

ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE

Apartado 654 • Director: Francisco García Suárez.

Propietario: Angel Velasco Inchausti.

Dirección y oficinas: Huertas, 22, pral

PODAS PALABRAS

COSAS DE CAMBO

El Sr. Cambó ha pronunciado un fogoso discurso, y prepara la iniciación de un movimiento franco y explícitamente separatista; el Sr. Cambó, el hombre de la mirada perdida, del semblante de prestamista, a quien mejor sentaría la vestidura roja del verdugo junto al cadalso, que la mantilla levita en los escaños parlamentarios, ha proclamado ayer a los cuatro vientos que *Cataluña salvará a España o la matará*.

¡Lema sublime para preparar elecciones generales en Cataluña!

El Sr. Cambó no es un iluso ni un revolucionario; el Sr. Cambó trata de resolver el problema de las elecciones próximas afirmando que los *diputados regionalistas trabajarán de hoy en adelante única y exclusivamente para Cataluña*, cosa que nos parece muy digna de ser imitada por los representantes de los demás distritos españoles.

El Sr. Cambó, que durante las pasadas legislaturas no se distinguió por sus ataques al Gobierno, ni por su actividad parlamentaria, ataca hoy a Dato y a Romanones, creyendo como el popular «Sombro de paja», que todas las crisis se deben a las reclamaciones catalanas. ¡Monomanía persecutoria, Sr. Cambó!

Para que nada falte en su manifiesto electoral, el *leader* regionalista hace una llamada a los elementos mauristas de 1907 a 1909, pretendiendo dividir a Cataluña en los dos históricos bloques de nacionalistas y españoles, anunciando que él hará fuerte a Cataluña, y que si los Gobiernos se resisten a la coacción separatista sobrevenirá un conflicto diario, el motín perpetuo, la algarada continua, el terrorismo, la guerra sin cuartel.

Es preciso, según el Sr. Cambó, catalanizar a España por el hierro y por el fuego, como sea, sin miramientos, sin complacencias, y todo ello dando el brazo a Maura de 1909.

¡Pobre Cambó! Le conocíamos en su aspecto de hombre cacique, de limitados horizontes, amigo de decir una cosa aquí y otra en Cataluña, pero en el aspecto repugnante en que desde ahora se coloca no le hubiéramos supuesto nunca.

El Sr. Cambó se ha hecho acreedor a que España entera le bloquee, le escupa al rostro y le recuerde que entre Cataluña y España, no existen otras diferencias que las que pretenden crear los políticos de oficio; los que establecen la Mancomunidad y con ella sueldos factuosos, los incapaces para realizar labor práctica, los reaccionarios, los que desearían arrancar la bandera española, para logro de sus particulares fines, los que no hay que escuchar sin cruzarse el rostro con el látigo, los desleales... ¡Qué asco!

Abrogamos la firme convicción de que el Sr. Cambó no sabe lo que ha dicho y se desdecirá como otras veces lo ha hecho, o de que persigue la realización de un programa electoral.

Si existen malvados que le sigan, el Gobierno debe ser inflexible, duro, cruel en el castigo.

Toda contemplación con los separatistas, sería una afrenta para España, que nadie, absolutamente nadie, sería capaz de tolerar.

Y el Sr. Cambó será el único responsable legal de lo que ocurra!

CRONICA

Hombres y animales.

Dicenme que por el mundo—eterno enigma—va de mano en mano, y en la satisfacción compañía del triunfo que alienta, un curioso libro de animales... ¡Al menos así me lo han asegurado amistades pidiendo con la trivialidad de su anuncio (que no obstante ansian la vida espiritual, por la cultura todos). ¿Y por qué no creerlo? De, ó para ellos, qué importa que sea; lo esencial al mundo es que el mundo lea en los animales su perfecto reflejo... y allá luego las apreciaciones.

Mi primera impresión ha sido la de que Esope se ha metido, espíritu adentro, en el verbo de la humanidad, y que al germinar los primeros poemas de su doctrina, vuelve éste a la vida en principio para recordarnos nuestra primitiva procedencia. Este, al menos, es mi leal sentir. ¡Quizás me equivoque más!

Quiero suponer, ante la peregrina noticia, en el autor de este oportuno libro, las orientaciones más modernas. Le he supuesto—cuartillas y lápiz en ristre—así como al Jardín Zoológico-mundial, donde los animales, personajes protagonistas, le apuntaron la idea primera, haciéndole trazar en la primera cuartilla la primera palabra del eterno y festivo comentario.

Y en ese ambiente de *menagerie* social, donde el experto domador ejerce a horas precisas sobre la racionalidad de esos nuestros mo-

mos, vió la inteligencia ó incultura generales con sus rivalidades y sus afectos; sumó a ellas la mansedumbre y la soberbia de los hombres, y halló la colaboración resultante de una humanidad impresionable, banal, egoísta é indócil.

Los reyes de los elementos, el león, la ballena y el águila, dan la muestra de los hombres inconscientemente impulsivos; el escarabajo, la de los hombres liberales *per accidens*; el zorro, la de los conquistadores de un particularismo especial. ¿Ha lugar el asombro, caballeros?

La fábula continúa. ¡Quién mejor que el admirado chimpancé para remedar el credo imitativo de las muchedumbres muertas, ni más adecuado que gato vulgar para señalar la defensa del hombre por un ideal mezquino y rutinario, ni dónde hallar más fiel retrato del hombre de instintos perversos, del vivir a la moda y del escaño de sus ambiciones, rescindiendo del fundamento y del medio, que en el prosaico caracol!

Decimos de uno a quien nunca se le reconocieron dotes de ingenio ni de laboriosidad; ¡ese es un pobre patol! De otro a quien por ciertos padrinajes fué investido con el lustroso barniz de un título académico. ¡Valiente tortuga! Pero ¡ah! trasladamos nuestra contemplación al departamento político, y esa es ya otra contemplación.

Aquí están los descontentos, el capítulo fabuloso de las ovejas, la gr y imponente, que sólo es grande cuando se agrupa ante la perspectiva de una prebenda; se inquietan, mueven la cola sin concierto, balan constantemente; es que quieren saciar su apetito. ¿Que no hay de qué? Se desunen, conspiran y revuelven el aprisco del sistema político. A poco se callan, mudan de redil y se duermen a la luz del nuevo sol; es que otro pastor recientemente nombrado les facilitó nueva y mejor majada con más ración.

Aparecen en seguida otros seres, quienes por su novel investidura parlamentario-gregal comienzan ejerciendo de loros, en tanto los antiguos, los descontentos de antes, los satisfechos de hoy, serán mañana los perfectos cocodrilos, que, al margen de la corriente de la situación, no se agupan, ni balan, ni remedan, sino que por haber aprendido a llorar, ahora lloran bien, sabiendo oportunamente verter sus lágrimas con intenciones absorbentes.

¿No esto asombrosamente cierto? ¿No vale la lectura de una página en ese libro de animales, que viene a ser la misma página del libro del vivir moderno? Hombrés y animales, costumbres y vidas, vienen a constituir, con alguna rara excepción, la humanidad, la ingrata vida.

Y en tanto, Juan Español vive en perpetua caricatura, siendo frívolo, egoísta, impotente, como el más trivial de los conejos.

Si estas vagas impresiones (que por su ligereza se las pudiera asimilar a las gráficas mariposas) llegan a manos del autor de ese libro, que ha de ser notable por su observación y humorismo, le ruego consideradamente, que para mi delectación me envíe un ejemplar... vaya por Esope, empieza yo también a sentirme urraca.

Gladador.



CERVANTES

«La farsura de Lafuente».

Obra de Pascuas; obra de risa; obra sin otra trascendencia ni otro fin que hacer pasar al público en estas fiestas un par de horas de agradable y franco esparcimiento. La crítica, pues, no puede entrar con su escalpelo. Y en su lugar deja paso al revistero, que dice:

Si, señores, «La farsura de Lafuente» es un divertidísimo juguete cómico, con chistes a granel, con retruécanos graciosísimos, con situaciones que siembran la hilaridad, con un asunto deslucido, pero lleno de gracia.

Un fresco pretende pescar los millones de la supuesta viuda del cabecilla Caberón. (Primera carcajada del público.) Y pues la viuda va a llorar sus penas junto a la tumba del bien amado y perdido; a otra tumba—que no sabe de quién es—va a llorar el fresco.

Caberón no ha muerto, sino que perseguido por Zacateca ha escondido su personalidad y ha huido de Méjico. Zacateca fué el amante de Paca Fe (segunda explosión al usar el retruécano), cuyos restos descansan en la tumba en que ora el fresco de Lafuente. Un tal X, sólo conocido por unas cartas, despierta los celos póstumos de Zacateca, que le hacen concebir una venganza horrible contra el incógnito. El fresco, que abraza a la viuda de Caberón; Caberón, que los sorprende y quiere ahogar; Zacateca, que sale, y Caberón, que le ve, y ¡el caos, porque ni yo voy a seguir punto por punto las chistosísimas escenas de a obra, ni quiero restar interés a las cuatro quintas partes de habitantes de Madrid, que seguramente desfilarán por Cervantes a reírse lo indecible.

Ingenio, gracia, picardía, técnica, agudezas y enredos, tejieron la urdimbre de este juguete cómico. Fuerza es reconocer que con tales elementos, prodigados generosamente, el éxito estaba asegurado. Y desde el primer acto los aplausos y las carcajadas fueron los encargados de decir a Enrique García Álvarez y a Pedro Muñoz Seca que ya tenían en su poder el éxito de la temporada en Cervantes.

Yo, la verdad, conocía la obra desde el día siguiente de estar terminada. Me reí mucho al oír la leer; pero como me reí ayer tarde, es difícil que me vuelva a reír. Y no fui solo, que aquello no era la sala de un teatro, aquello era una juerga.

¡Qué barbaridad! ¡Y qué hartura de carcajadas y qué bien se pasa el rato! Si alguna vez nos acordamos los españoles de hacernos justicia y de rendir homenaje a los que en esta época de amarguras y crueldades nos dieron el grato sabor de su ingenio, García Álvarez y Muñoz Seca tendrán sus monumentos hechos, no con bronce y mármol, sino con sal y donaire.

Es Cervantes uno de los teatros donde una Empresa rumbosísima cuida de las obras con exquisito esmero, y una dirección magnífica—nada menos que Simó Raso—las pone a maravilla. No hay que decir que a «La farsura de Lafuente» se le puso espléndido decorado y que la compañía se portó. Ricardo Simó, el más inmenso de nuestros actores cómicos, é Irene Alba, la más famosa de nuestras actrices cómicas, bordaron sus papeles. Para ellos buena parte del triunfo, porque no se puede llegar a más. Josefina Roca, Aguirre, una topetía de actor, menudito él, pero con una dosis de gracia y arte piramidal; Moliner, Perichot, Marchante, Meseguer y todos, en fin, a mirables.

Otro éxito, Sr. D. Enrique García Álvarez; otro éxito, Sr. D. Pedro Muñoz Seca. ¿Quiéren ustedes decirme hasta cuándo van a tener abierta la espita de la gracia? Porque va a haber que ir a sus estrenos con para-chistes. ¡Qué granizada!—Prada.

Una entrevista con «Nené».

Era mucha la curiosidad que yo tenía por conocer a «Nené».

Desde hace mucho tiempo, al hojear los periódicos de provincias, veo «clichés» con el retrato de esta artista y artículos que, con objeto de su debut en este ó en aquel teatro, le dedican los colegas provincianos, colmandola de adjetivos propios y dignos de una artista muy «grande», de creadora de género culto, de una mujer bonita, etc., etc.

Como digo, mi curiosidad no reconocía límites, y dispuesto a tener con «Nené» una entrevista, a modo de información, empiezo a investigar en el Colonial su paradero.

Pregunté a varios contertulios si conocían a «Nené», y todos me dijeron algo de ella; unos la conocían por la Prensa de provincias; otros que, con motivo de tal ó cual viaje, la habían visto trabajar, no cansándose de ponderar su exquisito arte y la originalidad de sus cuéplis, en sus distintos tipos.

Uno de ellos me decía:



Nené en una de sus inimitables creaciones.

«Hace dos meses próximamente, hice un viaje a Coruña, y una de las noches fui a un teatro de variedades. Vi en él a una muchacha, muy joven, que, desde luego, fijé en ella mi atención por ser el último número y por ser también recibida en la sala por una estruendosa salva de aplausos.

Pregunté a un señor, que ocupaba la butaca contigua a la mía, el nombre de la artista que era objeto de aquellas manifestaciones, y con cierto enfado, que quería decir estábamos todos en el deber de conocerla, me dice: es «Nené».

Poco después comprendí que «Nené» se merecía aquello y algo más.

Hizo varios números, muchos; el público no se cansaba de aplaudirla, y en todos vimos a una artista nueva, una artista que hace admirables creaciones en sus papeles, haciéndonos creer, cuando variaba de número, que no era la misma que habíamos aplaudido para aceria repetir, pues de acuerdo con su papel variaba de semblante, modales y voz de manera que no he visto a ninguna más que a ella.

Pero... ¿dónde vive? ¿Dónde está?

Quiero darla a conocer al público, pues creo es nuestro deber indicar a éste las cosas dignas de verse a i como prevenirlos de las detestables.

Su paradero ninguno sabe indicarme, y ya en último término recurro a mi amigo y compañero Cañadillas, que sabe más de esto que «cuarterones» pesa Barroso.

Hago la misma pregunta a mi compañero, desaparece y, breves momentos después, me muestra una cuartilla con tantos ó más datos que el padrón.

Ya sobre la pista invito a Cañadillas a que me acompañe.

Poco después nos encontrábamos en un cuarto de la calle de Juanelo, con su encantadora dueña, «Nené», que por lo coquetón y el modo de colocación en su decorado acubaba era cuidado por manos no vulgares.

Bien, señorita «Nené», ¿quiere usted contarnos algo relacionado con su vida artística?

—Con mucho gusto. Estoy dispuesta a complacer a ustedes en todo lo que me sea posible.

—¿...? —Sí, he trabajado en casi toda España, incluso en las islas Canarias y Baleares.

—¿...? —Caramba, no es indiscreto n, no; he cumplido dieciséis y hace siete que trabajo.

—¿...? —Éxitos completos, bien sea porque a mí así me han parecido, y porque al coincidir con la Prensa, sea por benevolencia por parte de ésta.

—¿...? —Ahora reaparezco en Granada, después de dos meses de ausencia; desde allí iré a Coruña.

—¿...? —Sí, he trabajado ya en tres ocasiones en el teatro Álvarez Quintero, una en el Paraiso y muy recientemente en el Madrileño.

—¿...? —De Romea recibí mi papá una carta del Sr. Alesanco, pidiéndole datos y postales; se pusieron en negociaciones y las suspendieron por tener yo que cumplir compromisos anteriormente contraídos con varios empresarios de provincias.

—¿...? —Sí; supongo que para Febrero, que es cuando tendré algunas fechas libres.

Pero ustedes me perdonarán, me estoy entreteniendo demasiado, y haré ya más de media hora que me espera el autor de unos cuéplis que estoy ensayando.

—¿...? —Nada, descuiden ustedes, que no es molestia, y les prometo escribirles apenas llegue a Granada.

Con el corazón henchido de gozo y un cliché en el bolsillo, salimos a la calle diciendo para nuestro capote: menos mal que hemos tropezado con una artista que no huele a fregadero.

Velasco Giménez.

Bibliotecas públicas de Madrid

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a trece; Academia de la Historia (León, 21), de doce a diez y siete; Archivo Histórico Nacional (Paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce; Escuela de Arquitectura (Estudios, 1), ocho a doce y de catorce a diez y seis; Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a trece y de diez y siete a media y media, y los domingos, de diez a doce; Escuela Nacional de Sordomudos y Ciegos (Castellana, 63), de nueve a doce; Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a trece; Facultad de Derecho (San Bernardo, 59), de nueve a catorce, y los domingos, de diez a doce; Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de ocho a catorce; Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de nueve a quince, y los domingos, de once a trece; Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de ocho a catorce, y los domingos, de nueve a doce; Instituto Geográfico y Estadístico (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce; Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a catorce; Museo Arqueológico Nacional (Serano, 13), de once a dos (la consulta de libros requiere la previa autorización del jefe del Museo); Museo de Ciencias Naturales (paseo de Recoletos, 20, bajo), de ocho a trece; Jardín Botánico (plaza de Murillo), de once a trece; Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XIII 52), de nueve a doce y de quince a diez y siete; Sociedad Económica Matritense de Amigos del País (plaza de la Villa, 2) de trece a diez y siete; Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a catorce; Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos, de diez y trece.

LA LOTERIA NACIONAL

EL SORTEO DE HOY

LA ÚLTIMA NOCHE

Impresión.

Conforme van aumentando en el transcurso del tiempo los «clientes» de la famosa cola, van disminuyendo las damas dadas y los espléndidos caballeros.

Bien es verdad, que la «cola», ya no puede denominarse así. La fila perenne ha desaparecido este año y no tomó cuerpo hasta las primeras horas de esta madrugada. Entretanto, el espectáculo se ha reducido a un conjunto de desgraciados que alrededor de una hoguera agotan las ingeniosidades de su «argot» y que sólo abandonan el calor del fuego, cuando algún señorito espéndido, se presenta en la calle.

Afortunadamente, si bien no disfrutaron los «coleópteros» de muchos obsequios, la temperatura no se les mostró inexorable y en la última noche, no sufrieron el rigor del tiempo.

Los alrededores de la Casa de la Moneda se vieron muy concurridos desde las cinco de la tarde, no cesando la animación un solo instante hasta el preciso momento de abrirse las puertas.

¿Será posible que exista tal estado de pobreza ó de degeneración que hombres hechos y derechos y mujeres jóvenes vengan desde apartados rincones de España para tomar sitio veintidós días antes? Pues así es.

¿Y es que ese soñado primer lugar produce tanto?

No; muchas veces se vende el sitio por ocho ó diez pesetas; años hubo que los golfos, ante la mezquindad de los ofrecimientos, prefirieron rechazarlos y utilizar el derecho adquirido, satisfaciendo su curiosidad.

Para el que siempre duerme en la calle, se

Crimen en Colmenar de Oreja.

En el vecino pueblo de Colmenar de Oreja se ha cometido un sangriento crimen.

En la calle de San Roque de dicho pueblo existe una modesta casa, que habitaba la anciana doña Ignacia Hernández, de setenta y tres años de edad, la cual vivía acompañada únicamente de la criada, Victoria Oreja, una niña que acababa de cumplir trece años.

Según informes que tenemos, la anciana doña Ignacia vivía de un capital que había conseguido reunir a costa de muchos trabajos. La doméstica Victoria era su persona de confianza; a la que profesaba verdadera estimación, de que era acreedora por su excelente conducta.

En las primeras horas de la mañana del día 16 se presentó en la casa de la calle de San Roque el panadero de la villa Pablo Martínez, quien, como de costumbre, iba a dejar el pan para el ama y la doméstica.

Llamó al portal y, como no le respondieran, empujó la puerta, por si estaba abierta, como así era, en efecto.

Frangueada la entrada, penetró en el portal, y a los pocos pasos vió un bulto que yacía en el suelo.

Pasada la estupefacción que le produjo el sospechoso hallazgo, se fijó en el bulto y quedó espantado al ver que era el cadáver de la criada Victoria, que aparecía en medio de un enorme charco de sangre.

Tenía la cabeza casi completamente separada del tronco, con los ojos abiertos desmesuradamente.

En el cuerpo, por su posición, se advertía que la infeliz niña había luchado desesperadamente con la persona ó personas que acabaron con su vida de manera tan brutal.

El panadero Pablo, presa de terror, rompió a gritar llamando a los vecinos para que presenciaran el horrible hecho que él acababa de descubrir.

Inmediatamente se presentó en la casa de la calle de San Roque el Juzgado municipal.

La casa, una vez practicada la identificación de la doméstica Victoria, fué cerrada con objeto de que nadie estorbare las diligencias judiciales.

Acto seguido, y después de anotarse cuantos datos eran convenientes para la descripción del hallazgo del cadáver de la infeliz sirvienta, el Juzgado se internó en la vivienda.

En una de las habitaciones fué hallado el cadáver de la anciana Ignacia Hernández, que, como la otra víctima del espantoso crimen, se encontraba bañada en sangre.

El arma blanca que había producido la muerte a la anciana la separó completamente la cabeza del cuerpo.

También esta infeliz señora había sostenido trágica resistencia con sus asesinos, puesto que así lo declaraba la situación de su cuerpo y el aspecto de sus ropas.

El Juzgado, al que se unieron en sus investigaciones la Guardia civil, practicó toda suerte de diligencias en el interior de la casa del crimen en busca de toda huella que pudiera facilitar la reconstitución de los hechos.

Desde el primer momento apareció el doble asesinato envuelto en el mayor misterio.

No obstante, está demostrado, a lo que parece, que el móvil del doble delito ha sido el robo, cuya cuantía se desconoce.

También parece que los criminales no son vecinos de Colmenar de Oreja, según se desprende de las activísimas pesquisas que incansablemente lleva realizadas la Guardia civil de este puesto, en unión de los guardias llegados de Chinchón.

La curiosidad por la cola

A primera hora de la noche, a la salida de los teatros, cines y cafés, parece ser cosa obligada en el pueblo madrileño, el hacer una visita a la célebre «cola» que se forma en la Casa de la Moneda.

Los madrileños no pueden sustraerse de tal menester; parece como si fuese una cosa necesaria, es algo así como una verbena de las más «castizas». Otros pasan como «quien no quiere la cosa», sintiendo una intensa satisfacción al visitar aquella, en estos días, venerada casa, de donde han de salir en breves horas más de una felicidad, la felicidad para muchos de toda la vida, y puede ser también que la desdicha de alguno, si tenemos en cuenta aquello de «volverse loco de alegría».

El desfile es a la vez una veneración. Pretenden algunos ilusos familiarizarse con el «gordo», y le hacen una «visita» a «distancia», como tratando de significarle buena amistad y franca y dichosa acogida.

Cuántos y cuántas piensan en las «consecuencias», siempre agradables, para el caso en que el venturoso llegue a ellos. ¡Cuántos cuentos de la lechería! ¡Cuántos «castillos en el aire»! ¡Cuántas ilusiones perdidas de aquí a unas horas!

Castillitos en el aire.

El paciente reporter que esto te relata oyó más de uno de aquellos cuentos. Si me toca el gordo — dice una bonita chiquilla de negros cabellos — mis padres me consentirán, en su alegría, el casamiento con Ricardo, aun cuando hoy se oponen terminantemente a nuestras relaciones... Pues ¿y si le toca a él?

Por otro lado, un matrimonio planea el empleo que han de dar a «su dinero» para que a un niño rubio de rizadas trenzas — que la mujer acomoda en sus brazos — no le falte nada nunca.

Una viuda que no fía en su «palmito», confía en el dinero que poseería para contraer un nuevo matrimonio.

Y yo, lector paciente, pienso que sería también muy feliz, pero... ó la niña del novio ó el matrimonio, ó la viuda y yo, y con nosotros otros millones de matrimonios, niños y viudas esperarán al venidero año y con poderío ver, nos consideraremos afortunados. Pero eso mañana, hoy no se piensa en la salud. Hoy priva el «gordo», privan los seis millonajos... Y vamos a

Los que forman la «cola».

Hace varios días viene ocupándose la Prensa de la joven que ocupa el número 1 de la cola.

Como todos sabemos, se llama Luisa Castro García, y aunque joven, la miseria aumenta aparentemente su edad, en sus cabellos se destaca alguna que otra cana.

Luisa dice aclararnos que, aun cuando los periódicos dijeron que era natural de La Línea de la Concepción, no es cierto.

Yo soy madrileña y no tengo por qué negarlo. ¿Que conste! —añadió seria, gravemente.

En el mes de Mayo salió de La Línea, donde residía, vista la imposibilidad de la vida en aquella villa.

¡Eso del contrabando está tan mal!... ¡Y mi hermano está cargado de hijos y no podía ayudarme! Yo le dije: ¡Madril! Aquí llegué el mes de Septiembre; haciendo memoria me acordé de esto de la «cola», y vine con intención de ver si saco para comprar un borriquito y dedicarme a cambiar trapo por cacharros.

—¿...? —Sí, señor; llegué aquí el día 1.º de este mes y estuve siete días sola completamente paseando esta calle.

El día de la nieve ya éramos varios los que teníamos puestos; me ofrecían lumbre, pero pude resistir hasta el último día de lluvia en que el aire me deshizo el paraguas. Luego, ese árbol ha sido toda mi techumbre y la de mis compañeros.

—¿...? —Sí, bastante. Hemos comido y cenado muy bien estos días, y luego de la participación de una peseta en el núm. 7.254 que desde Zaragoza remitió a El Liberal la señora Ferrer, me han regalado muchas. ¡Mire!

Y revolviendo una cartera que sujeta con un cintillo lleva a la cintura, saca varios sobres, y de ellos participaciones en los números siguientes: 107, 15.479, 48.784, 1.065, 8.118, 27.349, 22.981 y 510, que donaron, respectivamente, Jesús Rodríguez (Juanolo, 27); Elvira Mas, R. Cerera — un señor que vive en Peligros 7 — y otros varios, y 5 pesetas en el 29.006, de la gerencia del Palace Hotel.

Y después de percibir nuestras gracias, aléjase moviendo su delantal, que, recogido a modo de zurrón, lleva lleno de pedazos de pan...

Hablando con un «golfo».

El reporter siente necesidad de conocer la historia de uno de esos desgraciados. ¡Quizá el muchacho pobre y harapiento tenga una historia interesante que contarnos! ¡Tal vez sea el joven que a nosotros se acerca pidiéndonos un pitillo, protagonista de una esas novelas de la vida!

En cuatro palabras nos pone al corriente de su vida, una vida sin grandes incidencias, pero que se presta a serias reflexiones y que tal vez explique el por qué de los «golfos», a pesar de la caridad oficial, mientras exista la caridad particular y mientras se tolere el hampa, esa funesta libertad en que vive.

Nuestro entrevistado se llama Heliodoro Moreno Ochoa y ocupa el segundo puesto. Dice le ocupó el día 8, a las siete de la mañana; cuenta diez y nueve años, y en sus tiempos fué ebanista, cuando chiquitín; ahora es «golfo» de profesión; carece del brazo derecho, y aunque tiene padre, como tiene madrastra, la vida le fué imposible.

Es natural de Madrid, y hace un año, cuando huyó del domicilio paterno, en época de la recogida, fué recluido en el Asilo de Galileo, y de allí salió colocado en calidad de «botones» del gobernador; pero... cometió una calaverada — dice — y, ¡claro!, perdí el destino.

—Hoy quisiera trabajar, pero no encuentro dónde.

Aquí damos fin a la larga historia de Heliodoro.

Los otros «coleópteros».

El número de «colistas» asciende a 69 y medio, pues una mujer lleva en sus brazos una media persona. ¡No hay que asustarse! Es una niña de corta edad.

El tercero se llama Carlos Soler, pero es golfo, ¡que conste!; el cuarto, Antonio Garrido; el quinto, Angel Viñuales Martínez, y el sexto, Manuel Miralles. ¡Basta ya! ¿SÍ?

El que más y el que menos de éstos lleva sus buenos quince días y lo que le colean...

Los dadivosos.

En primer lugar citaremos a las marquesas de Aldama y Amboage. La primera de estas damas sostiene a los desgraciados desde hace algunos días, proporcionándoles magníficos banquetes a diario, y la segunda, asimismo, repartió café con media y una peseta por «barba» ó falda.

Mérese también mención especial el señor Torres, dueño del lupi titulado «La Gatera», sito en la calle del Gato, quien repartió anoche 25 participaciones de dos pesetas entre los 25 primeros, en el núm. 510.

También a primera hora llegó el dueño de otra cervicería de la calle de la Victoria, número 5, repartiendo botellas de vino.

Algunos otros curiosos repartieron algunas perras y cajetillas, pero nadie brilló por su esplendidez.

El servicio de Orden público.

El cabo Doroteo Martín, con los guardias — a sus órdenes Pascual Martín, Juan Galeano, José Rodríguez y José Gil, estuvieron a los golfos y, a pesar de ello, hubo sus conatos de bronca, sus pitorreos y hasta sus «gofetás».

El sorteo.

A las nueve menos cuarto se da la entrada en el salón del sorteo, tomamos posiciones y, entre unas y otras cosas, dan las nueve en punto, hora en que comienza el sorteo.

En el acto de hoy se emplea un aparato nuevo que facilita el recuento, del cual es autor el jefe técnico de la Casa de la Moneda, D. Emilio Ortiz, quien nos manifiesta que el aparato ha sido confeccionado en la misma Casa.

Se constituye la mesa.

La Mesa queda constituida en la forma siguiente:

Presidente: el subdirector de Loterías don Alejandro Ruiz Tejada.

Interventor: D. Fernando López.

Vocal: D. Natalio Muro.

Concejal: D. Jenaro Marcos.

Idem: D. Francisco Colomer Claramut.

Jefe de Mecánica: D. Emilio Ortiz.

El recuento.

Seguidamente se procedió al recuento de las bolas, que fueron cayendo en una gran jaula, siguiendo luego las demás operaciones preliminares.

¡Qué manera de palpar los corazones! ¡Cuál será el gordo!

La emoción aumenta.

Uno a uno van cayendo en la jaula de maras, grande, enorme, una a una las bolas de los gordos, que aparecen atadas por unas cintitas coloradas... ¡Qué indez!

Para qué más, puede el amable lector suponer lo que por aquí sucede, cuando en continuo movimiento van ascendiendo las bolas por un torno de elevación para luego caer en el bombo de los premios.

Comienza el sorteo.

La primera tabla.

La primera bola.

A las diez menos veinte minutos, terminadas las operaciones preparatorias, son recogidos los aparatos auxiliares, y hacen su aparición los niños Eugenio Baonza, Enrique Martínez, José Ibáñez y Antonio Asensio.

Suenan los bombos y aparece el

19.265

con cinco mil pesetas, y así uno y otro y otro, hasta el 62, con otras cinco mil pesetas.

La emoción tal vez, ruido y nerviosidad.

¿Y los gordos?

Al fin nos llega el

26.568

que le caen setenta mil pesetas del «ala» y se va a Barcelona.

A renglón seguido viene el

23.314

que le corresponden cincuenta mil pesetas, que también se va a Barcelona.

Pasa la segunda tanda de niños y comienzan con el 37.539, de 5.000.

El primer «sueto» que nos «marcan» es el 20.440, que es el más gordo hasta ahora, cien mil pesetas, para Barcelona también.

Esto se pone aburrido; pero ya estamos viendo dar saltos en cuanto venga un monarca de éstos dándonos un milloncito por lo menos.

¡El 301! Pero han visto ustedes que lo más feo? Pues allá se va con cincuenta mil pesetas para él solo.

El 27.960 es el primero que cantan los niños que les corresponde cantar la tercera tabla.

Todos ellos, hasta ahora, han cantado bien; pero muy mal para los madrileños, y para mayor herejía, en este momento, Félix Martínez nos canta el

5.704

con dos millones de pesetas nada menos, y de un empuellón le mandan a Burgos. ¡A... bur...!

Amiguitos!

Aún no hemos respirado y nos sueltan el 21.607, que envían a Zaragoza.

OVEDO (10.30). — En el rápido llegó premio cuarenta mil pesetas para el 28.709.

¡Gracias!

Telefonema recién llegado al salón de la ciudad de D. Melquíades.

Al fin llega el 50.874 con la miseria de veinticinco mil pesetas para Madrid.

¡Quién las pillara!

¡Ahí va un millón! para el

11.535

y a Valencia con él.

Llega sofocado de tanto correr el 27.165 con veinticinco mil pesetas a cuestras, que es para Coruña.

Y a todo esto, las diez cuarenta.

Cuarta tabla.

A esta hora comienza, recibiendo el

18.148

con cincuenta mil pesetas, que corresponde a Ferrol.

Sigue el 38.415, para Barcelona, cargado con veinticinco mil pesetas.

A empujones.

A empujones van llegando premios y más premios de setenta mil, de sesenta mil y veinticinco mil, que se las «pitan», como los anteriores, a otras tierras lejanas.

Intolerable.

En este momento crítico se está fraguando un complot para cuando haga su aparición la R. M. de el gordo.

Quinta tabla.

Comienza a las once, y siguen favoreciendo con sus premios a las demás ciudades que no sean Madrid.

—¡Qué atrocidad! —, gime casi llorando un pobre viejo.

Madrileños, a la lucha.

A las once y diez minutos sale el «Infante», de doscientas cincuenta mil pesetas.

Le preguntamos por «Su Majestad» y dice que viene rodando por el camino, y el señor amable, simpático y tal, nos hace desarrugar un tanto el entrecejo, pues se queda con nosotros. ¡Vamos, en Madrid!

Cuando mis adláteres se enteran que «cayó» en San Onofre, número 2, dudan si cabrá en la calle esa tan estrecha.

El 12.430 y el 40.553, buenos amigos.

Casi familiarmente llegan en autoborriquito estos dos sujetos, que cobran: el primero, cien mil pesetas, pero en Valencia, y el segundo, veinticinco mil, en Barcelona.

Montado en una caña llegó inmediatamente el 7.079 con cinco mil duros y siguió viaje hacia Vigo.

Otra tabla.

Vamos con otra tablita.

¿Será aquí, ángel mío, donde tu abdomen im-

pio soltará su rica carga?

Si así lo haces, te prometo

que, con gran ruido y mucha pompa,

te compraré una zambomba,

aunque se enfade Parreto.

¡Qué caramba! ¡Bien puede tolerarse! ¡Todo por el gordo!

A las 11,45

A esta hora llevamos media hora sin un gordo.

Hemos recibido noticias de las minas del «Cetichuquin» (fábrica de billetes en China), que el gordo llegará cuando caiga la bola del Ministerio de Alba.

Segundo premio.

—¡Ay, ay!

—A ver guardia, esta señora que se desva-

nece.

—¡Qué le pasa señora!

—¡Ay, ay, ay!

—¡Qué hay! Que me ha caído, que me ha caído...

—¡Pero qué! ¿El segundo?

—No; me ha caído una cosa de la cabeza, al

al... bueno; aquí señor guardia, aquí...

Todos creíamos haber hallado la poseedora del segundo, y hallamos que lo que posee es una «cogorza».

Corro. — ¿Dónde la habrás cogido, ¡ay, ay, ay!

¿Dónde la habrás cogido!

De pronto se levanta un señor y grita con

toda la fuerza de sus pulmones:

—¡Noyes! ¡moltes gracias! ¡A Deu! Yo y'am-

porte lo que quería!

Aunque corrimos tras él, emprendió una

marcha a 7.487 kilómetros por minutos y no

sabemos quién será.

Como antes

Con la misma impaciencia continúa el sorteo

y llegan los números 11.738, con ochenta mil

esetas, para Valencia, y el 49.203, con veinti-

cinco mil, para Barcelona.

Siguen los tres de veinticinco mil pesetas,

41.707, 567 y 23.826, telefonena Madrid.

¡Viva la Fortuna!

Son las doce y treinta y el gordo no ha lle-

gado. Pidan detalles por telégrafo, pudiera haber

surgido choque y reventado. Imposible, suelta

carga en el camino.

Participaciones falsas.

Una muchacha de trece años, llamada Luisa

Merino Manso, y que vive en la calle de la

Aduana, 35, ha denunciado en la Dirección

general de Seguridad que sus padres, Manuel

Merino, de cincuenta y nueve años, y Carolina

Manso, han vendido participaciones del núme-

ro 4.452, del sorteo de hoy, sin tener el corres-

pondiente décimo.

Pérdida del 25.975.

D. Francisco Méndez Martínez, domiciliado

en la calle de Fernando VI, núm. 17, ha notifi-

cado a la Policía haberse extraviado el décimo

fracción 3.ª del número 25.975, del sorteo

de hoy.

El Sr. Méndez había dado 75 pesetas de par-

ticipación a tal Urbano.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ

EN POCAS PALABRAS

Una desgracia.

ALICANTE, 22.—En Benimantell, hallándo-

se ocupados dos braceros en cortar pinos, uno

de éstos cayó sobre Francisco Valor Jordá,

causándole gravísimas heridas, de las que fa-

lleció a las pocas horas.

Riña entre mozos.

EL FERROL, 22.—En una aldea próxima, a

la salida de un baile, riñeron a tiros y a navaja

s varios mozos, resultando tres heridos.

La Benemérita detuvo y encarceló a dos de

los culpables.

La Fiesta de la Flor.

SAN SEBASTIAN, 22.—Hoy se celebró la

tercera Fiesta de la Flor, organizada por el Co-

mité de la tuberculosis. Centenares de señori-

tas recorrieron las calles desde primera hora

de la mañana vendiendo flores. La colecta fué

cuantiosa.

Muerte de una actriz.

SEVILLA, 22.—En el Hospital Central ha

fallecido la notable actriz Purificación Alarcón,

la que se había hecho una delicada operación

quirúrgica.

Era la finada una artista muy estimada en

Sevilla, en cuyos teatros actuó durante varias

temporadas.

Por el benéfico Centro desfilaron sus com-

pañeros.

Llegada del Rey.

Anoche, en el rápido de Andalucía, llegó a

Madrid S. M. el Rey, acompañado del infante

D. Alfonso de Orleans, el jefe del Gobierno, el

duque de San Pedro de Galatino, el marqués

de Viana y otros aristócratas.

En los andenes se hallaban S. M. la Reina

doña Victoria, SS. AA. doña Beatriz, doña Isabel,

doña Luisa, D. Carlos y D. Raniero; todo el

Gobierno, las autoridades y distinguidas per-

sonalidades.

Su Majestad, depués de saludar a la Real

Familia, conversó brevemente con el ministro

de la Gobernación, y felicitó por sus nombra-

mientos a los condes de Santa Engracia y Sa-

gasta.

S. M. guidamente se trasladó al Palacio.

LA GUERRA EUROPEA

Ecos de la campaña

La escrupulosa limpieza de las trincheras alemanas.

Interna alegría y clara satisfacción le produce al alemán que lee los periódicos del extranjero enemigo el encontrar entre las noticias mentis-
as, las descripciones odiosas y las calumnias absurdas, aquí y allá como oasis en el desierto, un párrafo donde oculta ó públicamente se reconoce la labor realizada por Alemania en la guerra.

A menudo es un elogio de la organización alemana el que se opone a las circunstancias del propio país, como ejemplo digno de imitar. Estos párrafos los encontramos ya desde hace tiempo en la Prensa inglesa, desde hace poco también, lo que es muy significativo, en los periódicos franceses y rusos.

Así, por ejemplo, el conocido poeta ruso Máximo Gorki, el fundador del Asilo Nocturno, que vivió largo tiempo en Capri, y que, como muchos emigrantes al extranjero que le precedieron, cambió su criterio sobre diversos puntos, ha cantado ya por dos veces ante estudiantes y obreros rusos un elogio a Alemania, que uno no creería, de no haberlo oído.

A continuación, encontramos un párrafo tomado del *Correo de Zurich* y publicado en el periódico ruso *Russkoye Slovo*, en el cual se reconoce la admirable disciplina y organización que reinan en el Ejército alemán. Para poder apreciar la importancia de esta fuente hemos de advertir que el *Russkoye Slovo*, que aparece en Moscú, con una tirada diaria de más de 600.000 ejemplares, es el periódico más grande de Rusia, que dispone de un amplio servicio de información, contando entre sus colaboradores numerosos escritores, que, con excepción del *Russkij Wjedomosti*, que tam-
bién ve la luz en la ciudad de Moscú, el mejor periódico de Rusia, ha hecho la campaña más odiosa contra Alemania y los alemanes en el Imperio del Zar, y que, como el *Nowoje Wremja* no retrocede ante la injuria personal. El citado párrafo dice:

«Apenas han ocupado los alemanes una nueva posición, la fortifican de tal modo, que para la defensa de lo conquistado les basta la menor cantidad posible de fuerzas.

Las trincheras de los alemanes son mantenidas con una limpieza asombrosa y relativamente vacías.

Cada treinta ó cuarenta pasos hay colocada una ametralladora.

Detrás de las trincheras están los depósitos de municiones para llevar al sitio que haga falta los proyectiles necesarios.

Nada superfluo se encuentra en las trincheras; en cambio hallamos espacio, luz, aire y limpieza.

Nadie se atrevería a gastar sin orden sus municiones.

En el mes de Enero hicimos prisioneros en la Prusia oriental a algunos alemanes, que desde hacía algunos días no habían comido nada, pero sus municiones estaban todavía intactas.

Por esto puede conocerse la disciplina de estos alemanes.

En la quinta real de Caserta ocupa lujosísimas habitaciones.

Submarinos en el Estrecho.

CADIZ, 22.—Varios pescadores que regresan de la bahía aseguran haber visto cerca de nuestras aguas un submarino, que se sumergió varias veces y por último desapareció.

No pudieron averiguar su nacionalidad.

Según despacho recibido de Sóller, la estación radiotelegráfica italiana de Castellaccio anuncia la presencia de submarinos enemigos cerca de la costa Cirenáica, canal de Otranto.

Declaraciones de Mr. Asquith.

LONDRES, 22.—Mister Asquith, al presentarse en la Cámara de los Comunes el proyecto de aumento de los efectivos de un millón á cuatro millones, ha declarado que los contingentes británicos en los diversos frentes suman 1.250.000 hombres y que las pérdidas inglesas fueron grandes.

Deberíamos esforzarnos—añadió—en poner en línea todos los hombres de edad militar.

Las tropas británicas seguirán en el cabo Helles, que domina los Dardanelos.

Hablando de la conferencia celebrada en París entre los Estados Mayores aliados, Asquith dijo que adoptó ciertas decisiones estratégicas é importantes medidas colectivas que conducirán á la coordinación de un plan de acción más efectivo.

El ministro terminó manifestando su satisfacción porque todos los aliados sigan decididos á combatir hasta la victoria sin concertar una paz separada.

Funcionarios castigados.

PARIS, 22.—El ministro de la Guerra, general Gallieni, ha dado cuenta de las medidas adoptadas contra los funcionarios y otras personas comprometidas en los asuntos de contratas para el Ejército que ha denunciado últimamente en la tribuna parlamentaria el diputado M. Symian.

Algunos intendentes militares han sido enviados á la reserva, otros comparecerán ante un Consejo de Guerra y falta aún que esclarecer algún asunto.

Después de haber dado cuenta de estas medidas, el ministro de la Guerra añadió que no hay que exagerar la importancia de las irregularidades.

Han sido criticadas unas 40 contratas, y pasan de 100.000 las que ha habido; y conviene no olvidar que al principio de la guerra hubo que aprovisionar al Ejército en condiciones difíciles.

El nuevo gobernador.

Con gran solemnidad, y bajo la presidencia del ministro de la Gobernación, Sr. Alba, se verificó ayer, á última hora de la tarde, la toma de posesión del nuevo gobernador civil, señor conde de Sagasta.

Al acto asistieron el gobernador saliente, señor Sanz Escartín, el personal del Gobierno civil, los ex diputados á Cortes señores Duñadas, García Bajo, Barriobero, Belandier, Cembrano y Quirós (D. Melitón), el presidente de la Diputación, Sr. Díaz Agüero; el alcalde, Sr. Ruiz Jiménez; los diputados provinciales señores Senta, Soria y Adame, y los secretarios de la Diputación y Ayuntamiento, señores Vialís y Ruano.

El Sr. Alba pronunció un elocuente discurso, diciendo que asistía al acto impulsado, no sólo por el afecto sincero que profesa al conde de Sagasta, sino también por la historia política que representa, los méritos indiscutibles que le enaltecen y los relevantes servicios que ha prestado al partido liberal, constituyendo un timbre de gloria para esa política.

Dedicó grandes elogios al Sr. Sanz Escartín por el acierto con que desempeñó el cargo, y confía que el conde de Sagasta será digno continuador.

Después hablaron los gobernadores saliente y entrante, manifestando éste que dedicará toda su actividad y todo su esfuerzo á realizar la obra que se merece el pueblo de Madrid.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos, haciéndose al Sr. Sanz Escartín una cariñosa despedida.

EL GORDO

El 17.702 con cincuenta mil pesetas es para Madrid, y corresponde á la Administración número 24, San Onofre, 2.

En el mismo sitio que el sexto. ¡Los hay con suerte!

Y nada menos que á la una menos cinco sale el 20.600, con noventa mil pesetas, para Bilbao; le sigue el 11.527, con veinticinco mil, y á la una en punto el 4.345 con cien mil pesetas para Barcelona.

¡Que feliz vea á Catalunya!

Uno de sesenta mil pesetas, que también va á Barcelona. ¡Pero que les darán allí!

Dos de veinticinco mil. Dos más. Otro igual. Y á la una y diez comienza la

11.ª tabla.

Sin que el «bueno» del sorteo se digne asomarse.

¡Nos aburrirán!

¡Tanto esperar!

¡Vendrá tarde y con daño—, oigo decir—! Menos mal si queda aquí... ¡Allá veremos!

Los minutos parecen siglos; ya nadie comenta; hasta la respiración se contiene; todo el mundo está pendiente de la voz de los «cantadores»... Todos hemos perdido la esperanza, menos Emigdio, porque no juega... la lotería.

Un cuarto de hora más tarde llegan al mundo de la realidad «poreti», los madrileños que soñaban con el 19.845, que trae de premio noventa mil pesetas. Corresponde á la Administración de Tetuán, núm. 40 y 42, y luego el 11.986 para Tortosa, con veinticinco mil.

12.ª tabla.

Apenas comienzan esta tabla, oigo tras de mí: ¡Muchas gracias! ¡Me ha tocado, en el número 15.340!

—¡Enhorabuena, amigo!

Sin más tropiezos.

¡Dios mío, y qué de murmullos y qué de suspiros y qué de todo!

—¡Ayyy...! ¡Ayyy...!

Los niños callan, se miran uno á otro, y el público se pone en pie. ¡No pasa nada! El 31.370, con veinticinco mil.

El 46.510, con ochenta mil pesetas, para Madrid, en la Administración núm. 22.

¡Faltan cuatro gordos!

¡Y son las dos menos veintell!

Faltan tres, pues sale ahora el 43.825, con ochenta mil pesetas; el gordo, el quinto y uno de veinticinco mil.

¡Horror! ¡Terror! ¡Furo!

Esto no es echarse para Barcelona. ¡Oyes, «gordete»? Es que te haces esperar como los «guenos».

¡Y son las dos menos cuarto! Y ya vuelven los que comenzaron los niños (copiar otra vez): son los mismos nombres que obtuvieron el segundo; tienen el «gordo» en el bombo, en la que sólo quedan el primero y el quinto.

Ya salió el 25.000 que faltaba.

Tabla 13.ª

Y con gran contento, con voz gallarda, valiente, altanera y fuerte, dice Eugenio Baonza: el 48.685!

Y contesta Enrique Martínez: ¡Seis millones de pesetas!

Un grito ronco surge de todas las gargantas, y estalla una cerradísima ovación. Tal que ni Brocas se la prepara igual al conde.

¡Total, nada! La aparición de el

¡¡48.685!!

á las dos en punto.

Con esa tontería de premio de seis millones de pesetas.

¡Adios, felicidad englobada! ¡Ya me perdíste!

¡Y yo que vendí la camisa para lograrle!

¡Sin camisa y todo! ¡Ingrato!, y rompe á llorar la más bella criatura que pudieron ver mis ojos en este local de tantos millones salen...

¡Y yo sin una peseta! Y condenado por ese individuo que algunos cobistas llaman Su Majestad, á marchar sin calcetines mes y medio.

Otro coro de señoras, á ser cobrado, el gordo se ha marchado.

¡Qué desgraciada soy!

¡Qué desgraciada soy!

Si aquí volviera, quizá él me quisiera.

(Música de... á ver soldado.)

¡Que salga el quinto!

¡Que salga el quinto pelo! ¡Que tenga pelo!

¡Que se vaya! ¡Que se quede! Y, al fin, el

51.348

con un premio de quinientas mil pesetas hace su presentación y correspo... de Barcelona.

Perdona, lector, que si yo te di la lata con mi pesadez, el señor gordo me la dió á mí.

El día político.

LO QUE DICE EL PRESIDENTE

Al recibir á los periodistas el jefe del Gobierno, manifestó que había asistido á la toma de posesión del Sr. Cobián en la presidencia del Consejo de Estado.

En mi discurso—dijo—he hecho constar los relevantes méritos del entrante, así como del señor duque de Mandas. He encañecido la importancia del Consejo, en el cual colabora la aristocracia de la Administración.

Añadió el conde de Romanones que hoy, á las cinco y media, se celebraría Consejo de ministros, en el cual, entre otros asuntos, se tratará de las haciendas locales y problema de los fletes.

El presidente hizo notar la importancia de la conferencia que los navieros celebraron ayer con el ministro de Fomento. Si no saben ustedes nada de ella, añadió, ya tienen una pista que seguir.

Añadió que el general Jordana había estado en Palacio conferenciando con Su Majestad el Rey, y que esta tarde lo haría con él, saliendo mañana para Marruecos.

El conde de Romanones, desde las ocho á las once de la mañana se ha dedicado á visitar y conferenciar con todos los ministros.

Mañana tendrá lugar en Palacio Consejo de ministros, presidido por Su Majestad.

DE GOBERNACION

El Sr. Alba, en su entrevista con los periodistas, manifestó que no tenía noticias que comunicar.

Dijo que no había podido asistir á la toma de posesión del Sr. Cobián en la Presidencia del Consejo de Estado, por tener convocada con anterioridad para el día de hoy una Junta para la reorganización de Asociaciones benéficas.

El ministro facilitó á los reporteros los beneficios obtenidos por el Estado en los cuatro años que lleva instalado el servicio de Giro postal, y que asciende á dos millones 579.012 pesetas 10 céntimos.

DE HACIENDA

Ha ido á visitarle la Cámara de Comercio, presidida por el senador Sr. Matesanz, para tratar de los principales asuntos económicos de la actualidad.

Otra Comisión de la Federación Gremial para que prohiba en absoluto la exportación, pero que él cree que no es conveniente, por las razones que les expuso. Opina el Sr. Urzáiz que las Comisiones deberían ser verdaderas Asambleas.

Ha manifestado asimismo el Sr. Urzáiz que el aumento del azúcar procurará contrariarlo.

Ayer y hoy despachó con el director general de Aduanas, quien, dado su delicado estado de salud, no ha podido estudiar detenidamente los principales asuntos de dicha Dirección.

Por impresiones que tiene el Sr. Urzáiz, este año se habrán vendido más números que el año anterior.

LA LOTERIA

Lista de los números premiados en el sorteo celebrado en Madrid el día 22 de Diciembre de 1915.

PREMIOS MAYORES

NUMEROS	PREMIOS	POBLACIONES
48.685	6.000.000	El Ferrol.
1.778	3.000.000	Barcelona.
5.704	2.000.000	Burgos.
11.535	1.000.000	Valencia.
51.348	500.000	Barcelona.
21.181	250.000	Madrid.
4.345	100.000	Barcelona.
12.430	100.000	Valencia.
20.440	100.000	Barcelona.
13.314	90.000	Barcelona.
19.845	90.000	Madrid.
20.600	90.000	Bilbao.
43.852	80.000	Barcelona.
46.510	80.000	Madrid.
11.738	80.000	Valencia.
26.568	70.000	Barcelona.
23.657	70.000	Zaragoza.
49.690	70.000	Barcelona.
45.766	60.000	Madrid.
11.762	60.000	Madrid.
22.917	60.000	Barcelona.
12.670	50.000	Zaragoza.
18.148	50.000	Ferrol.
21.607	40.000	Zaragoza.
42.546	40.000	Manresa.
28.709	40.000	Oviedo.
46.610	25.000	Madrid.
50.874	25.000	Madrid.
38.415	25.000	Barcelona.
27.165	25.000	Coruña.
40.553	25.000	Barcelona.
9.079	25.000	Vigo.
12.043	25.000	Barcelona.
42.072	25.000	Barcelona.
39.041	25.000	Barcelona.
50.058	25.000	Sevilla.
21.562	25.000	Bilbao.
49.203	25.000	Barcelona.
5.655	25.000	Malaga y Madrid.
23.826	25.000	Vigo.
41.707	25.000	Palma y Mallorca.
47.217	5.000	Barcelona.
28.618	25.000	Bilbao.
17.702	50.000	Madrid.
7.715	25.000	Madrid.
11.952	25.000	Sta. Cruz de Tenerife.
39.266	25.000	Barcelona.
19.394	25.000	Almagro.
11.527	25.000	Málaga.
11.896	25.000	Tortosa.
31.370	25.000	Barcelona.
37.084	25.000	Reus.
37.490	25.000	

Premiados con 5.000 pesetas.

DECENA

88 73 13 86 62

CENTENA

732 388 386 379 143 714 124 571 104 745

529 189 545 690 775 590 340 602 336 875

131 477 405 431 297 757 601 368 317 668

627 983 964 865 329 349 743 909 854 119

MIL

198 953 125 710 365 149 789 416 191 2/2

556 226 322 055 763 876 721 104 733 774

476 377 622 080 138 840 299 589 331 976

050 250 659 822 391 937

DOS MIL

569 993 460 753 905 254 245 382 970 212

704 827 680 274 657 885 870 577 143 187

377 821 665 650 940 551 971 909 282 907

186 898 214 462 182 233 276 275 935 949

329 859 417 318 147 080 424 025 780 200

285 649 469 253 641 531 908 024 389 724

TRES MIL

904 561 466 663 692 112 518 189 297 447

200 696 440 144 026 489 174 488 980 945

538 888 741 054 857 720 653 666 042 704

030 801 398 005 114 379 179 344 073 888

CUATRO MIL

490 592 603 506 508 587 143 019 864 411

683 403 812 661 674 608 209 275 476 334

887 642 690 050 092 882 100 008 209 704

443 975 305 101 566 378 992 908 511 718

999 706 498 184 154 161 535 768 106

CINCO MIL

544 839 073 726 438 703 859 673 015 129

112 442 770 869 102 214 200 935 018 520

234 141 133 751 030 777 323 664 049 953

977 221 668 567 886 971 817 288 473 139

302 370 419 912 259 382 210 698 126 271

SEIS MIL

287 120 733 830 223 149 426 033 521 668

158 593 062 569 057 863 493 167 437 931

142 730 944 211 023 149 183 381 838 557

254 182 689 963 155

SIETE MIL

942 935 504 548 029 995 109 511 856 041

166 831 647 891 576 007 037 334 336 583

243 621 459 270 988 197 954 645 895 574

567 351 148 284 004 405 701 584

OCHO MIL

648 401 941 801 838 287 717 597 506 275

979 110 367 608 478 073 321 077 578 999

811 436 845 683 740 199 380 174 083 328

791 712 317 592 382 158 149 286 564 460

430 847 996 495 950

NOVE MIL

771 563 825 979 432 541 605 382 722 416

497 287 013 311 449 205 127 594 802 907

597 457 803 168 649 535 658 498 032 846

913 003 403 590 433 299 643 284 532 450

988 469 351 899 363

DIEZ MIL

128 943 846 831 951 174 558 786 551 204

588 096 278 525 644 196 636 312 794 728

723 833 044 221 027 443 524 466 562 459

412 757 865 547 320 205 732 336 867 009

028 323 546 582 120 170 337 866 651

ONCE MIL

312 780 477 870 184 464 803 500 028 810

015 839 030 127 657 223 036 229 074 038

284 485 260 446 565 161 954 166 861 486

511 346 795 502 378 659 781 554 551 112

300 831 505 216 256

DOCE MIL

408 927 465 281 750 983 805 249 884 534

283 571 186 665 231 638 827 718 747 098

464 304 700 946 921 885 233

TRECE MIL

386 417 569 431 864 829 909 413 905 609

945 567 673 144 128 988 082 717 014 191

437 595 929 318 828 133 135 735 508 719

121 299 578 313 593 159 589 384 661 406

234 156 294

CATORCE MIL

047 012 501 722 695 104 829 656 726 468

874 187 604 826 267 737 364 451 788 413

575 336 263 475 210 130 045 553 402 686

334 488 759 477 105 486 816 471 668

061

QUINCE MIL

490 919 657 470 121 110 249 186 615 073

661 154 571 725 763 179 258 872 036 085

742 400 885 131 536 415 034 589 286 255

852 751 246 103 608 207 327 520 475 832

217 340 204 411 757 408 811 548 026

DIECISEIS MIL

872 316 840 663 225 737 927 743 188 247

SANATORINA-MATEOS

Rey del mundo como analgésico

Cura calenturas, jaquecas, dolores y estados gripales y nerviosos.

De venta al por mayor: PEREZ MARTIN Y C.A

y principales farmacias y droguerías.

¡Señoras!! ¡Caballeros!

PETROLEO GAL no sirve para nada.
PETROLEO GAL no cura ninguna enfermedad del cuero cabelludo.

Locparelbell

Para todas las enfermedades del cuero cabelludo y las del cabello.
Avalos del Campo, demuestra ambas cosas ante los técnicos

CASA CENTRAL DE LOCPARELBELL,

Concepción Jerónima, 12, pral.

TELEFONO núm. 5.222.

¿Qué elixir es mejor que el Dens?
—¡Angeles!

Redacción y Administración
HUERTAS, 22.
España Libre

LETRAS Y ROTULOS

Menedez.—Sucesor de Lago.

Desengaño, 17.—Madrid.

Las pastillas BONALD

Cada día tienen más aceptación las renombradas pastillas cloro-boro-sódicas BONALD, distinguido farmacéutico que fué el primero que elaboró dicho preparado.

Curan toda clase de ronqueras, atonías, laringitis, faringitis, anginas y demás estados catarrales de las vías respiratorias.

Su crédito es tan grande, que no sólo las recomiendan los médicos, sino que su fama alcanzó al público, que solicita las pastillas BONALD, seguro de obtener la curación.

Curación de la DIABETES, por los preparativos de glucosidina y de co-palchi del

DOCTOR BONALD

Se facilitan prospectos explicativos del tratamiento.

Elixir antibacilar.

BONALD
De Thiocol cinamo-vanadico fosfo-glicérico

Precio del frasco 5 pesetas.

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarrlos bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, etc. : : : : :
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid. En Barcelona, Gileas, 5.

Pastillas Poliámicas
DEL Doctor LETGET

De venta en todas las farmacias y en la de GAYOSO, Arenal, 2.

De tetraborato sódico, acónito, mentol y cocaína, curan afecciones CATARRALES de la faringe, laringe y amígdalas, suprimen el cosquilleo de la GARGANTA, curando la TOS y la RONQUERA en pocas horas. Son de gusto muy agradable y pueden usarse en todas las edades.

EL MEJOR PURGANTE CONOCIDO

Aguas minerales

:: naturales de ::

CARABANA

Propietarios: Viuda é hijos de R. J. Chavarri.

Depurativas, antibiliosas, antiherpéticas.

Almacén de vinos

TEODORO GARCIA

ARTISTAS, 4 (Cuatro Caminos).

TELÉFONO núm. 4.745.

VINOS FINOS DE VALDEPEÑAS, RIOJA Y DE LA TIERRA
SE SIRVE A DOMICILIO

EMILIO REQUEJO

Peletería, Guantería, Artículos de piel, Bisutería, Corsés, Géneros de punto, Artículos para regalo, etc.

Montera, 34.—MADRID

Anisosa

Nuevo preparado compuesto de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sustituye con gran ventaja al bicarbonato de sosa en sus usos. Carga: 0,50 pías.

DEPÓSITO:
Dr. Benedicto, . Bernardo, 41. Madrid.
Venta: Principales farmacias de España.

Solución Benedicto

de glicero-fosfato de cal con CREOSOTAL.—Tuberculosis, catarrlos crónicos, bronquitis y debilidad general.

Frasco: 2,50 pesetas.

SEDERIA, LANERIA Y CONFECCIONE

Sucesores de

Juan José Serrano

Montera, 46 y 48

SUCURSAL: Carmen, 21 (frente a la iglesia)

Agencia FARO

Horno de la Mata, 14.—MADRID

Servicio de artistas de todas clases para Teatros, Salones y Conciertos. Formación de Compañías de todas clases. Se garantizan los anticipos.

Servicios de la Compañía Transatlántica.

LINEAS AL RIO DE LA PLATA Y AL BRASIL

El vapor «Infanta Isabel de Borbón» saldrá el 4 de Abril, de Barcelona; el 5, de Málaga, y el 7, de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

El vapor «P. de Sarrástegui» saldrá el 16 de Abril, de Bilbao y Santander; el 17, de Gijón; el 18, de Coruña; el 19, de Vigo; el 20, de Lisboa, y el 23, de Cádiz, para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

LINEAS A ANTILLAS, MEJICO, NEW YORK Y COSTAFIRME
El vapor «M. Calvo» saldrá el 25 de Abril, de Barcelona; el 28, de Málaga, y el 30, de Cádiz, para New York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico.

El vapor «Alfonso XII» saldrá el 16 de Abril de Bilbao; el 19, de Santander, y el 21, de Coruña, para Habana, Veracruz y Tampico. Admite carga y pasaje para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana.

El vapor «Montevideo» saldrá el día 10 de Abril de Barcelona; el 11, de Valencia; el 13, de Málaga, y el 15, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra. Se admite carga y pasaje con trasbordo para Veracruz, Tampico, Puerto Barrios, Cartagena de Indias, Maracaibo, Coro, Cumana, Carupano, Trinidad y Puertos del Pacífico.

LINEA DE FILIPINAS

El vapor «Fernando Póo» saldrá el 28 de Abril de Barcelona para Port-Said, Suez, Colombo, Singapore, Ilo Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa Oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LINEA DE FERNANDO POO

El vapor «M. L. Villaverde» saldrá el 2 de Abril de Barcelona con escalas en Valencia y Alicante, y el 7 de Cádiz para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, demás escalas intermedias y Fernando Póo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los elegancia sin hilos. También se admite carga y se sirve para todos los puertos del mundo, servidos por

Obras de Eduardo Barriobero y Herrán.

Novelas.

Guerrero y algunos episodios de su vida milagrosa, 3 pesetas.
Vocación, 3 pesetas.
Syncerasto el Parásito, 3 pesetas.

Novelas cortas.

El 606.
La Cofradía de los Mirones.
El robo en la joyería de la calle Real.
Adelfa.

Estudios.

Misterio del mundo. (Filosofía del suicidio.)
Cervantes de levita.—Nuestros libros de Caballería. (Crítica); una peseta.

Principales traducciones.

Gargantúa, de Rabelais; una peseta.
Roma galante bajo los Césares, de Suetonio; dos pesetas.
La poesía épica y el gusto de los pueblos, de Voltaire; una peseta.
Filosofía del Espíritu, de Hegel (dos tomos); 10 pesetas.

Teatro.

Don Quijote de la Mancha, comedia lírica, con música de D. Teodoro San José; cinco pesetas.
Juerga y doctrina, zarzuela en un acto, con música del mismo autor; una peseta.

Jurídicas.

Defensa de Sancho Alegre, treinta céntimos.
El proceso de Cullera, quince céntimos.

Discurso.

El reverso del discurso de Maura ó la paja en el ojo ajeno, una peseta.

De venta en las principales librerías y en la Administración de este periódico

SOCIEDAD GENERAL

INDUSTRIA Y COMERCIO

COMPANIA ANONIMA DOMICILIADA EN BILBAO

Capital: 25.000.000 de pesetas.

Fábricas en

VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturriay), OVIEDO (La Monjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Trafaria).

ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS

Superfosfatos de cal.
Acido nítrico.
Nitrato de sosa.
Sulfato de amoniaco.
Sales de potasa.
Glicerinas.
Acido sulfúrico corriente.
Acido sulfúrico anhídrido.
Acido clorhídrico.

Abonos compuestos y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.

LABORATORIOS

Para el analisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

(Madrid: Villanueva, núm. 11.)

Servicio agronómico importantísimo para el empleo racional de los abonos.

AVISO IMPORTANTE.—Pidase a la Sociedad la «Guía Práctica» para sacar las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse a Madrid, Villanueva, 11, 6 al domicilio social.

Dirección telegráfica: GEINCO

COMPANIA COLONIAL

Calle Mayor, núm. 18, y Montera, núm. 18.

Chocolates con VAINILLA,
de 1,25, 1,50, 2, 2,75 y 4 pesetas

NOVA CLASE ESPECIAL, A 1,75 PESETAS

CON CANELA Y SIN ELLA

Ayuntamiento de Madrid