

Oficinas y Talleres Flor Alta 2 y 4
Tres ediciones diarias.

ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE



SIN ORIENTACION

Sin veracidad : : : :
: : : : : y sin tino.

La intervención del señor Azcárate en la discusión de los presupuestos ha sido provechosa para despejar el horizonte político. Los presupuestos que se discuten, llamados fantásticos por el propio ministro de Hacienda, serán aprobados a toda máquina, utilizando para ello todos los medios que estén dentro y fuera de las prácticas parlamentarias. El discurso pronunciado por el señor González Besada y la contestación dada por el señor Canalejas, prueban dos cosas esenciales e igualmente perniciosas para el país: la existencia de un pacto entre demócratas y conservadores para conseguir la pronta aprobación de los presupuestos y la total carencia de orientaciones económicas y fórmulas financieras, tanto en uno como en otro partido.

El ilustre jefe de la minoría republicano-socialista inició su discurso afirmando que en las liquidaciones del Tesoro se cometían errores de gran bulto llevando a mentir tan adelante, que en los balances, con el fin de conseguir una nivelación maliciosa, se hacen figuras muchos, muchísimos millones notoriamente irrealizables. Y cuando todos esperábamos que el ministro de Hacienda tratara de salir en defensa de la estadística y contabilidad oficial, el Congreso pudo escuchar cómo el señor Navarrotorreverter ratificaba la acusación calificando de fantásticas las mencionadas liquidaciones.

Los conservadores, por boca del señor González Besada, también hicieron declaraciones dignas de ser tenidas en cuenta; el ex ministro conservador se declaró enemigo de las desgravaciones y del aumento del sueldo a los maestros. Estas teorías no pueden ser defendidas en los tiempos que vivimos más que por hombres regresivos y adversarios de todo lo que signifique pan y cultura. Aparte de esto, el señor Besada dejó ver que el exceso de lo que se gasta sobre lo que ingresa en las arcas del Tesoro, asciende todos los años a unos 150 millones de pesetas.

El jefe del Gobierno no se atrevió a confesar las verdaderas causas que hacen impracticable la aprobación de los Presupuestos una celeridad inusitada. A ese empeño, según afirmábamos ayer en este mismo sitio, se sacrifican proyectos como el de la ley de Recompensas, Mancomunidades, Jurisdicciones, reformas del Código militar, pena de muerte, ley de Asociaciones y algunos otros más que son de urgente solución.

El señor Canalejas afirmaba que los Presupuestos son la vida económica del país; estamos conformes, y en esa misma importancia se fundamenta la necesidad de discutirlos con toda amplitud. Presupuestos sin veracidad y que no respondan a las necesidades del pueblo no son precisos, porque ellos llevan la ruina a muchísimos hogares; Presupuestos como los presentados, cuyas cifras son engañosas, requieren discusión amplia, detenida, para que cada cual recoja la responsabilidad que tenga derecho; Presupuestos que nos llevan a la bancarrota y al descrédito, no merecen ser aprobados por hombres que se atribuyan la representación de la voluntad nacional.

ANTE LA CONDENA

El reo llora.

(POR TELÉGRAFO)

Terminación de una vista. — El veredicto. — Momento emocionante. Habla el condenado. — Otros detalles.

Se terminó la vista que tanto interés despertó, sobre la muerte misteriosa de Consuelo Bregua, mujer alegre, conocida en la población.

Todos los periódicos han dedicado planas enteras a reseñar la información de esta vista, en la que parecía acusar a un sujeto llamado el «Aleman».

He aquí el veredicto:

1.º José Muñoz Strick, alias «Aleman», es culpable de, en la noche del 24 al 25 de Julio de 1909, haber disparado con un revólver dos tiros a Consuelo Bregua en su propia casa, calle del Curro, núm. 4, causándole dos heridas, una de carácter grave en el lado derecho del cuello y otra en la región frontal que le produjo la muerte instantánea. — Sí.

2.º José Muñoz Strick, alias «Aleman» por

sentencia de 19 de Julio de 1905 fué condenado por el delito de lesiones a la pena de dos meses y un día de arresto mayor. — NO.

Cuando el presidente del Jurado contestó afirmativamente a la pregunta, del público salió un murmullo, un jahl de asombro y estupefacción. No esperaba seguramente ese fallo.

Terminada la lectura del veredicto, el procesado, con visible emoción, se levantó del banquillo y dirigiéndose al público, dijo:

— ¡Pueblo, estás satisfecho!

Luego se dirigió al Tribunal, y con los ojos velados por las lágrimas, exclamó solemnemente:

— El crimen es el que se comete conmigo. No preciso llorar ni arrodillarme, pero juro que soy inocente. Si hay Dios, él desde lo alto es testigo y sabe que soy inocente.

Después de esto se sentó de nuevo y fija la vista en el crucifijo colocado sobre la mesa del Tribunal permaneció un buen rato, indiferente a cuanto le rodeaba.

En el público causaron las frases del procesado enorme impresión, aumentada por las palabras del defensor señor Casares cuando, al concederle la palabra el presidente dijo con voz apenas perceptible:

— La ley me veda el hacer comentarios. Ruego al Tribunal que al dictar su fallo tenga presente lo que he dicho en mi informe y mantenido en mis conclusiones.

El ministerio fiscal, representado en este momento por el señor Juega, pide para el procesado, como autor de un delito de homicidio sin circunstancias, la pena de diez y siete años y cuatro meses de reclusión temporal, 2.000 pesetas de indemnización, cesosías y costas, y seguidamente se retira el Tribunal de Derecho para dictar sentencia.

Por la sentencia, se condena a el «Aleman» a quince años y 2.000 pesetas de indemnización.

Al terminar la vista y darse órdenes de despejar, el público se resistió, porque había simpatizado con el reo.

Este se negó a firmar la sentencia. — López.

Pastillas de menta.

Economía y democracia.

Este Canalejas promete con gracia: ahora economía, luego democracia.

Transcurrido el plazo que nos prometió ni habrá democracia ni habrá economía.

El, el sábado de radicalismo, prórroga nos pide; para hacer lo mismo.

Para ver si puede tirar otros días y ver si entre tanto hace economías.

Los republicanos pinchanle molestos para que no saque ni los presupuestos.

No son oportunas obstrucciones tales cuando así prometen estos liberales.

Pues si Canalejas hace economía debe ser tratado con más cortesía.

Los republicanos van a ver la causa de que el presidente se tome otra pausa.

Pues si las presiones de los enemigos no han de doblegarse ni él ni sus amigos.

Y por esa pizca sin pizca de gracia nuestro Canalejas no hará democracia.

CALAINOS.

De la Exposición.

Paz entre los príncipes.

Al día siguiente de la publicación de mi último artículo, dimitió el Jurado de Pintura en su casí totalidad. Y después el de Escultura con una sola excepción. Estas dimitisiones han dado lugar a que llegue este asunto a los mayores extremos de apasionamiento. Jamás Exposición alguna produjo luchas semejantes. Y es porque nunca han sido encomendadas las calificaciones en manos de personas de tan limitado prestigio artístico. Esta es la verdad.

Nótese las naturales coincidencias de cuantos hemos puesto al servicio de esta campaña nuestro buen deseo. Hay una significativa unanimidad en los juicios que es el más claro indicio de razón. Todos hemos exceptuado en la recusación de incompetencia a los señores Santa María y López Mezquita. Y sobre todos los demás, se ha levantado como una sola voz.

Yo creo que en tal punto las cosas, es lo razonable aprovechar enseñanzas para lo sucesivo y que el Jurado retire las dimitisiones presentadas en evitación de un conflicto, para cuyo término no se cuenta con solución alguna. Si la opinión de la juventud, de la que todos hemos sido vibrantes voceros, ha llevado al ánimo de los juzgadores un rayo de luz, la juventud se sentirá satisfecha. Si no obstante estos deseos tan claramente, tan rotundamente manifestados, esos señores no rectifican su inverosímil criterio y persisten en despojar de las recompensas, a los que sin ellas no pueden quedar en buena lógica, allá los señores Jurados se las entiendan. Nosotros sabremos hacer un acto que signifique para Julio Romero de Torres, para Santiago Rusi-

ñol y para los Zubiaurre la reparación de una injusticia. Y para el Jurado la más rotunda de las protestas.

Por lo que a mí toca—¡oh, don Alejandro Saint-Aubin, muy querido magnate!, ni una palabra más. Naturalmente que a mí Julio Romero de Torres sigue pareciéndome el más formidable pintor nacido desde la muerte de nuestro padre don Francisco de Goya y Lucientes hasta nuestros días. Y naturalmente también, que en un día próximo—mañana quizá—, fundamentaré a mi modo esta afirmación de mis gustos, aceptados por compañeros de toda mi satisfacción.

Rusiñol, los Zubiaurre, ¿quién más? No sé; pocos, sin embargo, forman asimismo en el «Oficio Parvo» de mi estética. Y nadie puede negarme el derecho a mis admiraciones, ¿verdad?

En definitiva, que yo no he de volver a ocuparme de estos Jurados, sin que por eso renuncie a mi empeño. Y que es necesario que se sepa claramente, terminantemente, que nuestro empeño único ha sido la defensa—un poco romántica—de la juventud que trae nuevas tendencias. Tendencias que lejos de ser amparadas con el calor que tienen derecho se combaten por el hierro, por el fuego... y por la injusticia.

Hay en la Exposición cuadros de otro artista—Viladrich—del que también me ocuparé con la amplitud que se merece. Viladrich, entre los jóvenes que empiezan, tiene la más alta significación. Sólo en los cuadros suyos hay una nota absolutamente personal. Y quien empieza definiéndose y personalizándose de un modo tan rotundo como este muchacho, bien merece que se le tenga en cuenta.

Yo no sé si se le tendrá.

CEFERINO R. AVECILLA.

Los 'paivantes,' en Galicia.

(POR TELÉGRAFO)

Nuevas hazañas. — Siete heridos.

Orense, 28.

Comunican de Nogueira, lugar de la parroquia de Miño, otra nueva hazaña de los refugiados monárquicos portugueses.

En las fiestas que en dicho pueblo se celebran estos días, bailaba alegremente la gente moza.

Un grupo de emigrados portugueses se acercó con ademán hostil a las parejas que bailaba en la plaza, pretendiendo a viva fuerza bailar con las muchachas.

Los españoles se opusieron a tal pretensión, y entonces uno de los «paivantes» sacó un revólver disparando cinco tiros sobre uno de los mozos llamado Caseiro, que quedó malamente herido.

Los españoles se lanzaron entonces sobre los agresores, hiriendo a algunos y consiguiendo dispersarlos.

Intervino la Guardia civil consiguiendo restablecer el orden.

Han resultado siete heridos, dos graves y cinco leves. Cinco de los heridos son portugueses.

Al conocerse lo sucedido en los pueblos limítrofes, la indignación fué grande, y se reunieron los vecinos con ánimo de acometer a los portugueses, cosa que pudo evitar la benemerita.

Los animales están muy excitados y se temen represalias.

Es intolerable lo que está ocurriendo con los facciosos portugueses que de tal manera abusan de la hospitalidad española, y ya es hora de que el gobierno español tome las necesarias medidas para castigar enérgicamente a unos elementos levantisos que han venido a perturbar la vida de esta pacífica región gallega. — R.

DE ALEMANIA

Dimisión del Presidente :: :: del Reichstag :: ::

(POR TELÉGRAFO)

Todos los diputados por Berlín serán socialistas.

Berlín, 28.

El *Münchener Neueste Nachrichten*, órgano oficial nacional liberal, dice que Kampf, presidente del Reichstag, cuya acta de diputado por Berlín ha sido anulada por la Comisión de actas, presentará voluntariamente su dimisión de diputado é implícitamente de presidente del Parlamento, durante las vacaciones que durarán hasta el 26 de Noviembre.

Su asiento pasará «ipso facto» a un socialista, a quien se le adjudicarán los 19 votos que se dieron equivocadamente a M. Kampf.

En estas condiciones, la ciudad de Berlín estará completamente representada por socialistas. — Hund.

Las secuestradoras en acción.

Otra niña desaparecida.

(POR TELÉGRAFO)

De nuestro corresponsal.

Ferrol, 28.

Hace unos días que del inmediato pueblito del Pantal ha desaparecido una niña de corta edad.

Se sospecha ha sido raptada por una mujer de aspecto sospechoso que merodeaba por los pueblos de esta comarca.

El pánico es grande entre los aldeanos que tienen hijos pequeños.

La escuela del pueblito está a gran distancia y los niños, sobrecogidos de miedo, se niegan a asistir a ella.

Hace pocos meses desapareció otro niño, y se cree que la raptadora sea la misma mujer.

Se supone que la mujer ha conseguido internarse en el monte.

El vecindario en masa se ha dedicado a seguir las huellas de la raptadora. — F.

LOS BEREBERES CERCAN Á FEZ



*** Soldados franceses ***
*** heridos en uno de los últimos ataques frente a las puertas de la Imperial ciudad. ***

¡Revolución!

Nuestro regocijante é intrépido amigo señor Salaberry, ha entrado en Orihuela a los acordes de la marcha real. El espíritu fino é irónico de este hombre, que nació, vive y morirá en continua paradoja, ha debido ensancharse al compás de los acordes palatinos. Y á propósito del recibimiento, el señor Salaberry nos dirá cualquier día de estos en el Parlamento una aguda frase sobre los jaimistas.

Habló el diputado por Tolosa en el circo de aquella localidad, y todo su discurso lo hacernos nuestro, porque no en vano este prócer jaimista, por su juventud, por su talento y su acometividad, ya á la vanguardia de los revolucionarios españoles; una crítica de los políticos liberales, según Salaberry.

Ese partido que acaudilla y manda el señor Canalejas y que pomposamente rotula con el nombre de liberal, podíamos llamarle mejor una *partida de cursis*. La mayor parte de ellos, como platinos, no sirven más que para lucir las casacas bordadas que arrastran denigrantemente por los pasillos de cierto palacio, para recibir mercedes, y esas mercedes son los amores que sienten por el señor que las otorga á los que á sus pies se arrastran, pudiendo decirse que los amores están en relación de las mercedes, y tanto duran los unos como las otras.

Cuando una nación está pobre, pobremente debe vivir el rey que la gobierna, y así piensa nuestro caudillo, y por eso nuestros amores para él no duran lo que las mercedes que nos otorga, porque las mercedes que nos da, son el sacrificio de nuestras vidas y haciendas.

En los tiempos que corremos da risa ver á los hombres que se llaman de orden, que levantan el rosario en el bolsillo y el miedo en el corazón; y cuando ruje la revolución hacen lo que el piísimo Maura, que llama entonces á las derechas, á las derechas no, á nosotros, á nosotros que nos combaten sin piedad mientras le dejan disfrutar tranquilamente las delicias del mando, pero que sabe que somos los únicos que damos la cara á las fieras, porque los suyos ó los que se les parecen, huyen á sus casas, medrosos y espantados, á refugiarse en la cocina, donde muchos de ellos se hallarán á sus mujeres, que les entregan el fusil; pero ellos no lo aceptarán, porque el temblor lo ha rá caer de sus manos.

La vuelta de los conservadores, según el diputado jaimista:

«Maura es el hombre de los tristes destinos. La vuelta de este hombre fué el toque de llamada á la revolución.

«El pueblo, con ó sin jefes, con ó sin organización, apelará á todos los procedimientos, para impedir que Maura gobierne.

«Estad, pues, apercebidos, que la revolución empieza á dejarse sentir por todas partes.»

Salaberry, siempre irónico, siempre burlón, siempre ocurrente, terminó su discurso rezando un padrenuestro, que fué acompañado y contestado con la mayor solemnidad.

Y como la Guardia civil pretendiera impedir que los manifestantes salieran del templo con la bandera desplegada, Salaberry cogió la bandera, se la cinó á la cintura como un capitolio de torero, y al compás de la Marcha Real abandonó el circo.

¡Oh, señor Salaberry! ¿Cómo conoce usted los gustos de su tropa?

Los yanquis no intervienen.

Nueva York, 28.

Telegrafían de Washington que el presidente de los Estados Unidos ha comunicado al de Cuba que no piensa intervenir en los actuales conflictos de esta República.

Parece que esta manifestación de Tatt ha sido hecha á requerimientos del general Gómez. — Richard.

¡Resignación!

¡Días pasados, y en el mayor silencio porque ello conviene á la Arrendataria, á el Gobierno y hasta á determinada Prensa, hubo que sofocar un espantoso motín que estalló en la Fábrica de Tabacos apenas comenzadas las operaciones de la mañana.

Y dió comienzo el motín en el taller de puros, marcas comunes, ó sean las tagarinas. Las obreras se resistían á trabar el garrotín. Este es el término que dan al tabaco filipino de peor calidad.

El taller estuvo parado por espacio de cuatro horas. Las obreras, hartas de las vejaciones y de los grandes abusos que con ellas se vienen cometiendo, se inclinaron por el paro, aprovechando la circunstancia de haberles traído nueva remesa del maléfico garrotín, en el cual es imposible de todo punto trabajar.

Estamos—dijeron—envenenando á los fumadores. Nunca se dió tan mal tabaco ni se hizo el servicio en peores condiciones.

El escándalo mujeril arreció á las tres de la tarde; pero gracias á la intervención del director de la fábrica, que goza de mucho ascendiente entre las obreras, éstas se resignaron y volvieron de nuevo al trabajo.

¿Se resignarán también los fumadores?

MAURA NO SE VA

LO DICE «LA EPOCA».

Estábamos en lo cierto al comentar lo afirmado por *El Poble Catalá* acerca de la retirada de Maura; éste no se irá, según dice *La Epoca*, «mientras cuente con la confianza del partido conservador y la consideración del país».

Respecto á la primera, allá los conservadores; pero de la segunda, la que se refiere al país, puede el colega abrir un plebiscito, y de seguro votarian en él hasta los gatos...

Pero en contra.

DEL MORO

(POR TELÉGRAFO)

(De nuestro corresponsal).

Los rebeldes entran en Fez, á pesar de los franceses.

Tánger, 28.

Las noticias que se reciben de Fez indican que la situación en aquella capital es muy alarmante, y que el peligro no está sólo en la amenaza de los sitiadores, sino en el mismo interior de la ciudad, pues los musulmanes se muestran muy agitados.

A tal extremo ha llegado la situación que dieciocho condenados últimamente por los Consejos de guerra, no han sido todavía fusilados, temiendo que la ejecución de la sentencia ocasionase un levantamiento.

Muley Hafid está abatiéndose. Créese que á pesar de los esfuerzos de Lyante y para convencerle de que no abdique, abdicará de un momento á otro.

La jarca sitiadora ha recibido grandes refuerzos y están acudiendo combatientes y nuevos contingentes á engrosarla.

Afirmase que la mayoría de los combatientes han sido ejercitados para el combate por desertores de las tropas del sultán, y que disponen de armamento moderno y de municiones en abundancia.

Dícese, además, que está mandada por un caudillo muy prestigioso é inteligente.

Témese que en alguno de los ataques que intente, sea secundada por los musulmanes descontentos del interior de la ciudad.

Las últimas noticias dan cuenta de un formidable ataque librado por los sitiadores contra la capital; duró veinticuatro horas y las bajas son muy numerosas por ambas partes; la jarca sitiadora está dividida en tres cuerpos de ejército, situados al Norte, Sur y Este. Al iniciarse el ataque que os digo, avanzaron las tres al mismo tiempo.

Parte de la jarca penetró en la ciudad y logró hacer muchos prisioneros.

El combate se suspendió al amanecer, después de haber durado toda la noche. — C.

¡Explosion!

Un cinematógrafo entre llamas. — Pánico horroroso. — Detalles terribles. — Se recogen ochenta muertos y numerosos heridos.

(POR TELÉGRAFO)

De nuestro corresponsal.

Castellón, 28.

Comunican de Villarreal una espantosa catástrofe ocurrida en dicha población.

En un barracón se había instalado provisionalmente un cinematógrafo.

Anoche durante una de las secciones y con el local rebosando gente, una de las películas se prendió fuego.

El pánico fué indescriptible.

Los espectadores se agolpaban á la única salida del barracón luchando desesperadamente para ganar la puerta.

Las llamas se propagaron rápidamente á la cubierta del barracón, que en un momento quedó reducido á cenizas.

El espectáculo era aterrador.

Las desgracias han sido numerosas.

Ya se han retirado ochenta cadáveres horriblemente carbonizados, formando confuso montón.

No se puede precisar el número de heridos, pues muchos de ellos, locos de espanto, se dirigieron corriendo frenéticamente á sus domicilios.

Día de luto inolvidable para la localidad, en donde no hay familia que no haya sufrido la pérdida de seres queridos.

Muchos de los heridos se hallan en estado agónico.

En seguida que en esta se conoció el horrible siniestro, salieron para Villarreal las autoridades con médicos y material sanitario.

Se comenta con dureza el que las autoridades concedieran permiso para dar espectáculos en un local que reunía tan pésimas condiciones. — T.

Lo que dice la Prensa. — Sin medios de comunicación. — Lo imprevisible. — Detalles interesantes. — Confirmación oficial.

Castellón, 28.

Toda la Prensa se ocupa esta mañana del horrible suceso desarrollado en Villarreal. Pero las noticias son tan borrosas y contradictorias, que es de todo punto imposible determinar nada en concreto.

Villarreal carece en absoluto de medios rápidos de comunicación. La estación férrea dista del pueblo 25 kilómetros y el servicio telegráfico no existe.

Se cree que el número de víctimas no es, ni mucho menos, el que se creyó en un principio.

Ha salido en dirección al lugar del siniestro el gobernador, que antes ha celebrado una conferencia telefónica con el señor Barroso.

Como en Castellón existen muchas familias emparentadas en Villarreal, la expectación es muy grande.

Tan pronto como reciba noticias oficiales, os las enviaré con urgencia.

ENTERRADOS VIVOS

(POR TELÉGRAFO)

De nuestro corresponsal.

Málaga, 28.

Según comunica la Guardia civil de Canillas de Aceituno, á consecuencia de un desprendimiento de tierras, vino abajo un muro de una casa en construcción, sepultando al vecino José Morales Pérez y á sus hijos José y Antonio, de diez y nueve años, respectivamente.

Tras desesperados esfuerzos los vecinos del pueblo y la benemérita consiguieron extraer con vida, de entre las ruinas, al padre y al hijo mayor. — C.

EL CRIMEN DE HOY

Un hombre muerto.

La primera noticia.

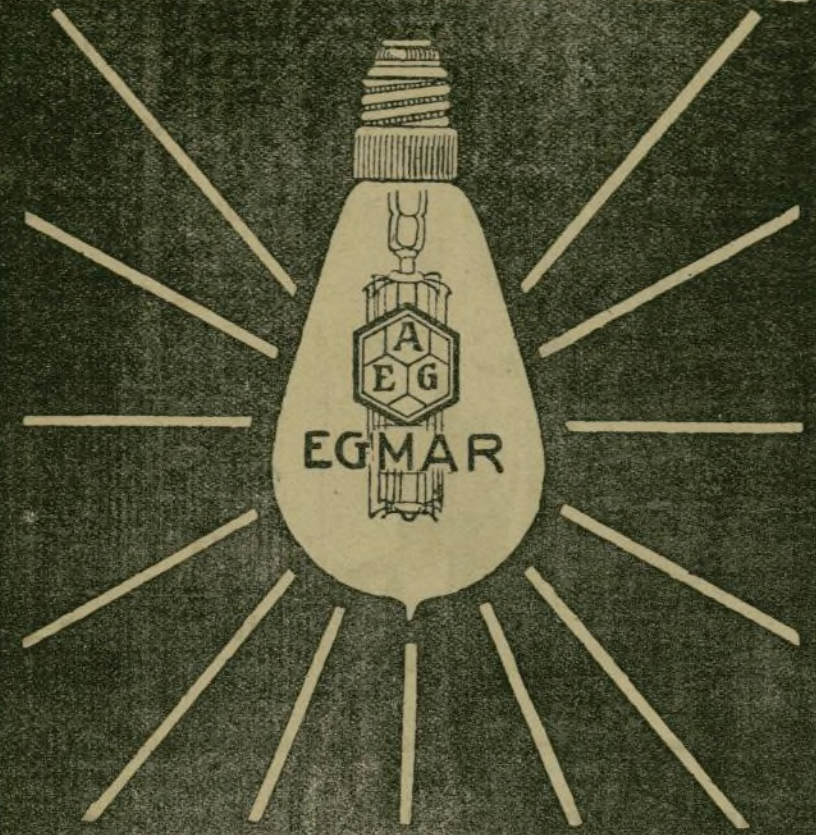
En las primeras horas de esta mañana se ha desarrollado un hecho sangriento, que ha tenido por teatro los alrededores del Canallillo.

La noticia de este suceso ha llegado al Juzgado de guardia inmediatamente, cosa que no ha pasado con la comisaría de Buenavista, que á las dos de la tarde estaba en ayunas.

CASA APOLINAR

Visitar esta casa antes de comprar muebles, vendidos por el propio fabricante.
INFANTAS, 1, DUPLICADO.—TELEFONO 2.951

EGMAR

UNICA
IRROMPIBLE

FABRICA DE POSTALES

La primera y más importante de España. Ediciones en brillo y platino propias y de encargo.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Postales de los principales republicanos, de Pablo Iglesias, etc.
 Jesús y María, 6

COMPANIA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

FUNDADORA DE LA CIUDAD LINEAL (1894)

Empresa ferroviaria española con capital español y personal español.
 Publica desde el primer día la cuenta de Gaja de ingresos y gastos mensuales.
 Es la primera que ha tenido el atrevimiento de entenderse directamente con el público, suprimiendo banqueros y agentes de Bolsa intermediarios.
 Tampoco tiene en su Consejo de Administración personajes políticos intermediarios entre sus intereses comerciales e industriales y los de la oligarquía y el caciquismo imperantes.
 Es la única sociedad anónima que permite a sus accionistas fiscalizar todos los días laborables del año las operaciones y la documentación.
 Procura, y ha conseguido hasta hoy, que sus valores sean de renta y no de especulación, á fin de que no influyan ni en alza ni en baja maniobras alarmistas de ningún género.

Principales trabajos en ejecución ó preparación.

Doble vía de Cuatro Caminos á Fuencarral.—Construcción del tranvía al Asilo de la Paloma.—Aumento considerable del material móvil.—Explanación de las prolongaciones del ferrocarril de la Ciudad Lineal á Fuencarral y Vicalvaro.—Elevación de aguas de la finca del Jarama.

El libro *Datos acerca de la Ciudad Lineal*, (5 ptas.) da idea bastante aproximada acerca de la Compañía.

OBLIGACIONES HIPOTECARIAS 6 POR 100

De 1 á 25 obligaciones, á 480 pesetas; de 26 á 50, á 475; de 51 á 100, á 470; de 101 á 200 á 465; de 201 á 400, á 460; y de 401 en adelante, 455.
 Interés efectivo de 6,25 á 6,59 por 100 anual.

El precio actual de emisión de obligaciones, 480 pesetas por cada una, se elevará desde el 15 de Julio próximo y continuará subiendo hasta la par.

A las personas que tengan intención de suscribir obligaciones les conviene, pues, hacerlo antes del 15 de Julio próximo, fecha en que se elevará el tipo de emisión.

LIBRETAS DE LA CAJA DE AHORROS

Desde una peseta en adelante, cobran el interés de 3 por 100, siendo la devolución á voluntad; de 5 por 100, á seis meses; de 6 por 100, á un año; de 6,50 por 100, á dos años; de 7 por 100, á tres años; de 7,50 por 100, á cuatro años, y de 8 por 100, á cinco años.

Pedir más detalles á las Oficinas: LAGASCA, 6, bajo, de 9 á 12.

CIUDAD LINEAL, de 2 á 7

Apartado de Correos, 411.—MADRID

CONTABILIDAD, CALIGRAFIA

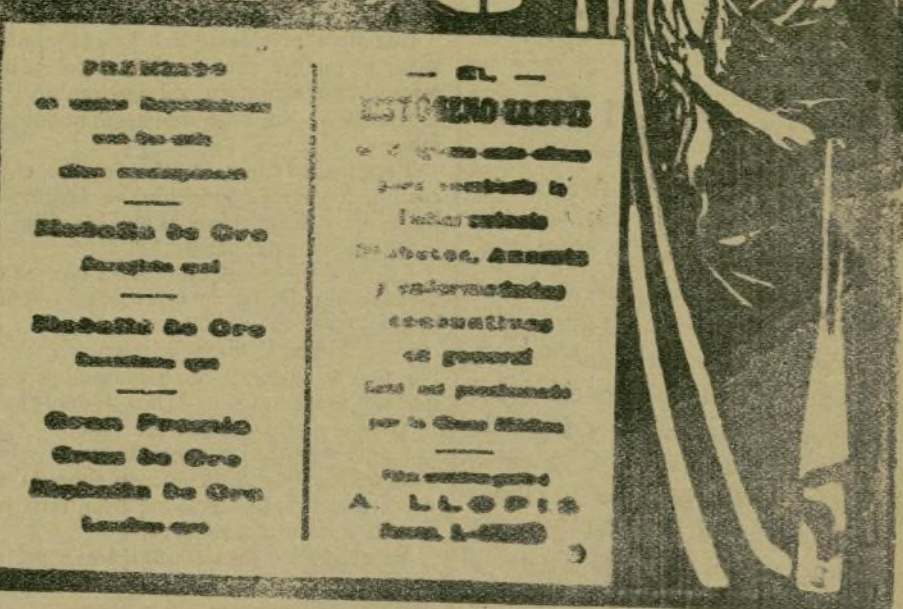
Reforma de letra. Preparación Monte de Piedrad, Banco y Ferrocarriles.
 Máquinas de escribir cinco modelos y Taquígrafia.

MONTERA, 8, TERCERO

¿Queréis economizar?

Comprar en el Bazar y Almacén de tejidos LA GIRALDA Barquillo, 41, hules, paraguas, cristal, bolsillos y mil artículos.

Docena de platos.....	á 2,20	Cepillos para ropa.....	á 0,20
Sábanas hechas.....	á 1,75	Plumeros finos.....	á 0,20
Almohadas.....	á 0,35	Caja 3 pastillas jabón.....	á 0,20
Toallas de felpa.....	á 0,25	Mantas de cama.....	á 1,00
Paños cocina, media docena.....	á 1,50	Cubos de hierro.....	á 0,95

HISTÓGENO
LLOPIS

Asociación general constructora de casas baratas

SOCIEDAD ANÓNIMA COOPERATIVA

(Fundada según Ley de 12 de Junio de 1911)

Capital inicial: 10.000.000 DE PESETAS

Domicilio: Marqués de Cubas, 10, segundo.—MADRID

Acciones de	250 ptas. pagaderas en 100 meses de	2,50 p. as.
"	500 " " " " " "	5,00
"	1.000 " " " " " "	10,00
"	2.000 " " " " " "	20,00

Hoteles desde 3.000 pesetas

AL CONTADO (sin aumento alguno); A PLAZOS (con solo 3 por 100 anual).

Para más detalles, en el domicilio social, de 3 á 7

ZARZA: Esencia concentrada, 1,50 pesetas frasco.
 KOLA y GLICEROFOSFATO, una peseta frasco.
 Farmacia FERRERES, Cruz, 14.

GRAN INVENTO GRAMOFÓNICO

Nuevas máquinas parlantes sin cuerda, sin aguja y sin bocina.—Pídanse catálogos.—Compañía Franco-Hispano-Suiza.—MADRID: PLAZA DEL ANGEL, 21.

CALDERERÍA DE J. DE MARCO

CONSTRUCTOR
 Estufas de desinfección.—Especialidad en cafeteras-tupis (última invención).

PRECIOS MÓDICOS

13, SANTA LUCÍA 13

GAMISERÍA ALEMANA

DE

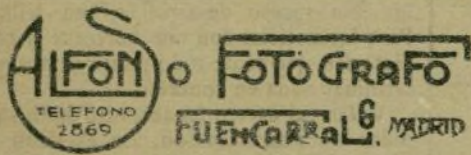
MARCOS ALMAZAN

CARMEN, 33.—MADRID

Ropa blanca para señora y niños
 Equipos para colegiales

Equipos de novia. Corbatas.

Encajes bordados.



FUMADORES

EL HUROL, fumado con el tabaco, destruye la nicotina y cura los males de la boca, garganta, pecho y estómago. 1 pta; por correo 1,50. Victoria, 8, Madrid.



La Rabassada

(BARCELONA)

Atracciones americanas.

Water Chute, Scenical Railway, Alleys Bowling, Cake Walk, Casa encantada, Palacio de la princesa, Palacio de la risa, Paseos y MUSIC-HALL.

Entrada, 0,50 pesetas, con derecho á elegir una atracción.

Hotel restaurant.

Abierto día y noche.—Gabinets particulares.—Cocina de primera.—Chef de Paris.—Servicio á la carta.

Orquesta de tziganes.

Selectos conciertos todos los días, de doce á tres tarde y de cinco á siete; de ocho á doce noche en la terraza y Salón-comedor.
 Cubiertos desde 5 pesetas.

Medios de comunicación.

1.º TRANVIA DIRECTO desde cualquier punto de Barcelona á «La Rabassada» por el Paseo de Gracia y Paseo de la Diputación.
 2.º SERVICIO COMBINADO con el FUNICULAR DEL TIBIDABO, donde los automóviles de la Sociedad «La Rabassada» toman los viajeros para llevarlos hasta sus establecimientos.
 CASINO PARTICULAR.—RESTAURANT DE LUJO.—JUEGOS VARIOS.—Castillo de fuegos artificiales.—Iluminación general de la montaña con luces de bengala.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, atonía producida por causas periféricas, fetidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTREA VIRILIS

Policlorofosfato BONALD.—Medicamento anti-neurasténico y antidiabético. Tónica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.
 Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de vino Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar BONALD

Thiocol cinamo-vanadito testo-glicérico

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

Precio del frasco, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorgueira), 17, Madrid. En Barcelona, Gimás, 5.

Panacea estomacal "Las Heras"

Curación radical de todas las enfermedades del Estómago por antiguas é inveteradas que sean.

Esta preparación esta elaborada con pepsina, pancreatina, diastasa, bismono, ruibarbo y condurango.

Botella, 5 pesetas.

De venta en MADRID, Victoria, 8.

Calzados premiados por su construcción y últimas modas.

NUEVO PARIS
 17, Espoz y Mina, 17
 Zapatería S. RODRIGUEZ
 10, Espoz y Mina, 10
 CALZADOS ECONÓMICOS
 34, Cruz, 34

AMPLIACIONES GRATIS

Quien compra un cuadro en esta tienda, se le regala una magnífica ampliación, lo mismo de provincias. Fábrica de marcos y espejos.

VIUDA DE GOYA—7, Desengaño, 7.

TELÉFONO 3.357.

Talleres: Travesía de la Ballesta.

Talleres de Grabado y Calado en Metales

Fundados en el año 1868 Calle de las Platerías, 7

POR L. RUBIO :: MADRID ::

R. Fernández Rojo Grabador

Manufactura de precintos de plomo.—Fábrica de sellos de caucho.—Rótulos esmaltados.—Tintas para sellar, estarcir, etc.

FORMA DE HACER FORTUNA

Lo consigue toda casa que trabaja á altos y bajos precios, como lo hace la Casa Somoza, Monterá, 5. Las tarifas, conocidas de todo el público; el corte y confección acreditado de esta casa, ha sido premiado con la elección que para su suministro han hecho La Federación Nacional Escolar, La Cooperativa del Real Cuerpo de Alabarderos, ídem de la Casa de la Moneda y la Sociedad Hispan Trust.

Hechura y forros de traje, 20, 25, 30 y 35 pesetas. De gabán, 30, 40 y 50 pesetas.

Grandes existencias en Pañería.

Sastrería Somoza.—MONTERA, 5.

MANUEL CANOSA

Batería de cocina, cubiertos y servicio de mesa de metal blanco y plateado. Filtros. Jaulas. Aparatos para luz eléctrica. Menaje completo de casa.

2, ESPOZ Y MINA, 2

LA PARISIEN

Abrigos y vestido.

13, INFANTAS, 13

¿REUMATICOS?

El «Bálsamo Victoria»

compuesto con mesotán,

Metilo, Alcanfor, Cocaína

y mentol, cura en el

acto los dolores más

agudos, 2 ptas. Victoria

8, Madrid.

Vajillas

Grandes surtidos nuevos y variados dibujos

Vasos cristal para agua... 3 ptas. docena.

Vasos cristal para vino... 2 " "

Vasos cristal para licor... 1,25 " "

Tazas, jicaras, juegos de café, objetos de capricho para regalo, todo muy barato.

CALLE DE ESPOZ Y MINA, 40

(Esquina á la Plaza del Angel)

MUEBLES

Sillerías.—Despachos.—Alcobas.

Recibimientos.—Salones.—Comedores.

—San Onofre, 5 y Valverde, 16.

Madrid.

Manual del fumador.

Con los SUPPOSITO-

RIOS VICTORIA á la

glicerina solidificada, se

destierra el estreñimiento.

Caja 1,50.—Victoria, 8, Madrid.

NO MAS PURGAS

Métodos prácticos para

preparar y mejorar el ta-

baco. Precio una peseta.

Certificado 1,25. Ortega,

Barquillo, 12 y San Martín,

Puerta del Sol, 6.

Para viaje y campo

Thermos, infernillos, cantimploras, cubiertos, vasos.—Lampistería
 de E. MARTÍNEZ, Plaza del Comandante Las Morenas, 2 (antes Caza).

RECUERDOS DE UN VIAJE

Stambul

II

El harén de un gran señor.

Dejamos abajo los suburbios del muelle plebítico de perros hambrientos y de una muchedumbre andrajosa y no menos hambrienta que los canes. Al largo de la costa, frente a Cuatro Torres, ríela sobre las aguas un sol estival. A derecha e izquierda largas filas de palmeras alcanzan sus copas con gentileza incomparable; conforme vamos ascendiendo, notamos el brusco cambio de una vida miserable, hedionda, turca en fin, a otra donde la civilización florece en sus varios aspectos.

A los nauseabundos tugurios que semejan zocos rifeños, suceden alegres tiendas abarrotadas de géneros europeos y del Oriente; palacios que flotan en un mar de verdura con miradores hacia la más hermosa perspectiva que pueda gozarse en el mundo; éste es el barrio de Pera, aseado y culto, donde al lado de los serrillos turcos impenetrables para la vista de los extranjeros, se levantan casas a la moderna, habitadas por colonias de gentes pertenecientes a los demás pueblos europeos.

Por algo he dicho que Constantinopla es en el mundo la única ciudad que ofrece a los ojos del turista los más extraños contrastes. Pocos podrán vanagloriarse de haber puesto sus pies en uno de esos sitios donde los altos funcionarios del imperio turco se entregan en brazos del placer; de un placer que no es amor, al menos en el concepto que de ese sentimiento tenemos los europeos.

El harén embrutece y mata en el hombre toda noción de dignidad y de bondad hacia la mujer; ésta sigue siendo para el turco, como para todos los pueblos donde la poligamia es ley, un objeto de lujo, un instrumento sensual, que se arrinconan o rompe cuando los años lo afean o lo desgastan.

Suleiman Pachá era uno de los hombres que gozaban mayor influjo sobre el sultán Abdul-Hamid (1). Nos había prometido obsequiarnos en su domicilio y nosotros acudimos a él con la esperanza de que nos enseñara el santuario de su voluptuosidad. Como lo conseguimos, será otra la ocasión de relatarlo; por ahora sólo puedo decir que desde aquel día me cuento entre los pocos cristianos que han logrado atravesar los umbrales de un harén.

El Serrallo se compone de vastas habitaciones pobladas de jardines pequeños; los muros que lo cercan son altísimos, no sabemos si con el propósito de evitar las miradas indiscretas o con el de que las mujeres en ellos *archivadas* pierdan toda esperanza de libertad. La primera puerta estaba custodiada por una escuadra de diez soldados negros, altos y fornidos; luego tropezamos con un cuerpo de guardia formado por quince eunucos a las órdenes de una especie de alcaide, que nos mira con ojos recelosos; más allá de esta guardia comienza el misterio.

Sondeándolo con afán, penetré en una especie de patio donde percibí algunas odaliscas sentadas sobre el césped y entregadas a labores de aguja, en tanto que sus esclavas preparaban el *kuscús*. Al notar mi presencia, todas aquellas mujeres huyeron como gacelas perseguidas; el eunuco que me acompañaba, a gritos les explicó quien era yo, y entonces ellas, más resueltas, me rodearon asediándome a preguntas; me hablaban todas a la vez, y en su atolondramiento llegaron hasta impedirme que diera un paso más. En sus ademanes y en sus palabras mostraban aquellas desgraciadas la falta de compostura y decoro que por lo menos apa-

rentan las mujeres de Europa; bien a las claras se traslucía la clase de educación que habían recibido.

Para desembarazarme de ellas, me vi obligado a recurrir a la autoridad del jefe de los eunucos; con cuatro gritos consiguió lo que yo no había podido lograr con súplicas y ruegos.

El harén de Suleiman Pachá constaba de 60 mujeres, sin contar las esclavas que servían a las favoritas; el eunuco tenía orden de conducirme a la habitación de la preferida. Penetramos en un departamento tapizado con ricas telas de damasco por las paredes, y sobre el pavimento soberbios tapices producto del país; sobre estos tapices descansaban cojines y mantas pequeñas, donde la favorita de Suleiman Pachá se sentaba y dormía. El techo estaba pintado y cubierto de espejos.

La favorita se llamaba Alla-Buya y era muy hermosa; entre las mujeres que me habían asaltado en los patios las había bonitas también, pero ninguna superaba en belleza ni en sentimiento majestuoso a esta mujer, que se presentó a mis ojos medio recostada entre un montón de cojines cubiertos de rico tapiz.

Había sido avisada de mi visita y me recibí con una sonrisa llena de amabilidad.

Me sorprendió al oír hablar en lengua italiana, pero ella me contó que era de Nápoles y que su padre la había traído consigo a Constantinopla; entre sus ojos garzos adivinaba ya una historia curiosa, quizá un drama de corsarios, tal vez una bella leyenda de los tiempos de Solimán el Magnífico, en la que intervenía un cristiano, vengativo y un pirata raptor; pero la bella muchacha se apresuró a salir al paso de mi fantasía, diciéndome que estaba allí por su gusto y que en la casa de Suleiman Pachá lo pasaba mejor que comiendo macarrones al pie del Vesubio.

Su belleza, su talento privilegiado y su dulzura la habían elevado al rango que ocupaba dentro de aquella mansión del placer.

Sabía leer y escribir y cantaba con bastante afinación; sus compañeras la envidiaban como un ser superior; no obstante, sólo había recibido la educación que se puede adquirir en la choza de unos pescadores.

Ella tenía noción cierta del pueblo en que vivía y de sus groseras y abyectas costumbres y al hacérselo yo notar, se sonreía preguntándose si en su tierra lo había de pasar mejor. Los años la habían acostumbrado a la falta de libertad.

Y dejé a la bella hija de Nápoles; la dejé recostada en sus blandos cojines, aspirando el opio y deleitándose en los aromas de costosos perfumes, que las esclavas quemaban en media docena de pebeteros.

Al volver a pisar las calles de Pera, alegres y rientes, vi pasar por mi lado a un matrimonio europeo que vivía en una casita inmediata al enorme palacio de la Embajada rusa; delante de la pareja correteaban dos niños rubios y bulliciosos.

Esto es lo que vi en el harén; noté la falta de niños, cuando éstos, en la vida de los pueblos civilizados, son el apoteosis más hermoso en la emancipación de social de la mujer.

Fernando.

IMPORTANTE

Rogamos a nuestros suscriptores y corresponsales administrativos, se sirvan salir cuanto antes, las cuentas que tienen pendientes con esta Administración, según liquidación de fin de Marzo último, si quieren evitar los perjuicios que su morosidad les puede ocasionar.

ARTE Y ARTISTAS

Lava. — Hoy martes últimas funciones de la temporada, despedida de la compañía. Se representarán las obras últimamente estrenadas.

das: «El pobrecito Juan», «Las decididas», «Sábado sin sol» y «No sólo de pan vive el hombre».

La notable artista «La Goya», reconocida al favor del público, se despedirá en las funciones de la noche cantando números nuevos de su escogido repertorio.

Novedades. — El viernes próximo tendrá lugar en este popular coliseo el beneficio del primer actor y director señor Llanas con un escogido programa, en el que figurará el estreno del sainete lírico en un acto, dividido en dos cuadros, original de aplaudidos autores titulado «Malas pulgas», escrito que ha sido expresamente para el beneficiado, y en el que toma parte toda la compañía.

PROVINCIAS

Zaragoza. — La tiple cantante, señorita Mercedes Blasco, ha hecho su presentación el teatro de Variedades.

La simpática tiple canta muy bien y fué aplaudidísima.

Valladolid. — En el teatro de Calderón de la Barca, el beneficio de Mercedes Pérez de Vargas se ha verificado el beneficio con «El amor vela».

La hermosa y distinguida artista oyó muchos aplausos y recibió muchos obsequios.

Málaga. — En el teatro de Cervantes ha estrenado la compañía de José Santiago y Nieves Suárez «Vibración», comedia de Jiménez Guerra y Tavire, y «La fuga», drama terrorífico que gustó soberanamente.

Vitoria. — En el teatro Principal se ha presentado con gran éxito la compañía cómica-dramática que dirigen los primeros actores Ricardo Puga y Matilde Moreno.

Pérel. — En honor y beneficio de los soldados heridos en la campaña de Melilla se ha organizado una función bajo la dirección de don Ramón Payá Soriano; el programa fué selectísimo: el juguete cómico valenciano, original de don Rafael Bolmar «La culpa la tienen los dones»; la pieza bilingüe, original de don Eduardo Escalante, «Les chiques del entre-suelo»; y el estreno de la comedia de costumbres en un acto y tres cuadros original de don Emigdio Tato Amat «Los hijos del pueblo».

La concurrencia salió muy satisfecha del programa y el estreno fué muy celebrado; la fiesta finalizó con un himno patriótico, letra de don Teófilo Romero, música del inspirado compositor don Francisco Santos Amat, ejecutado por la nombrada orquesta «La Eufarmonía»; dirigió la orquesta el maestro Santos, la murga don Fausto Tortosa y la banda don Manuel Alemany.

El domingo 26, además de repetirse la parte musical del programa y de darse la segunda representación de «Los hijos del Pueblo», se representó la comedia «Robo en despolada», distinguiéndose la señora Sampedro Gómez, las señoritas Pérez, Sevilla y Amat, Castillo, y los señores Payá, Villaplana, Amat y Montesinos.

Sombrero de paja FINO, ALA DOBLE, 5 PESETAS BRAVE—MONTERA, 6.

AVISO

La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es Plaza de Santa Cruz, 7.

PLATERIA

VENTAS A PLAZOS

(SIN AUMENTO DE PRECIOS)

Tejidos, zapatería, sastrería, camas y muebles.

24—BELÉN—24

ADARVE

Fábrica de bastones de todas clases y mando; hacemos composturas.—TRUJILLOS, 2

TOREROS Y TOROS

Aniversario.

Ayer 27 hizo diez y ocho años que fué muerto de una cornada por un toro llamado «Perdigón», el célebre y valiente diestro sevillano Manuel García (Espartaco), que tantos aplausos consiguió en todas las plazas de España: «Maolillo», como muchos le llamaban, alternaba esa día en la plaza de Madrid con el que hoy se encuentra retirado del arte, Carlos Borrego (Zocato).

Este, recordarán los aficionados, que en Almería tuvo una grave cogida, alternando también con el Espartaco.

La primera novillada en que Manolo Gar-

cía tomó parte, fué en Sevilla el día 12 de Julio de 1883, dando dos estocadas a sus dos toros, y el 4 de Octubre del mismo año tomó la alternativa en Madrid.

No pudo en menos tiempo dar a conocer su valentía y destreza para el arte.

**

Procedente de Canarias han llegado a Sevilla los matadores de novillos Celita y Jaqueta, y de Méjico Luis Muñoz (El Marchenro).

**

Para contribuir a los beneficios de la corrida que se organiza en Barcelona para remediar la situación del veterano picador Agujetas, han ofrecido donativos en metálico los diestros Bombita y Machaquito.

La corrida se celebrará el día 21 de Julio.

**

En Játiva se proyecta la construcción de una plaza de toros capaz para 10.000 espectadores.

En Logroño.

Nos envía nuestro corresponsal en Logroño la adjunta noticia taurina:

Después de haber circulado noticias, con más o menos fundamento, sobre la organización de alguna fiesta taurina para el día 6 del próximo Junio, festividad del Corpus, puedo adelantar bastantes datos sobre el espectáculo que se proyecta.

Una empresa integrada por varios elementos, algunos entendidos en estos achaques, se halla ultimando sus negociaciones para la adquisición de seis novillos de tres años, de ganadería asociada, para la celebración de una corrida el día de la mencionada festividad.

La corrida se dará con todas las de la ley, aunque el precio de los billetes será muy económico.

La cuadrilla la formarán diestros de Zaragoza, figurando como sobresaliente, sin perjuicio de banderillar, el simpático Alcáñiz, y siendo picadores los novillos, con la novedad de que lucirá sus brios de caballista y su potente brazo para detener las reses el bravo Víctor Nestares (a) Titi.

La muerte de los novillos correrá a cargo de los jóvenes diestros logroñeses: Arturo Navarro, (Algabeño), Fidel Rubio y Carmelo Yrazola.

Se sirven cuantos pedidos se nos hagan del formidable discurso pronunciado últimamente por don Melquíades Álvarez en el Congreso.

Intentaban fugarse.

(POR TELÉGRAFO)
(De nuestro corresponsal.)

Pontevedra 28.

Se ha descubierto en la cárcel un intento de fuga que tenían preparado los presos Atilano Expósito, José Esteban, José Ruidal y Emilio Romaguera. Desde hace treinta y seis días estaban construyendo una profunda mina, en el calabozo número 1, que mide 24 pies, hasta perforar los cimientos, por donde habían de fugarse el martes. Para realizar la obra se valieron de un martillo de hierro, utilizándole como palanqueta.

Las autoridades estuvieron en la cárcel, y los culpables han confesado sus propósitos. Todos ellos se hallan procesados por robo u homicidio.

Agradeceremos a nuestros suscriptores que tengan que ausentarse de Madrid, durante estos meses no lo manifiesten para servirles el periódico allí donde fijen su residencia.

Exámenes de secretarios de Diputación y contadores

Bajo la dirección del abogado y director de la antigua revista de administración *El Secretariado*, don Manuel Aleu, se han publicado las contestaciones a los dos programas para los exámenes de ingreso en estas dos carreras y que tendrán lugar en breve, al precio de 60 pesetas para los primeros y 20 para los segundos, confeccionados con la mayor esmeración, según los últimos programas, para los ejercicios oral y práctico. Pidáse en todas las librerías y en casa del autor, Valverde, 36, previo abono de su importe.

Cervecería Eritaña

× × × × PRECIADOS, 15 × × × ×

Cervezas, café y licores.

♦ ♦ PRECIOS SIN COMPETENCIA ♦ ♦

Y a robar a los franceses.

(POR TELÉGRAFO)

Sevilla 28.

En el tren de Granada y Málaga, que trae tres horas de retraso a causa de la huelga de ferroviarios, llegó un oficial francés. Como no había coches en la estación, dirigióse a pie hacia el centro, atravesando el Prado de San Sebastián.

Allí le salieron al paso varios rateros, que intentaron atrarle.

El oficial se defendió con un revólver e hizo varios disparos sobre los atracadores. Uno de los atracadores recibió un balazo en el pecho y cayó mortalmente herido.

Al ruido de los disparos acudió la policía, que condujo al oficial a la Jefatura de vigilancia.

El herido ingresó en la Casa de Socorro en estado agónico.—C.

BARCELONA AL DÍA

La "pesadilla", de los nacionalistas.

Los progresistas. — Las colonias escolares. — Invitando a Marconi. — Circular energética. — La Exposición de estudios lunares.

Barcelona 28.

La *Publicidad* publica una nota política titulada *La pesadilla*, la cual coincide con la crónica de ayer *Alrededor del viaje de Melquíades Álvarez*.

Por la significación y autoridad del colega, transmito íntegra dicha nota, en la que pone de relieve, como lo hacía yo, la obsesión de los nacionalistas contra el Partido Reformista.

Insistiese todavía en analizar las intenciones de don Melquíades Álvarez al venir a Cataluña para tomar parte en el mitin conjuncionista de Figueras.

Los nacionalistas principalmente, haciéndose eco de las afirmaciones de un corresponsal de un colega madrileño, remueven este asunto uno y otro día, buscando en cada detalle del viaje del elocuente parlamentario un pretexto que pueda servir de justificación a ello, y se empeñan en afirmarlo, siendo así que el señor Álvarez no vino con más intención que la de hacer propaganda conjuncionista.

Pero lo mejor es, en estos asuntos, aducir pruebas.

Vengan los párrafos del discurso pronunciado por Melquíades Álvarez en Figueras, en los que se haga propaganda reformista, y entonces tendrán razón los nacionalistas.

Pero el caso es que el señor Álvarez no hizo tales declaraciones, limitándose a combatir la guerra y la política del señor Maura, como era lógico tratándose de un acto de Conjunción en el que tomaron parte don Pablo Iglesias, diputado socialista, y Salvatella, de la Unión Federal.

No es el primer mitin de Conjunción en que Melquíades Álvarez toma parte. Ha ido a Bilbao, ha ido a otras partes; en ninguna se le ha ocurrido a nadie suponer que iba a hacer propagandas interesadas. ¿Por qué no podía venir a Cataluña? ¿No era para los nacionalistas bastante garantía el hecho de que viniese en compañía del señor Salvatella? ¿Hubiera sido, por otra parte, noble que el señor Melquíades Álvarez aprovechara la invitación de los figuerenses conjuncionistas para hacer propaganda de otras ideas que no hubiesen sido las que defienden la Conjunción republicano-socialista?

El señor Álvarez no tenía, además, necesidad de aprovechar esa conjuntura, puesto que tiene decidido el día 9 del próximo Junio para hablar «exclusivamente» de reformismo en un gran mitin que al efecto hace ya algún tiempo viene organizándose.

Se ha tomado pie principalmente para hablar así de don Melquíades Álvarez de las declaraciones que ha hecho a su paso por esta capital, a algunos periodistas que fueron a interrogarle. ¿Podía acaso negarse a contestar a unas preguntas, cuya contestación nada tenía que ver con el mitin de Figueras? Puede el señor Melquíades Álvarez, desprenderse de su personalidad peculiar en ningún momento,

aunque vaya como diputado conjuncionista?

¿Podrá hacerlo don Pedro Corominas mañana que vaya a Madrid como diputado conjuncionista de la Unión Federal, y vaya un reporter a interrogarle sobre nacionalismo?

Es una verdadera pesadilla la de los nacionalistas con don Melquíades Álvarez. Si como ellos dicen, es inútil que pretenda formar aquí el Partido Reformista, ¿por qué tanta preocupación? A nosotros, en su lugar, opinando como ellos, nos tendría sin cuidado la personalidad y las propagandas del ilustre diputado por Alcázar de San Juan.

Anoche se reunieron en el Casino progresista los individuos del Comité provincial de dicho partido y los delegados locales del mismo con objeto de cumplimentar el acuerdo de la extinguida Junta Central y llevar a cabo el acto convenido en la última reunión en lo que se refiere a la actitud política respecto del Partido Republicano Reformista.

La Comisión de colonias escolares ha visitado los pueblos de Vilasar, Premiá, Cambrils, San Feliu de Pallarols, Besalú, La Escalada, Rosas, Cadaqués, Cantallops, Ceret y Portinell, en los cuales se instalarán este año las colonias en cuestión, que sostiene el Ayuntamiento.

El alcalde, cumplimentando el acuerdo tomado por el Ayuntamiento en la última sesión, se ha dirigido a Marconi, invitándole para visitar esta capital.

El gobernador civil ha dirigido una energética circular a los alcaldes de la provincia, recordando las disposiciones sanitarias que tiene adoptadas para defenderse contra las enfermedades infecciosas.

Se ha inaugurado la Exposición de estudios lunares, que es interesantísima.

PICÓN.

UNA BECERRADA

El exceso de original nos ha privado hasta hoy el dar cuenta a nuestros lectores del brillante festival organizado en nuestro circo taurino por la Sociedad de chauffeurs, el viernes último.

Dicha sociedad dando una nueva prueba de su reconocida cultura, quiso endulzar lo agreste de la genuina fiesta española obsequiando antes al público con un concierto musical, encomendando su dirección al conocido maestro Pérez y Pérez (don Camilo); éste improvisó una banda, compuesta de cuarenta profesores, los cuales, bajo su acertada dirección, interpretaron de una manera admirable: «Védrines», paso doble de Cabanillas; «El Malla», de Pérez y Pérez; «María Luisa», de José Lozano y otras varias piezas, que fueron ovacionadas por el numeroso público que ocupaba el circo.

Tras el concierto vino la novillada, lidiándose cuatro bravos becerros por los individuos de la sociedad, rivalizando todos ellos en valentía en los diferentes tercios de la lidia.

PORTELA.

Vinos de Salinas

SAGASTA, 1.—Teléfono 2.627

COMPRO ALHAJAS

Pago a altos precios.

TIBURCIO DORADO

20, PRINCIPE, 20

EL CENTRO

Comedores de Esteban Sarro

Precios módicos; servicio esmerado.

Calle de Barcelona, número 14.

(Esquina a Cruz).

Doce postales tres pesetas

44, MONTERA, 44

Calzados: "LA IMPERIAL,"

PUERTA DEL SOL, 13

Fábrica: Duque de Rivas, 4.

PARA CABALLERO

Sección económica, á... 12,50 pesetas.

Idem de lujo, á... 15,00 id.

¡¡EUREKA!!

Es el calzado mejor y más sólido del mundo.

NICOLÁS M. RIVERO, II.

Talleres de Imprenta España Libre a cargo de J. Gárcela.

Folleto de ESPAÑA LIBRE, núm. 63

El Judío Errante

por

EUGENIO SUÉ

(CONTINUACIÓN)

poniendo entonces en práctica aquel otro dicho popular, *los amigos de nuestros amigos, son nuestros amigos*, Agua-fiesta llamó las manos de la joven costurera, olvidada de todos en aquel momento.

Por un sentimiento singular, esta caricia conmovió a la Jibosa de tal modo que la hizo derramar lágrimas... pasó varias veces su mano larga, seca y blanca por la cabeza del inteligente animal, y viendo que no era necesario, porque había hecho todo lo que estaba a su alcance, cogió la flor que Agricol le había dado, y abriendo la puerta con tiento, desapareció sin que nadie hubiese notado su partida.

Tras estas pruebas de mutuo afecto, Dagoberto, su mujer y su hijo trataron de las realidades de la vida.

—Pobre Francisca—dijo el soldado señalando a Rosa y Blanca con la vista—¿No esperabas esta grata sorpresa?

—Lo siento únicamente, amigo mío, respondió Francisca, porque las hijas del general Simón

tengan un alojamiento mejor que este pobre cuarto... porque en el chirimibí de Agricol...

—Forma nuestra vivienda, y las hay mucho mejores; pero tranquilízate, estas pobres niñas están acostumbradas a no ser muy escrupulosas; mañana por la mañana saldré con mi hijo, dándoles el brazo, y te aseguro que no será él el que camine más tieso y más orgulloso. Iremos a ver al padre del general Simón a la fábrica de monsieur Hardy, para tratar de asuntos.

—Mañana, padre mío, dijo Agricol, no hallaréis en la fábrica ni a Mr. Hardy, ni al padre del mariscal Simón...

—¿Qué estás diciendo, muchacho?... contestó viveza Dagoberto, ¿el mariscal?

—Sin duda alguna, desde 1830, los amigos del general Simón han conseguido del gobierno que se reconociese el título y grado que el emperador le confirió después de la batalla de Ligny.

—Es verdad—exclamó Dagoberto con emoción—; no debía extrañarlo, porque al fin es un acto de justicia, y cuando el emperador ha dicho una cosa, lo menos que pueden hacer es confirmarla... pero es igual... esto me penetra aquí... recto al corazón, me conmueve; luego, dirigiéndose a las niñas... llegáis a París hijas de un duque y de un mariscal... es verdad que nadie lo diría al veros en este cuarto tan modesto, mis pobres dueñas... pero paciencia, todo se arregla... gran satisfacción debe haber causado al padre Simón, el saber que habían devuelto el grado a su hijo... ¿no es verdad, muchacho?

—Nos dijo que hubiera dado todos los grados y títulos del mundo por volver a ver a su hijo... porque durante la ausencia del general es cuando sus amigos han solicitado y obtenido que se le hiciese justicia; por lo demás, se espera al general de un momento a otro, porque sus últimas cartas de la India anunciaban que se iba a poner en camino.

A estas palabras, Rosa y Blanca se miraron: sus

ojos estaban bañados en lágrimas de alegría.

—A Dios gracias, yo y estas niñas contamos con su regreso... Pero ¿por qué no hallaremos en la fábrica mañana ni a Mr. Hardy ni al padre Simón?

—Hace diez diez días que partieron para examinar y estudiar una máquina inglesa establecida en el mediodía, pero de un día a otro estarán de vuelta.

—Que diablo... eso me viene mal... Contaba con el padre del general para tratar de asuntos importantes; pero al menos se sobraba a donde se le puede escribir. Mañana te encargarás, hijo mío, de hacerle saber que se hallan aquí sus nietas. Entretanto, hijas mías, añadió el soldado volviéndose a Rosa y Blanca, mi mujer os dará su cama, y en campaña como en campaña, pobrecitas, al menos no estaréis aquí peor que en el viaje.

—Ya sabes que siempre nos hallaremos bien a tu lado y al de la señora—dijo Rosa.

—Y además no pensamos más que en la dicha de hallarnos en París... puesto que aquí es donde encontraremos muy luego a nuestro padre—añadió Blanca.

—Y con esa esperanza se puede muy bien aguardar, ya lo sé—dijo Dagoberto—, pero es igual. Según el concepto que habéis formado de París, debéis estar muy sorprendidas, hijas mías. ¡Dios! Hasta ahora no habréis visto la ciudad de oro de vuestros sueños; poco falta, pero paciencia, paciencia; ya veréis que París no es tan feo como aparenta...

—Además—dijo alegremente Agricol—, estoy seguro que para estas señoritas la llegada del mariscal Simón hará de París una verdadera ciudad de oro.

—Razón tenéis, caballero Agricol—dijo Rosa sonriéndose—, lo habéis adivinado.

—¿Cómo, señorita! ¿Sabéis mi nombre?

—Seguramente; hablábamos muy a menudo de

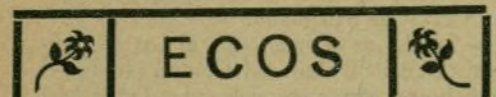
vos con Dagoberto, y aun últimamente con Gabriel, añadió Blanca.

Parece ser que en las obras que están realizándose en el Canalillo riñeron esta mañana dos de los obreros.

Intervino el hijo de uno de ellos, propinando al adversario de su padre una tremenda cuchillada, de la que el infeliz falleció a los pocos instantes.

El obrero muerto se llama Rafael Velasco. (a) Loquillo.

El agresor ha sido inmediatamente detenido.



Seos dramas del gran Guignol. El sábado estrenó la compañía italiana de la Comedia un drama más. Este drama se titula «Vida de apaches», y tiene toda la intensidad y toda la inquietud y todo el horror y toda la violencia del género.

El cronista pone esta literatura sobre su corazón. Estos dramas que agitan los nervios y estimulan el galope de la sangre en las venas, hasta golpear en las sienes y en el corazón, es el único que en toda la literatura moderna merece ser considerado.

La estética de nuestro credo arbitrario acepta solamente El Gran Guignol y la farfallea, como camino de tránsito hacia la pantomima, que es el arte ideal.

Porque nada hay ni más sictético, ni más rotundo ni más armónico.

Además, los dramas representados por cómicos mudos—pantomima—, ofrecen para el espectador la categórica seguridad de que no ha de oír cosas idiotas.

El teatro, en todos y cada uno de los géneros aceptados unánimemente, ha llegado a su jornada última.

Ya conocemos obras definitivas y consiguientemente imposibles de mejorar. Busquemos, pues, el camino nuevo.

He aquí que la pantomima sale a nosotros y se nos ofrece.

Entretanto que llega esta orientación a todos los espíritus, llevemos a nuestras impresiones—un poco decadentes por dicha nuestra—el brio de estos dramas catastróficos.

Porque sólo ante ellos podemos hacer que vibre nuestra sensibilidad, un poco endurecida a través de las altas tensiones del propio vivir.

Y para gozar de la armonía en la paz, he aquí la farfallea que compone con el cuerpo ondulado de una mujer, un ritmo de líneas sobre el ritmo de una música canalla.

Dos cadencias que envuelven unos ojos negros y húmedos y hondos—trágicos ojos de sibila—y una boca roja, grande y sonriente, y una carne morena y los flecos danzarines de un cantón de Manila.

El Gran Guignol como la farfallea son cosa canalla e intensa sobre las que edificaremos los refinados de espíritu—oh, Atenas!—toda la estética de las audiencias, las locuras, las arbitrariedades y la verdad de la nueva literatura, anarquizante, intensa y fuerte, blasfona gloriosa de la juventud.

La juventud, que huye de las Academias—de la rancia y ama las sensaciones—la vida.

Para la vacante de Director de la Biblioteca Nacional suenan dos nombres: Rodríguez Marín y Menéndez Pidal.

A nosotros estos nombres nos han sorprendido un poco.

Es una cosa demasiado congruente. Además ni uno ni otro son hombres de brujuleo político.

Kodriguez Marín... Menéndez Pidal... Por Dios! No sería mejor nombrar al señor Barroso?

En todo caso, deberá consultarse la opinión de la Academia de la Lengua.

La isidra termino.

Ya están de regreso en sus hogares los forasteros incautos que cayeron sobre la corte. Los forasteros, flor de ingenuidad, que han admirado todos los días de su aventura cortésana, la escalera del Casino de Madrid, desde el zaguan; los maceros del Congreso, desde la tribuna, y el aro tobillero de Julia Fons, desde las butacas.

Hasta el año próximo, que ya veremos lo que hay que admirar. La Gran Via, seguramente no.

El respetable público ha silbado en estos días dos piezas: «El baile de la Flor», en el Gran Teatro, y «La Maja de los clavos», en Apolo.

Y es el caso que estas dos piezas están bien escritas y tienen un valor literario muy superior a los esperpentos con que los reyes del género chico se enriquecen y nos aburren.

Nada que el público está al lado de lo resueltamente abominable.

Pronto estrenarán los señores Perrin y Palacios. Ya verán ustedes qué éxito.

La señorita «Chelito» ha estado en Madrid un día, pasado el cual ha vuelto al teatro de Gibraltar, donde actúa con gran complacencia del respetable público.

Sabemos que la señorita «Chelito» se ha ocupado solamente de una negociación de valores públicos y que a esto obedeció su viaje.

Porque la señorita «Chelito» es rentista y sabe de números.

Hay para temer por la estabilidad de las cotizaciones. Una mirada de un banquero que se cruce con otra mirada de la señorita «Chelito» puede tener consecuencias en la Bolsa de Madrid.

Y en la de París.

De la política

El Presidente.

El señor Canalejas, al recibir esta mañana a los periodistas, comenzó dándole cuenta de la reunión celebrada esta madrugada en Gobernación por los señores Villanueva, Barroso y el en unión del marqués de Guadalmina, presidente del Consejo de Administración de la Compañía de los ferrocarriles andaluces.

Los cuatro indicados personajes acordaron, después de larga deliberación, que el marqués de Guadalmina, telegrafíase a Málaga indicando que se llegase al arbitraje, a la vez que el ministro de la Gobernación participaba al gobernador de la citada localidad dándole cuenta de la reunión y la conveniencia de que sin pérdida de momento reuniera a los elementos que habían de formar parte en el arbitraje presidido por él.

Supone el señor Canalejas que en estas

reuniones se entenderán ambas partes, y que para solucionar el problema se tomó el acuerdo de devolver a cuantos huelguistas lo desearan el importe de sus cuotas.

También hizo constar el presidente que después de esto no habrá castigos por parte de la empresa ni se llevarán a cabo las represalias que los obreros temían, sino que por el contrario serán reuertos en el cargo que ocupaban todos los obreros declarados en huelga.

Barrio y el gobernador de Sevilla.

A continuación dijo el señor Canalejas que ayer había llegado a Sevilla el señor Barrio, presidente de la Asociación de ferroviarios y que el gobernador de la capital andaluza, en lugar de proceder con las vigilancias policíacas y otras medidas por el estilo, llamó a su despacho al señor Barrio para conferenciar con él. En la entrevista, el presidente de los obreros ferroviarios dijo que no llegaba a Sevilla con propósitos de perturbación, y que toda su gestión había de encaminarse, como siempre, a la conquista de las reivindicaciones a que los obreros tienen derecho.

Al darle cuenta el gobernador de las gestiones que se llevaban a cabo en Madrid para solucionar la huelga, el señor Barrio respondió que si la solución llegaba a tiempo, como era el deseo de todos, lo anunciaría en el mitin que tenían proyectado, para que con la natural satisfacción depusieran los demás obreros su resolución de extender la huelga por solidaridad.

Después de esto, dijo el presidente que confía en que esta misma tarde quedará solucionada la huelga y que hoy se ha hecho el servicio de los trenes correos sin dificultades.

Lo de Foz.

A juzgar por las expresiones del señor Canalejas, la situación de Foz es más apurada que ayer.

La preocupación en Tanager es muy grande, motivándola las noticias que en esta última localidad reciben de Foz.

La jarca que aparece en la parte Sur es muy numerosa, y a cada momento están recibiendo nuevos refuerzos.

La situación debe de ser muy grave, pues el señor Canalejas, que ayer al tratar de este asunto se mostraba tan optimista, hoy se mostró extraordinariamente pesimista.

La catástrofe de Villarreal.

Al hablar de la catástrofe ocurrida anoche en un cinematógrafo de Villarreal, dijo el señor Canalejas que el número de desgracias no era tan numeroso como acusaban los telegramas publicados por los periódicos, pero que la desgracia ha sido inmensa.

Según los telegramas oficiales han resultado 61 muertos y 17 heridos.

Otra desgracia más.

También dió cuenta el señor Canalejas de otro telegrama oficial remitido por el gobernador de Valencia dando cuenta de que en Sagunto se había hundido un muro de unos almacenes de carbones, ocasionando tres muertos y dos heridos, uno de estos gravísimo.

Firma de Gobernación.

El ministro de la Gobernación ha sometido esta mañana a la firma de don Alfonso los siguientes decretos:

—Convocando a elección parcial de un senador por la Real Academia Española para el domingo 23 de Junio próximo.

—Concediendo honores de jefe de Administración civil a don Juan Jiménez Guerrero.

Concediendo a don Santiago Palacios Mote, jefe de negociado de tercera clase del Cuerpo de Correos, en el acto de su jubilación, honores de jefe de Administración, libre de gastos.

Autorizando a la Dirección general de Correos y Telégrafos para adquirir directamente aparatos telegráficos sistema Baudot y accesorios para los mismos.

En el Congreso

(Final de la sesión de ayer).

Para mí, el Presupuesto actual solo tiene un aspecto agradable, y es la firmeza que tiene al consignar francamente los gastos de la guerra.

Yo he dicho que no comprendo que nadie acepte la cartera de Hacienda, sin que le pongan antes sobre la Mesa el balance de la situación del Tesoro, y esto es lo que nunca se hace.

(Lee la última liquidación del estado del Tesoro, comentando sus partidas de activo y pasivo.)

Censura que se consignen en las cuentas partidas de activos no realizables y pasivos no pagables, porque es poco serio. Sigue en su análisis criticando la pésima fórmula de contabilidad que embrolla las cuentas y entorpece la fácil comprensión de la situación del Tesoro. Es imposible que la situación de la Hacienda se resuelva ni que existan conformidad en los datos que proporciona la contabilidad y la estadística.

(Lee datos graciosísimos de estadística, de los que resulta que en 17 provincias de España no hay ningún sombrerero, en 23 no hay ni un solo profesor de música y en nueve no hay ni un barbero. Risas.)

Se fija en el presupuesto de la guerra, diciendo que ese es el menos sincero.

Recuerda que en los tiempos en que tenían las colonias, los prohombres liberales decían que bastaban en tiempos de paz 70.000 hombres, y ahora que no las tenemos se piden 125.000, se crean nuevos regimientos, etcétera, etc. Yo digo—exclama el señor Azcarate—que no hay presupuesto en el mundo (en el mundo) tan enorme y desproporcionado como este nuestro de la guerra.

Censura que se grave la luz eléctrica, que es del pobre, y se desgrave el petróleo, que ahora sólo lo usa el rico. Lo mismo dice sobre el té, el café, el cacao y del nuevo impuesto sobre la sal.

¿Y qué vamos a hacer del impuesto de Consumos? Según el Presupuesto, las exenciones de este tributo se aplicarán a salvar las

deudas del Ayuntamiento con el Tesoro. ¿Pues apaga y vámonos! Eso es peor que el mismo impuesto.

¿Qué va a pasar ahora si nos sometemos a la violencia de apurarnos que nos impone el Gobierno? Pues que vamos a hacer en Mayo y Junio lo que antes hacíamos en Noviembre y Diciembre. ¿No es esto absurdo? ¿Quién conoce el fondo del Presupuesto actual? ¿Quién conoce ahora las nuevas exigencias que se presentarán en el transcurso del verano?

Yo no sé qué clase de compromisos puede haber para justificar ese apresuramiento.

¿La retención de la prerrogativa regia, que dijo el conde de Romanones? No debe ser eso.

Esa prerrogativa, ¿para qué quiere esa amplia libertad? ¿Para que venga el partido conservador u otro gobierno liberal? Eso no es motivo para que se coaccione al Parlamento, que ejercita sus plenos derechos.

Yo, en nombre de esta minoría, recabo sobre esto una explicación clara y terminante. El ministro de Hacienda contesta al señor Azcarate, empezando por recordar que las partidas de créditos incoables y obligaciones impagables existen desde que hay ley de Contabilidad, y desde la guerra de Santo Domingo hay créditos a favor del Estado, y en su contra anticipos que hizo el Tesoro a distintos guerrilleros de la primera guerra carlista, que no hay forma de liquidar. Hasta hay créditos de la Milicia nacional de la guerra de la Independencia.

Dice que para llegar a un presupuesto de 1.500 millones y un «superavit», sólo necesita orden en la recaudación de los tributos y aplicación de los gastos.

Me presupongo tiene una tendencia: la de ser sincero y modesto, sin iniciativas ostentosas, pero fijo en la realidad, en el apremio de las circunstancias.

Habla, por último, de los presupuestos de Guerra de casi todos los países de Europa, poniendo de manifiesto que en todos ellos vienen las partidas aumentadas, porque es el problema de las defensas de mar y tierra el que en la actualidad preocupa más hondamente a Europa, y que nosotros no podemos sustraernos de ese movimiento general, sino atender, en la medida de nuestras fuerzas, a equilibrarnos con las demás potencias.

El señor Canalejas contesta a la parte política del discurso del señor Azcarate.

En el número de las obligaciones primarias a las que no puedo, por conceptos políticos desatender, está la de legalizar prontamente la situación financiera.

Esto no quiere en manera alguna decir que el Gobierno piense en crisis ni resoluciones de carácter extraordinario.

Lo digo sin jactancia; creo que lo conseguiremos sin necesidad de atropellar las prerrogativas del parlamento ni de ninguna minoría.

El señor Azcarate ha insinuado la afirmación de que los elementos que le siguen no se prestarán a una discusión normal en los Presupuestos. ¿Qué ventaja, qué provecho de interés público, y aun de interés de partido, puede animar al señor Azcarate y a sus amigos para tomar esa actitud? No alcanzo a comprenderlo. Yo pienso en ello y creo que se trata de cerrarnos el paso, de obstruirnos el camino para que no avancemos en otras obras que pensamos realizar.

Yo comprendo que en otros proyectos se alcen protestas contra mí, de conservadores o republicanos; es más, eso me parece plausible; pero en esta materia de Presupuestos, no lo entiendo.

Si eso hacéis, decidnos por qué; yo no quiero creer que lo hagáis por pasión. Decidnos, pues, qué compromisos os obligan a ello y procurad convencerme de su justicia, que ahora no veo ni remotamente en vuestro intento. (Aplausos en la mayoría.)

El señor Azcarate dice que por decoro del Parlamento no se puede tolerar la imposición del señor Canalejas de pretender pasar los Presupuestos sólo por capricho, después de tener largo rato cerrado el Parlamento.

Insiste en que el señor Canalejas no se atreva a declarar la verdadera causa de su precipitación.

Leyes hay sobre la Mesa que modifican importantes servicios, que vienen consignados en los presupuestos. ¿Es serio que aprobemos éstos y luego las leyes modificadoras? ¿No sería eso tanto como deshacer lo hecho en el Presupuesto?

El señor Canalejas insiste en que en todos los Parlamentos se aprueban los presupuestos con seis u ocho meses de anticipación.

El señor Azcarate vuelve a decir que resueltamente está dispuesto y que empleará cuantos procedimientos le confiera el reglamento para impedir que los presupuestos queden aprobados antes de las vacaciones de estío.

El señor González Besada interviene para recoger alusiones del señor Azcarate.

El presupuesto que se discute marca una tendencia buena, que es, no la de hacer un alto en la marcha progresiva de los gastos de la Hacienda pública, sino la de determinar una economía efectiva.

Dice que desde 1900 a la fecha, los aumentos de personal de los servicios públicos pasan de noventa millones de pesetas, los mismos que deben ahorrarse con esas podas paulatinas ya iniciadas. Con ese ahorro de noventa millones, y reintegrando ingresos de cien, se tiene la solución, pues que con cerca de doscientos millones más, el presupuesto queda perfectamente nivelado.

El señor Canalejas contesta al señor Besada y éste rectifica a su vez manteniendo sus especiales puntos de vista.

A las ocho pasa el Congreso a reunirse en sesión secreta.

Sesión de hoy.

Al empezar.

¡Uf!, qué día más aburrido el que se prepara. Nos anuncian antes de dar comienzo la jornada, que hoy el conde de Romanones, usando y abusando de sus prerrogativas presidenciales, se halla dispuesto tan pronto se abra la sesión a conceder la palabra a el bueno de don Abdilio Calderón, que es tanto como echar de la Cámara hasta a los maceos.

Los conservadores saben lo que se hacen. Para aburrir a sus amigos los liberales destacan oradores de la índole de don Abdilio, que allí en su distrito, en una conferencia que dió sobre los «Problemas agrarios», hizo dormir no sólo a la concurrencia, que tuvo el mal gusto de acudir, sino también a los organizadores de la fiesta que, para no oírle, se fueron a beber unas copas de anís, a cierta casa vecina.

El sonsonete de don Abdilio es mucho más lígubre que el de los canónigos en el coro. Es preciso oírle para decir todas estas cosas.

Pero entremos en la sesión. El conde de Ro-

manones hace la señal a las tres y cinco minutos.

En el banco azul, toman asiento los señores Canalejas, Pidal y Villanueva. Las tribunas se hallan desiertas, y los escaños con dos docenas de diputados.

Lee el acta presidencial. El joven Santa Engracia, nuevo secretario de la Cámara, que goza de las más grandes simpatías. (Esto lo decimos para hacer rabiar un poquito al señor Quiroga, que pretendía monopolizar eso de la simpatía.) Mientras tanto los republicanos van entrando por entregas. Primero el señor Salillas, después Lamana, luego Pablo Iglesias. Los tres euclichean, sobre la conveniencia de pedir que se cuente el número, pero la conferencia les sorprende, cuando Santa Engracia dice a todo vapor:

Se aprueba el acta.

Y el mismo se contesta:

Queda aprobada.

Y entramos sin más rodeos en la

Orden del día.

El conde de Romanones concede la palabra a don Abdilio Calderón para que defienda su voto particular en el dictamen sobre carreteras.

Y apenas se pone en pie el diputado palentino, empieza el desfile de oyentes, iniciándolo el ministro de Marina.

Hace un extenso preámbulo el orador para explicar su actitud, que es la actitud de la minoría conservadora.

Dirige acusaciones contra el Gobierno, reproduciendo los puntos más culminantes de aquella famosa interpección, que le costó la vida ministerial al señor Gasset.

Que si el ministro de Fomento obró caprichosamente en este punto; que si antes de mandarse a informe al Consejo de Estado, ya se había hecho la relación; que si en el proyecto se hizo omisión de ciertas provincias, para beneficiar a otras; que si el proyecto es anárquico.

Y, en fin, todo así por el estilo.

Don Abdilio dice esto en tono muy pausado, pero con un sonsonete verdaderamente mortificante.

Pablo Iglesias, que es el hombre de más paciencia que asiste al Congreso, porque siempre escucha con religioso silencio y con gran atención las mil tonterías que se dicen a sacio, cansado de escuchar a don Abdilio, saca del bolsillo un número de *El País* y se pone tranquilamente a oírlo.

En la tribuna de la Prensa, se hace también el vacío. El discurso del diputado palentino puede considerarse como nulo. Nadie lo oye.

Pero el reporter acaba de recibir de su periódico la siguiente orden telefónica.

«Tome usted con extensión

lo que diga Calderón.»

Y el reporter queda perplejo; porque colocado don Abdilio de espaldas a la tribuna de la Prensa, apenas si se puede coger una sola idea.

Dice, entre otras cosas, que la provincia de Palencia ha quedado huérfana en absoluto de la protección del Gobierno.

Cree que esos siete mil kilómetros van a servir para enriquecer a algún político aprovechado. ¿Será candidato don Abdilio?

A la sombra de la política se cometen los más grandes yerros y las expoliaciones más absurdas.

Critica el orador la conducta del gobernador de este punto, pero no se atreve a hacer el menor elogio al partido conservador, que tampoco ha hecho gases de moralidad durante su gestión en el Poder.

En nombre de la Comisión contesta a don Abdilio el señor Alcalá Zamora.

Se limita el diputado liberal a rechazar los cargos que dedica al Gobierno el señor Calderón, y se muestra muy ufano de haberse encargado de defender este dictamen, que responde a las aspiraciones de los pueblos.

Habla después de la forma en que este proyecto se ha estudiado, y pide la cooperación de todos los elementos de la Cámara para su aprobación.

Combate después el señor Zamora el voto particular, y entre otras cosas dice que no ha nacido todavía el ingeniero que se atreva a adivinar el número de kilómetros que se necesitará para el plan de carreteras.

(El señor Lombardero pide la palabra.) La exactitud en el cálculo es imposible.

Termina rechazando el mencionado voto.

En el Senado

Sesión de hoy.

Se abre la sesión a las cuatro menos veinte.

En el banco azul los ministros de la Gobernación, Gracia y Justicia y Marina.

Ruegos y preguntas.

El señor Torres Taboada dirige varios ruegos al ministro de la Gobernación.

El señor Polo ruega al señor ministro de la Gobernación que recompense los servicios prestados por los funcionarios del hospital del Cerro del Pimiento.

El ministro de la Gobernación promete que se instruirá el expediente oportuno.

El señor Maestre pregunta al ministro de Marina por qué se han suprimido los pluses de campaña que disfrutaba la Marina de guerra con motivo de la campaña de Melilla.

El ministro de Marina le contesta manifestando que dichos pluses subían a más de medio millón de pesetas y que esta carga la consideraba gravosa para el Estado.

Sostiene que hay que suprimir en el presupuesto los gastos innecesarios.

Expone la manera como se verifica el aprovisionamiento de carbón de los buques de la escuadra.

Dice que la marina de Guerra está muy agradecida a los poderes públicos por o mucho que han hecho en su beneficio.

Vuelven a rectificar los señores Maestre y ministro de Marina.

El marqués de Rozalejo se ocupa de la catástrofe de Villarreal (Castellón), excitando al ministro de la Gobernación a que haga cumplir estrictamente los reglamentos, con objeto de que no se repitan estas desgracias.

El señor Barroso lee los telegramas que ha recibido del gobernador de Castellón, donde se cuenta como ocurrió la catástrofe de Villarreal, y el número de muertos y heridos, ascendiendo los primeros a 71, y los heridos a más de 100.

Dice que el fiscal de la Audiencia de Castellón, se ha trasladado a Villarreal para tomar parte en las diligencias judiciales.

Expone las disposiciones últimamente dictadas sobre el funcionamiento de los cinematógrafos y las garantías que se exigen por las mismas, para que puedan abrirse al público dichos salones de espectáculos.

Rectifica brevemente el Marqués de Rozalejo.

(Continúa la sesión).

LO DEL ALUMBRADO

YERRO SOBRE YERRO

III

Ofrecimos en el anterior artículo hablar de la sesión memorable del día 23 de Marzo, sesión en que se acordó, por medio de la aprobación de una enmienda, limitar el concurso para la adjudicación del alumbrado público al fluido eléctrico únicamente.

Decía así la enmienda: «El concurso para la adjudicación del alumbrado público se circunscribirá al suministro y distribución de fluido eléctrico, y al establecimiento de lámparas y soportes, en la forma que fija la base primera reformada del pliego de condiciones, introduciendo al efecto en las demás bases las enmiendas que fueran precisas.»

Era esto tanto como modificar de punta a punta el concurso de alumbrado, que fue acordado en la sesión ordinaria del 18 de Marzo (cinco días antes) y en el que se anunciaba por término de cuatro meses, para solicitar la prestación de dicho servicio, bien fuera por gas, bien por la electricidad ó por ambos sistemas a la vez.

Es decir, que en el plazo de cinco días los mismos concejales, que espontáneamente y sin presión de nadie, habían tomado un acuerdo perfectamente lógico y que respondía lo mismo a la libertad industrial que a los intereses del vecindario, a los cinco días, repetimos; influidos, no sabemos por qué espíritu misterioso, cambiaron de opinión y redactaron la enmienda que más arriba publicamos.

Y este acuerdo del día 23 de Marzo no fue tomado en sesión ordinaria y si ante la Junta Municipal.

Acaso los señores concejales, comprendiendo la magnitud de su yerro y la gravísima responsabilidad de este tropiezo, quisieron que cargaran con las culpas los que estaban bien ajenos a la cuestión.

Acaso el espíritu misterioso tiró a asegurar la presa y pretendió repartir la responsabilidad entre todos y garantizar y asegurar el acuerdo.

Y lo que son las cosas: tal enmienda, que acaso en una sesión ordinaria hubiera tenido eficacia legal, en aquella sesión del 23 de Marzo, no podía tener ninguna eficacia.

Estamos argumentando con la ley en la mano, y teniendo a la vista el acta de aquella memorable sesión.

De ella se desprende que la deliberación de la Junta municipal versó sobre una resolución del Ayuntamiento, reguladora de las condiciones en que había de establecerse y prestarse en Madrid el servicio del alumbrado público, y la Junta, por sí y ante sí, decidió que fuera sólo el suministro por el fluido eléctrico.

Pues bien; la ley Municipal, que es por la que se regulan todas las corporaciones municipales, dice con autoridad exclusiva e indiscutible que la Junta municipal no tiene facultades para realizar cosa semejante.

Sus atribuciones se encuentran definidas con toda precisión en el título 20, dedicado a tratar «del gobierno y organización de los Municipios», y concretada a «la aprobación de los presupuestos, al establecimiento y la creación de arbitrios en el tiempo y forma que esta Ley ordena (artículo 31) y a la revisión y censura de las cuentas de los Ayuntamientos (artículo 33).

En suma: con sujeción estricta al texto de la ley, las atribuciones de la Junta Municipal, su competencia, se refieren solamente a los asuntos económicos; su intervención está limitada a las materias relacionadas con los presupuestos del Municipio: autorizar los gastos, establecer los ingresos que procedan y arbitrios e impuestos, fiscalizar la gestión del Ayuntamiento. Pero nada, ni