

ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE

Apartado 654 • Director: Francisco García Suárez. • Propietario: Angel Velasco Inchausty. • Dirección y oficinas: Huertas, 22, pral

SUSCRIPCION

Madrid, un mes.....	1,50 pesetas
Provincias, trimestre.....	5,00
Portugal, idem.....	7,50
UNION POSTAL.....	15

DIRECCION TELEGRAFICA: **ESLIBRE**

TRES EDICIONES DIARIAS

Número suelto, 5 céntimos.

Aviso interesante.

En la calle del Príncipe, 27, primero, desde las tres de la tarde, habrá sesión continua de 30 y 40 y bacarrat. Apuestas de una a 6.000 pesetas.

Se permite la entrada a los menores de edad.

Las autoridades no molestarán a los jugadores ni a la gente sospechosa.

El conserje del Círculo de Actores facilita gratuitamente el correspondiente pase.

Los bailes de la Zarzuela.

El próximo sábado, día 4, será la inauguración de la temporada de bailes, que promete estar brillantísima, pues del sobran de los palcos abonados, hay buena nota de encargos en la Contaduría para este baile de inauguración.

La Contaduría sigue establecida en la calle del Príncipe, número 8.

Arte y artistas.

INFANTA ISABEL.—En vista de que muchísimas familias se quedarán sin poder asistir a la representación de «Espectros» ayer tarde, la Empresa de este elegante teatro pone en conocimiento del público que hoy, mañana y pasado se darán las tres últimas representaciones del famoso drama, en el que el eminente Tallaví obtiene uno de sus mayores éxitos.

SE JUEGA EN TODA ESPAÑA

La vergüenza nacional.

El ingenio, la llaga, el mapa-tapete, los grillos y la juventud.

Los explotadores del juego, son, a más de unos bandidos, unos hombres ingeniosos. Tal vez, porque nada hay que argüir tanto el ingenio como el propósito de limpiar los bolsillos del próximo tonto o vicioso, para con el producto de la limpieza, llenar la bolsa propia.

El caso que os ofrezco se puede observar actualmente en Barcelona, y le brindo a los señores que en Madrid explotan el tapete verde, y a todos los demás caballeros que tienen convertido el mapa de España en una timba presidible.

El Liceo de Barcelona es un Círculo de los más elegantes de España; y, claro, se juega de un modo furioso; los banqueros eran los Sres. Renom, grandes contratistas y acaparadores, que, entre otras timbas, explotaban varias de Cataluña, la «Agricultura de Valencia» y otros Círculos y Casinos de Bilbao, La Coruña, Logroño, Vitoria, etc., etc.

A causa de la guerra y del desp'ume en general, los Renom no realizan el negocio deseable y hacen liquidación de timbas; el millón de pesetas ganadas en 1913 y 14 se iba por la posta, y vivos, los dos hermanos ahuecan.

Pero en Barcelona ha de jugarse, y más en el Liceo, para que el chupen no abandonen a políticos y vagos, y se ha constituido una nueva Empresa, especie de truts, con 60 mil duros de capital.

Más ingeniosos los Sres. C. y P., que los Renom, han tenido una idea maravillosa, infalible: un invento.

La cosa resulta carcelaria y es obra de un tal Sr. Ferreiro.

Verán ustedes: El Sr. Ferreiro, en vez de colocar sobre el tapete verde un aparato de ruleta con cilindro, ha adoptado su nuevo procedimiento, que a la par que toma de pelo a los gobernantes, toma el dinero a los primeros.

El juego se hace con una baraja de Pocket de 48 cartas y una carta blanca llamada Comodin. La mesa tiene doce números negros y doce encarnados; el croupier tira con la baraja como si jugara al treinta y cuarenta, y si en la segunda fila, en primer término, aparece Comodin, pierden todos los puntos su dinero, aparte que si a la vez el banquero hace 31, también pierden los jugadores lo que apostaron.

En fin, por si con el treinta y cuarenta no había bastantes víctimas, ahora hay un apéndice para suicidarse. El presidente del Círculo del Liceo es el Sr. La Riva y habrá autorizado con su firma tal juego.

¿Qué les parece a ustedes si se ingenia el Sr. Ferreiro?

Con que, hagan juego, señores, y dispongámonos a ver aquí, en Madrid, el nuevo procedimiento que, aunque parezca mentira, no llevará a la cárcel a su autor.

Ni a sus cómplices.

Por cierto que en Barcelona se cometen grandes injusticias, acerca de las cuales dice *Heraldo Nacional*:

«¿Por qué se deniegan permisos a otros Círculos de tanta valía como el del Liceo y se atropella a los infelices industriales que explotan el siete y medio, suprimiéndoles esta fuente de ingresos por la menor falta?»

En época de D. Rafael Andrade no hubo en Barcelona preferencias para nadie ni se autorizó ninguna ruleta de 36 números ni de 24. ¿Es que su paso por este Gobierno viene a traer especialidades o distinguos? En este caso, no le quepa duda que no tardará en jugarse a la ruleta no sólo en el Tibidabo y la Rabassada, sino hasta en los mismos bancos del paseo de Gracia.

Y añado:

«... pero si nos proponemos que si el

Círculo del Liceo juega a la ruleta, aunque sea con cartas y cuyo lucro no es más que para unos cuantos caballeretes de levita que especulan eso del juego, debe tolerarse al Círculo de Bellas Artes y al de Actores, que también pongan en marcha su sala de recreos, pues su fin es mucho más laudable que el de los actuales arrendatarios del Círculo del Liceo.

Si con lo dicho no fuera bastante, nuestros compañeros de Madrid se encargarán de hablar más claro, y entonces se publicarán nombres y algo más también.

Por nuestra parte, crea el *Heraldo* que no nos dejaremos nada por decir.

Vengan, pues, los nombres y circunstancias de los jugadores C., C. y P., y verá el querido colega cómo salen de nuestras manos esos caballeretes.

Cataluña, la región más hermosa, culta, industrial y admirable de España, es la más castigada por el infame vicio nacional.

En Tarragona es una vergüenza; en Lérida, la política, amparadora del juego, arruina y envilece; en Reus, los *Vivillo* campan a sus anchas, especialmente en una covacha titulada *La Palma*, de la que dice un colega: «que pertenecen varios centenares de obreros, víctimas voluntarios de la explotación de unos cuantos videntes, pues en esa Sociedad se deja sin un céntimo a los desgraciados trabajadores que se sienten atraídos por esa pasión, sin comprender que siempre han de perder y que no podrán resolver mediante el juego la crisis económica que sufren después de cuatro meses de paro.»

En San Sebastián, y a la sombra de esa Universidad de infamias, crímenes e indignidades de todo orden, funciona una verdadera infinidad de timbas de la peor especie para empleados modestos y obreros.

Los ganchos asaltan a los transeúntes y a los forasteros... nada. Un presidio suelto. Y así, toda España, tomando el ejemplo de la villa y corte, es un feudo de esa gentuza que, al mirarlos en libertad nos hacen pensar si no será conveniente suprimir los grillos en los establecimientos penitenciarios.

La política, la juventud y el juego, forman una trinidad que ha levantado su trono en una casa de la calle de...

Veréis: pasa el tranvía; comienza en una plaza y acaba en otra; en la acera derecha hay tres cines, un salón-muladar, un Hospital, dos iglesias, dos cafés y puestos de libros viejos.

En la izquierda, un centro oficial, tres cafés, un tupí, alegre; una iglesia y un convento.

El Círculo, lleva el nombre de la juventud de un partido político; pero ni hace falta ser joven, político, ni nada; nada más que llevar dinero y la candidez necesaria para dejarse despojar.

Hoy no hay tiempo ni espacio para más. Pero ya os hablaré de D. Alfonso y de don Joaquín; de la indignación de aquél y su orden de que «barajen los paños», y «no se tire sin cajetín», y de un famoso pase, el único, y que hizo perder unos miles de pesetas a un *lila* que las había ganado, y siguió jugando fiado en la decencia (¿) ajena.

Esa timba es de las más presidibles. El contratista no es Fermín, ni Muñoz, ni Oria, ni Roldán, ni el *Señorito*, ni *Ten-taté*, ni Revenga.

El contratista es D. Joaquín.

Un poco de paciencia, hermanos.

LUISA RAMOS (ZEGRI)



Preciosa bailarina que ha dejado muy gratos recuerdos y crecido número de admiradores en su paso por los teatros Alvarez Quintero y Romea de esta Corte.

ANTE EL ESCENARIO

Opera en la Zarzuela.—«Traviata».

Esta vieja ópera de Verdi, de moldes tan antiguos y que tanto se apartan de la música moderna, logra sin embargo despertar entusiasmos cuando sus intérpretes son artistas de tan grandes prestigios y tan admirados de nuestro público como la Paretto, Stracciari y Polverosi, que anoche llevaron a la Zarzuela un público selecto que casi llenaba por completo las localidades del amplio coliseo.

La Paretto encarnó a maravilla la interesante figura de Violeta Valery, arrancando calurosas ovaciones en el brindis, dúo y vals del primer acto, en que hizo derroche de voz y de agilidad, picados y demás mecanismos del canto. También estuvo admirable en el gran dúo del segundo acto, en la escena del tercero y en todo el cuarto, en que no sólo se lució como cantante, sino también como artista, diciendo con acento trágico el adiós a la vida y toda la escena de la muerte.

El público premió su notable labor con grandes aplausos y aclamaciones, llamándola repetidas veces al palco escénico.

El Sr. Polverosi va de día en día ganándose el entorchado de eminente tenor, y ya el público lo considera como tal, y como tal lo aplaude, y anoche, en la «Traviata», puede decirse que quedó definitivamente consagrado como uno de nuestros artistas predilectos.

Fué ovacionado en todas las escenas con verdadero entusiasmo.

Y ahora qué diremos del colosal Stracciari que, de una parte tan poco importante, saca un efecto tan extraordinario que hace aparecer la figura de Germanol como la más interesante del drama lírico.

Da a este personaje tal nobleza, un aire tan señorial y digno, que su presentación en escena ya produce un murmullo de admiración, que va aumentando, hasta convertirse en una manifestación de entusiasmo al terminar el dúo, en que pone acentos de infinita ternura, dando a su voz una dulzura y flexibilidad maravillosa, y, sin embargo, aún se caldeó más el ambiente, produciéndose una verdadera tempestad de aplausos cuando terminó la romanza *Di provenza il marettil sual*, que es una de sus piezas predilectas, y que, sólo oyéndosela, puede comprenderse hasta dónde llega su arte.

Fué, pues, una noche feliz para todos, para los artistas y para el público que salió complacido y lamentando que no se prolongue más la temporada.—*Radamés*.

COLISEO IMPERIAL.—«En mar de fondo».

El Sr. Aguado es un veterano actor que cuenta muchísimas simpatías y a quien abona una brillante carrera artística.

El público del Coliseo Imperial ha

aplaudido una tras otra, en más de cinco temporadas, la labor concienzuda del simpático actor; así es que anoche, al proclamarse entre numerosos aplausos el nombre del autor del drama «En mar de fondo» y ser el del Sr. Aguado, la ovación estalló como sincero homenaje de cariñosas adhesión.

¿Puede estar satisfecho de su éxito? A nuestro juicio, sí. El éxito fué una satisfacción hondísima abierta en el amor propio del actor-autor. El Sr. Aguado no es joven ni aspira a conquistar laureos en la escena como libretista. Se basta su legítima fama de comediante y le sobra con el beneplácito del público a su labor de autor. Por eso, sinceramente, modestamente, nos advirtió antes del estreno que su aspiración no tenía otra trascendencia sino merecer una benévola acogida de su obra.

Tal fué, y de verdadero éxito puede calificarse su drama. «En mar de fondo» no es una obra moderna. Su tecnicismo pugna con la corriente actual del teatro, y su trama no obedece a otra causa que la emoción, ni produce otro efecto que la sensación de lo trágico. El asunto, de una honda intensidad, la pierde con la técnica muy diluida y en exceso cansina en algunos diálogos y monólogos larguísimo; pero emoción y encarna la atención del público por los admirables efectos escénicos y los soberbios finales de acto.

«En mar de fondo», que hubiera producido una revolución en la plenitud del apogeo echegarayesco, es ahora una obra más, buena, si, pero nada más. El señor Aguado, que dialoga muy bien y conoce los resortes del teatro, si se aparta de las cosas viejas y enfila un nuevo derrotero, producirá obras definitivas.

La interpretación, como es costumbre en aquella casa. Matilde Asquerino, actriz que debía figurar por derecho propio en la Comedia o Lara, dijo y expresó su papel tan maravillosamente, que a ella se debe en gran parte el éxito. ¡Qué manera de transmitir al público con un gesto o un grito toda la expresión de un dolor!

Manuel Soto, el notable actor, puso en el protagonista todo su arte, rayando a gran altura en la escena final de la obra. Bien las señoras Solís, Millanes y señoritas Echevarría y Ayala; muy justo y acertado, Aguado, y destacando mucho Torres, Balmaña, Tobias y Alverá, que en un mutis, hecho admirablemente, mereció ser aplaudido.

Matilde Asquerino vistió la obra con elegantísimas toaletas, que llamaron justamente la atención.—*J. P.*

De Portugal.

Nuevo Gabinete.

LISBOA, 30.—Ha quedado constituido el nuevo Gabinete en la siguiente forma:

Presidencia y Hacienda, Alfonso Costa; Interior, Almeida Ribeiro; Justicia, Catanho Meneses; Colonias, Gaspar Rodríguez; Guerra, Norton Matos; Marina, Victor Coutinho; Trabajos, Antonio Silva; Negocios extranjeros, Augusto Soares, é Instrucción pública, Ferreira Simas.

Comentario del día.

Derecho de vida y derecho de muerte.

Cuando una persona parece no tener derecho a la vida, lo natural y lógico es que tenga derecho a la muerte.

No somos partidarios del suicidio. Aparte el que nuestra santa madre la Iglesia condena a los suicidas al fuego eterno, para nosotros el suicidio es una cosa muy poco o nada artística, aunque haya sido puesto en práctica por algunos poetas, por algunos artistas, quienes, en nuestra modesta opinión, dejaron de serlo desde el momento de suicidarse.

Respetamos el parecer de Prudencio Iglesias Hermida, ese escritor que es para muchos un camello, un «viva la Virgen», como dicen los chulos madrileños, nuestros paisanos, y el cual suele tener a veces ciertas filosofías y ciertos pensamientos que convienen al más incrédulo.

Nosotros admiramos mucho a Prudencio Iglesias; mucho nos honramos con su amistad, y si él nos dijera de algún suicidio poético (nada de amantes platónicos, de románticos enamorados que hacen el ganso matándose por amor y pidiendo que los entierren juntos), fácil es que creyéramos en la poesía del suicidio. Mientras tanto, seguimos viendo en el suicidio una cosa fea, de pésimo gusto.

Sin embargo, ¿no les parece a ustedes —a nosotros, si— que quien no tiene derecho a la vida, debiera, por lo menos, tener derecho a abandonarla cuando le diera la gana?

O resulta la Lógica una gran mentirosa, o no tener derecho a la vida es carecer de lo más indispensable para vivir, aun cuando ello se busque por los medios más licitos.

¿Por qué algunos individuos no tienen derecho a la vida? El que lo sepa, caballeros, que levante el dedo.

Un hombre, un jornalero, de edad avanzada, para más señas, es perseguido por la negra (que nosotros sepamos, la desgracia nunca ha sido rubia). Su mujer, anciana también, enferma en el Hospital; él sin trabajo, sin dinero y con hambre. Claro. Vende los pocos trastos de su casa, va, se acuesta en un banco del Prado y... unos desalmados —¿por qué no unos desgraciados, unos hambrientos?—, le quitan las pesetas, producto de la venta de sus muebles. Aquí del suicidio. Al hombre, al pobre hombre se le ocurre buscar a la Pálida en las turbias y malolientes aguas del Canalillo. Pero, al mismo tiempo, se le ocurre a una pareja de la Guardia civil que aquel hombre viva, y ahí tienen ustedes vivo y sano, y obligado a contar a un juez su «delito»...

Por lo visto, ese infeliz jornalero no tiene derecho a la vida. Y, según se ve, tampoco a la muerte tiene derecho.

Nuestra filosofía, todo lo barata que ustedes quieran, es la siguiente: en estos tiempos tan malos, tan malos, que en la capital de España se suprimen «hasta» algunos Asilos ó Albergues, lo mejor y más humanitario sería hacer la vista gorda ante los suicidios de esas gentes sin ventura que, más tarde o más temprano, han de morir de necesidad.

Y conste que no somos defensores de la «auto-muerte».

Se ha puesto ya a la venta en toda España

El año en la mano
Almanaque-enciclopedia de la vida práctica para 1916.

Un tomo de 500 páginas, cartón, con infinitud de grabados, 1,50 pesetas.
Edición de lujo, 2 pesetas.

NOTICIAS DE ARTE

Ha fallecido en Roma la joven y prestigiosa soprano dramática, Juanita Capella, que en la temporada anterior tanto entusiasmo a nuestro público, cantando «Aida», «Don Carlos» y «Norma».

Nacida en Buenos Aires, tenía gran amor a España, y contaba entre sus triunfos más preciados, los éxitos conseguidos en nuestro teatro de la plaza de Oriente.

Junta de Protección a la infancia

Bajo la presidencia del gobernador civil, celebró sesión mensual la Junta provincial de Protección a la infancia.

Hízose constar en acta el sentimiento producido por el fallecimiento del vocal D. Pablo García-Becerra.

A la sesión concurrió el Sr. Cañal, vocal recientemente nombrado, el que ofreció poner todo cuanto de su voluntad dependa al servicio de la Junta para coadyuvar a la obra benéfica que ésta viene realizando.

Tiene la Junta recogidos 736 pobres, de los que seiscientos son niños, asilados en Vallehermoso, y los restantes, distribuidos en otros asilos.

Además, facilita diariamente 126 lactancias, da de comer todos los días a 150 pobres, especialmente mujeres y niños, y a éstos los alberga por la noche en el Asilo Fernández Latorre hasta el número de 200.

Se aprobaron las cuentas correspondientes al mes de Octubre, importantes 23.120,47 pesetas.

LA GUERRA EUROPEA

Sigue la ofensiva austro-búlgara alemana en los países de la Europa Central.

Los búlgaros se han apoderado de Prizrend, cogiendo 3.000 prisioneros.

Con la caída de Prizrend, antigua capital de Serbia, se ha perdido la última esperanza de unión del ejército serbio con los aliados.

Telegramas recibidos de Londres consideran en extremo crítica la situación de Monastir.

Los austríacos se preparan para invadir Montenegro.

En las alturas de Gorizia, los austríacos, que han recibido refuerzos, contraatacan vigorosamente. En todo el resto del frente siguen muy encarnizados los combates, sin resultado decisivo.

En los demás frentes, continúa la situación estacionaria.

En Francia y Bélgica.

Parte francés.

PARIS, 1.—«Día de niebla y lluvia: deshielo en la Champagne.

A excepción del cañoneo habitual, en el conjunto del frente no hay que señalar más que combates con granadas en Artois, en la región de Loos.

En Alsacia, los tiros bien dirigidos de la artillería francesa han trastornado las trincheras alemanas al Norte de Hühbach, en el valle del Fecht.

Parte oficial alemán.

BERLIN, 1.—«La actividad de la lucha ha quedado limitada a fuego de artillería, lanzamiento de bombas y lucha de minas en diversos puntos del frente.»

Movimiento de tropas.

LONDRES, 1.—Informaciones de Holanda indican gran movimiento en las tropas alemanas.

En los Balcanes.

Noticias interesantes.

PARIS, 1.—Comunican de Milán que, según noticias de Bucarest publicadas por el *Corriere della Sera*, se halla obstruido el Danubio con minas fondeadas a uno y otro extremo del río y en parajes sobre los que ejerce derechos de policía el país rumano.

En previsión de un ataque ruso por el Danubio, trasladáronse durante el domingo y el lunes a posiciones estratégicas dos regimientos.

Las autoridades militares tienen orden de disparar contra todo buque de guerra que se aproxime.

En la línea de Rutsink a Sumla han sido substituidas las tropas búlgaras por contingentes turcos.

Monitores austro-húngaros cruzan de continuo el Danubio próximo a la orilla búlgara y hasta la zona rumana de minas.

El Gobierno de Rumania ha ordenado la evacuación de los depósitos militares de Zurgin, situados a orillas del Danubio.

Rusia ha concentrado 110.000 hombres entre Ismail y Reni, otros tantos en Bolgrad, y además se dispone a enviar a Odessa un nuevo Cuerpo de 60.000 soldados.

Desbordado el Danubio, inundaron sus aguas el trozo de Besarabia que ocupaban las fuerzas moscovitas al Sur de Reni, y vieron obligadas éstas a escalar las colinas circundantes.

Telegrafan al *Secolo* desde Zurich, con referencia a informes de Bucarest, que la *Deutsche Tageszeitung* publica la noticia de la dimisión del ministro de Hacienda rumano, Costinesco, ferviente intervencionista. Afírmase que, por razones políticas, se oculta el hecho, cuya versión debe ser, desde luego, acogida con las mayores reservas.

Toma de Prizrend por los búlgaros.

BERLIN, 1.—En Rudnik, al Sudoeste de Mitrovitz, parte del Ejército del general von Kowes rechazó a las fuerzas enemigas.

Aquí y al Oeste del Sitnica fueron hechos unos 1.000 prisioneros por las tropas del Ejército del general von Galwitz.

Las tropas búlgaras tomaron Prizrend el día 28. Hicieron más de 3.000 prisioneros y se apoderaron de ocho cañones.

Preparativos contra Montenegro.

PARIS, 1.—Despachos de Viena recibidos en Ginebra dicen que ahora los austríacos dirigen todo su esfuerzo contra Montenegro, cuyo auxilio a los serbios impidieron antes, operando en el Sandjak de Novi-Bazar.

Utilizando el principal de sus Ejércitos del teatro balcánico, han comenzado una ofensiva general contra los montenegrinos y han pasado ya de Lim.

La guerra en Oriente.

Noticias oficiales de Berlín.

BERLIN, 1.—No ha cambiado la situación en Rusia.

Una escuadrilla de aviones atacó los edificios de la estación de Ljachowitschi, al Sudeste de Baranowitschi.

Varias noticias.

El reemplazo francés de 1917.

PARIS, 1.—Tras de acalorada controversia, ha votado la Cámara la incorporación a filas del reemplazo de 1917 para el 5 de Enero próximo.

Durante la discusión el ministro de la Guerra declaró que el reemplazo debe estar dispuesto para la primavera de 1916, fecha en que el acuerdo con nuestros aliados, nuestros refuerzos y nuestros armamentos nos permitirán hacer el esfuerzo decisivo.

Contratorpedero inglés a pique.

BERLIN, 1.—Comunican de Rotterdam que el contratorpedero inglés «Fervent» chocó con una mina en el golfo de Dogger y se hundió. Sólo se salvaron cinco hombres de la tripulación.

La neutralidad española.

LONDRES, 1.—Se ha discutido en la Cámara de los Comunes acerca de la propaganda alemana en los países neutrales, y refiriéndose a España, el ministro Robert Cecil ha declarado lo siguiente:

«Deseo afirmar de la manera más categórica y solemne que la actitud del Gobierno español ha sido en todo momento absolutamente irrepachable. Ha guardado ese Gobierno una neutralidad tan rígida, con tal firmeza ha rechazado toda sugestión en sentido contrario, que ningún Gobierno británico, sea cual sea su composición, podrá olvidar jamás esa conducta.»

Lord Kitchener en Londres.

LONDRES, 1.—De regreso de su expedición al Mediterráneo, ha llegado, procedente de París, lord Kitchener.

El corresponsal especial de Reuter en los Dardanelos dice que lord Kitchener estuvo en Mudros, Hene y Anzac, en donde conferenció largamente con el general sir Charles Monro.

En Anzac tuvo una acogida entusiasta. Las tropas le recibieron con fuegos artificiales y una serie de ovaciones verdaderamente emocionantes por lo unánimes y por lo espontáneas.

Lord Kitchener, al darles las gracias, les hizo presente lo mucho que el Rey apreciaba sus espléndidos servicios.

«Habéis hecho—les dijo—mucho más de lo que él esperaba.»

Según un corresponsal de Atenas, lord Kitchener aseguró que para Alemania la campaña de los Balcanes tenía más aspecto político que militar.

En su visita al frente italiano, lord Kitchener entregó, por encargo del Rey Jorge, al general Cadorna y al general Porro, respectivamente, las grandes cruces de San Miguel y San Jorge.

Ecos de la campaña

Emigración prohibida.

El Gobierno holandés ha adoptado medidas para evitar la salida del país del personal que en alguna ocasión pudiera ser necesario para la fabricación de municiones y material de guerra.

Está prohibida en absoluto la salida de los choferes, mecánicos, ingenieros navales y civiles, obreros de fábricas mecánicas y, en general, de todas las industrias. Unicamente podrán salir éstos con autorización del ministro de la Guerra.

Insignias militares.

El Gobierno ruso había prohibido a los prisioneros de guerra el uso de insignias militares.

El Gobierno alemán tomó represalias y, en vista de ello, Rusia, Austria-Hungría y Alemania han llegado a un acuerdo para que a todos los prisioneros se les permita el uso de sus insignias.

El problema económico en Inglaterra.

The Times dice en uno de sus últimos números:

«Lo que produce tanta intranquilidad entre los economistas y hombres de negocios en Inglaterra respecto a la situación financiera actual y futura, es el hecho de que la actitud de nuestro Gobierno es como un buque flotando sin dirección.

Si se quiere obtener una economía general, será posible lograrla únicamente por una dirección más clara y una vigilancia más firme desde las altas esferas que la demostrada hasta ahora.

Respecto a esta cuestión general de economía nacional, no es suficiente que los ministros pronuncien discursos; se espera de ellos que obren en consecuencia.

En último término no queda más que un camino para sostener nuestra situación financiera, que consiste en reducir notablemente nuestra importación y, por otro lado, aumentar en general los ahorros.»

En la India.

De *The Times*: «El tribunal de guerra de Dagschal ha condenado a diez y siete soldados del ejército indio a la pena de muerte porque se habían juramentado para promover una insurrección en el ejército. Habían sido fabricadas bombas y cortados los hilos del telégrafo.

Un soldado fué condenado a deportación para toda su vida, porque habiendo tenido conocimiento de una conspiración contra el Gobierno, no dió conocimiento a los oficiales.»

Opinión Danesa.

El diario danés *Zotialdemokraten* dice lo siguiente:

«Es verdaderamente sensible que haya gente que conserve una actitud tan imperdonable frente a Alemania.

Alemania es el país que desde el principio de la guerra nos ha demostrado la mayor benevolencia y previsión.

Permite, con paciencia, que continuemos como en otros tiempos mandando nuestros buques al mar del Norte cargados de manteca y carne.

Todos los hombres honrados deben reprobar, con indignación, las manifestaciones que tienden a llevar a nuestro país a la ruina.

Un jefe de partido de Slesvig, muy conocido, ha reprobado del modo más severo estas manifestaciones antialemánas, que no hacen más que enturbiar las buenas relaciones existentes entre los habitantes de Slesvig y el Gobierno alemán.»

BIBLIOGRAFÍA

LA GUERRA, novela, por Antonio Guardiola.

Un libro de Antonio Guardiola es siempre bien recibido por los amantes de la buena, de la bella literatura. El joven y distinguido autor de «¡A la Plaza!»—esa obra en que tan a lo vivo se pintan los horrores, la decadencia (digámoslo claro) que lleva en sí la fiesta de los toros, la llamada fiesta nacional, y que más propiamente debería llamarse fiesta de salvajismo—, acaba de publicar una novela, «La guerra», que a buen seguro ha de obtener el favor del público y de la crítica, aun de la crítica más inflexible.

Es este un libro emocionante, que hace que el lector, al pasar la vista por sus páginas, se dé exacta cuenta de esa tragedia que, desde hace más de un año, horroriza al mundo entero.

Guardiola, como los buenos literatos que piensan, que saben pensar y expresar de manera real y muy humana, consigue interesar y conmover en todas sus obras, y mucho más en esta que acabamos de leer, y que muy de veras recomendamos a nuestros lectores.

Felicitemos al Sr. Guardiola por este su nuevo triunfo.

El Antipón en España.

Se va extendiendo la fama del gran específico inglés para adelgazar rápidamente.

El peso de la obesidad es tan aflictivo y penoso y tan lejos de ser un obsequio de la naturaleza, siendo al propio tiempo tan persistente y difícil de safarse de él, que la aparición en España, del famoso específico inglés Antipón, será seguramente bien recibido por todo el mundo. La preparación no es del todo desconocida en España, pero la dificultad con que tropezaba el público para adquirirlo, era naturalmente grande, pero todas estas han desaparecido ya.

Antes del importante descubrimiento del Antipón, los procedimientos usualmente empleados para reducir el peso, eran las dietas, sudores y purgas, en combinación con la ingerencia de productos minerales.

Estos métodos son debilitantes en extremo, y cuando se persiste en su uso, ruinosos para el organismo.

El Antipón es diametralmente opuesto a tales procedimientos violentos.

Para deshacer de grasas superfluas, están bien tales sistemas, pero al propio tiempo el cuerpo tiene necesidad de nutrirse y alimentarse.

El Antipón, no solamente hace perder rápidamente el exceso de grasas, sino que también se sobrepone a la infortunada tendencia a engordar.

Tomados sanos y copiosos alimentos, sin privarse de la satisfacción de las comidas que el exceso de alimentación no aumentarán los tejidos grasos.

Cada dosis del Antipón es un paso que conduce a recobrar y adquirir belleza en sus formas y vigorosos y enérgicos nervios.

El proceso de la disminución del peso no es largo: dentro de las veinticuatro horas de haber tomado la primera dosis hay una baja de peso que fluctúa según las condiciones del individuo, entre 8 onzas a 3 libras. La escala será el más infalible testigo. La diaria disminución del peso es eminentemente satisfactoria, y cuando se haya adquirido una normal y simétrica proporción no hay que continuar el tratamiento.

El Antipón contiene únicamente una solución de los más inofensivos vegetales y el líquido tiene apariencia a vino rojo algo claro. Es paladeable, refrescante y ligeramente áspero, no ocasionando ninguna reacción desagradable.

El Antipón puede adquirirse en todas las droguerías, y en caso de que haya alguna dificultad, dirigirse a los Laboratorios Antipón, Store Street, Londres, Eng. que lo remitirá a porte pagado contra envío de 0,50 pesetas.

La Jurisprudencia al día

Esta documentadísima revista de Derecho de la que es director el notable abogado don José Álvarez Arranz, es la única que publica las sentencias dictadas en la última quincena por el Tribunal Supremo.

Se publica los días 15 y 30 de cada mes, y sus precios de suscripción son una peseta cincuenta céntimos al mes en toda España, y dos cincuenta en el extranjero.

OFICINAS: MAYOR, 46, 2.º

SECCION MILITAR

Carabineros.

Al fin parece que va a discutirse, aunque a paso de carga, por no haber tiempo para otra cosa, la labor económica del Gobierno en las Cortes.

Y en esa labor, ¿se acordará el aumento de haber del carabinero?

Las minorías parlamentarias parece que están decididas a no pasar por aumento alguno en el presupuesto, y como el Gobierno, en lo que tiene interés es en sacar aquí adelante, se conformará y pasará por lo que quieran las citadas minorías y especialmente la liberal.

Siendo esto así, transcurrirá otro año y el Cuerpo de Carabineros continuará siendo la cenicilla de la institución en cuanto se refiere a retribución metálica. ¡Por algo es encargado de defender las rentas públicas a fin de que aumenten los ingresos en el Tesoro!

Siempre la paradoja, siempre la anomalía siempre el viceversa, siempre puesto en acción, lo del que más hace menos merece. Unos servidores de la Patria que prestan durante las dos terceras partes del día un servicio penosísimo, son los que menos cobran en relación a sus similares.

Para ellos no hay pluses, ni indemnizaciones ó dietas, ni gratificación de casa, ni tienen pasaje gratis en los trenes cuando viajan; nada, en fin, que mejore la triste situación en que se encuentran.

Parece que el destino los ha condenado a olvido perpetuo de los ministros de Hacienda, y de nada sirve que los directores generales del Cuerpo traten de beneficiarlos en algo.

La Prensa toda pide por los que según la Constitución no pueden hacerlo, y los hombres públicos hacen oídos de mercaderes a nuestras peticiones.

Y eso no debe ser, pues por humanidad, ya que no sea por equidad, precisa que las Cortes se acuerden de los que han hambre y sed de justicia.

El carabinero pide lo estricto, de que se le iguale a su compañero de la Guardia civil, y debe ser atendido, porque si uno y otro prestan idénticos servicios, la remuneración de ellos es natural y lógico que sea la misma.

Con ello se gravaría el presupuesto general del Estado en una cantidad casi inapreciable, dada su magnitud.

Por lo que es de esperar que el Sr. Bugallal atienda lo que le exponemos, y los demás hombres públicos que tienen asiento en las Cámaras, en vez de oponerse al mejoramiento de los veteranos defensores de la Hacienda pública, coadyuven, con su voz y con su voto, a sacarlos de la triste situación en que inmerecidamente se encuentran, por lo que ellos le quedarán eternamente agradecidos y nosotros no nos cansaremos de loar su buena acción y de aplaudirla.

Bibliotecas públicas de Madrid servidas por el Cuerpo facultativo de archiveros, bibliotecarios y arqueólogos

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a trece; Academia de la Historia (León, 21), de doce a diez y siete; Archivo Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce; Escuela de Arquitectura (Estudios, 1), de ocho a doce y de catorce a diez y seis; Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a trece y de diez y siete y media a veinte y media; y los domingos, de diez a doce; Escuela Nacional de Sordomudos y Ciegos (Castellana, 63), de nueve a doce; Escuela de Veterinaria (Embajador, 3, 70), de nueve a trece; Facultad de Medicina (San Bernardo, 59), de nueve a catorce; y los domingos, de diez a doce; Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de ocho a catorce; Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de nueve a quince, y los domingos, de once a trece; Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de ocho a catorce, y los domingos, de nueve a doce; Instituto Geográfico y Estadístico (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce; Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a catorce; Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de once a doce (la consulta de libros requiere la previa autorización del jefe del Museo); Museo de Ciencias Naturales (paseo de Recoletos, 20, bajo), de ocho a trece; Jardín Botánico (plaza de Murillo), de once a trece; Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XIII, 52), de nueve a doce y de quince a diez y siete; Sociedad Económica Matritense de Amigos del País (plaza de la Villa, 2), de trece a diez y siete; Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a catorce; Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos, de diez y trece.

¿Queréis conservar

vuestra salud

Bebed siempre las

especialísimas aguas.

Únicas en España.

Laxantes, sin perjudicar la asimilación

de los alimentos.

Deliciosas para la

mesa.

Depósito Central:

«Quillo, 4, Madrid



LA BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DEL DÍA 30

FONDOS PÚBLICOS	PRECIO
4 por 100 perpetuo interior	
Fin corriente.....	71 70
dem próximo.....	09 00
Al contado.	
Serie F de 50.000 ptas. nominales.	70 10
» E de 25.000 »	70 60
» D de 12.500 »	70 60
» C de 5.000 »	73 72
» B de 2.500 »	76 10
» A de 1.000 »	76 45
» G y H de 100 y 200 »	74 00
En diferentes series.....	73 00
4 por 100 perpetuo exterior (Estampillado)	
Serie F de 24.000 ptas. nominales.	76 55
» E de 12.000 »	85 75
» D de 6.000 »	78 50
» C de 4.000 »	28 25
» B de 2.000 »	83 30
» A de 1.000 »	83 30
» G y H de 100 y 200 »	00 00
En diferentes series.....	77 00
4 por 100 amortizable	
Serie E de 25.000 ptas. nominales.	85 50
» D de 12.000 »	85 75
» C de 5.500 »	96 50
» B de 2.500 »	86 50
» A de 500 »	86 25
En diferentes series.....	86 50
5 por 100 amortizable	
Serie F de 50.000 ptas. nominales.	91 95
» E de 25.000 »	92 25
» D de 12.500 »	92 40
» C de 5.000 »	93 50
» B de 2.500 »	95 80
» A de 500 »	95 25
En diferentes series.....	00 00
Obligaciones del Tesoro al 3 por 100, 1912.....	00 00
Obligaciones del Tesoro al 3 1/2 por 100, 1913.....	00 00
Obligaciones del Tesoro al 4 por 100	
Emisión de 1.º de Enero de 1915.....	100 40
Serie A ns. 1 a 32.940 de 500 ptas.....	100 90
» B ns. 1 a 44.214 de 5.000 ptas.....	
Bancos y Sociedades	
Cédulas hipotecarias al 4 por 100.....	92 00
Cédulas hipotecarias al 5 por 100.....	103 35
Acciones del Banco de España.....	453 00
Compañía Arrend.ª de Tabacos.....	272 40
Unión de Explosivos.....	262 00
Iberia de propiedades mineras.....	000 00
Obligaciones Valladolid-Ariza serie A.....	000 00
Idem M-Z-A 4 por 100.....	357 00
Idem Ferrocarriles Norte España.....	451 60
Idem Español del Río de la Plata.....	2 00
Banco Hispano-Americano.....	116 00
Acciones azucareras preferentes.....	44 44
Idem ordinarias.....	13 00
Ayuntamiento de Madrid	
Obligaciones de 1868 pesetas.....	76 25
Idem de Erlanger y Compañía.....	76 00
Idem por resultados.....	00 00
Idem por expropiaciones interior.....	00 00
Idem id. en el ensanche.....	93 50
Deuda de Conversión y Obras municipales al 4 1/2 por 100.....	83 00
Cambios	
Paris a la vista.....	90 65
Londres a la vista.....	25 38

A los Cervantistas

LA CRONICA DEL CENTENARIO DEL QUIJOTE no es uno de tantos libros como a diario se publican para ser condenados al olvido. La idea fundamental suya y su desarrollo, proporcionados a la grandeza de la obra y del autor conmemorados, le convierte en libro cuyo interés ha de acrecentarse en el transcurso del tiempo, siendo leído y consultado, no sólo por los literatos y eruditos, sino por todos los españoles y por cuantos en el mundo admiren al glorioso «Manco de Lepanto».

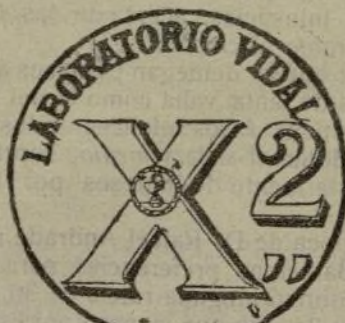
Esta importante obra consta de treinta y cinco cuadernos, tirados en magnífico papel couché y en los que se publica cuanto de interesante se ha escrito de Cervantes y de su libro inmortal, y se da cuenta detalladísima de las fiestas celebradas en todas las provincias de España y en el extranjero con motivo de el centenario de la publicación de «El Ingenioso Hidalgo».

Ilustra la obra gran profusión de fotografías de los personajes oficiales y de los particulares que contribuyeron al homenaje, de las listas e demás actos celebrados, de los monumentos, cuadros, lugares y de cuanto, en fin y ha relacionado con el egregio escritor y las más clásica de sus obras espñolas, todo ello grande, actualidad por la próxima celebración del Centenario de Cervantes.

LA CRONICA DEL CENTENARIO puede adquirirse al precio de 30 PESETAS ejemplar, pagándolo al contado, y por suscripción, UNA PESETA CADA UNO de los 35 cuadernos publicados.

Con los cuadernos se regalan unas magníficas tapas.

Le obra tiene informe favorable de la Real Academia de Lengua, y por Real orden de Instrucción pública, publicada en la «Gaceta de Madrid», se recomienda a todos los Centros Docentes su suscripción.



ES EL COMPUESTO ARSENICAL MAS INOFENSIVO DE TODOS LOS CONOCIDOS, Y ES LA EXENTO DE CONTRAINDICACIONES Y PUEDE TOMARSE EN TODAS LAS EDADES Y EN TODOS LOS ESTADOS.

LA VIDA POLITICA

EN AMBAS CAMARAS

SENADO

Sesión del día 30 de Noviembre de 1915.

Se abre la sesión a las cuatro menos cinco, no habiendo en la Cámara más de media docena de senadores, y desiertos el banco azul y las tribunas.

Se lee y aprueba el acta de la anterior sesión. (En este momento entra en la Cámara el ministro de Instrucción pública.)

Los escaños se han ido animando.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. BERGAMIN formula un ruego que dirige al ministro de Instrucción pública pidiendo se traiga a la Cámara un expediente que él resuelve estando al frente de la cartera de Instrucción, y el que dice está sirviendo de pretexto a las huelgas escolares y quiere que los senadores puedan juzgar por sí mismos, para lo cual anuncia una interpelación sobre este asunto.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA acepta la interpelación y encomia la resolución del Sr. Bergamin en lo que hace referencia a esta cuestión.

Ocupa el banco azul el ministro de Fomento.

El marqués de HERRERA formula un ruego relacionado con la exención de impuestos en los establecimientos de Beneficencia privada.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA promete trasladar el ruego al de Hacienda.

El Sr. POLO Y PEYROLON formula un ruego de interés local.

El ministro de INSTRUCCION PUBLICA promete ponerse en antecedentes del contenido en el ruego.

ORDEN DEL DIA

Se toma en consideración la proposición de ley presentada por los Sres. Calbetón y Rengifo, declarando puerto de interés general y de refugio el de Orio, en la provincia de Guipúzcoa.

Se votan definitivamente los proyectos siguientes:

Dando forma legal a los Reales decretos de empleo y ascenso de los funcionarios técnicos de la Dirección general de Prisiones y de los administrativos de dicha Dirección y de la subsecretaría del Ministerio de Gracia y Justicia.

Concediendo pensión a la viuda de D. Isaac Peral.

Autorizando al ministro de Fomento para aceptar el anticipo ofrecido por las Diputaciones de Guipúzcoa y Alava, para terminar la sección de Vitoria a la línea de Durango a Zumárraga.

Disponiendo que los reclusos sentenciados a varias condenas, declarados libres por una de ellas, cumplan las demás en la misma prisión en que obtengan dichos beneficios.

La Cámara pasa a reunirse en secciones.

A las seis menos cuarto se reanuda la sesión, dando cuenta del resultado de las secciones y del despacho ordinario, y señalando el orden del día para mañana, se levanta la sesión a las seis menos diez.

CONGRESO

Sesión del día 30 de Noviembre de 1915.

A las tres y media se abre la sesión bajo la presidencia del Sr. González Besada.

Se lee y aprueba el acta anterior.

En el banco azul los ministros de la Gobernación, Gracia y Justicia e Instrucción pública.

Las tribunas y escaños vacíos.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA contesta a un ruego del Sr. Giner de los Ríos sobre el Palacio de Justicia de Barcelona.

El Sr. SORIANO dirige varias preguntas sobre los sucesos de Almería, principalmente sobre el asalto de un periódico en aquella capital. (Entran el marqués de Lema y el Sr. Espada.)

Lee varios telegramas denunciando delitos y que ha llegado a un estado de anarquía tal, que es imposible la vida en aquella provincia. Ataca al Sr. Cervantes, pidiendo ayuda al Gobierno.

El ministro de la GOBERNACION contesta manifestando que él no puede hablar sobre la vida particular de nadie, porque así lo exige su deber político.

Lee telegramas en donde se explican varios

hechos que coinciden con los leídos por el señor Soriano.

Lee la copia del telegrama dirigido por él al gobernador de Almería, en donde manda que proceda enérgicamente contra aquellos que cometieran delitos amparados en su carácter político.

El Sr. BURGOS explica su gestión respecto a este asunto, como ya lo dijo en la sesión de la tarde del sábado.

El conde de la MORTERA interviene para aplaudir la conducta del ministro de la Gobernación.

El Sr. AZCARATE dice que aparece un manifiesto firmado por los elementos «mauristas, liberales, demócratas, reformistas y republicanos» en contra del Sr. Cervantes, y se conde de la forma de administrar justicia en aquella provincia.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA contesta a Azcarate, manifestando su celo para que se depuraran los hechos ocurridos.

Advierte que todos los elementos que integran en estos momentos la administración de justicia de Almería son de la confianza del ministro.

El Sr. SORIANO agradece la declaración del ministro de Gracia y Justicia, en donde se confirma lo denunciado por el puerto que «ahora» es cuando hay justicia en Almería.

El Sr. BURGOS queriendo explicar lo dicho por él, que reconoce que como administradores de la justicia, pero como hombres, pudiera alguno inclinarse a algún partido político.

(Rumores en algunos escaños liberales.)

Yo hablo con sinceridad y lo otro son conversacionalismos.

(Bien en los republicanos.)

El Sr. CERVANTES (José María) dice que como diputado por Almería desea se aclaren los hechos.

El Sr. MAURA (D. Gabriel) contesta al ministro de Estado sobre la interpelación de Méjico.

Vuelve a insistir sobre la insistencia del ministro de Estado con el embajador Sr. Caro.

Censura a Lema por no haber protegido los intereses de los españoles en Méjico.

(Entra el Sr. Dato.)

El ministro de ESTADO contesta al Sr. Maura Gamazo.

Final de la sesión de ayer.

ORDEN DEL DIA

El conde de ROMANONES plantea una cuestión precisa, siendo contestado por el presidente del CONSEJO.

Nuevamente hablan el conde de Romanones y el presidente del Consejo, interrumpiendo a éste el Sr. Lerroux.

Rectifican ambos señores, y durante la sesión hacen uso de la palabra los Sres. Alvarado, Salvatella, Ventosa Amado, conde de San Luis, Senante, ministro de la Gobernación, Soriano, Alvarez (D. Melquíades), Vázquez Melilla, Iglesias (D. Pablo), Urzáiz, reduciéndose la sesión en defensa de una proposición de ley presentada por el presidente del Consejo, respecto a la forma de cómo se han de llevar los debates en lo sucesivo para que la labor parlamentaria se active. La mencionada proposición no fué aceptada por unanimidad, y después de larga discusión el autor acordó retirarla.

Después de señalado el orden del día para hoy, se levantó la sesión a las nueve y veinte de la noche.

En los pasillos

El Sr. Besada, en su conversación con los periodistas, manifestó que suponía que hoy, al entrar en el orden del día, se presentaría una cuestión previa por el jefe del partido liberal para la prórroga de las sesiones.

El Sr. Salvatella dijo que si el conde de Romanones no ponía en claro las cosas, lo haría él, como era su deber.

El conde de Romanones, ante un grupo de periodistas, manifestó que, desde luego, presentará la cuestión previa de la prórroga de sesiones por menos de dos horas, si la condescendencia del presidente de la Cámara se lo consiente.

—Se dice, señor conde, dijo no periodista, que vamos a la permanente.

—No lo creo, porque ha dado la casua-

lidad de que todos los Gobiernos que intentan la sesión permanente es precursora de una crisis. Se emplearán otros medios; ya verán ustedes—dijo jocosamente.

—¿Y de reformas militares?

—Eso está descontento. Hay que traer un nuevo proyecto de Estado Mayor Central, porque no vale el presentado.

EL CONSEJO DE HOY

A la entrada.

Grande era la expectación despertada con motivo del Consejo de ministros anunciado para hoy, dado el estado en que las cosas políticas quedaron después de la sesión de ayer en el Congreso.

Había quien hablaba de la posibilidad de que surgiera la crisis en la reunión de ministros.

Terminado el despacho con Su Majestad el Rey, el Sr. Dato marchó a la Presidencia, en donde esperaban ya buen número de periodistas la entrada del Consejo.

Respondiendo a preguntas de los representantes de la Prensa, el jefe del Gobierno dijo que había dado cuenta a S. M. de cuanto había ocurrido ayer en el Congreso, y refiriéndose a rumores de crisis que recogen algunos periódicos, ha manifestado que son absolutamente infundados por no existir causa que los justifique.

Después de saludar a los periodistas el Sr. Dato, acompañado del subsecretario de la Presidencia, señor marqués de Santa Cruz, dió un paseo a pie por su castillo.

El ministro de la Gobernación, al interrogarle sobre los rumores de crisis, guardó silencio; sonriéndose replicaba con monosílabos.

El ministro de Gracia y Justicia, al ser interrogado sobre el mismo asunto y avisarle estaba preparada la mesa para el almuerzo, dijo: Ya saben ustedes que después de la Cena viene la Pasión.

Luego añadió que no había nada de crisis.

Era portador de un expediente sobre libertad provisional y tenía el propósito de hablar sobre el contrato de trabajo.

El ministro de Fomento hablará en el Consejo de las dificultades que hay sobre la exportación de subsistencias, especialmente en lo que hace referencia a castaña y naranja.

El ministro de Hacienda llevaba varios expedientes de créditos para varios Ministerios, de los cuales se podrá dar cuenta en una sola cuartilla.

El de Estado varios asuntos comerciales.

El de Instrucción no dijo nada, y los de Guerra y Marina llegaron después de comenzado el Consejo, por haber estado despatchando con el Rey.

El Sr. Dato, al ser nuevamente interrogado acerca de la supuesta crisis, volvió a negarla en absoluto.

Hoy se irá a la prórroga de la sesión y espera el Sr. Dato quede aprobado el artículo 1.º

¿Pero habrá sesión esta tarde?

Y mañana y el mes que viene, respondió el Sr. Dato.

A la salida.

El Consejo ha terminado a las dos de la tarde, y el presidente del Consejo, después de manifestar a los periodistas que en el Consejo se había ocupado de la marcha de los debates parlamentarios, facilitó varias notas, que dicen lo siguiente:

El presidente dió cuenta de las conclusiones formuladas por la primera Asamblea de industriales transformadores metalúrgicos de España, siendo acogidas con la mejor disposición y con el propósito de atenderlas en cuanto sea posible, conciliándolas con los intereses fabriles e industriales y los del Estado, del Comercio y del público, en general; pero la variedad de peticiones que comprenden, exige estudio más detenido, a fin de armonizar los aludidos intereses, habiéndose encargado los ministros de Hacienda y Fomento de llevarlo a cabo y proponer en otro Consejo el resultado de dicho estudio y las resoluciones que de él puedan derivarse.

El ministro de Estado dió cuenta de los telegramas del extranjero y de varios asuntos comerciales.

Se aprobó un decreto concediendo la libertad provisional de 121 penados.

Se convocan a concurso entre los primeros tenientes de Ingenieros militares para cubrir diez plazas de alumnos en la Escuela especial de Ingenieros de la Armada.

El ministro de Hacienda sometió a la aprobación del Consejo varios expedientes para concesión de créditos extraordinarios con destino al pago de obligaciones de ejercicios cerrados de los Ministerios de Estado, Gracia y Justicia, Gobernación, Instrucción y Hacienda, cuyo total asciende a 2.158.343 pesetas.

También dió cuenta de cuatro expedientes sobre concesión de suplementos de crédito al actual presupuesto para carenas de buques, complemento de sueldo de los profesores de los Institutos generales y técnicos y para personal sin destino de plantilla del ramo de Guerra.

El importe de estos suplementos asciende a 2.935.725 pesetas.

Se aprobó un decreto de Fomento, creando una Junta central y varias regionales para el estudio de las necesidades de combustible en las industrias nacionales, y otro adjudicando en concurso la adquisición de un solar con destino al Instituto Geográfico de España.

Se aprobó un decreto, restableciendo el turno de concurso para el ascenso a numerarios de los profesores auxiliares, por oposición, de las Escuelas de Artes e Industrias.

Se aprobó un expediente autorizando, por el sistema de administración, las obras de aligeramiento de la carretera de Alcalá de Guadaira a Huelva.

Además se aprobaron los siguientes expedientes:

Subasta de las obras del cobertizo para la zona Central del muelle de España (Barcelona).

Proponiendo la ampliación de la Junta Superior Directiva del ramo de Cría Caballar con quince vocales civiles y cuatro militares, a petición de la Asociación general de Ganaderos.

Los ministros han seguido en la Presidencia, donde almorzaron, y desde allí se proponen trasladarse a las Cámaras para asistir a las Sesiones.

Teatro Real.

¡Ya hay Empresa!

Como indicábamos en nuestro número de ayer, esta mañana, a la una menos cuarto, ha entregado el signor Ercole Casali, actual empresario de la Compañía de ópera que actúa en la Zarzuela, un pliego cerrado y un resguardo de 10.000 pesetas, como único concurrente en el concurso para arrendamiento del teatro Real.

Mañana, a las doce, tendrá lugar la apertura de pliegos.

Como el signor Casali es el único que ha presentado pliegos, y su proposición excede a los requisitos que se piden, se puede dar por segura que a él le será concedida la explotación.

Los demás señores que tanto hablaban han brillado por su ausencia.

Vida teatral.

VODEVIL.—Mañana jueves se verificará el estreno del célebre vódevil en tres actos, de Keroul y Barré Tourtelin S'Amusse, representado cientos de noches en París, así como en Barcelona, con el título de «La primera vegada», adaptado al castellano por Carlos de Larra y Francisco Lozano, bajo el nombre de «El debut de Robineta», con cuya obra debuta la notable y gentil primera actriz Lola Velázquez, y cuyo reparto es el siguiente:

Margarita, Lola Velázquez; Casta, Paquita Calvo; Eva, Trinidad Rosales; doña Ramona, Enriqueta Blanc; Julia, Julia Paccello; señora Pelier, María Luisa Fernani; Bonifacia, Rosa Pérez; Fausto, Luis Llaneza; Robinet, Pedro Barreto; Balossé, Antonio de la Guerra; Ibon, Manuel Santander; Leonardo, Antonio Hernández; Dubois, Luis Ramos; Bricure, José Balsa.

lobre; criado, José Molina; camarero, N. N.; mozo, N. N.

Continúa representándose con gran éxito el aplaudido vódevil de Enrique Alvarez «El bebé de mi mujer».

ESPECTACULOS

PARA MANANA

ESPAÑOL.—(Compañía de Carmen Cobena). (Función 49 abono).—A las nueve y tres cuartos, Anibal.

A las siete, El sexo débil, y canciones nuevas epigramáticas por, Amalia Isaúra.

INFANTA ISABEL.—(Compañía de drama de José Tallaví).—A las seis, Espectros. A las diez, Sor Simona.

LARA.—(Director Emilio Thuillier).—A las seis y media, Fantasmas. A las diez y media, Fantasmas.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, La catástrofe de Burgos, cuento inmoral. A las nueve y media, La venta de los Alamos. A las diez y media, El mar de fondo.

PRICE.—(Compañía de zarzuela y opereta).—A las cinco, Marina y El oficial de la guardia. A las diez, El Cristo de la Vega.

CERVANTES.—(Compañía de Simó-Rasó).—A las seis y media, La escondida senda. A las diez y media, López de Coria.

COMICO.—(Compañía de Loreto Prádo y Enrique Chicote).—A las seis, El gusano de luz y La casa de Quirós. A las diez y cuarto, Los Campesinos y La Casa de Quirós.

APOLLO.—A las seis, La patria chica, y Diana cazadora ó pena de muerte al amor. A las diez y cuarto, El nido del principal. A las once y tres cuartos, Diana cazadora ó pena de muerte al amor.

TEATRO DEL VODEVIL.—(Antes Salón Regio).—Plaza de San Marcial, número, 6.)—A las seis y media, El bebé de mi mujer. A las diez y media, debut, de la primera actriz Lola Velázquez y El debut de Robineta.

GRAN VIA.—(Plaza del Callao).—Todos días sección continua de cinematógrafo de cuatro de la tarde a una de la noche.—Grandiosos estrenos de películas de largo metraje, de las más renombradas marcas.—Lunes y jueves, cambio completo de programa.—Todos los días, rifa de una medalla de oro.—Los domingos por secciones.

PALACIO DE PROYECCIONES.—(Fuencarral, 142).—Todos los días de seis de la tarde a doce y media de la noche, cinematógrafo selecto y variado; grandioso éxito de las monumentales películas, tituladas: primero y segundo episodios del Cofrecito negro, En las garas del Dragón, y otras cómicas y dramáticas.

SALON DORE.—Sección continua de cinematógrafo de cuatro y media de la tarde a doce y media de la noche.—Grandioso programa.—Local fresco con espacioso jardín, único en Madrid.—Estrenos a diario de las mejores y más renombradas marcas.—Éxito inmenso de las sensacionales películas tituladas: «El cofrecito negro» (1.500 metros en quince series; 1 y 2) «El amor y el azar», «Jim, el perverso», «Viejos corazones», «Mabel y Fatty se casan» y otras cómicas y dramáticas.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO DE EL GLOBO, MESÓN DE PAÑOS, 8

LOTERIA NACIONAL

Lista de los números premiados en el sorteo celebrado en Madrid el día 1 de Diciembre de 1915.

PREMIOS MAYORES

NUMEROS	PREMIOS	POBLACIONES
25.843	100.000	Barcelona-Madrid.
16.410	60.000	Almería-Sevilla.
13.705	25.000	Matador.
24.473	1.500	Madrid.
2.081	1.500	Valladolid-Pamplona.
14.887	1.500	Sevilla-Línea.
30.893	1.500	Burgos.
25.955	1.500	Murcia Córdoba.
18.842	1.500	Madrid-Ceuta.
31.463	1.500	Burgos.
19.915	1.500	Barcelona-Línea.
29.887	1.500	Ferrol-Valencia.
14.085	1.500	Ciudad Real-Málaga.
17.478	1.500	Valencia.
12.641	1.500	Ceuta-Cullera.

Premiados con 300 pesetas.

DECENA	CENTENA
99 29 42 45	501 975 758 767 366 780 974 553 294 418
	498 833 916 250 746 984 374 205 171 455
	513 179 478 764 753 152 344 826 337 725
	772 479 866 774 435 377 802 428 893 781
	942 511
	083 131 965 143 512 133 573 487 001 431
	456 524 848 567 594 954 800 888 605 694
	656 936 767 710 243 839 261 881 296 928
	142 285 151 929 304 067 556 415 297 084
	709 503 975 568 953 113
	DOS MIL
	747 791 599 859 439 752 382 424 900 636

504 739 411 776 482 639 847 680 054 158	747 362 030 459 414 099 690 974 051 932	207 562 832 175 034 182 181 982 269 978	038 433 846 596 449 167 404 854 051 475
390 287 792 314 330 458 630 017 162 014	132 283 424 368 705 999 711 388 828 850	127 137 424 462 275 409 079 649 035 057	400 987 059 148 972 521 849 877 045 768
925 830 355 842 176 286 790 522	730 513 841 213 379 008 866 028 823 584	150 775 528 007 970 483 436 848 046 268	923 042 103 403 499 221 347 031 860 770
	209 295 518 537 925 206 207 212 736	705 841 678 293 304 851 754 154 800 065	810 092 067 605 511 680 348
	932 671 302 881 436 674 838 926 622 601	327 378 295 708 469 048 907 289 126 541	
	349 719 773 627 054 940 466 275 469 395	171 521 677	
	933 089 264 258 481 126 574 444 307 304		
	863 772 316 658 069 387		
	652 983 675 685 981 083 372 363 961 516		
	728 284 212 293 710 302 551 699 850 798		
	006 179 796 002 707 383 442 203 650 741		
	341		
	811 799 164 090 386 675 357 284 685 085		
	083 841 301 450 845 820 345 330 933 346		
	682 288 869 767 600 538 636 107 693 813		
	880 365 614 448 227 214 727 387 287 382		
	063 750 508		
	430 904 248 002 573 644 238 698 908 333		
	789 766 895 974 473 431 563 370 693 938		
	970 346 228 637 474 167 338 791 003		
	101 083 918 635 482 189 822 377 384 978		
	471 111 274 866 123 476 050 108 444 530		
	136 801 588 730 028 562 184 001 224 549		
	671 036 602 325 563 303 815 506		
	198 328 588 490 805 463 664 471 115 517		
	901 307 728 910 440 701 144 005 178 846		
	507 603 290 397 204 693 168 630 152 939		
	371 375 046 586 300 582 654 564 855 248		
	700 746 481 352 801 376 572 575		
	295 328 390 944 565 084 266 037 591 405		
	293 879 215 787 091 355 836 101 638 124		
	945 977 335 111 750 828 406 540 311 388		
	032 530 817 781 454 219 640 615 680 804		
	558 429		

SANATORINA-MATEOS

Rey del mundo como analgésico

Cura calenturas, jaquecas, dolores y estados gripales y nerviosos.

De venta al por mayor: **PEREZ MARTIN Y C.^A**

y principales farmacias y droguerías.

¡Señoras!! ¡Caballeros!

PETROLEO GAL no sirve para nada.
PETROLEO GAL no cura ninguna enfermedad del cuero cabelludo.

Locparelbell

tra todas las enfermedades del cuero cabelludo y las del cabello.
Avalos del Campo, demuestra ambas cosas ante los técnicos

CASA CENTRAL DE LOCPARELBELL,

Concepción Jerónima, 12, pral.

TELEFONO núm. 5.222.

¿Qué elixir es mejor que el Dens?

---¡Ángeles!

Redacción y Administración
HUARTAS, 22.
España Libre

LETRAS Y ROTULOS

Menedez.--Sucesor de Lago.

Desengaño, 17.--Madrid.

Las pastillas BONALD

Cada día tienen más aceptación las renombradas **pastillas cloro-boro-sódicas BONALD**, distinguido farmacéutico que fué el primero que elaboró dicho preparado.

Curan toda clase de ronqueras, atonías, laringitis, faringitis, anginas y demás estados catarrales de las vías respiratorias.

Su crédito es tan grande, que no sólo las recomiendan los médicos, sino que su fama alcanzó al público, que solicita las **pastillas BONALD**, seguro de obtener la curación.

Curación de la **DIABETES**, por los preparativos de **glucosidina** y de **co-palchi** del

DOCTOR BONALD

Se facilitan prospectos explicativos del tratamiento.

Elixir antibacilar.

BONALD
De Thiocol cinamo-vanadico fosfo-glicérico

Precio del Frasco 5 pesetas.

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarras bronco neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gri-
pales, palúdicas, etc.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid. En Barcelona, Bignas, 5.

Pastillas Poliámicas DEL DOCTOR LLETGET

De venta en todas las farmacias y en la de GAYOSO, Arenal, 2.

De tetraborato disódico, acónito, mentol y cocaína, curan afecciones **CATARRALES** de la faringe, laringe y amígdalas, suprimen el cosquilleo de la **GARGANTA**, curando la **TOS** y la **RONQUERA** en pocas horas. Son de gusto muy agradable y pueden usarse en todas las edades.

EL MEJOR PURGANTE CONOCIDO

Aguas minerales

:: naturales de ::

CARABANA

Depurativas, antibiliosas, antihépticas.

Propietarios: Viuda é hijos de R. J. Chavarri.

Almacén de vinos

TEODORO GARCIA

ARTISTAS, 4 (Cuatro Caminos).

TELÉFONO núm. 4.745.

VINOS FINOS DE VALDEPEÑAS, RIOJA Y DE LA TIERRA
SE SIRVE A DOMICILIO

EMILIO REQUE

Peletería, Guantería, Artículos de piel, Bisutería, Corsés, Géneros de punto, Artículos para regalo, etc.

Montera, 34.—MADRID

Anisosa

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos. Caja: 0,50 ptas.

Solución Benedicto

de glicero-fosfato de cal con CREOSOTAL.—Tuberculosis, catarras crónicos, bronquitis y debilidad general.

Frasco: 2,50 pesetas.

DEPÓSITO:

Dr. Benedicto, Bernardo, 41. Madrid.

Venta: Principales farmacias de España.

SEDERIA, LANERIA Y CONFECCIONE

Sucesores de

Juan José Serrano

Montera, 46 y 48

SUCURSAL: Carmen, 21 (frente a la iglesia)

Agencia FARO

Horno de la Mata, 14.—MADRID

Servicio de artistas de todas clases para Teatros, Salones y Conciertos. Formación de Compañías de todas clases. Se garantizan los anticipos.

Servicios de la Compañía Trasatlántica.

LINEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El vapor «Infanta Isabel de Borbón» saldrá el 4 de Abril, de Barcelona; el 5, de Málaga, y el 7, de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

El vapor «P. de Sarrutegui» saldrá el 16 de Abril, de Bilbao y Santander; el 17, de Gijón; el 18, de Coruña; el 19, de Vigo; el 20, de Lisboa, y el 23, de Cádiz, para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

LINEAS A ANTILLAS, MEJICO, NEW YORK Y COSTAFIRME
El vapor «M. Calvo» saldrá el 25 de Abril, de Barcelona; el 28, de Málaga, y el 30, de Cádiz, para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor «Alfonso XII» saldrá el 16 de Abril de Bilbao; el 19, de Santander, y el 21, de Coruña, para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana.

El vapor «Montevideo» saldrá el día 10 de Abril de Barcelona; el 11, de Valencia; el 13, de Málaga, y el 15, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carupano, Trinidad y Puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS

El vapor «Fernando Póo» saldrá el 28 de Abril de Barcelona para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE FERNANDO POO

El vapor «M. L. Villaverde» saldrá el 2 de Abril de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante, y el 7 de Cádiz para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los elegidos sin hilos. También se admite carga y se surten todos los puertos del mundo, servidos por

Obras de Eduardo Barriobero y Herrán.

Novelas.

Guerrero y algunos episodios de su vida milagrosa, 3 pesetas.

Vocación, 3 pesetas.

Sincerato el Parásito, 3 pesetas.

Novelas cortas.

El 606.

La Cofradía de los Mirones.

El robo en la joyería de la calle Real.

Adelfa.

Estudios.

Misterio del mundo. (Filosofía del suicidio.)

Cervantes de levita.—Nuestros libros de *Caballería*. (Crítica); una peseta.

Principales traducciones.

Gargantúa, de Rabelais; una peseta.

Roma galante bajo los Césares, de Suetonio; dos pesetas.

La poesía épica y el gusto de los pueblos, de Voltaire; una peseta.

Filosofía del Espíritu, de Hegel (dos tomos); 10 pesetas.

Teatro.

Don Quijote de la Mancha, comedia lírica, con música de D. Teodoro San José; cinco pesetas.

Juerga y doctrina, zarzuela en un acto, con música del mismo autor; una peseta.

Jurídicas.

Defensa de Sancho Alegre, treinta céntimos.

El proceso de Cullera, quince céntimos.

Discurso.

El reverso del discurso de Maura ó la paja en el ojo ajeno, una peseta.

De venta en las principales librerías y en la Administración de este periódico

SOCIEDAD GENERAL

INDUSTRIA Y COMERCIO

COMPAÑIA ANONIMA DOMICILIADA EN BILBAO

Capital: 25.000.000 de pesetas.

Fábricas en

VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturribay), OVIEDO (La Monjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Trafaria).

ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS

Superfosfatos de cal.
Superfosfatos de huesos.
Nitrato de sosa.
Sulfato de amoníaco.
Sales de potasa.
Sosa.

Glicerinas.
Acido nítrico.
Acido sulfúrico corriente.
Acido sulfúrico anhídrido.
Acido clorhídrico.

Abonos compuestos y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.

LABORATORIOS

Para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

(Madrid: Villanueva, núm. 11.)

Servicio agronómico importantísimo para el empleo racional de los abonos.

AVISO IMPORTANTE.—Pídase a la Sociedad la «Guía Práctica» para sacar las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse a **Madrid, Villanueva, 11**, ó al domicilio social.

Dirección telegráfica: **GEINCO**

COMPANIA COLONIAL

Calle Mayor, núm. 18, y Montera, núm. 8.

Ayuntamiento de Madrid

Chocolates con **VAINILLA**,

de 1,25, 1,50, 2, 2,75 y 4 pesetas

NUOVA CLASE ESPECIAL, A 1,75 PSETAS

CON CANELA Y SIN ELLA