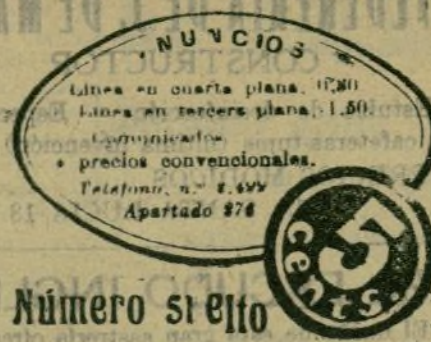




Redacción y Admón. FLOR ALTA, núms. 2 y 41
Tres ediciones diarias.

ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE



Sin dinero.

Días atrás se hizo pública la noticia de que el Tesoro era deudor al Banco de España por cincuenta millones de pesetas. El Sr. Navarro Reverter que es un buen ministro de Hacienda en tanto las arcas del Tesoro permanecen magotables, deseaba dimitir, porque en España nuestros hacendistas, para sacar dinero, la única fuente que abren es la de los contribuyentes. Así vemos que la industria, el comercio y todos aquellos elementos que producen algo, se hallan gravados en proporciones excesivas y difíciles para su desarrollo y prosperidad. Así vemos que la estadística nos presenta año tras año cifras desconsoladoras del estado precario en que vegetan la industria, el comercio y la agricultura.

En poco más de seis años hemos elevado los Presupuestos en 300 millones de pesetas anuales, rebasando con creces la cifra que el propio presidente del Consejo diera como el máximo de la capacidad contributiva de España; hemos desfilado los sobrantes de los Presupuestos liquidados con superávit, y hemos empeñado el crédito nacional en operaciones financieras cuya cuantía no bajará de 200 millones.

Y ahora, para arbitrar dinero, la única fórmula que se le ocurre al Colbert de turno es recurrir a la socorrida operación de negociar obligaciones del Tesoro, operación que tiene todos los caracteres de un empréstito disfrazado. Y no contento todavía, nos dice por *Diario Universal* lo que copiamos para conocimiento del contribuyente español:

«Desde que en 1909 se presentaron los sucesos de Meilla, cambió en parte la situación de la Hacienda, a consecuencia de los gastos extraordinarios que hubo de realizar y que determinaron los déficits que han acusado las últimas liquidaciones y la emisión de obligaciones del Tesoro aún circulantes. Aparte de esto, y según se desprende de los trabajos realizados por el señor Navarro Reverter, los créditos del Estado desde 1875 hasta fin de 1911 suman 96 millones de pesetas por gastos extraordinarios y supletorios, elevándose a 44 los correspondientes a ejercicios cerrados y descubiertos del Tesoro; el total de ambas cifras es de 140 millones de pesetas, que representan una deuda que es preciso solventar cuanto antes.

Para ello, y para que otros débitos dejen de serlo, está indicado el Presupuesto de liquidación, que recogerá cuanto sea pasivo del Estado. Asimismo está indicado el de reconstrucción, porque conviene fomentar la riqueza pública, siendo de paso necesario cumplir los compromisos a que pueda obligarnos el Tratado con Francia respecto a nuestra acción comercial y militar en Marruecos. Estamos, pues, en una época semillante a la de 1899-1900, en que el ilustre Villaverde realizó la obra de liquidación financiera, dejando sentadas las bases de régimen de la Hacienda, con arreglo a cuyo patrón se han venido desenvolviendo estas cuestiones hasta el momento en que la guerra del Rif interrumpió la normalidad presupuestaria.»

Esos 140 millones de pasivo es la cuenta de una aventura iniciada por Maura, continuada por Canalejas y contraria al sentir del pueblo. ¿Que la solventen aquellos que nos llevaron al barranco del Lobo y a los desfiladeros de Yazuven! ¿Y todavía nos dicen que hay la necesidad de fomentar el comercio, la industria, la enseñanza! Necesidades son esas que España siente desde la Restauración y que ningún Gobierno monárquico no ha podido o no ha querido acometer. ¿Nos vamos a dejar engañar una vez más?

Si los gobernantes hubieran procurado producir antes de gastar, a estas horas la situación económica de España le permitiría fijarse en el mar y lanzar una ojeada más allá del Estrecho. Pero se ha gastado antes de haber producido, y en esa locura hemos llegado a la deplorable situación en que nos vemos.

ECOS.

Un discípulo del ilustre sociólogo don Manuel Sales y Ferré ha publicado en estos días los últimos apuntes del gran maestro.

De haber vivido más, hubieran sido estos apuntes germinados la obra definitiva de Sales y Ferré, para el que el gacetero tuvo siempre una gran admiración y una gran simpatía.

Por su sabiduría. Por su bondad. Por su honradez.

Ahora, a la sombra de su recuerdo, toma el gacetero en sus manos este libro póstumo con una gran emoción. Fervientemente. Silenciosamente.

Los amigos de Julio Romero de Torres han organizado un banquete para festejar al gran pintor. Este banquete

será el sábado próximo, en el restorán de los jardines del Retiro y a las ocho de la noche.

Nada más lógico, más simpático y más oportuno que este agasajo, al que supone el gacetero asistirán los señores jurados de la Exposición.

Por la parte que indiscutiblemente les corresponde en la actual exaltación del gran pintor cordobés.

Es muy gracioso.

Se ha propalado por todas partes la noticia de que Anselmo Miguel Nieto, el pintor exquisito y maravilloso, organiza una exposición de sus cuadros en La Coruña. En cierto periódico ha leído el gacetero una lista de las obras enviadas ya y un avance del éxito, al calor del ambiente de cordialidad y admiración hacia Anselmo Miguel que se ha despertado en La Coruña, donde se va a hacer a nuestro amigo el recibimiento a que tiene derecho por su talento y su arte.

El único que no sabe una palabra de nada de esto es Anselmo Miguel.

Lo de la revolución de Portugal acabó en punto, como ocurre siempre. Afortunadamente para la paz de «la vecina República», son estos conspiradores de ahora una cosa absolutamente grotesca.

Con unos numeritos de música—oh, Franz Lehar, amigo—podría componerse la más graciosa ópera imaginable.

Una ópera en que «todo es música».

El hombre del balón.

El generalísimo.

Hemos podido echar la suerte encima al Sr. Llorens. Ha sido esta tarde en el Congreso. El bizarro generalísimo de las huestes jaimistas discuta muy acaloradamente, negando la intervención que se le ha achacado en los sucesos de Portugal.

Llorens ha estado ausente de Madrid estos días; pero no ha sido en Galicia.

Culpa a Rodrigo Soriano de la fantasía de que ha sido víctima, diciendo que así venga el diputado por Madrid ciertos resquemores de carácter político.

Y mientras el Sr. Llorens se abisma en tan rotundas negativas, un periódico de la importancia de «El Liberal», de Murcia, publica este despacho:

«Ha regresado el diputado carlista señor Llorens.

Ha manifestado a sus intimos que ha estado en la Coruña y Orense varios días».

Realmente resulta un jeroglífico este viajar misterioso del perpetuo vocal de la Comisión del Gobierno interior del Congreso.

¡Oh, generalísimo!

Pastillas de menta.

Lo que no puede decirse.

«Echegaray cuenta su vida».

¿Os contó Echegaray toda su vida? Pues su valor y su franqueza alabo, que es su historia ejemplar de cabo a rabo y merece muy bien ser conocida.

Es la historia del hombre que se olvidó que fue en su juventud rebelde y bravo, y sus bravuras abandonó al cabo y adopta una actitud más socorrida.

Es la historia de Luque y Canalejas, que el necio sólo tachará de infame, apegado a doctrinas hoy ajenas.

Es la historia de tanta rebeldía, que se apagó veloz si hay quien la llame del campo opuesto en apurado día.

De fijo os hablaría, porque fue la ocasión muy a propósito, de cuando el sol hundió el tercer depósito.

Luego os demostraría que en su existencia práctica y segura, si no hubo santidad no hubo locura.

Calasinos.

PEREZ GALDOS

RECOPRA LA VISTA

Una grata noticia tenemos que dar a nuestros lectores seguros de que, al igual que a nosotros, les ha de llenar de júbilo.

Don Benito Pérez Galdós, el insignie y glorioso escritor, honra de España, ha recobrado ya casi por completo la vista. Así nos lo participan locos de contento sus intimos y allegados.

Gracias al habilísimo operador oculista D. Manuel Márquez, D. Benito ve ya con uno de los ojos. Y, según afirma el doctor citado, antes de finalizar el presente año, verá también con el otro ojo. Ahora distingue perfectamente todos los objetos, los árboles, el cielo; conoce a las personas, aprecia los colores de las cosas.

En verdad que el Dr. Márquez, auxiliado por su esposa, doña Trinidad Arroyo, que, como es sabido, también es una eminencia médica, ha prestado un gran servicio a la patria. Porque los ojos de Galdós son los escrutadores de nuestra historia, y por ellos hemos podido ver representadas las épocas pasadas, pintadas con ese colorido singularísimo que el maestro Galdós sabe dar a las cosas que fueron.

Felicitemos a Galdós, al médico señor Márquez y a los españoles todos, que debemos alegrarnos de que el grande, el inmortal, el honrado, el bueno D. Benito Pérez Galdós haya recobrado la vista.

LA TORERÍA

“PEPON,” Y SUS AMIGOS

Por los manes de Canalejas, que si Pepón fuera capaz de ideas políticas, la revolución era cosa de días... Pero Pepón, arrojado en la arena, brinda los toros a su majestad sin saber lo que hace, y con muchísimo salero pregunta a sus admiradores cuando éstos discuten acerca de la soberanía popular: Digan oídes ¿con qué se come eso?—Porque talento no tendrá Pepón, pero gracia... Que Dios se la conserve muchos años, pues de ella viven, y no exagero, de cinco a seis millones de españoles.

¿Qué literato, artista o profesor ha logrado como el multiplicarse por las postales? Más garbo tiene el de la Tortajada, y si no soy ciego y os paráis en cualquier escarapate, así sea el de una botica, habéis de convenceros que, en punto a hechuras, ni la bella Lanteme, ni la Cavalieri, pueden compararse. Por eso sus admiradores le rodean sin cesar, lo miman, y si toma asiento en un café ha de llegar la cola de los amigos hasta la acera de enfrente.

¿Qué sucede?—Pues ¿qué ha de suceder! ¿Que Pepón está ahí junto al ministro B y el banquero Z y la corte celestial.—Pepón es un hombre de redondez, de hígados: hay quien lora cuando recuerda una faena suya de mueta. ¿Dios sea servido, qué pases de pecho!... el pitón le rozaba el pecho, y ni un músculo de sus mejillas se estremecía.

Y cuando el toro le encunó y le rompió la taleguilla?... Perdió acaso su divina sonrisa? ¿Qué había de perder, hombre! El que perdió la cabeza fue el pueblo. ¿Usted ha visto un terremoto? Pues fígrese el ruido que se armó. Y ahí lo tiene usted con sesenta millones de reales vellón en el Banco y matando toros como María Santísima... ¡eso es un hombre!

Cuando repaso tales fotografías suelo tener muy buenos ratos observando las caras de los admiradores y amigos de los toreros. He aquí diez de ellos en torno de una cama de fonda ocupada por el Pepón. El gran hombre tiene un varietal en el vientre. Los telegramas suman 12.500 y los periódicos han descrito en sendas columnas no sólo la cogida sino también las curas hechas por el doctor, los síntomas sucesivos, las posibles complicaciones, los rasgos, ayes, dichos y suspiros del torero celebrísimo. Un cronista ha trenzado con el hilo de oro del idioma una maravillosa narración en la que se describe la espiritualidad del torero que entre atroces dolores se acordaba de su madre.

Estos amigos expresan en su cara intensa emoción; pero ¿qué caras!... No puede uno menos de reírse de unas caras tan mal empleadas, de unas cabezas que están pidiendo a gritos un sombrero ancho y en cuyas facciones todo el estado actual de mi patria está reflejado con asombrosa fidelidad. Pepón mira el objetivo con hipocrita modestia y es curioso observar cómo en estos rostros de toreros las impresiones del alma se expresan siempre de la misma manera. Hay en la fotografía quien se comiera a besos al buen Pepón, que por su parte parece no haber roto un plato en su vida. El diablo se la conserve para bien de esos hombres, alguno de los cuales predica en los periódicos ideas de moralidad y bonitas apoteosis del progreso. Ello es lo que temo, encontrar en esas fotografías caras comiéndose, almas inteligentes que sueñan en las conquistas de la civilización para nuestro Pueblo.

Parce mentira; ¡mas cuántas veces al ir señalando con el dedo los imbeciles rostros, he tropezado con una hermosa frente conocida, bajo la cual un día fué concebido un hermoso libro!... Y así es; no han desaparecido los funestos días en los que toreros y duques y hombres de política y letras convivían y se aconsejaban. Precisamente Pepón ha recibido un telegrama de X interesándose por su preciosa salud. Pone en esa X el nombre que queráis y no la rechacéis por muy excelso que sea; yo no me atrevo a hacerlo, porque si lo hiciera creería que la República, mi madre, habría de arrojarme a puntapiés de su lado. Es como si César hubiera enviado a preguntar por la salud de un gladiador de oficio de la Suburra. Pepón sonría a sus amigos. El presidente no gana en oro lo que él, y el pueblo no se estremece de verdad hasta que el cuerno del toro no pone en peligro sus ingles ó esa cabeza, dentro de la cual hay una inmensa plaza de toros, donde toda España está pendiente de unos lances de capa.

Pepón, lavándose; Pepón, en camisa; Pepón, limpiándose los dientes; Pepón, afeitándose; no me asombran más que Pepón rodeado de sus amigos y admiradores. Porque Pepón sólo es un ciudadano que hace lo que le da la gana; pero Pepón en la fotografía que comento es un símbolo y en el espacio de unos centímetros creo ver y veo y ve Europa esa piel de toro extendida que se llama España y como la piel del toro tiene en Gibraltar la huella de un bajonazo. Veo allí y ve Europa centenares de miles de españoles vestidos de toreros que no preguntan si la vida de Cajal peligra y firman en las listas de un torero enfermo. Imbeciles ó locos vivimos los españoles como parásitos de esa piel taurina de quinientos mil kilómetros, que resbala ya bajo nuestros pies.

Eugenio Noel.

Lo que producen los puñetazos

Un boxeador millonario

Londres, 11.—Comunican de Nueva York que el famoso boxeador Jack Johnson ha decidido no aceptar más contratos para matches de boxeo.

Posee una fortuna de más de veinticinco millones de pesetas, que ha ganado a puñetazos.—Billy.

CRONICA

EXCOMIENDAS Y GARBANZOS

El notable escritor D. Antonio Zozaya pide hoy en una crónica que se conceda una gran cruz ó una encomienda a don Esteban López, maestro meritísimo de Valencia de Alcántara, y que se otorgue el título de ciudad muy ilustre a aquella población, que, entusiasmada, le ha tributado un homenaje, engalanando calles y plazas, echando las campanas al vuelo, organizando músicas y coros, desplegando banderas y escribiendo en marcos el nombre de Sr. López.

Muy bien nos parece que se distinga a Valencia de Alcántara, que, aunque tiene plaza de toros, sabe hacer fiestas a los maestros; y nos parece mejor todavía que se premie la gran labor docente, instructiva y educativa a la vez, de D. Esteban.

ESPAÑA LIBRE pidió, hace ya mucho tiempo, lo que Zozaya pide ahora: que no se dejara sin recompensa a hombre tan virtuoso.

Nada consiguió ESPAÑA LIBRE. ¡Ojalá lo consiga Zozaya con la brillantez de su pluma!

Pero el premio que se dé al Sr. López no se reduzca a detonancias que en nada han mejorado ni mejorarán su muy estrecha situación económica. Es necesario concederle alguna cosa de más meollo.

Tiene D. Esteban sesenta y tantos años y una buena partida de hijos.

Las lápidas, y las músicas, y las banderas, y los coros, y las cruces, y el repiqueo de campanas, y todo lo demás de ese estilo, son cosas magníficas para después de un buen aumento de sueldo ó de un abundante premio en metálico; porque a la olla de D. Esteban no debe sobrarle substancia.

Es que vamos a seguir no cultivando mas que deslumbradoras pirotecnias, y olvidándonos de la sublimidad de los garbanzos, que, a pesar de parecer tan vulgares, sin ellos no puede haber poesía?

Lo primero que hay que hacer con los maestros es pagarles de manera que dejen de ser, como, no obstante ciertas mejoras, siguen siendo, los prototipos del hambre nacional. Lo primero es vivir. Y cuando se trata de premiar a quien tiene necesidades materiales, hay que darle dinero antes que cruces, hay que mejorarle el cocido antes que regalarle con serenatas.

Hasta que las horas tributadas a los pedagogos de mérito no principien por ser económicas, hasta que no se principie por libertarlos de las inquietudes y los acosos de la pobreza, no podrá hablarse de verdadero amor a la cultura.

No resulta irrisorio premiar con una cruz a un virtuoso del Magisterio y de la vida, que gana dos pesetas diarias?

Modesto Pérez.

BOMBAS DE TINTA

Don Anselmo a su casa

Circulan rumores de que D. Anselmo González (Alejandro Miquis) ha suplicado a la Empresa del teatro Español que le elimine de la candidatura presentada para la elección de director artístico de dicho coliseo.

Estos rumores deben tener por fundamento la seguridad del señor Miquis de que no había de ser él el nombrado para tal cargo. Parece ser que, al fin, se ha convenido de que cuenta con escasísimas simpatías.

Para directores artísticos del teatro Español suenan los nombres de Benavente, Ramos Carrión, Garamanchel y otros ilustres escritores.

No resulta estupendamente cómico pensar en Miquis, ni que Miquis piense en él para la dirección artística de dicho teatro, en comparación con cualquiera de aquellas ingenios?

También suena el nombre del inmortal Galdós.

No resulta todavía más cómica la candidatura del Sr. González?

Sin embargo, hay quienes creen que éste seguirá en el cargo que, sin merecerlo, ha debido desempeñando; pero que no sea así, que no llegue a repetirse la calamidad.

Es necesario evitarlo.

Por la salud del arte.

Llegada de Melquiades Alvarez

ENTUSIASTA RECIBIMIENTO

Oviedo, 11.—Procedente de Madrid, ha llegado en el expreso el insignie tribuno republicano D. Melquiades Alvarez. El recibimiento que se le ha dispensado por el pueblo de Oviedo ha sido grandioso. Un gentío inmenso bajó a la estación a esperarle. Había representaciones de todos los centros obreros y republicanos, concejales, diputados provinciales y comisionados de los pueblos comarcanos. También figuraban en la manifestación prestigiosos comerciantes, banqueros y representantes de todas las fuerzas vivas de la población.

Fue ovacionado al descender del tren, y durante el trayecto hasta el domicilio los vivas y los aplausos no cesaron un momento.

El ilustre orador descansará en esta capital unos días, marchando a Santander el 28 del corriente para tomar parte en un mitin de conjunción, al que, si está bueno, asistirá también el señor Galdós.

TOROS EN TOULOUSE

Toulouse, 11.—Reina gran entusiasmo en esta para la corrida que se celebrará el próximo domingo, 14, aniversario de la toma de la Bastilla.

Se lidiarán siete toros, seis de la señora viuda de Soler, de Badajoz, y uno de López Ríata, de Sevilla.

Estos quearían los seis primeros el veterano Antonio Fuentes y Martín Vazquez. El sobresaliente Manuel Navarro es el encargado de despachar el último.

Se espera una enorme afluencia de aficionados.—Magin.

LAS MANCOMUNIDADES

Habla Prat de la Riba

El Intransigente publica este sueto, que no deja de ser interesante:

Por sabido tenemos que el Sr. Prat de la Riba es el alma del proyecto de Mancomunidades, que se ha aprobado en el Congreso. Cambio no ha sido más que un ejector de los planes de Prat de la Riba.

Por esto, considerando que resultaba de interés alguna declaración suya que resumiese el cúmulo de impresiones que ha recibido estos días el presidente de la Diputación, le ha visitado hoy uno de nuestros redactores.

«El proyecto de las Mancomunidades—dijo el Sr. Prat de la Riba—, tal como ha quedado aprobado en el Congreso, lleva por completo las aspiraciones de las Diputaciones catalanas, al haberlo ampliado, en cierto modo, el Gobierno, haciéndose eco de nuestras demandas.»

Además, nos manifestó que en otras ocasiones había hablado de distintos puntos de vista del fondo del proyecto, y que ahora lo que estimaba de mayor interés era:

«El agradecimiento que deben todos a los diputados catalanes, que, con su labor reflexiva y constante, han logrado la discusión del proyecto, siendo también de notar la lealtad del Gobierno y la gran firmeza que ha demostrado en cumplir sus promesas contra la opinión de unos cuantos.»

Con estas apreciaciones sobre lo más general y saliente de la actualidad mancomunista, nos despedimos del Sr. Prat de la Riba, quedándole agradecido por su amabilidad al complacerse y ayudarnos en nuestra tarea informativa.

Vnos marchamos; no sin olvidar las frases galantes que tuvo el Sr. Prat de la Riba para con el Gobierno...

LA SOMBRILLA OBLIGATORIA



El jamego.—Previsor es el alcalde y yo demostrarle quiero que no se interesa en balde por mí. Con su ayuda espero ascender a caballero.

ALDERERIA DE J. DE MARCO

CONSTRUCTOR

Estufas de desinfección. — Especialidad en cafeteras-tupis (última invención).
PRECIOS MODICOS
13, SANTA LUCIA 13

EL ESCUDO INGLÉS

El dueño de esta gran sastrería ofrece a su distinguida clientela las últimas novedades en géneros ingleses y del país, y a su vez tiene el gusto de participarles que ha tomado un nuevo cortador especial para toda clase de prendas de caballero.

Orus, 29, y Gato, 1. Aniceto Recuero.

**Nuevo París**

17, Espoz y Mina, 17.
Zapatería S. RODRIGUEZ
10, Espoz y Mina, 10.
Calzados Económicos.
34, Cruz, 34.

Instalaciones en alquiler y en amortización de todas

clases para el empleo del

GAS

Cocinas y aparatos

de calefacción por

GAS

en alquiler y en amortización en condiciones muy ventajosas.

La cocina por GAS es la más limpia, cómoda y práctica.

El GAS tiene indudables ventajas en su empleo para calienta-baños, estufas, usos domésticos, en plancheros, rizadoros, calienta-aguas, etc.

Con el fin de que el público pueda conocer estas ventajas, la compañía hace

INSTALACIONES GRATUITAS DE ALUMBRADO Y COCINA A PRUEBA

Nueva Edición popular

Santa Biblia

(Versión de Cipriano de Valera)

Un volumen en 4.º, de 1248 pp. que miden 23 por 16 cms. Muy adecuado para bibliotecas y cómodo para la lectura. Tipo grande y claro. Cita bíblica en columna al canto de la página. Hermosa colección de mapas históricos. Encuadernación artística en tela.

3 Pesetas

el ejemplar
(3,65 por correo certificado)

Editada por la

Sociedad Bíblica

Flor Alta 2 y 4, bajo, Madrid

De venta: Librería de SAN MARTIN

Puerta del Sol, 6.—MADRID

MUEBLES

Sillerías. — Despachos. — Alcobas. — Recibimientos. — Salones. Comedores.

San Onofre, 5 y Valverde, 16. Madrid.

Ciudad Lineal.

Todos los días de seis de la tarde a doce de la noche. Varios espectáculos al aire libre. Kursaal, culto repertorio.

Tomad siempre
Histógeno Llopis

para curar la
Tuberculosis, Anemia, Catarrros crónicos
y enfermedades consuntivas en general.
Unico que recomiendan los señores médicos.
Se vende en todas las farmacias y en la del autor A. Llopis, Ferraz, 1 y 3, farmacia, y Rosales, 8, Laboratorio.



Compañía madrileña de Urbanización.

Fundadora de la Ciudad Lineal (1894).

Además de la garantía hipotecaria de un activo de 23 millones de pesetas ofrece también la garantía moral de la publicación minuciosa de la cuenta mensual de ingresos y de gastos y la autorización a los accionistas para examinar todos los días laborables del año la documentación y las cuentas. Es la única Sociedad que voluntariamente se somete a esta fiscalización del público.

Suscripción de valores de la Compañía.

Obligaciones hipotecarias 6 por 100.

De 1 a 25 obligaciones, a 480 pesetas; de 26 a 50, a 475; de 51 a 100, a 470; de 101 a 200, a 465; de 201 a 400, a 460, y de 401 en adelante, a 455.

Interés efectivo de 6,25 a 6,59 por 100 anual.

El precio actual de emisión de obligaciones, 480 pesetas por cada una, se elevará desde el 15 del corriente y continuará subiendo hasta la par.

A las personas que tengan intención de suscribir obligaciones les conviene, pues, hacerlo antes del 15 del corriente, fecha en que se elevará el tipo de emisión.

Banqueros de la Sociedad, Sres. Urquijo y Comp.^a

Pedid más detalles a las oficinas, Lagasca, 6, bajo, de nueve a doce.

Ciudad Lineal, de dos a siete.

Apartado de Correos 411. MADRID

“El Regenerador”

Es el Consultorio Jurídico-Mercantil y la Agencia de Negocios MAS ACREDITADA EN ESPAÑA

Publica su Revista del mismo nombre; una de las más interesantes por su información, que reciben gratis sus abonados.

Este Centro tiene corresponsales en todos los puntos de España y en el extranjero.

Entiende en la siguiente clase de asuntos:

Consultas Jurídico-Mercantiles, Administrativas y Agrícolas.

Obtención de todas clases de documentos y patentes.

C. branza de créditos en general.

Reclamaciones a las Compañías de Seguros, Ferrocarriles y oficinas particulares.

Informes Comerciales, Comisiones de todas clases y Representaciones.

Asuntos Judiciales.

Quiebras y suspensiones de pago. Recursos Contencioso-Administrativos.

Certificaciones de los Registros y Legalizaciones de firmas.

Todo el que quiera defender sus intereses acuda a este Centro y ahorrará tiempo y dinero, y verá resuelto favorablemente sus negocios.

Cuenta corriente con los Bancos Español del Río de la Plata, de Castilla y Banco Hipotecario.

Oficinas: PAZ, 17. MADRID.—Apartado de Correos 585.

“EL REGENERADOR”

Es la mejor Agencia de Negocios de España.

CONTABILIDAD, CALIGRAFIA

Reforma de letra. Preparación Monte de Piedad, Banco y Ferrocarriles Máquinas de escribir cinco modelos y Taquígrafia.

MONTERA, 9, TERCERO

MANUALES LEFERT

INDISPENSABLES AL ESTUDIANTE DE MEDICINA

Memorandum de:
Anatomía en el anfiteatro
Histología.
Química médica.
Física médica.
Fisiología.
Patología general.
Patología interna (3 tomos).
Patología externa.

Memorandum de:
Cirugía de las regiones (2 tomos).
Anatomía y Embriología.
Bacteriología.
Medicina operatoria.
Anatomía patológica.
Arte de los partos.
Terapéutica.
Historia natural médica.

Memorandum de:
Farmacología y materia médica.
Higiene.
Medicina legal.
Clínica médica y de diagnóstico.
Clínica quirúrgica.
Medicina hospitalaria y de Cirugía menor.

Precio de cada tomo TRES pesetas encuadernado en tela.

En provincias, 50 centimos de peseta más para franqueo y certificado.

CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE.—Apartado núm. 56.—MADRID

CASA EDITORIAL BAILLY-BAILLIERE

Calle de Núñez de Balboa, núm. 21 y Plaza de Santa Ana, núm. 11.—MADRID

(Dirigir la correspondencia: Apartado 56)

TRAZADO DE CURVAS

Por D. TOMAS DE ALBERTI

Este libro es indispensable a Ingenieros, Arquitectos y Maestros de obras, por el mucho tiempo que con él se ahorran.
Forma un tomo elegante, que puede llevarse como si fuese un libro de apuntes.

Precio de la obra: 10 pesetas.

En Provincias, 0,50 más para gastos de Correo.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad granulaciones, atonía producida por curas periféricas, letidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se concibieron en su clase en España y en el extranjero.

HOTEL INGLÉS

10, ECHEGARAY, 10.

MADRID

Hotel de primer orden. Habitaciones desde 4 pesetas. Pensiones desde 12 pesetas. Automóvil a las estaciones. Calefacción en todas las habitaciones. Teléfonos. Ascensor. Baños.

Almuerzos, 3 pesetas.—Comidas, 5 pesetas.

Propietarios Ibarra y Aguado.

EL SANATORIO

PRIMERA CLASE EN

VINOS FINOS

de Montilla y Sanlúcar de Barrameda.

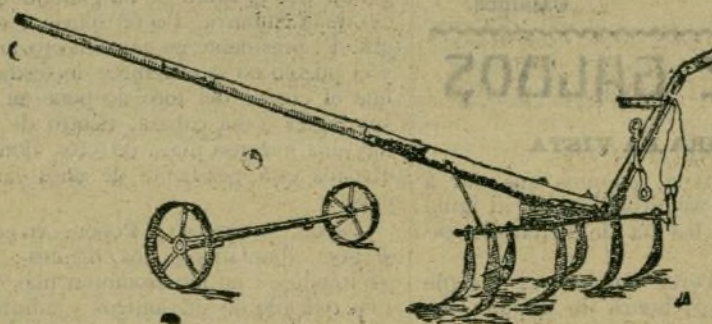
21, CRUZ, 21.

Teléfono, 699.—MADRID

AIFON FOTOGRATO
FUEENARAL

EL CULTIVADOR LLERA

ES EL MÁS PRÁCTICO, MÁS SÓLIDO Y MÁS BARATO



Dirigirse a F. LLERA.—Granja de Torre-hermosa (Badajoz).

LIBROS DEL MISMO AUTOR:

El Agravio del nuevo Catastro, 2 pesetas; El latifundio y la Crisis agraria, 1,50;
Los cereales y las leguminosas, 1,50; La cría del Alcornoque, 1 peseta.

VINO DE PEPTONA “ORTEGA”

para CONVALECIENTES y PERSONAS DEBILES es el mejor tónico y nutritivo. Insipiente, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

LOS ANEMICOS deben emplear el vino ferruginoso, que tiene las propiedades del anterior, más la reconstituyente del hierro.

Primera y única fabricación en grande escala de las Peptonas y sus preparaciones por medio del vapor y con todos los aparatos más modernos.

ORTEGA



Laboratorio-Fábrica: Puente de Vallecas.
Farmacia: Calle de León, número 13, Madrid.

Comprimidos alimenticios ORTEGA

A base de carne líquida de vaca.—Preparado regenerador y asimilable.

Muy útil para personas sanas o enfermas que necesitan tomar alimentos fácilmente digestibles y nutritivos con frecuencia a deshora (excursiones, viajes, sports, etc.).

Cada comprimido equivale a diez gramos de carne de vaca.

Caja con 48 comprimidos, 3,50 pesetas.

Premiado con Medalla de oro en el IX Congreso Internacional de Higiene y en las Exposiciones Universales de Bruselas y Buenos Aires.

Testamento original.

La condición de una viuda.

De un multimillonario.—Humorismos del cable.—La muerte de Astor y la distribución de sus riquezas.—Notario avispa—do e hijo que se pierda de vista.—El galán enamorado... de los millones.—La condición.—Pelillos a la mar.—Se descubre el pastel.

El testamento del multimillonario Astor, muerto en la catástrofe del "Titanic", ha sido abierto en Nueva York hace pocos días, según os lo ha referido el cable. Astor deja la bicoca de cien millones de dólares como herencia, y la distribución de tamaña fortuna, según las disposiciones del difunto, es bastante sencilla al parecer.

La totalidad de la herencia se la deja a su hija mayor, descontando tres rentas, de cuatro millones cada una, para su hija, para su segunda mujer, si no vuelve a casarse, y para un hijo póstumo. También a su segunda mujer le deja su regencia palacio de la Quinta Avenida. Y en cuanto a la primera, ni un ardite.

El cable no da más detalles del asunto, pero deja entrever que, a pesar de lo sencillo y claro del reparto, se hará no poco ruido en torno de la herencia y acabarán las cosas en los Tribunales, con motivo del nacimiento del hijo póstumo.

No será, por cierto, la primera vez que un testamento cuantioso y original dé lugar a litigios interminables y a incidentes dramáticos y cómicos de toda clase. Los legados originales y caprichosos han sido siempre un semillero de incidencias. Y no puede negarse que los yanquis son, a la vez que prácticos, los hombres más extravagantes del mundo en ciertos actos de la vida. Para escoger herederos y torturar a éstos, verbigracia.

Precisamente la muerte de Astor y la distribución de sus riquezas recuerdan un caso de apertura testamentaria en que éste actuó como testigo, caso curiosísimo, que fué comentado ruidosamente apenas ocurrido.

Tratábase de un viejo fabricante de carnes en conserva de Chicago. De esas mismas carnes (y vaya como noticia a nuestros lectores para que se preserven de ellas en lo posible) de que ahora vuelve a ocuparse el cable para anunciarlos que en su manipulación se han vuelto a descubrir procedimientos monstruosos y criminales, que causarían sensación en los Estados Unidos cuando se publique el informe de la Comisión investigadora.

Era un viejo fabricante que, gracias a su industria, a su competencia y a una vida activa y laboriosa, había logrado reunir una fortuna de seis u ocho millones de dólares. Era viudo y tenía una hija, joven bellísima y presunta heredera de los millones del viejo.

Un día, éste amaneció malo. Se llamó a una cohorte de médicos notables, y tras de ensayar toda clase de remedios y recursos científicos, los doctores no pudieron sino declarar que el mal era incurable y que el fabricante se iba por la posta al otro mundo, sin duda a ser objeto de los rencores de ultratumba de los más asiduos consumidores de sus conservas, que ya le esperaban hacía tiempo bajo tierra. Lo urgente—finalizaron los galeos—era llamar al notario para que dictara el moribundo sus últimas disposiciones legales.

El notario fué llamado a escape, y encerrado con él, el viejo procedió a legar su fortuna como veinte veces antes lo había discurrido, a no dudar. Pocas horas más tarde falleció el fabricante. En cuanto al testamento, era cerrado, y sólo debía abrirse media hora antes del matrimonio de su hija, ni minuto más ni minuto menos.

La cosa no podía ser más original. La chica no estaba de novia siquiera, y hubiese podido ocurrir el caso, un tanto raro, de que no sintiera vocación por el matrimonio y se no casara nunca, lo que equivaldría a desconocer siempre la voluntad del muerto.

Por otra parte tampoco le era fácil encontrar un novio en seguida. Claro que ella era la presunta heredera; pero el dichoso misterio del testamento alejaba a no pocos galanes. ¿Para qué ese misterio si el demontre del viejo no hubiera querido jugarle una última treta a

nadie? Y la pobre muchacha fué durante mucho tiempo víctima del testamento del autor de sus días y del egoísmo de los pretendientes.

Hubo uno, sin embargo, uno a quien creía reconocer como hijo de un antiguo amigo de su padre, que, ni corto ni perezoso, la cortejó en todas partes y la dio a entender que apetecía su mano pese al temido testamento. Pero por lo mismo que estaba tan a su alcance aquel galán, la joven apetecía a otros más esquivos. En última instancia, siempre tendría tiempo para echarle la mano encima si no la salía otro adorador.

Y ocurrió que el esperado llegó un día. Un joven músico, de buena presencia, muy mimado a la sazón en los salones. Ciertamente no tenía una gran fortuna; pero sí la suficiente para hacer una vida feliz y hasta decorativa sin apartarse de los posibles millones de la novia.

El recién llegado requirió de amores a la niña, y cuando ésta le participó el misterio del testamento no se inquietó ni poco ni mucho con la noticia. En realidad, esta noticia la conocía el tunante desde mucho tiempo antes, y había discurrido de este modo: La fortuna es de los audaces. El testamento debe abrirse media hora antes del matrimonio, no media hora después, es decir, que luego de conocida la cláusula terrible, había todavía tiempo para desistir. A nadie lo casan por la fuerza. Pero lo probable era que aquello del misterio fuese sólo una broma del difunto para despistar y amedrentar a los interesados, y que toda su fortuna la dejara a su natural heredera... y en tal caso, el negocio era ventajoso.

Y tan ventajoso pareció y tan ansioso estaba la niña por satisfacer sus curiosidades: la del matrimonio y la del testamento, que adoró a su músico rápidamente le concedió su mano en un minuto, y se abreviaron vertiginosamente todos los plazos y trámites fijados.

Llegó el día de la boda, y con el día el momento de la apertura del testamento. El palacio de la novia estaba de fiesta. Multitud de gente esperaba la hora de la ceremonia. Los amplios salones eran insuficientes para la multitud de invitados. La curiosidad cundía por todas partes.

En un saloncillo apartado, los novios, el notario, dos testigos, uno de ellos el difunto Astor y dos personas más, una de ellas aquel pretendiente eterno y desairado por fácil, eran todos los que debían presenciar el acto de la apertura, impacientes por que se efectuara.

A la hora fijada, ni minuto más ni minuto menos, rompió el notario los sellos del manotroto y leyó el sensacional testamento.

—¿Qué decía? Decía, contaba una extravagancia más de un millonario. El viejo fabricante dejaba a su hija como heredera de sus seis u ocho millones de dólares; pero para que lo fuera, imponía que el novio, a la hora de la apertura del testamento, treinta minutos antes de la bendición matrimonial, diera prueba de ser un sagaz administrador de la fortuna de su esposa, un hombre apto para todas las emergencias industriales, un aritmético consumado, en resumen...

Y para verificar tales dotes, pedía, nada menos que el pretendiente, antes de ir a la bendición del caso, se diera cuenta de los millones de la herencia de la novia y convirtiera éstos con operaciones rápidas, en millares de libras, centenares de francos docenas de marcos y millares de duros, todo al cambio del día. Y terminado el cálculo, volver a empezarlo para reducir los millones a chelines, a peniques, a céntimos y a fenings, según el cambio del día en que naciera el testador.

Naturalmente, todo pensaba el músico menos esta última voluntad de cambio al día y cambio a ochenta años antes para verificar conversiones de una

herencia que por sí sola debería caerle en las manos. Y al saberlo, en aquella hora decisiva, subieron los tintes del asombro hasta la cara...

Si se hubiera hablado de improvisar una polka o una romanza al piano, de seguro el músico hubiera dado en el clavo antes del tiempo señalado. ¡Pero una cuestión de número y reducciones! En media hora era indispensable. El hacía muchos años que no sabía de números; de corcheas, indudablemente, pero de cifras...

En tal situación, no había más que dos caminos: o hacer los cálculos en treinta minutos (cosa imposible), o casarse con la novia (si ella quería), dando al nuncio los millones de la herencia.

Pero todavía había otro medio: renunciar a una y otra cosa; lo que al fin de cuentas era más positivo.

El abnegado pretendiente optó por esto último. ¿Por qué iban a perjudicarse la joven y el por tamañas disposiciones de un viejo tucón de Chicago? ¡De ninguna manera! Y, resignado y humilde, no tardó en manifestarlo:

—Antes que todo el porvenir de la joven, Me declaro incompetente para hacer tamaños cálculos, y no quiero que por tal causa pierda su fortuna mi prometida. Aquí no ha pasado nada. ¡Buenas tardes, caballeros!

Y se marchó, plantando a la reunión. A la novia casi le da un síncope. ¿Y los invitados que esperaban para la boda? ¿Y el escándalo de la suspensión de ésta? El momento era terrible, angustioso.

El notario tuvo entonces una idea salvadora: —Si a lo menos—dijo—hubiera a la mano un joven simpático y entendido en números a quien la heredera quisiera darle su mano si salía bien de la prueba...

La heredera giró en torno la vista como buscando a ese salvador de la situación ridícula en que estaba, y sus ojos tropezaron con el sexto personaje de la escena, con el perseguidor desdichado de siempre que la contemplaba amorosamente desde un rincón. El carmín y la esperanza brillaron un momento en su rostro.

El joven no dudó un instante. Se acercó a la mesa, y dijo sencillamente: —Yo.

Y en seguida, febrilmente, cogió un papel y un lápiz, y sin vacilar, de memoria, poseído como de un vértigo, fué llenando de números negros la blancura de las cuartillas hasta terminar todas las operaciones del testamento.

Veinticinco minutos después las operaciones, no sólo estaban concluidas, sino verificadas y aprobadas por los testigos, y la novia aparecía en los salones de la mano del nuevo novio, entre el pismo de la concurrencia. La ceremonia se realizó en seguida, ni minuto antes, ni minuto después. Y, como en los cuentos, los recién casados vivieron muchos años y fueron muy felices.

—Original!—dijeron—. Pues no hay tanta originalidad. En cuanto al cambio de novios, ya se han visto otros casos muchas veces. Y en cuanto a la rapidez matemática del novio, el caso es más sencillo todavía.

Conocía el testamento desde muchos años antes. ¡Era el hijo del notario!

NOTICIAS

Casi por completo restablecido el popular actor D. Emilio Carreras, se propone descansar una temporada en Madrid, y luego marchar a Montevideo para cumplir el contrato que allí tiene pendiente.

DOMUS AUREA. Vende el calzado más selecto de España. Paucarral, 39 y 41.

Ha salido para París, Alemania y Suiza, acompañado de su distinguida esposa, con objeto de pasar el verano, el subsecretario del Ministerio de Gracia y Justicia, D. Avelino Montero Villegas.

Durante su ausencia se encargará de la Subsecretaría el director general de los Registros, D. Fernando Weyler.

COMPRO ALHAJAS. Pago a altos precios.—Tiburcio Dorado.—20, Príncipe, 20.

Los contribuyentes por territorial, industrial y carruajes de lujo que tienen solicitado de la Tesorería de Hacienda de esta provincia el pago anticipado de las cuotas

correspondientes al tercer trimestre del presente año, deben hacerla efectiva en la Depositaria-Pagaduría durante los días 11 al 13, ambos inclusive, del mes actual.

¡EUREKA!! Es el calzado mejor y más sólido del mundo.—NICOLÁS M. RIVERO, 11

Una Comisión del pueblo de Sequeros (Salamanca), acompañada por el diputado a Cortes D. Eloy Bullón, ha visitado al ministro de Fomento y al director general de Obras públicas, para pedirles la construcción de obras en aquel pueblo.

ADARVE. Fábrica de bastones de todas clases y mando; hacemos composturas.—TRUJILLOS, 2.

En el pueblo de Los Corrales de Buelna (Santander) se ha celebrado, con extraordinaria brillantez, la ceremonia de colocar la bandera en el cuartel de la Guardia civil.

Por iniciativa de la Sociedad Saló Alvarez Quintero se costó una edición de la inspirada composición *Saludo a la bandera*, original del notable literato santanderino D. Ramón de Solano, para repartirla entre los niños de las escuelas de la localidad.

Al acto de la colocación de la bandera asistieron las autoridades, los escolares y numeroso público, ante el cual pronunció un elocuente discurso de tonos patrióticos el referido Sr. Solano.

Los niños que asistieron a la fiesta y las autoridades fueron obsequiados por el teniente de la Guardia civil Sr. Fernández y por el sargento Sr. Ortega, comandante del puesto.

AVISO. La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es Plaza de Santa Cruz, 7.

PLATERIA

Vida republicana.

En Santander. Continúan con gran entusiasmo en la hermosa capital castellana la organización de la magna Asamblea Reformista, para la que están invitadas todas las Agrupaciones de la Montaña.

El mitin de propaganda, que será presidido por Galdós, se verificará el día 28 de este mes, con asistencia de Melquíades Alvarez.

Hospital-Congreso. Deseosa la Junta directiva del Centro Instructivo Republicano de estos distritos de dar una muestra de los adelantos de los niños que asisten a sus colegios, y de acuerdo con lo propuesto por su Comisión de Enseñanza, ha dispuesto que desde hoy 11 hasta el 16 se expongan los trabajos ejecutados durante el curso por las niñas y niños que en ellos reciben instrucción, en el salón de actos. La exposición estará abierta al público los días mencionados, de cinco de la tarde a diez de la noche.

Dado el entusiasmo que reina en ambos distritos, la concurrencia será seguramente numerosa.

Palacio. La Junta municipal radical del distrito de Palacio convoca a sus correligionarios a una Junta general para mañana viernes, a las nueve de la noche, en el Centro Instructivo Radical, Princesa, 43.

Al mismo tiempo, se recuerda a los que estén inscriptos en el censo que el próximo domingo será la elección de nueva Junta municipal en dicho sitio, de ocho de la mañana a cuatro de la tarde.

LECTURAS

Dominio de faldas. Dominio de faldas es una novela de Héctor Abreu, curiosa y graciosa, de psicología masculina. Esta es la risueña historia de un hombre, rico y noble por cierto, marqués que por las mujeres abandona el virr mundano y ostentador de las ciudades populosas, donde se educó y tuvo sus correrías galantes, y se resigna a llevar la *descansada vida*, que cantó Fray Luis, en una población rural. El marqués es casado. El mismo comienza contando su historia. Pero todas las mujeres lo dominan, menos la propia. Dominaronlo, guiándolo sus negocios y sus gustos, misas, cómicas, amigas de su mujer, su inseparable cuñadita Ana, que es un tipo de mujer admirable, cuya irónica originalidad debe vanagloriarse al novelista. Ana es inseparable del marqués, su cuñado.

En todo lo domina, al par que las otras, sus queridas, y él confía todas sus penas y secretos, y confesale todos sus amores con la sinceridad de un hermano. Y hasta el final de la historia de este complejo y a la vez frívolo aristócrata singular, que pasa y termina su vida en Turdelos, pueblo de sus haciendas y su arrinconamiento, no se ve claro el alma de esta mujercita ambigua o ingenua que siendo ya muerta su pobre hermana, la esposa del marqués, declaró que no es que lo domine, sino que lo ama, a pesar de todos sus desvíos y locuras de amor, sucedidas con las livianas de la ciudad y las barraganas del pueblo. Ella quería ser la última dominadora...

Y verdaderamente, Ana fué la que desde el principio de su vida lo dominó sobre todas las mil mujeres que lo dominaron. Pues el marqués resulta un caso gracioso y transcendental de hombre dominado por las faldas.

Héctor Abreu mantienes en la lectura de *Dominio de faldas* ávidos, ansiosos de correr páginas y páginas, casi siempre con la sonrisa en los labios y el pensamiento en delectación. Entre grave y sonriente pláticas a Turdelos con su vida social y política, en la que no más que por el dominio de las faldas, interviene el marqués, siendo alcalde de aquel famoso lugar de la provincia de Córdoba...

LOS OBREROS

MURCIA, 11.—Sigue en el mismo estado la huelga de los mineros de Serón. El alcalde ha reunido a los representantes de las Sociedades mineras, con objeto de ver si se podía resolver el conflicto planteado.

Hasta ahora reina orden completo; pero sigue reconviniéndose la benemérita, por si hubiera necesidad de recurrir a sus servicios.

Una reunión obrera.

El Ferrol, 11.—Los elementos obreros de esta población han celebrado una reunión en el teatro Jofre, donde los oradores que hicieron uso de la palabra explicaron las causas del sangriento suceso que todo el Ferrol deplora.

Pidieron que en lo sucesivo se prohiba a los maestros que acudan provistos de armas, el exorcismiento de dos de los detenidos y su ingreso en el Arsenal, el señalamiento de una hora para que los obreros formulen sus quejas y que el maestro de forjas Francisco Pérez no vuelva al taller.

Los albañiles zaragozanos.

Zaragoza, 11.—Durante la mañana de ayer los obreros asociados huelguistas se estacionaron en grupos frente a las obras de los patronos asociados. Al medio día, cuando salía del trabajo el obrero no asociado Juan Esteban, un grupo de huelguistas le censuró con dureza su proceder y le llamó traidor. Uno más decidido le dió una bofetada. Entonces el esquilado empujó una navaja de grandes dimensiones; pero al ver la actitud de los demás trabajadores, tiró el arma al suelo y huyó.

La Policía disolvió el grupo y busca a los huelguistas sobre quienes recaen sospechas de que sean los promotores del incidente. Serán entregados al Juzgado.

Una Comisión de huelguistas y patronos no asociados ha expuesto al gobernador las bases que han de someter a la aprobación de los patronos asociados. El gobernador ofreció su apoyo si persisten en una actitud pacífica. En otro caso, procederá enérgicamente contra los promotores del desorden.

Gitanos que riñen

Un herido. Por cuestiones de dinero riñeron dos gitanos en las inmediaciones del hospital.

Uno de ellos sacó un revólver, disparando tres tiros sobre el otro, causándole heridas en el brazo derecho, de pronóstico reservado.—S.

Agradecemos a nuestros suscriptores que tengan que ausentarse de Madrid durante estos meses, nos lo manifesten para servirles el periódico allí donde fijen su residencia.

LA FELICIDAD

Añadid años a vuestra vida; dad vida feliz a vuestros años, y seréis completamente dichosos, como en una eterna juventud bella y sonriente, y esto está en vuestra mano el conseguirlo, tomando el

BIÓGENO KHONILL

probado engendrador de vida, que des- arrolla a los niños, fortalece a los hombres, hermosea a las mujeres y conserva a los viejos.

DE VENTA

EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

Espectáculos para hoy.

Esclava.—A las diez y cuarto (dobles), Princesita del dolor.

Cómico.—A las diez y tres cuartos (dobles), La vida de genio (dos actos).

Novedades.—A las siete, cinematógrafo, Val-de-Ver y Los Satánalos.—A las nueve, 1.000 metros de películas.—A las diez, cinematógrafo, La Macarena y Señor Juliano.—A las once y cuarto (especial), Val-de-Ver, La Macarena, Señor Juliano, cinematógrafo y Los Satánalos.

Coliseo Imperio.—Dos grandes secciones de películas, de seis y media a ocho y media, de nueve y media a doce y media. Últimas novedades de las principales marcas de Europa y América. Todos los días cambio de programa.

Salón Madrid.—Las mejores películas. Programa admirable. Cambio diario. Nueve puertas. Grandes ventanas abiertas. Seis ventiladores. Temperatura agradable. Butaca, 30 céntimos, sección continua.

Tríunfo-Palace.—Cine artístico.—Sección continua de cinematógrafo desde las seis de la tarde hasta las doce de la noche.—Programa variado cada día, con las últimas creaciones de las mejores casas.—Precios populares.

Latina.—A las cinco y media y a las doce y media, secciones continuas de películas.

El Polo Norte (Puerta de Atocha).—Compañía ecuestre, gimnástica, acrobática y musical, bajo la dirección de don Cándido Bárcena. Secciones a las siete y media, nueve y diez y media. En las secciones de la noche cinematógrafo.

Salón Regio (Plaza de San Marcial).—Teatro de verano. Cine artístico para familias. Teatro de las novedades cinematográficas. Los jueves y domingos, matines con regalos. Los viernes, moda. Los niños, gratis. Sección continua de cuatro a doce.

Cine Imperial (Atocha, 155).—Sección continua de cinematógrafo al aire libre, de ocho a doce y media de la noche. Proyecciones gigantes agrandando las figuras tres veces su tamaño natural. Estrenos diarios de películas sensacionales. Concursos por la banda del batallón de Cazadores de Madrid.

Imp. de A. Marzo.—S. Hermenegildo, 32, du

Folleto de ESPAÑA LIBRE, núm. 100

El Judío Errante

por EUGENIO SUE

(CONTINUACIÓN.)

han hecho de esta noche, me han informado que las habías hecho la misma propuesta — dijo M. Baleinier, recordando su seriedad.

—Perdonad... Les prometí lo que se puede ofrecer a unas pobres mujeres sin educación, a quienes la desgracia ha puesto en la dura necesidad de desempeñar el empleo que ocupan... Pero a vos, un hombre de experiencia, de gran saber... de mucho talento... es diferente; esto se paga mucho más caro; hay traiciones a todos los precios. Por consiguiente, no fundéis vuestra negativa en mis módicas ofertas a esas desgraciadas... Veamos cuánto necesitáis.

—Vuestras guardianas, en su relación de esta noche, me han hablado también de amenazas— repitió M. Baleinier, impasible—. ¿No tenéis también algunas que hacerme? Mirad, pobre niña, creedme. Agotemos de una vez las tentativas de corrupción y las amenazas de venganza... y vendremos a parar en la verdadera situación.

—¡Ah!, ¡serán vanas mis amenazas!, exclamó la señorita de Cardoville, dejándose llevar de su enojo hasta entonces reprimido. ¡Ah, creéis que cuando salga de aquí, porque esta seuestración tendrá un término, no publicaré a voz en grito vuestra indigna traición! ¡Creéis que no denunciaré al desprecio y horror de todos vuestro infame complicidad con la señora

de Saint-Dizier!... ¡Creéis sin duda que callaré los horribles tratamientos que he sufrido! Pero, loca como soy, sé que hay leyes a las cuales acudiré en demanda de una estrechísima reparación para mí, y para vos y los vuestros vergüenza, deshonra y castigo... Porque entre nosotros... en lo sucesivo no habrá más que odio... guerra a muerte... y para sostenerla emplearé todas mis fuerzas, inteligencia y...

—Permitid que os interrumpa, mi querida señorita Adriana, dijo el doctor siempre tranquilo y afectuoso, muy perjudicial sería para vuestra cura el alimentar locas esperanzas; os mantendrían en un estado de exaltación deplorable; es, pues, preciso manifestaros claramente los hechos para que conozcáis vuestra verdadera posición. 1.º, es imposible que salgáis de aquí; 2.º, no podéis tener ninguna comunicación con la parte de afuera; 3.º, en esta casa no entra nadie de quien no esté muy seguro; 4.º, me hallo enteramente a cubierto de vuestras amenazas y de vuestra venganza, porque tengo en mi favor todas las circunstancias y todos los derechos.

—Todos los derechos!, encerrarme aquí... Nunca se hubiera tomado esta determinación a no ser por un sin número de causas las unas más graves que las otras.

—¡Ah!, ¡hay causas?...

—Muchas, desgraciadamente.

—Supongo que me enteraré de ellas?

—Bastante patentes están, y si algún día os dirigieseis a la justicia, como me amenazabais hace poco, con gran sentimiento nos veríamos obligados a recordar la más extraña excentricidad en vuestro modo de vivir; vuestra manía en los trajes de vuestras doncellas; vuestros gastos exagerados; la historia del príncipe indio a quien ofrecíais una real acogida; vuestra extravagante determinación de vivir a los

diez y ocho años sola como un muchacho; la aventura del hombre oculto en vuestro dormitorio; en fin, presentaros el proceso verbal de vuestro interrogatorio de ayer, que se ha extendido exactamente por una persona encargada de ello.

—Como... ayer... exclamó Adriana con tanta indignación como sorpresa.

—Es muy natural, para llenar todas las formalidades, por si algún día llegaseis a desconocer que hemos obrado así por vuestro interés, se han extendido vuestras respuestas por un taquígrafo que se hallaba en la pieza contigua detrás de la mampara... y seguramente, que cuando vuestra imaginación esté reposada y leáis algún día con serenidad este interrogatorio... no extrañaréis la determinación que hemos tomado...

—Continuad, dijo Adriana con desprecio.

—Estando confesados y reconocidos los hechos que acabo de citaros, podéis conocer, mi querida señorita Adriana, que la responsabilidad de los que os aprueban se halla enteramente a cubierto; de su deber era el tratar de curar ese desastre mental, que si bien es verdad no se ha manifestado aun sino por ciertas manías, pudiera, desarrollándose más, comprometer vuestro porvenir... Ahora bien; según mi opinión, se podrá conseguir una cura radical por medio de un régimen físico y moral... cuya primera medida es alejaros de todo lo que es extraño y contribuya a exaltar peligrosamente vuestra imaginación, de modo que viviendo aquí en el retiro, la tranquilidad bienhechora de una vida sencilla y solitaria... mis solícitos cuidados, y puedo decirlo, paternales, lograrán poco a poco una cura completa...

—Según eso, dijo Adriana con una amarga sonrisa, el amor a una noble independencia, la generosidad, el culto a lo bello, la aversión

a todo lo que es odioso y cobarde, estas son las enfermedades de que debéis curarme; mucho temo ser incurable, porque hace tiempo que mi tia lo ha probado en balde.

—Tal vez sucederá como decís... quizás no lo consigamos, pero al menos lo probaremos; ya veis... hay una porción de hechos bastante graves para motivar nuestra determinación tomada en una reunión de familia; lo que me pone a cubierto de vuestras amenazas... porque este es el punto a que quería venir a parar; un hombre de mi edad y reputación nunca obra al aire en semejantes circunstancias, ahora comprenderéis lo que hace poco os decía: en una palabra, no esperéis salir de aquí antes de haber conseguido una curación radical, y estad bien persuadida de que estoy y estaré siempre a cubierto de vuestras amenazas... Esto supuesto... hablemos de vuestro estado actual con todo el interés que me inspiráis.

—Me parece... que si estoy loca me hablaréis muy razonablemente.

—¡Loca vos!... gracias a Dios... mi pobre niña... aun no lo estáis... y espero que con mis cuidados no llegaréis a ese extremo... Pero, para impedirlo, es preciso acudir con tiempo... y, creedme, nos hemos acordado ya un poco tarde... Me miráis con sorpresa... lo extrañáis... Veamos... ¿qué interés puede moverme a hablaros de este modo? ¿Sería para satisfacer el odio de vuestra tia? ¿con qué fin? ¿Qué puedo esperar de ella? El concepto que de ella tengo formado no es mejor o peor hoy que ayer. ¿Mi lenguaje con voz no es el mismo? ¿No os he hablado ayer varias veces de la peligrosa exaltación de vuestra imaginación, de vuestras manías? Me he valido de un ardid para conducir a esta ocasión que vos misma me ofrecíais... esto es muy cierto, pobre niña... porque nunca hubie-

rais venido aquí voluntariamente, un día a otro... hubiera sido preciso echar mano de un pretexto... y a fe mía, os lo confieso... me dije: ante todo su interés... Haz lo que debes... sobrevenga lo que quiera...

A medida que Mr. Baleinier hablaba, la fisonomía de Adriana, que hasta entonces había manifestado alternativamente la indignación o el desprecio, tomaba una extraña expresión de angustia y horror...

Al oír a este hombre expresarse de un modo en la apariencia tan natural y sincero, tan convencido y por decirlo así justo y razonable, tenía más miedo que nunca... Una atroz traición disfrazada bajo tales formas, la asustaba cien veces más que el odio manifestado de la señora de Saint-Dizier... hallaba tan monstruosa esta audaz hipocresía, que casi le parecía imposible.

Adriana estaba tan poco acostumbrada a ocultar sus sentimientos que el médico, hábil y profundo fisonomista, echó luego de ver el efecto que producían sus palabras.

—Vamos, se dijo, mucho hemos ganado; el desprecio y la cólera han cambiado en temor... No se halla lejos la duda... no saldré de aquí sin que me haya dicho afectuosamente: Volved pronto, mi buen Mr. Baleinier.

El médico continuó con voz triste y conmovida que parecía salir de lo más profundo de su corazón:

—Ya lo veo... desconfiáis aun de mí... lo que os estoy diciendo no es más que una pura mentira, artificio, hipocresía, odio, ¿no es verdad?... Aborreceros... yo... ¿y por qué? ¡Dios mío! ¿qué me habéis hecho? ¿o más bien... aceptaría quizás esta razón como más propia de un hombre de mi clase, añadió Mr. Baleinier con amargura, ¿o más bien, ¿qué interés puedo tener en aborreceros? Como... vos... que no os

De Portugal.

La conspiración monárquica

Información telegráfica:
Gobernador envenenado.—Machadumbre indignado.

Lisboa, 11.—De Cabaceiras de Basto comunican que un tabernero monárquico envenenó el vino que tenía a la venta en el propósito de envenenar a varios diputados republicanos que frecuentaban el establecimiento.

Dos oficiales que bebieron el líquido, fortuitamente consiguieron salvarse, pero a un lavado estomacal á que se sometió seguidamente.

Cuando el vecindario se enteró del suceso se dirigió tumultuosamente á la taberna, prendiendo fuego y embolando sobre sus escombros la bandera republicana.—C.

Vigilando la frontera.

Orense, 11.—En la mayor parte de la frontera se está redoblando la vigilancia española.

Crecido número de guardias civiles han ocupado la línea de Bance y otros han pasado á Celanova.

Se espera la llegada de un regimiento de lanceros de Farnesio.

Con dirección á Verín, y procedente de La Coruña, han pasado en automóvil la viuda y una hija de Eca de Queiroz.—C.

JUSTO NOMBRAMIENTO
GALDOS Y EL ESPAÑOL

En el Ayuntamiento ha recibido hoy la Comisión de Espectáculos, una comunicación de la empresa del teatro Español, haciendo constar que ha sido designado Director artístico de dicho coliseo el insigne Pérez Galdós.

Es un acto de justicia al preclaro dramaturgo, honra de las letras patrias.

Barcelona al día.

Barcelona, 11.—Los elementos republicanos que se separaron recientemente del partido radical que preside D. Alejandro Lerroux han proyectado constituir una nueva agrupación, para la cual formarán en breve una Junta, que presidirá el médico Sr. Antich.

En la calle de Regomir, junto á la antigua capilla de San Cristóbal, se ha celebrado la fiesta de los automóviles.

Ha sido muy reducido el número de éstos que con sus conductores han desfilaron frente á la capilla, recibiendo la bendición del cura, una medalla y un ramo de espiago, como recuerdo de la fiesta del patrono.—Picón.

La escuela.

Contra Maria de Maeztu.

Bilbao, 11.—El alcalde ha dirigido un escrito al ministro de Instrucción pública consignando que la maestra de la escuela de párvulos de las Cortes doña Maria Maeztu ha terminado en Madrid sus estudios durante los tres últimos años, en los que contados días ha dirigido su escuela, con los perjuicios consiguientes para la enseñanza, pues pagando el sueldo íntegro de las clases otra profesora de menor categoría, contra cuyo celo y aptitudes nada tiene que decir la Alcaldía.

Añade que se la concede ahora una pensión para estudiar pedagogía en Alemania durante un año, con los que será cuatro los que falte á la escuela.

Dice que cree digna de estas distinciones á la señorita Maeztu si se proveyera en efectividad la escuela que dirige ó tuviera la seguridad de que la señorita Maeztu continuará prestando sus servicios en esta villa.

Se censura la actitud del alcalde, que revela su espíritu reaccionario, persiguiendo uno de los talentos más preclaros del magisterio liberal.

ARTE Y ARTISTAS

MADRID

Apolo.—La presente semana será la última de la actual temporada en este teatro.

Todos los días hasta su terminación se pondrá en escena en las secciones de las siete de la tarde y once y media de la noche, la zarzuela de espectáculo «Las mujeres de don Juan», y en la de las diez y media el nuevo sainete titulado «La cocinera», que tan extraordinaria acogida obtuvo desde la noche de su estreno, y en el que tanto se lucen las señoritas Palou é Isaura.

Cinema Imperio.—Las soberbias proyecciones gigantescas que se dan en este cinematógrafo, agrandándose las figuras tres veces sobre su tamaño natural, han tenido un éxito ruidoso.

Hoy se estrenará la magnífica película de 700 metros «Las sorpresas del divorcio», curiosísimo y divertido pasillo cómico, en que una suagra, ebriosa y entrometida, sale malparada de las caricias de los jóvenes que la tocan en suerte.

Edén Cinema.—Mañana viernes habrá en este recreo un espectáculo monstruo y sensacional. La troupe de Mr. G. Dufresne hará su presentación con sus emocionantes carreras aéreas de automóviles.

Mid Air Race es un espectáculo sancionado por los grandes públicos de Europa y América, y en el se admira igualmente la novedad, la ciencia y el arrojo.

En Mid Air Race compondrá el programa otras atracciones y recreos.

La grandiosa película en tres actos «Una de tantas historias trágicas de una señorita», alcanza todas las noches éxito clamoroso.

ALARMA EN UN BARRO
AUTORIDADES IRASCIBLES

Bilbao, 11.—Ayer rieron un sereno un carabinero en el Campo de Volantín.

Parace ser que entre ambos existían grandes resentimientos motivados por cuestiones familiares.

Al encontrarse en el mencionado sitio y, después de un vivo diálogo, salieron á relucir las armas de fuego, cruzándose varios disparos.

En Valladolid.

GRAVE ACCIDENTE

En una fábrica de harinas.—El suceso.—Auxiliando á los heridos.—Interviene el juzgado.

Valladolid, 11.—En la fábrica de harinas titulada el «Palero» ha ocurrido una sensible desgracia.

Cuatro operarios colocaban un árbol de la maquinaria; éste se vino al suelo, arrastrando en su caída diversas piezas de las máquinas y parte de la techumbre, que alcanzaron á los obreros siguientes:

Hipólito Atienza, de diez y ocho años, una herida contusa en el pie izquierdo.

Pablo Martín, de cuarenta y siete años, erosiones y contusiones en el brazo izquierdo.

Calixto Gómez, de treinta y seis, una herida en la región glútea.

Francisco Ramos, de sesenta y seis años, maquinista, sufrió la fractura del brazo derecho.

Todos fueron curados de primera intención en la Casa de Socorro, pasando después al último al Hospital general; el tercero á su domicilio, Olma, 54, y los dos últimos al Sanatorio Calleja.

Del suceso se ha dado cuenta al Juzgado de Instrucción correspondiente.

ATRACO FRUSTRADO

Granada, 11.—Comunican de Loja que ayer por la noche se encontraron en una de las calles de dicho pueblo dos vecinos del pueblo llamados Serafín de la Rosa y Gregorio Rodríguez.

Este último, con un revólver quiso intimar al señor la Rosa, haciéndole varios disparos que por fortuna no hicieron blanco. Parece ser que el mencionado Rodríguez intentaba un atraco.

Ha ingresado en la cárcel.

TOROS Y TOREROS

Plaza de Toros de Madrid.

No habiendo podido organizar la Empresa la 14 corrida de abono, con sujeción á las condiciones en el establecidas, se ve precisada á celebrar en su lugar una corrida extraordinaria, que se verificará el próximo domingo, y en la que el aplaudido diestro Rodolfo Gaona lidiará seis toros de la acreditada ganadería del señor conde de Trespalacios.

Los señores abonados que no estén conformes podrán recoger el importe de sus localidades el sábado 13, de nueve de la mañana á una de la tarde y de tres á ocho, en el despacho de la calle de la Victoria.

Sol y Sombra.

El número 858 que esta popular revista taurina pone hoy á la venta contiene, entre otros trabajos notables, informaciones de las corridas celebradas en Madrid, Vista-Alegre, Bilbao, Málaga, Cádiz y otras plazas, y en la portada un buen retrato de Fermín Muñoz (Corchaño), que tan brillante éxito alcanzó el pasado domingo en Vista-Alegre.

Contratos.

El valiente novillero Jerónimo Cruz (Barquero), que toreando en Cádiz el pasado domingo alcanzó la oreja de su primer toro y la muerte del segundo le valió salir de la plaza en hombros, volverá á actuar en dicha plaza el día 28 del corriente.

Para el próximo domingo está contratada para San Fernando, y de nuevo volverá á presentarse en Vista-Alegre el 21 del actual.

Acontecimiento revisteril.

A los revisteros que reseñamos las corridas de la plaza de Vista-Alegre nos ha parecido la afición, y el próximo domingo, á las nueve de la mañana, demostraremos en aquel circo, ante bravas reses de D. Ildefonso Gómez, que una cosa es predicar y otra dar trigo.

La fiesta será presidida por los revisteros de Madrid, y en ella actuarán de espadas «Don Benigno», Manolito Gómez y «Currito Penkas».

De la resaca de la becerrada en los diarios y revistas profesionales están encargados los matadores Bombita, Lagartijillo chico, Corchaño, Luis Freg, Segurita, Alvarito, el banderillero Sánchez Mejía y el picador Avía.

La lidia será dirigida por Lagartijillo chico.

Las corridas de Salamanca.

«El Adelantado», de Salamanca, da cuenta de haber quedado ultimada la combinación de toros y toreros para el cartel de feria de Septiembre, y es la que copiamos á continuación:

Día 11 de Septiembre: seis toros de D. Fernando Parladé, que estoquearán los espadas Bombita y Cocherito.

Día 12: seis reses de Saltillo, para que las despachen Bombita y Rodolfo Gaona.

Día 13: concurso de ganaderías salamanquinas, lidiándose un toro de cada uno de los ganaderos D. Antonio Pérez Tabernero, D. Amador García, D. Andrés Sánchez, marqués de Lien, don Juan Manuel García y D. Santiago Sánchez.

Estoquearán estos seis toros Bombita, Cocherito y Gaona.

Por último, habrá otra corrida el día 21, con tres toros de Clairac y tres de Cobeleda, para Juan Cecilio (Punteret) y Pacomio Peribáñez.

Las de Vitoria.

Ya se ultimó la combinación para las corridas que, con motivo de las fiestas de la Virgen Blanca, se han de celebrar en Vitoria en los días 4 y 5 de Agosto.

En la primera se correrán seis toros de doña Prudencia Bañuelos por las cuadrillas de Minuto y Algaño, y en la segunda, otros seis de los herederos de don Félix Gómez, que perecerán á manos de Vicente Pastor y Cástor Ibarra (Cocherito).

Fecha cambiada.

Con motivo del próximo viaje del rey á Gijón, se ha cambiado la fecha de la primera corrida que pensaba dar la Sociedad La Chistera, y en lugar de celebrarse el 25 será el 21 del corriente.

Los toros para esta fiesta son de Vergara, y los espadas, Cocherito de Bilbao y Manolete.

De Astorga.

TOROS Y CAÑAS

Las fiestas que se preparan.—Los organizadores.—El cartel de toros.—Otros festejos.

Astorga, 11.—Los festejos que se preparan para las próximas fiestas serán muchos y variados.

La Comisión organiza certámenes, concursos, exposiciones de ganado, concursos etc., etc.

La empresa de la Plaza de Toros, ya que no pudo conseguir la contrata de los Niños sevillanos, dará una corrida formal en vez de novillada, que era el compromiso con la Comisión.

A pesar de lo avanzado de la temporada, ha logrado contratar á los valientes y afamados diestros José Morales, Ostioncio, y Rufino San Vicente, Chiquito de Begoña.

La corrida tendrá lugar el 25 de Agosto próximo.

Con objeto de elegir los toros, ayer salieron para diversas ganaderías los señores D. Agapito Álvarez y D. Julio Bustillo.

Esto, unido á la gran fiesta de aviación que se prepara, basta ya para servir de atractivo á los forasteros.

¡POR FIN!

Se reforma la Tribuna de la Prensa.

Para ocuparse de varios asuntos de régimen de la casa, se ha reunido en el Congreso la Comisión de gobierno interior, presidida por el conde de Romanones.

Varios periodistas que hacen información en la Cámara acudieron ante ella para solicitar que se habilitara el mejor medio de poder informar al público de cuanto se diga en el salón de sesiones, ya que la actual tribuna de la Prensa tiene detestables condiciones acústicas.

Tanto el presidente del Congreso como los demás compañeros de la Comisión comprendieron lo justo de la demanda, y se acordó en principio, á reserva de lo que en punto á dificultades materiales pudiera oponer el arquitecto, que se instalasen unos balcones volados á ambos lados del testero del frente, que tendrían entrada por la actual tribuna diplomática.

UN TERREMOTO

Huelva, 11.—A las siete y quince de esta mañana se ha registrado un terremoto de tres segundos de duración y de dirección Surdeste-Nordeste.

El vecindario, alarmado, abandonó precipitadamente sus domicilios.—C.

La derrota de los paivistas

Vigo, 10.—La travesía de la Coruña á este puerto ha sido un viaje felicísimo, del cual todos estamos encantados.

Los periodistas coruñeses hemos asistido á una función teatral, galantemente invitados por D. Estanislao Durán, representante de la Compañía Mala Real Inglesa.

A las cuatro de la madrugada levantara el «Deseador», continuando nuestro viaje á Oporto.

Aquí, en Vigo, está siendo comentadísima la tremenda derrota sufrida por los monárquicos portugueses.

Cuando lleguemos á la capital lusitana á donde nos dirigimos, me propongo adquirir noticias autorizadas del movimiento y me apresuraré á telegrafiarlas.

¡OH, LOS AMIGOS!

Un militar robado.—Cómo ocurrió el hecho.—El encuentro.—El soldado dormido.—Intervienen las autoridades.

Sevilla, 11.—Ildefonso Carretero, soldado de la compañía mixta de Sanidad Militar, en Melilla, llegó hoy á Sevilla á pasar alegremente los días de licencia que le habían concedido.

Dando un paseo por la calle Sierpes encontróse con un antiguo amigo, llamado Rafael Cordero.

Después de saludarse cariñosamente marcharon ambos, por invitación del Cordero, á una taberna situada en el número 18 de la calle Encarnación, para tomar unas copas.

Tanto libaron, que el soldado, menos acostumbrado á la bebida que su acompañante, se quedó dormido, recostado sobre el banco del cuarto donde se hallaban.

Rafael Cordero vio que se le presentaba una ganga de las que pocas veces se presentan en la vida, y aprovechándola, sustrajo á su amigo de uno de los bolsillos de la guerrera, una cartera que contenía 650 pesetas en billetes.

En el asunto entienden ya las autoridades.

De un escritor.

La vuelta de Grandmontagne.

Ventas y comisiones.—El viaje á la Argentina.—Hablando de «La Prensa».—Comisionado para un congreso.

San Sebastián, 11.—El notable escritor Grandmontagne ha llegado á ésta.

Ha sido visitado por una Comisión del Ayuntamiento para darle las gracias por su propaganda en América en favor de esta población.

El Sr. Grandmontagne indicó los esfuerzos que los Sres. Paz y Dávila, directores del gran periódico bonaerense «La Prensa», hacen en su patria con objeto de dar á conocer las inmejorables condiciones del puerto de Pasajes.

Viene comisionado para conseguir que el puerto de Pasajes sea el puerto principal en que toquen los transatlánticos con rumbo á la Europa central.

En breve comenzará sus trabajos para conseguirlo.—García.

UN INVENTOR

Orense, 11.—El orensano D. César A. Conde, inventor del auto-torpedo «Español», que se construye en París y que será ofrecido al Gobierno español, ha llevado á la redacción de un periódico de Orense los planos de un nuevo hidroplano de su invención, que se propone construir en seguida para presentarlo en el concurso de Octubre en París.

Este hidroplano presenta la hélice en la parte posterior, y adopta la forma de un pez alado; los cálculos técnicos del inventor hacenle suponer indudables ventajas sobre sus similares.

El Sr. A. Conde salió para París.

Niño abandonado.

Alicante, 11.—En el portal de una casa de la calle de Santo Tomás ha aparecido esta mañana un niño recién nacido y completamente desnudo.

La indignación contra la ignorada madre fué enorme.

La criaturita ha sido recogida.

LA SOLUCION

Zaragoza, 11.—Puede darse por solucionado el conflicto obrero de Epila.

La fábrica ha dicho que tiene ya el personal que necesita y por ahora no admite más obreros.

Ayer entraron al trabajo mayor número de asociados.

Los restantes continúan reuniéndose en el centro obrero, pero sin promover el menor incidente.

A FIESTA NACIONAL

Seis novillos de Hernández.

«Limeño» y «Galito».

El pueblo taurino llena de bote en bote la plaza desde lo fondo de estribo á lo alto de la andanada.

Al pasear las cuadrillas el concurso bate palmas por el recuerdo agradable de las proezas pasadas...

Mas llamemos, que el usa el blanco pañuelo saca lo mismo que el respetable, para evitar que hagan manchas las gotas que el armamento oportunismo manda para librarnos á todos de salir hechos chicharra.

Primeros.

«Mohoso», negro, bragao, bizco del izquierdo, cara de toro y mejores hechos. Desde que sale se arranca con fatiga á los piqueros, tomanos sus cuatro varas y manijando un peneco.

Cambiado el tercio de varas por las banderillas, pone la gente pequeña catadura de garapupos, clavando de manera soberana.

Sale traste á los medios, presenta al bicho la hamula, y ayudado por la gente muleter con jindama, y entrando desde Beviña, tira una media estocada muy traserá y muy caida, pero que al bicho le basta para doblar en la puerta de caballos.

Suenan palmas... y suenan muchos más pitos mientras el toro se arrastra.

Segundo.

«Pesetero» es un toraco berrendo en negro, con armas, con libras y con hechuras, cuya presencia entusiasma.

Galito le capotea por verónicas, y se arma el delirio en los tendidos.

El bicho, sin grandes ganas, aunque con mucho poder, cumple en el tercio de varas, mientras el pueblo se muere aplaudiendo filigranas de esta pareja torera que se las trae.

Se pasa al acto de banderillas, y llueven de nuevo palmas para los chicos, que meten los arponcillos con gracia.

El menor de los Galitos brinda y á la arena salta, comenzando con un cambio su faena.

Luego para, y en el segundo manta sufre una enorme colada, «n la que el valiente niño no pierde al toro la cara.

Más pases... pero en seguida comienza Dios á echar agua.

En tanto que el Gallo chico larga una gran estocada, de la que rueda el berrendo ehando al aire las bragas.

Y como cae el diluvio, se suspende la jornada, esperando á ver si Dios á naturaleza escampa.

Terminada la lidia y muerte del segundo toro, se suspende la corrida, á consecuencia de la fuerte tormenta que ha descargado esta tarde sobre Madrid.

SUCESOS

Carretero muerto por un automóvil.

En la carretera del Pardo ha ocurrido hoy un lamentable accidente.

Cerca de «Los Viveros» se hallaba un carretero cargando arena, cuando vio que se le echaba encima un automóvil propiedad de los Sres. de Peláez, que en dirección contraria iba con una gran velocidad y que iba conducido por el «chafa» Rodolfo Rianza.

El carretero fué alcanzado y gravísimamente herido por una de las paletas del auto.

El mismo «chaffeur» le condujo á la Casa de Socorro del distrito de Palacio, donde se le practicaron las primeras curas.

El infeliz carretero falleció cuando iba á ser trasladado al hospital de la Princesa.

¿Dónde estará?

En la Jefatura de Policía se presentó ayer una mujer, vecina de la calle de Molino de Viento 15, poniendo en conocimiento del personal de guardia que el día 1.º del actual, y en ocasión de hallarse ausente de Madrid, desapareció de su domicilio una lindísima hija suya de trece años, llamada Inés Revilla Casado.

Hasta ahora no han dado resultado alguno, ni las pesquisas realizadas por la insoportable madre ni por la Policía.

Cuando desapareció de su casa, Inés vestía un traje claro de percal peinaba trenza é iba calzada con alpargatas encarnadas.

La Dehesa de la Albufera.

Infame y vergonzoso despojo

Nuevamente tenemos que ocuparnos del infame y vergonzoso despojo que se intenta cometer con la noble y leal ciudad de Valencia.

Estamos dispuestos á unimos á los honrados habitantes de la ciudad del Turia y apoyarlos en sus justas pretensiones, hasta conseguir que queden respetados de una vez para siempre sus derechos sobre la famosa dehesa.

El Consejo de Estado ha resuelto el expediente de las minas de la Albufera á favor del concesionario enemigo de Valencia. Ante este Consejo, el Sr. Maura pronunció á su debido tiempo un elocuente discurso en contra de las pretensiones de los famosos negociantes mineros.

Lo que únicamente debiera ser concesión minera quiere convertirse en apoderamiento de la dehesa, sin que para ello exista ningún derecho, y para hacer de ella un buen negocio de explotación agrícola.

En el informe del Consejo de Estado no se tiene en cuenta que Valencia, en virtud de una ley, es dueña en absoluto de estos fértiles terrenos; pero ¿qué importa? la ilegalidad prevalece en nuestro país sobre el derecho, y la influencia de los capitalistas atropella y apaga siempre el amor popular.

Afortunadamente, Valencia ha reaccionado en este asunto, y se encuentra dispuesta á vengarse de la burla sangrienta de que se la pretende hacer objeto.

Hasta el momento, los valencianos no han podido hacer otra cosa que esperar pacientemente las gestiones á que estaban obligados á hacer sus representantes parlamentarios. Ahora ha podido comprobarse que en este importantísimo asunto ha estado indefensa; pero nosotros entendemos que aún es tiempo de intentar algo contra la disposición del Consejo de Estado, porque es indiscutible que el citado expediente ha de entrañar vicios de nulidad allí donde los hechos resplandezcan con la luz de la realidad.

Pero hay más, y ello confirma la parcialidad con que se está tramitando este pleito. El informe del Consejo de Estado tiene que ser examinado y aprobado por el Gobierno para que prevalezca, y según informes del alcalde de Valencia, aquél pensaba firmar una disposición de acuerdo con el Consejo de Estado. ¿En qué se funda para ello el Gobierno? Pues sencillamente en que no puede desmentir á los soberanos consejeros.

Nosotros no sabemos hasta qué punto puedan ser ciertos estos rumores. Lo que sí podemos afirmar es la no existencia de disposición alguna que impida reconocer error en los acuerdos del Consejo de Estado, así por sistema, sin detenerse siquiera á estudiar los asuntos. Si así fuera, el poder del Consejo de Estado superaría al del Gobierno.

El Sr. Canalejas, como hombre de Derecho, conciencia, y hasta pudiera exigirse como concejal honorario del Municipio valenciano, tiene la obligación de admitir las demandas justísimas de esta población.

Si el Gobierno entendiera que no tiene remedio la cuestión á los extremos que ha llegado, prevemos lógicas represalias en Valencia.

Cuando los valencianos se den cuenta de la razón y el derecho que les asiste y el desamparo en que se encuentran, convencidos como lo están ya del escandaloso negocio que se ampara, sabrán legislar por su cuenta, y ni obligados á la fuerza refrendarán la ilógica disposición ministerial.

Valencia, 11.—Hoy se ha celebrado en el Ayuntamiento una Asamblea para tratar del asunto de la dehesa de la Albufera.

Han asistido los senadores, diputados, todos los concejales y numerosa representación de entidades valencianas.

El presidente de la Diputación expuso el objeto de la reunión.

Hicieron uso de la palabra los concejales Vives y Siem y el diputado republicano Sr. Barral, poniéndose á disposición del alcalde para la realización de los acuerdos que se tomen.

El diputado por Valencia Sr. Puig y Bonmat reñó su reciente conferencia sobre este asunto, que hace unos días mantuvo con el ministro de Fomento.

El diputado Sr. Llagaria calificó este asunto de acto de moralidad, ya que los peticionarios de las minas han prometido desistirse de sus pretensiones mediante la entrega por el Ayuntamiento de 40.000 duros.

El diputado demócrata Sr. Igual demostró en su brillante discurso que la Albufera pertenece á Valencia.

Se acordó que saliese para Madrid una Comisión compuesta por el alcalde, el presidente de la Diputación y los diputados y senadores por la provincia.—C.

De Nueva York.

Graves desórdenes.