

ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE

Apartado 654 • Director: Francisco García Suárez.

Propietario: Angel Velasco Inchausti. • Dirección y oficinas: Huertas, 22, pral

SUSCRIPCION

Madrid, un mes.....	1,50 pesetas
Provincias, trimestre.....	5,00
Portugal, idem.....	7,50
UNION POSTAL.....	15

DIRECCION TELEGRAFICA: ESILIBRE

TRES EDICIONES DIARIAS

Número suelto, 5 céntimos.

DEL MOMENTO

El caso Maciá.

Los aficionados a emociones parlamentarias han gozado durante las semanas últimamente transcurridas, inefables deleites.

Comenzó Maura, siguió Rodas, surgió la diferencia con la famosa fórmula que se veía fracasar, sobrevino la inesperada reconciliación aseguándose Dato con disimulo junto a la boya que flotaba del lado de los bancos liberales, rugió el Cambó de las asperezas eternas, de las aristas rígidas, de contextura física y moral que recuerda la famosa «encarnación de las perfidias», cantó Vázquez de Mella un himno a la Patria, al sacrificio y al deber, elevando el debate a ultraterrenas regiones y... ayer, cuando menos lo esperábamos, surge el momento emocional fin de la traca, con la renuncia aparatosa y afectadísima del Sr. Maciá.

El Sr. Maciá, es un fracasado eterno. Vióse abligado a abandonar el Ejército, como después se vió forzado a ausentarse de los escaños rojos.

La posición que el Sr. Maciá adoptara es altamente romántica, muy bella para impresionar a la galería y muy cómoda en los momentos difíciles que atravesamos.

El Sr. Maciá es, según dicen sus amigos, un pozo de ciencia que jamás logró irradiar su sabiduría ni convencer a nadie, sino a medias.

Su voz obscura, apagada, jamás supo envolver conceptos que le trajesen la admiración de la Cámara, esa Cámara tan fácil de esclavizar con frases de relumbrón y catilinarias, de las que llevan como inexorable corolario los campanillazos de la Presidencia, los rumores, las voces y el escándalo, que hacen abarrotarse los escaños.

Ayer mismo, cuando pidió la palabra el Sr. Maciá y la Cámara quedó desierta, el diputado por Forjás Blancas, que pensaba decir grandes cosas y no había anunciado su extrema resolución ni aun a sus íntimos, sintióse quizás decepcionado e impulsado por una fuerza interior, que decía de amarguras y tristezas, se lanzó por una trayectoria que momentos antes no pensaba recorrer.

Y entonces comenzó el revuelo, y entonces obtuvo, como los matadores de toros en su despedida, la atención y el aplauso de los públicos esquivos, de las muchedumbres impresionables.

Nosotros creemos sinceramente que el Sr. Maciá no obró bien. Los proyectos de guerra, serán equivocados, imperfectos, como toda obra que dimana del intelecto de un hombre; serán absurdos si se quiere, pero ¿es que por esto han de verse obligados los representantes de la nación a desertar de los puestos que con tanto ahínco pidieron a sus electores y solicitaron en sus respectivos distritos?

El Sr. Maciá, que fué militar, sabe qué correctivo se impone a los que abandonan un puesto ante el enemigo.

Es detalle de mal gusto e impericia abominar del Parlamento, que con sus defectos resulta insustituible, y acusar implícitamente a los que en él toman asiento, lanzando acusaciones encubiertas de complicidades en los profetizados desastres.

¿Qué opinión tendremos del que se dedica a descifrar el porvenir, cuando en su vida se equivocó siempre?

¿Vimos las imperfecciones del Ejército, cuando el Sr. Maciá sufrió el error de adherirse a un movimiento regionalista, que bajo los augustos pliegues de la bandera, estimaron sus compañeros no podía ampararse?

¿Vimos el fracaso del Parlamento, ni de los Gobiernos siquiera, porque el señor Maciá no logró nunca atraerse la atención de la Cámara? No.

¿Por qué no eligió el Sr. Maciá un modo silencioso de retirarse del Parlamento sin buscar efectos, ni relumbrones, que quizás sirvan de acicate para hacerle rectificar?

¿Cómo juzgarías a un señor diputado ó senador que hablando por señas, se aburría y terminara por decir lo que el señor Maciá dijo ayer?

¿Es lícito dejar a un distrito huérfano de representación en las Cámaras y abandonado en la gestión de sus intereses locales?

El caso Maciá pierde, a nuestro modo de ver, toda importancia al finalizar una legislatura, y no tiene otro relieve que el que pueda darle el carácter particularísimo del diputado, que ayer rasgó su toga ante el país, sin conseguir una mas eficaz que sembrar pesimismo, temores y angustias.

La animación en la sala del crimen de Bellas Artes ha decrecido mucho este año, si se compara con los anteriores.

«El Señorito» se lamenta de la competencia que le hacen los demás Circulos, tanto como de la negativa de la Superioridad a suprimir la cuota de entrada, que sería la mejor medida para producir pingües beneficios.

La célebre Junta «extraoficial y secreta» de que ya en otras ocasiones nos ocupamos, sigue protegiendo a los jugadores y sus «personajillos», en contra de la opinión de la mayoría honrada de los socios y aun de los elementos representativos del Circulo.

La célebre Junta le cuesta, según se dice, al «Señorito», cerca de 80.000 pesetas. Y no logra que ESPAÑA LIBRE deje de decir que aquello es el patio de Manipodio. Y Manipodio, sí.

INEXPLICABLE

Bien comprendemos que el asunto del contrabando ofrece muchísimo menos interés para determinados elementos que los problemas que al presente se ventilan en el Congreso.

Harto sabemos que después del desastre de ayer, tormenta no por esperada menos ruidosa, en el que el Sr. Dato quedó muy mal parado, no se dispone de la suficiente entereza de ánimo para afrontar con la serena claridad de juicio las responsabilidades de hechos escandalosos, que hacen pensar en incapacidades ó en egoísmos.

Pero, aunque sea doloroso y triste, es preciso insistir sobre ello y mostrar al país en toda su cruel desnudez la amarga verdad, la realidad terrible, que por ineptitud de un Gobierno, que difícilmente se sostiene en el Poder, nos ha llevado a un trance sobre ridículo, deprimente y bochornoso.

Aquí, en España, a pesar de que durante meses y meses el presidente del Consejo insinuó muy y mucho en que no serían obstáculo, presiones y contratiempos para mantener una absoluta neutralidad, no somos dueños de nuestros actos.

Se nos ordena autoritariamente; se nos manda con la altivez irritante de quien sabe de los arranques que puede tener un uencido que no lo fué por las armas, sino por las promesas.

Y buena prueba de ello es que la escuadra española está en El Ferrol, quieta como en un remanso de paz, así como un caso análogo a aquel del famoso «embotellamiento» de la alemana en Kiel. Nadie se atreve a dar una orden de salida. Se habla, se murmura, de esa absurda y arbitraria detención.

Las gentes han dado en forjar suposiciones atrevidas y fantásticas, acaso muy lejos del acierto, como la de suponer que no está Inglaterra muy distanciada del asunto. Tal vez sea verdad. Pero no pasamos a creer tamaño aserto.

Si que es extraño el hecho insólito. Y mucho más si relaciona con las frecuentes detenciones que sufren barcos en las costas para ser debidamente requisados y sometidos a un minucioso registro, que las más de las ocasiones suele dar, a lo que parece, el resultado apetecido por los celosos investigadores.

¿Sabe algo de esto el Sr. Dato? ¿Está enterado de las expediciones que se consiguen a nombres extranjeros? ¿No sería conveniente instruir la oportuna reclamación diplomática para evitar engorrosos altos en la marcha de nuestros buques?

El caso de El Ferrol, ¿a qué es debido? El país tiene derecho a que se le responda concretamente a estas preguntas.

No son estos tiempos de paliativos, ni de remedios caseros.

El mal es grave y de honda trascendencia para España, que neutral y todo, de seguir con esos procedimientos interesados nuestros gobernantes, trocarse en una especie de organismo acéfalo, de un mufeco que maneje a su sabor y ya con entera libertad alguna ó algunas de las naciones que trabajan cada vez con más tesón y energía.

Que es, en resumidas, a lo que se va. A destruirnos, a borrar por completo nuestra significación y nuestra historia.

Y no poca culpa habrá que atribuir al actual Gobierno, cuya sensible conducta y extraños procedimientos son inexplicables.

Aviso interesante.

La temporada invernal en la mesa de juego perteneciente al Centro de Hijos de Madrid, ha comenzado espléndida como nunca.

A pesar de que el Señorito se titula a sí mismo «Capitán general de los jugadores», «el Gojo», que sabe andar mejor que ninguno, la gana con creces la partida.

Además, «el Gojo» es un estratega formidable y dispone del único Circulo que no cierra su sala de juego aunque lo mande el Alá.

¡Animo, señores! Las mejores tumbas del «caso media» son las de Puerta del Sol plaza del Angel.

¡Hagan juego, señores!

ANTE EL ESCENARIO

LARA.—«Fantasmas».

Decíamos, cuando el Sr. Linares Rivas dió al público madrileño su obra «La garrá», que para triunfar en el teatro, ruidosa y definitivamente, hacían falta, sobre el talento natural y la habilidad práctica del comediógrafo, hallar un problema, buscarle, aun artificialmente, una intensidad y desenlazarlo con valentía, arrojando todas las consecuencias y sobreponiéndose a todas las miras.

Y venía esto a cuento, porque el final de «La garrá», absurdo é ilógico en aquellos espíritus creados a la moderna, no nos gustó.

Linares cuidó entonces de no romper del todo con el medio ambiente de nuestra sociedad.

Anoche, en «Fantasmas», el dramaturgo se sobrepuso a los falsos ideales de un honor mal entendido y de un convencionalismo mal aplicado, y el trallazo, el fustigazo fué brutal, duro, firme. El hombre de teatro superó al hombre político y al hombre aristócrata, y su pluma, hecha látigo, cayó sobre el rostro de la sociedad falsona y opaca, con un admirable caso de conciencia y de honor.

Temíamos, al promediar la obra, casi en las escenas finales del acto primero, que el público de Lara rechazase aquel conato de adulterio tan repugnantemente cobarde. La mujer, que creíamos la propia de Raimundo, engañándole miserablemente, estremeció nuestros sentimientos. Linares iba por un sendero difícil y espinoso. Pero llegó el acto segundo, llegaron sus escenas de valentía y de amor, llegó el «caso» admirable y definitivamente planteado, y el público hubo de rendirse é interrumpir en más de una escena la representación, para premiar la labor del dramaturgo.

Linares triunfó anoche, como triunfará siempre en el teatro, dada su donosa charla, su interés escénico, su maestría en la técnica y su conocimiento de la vida. Y fué su triunfo de anoche, a mi juicio, más definitivo y firme que el que obtuvo con «La garrá». Allí, el final es de prejuicios; aquí, el final arrostra todos los convencionalismos y clava en la ley, en la sociedad y en los dogmas legales y sociales, su zarpa cálida de vida.

¿El argumento de «Fantasmas»? No. Relatarlo es robarle al dramaturgo lo que es su secreto. Básteos saber que los fantasmas son esos prejuicios, esas falsas visiones que nosotros mismos alzamos en nuestras conciencias cuando se hallan limpias de máculas y puras de afectos.

En «La noche del sábado», de Benavente, hay una frase que quizás ha servido a Linares para urdir su nueva obra. «Huimos de las gentes, no por lo que sabemos de ellos, sino por lo que tememos que saben de nosotros.» Este concepto, dicho en otras palabras por el maestro de nuestros dramaturgos es base de «Fantasmas». El fantasma del «qué dirán» domina en nuestras almas, siempre añías, como en nuestras imaginaciones infantiles dominaban antaño el dragón y el coco.

El triunfo de Linares fué grande, inmenso. El telón se alzó innumerables veces y el público ovacionó al genial escritor.

La interpretación de la obra, admirable. Thuiller, el mejor de nuestros comediantes modernos, dió a su papel relieve extraordinario. Tuvo momentos inspiradísimos, no deslucidos ni aun por el rozar de algunas palabras, debido, sin duda, a la nerviosidad del estreno. Su triunfo de anoche es indiscutible.

La señorita Abadía, que es una excelentísima damita joven, puso en su papel tal ingenuidad, tal emoción, que llegó a conmovernos. La primera actriz de Lara ha encontrado su puesto en el que anoche le señaló el reparto.

Leocadia Alba, incommensurable. Creo que es el único adjetivo que se le puede aplicar a esta artista estupenda. Ramírez, otro gran comediante, graciosísimo, muy bien Valentí y Pepe Isbert; muy bien las señoras Sánchez-Arrión y Alverá y muy bien Mora. ¿Queda alguno? ¿Hay actores en Lara? ¡Vaya un conjunto de artistas!

Y vaya una pajmada a la Empresa por el modo de presentar la obra. Un preciosísimo decorado, «de verdad»; es decir, madera, escayola y cristal; puertas sólidas, ventanas que funcionan, jardín natural, un asombro.

Los «Fantasmas» recorrerán España y América, trayéndose a espaldas los miles de pesetas para su autor.—J. Andrés de Prada.

LEA UTEO ESPAÑA LIBRE

DELEGADOS Y SUS EDILES

Sesión ordinaria del 26 de Noviembre de 1915.

A las once y diez abre la sesión el Sr. Alvarez Arranz.

Se leen y aprueban las actas de las últimas sesiones ordinarias y extraordinarias.

El Sr. Besteiro se ocupa de un recurso de alzada sobre recursos de pertenencias mineras interpuesto por el Municipio justísimamente.

La presidencia felicita al orador por su defensa al Municipio.

Se adhiere el Sr. Blanco Parrondo, y se acuerda que una Comisión de señores concejales visite al ministro de Fomento para enterarle detalladamente del asunto y de lo indiscutible de los elementos del Ayuntamiento.

Se acuerda entablar varios recursos. Pasa a comisión una moción de la Alcaldía sobre celebración de una Exposición de flores, con motivo del Centenario de Cervantes.

Se da cuenta de otra, sobre garantías en la construcción de andamios.

El Sr. Mora encarece la urgencia de tomar una medida rigurosa, dando lectura a una estadística de accidentes ocurridos en la provincia, que pasa de 30.000 con más de 50 fallecimientos; propone una adición relativa a impresión de obras cuando no se encuentren los andamios en condiciones.

El Sr. Antón cree que esa cifra de accidentes tan abrumadora que presenta el Sr. Mora no es exacta. Reconoce que los andamios son deficientes; pero no hasta el extremo que cree la minoría socialista.

Dice que casi todos los accidentes son debidos a imprudencias y descuidos por parte de los obreros, pues él es arquitecto y dice es poco menos que imposible hacer ver el peligro a los obreros.

Se produce un incidente entre la presidencia y el Sr. Carnicero, teniendo el Sr. Alvarez Arranz necesidad de hacer uso de la campanilla en distintas ocasiones.

Rectifica el Sr. Mora lo mismo que el señor Antón.

El Sr. Carnicero se muestra de acuerdo con el Sr. Antón, y cree que toda la responsabilidad debe recaer sobre los maestros y arquitectos.

También hace uso de la palabra el Sr. Besteiro.

El Sr. Carnicero ruega se vote la moción de la Alcaldía Presidencia.

Vuelven a hacer uso de la palabra los señores Besteiro, Carnicero y Antón.

Se aprueba por unanimidad la moción del señor alcalde, y se va a la votación nominal sobre la adición del Sr. Mora.

Queda desechada por once votos contra nueve.

Queda aprobada otra moción de la Alcaldía Presidencia sin discusión.

A petición del Sr. Besteiro, se reclamará el expediente sobre un decreto de la Alcaldía Presidencia. En esto interviene el Sr. Llorente.

Se aprueba otra moción de la Alcaldía Presidencia.

En un decreto de la Alcaldía proponiendo se cubra una vacante de oficial de cuarta clase del Negociado de Instrucción pública, la combate el Sr. Besteiro, diciendo debe amortizarse por exceso de personal.

Interviene el Sr. Llorente, pidiendo se cumpla el decreto del Ayuntamiento.

Queda aprobado, con el voto en contra de la minoría socialista.

ORDEN DEL DIA

(Ensanche). — De asuntos sobre la mesa.

Excedente del 12 del actual.

Se inicia una pequeña discusión sobre la proposición de licencia para construir una casa en el número 2 de la calle de Ercilla, y a petición del Sr. Besteiro vuelve a quedar sobre la mesa.

(Obras).

Procedente de la sesión anterior.

Proponiendo se desista de la adquisición de la portada de la Platería de Martínez. Defiende el Sr. Antón, oponiéndose el señor Besteiro.

El Sr. Pérez Chozas dice que por decoro del Ayuntamiento debe adquirirse esa portada. Se va a la votación nominal y se aprueba por 17 contra 15.

A la una ocupa la presidencia el Sr. Prado y Palacios.

Junta local de Reformas Sociales.

La Junta local de Reformas Sociales, en sesión celebrada el día 23 del corriente, acordó que la elección de Jurados obreros del Tribunal industrial tenga efecto el domingo 12 de Diciembre próximo, de ocho de la mañana a cuatro de la tarde, en los locales designados a este objeto.

Las mesas electorales, formadas con los presidentes nombrados por dicha Junta y cuatro adjuntos señalados por la suerte entre los de mayor y menor edad, se constituirán a las siete de la mañana y, terminada la votación, procederán al escrutinio, ajustándose, en cuanto al procedimiento, a la ley electoral común, supletoria de las reglas previamente aprobadas que rigen aquí.

Banda Municipal de Madrid.

Programa del concierto que se celebrará en el Retiro el domingo 24 de Noviembre de 1915, a las once de la mañana.

- 1.º «El Liberal», pasodoble, Zúñiga.
- 2.º «Phedre», obertura, Massener.
- 3.º Minueto de los duendes y marcha húngara de la condenación de Fausto, Bartoloz.
- 4.º Serenata, Saint-Saens.
- 5.º Potpourri de la zarzuela «El Gaitero», Nieto.

De Barcelona.

Varias noticias.

BARCELONA, 25.—Reunióse la Comisión consistorial de zonas neutras, presidiendo el alcalde.

Se han aprobado las gestiones hechas, y se acordó convocar a una reunión para emprender nuevas gestiones.

Asistirán representantes de la Diputación provincial.

Un grupo de jóvenes de ideas avanzadas se propone enviar un mensaje de simpatía a Serbia por la defensa heroica de su independencia.

En el Ayuntamiento se han reunido nuevamente los parlamentarios catalanes, para tratar de la cuestión de las Haciendas municipales, mostrándose contrarios al proyecto del ministro.

Se ha celebrado la primera reunión de la Asamblea de Mancomunidades.

Se leyó una Memoria de los trabajos realizados por el Consejo permanente, y luego se dió cuenta de los proyectos que se someterán a la aprobación de la Asamblea.

En el paseo de la Cruz Cubierta, un carro arrolló a un niño de tres años, matándole. El padre presenció la desgracia, desarrollándose una trágica escena.

Se ha iniciado alguna mejoría en la enfermedad que sufre el conde de Güell, viaticado ayer. Hoy han llegado algunos parientes del enfermo.

Los ganaderos exportadores han solicitado que no se ponga a la venta del ganado en el interior las mismas trabas que para el de la exportación al extranjero.

Están en huelga 130 obreros de esmiapado. Se teme que se extienda a las industrias análogas.

Se han reunido los obreros del ramo de agua, acordando hacer varias peticiones a los patronos; caso de que se les nieguen, irán a la huelga seis mil obreros.

Un naufragio.

TORTOSA, 25.—El paquebote «El Soberano» embarrancó hace tres días entre las playas de Ampoia y Ametlla, frente al faro Bu la.

Por el lugar donde ha ocurrido la catástrofe y la falta de medios de comunicación, desconocíanse hasta ayer pormenores y detalles.

El torero del faro indicado distinguí, momentos antes de embarrancar «El Soberano», la desesperada lucha contra el temporal que sostuvo la tripulación.

Perdido por completo el mando del paquebote, las olas amenazaban sepultarle. Sin dirección, a merced del oleaje, imponentísimo, el barco fué empujado de un lado para otro, y la tripulación aguardaba el instante en que una montaña de agua lo deshiciera.

Comprendiendo la imposibilidad de recibir auxilio, no lo demandaban.

Por otra parte, en el faro se carecía de servicio telefónico. De no ser así, ya una vez embarrancado «El Soberano», se hubiera evitado la tragedia.

Desde tierra se pretendió auxiliarle.

El ayudante de Marina y varios marineros caminaron más de 25 kilómetros sobre barro y agua para acudir en socorro de los naufragos.

Unos pescadores de Ametlla, arriesgados y heroicos, exponiéndose a una muerte segura, salieron en tres embarcaciones.

Tras de titánicos esfuerzos, llegaron al costado del barco, y valiéndose de cables, subieron a él, salvando a los únicos cuatro hombres que aún vivían.

De los ocho restantes tripulantes, dos perecieron ahogados, y seis se murieron de frío. De los ocho, han sido identificados: el patrón, Ricardo Cuenca, y los marineros Vicente Fernández Soes, José Sánchez, Juan Fernández Blanco y Francisco Miguel.

Unos pescadores de Ametlla hallaron cinco cadáveres, asidos fuertemente a las cofas.

De Valencia vino el armador D. Antonio Montesinos, quien dijo que «El Soberano» pertenecía a la matrícula de Barcelona, de donde traía carga de jabón, maderas y barriles vacíos para Málaga.

Asamblea periodística.

Invitados por el marqués de Valdeiglesias, se han reunido en una de las secciones de la Cámara popular los diputados periodistas y el Comité que ha de cumplimentar los acuerdos de la Asamblea periodística recientemente celebrada.

De la reunión fué facilitada la siguiente nota:

«En la sección cuarta se han reunido los diputados periodistas para conocer los acuerdos de la última Asamblea de representantes de periódicos.

Concurrieron los diputados Sres. Moya, Giner de los Ríos, Ortega Gasset, Barriobero, Lerroux, Madariaga, Armiñán, Santa Cruz, Rodríguez Lázaro, Soriano, Betancourt, Iglesias, Castrovieja, Valero Hervás, Domingo, Amado y Antón del Olmet.

Se adhirieron los señores ministro de la Gobernación y Barber.

De la Comisión nombrada por la Asamblea asistieron los señores marqués de Valdeiglesias, Ravés, Mataix, Pérez del Toro, Catena y Tato Amat.

El marqués de Valdeiglesias dió cuenta de los acuerdos de la Asamblea y del curso que se esperaba alcanzar de los diputados periodistas.

Después de hablar los señores Mataix, Armiñán, Madariaga y Lerroux, se acordó nombrar una ponencia formada por los Sres. Lerroux, Madariaga, Amado, Moya y Antón del Olmet, para que estudiara las conclusiones y determinase las gestiones que han de realizar los diputados.»

LA VIDA POLITICA

EN AMBAS CAMARAS

SENADO

Sesión del día 25 de Noviembre de 1915.

Se abre la sesión a las cuatro menos veinte, con muy escasa concurrencia en escaños y tribunas. En el banco azul, los ministros de Estado, Gracia y Justicia y Fomento. Se lee y aprueba el acta de la anterior sesión y se entra en

RUEGOS Y PREGUNTAS

El marqués de ROZALEJO estimula al Gobierno para que adopte medidas que tiendan a evitar salga para el extranjero el dinero español, condenando la propaganda que del empréstito de guerra francés se hace en *La Epoca*. Inoportunidad manifiesta, dice el orador, por cuanto no se han cubierto nuestras obligaciones.

El señor ministro de ESTADO promete transmitir el ruego al de Hacienda y protesta de las palabras del marqués de Rozalejo, considerando órgano oficial del Gobierno al diario *La Epoca*.

El general WEYLER pide se traiga a la Cámara una relación del personal excedente en Guerra, y el Sr. Calbetón formula otro ruego, pidiendo una relación de los nombramientos hechos en la Intervención civil de Guerra y Marina en Marruecos y condiciones que reúnen los funcionarios nombrados.

El presidente de la Cámara promete transmitir el ruego al presidente del Consejo.

ORDEN DEL DIA

Continúa el debate sobre ferrocarriles secundarios y económicos. El Sr. FRANCO defiende su enmienda al artículo 14 del proyecto.

Le contesta en nombre de la Comisión el señor Garay (D. José María). Rectifican ambos oradores.

El Sr. PALOMO hace algunas observaciones al mencionado artículo del proyecto.

El ministro de FOMENTO dice que el artículo que se discute no va encaminado a favorecer intereses particulares, sino a favorecer las comarcas más pobres. Rectifican ambos oradores y queda aprobado el artículo 14.

Sin discusión se aprueba el artículo 15. Queda desechada una enmienda presentada por el Sr. Calbetón al primer artículo adicional, y es tomada en consideración otra del señor duque de San Pedro de Galatino.

Este senador defiende otra enmienda a los artículos adicionales. Contesta el ministro de FOMENTO. (Sigue la sesión).

CONGRESO

Sesión del día 25 de Noviembre de 1915.

A las tres y media se abre la sesión bajo la presidencia del Sr. González Besada.

En el banco azul, el ministro de Instrucción pública.

Se lee el acta anterior y queda aprobada. Las tribunas llenas y los escaños vacíos.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. ALVARADO (D. Luis) pide se traigan a la Cámara los expedientes de contribución que satisfacen las casas Larios para rebaja lo dicho por Gner de los Ríos respecto a grandes fraudes que decía cometía esa casa, no siendo ello cierto.

Otro ruego al ministro de Instrucción sobre la labor de la Escuela de Comercio de Málaga. El ministro de INSTRUCCION promete enterarse de lo dicho por el Sr. Alvarado.

(Entra en la Cámara el Sr. Sánchez Guerra.) El Sr. GINER DE LOS RIOS insiste en sus manifestaciones de ayer.

El Sr. ALVARADO pretende hablar y el presidente de la CAMARA le dice que no pueden permitirse interpelaciones entre diputados.

El marqués de la FRONTERA dirige un ruego a los ministros de la Gobernación y Hacienda, sobre la Real orden de exportación de ganado.

Se queja de que para traslado el ganado de una provincia a otra se exijan las mismas dificultades como si se tratara de trasladarle al extranjero.

Pide se evite esto, pues causa graves perjuicios a los ganaderos, hasta en el caso que han de trasladar sus ganados de uno a otro punto en busca de pastos.

El ministro de la GOBERNACION considera legítimos los del marqués de la Frontera y dice que con motivo de la guerra se han cometido grandes abusos que algún día se traerán a la Cámara, que por su parte procura armonizar los intereses de los ganaderos de buena fe.

El marqués de la FRONTERA da las gracias al ministro de la Gobernación.

El Sr. VERDAGUER Y CALLIS se adhiere a lo dicho por el marqués de la Frontera.

El Sr. LA MORENA se queja de la red de cables eléctricos del tranvía que circulan la Puerta del Sol.

Dice que ahora que el alcalde ha buscado un sustitutivo al impuesto del inquilinato, podía reemplazarlo con el impuesto a los tranvías.

El Sr. BARRETO: Buena la hecho el alcalde con el sustitutivo.

El ministro de la GOBERNACION contesta diciendo que trasladará su deseo al alcalde.

El Sr. LA MORENA rectifica.

El Sr. MAESTRE rectifica la denuncia hecha por el Sr. Iglesias, sobre el pago de jornales en vales en las minas de Murcia.

El Sr. IGLESIAS (D. Pablo), dice que los datos que le han enviado son esos.

El Sr. MAESTRE rectifica.

El Sr. DELGADO BARRETO se queja de que se hayan hecho efectivos los descuentos a los maestros interinos.

Al cerrar nuestra edición, continúa en el uso de la palabra el Sr. Delgado Barreto.

En los pasillos

En uno de los pasillos conferenciaron argamente los presidentes del Consejo y el Congreso.

DE GOBERNACION

El Sr. Sánchez Guerra manifestó a los periodistas que no tenía noticias que comunicarle.

He despachado—continuó—largamente con los directores de Correos y Seguridad.

El ministro ha sido invitado al banquete que en Lardy obsequian al jefe del Gobierno los representantes en Cortes de Málaga.

Comisión de Bellas Vistas.

El Sr. Francos Rodríguez, presidiendo una Comisión compuesta de varios vecinos de Bellas Vistas, ha visitado al director general de Obras públicas para recomendar el pronto despacho del expediente instruido con objeto del asfaltado de la carretera denominada camino de la Dhesa de la Villa.

Comisión de estudiantes.

El ministro de Instrucción pública ha recibido a una Comisión de estudiantes que les falta una asignatura del preparatorio, con objeto de solicitar se les ampare en su derecho de asistir a las clases y evitar la coacción que puedan ejercer sobre ellos sus compañeros.

Asamblea universitaria.

Antes había asistido el Sr. Andrade a presidir la clausura de la Asamblea universitaria, pronunciando un discurso de salutación y despedida para los profesores que componen la referida Asamblea.

Vida teatral.

INFANTA ISABEL.—Hoy sábado, a las seis de la tarde, se reestrenará en este favorecido teatro la hermosa comedia de los Sres. Alvarez Quintero, «Malvaloca», tomando parte en su interpretación María Gámez, José Tallaví, Ernesto Vilches y principales partes de la Compañía.

Por la noche, «Espectros», creación indiscutible de Tallaví.

El domingo, a las cinco de la tarde, «Malvaloca» y «Yo amo, tú amas...»; a las diez de la noche, «Espectros».

Muy en breve estreno de «Sor Simona». Se despacha en Contaduría.

Bailes en la Zarzuela.

Próxima la fecha en que comienza la temporada de los tradicionales bailes de máscaras, la Empresa que explota este negocio en este hermoso teatro ha abierto un abono a ocho bailes, que se celebrarán los días 4, 11, 18, 25 y 31 de Diciembre y 18 y 15 de Enero próximo.

El nuevo abono, así como para la renovación del de años anteriores, podrá hacerse en la Contaduría, establecida en la calle del Príncipe, núm. 8, hasta el día 3 del próximo, mes anterior al de inauguración.

A los Cervantistas

LA CRONICA DEL CENTENARIO DEL QUIJOTE no es uno de tantos libros como a diario se publican para ser condenados al olvido. La idea fundamental suya y su desarrollo, proporcionados a la grandeza de la obra y del autor conmemorados, le convierte en libro cuyo interés ha de acrecentarse en el transcurso del tiempo, siendo leído y consultado, no sólo por los literatos y eruditos, sino por todos los españoles y por cuantos en el mundo admiren al «Manco de Lepanto».

Esta importante obra consta de treinta y cinco cuadernos, tirados en magnífico papel couché y en los que se publica cuanto de interesante se ha escrito de Cervantes y de su libro inmortal, y se da cuenta detalladísima de las fiestas celebradas en todas las provincias de España y en el extranjero con motivo de el Centenario de la publicación de «El Ingenioso Hidalgo».

Ilustra la obra gran profusión de fotografías de los personajes oficiales y de los particulares que contribuyeron al homenaje, de las islas e isletas de celebrados, de los monumentos, cuadros, lugares y de cuanto, en fin y ha relacionado con el egregio escritor y las más clásica de sus obras esp. nolas, todo ello grande actualidad por la próxima celebración del Centenario de Cervantes.

LA CRONICA DEL CENTENARIO puede adquirirse al precio de 30 PESETAS ejemplar, pagándolo al contado, y por suscripción, UNA PESETA CADA UNO de los 35 cuadernos publicados.

Con los cuadernos se regalan unas magníficas tapas.

La obra tiene informe favorable de la Real Academia de Lengua, y por Real orden de Instrucción pública, publicada en la «Gaceta de Madrid», se recomienda a todos los Centros Docentes su suscripción.

¿Queréis conservar

vuestra salud?

Bebed siempre las

especialísimas aguas.

Únicas en España.

Laxantes, sin perjuicar la asimilación

de los alimentos.

Deliciosas para la

mesa.

Depósito Central:

«Quillo», 4. Madrid



EL TEMA DE LA PAZ

Ya se deja hablar de ella en Alemania é Inglaterra.

LONDRES.—Los periódicos holandeses afirman que cuando el Kaiser haga su entrada en Constantinopla, solicitará del presidente de los Estados Unidos que sirva de mediador entre los beligerantes.

Le *Journal de Genève*, llegado hoy a París, en su artículo de fondo se hace eco, con ligeras variantes, de las mismas condiciones.

Los periódicos alemanes comentan las declaraciones hechas por algunos oradores en las Cámaras de los lores acerca de la paz.

Dice el *Hamburger Echo*:

«Es imposible entrar en los detalles de las condiciones de paz.

Hoy no podemos discutir estos puntos, porque ello nos conduciría al terreno, todavía prohibido, de la discusión de los fines de guerra. Pero consideramos un deber oponer ciertos argumentos a las condiciones de que hablaba lord Courney.

La liberación del Norte de Francia y la de Bélgica, que dicho orador ha señalado como base indispensable del acuerdo, parece ser, a su juicio, la condición preliminar para entrar en negociaciones de paz, pues de no ser así, no hubiera dicho: En caso contrario, tendríamos que seguir luchando.»

Es ésta una condición imposible, porque, sea cual sea el destino de Bélgica y del Norte de Francia en el momento en que se haga la paz, no puede ser en modo alguno que su poseedor los evacue de antemano, pues ello sería anular uno de los principales éxitos.

La libertad de los mares le parece a lord Courney cosa útil para las negociaciones de paz.

Lo mismo ha dicho ya el canciller alemán, y ciertamente se concede a ello gran importancia por nuestra parte.

Pero no se puede creer que Inglaterra nos ofrezca con ello ninguna compensación. La libertad de los mares es el estado natural del derecho.

Inglaterra ha destruido este derecho natural por una política de violencia que ha durado siglos, y usurpa el ejercicio del dominio de los mares.

El restablecimiento del citado derecho no puede servir para reivindicar compensaciones.» La *Gaceta Popular de Colonia*:

«No podemos comentar los discursos de lord Loreburn y lord Courtney de manera tan solemne como lo ha hecho la Prensa de la izquierda.

Las proposiciones de estos lores no pueden servir de base a las negociaciones, y no tienen bastante peso para que se consideren como la voz de Inglaterra.»

La *Rheinische Westfälische Zeitung*:

Nosotros, los alemanes, no nos mostraremos satisfechos después de los sacrificios inmensos de esta guerra, con un certificado generoso de Inglaterra para tener en lo sucesivo el derecho de vivir en Alemania.»

El periódico *Vorwaerts* afirma que en Inglaterra, en el Parlamento y en el pueblo, se va extendiendo una corriente en el sentido de paz. Lo que en el fondo inspira tanta confianza a *Vorwaerts* es la calurosa aprobación dada a los discursos de los dos lores por el *Labour Leader*, el órgano del partido obrero independiente.

Ransay Mac Donald anuncia una campaña que va a empezar, y que parece que está dispuesto a seguir a fondo, para decidir a la opinión inglesa a pedir al Gobierno una paz razonable.

Banquete á Tato Amat.

Más de un centenar de amigos del honrosamente derrotado candidato D. Miguel Tato Amat, se reunieron ayer en el Palace Hotel para ofrecerle un homenaje de simpatía y cariño.

Satisfecho puede estar el Sr. Tato, aun después de su derrota. El banquete de ayer, en el que reinó la más franca alegría, será, como dice un querido colega, de los memorables.

Rodrigo Soriano, al ofrecer el banquete, dijo, y es muy cierto, que «un candidato que se ve en las horas tristes de la derrota acompañado de 147 amigos de la calidad y representación de los que ha reunido Tato, está en mejor compañía que los que han contado miles de sufragios en escrutinios amañados».

Al final de la comida, el redactor de *El País* D. Santiago Oria leyó adhesiones muy entusiastas de «Violeta», «Demófilo», Moya (don Miguel), Cases (D. Guillermo), Padilla (don Miguel), Larios de Mediano, Coria, L. de Oteiza, Menéndez Pallarés, Bueno (D. José), Sánchez Calvo, Cirici Ventalló, Vega (D. León), Martínez Pagé, Abraham Palanco y otros. Atanasio Melantuche envió una carta en verso, que fué muy aplaudido.

Los licenciados y retirados

de la Guardia civil, Carabineros y Ejército que aspiren a los exámenes anunciados para proveer cien plazas del *Cuerpo de Seguridad*, pueden adquirir sólida, breve y económica preparación por correspondencia en el

INSTITUTO DE CULTURA

calle de Bravo Murillo, 79, Madrid.

NOTA.—A las consultas acompañarán dos sellos.

Para nuestros lectores

COUPON REGALO

Deseando que nuestros numerosos lectores de dentro y fuera de Madrid puedan tener un grato recuerdo en sus casas, se dispone a regalarles una «ampliación fotográfica inalterable y perfectamente retocada», tamaño 82 por 42 centímetros; y deseando que cada «ampliación» esté ya en su cristal y marco esmaltado en blanco ó de caoba, a elegir, sólo se exige tres pesetas noventa y cinco céntimos por dicho marco.

Es decir, que entregando en los talleres de *J. Luque Nes 1, Colegiata, 5, Madrid*, pesetas 3,95, acompañadas de una fotografía y diez cupones como el que publicamos más abajo, se recibirá sin otro gasto la referida ampliación, recogiéndola en dichos talleres.

Si el retrato es de grupo habrán de abonar una peseta por cada persona que haya más de una.

Los lectores de provincias que no puedan recoger las ampliaciones con marco, en las mismas condiciones y con sólo remitir 0,30 más para certificado, se les enviará una ampliación doble tamaño, ó sea de 30 por 40 centímetros, sobre cartulina 50 por 65 centímetros, pero sin marco.

ESPECTACULOS

PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—(Compañía de Carmen Cobeña). (Función 44 abono).—A las nueve y tres cuartos, Anibal (estreno).

INFANTA ISABEL.—(Compañía de drama de José Tallaví).—A las seis, Malvaloca. A las diez, Espectros.

PRICE.—(Compañía de zarzuela y opereta).—A las seis, La Zarina. A las diez, El Cristo de la Vega.

APOLO.—A las seis, La patria chica. A las siete y cuarto, La noche vieja. A las diez y cuartos, El nido del principal. A las once y tres cuartos, Diana cazadora ó pena de muerte al amor.

ZARZUELA.—A las seis, concierto por Mario Mateo. A las nueve y media, Madame Butterfly.

LARA.—(Director Emilio Thuillier).—A las seis y media, Sangre gorda, Marido modelo y A la orillita del Ebro. A las diez y media, Fantasmas.

CERVANTES.—(Compañía de Simó-Rasó).—A las seis y media, Trampa y cartón. A las diez y media, El modelo de Virtudes.

COMICO.—(Compañía de Loreto del Prado y Enrique Chicote).—A las diez y cuarto, El gusano de luz y La casa de Quirós.

COLIVEO IMPERIAL.—A las cinco y media, La paletita.

A las seis y media, La moza del llano.

A las nueve y media, El sobrino del ministro.

A las diez y media, La garra y Mentir á tiempo.

ROWEA.—(Cinema y «varietés»).—Secciones desde las seis, siete, diez y once y cuarto.—Éxito inmenso de las artistas: Luisa Sandet, Genoveva Vargas, Pilarita y Corinto, Estrella de Valencia, Rita Legar-Lia, La Siephey y La Argentinita. Lunes y sábados, artísticos.

TEATRO DEL VODEVIL.—(Antes Salón Regio).—Plaza de San Marcial, número, 6).—A las seis y media, La lámpara maravillosa. A las diez y media, El bebé de mi mujer.

GRAN VIA.—(Plaza del Callao).—Todos días sección continua de cinematógrafo de cuatro de la tarde a una de la noche.—Grandiosos estrenos de películas de largo metraje, de las más renombradas marcas.—Lunes y jueves, cambio completo de programa.—Todos los días, rifa de una medalla de oro.—Los domingos por secciones.

PALACIO DE PROYECCIONES.—(Fuencarral, 142).—Todos los días de seis de la tarde a doce y media de la noche, cinematógrafo selecto y variado; grandioso éxito de las monumentales películas, tituladas: «La fantacida de Valeroy», «El fantasma», «El robo del yac» y otras cómicas y dramáticas.

SALON DORE.—Sección continua de cinematógrafo de cuatro y media de la tarde a doce y media de la noche.—Grandioso programa.—Local fresco con espacioso jardín, único en Madrid.—Estrenos a diario de las mejores y más renombradas marcas.—Éxito inmenso de as sensacionales películas tituladas «La dama de las Camelias», «La mano cortada», «Agatas busca un marido» y otras cómicas y dramáticas.

El día 29 estreno monumental de la película de 1.500 metros en quince series titulada: «El cofrecito negro».

IBARRA & COMPAÑIA

Línea regular de vapores.

SEVILLA

Entre Sevilla, Bilbao, Málaga, Cádiz y puertos intermedios.—Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.—Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Cádiz.

SERVICIO SEMANAL CON BAYONNE Y BURDEOS

Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia. J Para más informes, oficinas de la Dirección aquí Hayo, consignatario.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE EL GLOBO, MESÓN DE PAÑOS, 8

SANATORINA-MATEOS

Rey del mundo como analgésico

Cura calenturas, jaquecas, dolores y estados gripales y nerviosos.

De venta al por mayor: PEREZ MARTIN Y C.^A

y principales farmacias y droguerías.

¡Señoras!! ¡Caballeros!

PETROLEO GAL no sirve para nada.
PETROLEO GAL no cura ninguna enfermedad del cuero cabelludo.

Locparelbell

ira todas las enfermedades del cuero cabelludo y las del cabello.
Avalos del Campo, demuestra ambas cosas ante los técnicos

CASA CENTRAL DE LOCARELBELL,

Concepción Jerónima, 12, pral.

TELEFONO núm. 5.222.

¿Qué elixir es mejor que el Dens?
—¡Angeles!

Redacción y Administración
HUERTAS, 22.
España Libre

LETRAS Y ROTULOS

Menedez.—Sucesor de Lago.

Desengaño, 17.—Madrid.

Las pastillas BONALD

Cada día tienen más aceptación las renombradas **pastillas cloro-boro-sódicas BONALD**, distinguido farmacéutico que fué el primero que elaboró dicho preparado.

Curan toda clase de ronqueras, atonías, laringitis, faringitis, anginas y demás estados catarrales de las vías respiratorias.

Su crédito es tan grande, que no sólo las recomiendan los médicos, sino que su fama alcanzó al público, que solicita las **pastillas BONALD**, seguro de obtener la curación.

Curación de la **DIABETES**, por los preparativos de glucosidina y de co-palchil del
DOCTOR BONALD
Se facilitan prospectos explicativos del tratamiento.

Elixir antibacilar.
BONALD
De Thiocol cinamo-vanadico fosfo-glicérico
Precio del Frasco 5 pesetas.

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarras bronco neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gri-
: : : : pales, palúdicas, etc. : : : :
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

Pastillas Poliámicas DEL Doctor LLETGET

De venta en todas las farmacias y en la de GAYOSO, Arenal, 2.

De tetraborato disódico, acónito, mentol y cocaína, curan afecciones **CATARRALES** de la faringe, laringe y amígdalas, suprimen el cosquilleo de la **GARGANTA**, curando la **TOS** y la **RONQUERA** en pocas horas. Son de gusto muy agradable y pueden usarse en todas las edades.

EL MEJOR PURGANTE CONOCIDO

Aguas minerales

:: naturales de ::

CARABANA

Depurativas, antibiliosas, antiherpéticas.

Propietarios: Viuda é hijos de R. J. Chavarri.

Almacén de vinos

TEODORO GARCIA

ARTISTAS, 4 (Cuatro Caminos).

TELÉFONO núm. 4.745.

VINOS FINOS DE VALDEPEÑAS, RIOJA Y DE LA TIERRA

SE SIRVE A DOMICILIO

EMILIO REQUE JC

Peletería, Guantería, Artículos de piel, Bisutería, Corsés, Géneros de punto, Artículos para regalo, etc.

Montera, 34.—MADRID

Anisosa

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos. Caja: 0,50 ptas.

Solución Benedicto

de glicero-fosfato de cal con CREOSOTAL.—Tuberculosis, catarras crónicos, bronquitis y debilidad general.

Frasco: 2,50 pesetas.

DEPÓSITO:

Dr. Benedicto, J. Bernardo, 41. Madrid.
Venta: Principales farmacias de España.

SEDERIA, LANERIA Y CONFECCIONE

Sucesores de

Juan José Serrano

Montera, 46 y 48

SUCURSAL: Carmen, 21 (frente á la iglesia)

Agencia FARO

Horno de la Mata, 14.—MADRID

Servicio de artistas de todas clases para Teatros, Salones y Concursos. Formación de Compañías de todas clases. Se garantizan los anticipos.

Servicios de la Compañía Transatlántica.

LINEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El vapor «Infanta Isabel de Borbón» saldrá el 4 de Abril, de Barcelona; el 5, de Málaga, y el 7, de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

El vapor «P. de Sarrástegui» saldrá el 16 de Abril, de Bilbao y Santander; el 17, de Gijón; el 18, de Coruña; el 19, de Vigo; el 20, de Lisboa, y el 23, de Cádiz, para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

LINEAS A ANTILLAS, MEJICO, NEW YORK Y COSTAFIRME
El vapor «M. Calvo» saldrá el 25 de Abril, de Barcelona; el 28, de Málaga, y el 30, de Cádiz, para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor «Alfonso XII» saldrá el 16 de Abril de Bilbao; el 19, de Santander, y el 21, de Coruña, para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana.

El vapor «Montevideo» saldrá el día 10 de Abril de Barcelona; el 11, de Valencia; el 13, de Málaga, y el 15, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carupano, Trinidad y Puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS

El vapor «Fernando Poo» saldrá el 28 de Abril de Barcelona para Port-Said, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE FERNANDO POO

El vapor «M. L. Villaverde» saldrá el 2 de Abril de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante, y el 7 de Cádiz para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Poo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento y trato ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los elegidos sin hilos. También se admite carga y se surten para todos los puertos del mundo, servidos por

Obras de Eduardo Barriobero y Herrán.

Novelas.

Guerrero y algunos episodios de su vida milagrosa, 3 pesetas.
Vocación, 3 pesetas.
Syneerasta el Parásito, 3 pesetas.

Novelas cortas.

El 606.
La Cofradía de los Mirones.
El robo en la joyería de la calle Real.
Adelfa.

Estudios.

Misterio del mundo. (Filosofía del suicidio.)
Cervantes de levita.—Nuestros libros de *Caballería*. (Crítica); una peseta.

Principales traducciones.

Gargantúa, de Rabelais; una peseta.
Roma galante bajo los Césares, de Suetonio; dos pesetas.
La poesía épica y el gusto de los pueblos, de Voltaire; una peseta.
Filosofía del Espíritu, de Hegel (dos tomos); 10 pesetas.

Teatro.

Don Quijote de la Mancha, comedia lírica, con música de D. Teodoro San José; cinco pesetas.
Fuerga y doctrina, zarzuela en un acto, con música del mismo autor; una peseta.

Jurídicas.

Defensa de Sancho Alegre, treinta céntimos.
El proceso de Cullera, quince céntimos.

Discurso.

El reverso del discurso de Mauru á la paja en el ojo ajeno, una peseta.

De venta en las principales librerías y en la Administración de este periódico

SOCIEDAD GENERAL

INDUSTRIA Y COMERCIO

COMPANIA ANONIMA DOMICILIADA EN BILBAO

Capital: 25.000.000 de pesetas.

Fábricas en

VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturribay), @VIE-DO (La Monjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Trafaria).

ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS

Superfosfatos de cal.
Superfosfatos de huesos.
Nitrato de sosa.
Sulfato de amoníaco.
Sales de potasa.
Sosa.

Glicerinas.
Acido nítrico.
Acido sulfúrico corriente.
Acido sulfúrico anhídrido.
Acido clorhídrico.

Abonos compuestos y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados á todos los terrenos.

LABORATORIOS

Para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

(Madrid: Villanueva, núm. 11.)

Servicio agronómico importantísimo para el empleo racional de los abonos.

AVISO IMPORTANTE.—Pídase á la Sociedad la «Guía Práctica» para sacar las muestras de las tierras, á fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse á **Madrid, Villanueva, 11**, ó al domicilio social.

Dirección telegráfica: **GEINCO**

COMPANIA COLONIAL

Calle Mayor, núm. 18, y Montera, núm. 8.

Ayuntamiento de Madrid

Chocolates con **VAINILLA**,
de 1,25, 1,50, 2, 2,75 y 4 pesetas

NUOVA CLASE ESPECIAL A 1,75 PSETAS

CON GANZELA Y SIN GANZELA