, está el destruir esa leyenda.

Que es realidad triste y cruel, mientras el forastero siga allí medrando.

A. J. L.

## Paz Catzado, esucita.

Por una mala interpretación publicaron los periódicos hace dos días la noticia del fallecimiento en Buenos Aires de la aplaudida bailarina Paz Catzado.

Afortunadamente, la gentil artista vive, y anteayer recibió un telegrama su padre, en el que se le decía que Paz se encuentra mejor y convenientemente asistida.

ESPAÑA LIBRE

Redacción y Administración: Huertas, 22.

DE HOY Y DE MAÑANA

## BENAGALBÓN

Tres penas de muerte.

Y habíamos quedado en que la pena corrige, educa. Que la pena no es la defensa de la sociedad, sino enderechamiento de torceduras anímicas por la sociedad. Que la sociedad no se deshace de los delinquentes, sino que les destruye el instinto malo y cultiva el bueno.

Y habíamos soñado unas cárceles sin mazmorras ni suplicios, con talleres, con escuelas, con teatros. Y les habíamos dicho a los carceleros que no fuesen verdugos, sino maestros.

La cárcel respondía a la idea de la pena. Y por virtud de esta misma idea nos afirmábamos que la de muerte no responde al concepto moderno de la pena.

¿Educa el patíbulo? ¿Educan las balas del mauter?

Queríamos que el delincuente fuera útil a la sociedad. Hasta piadosos, hasta sentimentales, mencionábamos a la buena Arenal, tan femenina, tan sabia, por lo mismo que puso en la ciencia sensibilidades de mujer y le restó durezas de varón.

Pero la pena de muerte, que no responde al concepto expresado, sigue en las leyes. Y a no ser que sirva para ejemplo de los que siguen viviendo, no se ve su importancia educadora, ni se ve qué utilidad puede prestarnos el reo que atraviesa las balas o que ahorca el verdugo.

Hechos políticos.

Un delito político, es el más pequeño de los delitos y el que se paga con mayores penas.

Es de tal naturaleza, que si lo cometéis siendo republicanos, habrán de disculparlo los republicanos y enardecerlo cuando triunfen. Y siendo monárquicos, parecerá bien a los monárquicos, si lo cometisteis con republicanos. No responde, pues, a juicios más o menos duraderos, sino a circunstancias fácilmente variables. Y si hoy es delito, puede no serlo mañana.

La misma saña con que se persigue, disculpa la saña con que se comete.

Fué en elecciones, pongo por caso. En las urnas iban a perecer las conciencias. Y las conciencias, que son más que la vida, porque tienen sobre ésta la eternidad, el ideal, el bienestar, a lo mejor, de los hijos, se defendieron de sus estranguladores...

Yo no conozco los detalles de lo de Benagalbón. Pero sé que se trataba de cuestiones políticas.

JAVIER MONTERO

## DE PALMA

Siguen los disturbios.—La Prensa contra el gobernador civil.—Numerosas detenciones.—Multas a granel.

PAMA, 12.—Se han recrudecido los disturbios en esta capital, repitiéndose las encerradas y silbas estrepitosas desde las azoteas y terrazas de las casas.

También en el paseo del Borne numerosos grupos silbaron y gritaron desahoradamente.

La Guardia civil disolvió los grupos, practicando numerosas detenciones.

«La Vanguardia» ha publicado un número extraordinario, insertando en sus columnas censuras enérgicas contra el gobernador civil. Este ha impuesto varias multas de 500 pesetas a algunos de los detenidos, que hicieron disparos de cohetes desde las azoteas.

Sigue la agitación.

## EXPOSICION DE BELLAS ARTES

Con gran solemnidad, y con asistencia de don Alfonso y doña Victoria, se inauguró ayer mañana en el Palacio de Cristal del Retiro la Exposición nacional de Bellas Artes, que es, sin duda, la más interesante que se ha celebrado de algunos años a esta parte.

Felicitemos muy cordialmente al Sr. Don Pedro Poggio, director de Bellas Artes, por el triunfo obtenido en la organización de este grandioso certamen y por haber conseguido el volver a verse cuadros dignos de figurar en estas solemnes fiestas artísticas.

Afortunadamente, parece iniciarse un resurgimiento en el arte nacional, pues en la música tenemos hoy un plantel de compositores jóvenes, llenos de entusiasmo y con condiciones sobradas para dar mucha gloria a España, y esta Exposición de Pinturas (especialmente) tan notable es una prueba de que nuestros pinrores trabajan mucho y trabajan con fe y con buena

orientación y que ha decaído mucho ese estilo modernista, tan funesto para el verdadero arte.

Hay, en verdad, en este concurso algunos cuadros que no pasan de medianos y otros (pocos), que apenas llegan a merecer ese calificativo; pero, en cambio, son muchos más los que pueden calificarse de notables y notabilísimos.

De los artistas jóvenes, que exponen por primera vez sobresalen el Sr. Zaragoza, que presenta una colección de retratos de factura admirable, y el Sr. Martínez Vázquez, con un paisaje muy bien visto y copiado de color y de ambiente. Hay también otros muchos que demuestran grandes condiciones para el difícil arte a que se dedican.

Y entre los artistas ya consagrados, destaca, en primer término, la sala de Santiago Rusiñol, por la cantidad y calidad de sus cuadros, todos de un mérito indiscutible y todos notabilísimos, y es que Rusiñol, con su temperamento exquisito, que se refleja en sus cuadros, dándoles un interés atrayente.

Sus jardines tienen un ambiente de poético ensueño y una sinceridad tan sugestiva, que, mirándolos, casi se percibe el aroma de sus plantas. Su sala ha de ser, por esto, seguramente una de las más visitadas por el público.

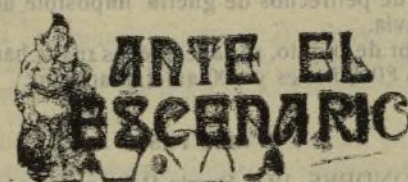
También se destaca rigurosamente, sobre todo, un cuadro de Gonzalo Bilbao, representando los talleres de la Fábrica de Tabacos, de Sevilla, que es una maravilla de luz y colorido.

Francisco Domingo, presenta su Santa Clara, cuadro que ya tiene historia y que es de los que le dieron el gran nombre que hoy tiene este eminente pintor; también el cuadro de los Saltimbanquis es sorprendente.

En la sala de Benedito hay asimismo cuadros notabilísimos: en primer término, los retratos, el de su madre y el de los infantes, merecen todo género de elogios.

Un retrato de la infanta Isabel, en su coche, acompañada de su dama, obra del gran Mezquita, debe citarse entre los cuadros notables. Y esto es lo que a primera vista se destaca por encima de todos, y ahora tiene la palabra el Jurado y los pintores que tengan primera medalla, y que esperamos que todos estos señores, que han de hacer justicia, sin dejarse hablar por influencias, para no apagar estuquismos, sino por el contrario, alentar a nuestros artistas en el glorioso camino emprendido.

UN AFICIONADO



SALON REGIO.—Inauguración de la temporada.

Tuvo lugar ayer, bajo los mejores auspicios. Por la tarde, se representó «El nido» y por la noche, «Malvaloca».

Las dos obras constituyeron un éxito para el notable cuadro cómico-dramático que actúa en aquel teatro.

En «Malvaloca» realizó una labor digna de elogio la primera actriz Mercedes Guerra, secundada por las señoritas Servet y Abad. Muy bien, acertadísimo en el Leonardo el Sr. Castro, un actor que dice con naturalidad y arte, el Sr. Ortega en el «Barbabás» y Calafat, Panigua y Fernández.

El trabajo de estos inteligentes artistas fué premiado con muchos aplausos del numeroso público, que llenó las localidades del teatro en las dos secciones que se celebraron ayer.

PARISH.—El sábado próximo, con motivo de la festividad del Santo Patrón de Madrid, tendrán lugar, a las cuatro y media de la tarde y nueve y media de la noche, dos grandes y variadas funciones cómicas, dedicadas a los lorasteros, y en las que tomarán parte todos los clowns, excéntricos ecuestres, gimnastas, equilibristas de la nueva Compañía de circo, y el extraordinario y arrojado domador Marck con sus leones amestrados en su mimodrama «Revanche de Faures».

Se despachan localidades en la Contaduría de este circo.

## «La Jurisprudencia al día»

Esta documentadísima revista de Derecho, de la que es director el notable abogado don José Álvarez Arranz, es la única que publica las sentencias dictadas en la última quincena por el Tribunal Supremo.

Se publica los días 15 y 30 de cada mes, y los precios de suscripción son una peseta cincuenta céntimos al mes en toda España, y dos cincuenta en el extranjero.

Oficinas: Mayor, 46, segundo.

## DE LA OJAL POLITICA

OYENDO A DATO

Va llegando la hora de no tomar en serio, durante la información diaria, al señor presidente del Consejo de ministros.

Parece verdaderamente inconcebible que en tan escaso tiempo pueda decir el presidente tantas tonterías, sin que un sólo músculo de la cara se le atere lo más mínimo.

El Sr. Dato ha debido preocuparse excesivamente por algún asunto particular, pues de otro modo no se conciben la misantropía y el recogimiento ascético, que visiblemente afectan como nunca podíamos suponer, a un hombre tan *chic* y tan mundano como éste a que nos referimos.

Además el pulcro, el refinadísimo don Eduardo va desapareciendo lentamente.

Ya no se cuida el Sr. Dato, como antes lo hacía, de los más nimios detalles de su elegante indumentaria; anteayer fué a desahuchar con don Alfonso sin acordarse de que lucía un pantalón *demodé* y una corbata cruelmente rozada.

Sin querer nos acordamos del beatífico marqués del Vadillo.

Don Eduardo está triste, D. Eduardo está pálido...

¿Qué penas le afligen?

Como complemento de cuanto decimos, he aquí otros detalles de orden psíquico, que refuerzan nuestra argumentación.

El presidente habló de este modo a los periodistas:

—Hoy no he despachado con Su Majestad, pero sí lo han hecho los ministros de la Guerra y de Marina.

El general Echagüe, que me visitó, puso a la firma de don Alfonso un decreto de la presidencia, declarando festivo, para los efectos civiles, el día de San Isidro, conforme había solicitado la Cámara de Comercio.

El jueves próximo habrá Consejo en Palacio.

De Marruecos no hay novedad.

Del extranjero, tampoco.

Hasta ahora desconozco el resultado de las gestiones entabladas por el gobernador de Barcelona para convencer al señor Boladeres, haciéndole desistir de su actitud.

Peró si éste insistiera en la dimisión, el Gobierno tendría que nombrar otro alcalde. (!)

A nosotros nos parecía tal decisión imprescindible, Sr. Dato, y por eso estimamos como sublime perogrullada las palabras de usted.

Y prosigue diciéndolo en tono abúlico:

—Todavía no sé cuándo he de tomar posesión de la presidencia del Circulo conservador, pero me figuro he de hacerlo hacia fines del mes presente.

El marqués de Santa Cruz continúa en cama, habiendo experimentado algún alivio en la afección gripal que padece.

Y ponemos fin a la información que, más que otra cosa, parece el prolongado bostezo, preliminar de una voluptuosa siesta.

## LA GACETA

Sumario del día 12 de Mayo.

Ministerio de Gracia y Justicia.

Real decreto concediendo la medalla de oro a D. Ramón Albó y Martí, presidente del Patronato de niños presos de Barcelona.

Otro rebajando la tercera parte de la pena impuesta a Joaquín Alberola Quilez.

Otro indultando a Manuel Naveiro, Juan Naveiro Blanco y Manuel Naveiro Blanco, del resto de las penas que les falta por cumplir.

Otro conmutando por igual tiempo de destierro la pena impuesta a Valentín Barrio y Ortiz.

Otro indultando a Carlos Ventura Serra de las tres penas de arresto mayor que le fueron impuestas en la causa que se indica.

Presidencia del Consejo de ministros.

Real orden disponiendo se instale inmediatamente en el palacio que ocupa el Consejo de Estado el Tribunal Supremo.

Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

Real orden declarando los requisitos que serán indispensables en el sucesivo para la creación de nuevas Escuelas.

Ministerio de Fomento.

Real orden autorizando a la Junta Central de Colonización y Repoblación interior para que proceda a la celebración de la subasta para contratar la construcción de 12 casas para colonos y una para guarda-almacén en la Colonia agrícola del monte Cerrillo Verde y Valdecarneros, del término de Valverde, provincia de Madrid.

Otra disponiendo se abra un concurso para proveer la plaza de contador de la Escuela Nacional de Aviación.



# LA GUERRA EUROPEA

## INFORMACIONES OFICIALES

### Partes franceses.

PARIS, 12.—En Bélgica, cerca de Saint-Georges, el enemigo ha intentado, por un ataque nocturno, recuperar los fuertes conquistados por nosotros anteayer; pero ha sido rechazado.

Al Norte de Arras nuestros progresos han continuado.

Al alardear del lunes nos hemos apoderado de las proximidades del cementerio y luego de la parte Este del pueblo de Carency, y al mismo tiempo que de la carretera de Carency a Souchez-Carency, donde hemos cogido 230 nuevos prisioneros, entre ellos tres oficiales y varias ametralladoras.

Carency está ocupado por nuestras tropas por tres de sus costados, quedando además a los ocupantes alemanes escasas comunicaciones con el grueso de sus fuerzas.

Los refuerzos enviados por el enemigo desde Lens y Douai en automóviles no han conseguido recuperar las pérdidas.

Cuatro contraataques se han estrellado bajo nuestra artillería en la tarde del lunes, sufriendo pérdidas elevadísimas ante Lens, Nordeste de Loreto, Souchez y Neuville-Saint-Waast.

En este último punto, además de aplastar a los ataques, ganamos bastante terreno, haciendo un centenar de prisioneros.

El número de oficiales hechos prisioneros llegaba anoche a más de 50.

En la noche del lunes al mar de enemigo ha sufrido un nuevo descalabro.

Sus contraataques al Norte de Neuville, precedidos de violentos bombardeos, han sido completamente rechazados, y hemos conservado la totalidad del terreno ganado, infligiendo serias pérdidas a los asaltantes.

En el resto del frente de Lens a Arras no hubo ningún contraataque.

Después del bombardeo de Dunquerque, señalado ayer mañana (tres bombas, sin víctimas ni daños), los alemanes han arrojado 11 granadas sobre Bergues, donde han matado a 12 personas y herido otras 11.

Nuestras baterías enfilaron los cañones enemigos, reduciéndolos pronto al silencio.

Nada que señalar en el resto del frente.

Uno de nuestros aviones ha bombardeado en Maubeuge un cobertizo de dirigibles, originando un formidable incendio.

Un avión enemigo ha arrojado bombas sin resultado sobre la estación de Doullens. Otro avión alemán, perseguido entre la Argona y el Mosa por un aeroplano francés, se incendió y aterrizó en las líneas alemanas.

Los alemanes han derribado un aeroplano inglés y las tropas británicas han derribado dos aviones alemanes.

En el Norte de Dixmude, las tropas belgas, que habían logrado tender un puente sobre la orilla derecha del Yser, fueron violentamente atacadas en la noche del lunes, al marchar, por tres batallones alemanes.

Los belgas les rechazaron, causándoles fuertes pérdidas y les cogieron unos 50 prisioneros.

Otra división belga ha ganado terreno en el Sur de Dixmude.

Al Este de Iprés, las tropas británicas han sido atacadas de nuevo, ayudado el enemigo de una humareda asfixiante. Los ingleses han dejado pasar el humo, protegidos con las carretas recientemente puestas en uso, y con el fuego de las ametralladoras y fusiles han aniquilado, a bocajarro, las columnas alemanas, que avanzaban en formaciones compactas.

Nuestros éxitos en el Norte de Arras han aumentado ensimismadamente durante los combates de hoy, que han sido en extremo violentos.

Delante de Loos, después de una lucha encarnizada y a pesar de un cañoneo intenso, hemos tomado una gran obra de defensa alemana y todo un sistema de trincheras en el camino de Loos a V. rmeles.

Más al Sur hemos tomado, por asalto, un gran fortín y la capilla de Nuestra Señora de Loreto.

Esta posición, ardentemente defendida desde hace meses por los alemanes, de la cual habían hecho una verdadera fortaleza, ha sido rodeada y tomada por nuestras tropas esta tarde.

Sin parar, hemos proseguido nuestro éxito, empujando energicamente al enemigo entre la capilla mencionada y Ablain-Saint-Nazaire.

Todas las trincheras alemanas instaladas al Sur de dicha capilla han caído sucesivamente en nuestras manos. En las trincheras hemos encontrado varios centenares de cadáveres alemanes.

El enemigo, al desembarcar de Ablain, ha contraatacado. Este contraataque ha sido deshecho en el acto, y hemos vuelto a tomar inmediatamente la ofensiva y ganado terreno en dirección de la fábrica de azúcar de Souchez-Carency.

El cerco de la posición alemana ha sido espectralmente apretado por nosotros.

Hemos tomado varias manzanas de casas en la parte Este del pueblo, cogido unos 50 prisioneros, entre los cuales figura un oficial, y regresado hacia el bosque en el Este de citado pueblo.

Las comunicaciones de Carency y Ablain, por el lado de Souchez, se hacen cada vez más difíciles para el enemigo.

Después de un violento combate nos hemos apoderado del cementerio de Neuville-Saint-Waast, muy fuertemente organizado por los alemanes.

Luego hemos progresado en el Sureste del pueblo, que rebasamos por el Oeste y por el Este.

En todo el sector de Loos a Arras, donde desde el domingo hemos tomado tres líneas de trincheras alemanas, el enemigo se bate en la actualidad en las cuartas líneas.

Los prisioneros, cuyo número continúa aumentando, han declarado que les había dado el orden de conservar a toda costa la capilla y el fortín de Nuestra Señora de Loreto.

En el resto del frente, nada importante que señalar.

Sólo ha habido simples combates de artillería.

### Partes alemanas.

MORDEICH, 12.—El gran Cuartel general alemán dice que al Este de Iprés los alemanes han hecho nuevos progresos y cogido cinco ametralladoras.

En la región de las alturas de Loreto el número de prisioneros asciende a 800.

Entre Carency y Neuville los franceses se mantuvieron en la trinchera tomada por ellos.

Continúa la lucha.

Al Oeste de Berry-au-Bac los alemanes asaltaron dos líneas sucesivas, en una extensión de 400 metros, y se apoderaron de dos lanzabombas.

En el Sur del teatro oriental de la guerra las tropas rusas intentaron en vano detener a las tropas de von Mackensen por medio de un contraataque emprendido en el frente Lisko-Brzozow (Stobnica), Brzezanka (Opole), Szczucin (Vistula).

Durante la tarde, las líneas rusas fueron rotas en muchos sitios, especialmente cerca de Lisko y entre Brzozow y Luteza.

Continúa la persecución.

### Nota oficial.

La Embajada de Alemania nos envía la siguiente nota:

«Los adversarios de Alemania han publicado algunas notas oficiales, en las cuales se habla del empleo de proyectiles y granadas de mano con gases asfixiantes por parte de las tropas alemanas, y se acusa al alto mando militar alemán de actos guerreros bárbaros y criminales y de violación de los Convenios de La Haya.

Contestando a estas acusaciones, la Embajada imperial hace constar lo siguiente:

Primero. Desde hace próximamente dos meses, las tropas francesas e inglesas—según se desprende con toda evidencia de los comunicados oficiales alemanes—han empleado proyectiles con gases asfixiantes, aunque con poco éxito.

Segundo. En la gran fábrica francesa de municiones en Tarbes se está trabajando febrilmente, desde principios de Diciembre, por lo menos, en la producción de proyectiles con gases asfixiantes, para lo cual los obreros ocupados en esta fabricación han sido provistos de mascarillas especiales para evitar el peligro del envenenamiento.

De estos hechos, completamente indudables y documentados, se deduce que con el empleo de los nuevos medios de ataque, Alemania no ha hecho más que seguir el ejemplo de sus enemigos, obteniendo, por cierto, una ventaja sobre ellos por la producción de semejantes proyectiles mucho más eficaces, lo que no tendrá nada de extraño para todos los que conocen el sumo desarrollo de la industria química alemana.»

### Parte austriaca.

NORDEICH, 12.—Viena (oficial).—El Estado Mayor austriaco comunica que los ejércitos austroalemanes han ensanchado sus líneas, habiendo pasado, viniendo desde el Oeste, el río Wislok, y alcanzado, viniendo del Sur, la línea Dniester-Nita-Baligród-Bugows.

A los 80.000 rusos que han caído prisioneros en la Galitzia occidental hay que añadir 20.000 que las fuerzas austriacas han apesado en los Cárpats cuando los rusos huían en desbandada.

Hay que anotar, pues, una merma de 100.000 hombres en perjuicio del tercer Cuerpo de ejército ruso.

Si a esta cifra se añaden bajas por defunciones y heridos, no será exagerado decir que las pérdidas totales de los rusos ascienden, por lo menos, a 150.000 hombres.

Esto sin contar la aprehensión de una cantidad de pertrechos de guerra imposible de fijar todavía.

Por de pronto, se sabe que los rusos han perdido 80 cañones y 200 ametralladoras.

### Parte ruso.

LONDRES, 12.—Desde Petrogrado comunican el siguiente parte oficial:

«Prosigue nuestra ofensiva en la región de Charib, con pleno éxito para nuestras armas.

Hemos hecho retroceder en varias decenas de verstas a una división de caballería bávara y a un regimiento de la Guardia prusiana.

En la Galitzia occidental, después de encarnizados combates, el enemigo logró pasar el río Wisloka (región de Krosno).

Nuestras tropas fueron atacadas con gran ímpetu el día 8 de este mes en la región montañosa de Javornik; a tal extremo llegaba el número de cadáveres enemigos, que los montones que formaban dificultaban nuestro tiro.

Aquella misma noche el enemigo dió un asalto a nuestras trincheras en columnas cerradas, siendo rechazado en todas partes.

Anteayer, a primera hora de la mañana, nuestras vanguardias pasaron el Dniester y atacaron al enemigo en el frente de Chahokrukri.»

## Italia y Austria.

### Buenas impresiones.

ROMA, 12.—Surgen impresiones algo más optimistas que en los días pasados respecto a la solución del conflicto pendiente, pues, según se cree, Austria amplía las concesiones a Italia, confiándose por los partidarios de la neutralidad, en que se solucionará pacíficamente el pleito, mediante los buenos oficios del Kaiser, que ha telegrafado al Rey rogándole que permanezca en buena amistad con Austria-Hungría y prometiéndole buscar una solución pacífica.

Parece que el despacho termina así: «Me causaría gran pena devastar un país que encierra tantos agradables recuerdos.»

Además, se dice que Guillermo II ha escrito a la Reina Margarita para que interponga su apoyo en favor del feliz resultado de las negociaciones entre Austria-Hungría e Italia, habiendo contestado la Reina al Emperador que «en la Casa de Saboya reina quien ocupa el Trono.»

### D'Annunzio, combatiente.

El gran poeta Gabriel D'Annunzio se ha alistado voluntariamente como combatiente en el acorazado almirante de la escuadra que maneja el almirante Aluizos.

## Varias noticias.

### Saint-Denis, bombardeado.

PARIS, 12.—Ayer un aeroplano alemán ha volado por encima de Saint-Denis, arrojando bombas, que causaron varias víctimas y produjeron algunos destrozos.

La primera atravesó un cobertizo e hirió a cinco hombres; la segunda cayó en el callejón de Marvart, penetró en una vivienda rozando una cama donde dormía un niño, al que hirió ligeramente, y produjo un principio de incendio, y la tercera en la calle de París, donde sólo causó destrozos materiales.

## El ataque a los Dardanelos.

### Continúa el bombardeo.

ATENAS, 12.—El sábado reanudó el bombardeo.

La artillería de los aliados ha averiado notablemente el fuerte de Kild Bahr, cuya toma es inminente.

El pueblo de Dardanelos está ardiendo.

Los combates continúan en la península de Gallipoli.

Corte el rumor de que un ejército ruso ha desembarcado sobre la orilla del mar Negro.

## En Gallipoli.

### Los turcos, derrotados.

PARIS, 12.—De los Dardanelos envían el siguiente parte oficial:

«En la noche del 8 las fuerzas francesas que operan en el Sur de la península de Gallipoli emprendieron, con el apoyo de los cañones de las flotas aliadas, un ataque general contra las posiciones turcas, ya atacadas la víspera.

Nuestras tropas, con un noble ímpetu y gran vigor, tomaron a la bayoneta varias líneas de trincheras en las alturas vecinas a Kithia.

El día 9 nuestras tropas se consolidaron y fortificaron en el terreno conquistado la víspera.

Los turcos no intentaron ningún contraataque.»

## Los "zeppelines".

### Alarma en París.

PARIS, 12.—A consecuencia de haber sido notada la presencia de un "zeppelin" en la región de Compiègne-Caumont, se tomaron las precauciones acostumbradas en París, quedando la población completamente a oscuras.

Se restableció la tranquilidad a las diez de la noche.

## La situación en Méjico.

LONDRES, 12.—Comunican de Méjico que las tropas mandadas por el ex gobernador de la capital, Barona, han intentado asesinar al Presidente González; pero su ataque ha sido rechazado, quedando las cosas en situación crítica.

## A LOS CERVANTISTAS

LA CRONICA DEL CENTENARIO DEL QUIJOTE no es uno de tantos libros como a diario se publican para ser condenados al olvido. La idea fundamental suya y su desarrollo, proporcionados a la grandeza de la obra y del autor conmemorados, le convierte en libro cuyo interés ha de acrecentarse en el transcurso del tiempo, siendo leído y consultado, no sólo por los literatos y eruditos, sino por todos los españoles y por cuantos en el mundo admiren al glorioso «Manco de Lepanto».

Esta importante obra consta de treinta y cinco cuadernos, tirados en magnífico papel touché y en los que se publica cuanto de interesante se ha escrito de Cervantes y de su libro inmortal, y se da cuenta detalladísima de las fiestas celebradas en todas las provincias de España y en el extranjero con motivo del III Centenario de la publicación de «El Ingenioso Hidalgo».

Ilustra la obra gran profusión de fotografías de los personajes oficiales y de los particulares que contribuyeron al homenaje, de las fiestas y demás actos celebrados, de los monumentos, cuadros, lugares y de cuanto, en fin, y ha relacionado con el egregio escritor y las más clásicas de sus obras esp. folios, todo ello grande actualidad por la próxima celebración del Centenario de Cervantes.

LA CRONICA DEL CENTENARIO puede adquirirse al precio de 30 PESETAS ejemplar, pagándolo al contado, y por suscripción, UNA PESETA CADA UNO de los 35 cuadernos publicados.

Con los cuadernos se regalan unas magníficas tapas.

Le obra tiene informe favorable de la Real Academia de Lengua, y por Real orden de Instrucción pública, publicada en la «Gaceta de Madrid», se recomienda a todos los Centros docentes su suscripción.

Se vende y suscribe en todas las librerías y en la Administración de EL GLOBO, calle del Mesón de Paños, núm. 8; en la casa Hernando, Quintana, 31 y Arenal, 11.

## DE TODAS PARTES

### Sargento muerto de una caída.

BURGOS, 12.—Frente al convento de las Trinitarias se le desbocó el caballo al sargento del regimiento de España, Antonio Manso, despidiéndole y causándole la muerte.

### El Rey de Grecia, enfermo.

ROMA, 12.—Comunican de Atena que halla enfermo de fiebre el Rey de Grecia.

### Los alumnos de Artillería.

FERROL, 12.—Los oficiales y alumnos de la Academia de Artillería han sido obsequiados con un lunch en el baluarte llamado de los Infantes.

### Desórdenes.

LISBOA, 12.—Monárquicos y republicanos

se agredieron repetidas veces, resultando algunos heridos y contusos.

La Policía restableció el orden.

### Obispo grave.

LERIDA, 12.—Se encuentra gravemente enfermo el obispo de esta diócesis, D. José Miralles.

### Muerto por un tren.

ALICANTE, 12.—En las inmediaciones de Villena, al descender de un tren de mercancías el joven D. Enrique Palou, fué arrollado por el convoy, resultando muerto.

Pertenecía a una familia distinguida de Villena.

### Los sucesos de Salamanca.

SALAMANCA, 12.—Se han templado los ánimos, restableciéndose la tranquilidad.

Las autoridades se han incautado de todo el trigo de los acaparadores.

### El Ebro.

TORTOSA, 12.—El Ebro ha experimentado una gran crecida.

Los pueblos de la ribera están alarmadísimos.

Se han prestado auxilios necesarios para evitar desgracias.

### Marido celoso y furioso.

FERROL, 12.—Han reñido por celos, Antonio Silvaut, conocido labrador de Monforte, y su esposa.

Al forcejear se cayeron al suelo, y al maldito se le disparó el revólver, causando a la mujer una herida gravísima en el pecho.

Después Antonio la infirió once heridas con un cuchillo.

Como acudiera a los gritos un hijo de ambos, el padre le embrió a hachazos con él.

El agresor fué detenido.

## DE PORTUGAL

### Manifestación republicana.—Colisiones.—Varios heridos.

LISBOA, 12.—Con motivo de la inauguración del Casino Monárquico algunos grupos han recorrido la población en señal de protesta, dando vivas a la República y haciendo manifestaciones de simpatía ante las redacciones de los periódicos republicanos.

A consecuencia de ello ha habido algunas colisiones entre republicanos y monárquicos.

Hay varios heridos leves.

Acudió la Policía al lugar de los sucesos y restableció fácilmente la tranquilidad.

## DE ESTADO

En virtud de las gestiones practicadas por el embajador de S. M., en París, se ha simplificado el procedimiento para que no sean detenidos en la travesía a España las mercancías alemanas y austriacas, llegadas a Génova antes del 16 de Marzo.

Según lo acordado últimamente, basta que los comerciantes interesados remitan las facturas originales, sin necesidad de visado, ni legalización alguna al consul de España, en Génova, quien después de someterlas al visado gratuito de su colega de Francia, en aquel puerto, las entregará al capitán del vapor que conduzca las mercancías a España, con objeto de que sean unidas al manifiesto y exhibidas a los oficiales visitantes, ante los cuales hará las veces de salvoconducto.

Como resultado de las gestiones encomendadas por el ministro de Estado al embajador de S. M., en París, el Gobierno francés ha dictado una circular a los consules de la República, acordando la exención de derechos por el visado de las facturas relativas a las mercancías destinadas a España, que salieron de Alemania o Austria antes del 16 de Marzo.

## De Barcelona.

### La Fiesta de la flor.—La huelga de metalúrgicos.—Una denuncia.

BARCELONA, 12.—Organizada por la Casa del Pueblo, se celebrará, definitivamente, el domingo, en el paseo de Gracia, la Fiesta de la flor, a beneficio de los huérfanos beigas.

En Sabadell continúa la huelga de metalúrgicos, a consecuencia de la cual ha sido detenido el secretario del Sindicato obrero.

Sus compañeros han publicado una hoja protestando de la detención y encareciendo sostener la huelga para obtener las mejoras pedidas, ya que los patronos están ahogados de pedidos y no podrán resistir.

Los huelguistas son unos 300; esto es, algo menos de la mitad del total.

Hasta ahora no ha ocurrido ningún incidente.

«El Progreso» denuncia que de los vapores alemanes anclados en el puerto desde que empezó la guerra se ha descargado gran cantidad de géneros que en ellos había, embarcándose en buques de cabotaje, y que también han embarcado en ellos buen número de alemanes.



## AL CORRER DE LA PLUMA

En una reunión de artistas y literatos no siempre se ha de hablar mal de los compañeros ausentes, del autor de la última comedia, o del último cuadro, o de la última obra escultórica.

Esto, con ser muy frecuente, no puede hacerse regla general; lo primero, porque entre los literatos y los artistas también existen señores a quienes molesta la mormuración, aunque sean los menos; y en segundo lugar, porque va estando muy extendida entre la gente de arte y de letras la costumbre de no leer, de no ver dramas, o comedias—si no es cuando se va con billetes regalados—, y en fin, de no visitar Museos ni Exposiciones, aunque luego, en público—escribiendo o hablando para el público—, se haga alarde de haberlo leído y haberlo visto todo.

Como las gentes, en general, son maliciosas con exceso, y sobre todo en lo que se refiere a nosotros los que escribimos, a los que pintan cuadros, a los que hacen estatuas, a los artistas todos, de cuya lengua suele tenerse un concepto exagerado, bueno es advertir que, a veces, nuestras conversaciones tienen toda la inocencia de las conversaciones entre Hermanas de la Caridad, o bien entre seminaristas de primer año de latín.

Por ejemplo: ayer en la «peña» de un café mundano, a la que no asisten Emilio Carrère ni Andrés González-Blanco, modelos del mal hablar, no encontramos asunto más a propósito para nuestra charla que las erratas.

«El maestro Alfredo Vicenti—decía uno—dijo una vez, nada menos que en un fondo de *El Liberal*, que las erratas a nadie si no a los autores noveles preocupaban.

No obstante—observaba otro—, todos sabemos que el gran novelista francés, Flaubert, se levantaba de la cama a media noche para corregir cualquier errata de sus obras, que a aquella hora le viniera a la memoria.

Un tercero hubo de preguntarnos:

«¿A usted qué le parece de esto?»

«Nosotros, la verdad, entre Flaubert y Alfredo Vicenti, aceptamos mejor la opinión del primero. Cuántas veces la errata más insignificante al parecer deslucir y restar méritos a una obra ante los ojos del público, que no está en el secreto de la imprenta, y lo que es peor, no piensa que los cajistas puedan equivocarse. Y menos mal, si no se dan casos como el ocurrido hace años al director de un diario provinciano, con ocasión del fallecimiento de la señora de un su amigo. Uno de los redactores escribió una gaceta que terminaba: «Ya sabe el señor Fulano cuán de veras lamentamos en esta casa lo de la pérdida de su esposa».

Los cajistas tuvieron el mal acierto de equivocarse, y compusieron: «lo de la pérdida de su esposa...»

A los pocos días, el director del periódico se batió con el amigo, a quien no hubo medio de convencer de que la falta del acento obedecía a una distracción de los tipógrafos.

Por pobre la opinión del maestro Alfredo Vicenti, seguimos creyendo que las erratas resultan siempre molestas aun a los que llevamos unas cuantas docenas de años escribiendo para el público.

## Exposición canina.

Esta tarde, a las cinco, se ha inaugurado la cuarta Exposición canina, establecida en la zona de recreos del Parque de Madrid.

La Real Sociedad de Fomento de las Razas Caninas ha logrado reunir 370 magníficos ejemplares, cuyo número y calidad aseguran el éxito de la Exposición que con gran brillantez ha de ser inaugurada esta tarde.

Del día 13 al 22, ambos inclusive, estará abierta al público la Exposición, y lo mismo en esos días que en el 12, que es la inauguración, y el 23 la clausura, costará la entrada una peseta.

Todas las tardes amenizará la visita a la Exposición una brillante banda de música.

## Lo de los maestros.

### Auto de procesamiento.

El Sr. Gotarredona, juez especial de este sumario que va despertando cada día más interés, después de escuchar las nuevas declaraciones del encarcelado e inculcado Sr. González Gamio, ha decretado auto de procesamiento.

Para hoy estaban citados varios maestros, cuyas declaraciones espérase den luz al asunto.

También



# LA FIESTA NACIONAL

## La cuarta de abono.

Deberes del cargo que tiempo ha viene desempeñando el buen amigo y querido compañero «El Lolo», le puso ayer en el doloroso trance de cedermelo a los trastos revisteriles, y a buen seguro que a estas horas se estará mesando el cabello.

¡Valiente corrida, mi amigo!

No toreaban los «fenómenos», y a pesar de ello y de lo desahogado que estaba la tarde, ni una sola localidad se observaba desocupada.

¡Qué mujer! Otro sentimiento para Lolo. A mi propia vera me depaó la suerte una morena con unos ojos como carbunclos, y una cara más bonita que los dorados círculos que presentan en su anverso el busto de Su Majestad «Carlos III».

¡Suerte que tiene uno!

Y vamos con la fiesta.

Los seis bichos de los herederos del gran marino genovés que nos descubrió el nuevo mundo, fueron grandes, gordos y excelentemente criados; ahora, en tocante a bravura, hubo de todo, como en buena botica. Pero dónde ha echado el señor duque de Veragua aquellos toros jaboneros sucios que a tan elevada altura colocaron su divisa? ¿Es que se ha extinguido la casta? No digo con esto que los toros lidiados ayer fuesen marrajos y broncos, que cayesen en la nota de las reses lidiadas; no, ninguno de los seis se traía malas intenciones, y en tocante a poder lo tuvieron sobrado, pero a todos ellos se les acabó el gas al llegar al segundo tercio, y hubo toro que llegó al final lo mismo que un marmolillo. Pero en conjunto, todos ellos cumplieron como buenos.

Vicente Pastor, el soldado romano, dió ayer orden de engrasar el ascensor, momentos antes de dirigirse a la Plaza, y vaya si dió resultado la operación; cómo subía, subía. Cuando se discutía de toros en tertulias, reuniones y en lugares donde se reunían más de dos personas, al nombrar a Vicentillo, nunca faltaba algún descontentadizo que exclamaba: «¿quién?, ¿ese?, ya dió todo lo que tenía que dar»; esto lo hemos oído muchas veces en esta última etapa de tiempo, claro está que nosotros, al oírlo, nos sonreíamos compasivamente.

Pero ayer... Vicentillo salió a demostrar que le quedaba todavía la misma cantidad de vergüenza torera que le llevó al pináculo; qué pase de pecholí, qué recorte, capote al brazo, con las dos rodillas hincadas en tierra, ¡qué media estocada, entrando y saliendo archimonomentalmente! ¡qué ovación!

El público, entusiasmado, loco, frenético, agitando millares de pañuelos que semejabana enorme bandada de nubes palomas, pedía la oreja del toro para el colosal matador.

El presidente no se la concedió; a nuestro modo de pensar, hubiera hecho justicia, si no se prodigarán las orejas tan espléndidamente, como se vienen prodigando; pero partiendo de este principio, hizo mal, muy mal, al no concedérsela; otra vez, quizá sin merecedo, se la otorgarán; la ley de la compensación.

Martin Vázquez no gustó ayer a la afición, agarró una buena estocada por casualidad; pues ni inició ni consumió la suerte.

Con el capote y la muleta se mostró torpón y hasta ignorante.

Posada es un torerito muy completo; todas las suertes que realiza, tienen sabor y están ejecutadas con muy buen estilo.

Con el estoque está muy bien; la estocada que administró al último toro de la tarde, fue colosal, inmensa en cuanto a colocación; no así atendiendo a la ejecución, pues e espada no pasó la trinchera ni corrió la mano; pero en fin, así todas.

Con los palos estuvieron muy bien Armillita y el Sordo.

Picando, el Cí y Zurito.

En resumen, la corrida como para abonarse, y la localidad excelente, teniendo al lado la morena, de ojos como carbunclos, y cara bonita como las onzas de oro.

Que el Señor te la depare, Lolo, en las corridas sucesivas.

He dicho.

DON PRUDENCIO

## Notas bibliográficas.

**HISTORIA DEL ARTE (II tomo), por D. José Pijoán.—Salvat y Compañía. Barcelona, 1915.**

¿Por qué no dedicar unas cortas líneas a tan admirable obra?

¿Por qué no felicitar al autor y editores de este precioso álbum metodizado de la «Historia del Arte»?

Nosotros, con toda nuestra modestia, nos atrevemos a hacerlo, por tratarse de la más magna obra que seguramente se ha escrito y editado en nuestro país sobre este particular.

Del autor, D. José Pijoán, mucho podríamos apuntar en su honor, mas ¿para qué? Conociendo son los elogios que continuamente le ha dedicado la Prensa por su tarea de investigador y erudito en materia de Arte; todos recordamos su inagotable actividad en este ramo, y a más, justo es indicar también que ha sido él el fundador de la Escuela de España en Roma, y hasta el iniciador del Museo Arqueológico de Barcelona.

Su temperamento de artista y bohemio, que desde muy joven le ha caracterizado, ha hecho que emprendiese largos viajes para satisfacer sus anhelos de arte, viajes en los cuales aumentó sus vastos conocimientos artísticos que luego ha venido a refundir en su «Historia del Arte». En continuo contacto con eminentes especialistas, estudiando personalmente los monumentos, colecciones y fuentes artísticas, es sólo como se comprende que su obra adquiera desde el primer momento, en manos del lector, aquel sabor de realidad en las figuras y de idealidad suprema en los pensamientos y expresión que sugiere el análisis de sus descripciones.

En este su segundo volumen de su «Historia del Arte» nos describe maravillosamente la formación del arte cristiano, bizantino, germano o bárbaro, celtico, imperial, carolingio, el árabe y el románico, la arquitectura de Cluny y del Cister, el estilo gótico y el arte flamenco en el siglo xv, todo tan bien sintetizado y acompañado de tan depurada y abundante ilustración, que hace sea sencillamente comprendido hasta para el menos versado en estas materias.

Al final de cada capítulo expone un resumen

claro y preciso de lo tratado en el mismo, acompañado de una sabia y escogida bibliografía que puede servir de base para ampliar detalladamente cada uno de los puntos interesantes de que trata.

De los Sres. Salvat y Compañía, de Barcelona, editores de esta hermosa obra de arte, poco cosa hemos de decir, puesto que hay bastante ocurrido un desprendimiento de tierra en la vía, sin ocasionar, afortunadamente, desgracias personales; pero el tráfico ha quedado interrumpido, y sujetos los viajeros al consiguiente transbordo.

Con la indicación justiciera de que la espléndida presentación, el derroche de buen gusto, la claridad y detalle en los grabados que en el libro se insertan, les hace dignos competidores de las mejores casas editoriales de Leipzig.

Nuestra enhorabuena al Sr. Pijoán por su acierto en la publicación de su obra, que ha venido a llenar un vacío inmenso en nuestra cultura artística y nuestra felicitación a la casa editorial que en tan alto lugar ha puesto nuestras artes gráficas.

D. ALBERICH OLIVÉ

## El temporal.

**Lluvias generales.—El caudal de los ríos.**

BARCELONA, 12.—Las lluvias han sido generales en la región.

Desde el jueves pasado no cesa de caer agua. Los daños causados por las constantes lluvias no son muchos.

En cambio, el aspecto de los campos de secano es hermosísimo.

Muchas fuentes y manantiales de los que no surtían agua, manan ahora copiosamente.

De Gerona comunican las mismas noticias; los ríos Ter y Olla traen enorme caudal. Entre la estación de Gerona y la de Olot, Vegas inundadas.

SANTANDER, 12.—El alcalde de Valderredible ha comunicado al gobernador, que las últimas tormentas han desbordado los ríos. Se han inundado las vegas, praderas y casas.

**Vías interrumpidas.—La población inundada.**

TORTOSA, 12.—El Ebro se mantiene estacionario. El Segre desciende, y el Gállego y el Cinca siguen creciendo.

Ha perecido ahogada una mujer. Los canales de riego reventan en varios puntos, acrecentando la inundación de las huertas.

La comunicación ferroviaria se halla interrumpida entre esta capital y Valencia, y los trenes de Barcelona llegan con retraso.

En algunos puntos de la vía alcanza el agua seis palmos de altura.

Embarcaciones cruzan las calles de Tortosa, prestando auxilio al vecindario.

Los daños son incalculables.

## DELEGACIÓN DE AYUNTAMIENTOS

**La gran Vía.**—El Sr. Allende ha comenzado la construcción de un gran edificio en el solar de su propiedad del primer trozo de la Gran Vía, esquina a las calles de Hortaleza y Caballero de Gracia.

El alcalde ha dirigido una comunicación a los Previsores del Porvenir y a D. Luis Ocharan, propietarios de solares en el primer trozo de la Gran Vía, requiriéndoles para que empiencen las construcciones.

Los primeros han dicho que están pendientes únicamente de una resolución de su Junta, y el Sr. Ocharan ha contestado que muy en breve terminará los planos su arquitecto Sr. Laredo y comenzarán las obras.

**El viaducto.**—Ayer se verificaron las pruebas de resistencia del viaducto de la calle de Segovia, dando buen resultado, y por consiguiente queda abierto a la circulación con las precauciones debidas.

El alcalde se propone solicitar del Ayuntamiento la apertura de un concurso de proyectos para la construcción de un nuevo puente que reuna todas las condiciones modernas, y que siendo visible, pueda atenderse a su conservación en la debida forma.

### ESTOMACAL

Con el Elixir Saiz de Carlos se curan las enfermedades del estómago e intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos.

**Cura las acedías, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperclorhidria, neurastenia gástrica, flatulencia, cólicos.**

### DIARRREAS

disenteria, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso vigorizador y antiséptico gastro-intestinal. Los niños padecen con frecuencia diarreas más o menos graves que se curan, incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de restituir a la vida a enfermos irremisiblemente perdidos. Lo recetan los médicos.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pide.

## SUCESOS

### Los automóviles.

En la calle de Toledo fué atropellada anoche por el automóvil de la Compañía del Gas, número 961, la niña de doce años Julia Pérez Ochoa, que resultó con varias lesiones en las piernas y manos y conmoción visceral y cerebral.

Fuó auxiliada en la Casa de Socorro del distrito, pasando después a su domicilio.

El chauffeur, Tomás Aparicio, fué detenido.

### Niña ahogada.

Una niña de corta edad, hija de Eusebio Moreno, alias Vinagrero, dueño de una huerta, que está situada detrás del Tercer Depósito, se cayó esta mañana en un momento de descuido al estanque que para el riego tiene la finca, pereciendo ahogada.

### Intoxicación.

En la Casa de Socorro del distrito de Palacio fué asistido esta mañana José Barrios Robles, de veinticuatro años, que sufría una intoxicación, producida por haberse administrado una inyección de cocaína.

En estado satisfactorio pasó, después de asistido convenientemente, a su domicilio, Mayor, núm. 74.

## LA BOLSA DE MADRID

### COTIZACIONES DEL DÍA 11

FONDOS PÚBLICOS	PRECIO
4 por 100 perpetuo interior	
Fin corriente.....	00 00
Idem próximo.....	00 00
Al contado.....	
Serie F de 50.000 ptas. nominates.....	72 15
• E de 25.000.....	72 35
• D de 12.500.....	73 30
• C de 5.000.....	76 00
• B de 2.500.....	78 25
• A de 500.....	78 50
• G y H de 100 y 200.....	78 00
En diferentes series.....	00 00
4 por 100 perpetuo exterior (Estampillado)	
Serie F de 24.000 ptas. nominates.....	82 75
• E de 12.000.....	82 80
• D de 6.000.....	83 70
• C de 4.000.....	00 00
• B de 2.000.....	00 00
• A de 1.000.....	84 50
• G y H de 100 y 200.....	00 00
En diferentes series.....	00 00
4 por 100 amortizable	
Serie E de 25.000 ptas. nominates.....	00 00
• D de 12.000.....	00 00
• C de 5.500.....	00 00
• B de 2.500.....	00 00
• A de 500.....	00 00
En diferentes series.....	00 00
5 por 100 amortizable	
Serie F de 50.000 ptas. nominates.....	93 95
• E de 25.000.....	94 00
• D de 12.500.....	94 00
• C de 5.000.....	94 00
• B de 2.500.....	94 50
• A de 500.....	96 45
En diferentes series.....	00 00
Obligaciones del Tesoro al 3 por 100, 1912.....	00 00
Obligaciones del Tesoro al 3 1/2 por 100, 1913.....	00 00
Obligaciones del Tesoro al 4 por 100	
Emisión de 1.º de Enero de 1913.....	00 00
Serie A ns. 1.º 32.940 de 500 ptas.....	101 80
• B ns. 1.º 44.214 de 5.000 ptas.....	101 00
Bancos y Sociedades	
Cédulas hipotecarias al 4 por 100.....	92 25
Cédulas hipotecarias al 5 por 100.....	100 90
Acciones del Banco de España.....	448 00
Compañía Arrend.ª de Tabacos.....	260 00
Unión de Explosivos.....	215 00
Iberia de propiedades mineras.....	00 00
Obligaciones Valladolid-Ariza serie A.....	00 00
Idem M.Z.A. 4 por 100.....	350 00
Idem Ferrocarriles Norte Españoles.....	345 00
Idem Español del Río de la Plata.....	256 00
Banco Hispano-Americano.....	00 00
Acciones azucareras preferentes.....	34 25
Idem ordinarias.....	00 00
Ayuntamiento de Madrid	
Obligaciones de 1.888 pesetas.....	73 00
Idem de Erlanger y Compañía.....	93 00
Idem por resultados.....	87 00
Idem por expropiaciones interior.....	90 50
Idem id. en el ensanche.....	00 00
Deuda de Conversión y Obras municipales al 4 por 100.....	00 00
Cambios	
París a la vista.....	97 00
Londres a la vista.....	24 79

## NOTAS MILITARES

**CRUZ DE SAN FERNANDO.**—Se concede transmisión de la pensión de Cruz de San Fernando a doña María de los Angeles Puente, viuda del capitán de Infantería D. Juan Ruiz Belando.

**RETIROS.**—Se concede el retiro para esta Corte, al segundo jefe de la Guardia civil (E. R.) D. Antonio Rodríguez.

**AYUDANTES.**—Se nombra ayudante de campo del general de división D. Juan López Herrero, al capitán de Infantería D. Eduardo Almansa.

**PERMUTA DE CRUCES.**—Se concede permuta de cruces de plata del mérito militar, por otras de primera clase, a los segundos tenientes de Infantería D. Alberto Sánchez y D. Pedro Eison y al de Artillería D. Nicomedes Navarro.

**BONIFICACION.**—Se concede el 10 por 100 de sus haberes, de Enero a Abril de 1915, a los sargentos de Infantería D. Luis Barrios, don Vicente Gine, D. Benjamín Hernández, D. Hilario Santicastro, D. José Mari-Grau, D. Abelardo Rivera, D. Teodoro Mur, D. Emilio Hernández y D. Román Maset.

Inturas GALIAS para neumáticos, blaquisimas, inofensivas, fluidas.

## Consejo Supremo de Guerra y Marina.

### CAUSA DE BENAGALBÓN

#### Siguen las defensas.

A las diez y cinco minutos comenzó la segunda sesión de este proceso, constituyéndose el Tribunal con los mismos consejeros que la formaban en la sesión anterior.

El defensor de José Roldán, capitán de Infantería D. Lucas de la Torre, atribuye los hechos al caciquismo y trata de demostrar que su patrocinado no tuvo intervención activa en los lamentables sucesos, pidiendo su absolución.

El capitán de Infantería, D. Augusto Conde, defensor de José Garrido-Salado, dice que este procesado tampoco intervino en la contienda, presenciando los hechos desde la casa de un vecino y pide que el Tribunal reduzca la pena de nueve años solicitada por el fiscal para su patrocinado.

El capitán de Infantería, D. Enrique Rubio, defensor de Victoriano Palma, en un brillante alegato, dice que no hay cargos contra este procesado y solicita para él la absolución.

El defensor de Manuel Roldán, capitán de Infantería D. Juan Pruna, niega que aquél tomase parte activa en los sucesos, pues con anterioridad a ellos está probado en autos que se le vió en un taberna inmediata y luego se sabe que salió por la puerta trasera de dicho establecimiento, y también pide la absolución para su patrocinado.

El primer teniente D. Marcelino Flores afirma que su defendido es inocente, pues sólo ha sido encartado por verle en los grupos, antes del motin, y pide que sea absuelto libremente.

#### Rectificación del fiscal.

El fiscal, comandante Morales, terminada la lectura de la defensa, rectifica con palabra segura y fácil, dando pruebas de una elocuencia nada común.

Al analizar los hechos iniciales de este proceso, sostiene la premisa de que en los pueblos pequeños no se concibe una tan fanática excitación de pasiones como consecuencia del enardecimiento de las luchas políticas.

Cree que la contienda electoral fué aprovechada por elementos que en todo instante y ocasión tratan de poner a prueba sus instintos de barbarie, sus afanes de salvaje ferocidad.

Niega que exista, a su juicio, la exigente de legítima defensa alegada por la mayoría de las defensas, pues en la Guardia civil no existió ánimo de provocación.

Contesta en globo a todos los defensores, por la analogía de los argumentos que han aducido, y en particular, a los de la familia Roldán, por la gravedad de la pena que en virtud de la Ley se ve precisado a solicitar.

Con profundo conocimiento de la causa y con acento de profundo dolor, relata detalladamente los hechos de autos, la forma en que fué muerto el guardia Almodóvar, para cuya viuda y cuatro pequeños, tiene palabras de conmovedora piedad.

Niega que haya escasez de pruebas; lo que pasa—agrega—es que para unos hay exceso de ellas, y para los que no hay tantas, hay las suficientes para definir su participación en el delito.

Concluye sosteniendo en todas sus partes las conclusiones formuladas en su acusación.

#### Rectificación de las defensas.

El defensor de Enrique Roldán (hijo) pronuncia una elocuente y brillante rectificación, señalando, contra el parecer del fiscal, que, cuanto más pequeños son los pueblos, tanto mayor es el apasionamiento de sus discordias políticas. Insiste en que las dos puñaladas que la autopsia dejó manifestadas en el guardia Almodóvar, no puede precisarse cuál de ellas, si la mortal ó la leve, fué la causada por su defendido. Insiste, asimismo, en que existe, clara y definida, la exigente incompleta de legítima defensa, demostrándolo con la relación de los hechos, según aparecen en los folios de la causa.

A continuación rectifica el capitán Herrera, defensor de Dolores Gómez, sosteniendo elocuentemente los mismos puntos de vista que en su alegato.

El capitán Castiella, de Ingenieros, y los de Infantería señores Condo y Cabrera, rebaten asimismo, con acierto, los argumentos de la rectificación fiscal.

Los demás defensores renuncian al uso de la palabra.

#### Final.

El presidente, general Primo de Rivera, pronuncia breves palabras para manifestar que se da por vista la causa y que el Tribunal, después de estudiar proceso, acusación y defensas, sentenciará con arreglo a conciencia.

Eran las doce menos cuarto cuando terminó el acto.

El Tribunal quedó deliberando en sesión secreta, para dictar sentencia, que no se hará pública hasta pasado unos días.

Se cree que diferirá muy poco de las penas solicitadas por la acusación fiscal, y que confirmará las tres penas de muerte a los individuos de la familia Roldán.

## “La Jurisprudencia al día,”

Esta documentadísima revista de Derecho, de la que es director el notable abogado don José Alvarez Aranz, es la única que publica las sentencias dictadas en la última quincena por el Tribunal Supremo.

Se publica los días 15 y 30 de cada mes, y los precios de suscripción son una peseta cincuenta céntimos al mes en toda España, y dos cincuenta en el extranjero.

Oficinas: Mayor, 46, segundo.

## Arte y artistas.

LARA.—Contratados ventajosamente para América los artistas que forman el célebre «Trío Lara», para su mejor presentación, han construido un magnífico decorado y aumentado su repertorio con nuevos números de baile.

La Empresa de Lara, a fin de que el público conozca estas novedades, les ha contratado por un corto número de funciones. El debut se verificará mañana jueves.

El viernes beneficio de Amalia Sánchez Arriño. A las seis, «El aboleugo» (dos actos), repise; «Ante la vida», estreno, y «Trío Lara». A las diez de la noche, «Amanecer» (tres actos) y «Trío Lara».

Se despachan billetes en contaduría.

## BARRA Y COMPAÑIA

### Línea regular de vapores.

#### SEVILLA

Entre Sevilla, Bilbao, Málaga, Cádiz y puertos intermedios.—Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.—Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Cádiz.

#### SERVICIO SEMANAL CON BAYONNE Y BURDEOS

Se admite carga a flete, corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín Hayo, consignatario.

### ROB BOYVEAU-LAPPECTEUR

Célebre Depurativo Vegetal

EXIGIR EL FRASCO LEGÍTIMO

Véndese en casa de J. V. BARRA, S. A., en Sevilla, 28, y en todas las farmacias.

### REMEDIO DE ABISINIA EXIBARD

En Polvos, Cigarrillos, Hojas para fumar.

ALIVIA Y CURA

30 Años de Buena Fama, Medicamentos y Fama.

PARÍS, 108, Rue Richelieu. — Todos los Países.

## ESPECTACULOS

**REAL.**—A las nueve y media, La Dolores.

**PRINCESA.**—A las cinco de la tarde y a las nueve y media de la noche (popular), La dama de las Camelias.

**LARA.**—A las seis y media (dobles, especial), Amanecer (tres actos), Consolar al triste y trío Lara.

A las diez y cuatro (dobles, especial), Amanecer (tres actos) y trío Lara.

**APOLO.**—A las cinco, La boda de Cayetana, ó unatarde en Amapiel.

A las seis y media (dobles), La primera conquista, La Fornarina, en su repertorio y El chico de las Peñuelas, ó No hay mal como el de la envidia.

A las diez (sencilla), La boda de Cayetana, ó una tarde en Amapiel.

A las once y media (dobles), La Fornarina, en su repertorio y El chico de las Peñuelas ó No hay mal como el de la envidia.

**CERVANTES.**—A las cuatro y media (función entera), Mi querido Pepe (dos actos) y El ilustre huésped.

A las diez (sencilla), La afición (dos cuadros).

A las diez y tres cuartos (dobles), El ilustre huésped (cuatro cuadros, prólogo y epílogo).

**COMICO.**—A las diez y cuatro (dobles), El frente de batalla, El gusano de luz (estreno) ó Isidoro ó las cuarenta y nueve provincias.

**ES. AVA.**—(Compañía de García Ortega)—A las cuatro y media, Una buena muchacha.

A las seis y media y a las diez y media, Lo que engaña la verdad y La gata.

**PARISH.**—(Plaza del Rey).—A las nueve y media de la noche, gran función de circo, tomando parte el colosal experimentador científico Onofroff, éxito de Dodok, el extraordinario y aplaudido domador Mark y sus leones en su mimodrama «Revanche de Fauves», y todos los equestres, clowns, exóticos y bufos de la gran compañía de circo que dirige William Parish.

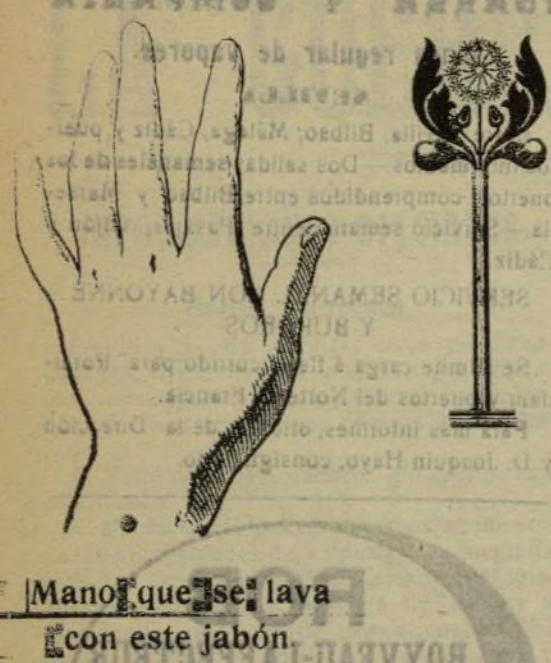
**ROMEA.**—(Cine y «varietés»).—Sección de las seis.—A las siete y a las once y media, gala.—Toledana, Swip, Duo, Rosaida, Manola, Gaditana, Mari-Teresa y La Argentina.

**PALACIO DE PROYECCIONES.**—(Fuencarral, 142).—Todos los días de cuatro y media a doce y media; sección: continua de cinematógrafo.—Éxito enorme de las sensacionales cintas tituladas: «Una señal en la pared», «El rey de los filibusteros» y otras.

**GRAN VÍA.**—Sección: continua de cuatro a una.—Todos los días grandes estrenos de largo metraje.—Lunes y jueves, cambio completo con grandiosos estrenos, Pathé y de las más renombradas marcas.

Palcos, 3 ptas. Preferencia, 0,50. Butaca,





# "Jabón Flores del Campo,"



Es el mejor remedio contra toda clase de erupciones por sus excelentes condiciones ketoplásticas. Probralo una vez, es usarlo siempre.

En farmacias, droguerías y perfumerías.

Mano que se lava con este jabón.

Mano que no se lava con este jabón.

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

**Líneas al Río de la Plata y al**  
El vapor «Infanta Isabel de Borbón» saldrá el 4 de Abril, de Barcelona; el 5, de Málaga, y el 7, de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.  
El vapor «P. de Sarrástegui» saldrá el 16 de Abril de Bilbao y Santander; el 17, de Gijón; el 18, de Coruña; el 19, de Vigo; el 20, de Lisboa, y el 23, de Cádiz, para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

**Líneas a Antillas, Méjico, New York y Costafirme**  
El vapor «M. Calvo» saldrá el 25 de Abril de Barcelona; el 28, de Málaga, y el 30, de Cádiz para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.  
El vapor «Alfonso XII» saldrá el 16 de Abril de Bilbao; el 19, de Santander, y el 21, de Coruña, para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana.  
El vapor «Montevideo» saldrá el día 10 de Abril de Barcelona; el 11, de Valencia; el 13, de Málaga, y el 15, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabánilla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Campaña, Trinidad y Puertos del Pacífico.

**Línea de Filipinas.**  
El vapor «Fernando Poo» saldrá el 28 de Abril de Barcelona, para Port-Said, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

**Línea de Fernando Poo.**  
El vapor «M. L. Villaverde» saldrá el 2 de Abril de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante, y el 7 de Cádiz, para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

## El Fénix Agrícola

Compañía Anónima de Seguros reunidos a prima fija, constituida conforme a las leyes vigentes.

Capital social suscrito: 1.000.000 de PESETAS  
Capital desembolsable: 300.000 PESETAS

DIRECCIÓN GENERAL: LOS MADRAZO, NÚM. 34, PRINCIPAL, MADRID

OPERA EN LOS RAMOS SIGUIENTES:

Seguro contra la muerte o inutilización del ganado. Seguro de transporte de ganados y mercancías en general, por ferrocarril, a todo riesgo. Seguro contra el robo, hurto y extravío del ganado.

Esta Sociedad es la primera que, en España, ha implantado este último ramo de Seguro.

## Solución Benedicto de glicero-fosfato de cal con Creosotal.

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia; enfermedades mentales, aices, raquitismo, esclerosis, etc.

FRASCO, 2,50 PESETAS. — DEPÓSITO: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y prales, farmacias.

## "La Catalana"

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase, contra la pérdida de alquileres, riesgos locativo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.

FUNDADA EN 1865

Inscripta en el Registro del Ministerio de Fomento.

Domiciliada en Barcelona: Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 124.

Desarrollo de la Compañía durante el ejercicio de 1914.

	1913	1914
Capital suscrito	5.000.000	5.000.000
Idem desembolsado	1.500.000	1.500.000
Reserva estatutaria	1.000.000	1.000.000
Reservas técnicas	1.446.076,63	1.665.961,92
Idem de previsión y garantía	538.291,75	672.748,33
Primas netas	3.409.774,75	4.344.303,38
Siniestros indemnizados hasta 31 Diciembre	17.295.206,14	19.426.627,26

### ESTADO comparativo por decenios.

Años.	Primas.	Siniestros indemnizados.	Reserva de riesgos en curso.	Reserva estatutaria.
1874	280.840,15	48.321,29	93.613,38	66.889,25
1884	534.400,12	217.289,01	178.133,33	166.026,35
1894	947.565,37	410.256,54	315.855,12	368.344,88
1904	1.859.019,98	670.419,20	619.673,32	606.823,01
1914	4.344.303,38	2.131.421,12	1.445.810,92	1.000.000,00

AUTORIZADO POR LA INSPECCIÓN DE SEGUROS EN 3 DE MARZO DE 1915

# COMPANIA COLONIAL

Calle Mayor, núm. 18, y Montera, núm. 8.  
Ayuntamiento de Madrid

## A las oficinas y maestros

### RETOMARTZ RIVAL QUE ESPERA

Retó a las casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España. El autor y fabricante de las tintas españolas tituladas Martz las someterá al fallo de un tribunal de notables calígrafos, si hay quien quiera colocar frente a ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras.

#### Consideraciones sobre las tintas.

Si la pluma es buena y se escribe mal, hay que averiguar si la causa está en el papel o en la tinta. Si el papel es bueno, el error será de la tinta. Si el papel es malo, el error será del papel. Si el papel es bueno y la tinta es mala, el error será de la tinta. Si el papel es malo y la tinta es mala, el error será del papel.

CLASES	PROPIEDADES DE LAS TINTAS MARTZ	Precio del frasco en Madrid.
		Litro. Medio. Cuarto. Tercio. Sexto.
Negra superior fina	Escribe negro violado pasa pronto a negro.	1,35 0,80 0,55 0,40 0,25
Extra negra fina	Escribe negro violado pasa pronto a negro.	1,60 0,95 0,60 0,45 0,25
Azul negra fina	Escribe azul y pasa luego a negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
Viola negra fina	Escribe morado y pasa lentamente a negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
Stilográfica fina	Escribe violeta y pasa luego a negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
De colores finas	Para plumas de bolsillo todos colores.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
De azul fina	Siete tintas en colores fuertes.	1,35 0,80 0,55 0,40 0,25
Viola negra copiar	De azul pasa pronto la copia a negro.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
De colores copiar	De escarlata pasa a negro violado.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
De tinta	Azul, violeta, rojo, carmin, colores fuertes.	2,25 1,25 0,75 0,50 0,30
Hectográfica	Para cañuto y metal, todos colores.	7,00 4,00 2,00 1,25 0,60
De máquina	De varias copias en el hectógrafo.	7,00 4,00 2,00 1,25 0,60
	Para dar a cintas y a tampones.	10,00 5,50 3,00 2,00 1,00

Fiebles para máquinas de escribir a 5. Se da tinta a cintas y tampones de máquinas de escribir a 3 y a 5, y a 2. Paquete tinta en polvo para oficinas, a 1,50. Paquete tinta en polvo comunicativa, 2. — Paquete tinta en polvo escolar, 0,50. Remitiendo el importe de seis paquetes de cualquier clase de la adjunta tarifa, se remitirán gratis. Remitiendo el importe de tres litros de tinta de una o tres clases distintas más una peseta, se remitirá gratis en gran velocidad a la estación más próxima al consignatario. Remitiendo el importe de 20 litros de tinta se remitirá gratis a la estación más próxima del consignatario en pequeña velocidad. No se admiten sellos. Grandes descuentos al comercio. DESPACHO AL POR MAYOR Y MENOR Aduana, 27, primero.—Madrid.

## SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

COMPANIA ANONIMA DOMICILIADA EN BILBAO. Capital 25.000.000 de pesetas.

Fábricas en VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturrieta), OVIEDO (La Monja), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-More) y LISBOA (Tratania).

### ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS

Superfosfatos de cal. Superfosfatos de huesos. Nitrato de sosa. Sulfato de amoníaco. Sales de potasa. Sulfato de sosa. Glicerinas. Acido nítrico. Acido sulfúrico corriente. Acido sulfúrico anhidro. Acido clorhídrico.

Abonos compuestos y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.

### LABORATORIOS

Para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos. (Madrid: Villanueva, núm. 11.)

Servicio agronómico importante para el empleo racional de los abonos.

AVISO IMPORTANTE.—Pídase a la Sociedad la «Guía Práctica» para sacar las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse a Madrid, Villanueva, 11, o al domicilio social. Dirección telegráfica: G INCO

## El Centro

Plaza del Angel, 6.  
Teléfono 1.976

### Gran exposición de muebles

de todos los estilos.  
LO MÁS ELEGANTE O MÁS BARATO

Hay guardamuebles público; el más céntrico; el más económico 11 Tom, siempre igual.

### AGUAS OXIGENADAS

Paseo de coches del Retiro.

El agua oxigenada, sola o mezclada con el vino, es la mejor agua de mesa, evita la fiebre tifóidea, cura la anemia, los vómitos del embarazo, las dispepsias tónicas, y contribuye a la curación del reumatismo. Curación rápida de la clafia y del reumatismo articular con las inyecciones de suero oxigenado.

SE VENDEN APARATOS INYECTORES  
Pedidos: Director de las aguas oxigenadas Retiro.—Madrid—Teléfono 675.

### EBANISTERIA Y TAPICERIA

POR

## CÉSAR GONZÁLEZ

Construcción de alcobas, despachos, comedores, muebles ingleses fileteados, retablos, portadas, pintura, etc. Economía y buen gusto en todas las obras de arte decorativo. Exportación a provincias. Se reciben encargos en la Administración de este periódico, calle de San Bernardino, número 7 duplicado, principal izquierda. Teléfono 492. Madrid.

### Material eléctrico.

Antes de comprar materiales visita la casa de

## MARTÍN ALUSTIZA

Tudescos, 11.—Madrid.

Chocolates con VAINILLA, de 1,25, 1,50, 2, 2,75 y 4 pesetas  
NUEVA CLASE ESPECIAL, A PESETAS 1,75 CON CANELA Y SIN ELLA