

Precio de la obra: 10 pesetas.

DESDE PORTUGAL

Por los fueros de la verdad.

Varios rotativos españoles han enviado sus redactores, más o menos literarios, a esta joven República portuguesa para que en gentiles y bien pulidas crónicas relatasen el estado de opinión predominante en Lusitania.

La veleidosa y coquetuela Fortuna no ha otorgado sus preciadas mercedes a nuestros exquisitos *chroniqueurs*.

Influenciados unos por prejuicios literales al actual régimen, por impresionabilidades del momento otros, algunos por un espíritu sectario de la más refinada intransigencia y todos por el corto número de días que han permanecido en Portugal, lo cierto es que ninguno de los peñales han conseguido ser impresionados con la sensación exacta de lo que en estas tierras sucede, no habiendo reflejado en sus crónicas ajenas al modo de pensar y sentir del pueblo portugués.

Los cronistas españoles, literatos excelso, como Antón del Olmet, de *A B C*; Lorenzo, de *El Imparcial*, y algún otro, han hecho para sus periódicos crónicas atildadas, pulidas, exquisitas, pero faltas de información seria y meditada, de esa información veraz, atinada, que solamente puede adquirirse con el tiempo, creándose amistades en todas las clases sociales, conversando unas veces con el más exaltado y demagógico carbonario, prestando atención otras a la charla suave, cálida y dulzona de cualquier *padre thalassa*; conociendo los efectos y estudiando las causas que los determinaron, y, por último, penetrando en la psicología especial de esta raza tan parecida a la nuestra en sus defectos, siquiera nos sobrepase en virtudes.

De otra manera es imposible hacer información seria y veraz.

Prender penetrar en el sentir y pensar de un pueblo de cuatro millones de habitantes por haber estado un día en Coimbra, otro en Oporto y un tercero en Lisboa es del género cándido, por mucha que sea la visualidad y don asimilativo del periodista.

El cronista de *A B C* ha permanecido en Portugal tres días, y por este solo hecho se nos muestra como perfecto iniciado de todos los grandes problemas e interioridades de la República portuguesa. Claro es que el quinquagesimo redactor del periódico del Sr. Lusa de Tena parece que solamente fue a Lisboa para poseer de hinojos ante el retrato de la ex reina doña Amelia y decirle: «Señora: yo soy monárquico, y perdón si profané estos sacrosantos lugares con mi presencia, que sólo es debida a una delicada atención de un ministro de la República, que al facilitarme un pase para yo poder penetrar en este recinto no sospeché que su delicadeza inspiraría las sátiras de que lo harán blanco mis iras independentes».

El último esfuerzo del Portugal arcaico y carcomido, del Portugal de los adelantados, del Portugal jesuitico-paiteante, llevado a efecto en tierras gallegas, no ha conmovido en lo más mínimo al país; antes por el contrario, ha servido para que el pueblo y su Gobierno se identifiquen en un apretado abrazo. Esto no obstante, los periodistas españoles pretenden sentar las siguientes afirmaciones que son las crónicas se deducen:

- 1.ª La República portuguesa se entrega a la más desenfrenada demagogia.
 - 2.ª Bajo el actual régimen se hace imposible la vida de relación.
 - 3.ª El Gobierno de la República se entrega a todo género de represalias y persecuciones.
 - 4.ª No existe la libre emisión del pensamiento ni, por tanto, la libertad de la Prensa.
 - 5.ª Todos los elementos llamados de orden han tenido que emigrar del país.
 - 6.ª Portugal es eminentemente monárquico, y si no exterioriza sus ideas es por miedo a las persecuciones.
 - 7.ª Los portugueses sienten un gran odio por los españoles.
 - 8.ª La República no está consolidada y la guerra civil estallará pronto.
- Estas, en síntesis, son las enseñanzas que en su breve paso por Portugal han adquirido los cronistas de *A B C* y *El Imparcial*, enseñanzas que han servido a sus lectores con el suculento aliño de una prosa amena y castiza.

Yo, periodista infinitamente más mo-

desto que esos privilegiados compañeros, demostrare en crónicas sucesivas, sin afeites ni galas que nunca precisa la verdad, cuán equivocados estuvieron en sus apreciaciones poco meditadas y que caprichosamente han enjuiciado para sentar premisas verdaderamente monstruosas por lo equivocadas.

Demostremos sus errores con sucesos acaecidos, con la copia literal de textos y con pruebas incontrovertibles que por nadie podrán ser recusadas.

F. M.

República Portuguesa, 3 Agosto 1912.

CAMARA INDUSTRIAL

Los bonos de importación

En virtud de la Real orden del Ministerio de Fomento invitando a las Cámaras Ocuales de Industria, de Comercio y Agrícolas a que emitan ante el Consejo superior de Fomento su opinión razonada sobre la proposición presentada al mismo para que se implanten los bonos de importación de los trigos, la Cámara Industrial de la provincia ha elevado al mencionado organismo oficial un interesante informe, producto de meditado estudio, sobre cuestión de tanta importancia para la industria harinera nacional.

Por múltiples razones, que detalladamente aduce la Cámara en defensa de los intereses de los harineros del Centro de España, se muestra contraria a la implantación de los bonos de importación por comprender que no sólo no contribuirán al alza de los trigos, sino que, por el contrario, determinarán la baja de los mismos, porque se darán facilidades a los trigos extranjeros para la concurrencia con los nacionales.

En cambio, la Cámara de Industria apoyaría con entusiasmo la concesión de una prima de exportación a las harinas que podría regularse según el precio de las harinas en el mercado francés y en el español, y según los derechos arancelarios que sobre los trigos rigieren en España.

Pero esta prima de exportación no daría derecho a la importación de trigos extranjeros, pues podrían optar a ella no sólo los harineros del litoral, sino también los del resto de España; a cual efecto, el Gobierno debía lograr de las Compañías ferreas y de las Compañías subvencionadas, una tarifa especial combinada y módica para la exportación de las harinas peninsulares, cualquiera que fuese el punto de destino. Es decir, que la prima de exportación debe concederse no sólo a las harinas peninsulares que se exporten al África y Canarias, sino también las que se destinen a los mercados mundiales, pues España ha de procurar, por todos los medios que tenga a su alcance, la expansión de sus industrias y productos.

Al declararse en favor de las primas de exportación a las harinas, cualquiera que sea el mercado de destino, crea la Cámara Industrial que las primas reguladoras, según los diversos tipos de harinas, el precio de las mismas y de los derechos arancelarios sobre los trigos, serían altamente beneficiosas a toda la industria harinera española, que podría exportar el exceso de producción que tiene y que tantas dificultades económicas le ocasiona. Las primas de exportación de las harinas serían aceptadas seguramente por toda la industria harinera y por la producción triguera española, puesto que a ambas beneficiarían; y, si así fuese, como sinceramente crea, se habría dado a este grave problema una solución armónica que produciría excelentes resultados a la prosperidad y desarrollo de la riqueza pública.

El Giro Postal.

Un año justo hace ahora que empezó a funcionar en España el Giro Postal. Lo que éste representa y lo que ha producido sólo en Madrid desde su implantación hasta la fecha puede verlo el lector a continuación:

En Agosto de 1911, primer mes de su implantación, se impusieron libranzas por valor de 72.421,70 pesetas, y se pagaron órdenes por valor de 273.162,15.

En Septiembre, 107.517,10 pesetas de imposiciones y 408.460,40 de pagos.

En Octubre, 182.554,20 de imposiciones y 531.893,70 de pagos.

En Noviembre, 138.348,15 pesetas por 688.640,50.

En Diciembre, 220.740,40 pesetas por 853.766,80.



PARA PEDIDOS: Marqués de San Esteban, 4.
Oficinas GIJON

En Enero 1912, 193.904,15 pesetas por 702.554,60.

En Febrero, 198.840 por 682.261,25.

En Marzo, 217.105,25 por 775.985,20.

En Abril, 216.748,30 por 797.914,20.

En Mayo, 232.052,10 por 908.499,35.

En Junio, 217.470,66 por 851.145,70.

En Julio, 285.712,75 por 866.820,95.

Se inició este servicio con 2.143 durante el primer mes, y al año el número de imposiciones en un mes ha sido de 6.855.

Las órdenes de pago en Agosto de 1911 fueron 9.809; en Julio último han sido 29.284.

Es decir, que en el espacio de un año se ha «triplicado» este servicio.

NOTICIAS

En el Hospital del Niño Jesús (Ronda de Valledas) han sido prestadas las siguientes asistencias gratuitas durante el mes de julio último:

En las salas, 3.859; en las consultas, 6.899; curas realizadas, 1.861; recetas despachadas, 4.470.

Es el calzado mejor y más sólido del mundo.—NICOLAS M. RIVERO, 11

La sociedad «Progreso», mutua general para accidentes del trabajo, celebrará junta general extraordinaria el lunes, 19 del corriente, a las nueve y media de la noche, en el domicilio social, plaza de San Gines, 1, principal derecha, para sancionar lo efectuado hasta la fecha y constituir las secciones y grupos de trabajo.

COMPRO ALHAJAS Pago a altos precios.—Tiburcio Dorado.—20, Príncipe, 20.

En la Escuela Superior de Administración Mercantil de esta corte, durante la segunda quincena de este mes, de diez a doce, estará abierta la matrícula para los que deseen ingresar en ella ó dar validez a los estudios privados de la carrera mercantil que tuvieren hechos.

DOMUS AUREA Vende el calzado más selecto de España.—Francisco, 39 y 41.

El programa que la banda municipal interpretará bajo la dirección del maestro Villa, hoy viernes, en el Buen Retiro, es el siguiente:

- PRIMERA PARTE
1. *Ruy Blas*, obertura, Mendelssohn.
 2. *Serenata de Mujer y reina*, Chapi.
 3. *Marcha húngara de La condenación de Fausto*, Berlioz.

- SEGUNDA PARTE
1. *En la Alhambra*, serenata, Bretón.
 2. *Fantasia de Madame Butterfly*, Puccini.
 3. *Sphinx* (esfinge), vals lento (primera vez), Poppy.

Además tomarán parte en el espectáculo la linda bailarina Olgarina, la sugestiva cupletista Elvira Ferrer, los exóticos musicales Davino y Pitti, el fenómeno vocal

Flory, la gentil cancionista Adeline Nardi y los duetistas Mary-Celi, que se despedirán del público el sábado.

ADARVE Fábrica de bastones de todas clases y mando; hachas composturas.—TRUJILLOS, 2

Por falta material de tiempo, y a fin de poder dar el mayor esplendor posible a las fiestas en la Prosperidad, se suspenden las que estaban anunciadas del 10 al 12, para los días 17 al 20 del mes corriente.

AVISO

La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas es Plaza de Santa Cruz, 7.

PLATERIA

Oposiciones a cátedras.

Se sacan a oposición, para su provisión en los turnos que se expresan, las cátedras vacantes en los Institutos que se detallan.

Albacete.—Agricultura y Técnica agrícola industrial, oposición entre auxiliares.

Albacete.—Historia Natural, Fisiología e Higiene; oposición libre.

Badajoz.—Agricultura y Técnica agrícola industrial; idem.

Cádiz.—Dibujo; oposición libre.

Córdoba.—Latín; idem entre auxiliares.

Cuenca.—Matemáticas; idem.

Gijón.—Caligrafía; oposición libre.

Lérida.—Lengua francesa; idem.

Mahón.—Geografía e Historia; idem.

Orense.—Historia Natural, Fisiología e Higiene; idem.

Palencia.—Matemáticas; idem entre auxiliares.

Pontevedra.—Historia Natural, Fisiología e Higiene; oposición libre.

Salamanca.—Idem; idem.

Santiago.—Geografía e Historia; idem.

Teruel.—Lengua francesa; idem.

Valladolid.—Agricultura, Técnica agrícola industrial; idem entre auxiliares.

Madrid (Cardenal Cisneros).—Auxiliar de Dibujo; oposición libre.

Cádiz.—Física y Química; oposición libre.

Cabra y Avila.—Física y Química; idem entre auxiliares.

Almería, Barcelona, Cáceres y Jaén.—Preceptiva literaria; entre auxiliares.

Reus.—Matemáticas; oposición libre.

Toledo.—Psicología; idem.

Se da el plazo de dos meses para la presentación de instancias y se especifican las demás condiciones de sueldo, que daremos al igual que los Tribunales, en sucesivos números.

Se anuncia a oposición, entre auxiliares, las siguientes cátedras de Universidades: Higiene con prácticas de Bacteriología sanitaria de las Universidades de Granada y Sevilla; Técnica anatómica, de la de Salamanca; Lengua y Literatura española, de la de Madrid; Derecho civil, de las de Valencia; Historia general del Derecho español, de la de Oviedo.

Se anuncia a oposición libre las cátedras de Derecho administrativo de la Central y Santiago; Derecho canónico,

de Barcelona; Patología quirúrgica, de la Central, y Anatomía descriptiva, de la Central y Salamanca.

Se anuncian a oposición las siguientes auxiliares de las Universidades del Reino: Facultad de Filosofía y Letras: una del primer grupo de la sección de Filosofía, de la Central; una del primer grupo de Sevilla; una del segundo grupo, de Sevilla. Facultad de Derecho: una de tercer grupo de las de Barcelona y Central. Facultad de Medicina: una del primer grupo de la Central, Santiago y Zaragoza; dos del tercer grupo, de la Central, y una del mismo grupo en cada una de las Universidades de Santiago, Cádiz y provincial de Sevilla; una del cuarto grupo de las Universidades Central y de Santiago; una del quinto grupo, cada una de las Universidades Central, Barcelona, Santiago, Valencia y Cádiz; una del sexto grupo, de la Central y Sevilla; dos del séptimo grupo, de Valencia, y dos del mismo, de la de Valladolid. Facultad de Farmacia: una del segundo grupo, de Granada y Santiago, y dos del tercer grupo, de la Central.

Se nombran los Tribunales de oposiciones, cuyas plazas se anuncian anteriormente.

La reacción en Pontevedra.

PAIVA OCULTO EN CASA DE RIESTRA

Pontevedra, 7.—La reacción y el espíritu de intransigencia van minando paulatinamente el pueblo de Pontevedra. Los marqueses de Riestra, en compañía de su inseparable Torcuato, un día persiguen a la Prensa, impidiendo que *ESPAÑA LIBRE*, *El País* y *El Radical* se pongan en la estación del ferrocarril. Otro, su espíritu de intransigencia clerical promueve una asociación de doctrinas sociales, en donde se pretende, con las predicas de los franciscanos, fanatizar a niños imberbes.

Todo gira alrededor de un cerco jesuitico que Riestra y su señora le han puesto a la ciudad, pero siempre abroquelados en un espíritu tacatón que ya se ha demostrado, pues para levantar una iglesia más en el lugar de Poyo, residencia actual de este Creso, se apeló a una vergonzante suscripción, para la que el Torcuato se prestó como *sablista*, sacándoles un día de haber del sueldo que perciben los empleados.

¡Oh, poder del caciquismo!

Si no estuviera probado hasta la saciedad que Paiva Couceiro se albergaba en la finca de la Cayra, vendrían a probarlo una vez más los numerosos vecinos de ésta, que le han visto pasar en compañía del senador señor marqués de Riestra.

Mientras la policía registraba la casa del Sr. Cea Naharro, el capitán realista cenaba opíparamente en la mesa del señor Riestra, sin que la policía le molestara en lo más mínimo.

A un amigo mío que se atrevió a insinuar que Paiva estaba en la Cayra casi, casi lo *enchufaban*, y quien sabe cómo lo pasará después.

Al feudo de Riestra ya sabía Paiva que podría acercarse cuantas veces quisiera, pues el dinero de la insurrección estaba en poder de este senador, y las letras de los alijos de armas se pagaban descaradamente en la casa de banca que posee este señor en la calle de Michelena. Esto lo sabe todo el mundo, incluso el mismo Gobierno portugués.

Así resultaba que entré Vigo y Pontevedra estaba el cuartel general de la contrarrevolución portuguesa, y a nadie coge de sorpresa que entre Cea Naharro y Riestra se hayan repartido la tarea de ocultar al *candillo* de las piernas ligeras. Con la diferencia de que a Riestra le valen estos servicios algunos miles de pesetas, mientras que el *pavo* de Cea Naharro lo ha hecho todo sólo por el afán de figurar y darse tono de haber ocultado al capitán Paiva Couceiro.—R.

Espectáculos para hoy.

Latina.—A las seis, El bombero.—A las siete y cuarto, Los trasnochadores.—A las ocho y tres cuartos, El día de Reyes.—A las diez, La marcha de Cádiz.—A las once y cuarto, El bombero.

Novedades.—A las siete, diez y once y media, secciones de cinematógrafo, Giordano y variétés.

oliseo Imperial.—Dos grandes secciones de películas de seis y media á ocho y media

y de nueve y media á doce y media. Últimas novedades de las principales marcas de Europa y América. Todos los días cambio de programa.

Trianon-Palace.—Cinema artístico.—Sección continua de cinematógrafo desde las seis de la tarde hasta las doce de la noche. Programa variado cada día, con las últimas creaciones de las mejores casas. Precios populares.

Romea.—De seis y media á ocho y media y de nueve y media á doce y media.—Secciones continuas de cinematógrafo.—Cambio diario de películas.—Estrénos de las más importantes fábricas extranjeras.—Butacas, 30 céntimos.

El Paraíso (Alcalá 149).—Delicioso parque de recreos. Cinematógrafo, banda militar, patines, lawn-tennis, cable aéreo, trinquete americano, tiro al blanco, etc. Varietés: Hermanos Gómez, Don Jenaro, Nikko y María y Matilde Aragón. Tarde: á las siete. Noche: á las nueve y media.

Ciudad Lineal.—De siete á doce de la noche, Kursaal. Campeón de lucha grecoromana. Circle swing, African Dip, tiro al blanco, restaurant, conciertos.

Edén-Cinema (Atocha 60, solares de San Juan de Dios).—A las nueve y cuarto, Baile, rifa, tómbola, sorteo de regalos y «cine» al aire libre. Ambigü hasta las dos de la mañana.

Salón Regio (plaza de San Marcial).—Teatro de verano. Cinematógrafo para familias. Teatro de las novedades cinematográficas. Los jueves y domingos matines con regalo. Los viernes, moda. Los niños, gratis. Sección continua de cuatro á doce. Gran éxito de «El espía».

Cinema Imperio (Atocha, 115).—Sección continua de cinematógrafo al aire libre de ocho á doce y media de la noche. Proyecciones gigantescas, agrandando las figuras tres veces su tamaño natural. Estrénos diarios de películas sensacionales. Conciertos por la banda del batallón de cazadores de Madrid.

Cinematógrafo Atocha (Solar del antiguo ministerio de Fomento, frente a la calle Carretas).—El más amplio y fresco de Madrid. Sesiones continuas de seis á doce y media. Conciertos tarde y noche. Excelente bar. Tiro al blanco y otras atracciones. Cambio diario de películas.

Maravillosos efectos de un remedio

Hace pocas semanas se ha puesto a la venta en esta región una nueva especialidad llamada

Biógeno Khonill del Dr. Trasserra

A pesar de su corta existencia, su fama de excelente curativo es ya general, y pueden asignarse desde luego las virtudes siguientes: después de quince ó veinte días de tomarlo, el APETITO REAPARECE de tal manera, que los que antes repugnaban los alimentos los comen con VERDADERA HAMBRE. Como consecuencia de este despertar del apetito, acompañado de una rápida mejoría en todos los fenómenos fisiológicos de la digestión y asimilación, sobreviene un bienestar general, que se traduce por AUMENTO DE ENERGIA CEREBRAL y REFLEJA FACIL y AMPLIA RESPIRACION, SUEÑO TRANQUILLO y REPARADOR, TINEN-DOSE LOS LABIOS de

Rojo intenso

y las MEJILLAS de

Hermoso color rosa

SIGNOS CASI SIEMPRE DE BUENA SALUD ó en vías de recuperarla pronto.

Finalmente, con el uso del

Biógeno Khonill

sopórtase sin cansancio lo mismo el trabajo intelectual que el muscular, apareciendo la actividad espontánea y sintiendo el mayor de los bienes, que es la

Alegria de vivir.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Imp. de A. Marzo.—S. Hermenegildo, 32, du

Folleto de ESPAÑA LIBRE núm 123

El Judío Errante

por EUGENIO SUE

(CONTINUACIÓN.)

sus rollizas mejillas; llevaba al cuello un corbatín de color de naranja como su flotante cinturón; su chaqueta y su estrecho chaleco de terciopelo verde claro, guarnecido de trenillas de plata, daban todo su realce a un tallo hechicero cuya flexibilidad debía prestarle maravillosamente a las evoluciones del paso del *tulipán borrascoso*. En fin, sus anchos pantalones de la misma tela y del mismo color que la chaqueta, eran más que medianamente indiscretos.

La Reina Bacanal se apoyaba con una mano sobre el hombro de Rosa Pompón, sobre quien descollaba su cabeza.

La hermana de la Jibosa presidía verdaderamente a fuer de soberana aquella loca embriaguez; inspirada al parecer por sólo su presencia, tal era el influjo de su bulliciosa animación sobre cuanto la rodeaba.

Era una muchacha de unos veinte años, lista y bien formada, de facciones regulares, de aire alegre y provocativo; lo mismo que su hermana, tenía una magnífica cabellera de color castaño, y ojos azules y rasgados; pero en vez de ser suaves y tímidos como los de la costurera, brillaban con un ardor infatigable para el placer. Tal era la energía de aquella organización vivaz, que a pesar de haber pasado varias noches y días en fiestas incandescentes, su tez estaba tan pura, sus mejillas tan rosa-

das como si hubiese salido aquella misma mañana de un pacífico retiro.

Su disfraz, aunque extraño y de carácter de saltimbanqui, le caía perfectamente. Componiase de una especie de largo corsé de paño de oro, guarnecido de grandes lazos de cintas encarnadas que colgaban sobre sus brazos desnudos, y de un tonelete corto de terciopelo encarnado, adornado de lentejuelas de oro, el cual no bajaba más que á la mitad de una pierna fina y robusta; calzada con medias de seda blancas y borceguies rojos con tacones de cobre.

Jamás tuvo bailarina española un talle de más pronunciada curvatura, más elástico, y por decirlo así más inquieto, que aquella muchacha singular, que parecía estar poseída del demonio de la danza y del movimiento; pues á cada instante un gracioso balanceo de la cabeza, acompañado de una leve ondulación de las espaldas y caderas, parecía seguir la cadencia de una orquesta invisible, de la que marcaba el compás con la punta del pie derecho, puesto sobre el borde de la portezuela del modo más provocador, pues la Reina Bacanal se mantenía en pie con una sorprendente gallardía sobre los cojines del landó.

Una especie de diadema dorada, emblema de su bulliciosa majestad, adornada de ruidosos cascabeles, ceñía su frente; su cabellera dispuesta en dos grandes trenzas, ondeaba en torno de sus mejillas encarnadas, e iba á fijarse detrás de su cabeza; su mano izquierda descansaba sobre el hombro de Rosa Pompón, y con la derecha empujaba un enorme ramillete; con el que saludaba al gentío riendo á carcajadas.

Arduo fuera pintar este cuadro tan bullicioso, tan animado, tan loco, que completaba un tercer landó, lleno como el primero, de

una pirámide de máscaras grotescas y extravagantes.

Entre aquella alegre muchedumbre, una sola persona estaba contemplando aquella escena con tristeza profunda; y ésta era la Jibosa, siempre colocada en la primera hilera de los espectadores, á pesar de sus conatos para salir de la apretura.

Separada de su hermana desde largo tiempo, volvía á ver por primera vez en toda la pompa de su singular triunfo, en medio de los gritos de gozo, de los vítores de sus compañeros de placer. Sin embargo, los ojos de la joven costurera se empañaron de lágrimas; aunque la Reina Bacanal tomaba parte al parecer en la bulliciosa algazara de los que la rodeaban, aunque su rostro estaba radiante, aunque disfrutaba al parecer de todo el brillo de un lujo pasajero, compadecía no obstante sinceramente... la pobre desdichada, vestida casi de andrajos, que salía al rayar el alba en busca de trabajo para el día y la noche.

La Jibosa dejó de ocuparse del gentío para contemplar á su hermana, á quien tiernamente amaba... y tanto más tiernamente cuanto la juzgaba digna de compasión... Con los ojos clavados en aquella muchacha alegre y hermosa, su pálido y dulce semblante expresaba una compasión tierna, un interés profundo y doloroso...

De repente las brillantes y alegres ojeadas que la Reina Bacanal iba paseando por el gentío, se encontraron con la triste y húmeda mirada de la Jibosa.

—¡Hermana mía! prorumpió Cefisa (ya hemos dicho que así se llamaba la Reina Bacanal); ¡Hermana mía!

Y así como una pluma, de un brinco, la Reina Bacanal abandonó su trono ambulante, que felizmente estaba entonces inmóvil, y ha-

llóse delante de la Jibosa, á quien abrazó afectuosamente.

Todo esto había pasado con tanta rapidez, que los compañeros de la Reina Bacanal, abismados con el arrojo de su arriesgado salto, no sabían á qué atribuirlo; las máscaras que rodeaban á la Jibosa se desviaron atónitas, y aun ella misma embargada por la dicha de abrazar á su hermana, á quien devolvía sus caricias, no se acordó del singular contraste que luego había de provocar la extrañeza y las risas del gentío.

Cefisa fué la primera que atinó en ello, y queriendo salvar á su hermana de una humillación, volvióse al coche y dijo:

—Rosa Pompón, échame la capa... y vos Nini Moulin, abrid presto la portezuela.

La Reina Bacanal recibió la capa con la cual envolvió con presteza á la Jibosa, antes que ésta, atónita, hubiese podido hacer un movimiento; y luego cogiéndola por las manos le dijo:

—Ven... ven...

—¡Yo!... exclamó la Jibosa con espanto... ¿estás en tu juicio!...

—Es forzoso que yo te hable... pediré un gabinete... donde estemos solas... despacha hermana mía... no resistas delante de tanta gente... ven...

El temor de llamar la atención decidió á la Jibosa, la que por otra parte, atontada con el lance, trémula, espantada, siguió casi maquinalmente á su hermana, quien la arrastró al coche, cuya portezuela había abierto Nini Moulin.

Como la capa de la Reina Bacanal encubría los pobres vestidos y la joroba de la Jibosa, el gentío no tuvo que reír, y extraño solamente aquel encuentro, mientras que los co-

ches llegaban á la puerta de la fonda de la plaza del Chatelet.

CAPITULO II.

Los contrastes.

La higiene en las escuelas

Municipio de Burdeos ha puesto en práctica una iniciativa que le honra, que seguramente imitarán los demás Municipios de Francia y que debería ser adoptada en España.

Generalmente, lo mismo en el extranjero que entre nosotros, la inspección médica de las escuelas queda reducida a la inspección de los sentidos de la vista y del oído, y acaso también a la constitución moral del individuo; pero eso no es bastante si la inspección médica escolar ha de llenar por completo sus fines, que son, de evitar el desarrollo de la degeneración de la raza, contribuyendo, antes bien, a que se vigore y forme una colectividad apta para el trabajo y para el engrandecimiento de la nación. Esta deficiencia justamente es la que ha tratado de combatir el Municipio de Burdeos, para lo cual ha ampliado las facultades de los facultativos encargados de la inspección médica de los escolares, a todas las deformaciones físicas y psíquicas que puedan ser víctimas, a los vicios o perturbaciones intelectuales, que latente o rincipio, más tarde pueden manifestarse con la imbecilidad o la locura a las inspecciones médicas para corregir a tiempo deformaciones que convierten más adelante a sus víctimas en otros tantos seres inútiles para ellos mismos y para la sociedad.

Entre las deformaciones que mas frecuentemente se observan en los niños cuentan las desviaciones de la columna vertebral, las luxaciones de la cadera, etc. Todas estas desviaciones bien tratadas han ahorrado a los escolares muchas enfermedades que, descurridas, los hubieran convertido en elementos inútiles de la colectividad social.

La sociedad, pues, ganaría mucho, en el sentido verdaderamente eugenico, o sea del perfeccionamiento de la raza, sometiendo los escolares a una frecuente y detenida inspección médica por facultativos especialistas, único medio de tener hombres válidos para el porvenir que puedan afrontar y combatir el embate de las enfermedades que matan las energías.

EL ARTE EN PROVINCIAS

La compañía Guerrero-Mendoza.—La de Nieves Suárez.

Valladolid, 9.—Durante la temporada de feria de Septiembre actuará en el teatro de Calderón de la Barca la compañía Guerrero-Mendoza.

El abono es de 15 funciones.

Entre los estrenos figuran *El alcázar de las perlas* y obras de Marquina, Linares Rivas y los Quintero.

Es probable que en el teatro Lope de Vega actúe la notable compañía cómica de Nieves Suárez y Pepe Santiago.

Los hermanos Quintero.

Vitoria, 9.—Han llegado los hermanos Quintero con objeto de presenciar el estreno de su drama *Malvaloca*.

Las Sociedades les preparan varios homenajes y festejos, entre ellos una función teatral y una jira de campo.

El caciquismo en Palencia.

Un concejal denunciado por fabricar mantas pestíferas.

D. Abilio Calderón es el cacique máximo de Palencia. Su mozo de estroques es D. Demetrio Casañé, concejal de aquel Ayuntamiento.

D. Victoriano Zarzosa, concejal republicano, acaba de presentar ante la Corporación municipal palentina la siguiente denuncia contra el lugarteniente de D. Abilio.

(D.) Demetrio Casañé, primer teniente alcalde de esta capital ha recibido y viene recibiendo desde hace muchos años grandes cantidades de mantas, y según se dice proceden de cuarteles, presidios y hospitales, y como son de desecho pueden contener microbios. El vecindario está alarmado por que dichas mantas las lleva a su fábrica para deshilacharlas con una máquina que tiene destinada a esta clase de operaciones llamada «El Diabolo», y como la cantidad que recientemente ha recibido es importantísima, con la máquina «El Diabolo» tardaría mucho tiempo en deshilacharlas, para acabar pronto las ha repartido entre las mujeres particulares, quienes las deshilan a las puertas de sus casas públicamente, y especialmente donde se deshilan en abundancia mantas es en los barrios llamados La Puebla y el Mercado Viejo, ocurriendo que algunas mujeres han dejado de hacer esta operación por el feto que despiden, feto que no pueden resistir, y por esto crean las mujeres que las mantas están infestadas, pagándolas a real el kilo de mantas deshilachadas. Si en efecto están infestadas, constituyen un peligro para la salud pública, dando origen a que se declare una epidemia, de la que pueden ser víctimas, primeramente, los obreros y obreras que se dedican a esta clase de trabajos, por lo que llama la atención de la Presidencia, y propone al Ayuntamiento que ponga todos los medios hábiles que estén a su alcance para que a todo trance se dé conocimiento de estos hechos al inspector provincial de Sanidad.

El Ayuntamiento de Palencia ha acordado que la anterior denuncia se consignara en acta, y que se dé conocimiento de ella al inspector general de Sanidad.

Ya lo sabe, por si no se lo hubieren dicho, el señor ministro de la Gobernación.

Capítulo de huelgas.

EN PROVINCIAS

Mitín de albañiles.

Zaragoza, 9.—Hoy se celebrará un mitín monstruo en la Casa del Pueblo, con objeto de tratar de la huelga que sostienen los albañiles.

El mitín está organizado por el Sindi-

cato de construcciones, y hablarán delegados de todas las Sociedades obreras. Se concede gran importancia a este acto.

Huelga aplazada.

Huesca, 9.—Provisionalmente se ha solucionado la huelga que sostenían los trabajadores de la mina «Luís», de Bielsa.

Se le ha concedido un plazo de ocho días al inspector del trabajo para que consulte la reclamación con el director de París.

Vinateros y toneleros.—Los albañiles.—Los tranviesos continúan en huelga.

Hoja desautorizada.

Malaga, 9.—Continúa la huelga que siguen los vinateros y toneleros.

No se han abierto las bodegas ni los talleres.

En general, el conflicto obrero sigue complicándose, ignorándose las causas y las consecuencias que puedan ocasionar.

Se tienen buenas impresiones de la huelga de los albañiles.

Los tranviesos esperan el acuerdo de la Junta de Reformas Sociales.

Han trabajado como conductores los directores de la Compañía de Tranvías y el de los Altos Hornos.

Los dependientes de Comercio han ofrecido a los huelguistas denunciar todas las deficiencias que encuentren en el servicio.

No ha sido autorizada por el gobernador una hoja que pensaban hacer circular los obreros, invitando al público a que no utilizase el servicio de tranvías.

MARIDO QUE HUYE

Suicidio de la esposa.

Ferrol, 8.—La popularísima vendedora de frutas Carolina Tejido hace tiempo contrajo matrimonio con un sujeto llamado Juan Manteninga, de treinta años, vago de nacimiento y de oficio y dedicado a toda clase de vicios, con especialidad a la de la bebida, que lo dominaba por completo.

Conforme Marteninga se vio esposo de una mujer activa y laboriosa que sabía ganar dinero, olvidó en absoluto todo lo que significaba trabajo, y se dedicó exclusivamente a divertirse y a darse buena vida con lo que ganaba su señora.

Mas cansado sin duda de la monotonía y deseando más fuertes impresiones, preparó a su mujer una sorpresa, y hoy por la tarde, cuando regresó Carolina a su casa se encontró con que su esposo había desaparecido, llevándose los muebles y todos los objetos que poseía.

La desesperación de la pobre mujer por este último sufrimiento no tuvo límite, y dominada por ella compró una gran cantidad de ácido fólico que ingirió, falleciendo a los pocos minutos cuando era conducida a la Casa de Socorro.

Los vendedores de frutas, al enterarse del suceso, se indignaron de tal modo, que fueron en busca del marido, al que no pudieron encontrar por haberse embarcado para América.

Los conspiradores.

¿Cuándo se les interna?

Vigo, 9.—Esta población está invadida por los thalassas. A los que aquí residían antes de la última intentona hay que añadir otros muchos, aparte los que se dice vienen a embarcar.

Parece que Canalejas se está burlando de la opinión española y del Gobierno de la República portuguesa.

Entre otros muchos conspiradores, vemos todos los días en el café Suizo al conde de Penella, al de Bertandos, al suevo de Paiva Couceiro, conde de Paraty, que no se les interna ni se les molesta en lo más mínimo.

¡Oh, el feudo de Riestra!—P.

LAS CASAS BARATAS

CONFERENCIA INTERESANTE

Nuestro compañero de la Prensa Luis Beltrán (Kun-Kun) dará una conferencia sobre Casas Baratas, mañana sábado 10, a las nueve de la noche, en el Centro Radical (Príncipe, 12), en nombre de la Asociación General Constructora de Casas Baratas.

La entrada es pública.

Alemanes y franceses

Honores a Poincaré.

Riga, 8.—A bordo del Condé ha pasado por frente de la escuadra alemana el presidente del Consejo, M. Poincaré.

La escuadra, que se componía de 16 acorazados, 10 contratorpederos y 20 auxiliares, saludó al pabellón francés con los 21 cañonazos de ordenanza.

DE LA POLITICA

En Gobernación.

Por hallarse ausente el señor Canalejas, recibió a los periodistas esta mañana el subsecretario, señor Navarro Reverter.

Manifestó que a las seis y media de la mañana se habían marchado al Plantío el presidente del Consejo de ministros y el «general» Luque.

Según comunicó el subsecretario, el objeto de este viaje no obedece a otra causa más que celebrar con el ministro de Estado una nueva conferencia acerca de la cuestión de Mazagán.

El general Luque regresó a Madrid en las primeras horas de la tarde y el señor Canalejas lo hará en tren por la noche.

El señor Navarro Reverter, nos manifestó después, que no se habían recibido noticias importantes de San Sebastián durante el día y que esta noche marchará a la citada capital, el señor García Prieto.

Las huelgas

Según las noticias recibidas en el ministerio de la Gobernación, la huelga de Málaga continúa su curso pero sin violencias ni alteraciones de orden público.

Los obreros metalúrgicos de León, siguen también en huelga hasta conseguir su rebaje en media hora la jornada diaria de trabajo.

La captura de bandidos

Benavente, 8.—Una cuadrilla de malhechores asaltó en el vecino pueblo de Castropele la casa de Dolores Gallego, viuda, con tres niños, el mayor de seis años.

Los bandidos, para entrar en la casa, forzaron una de las rejas, y una vez dentro propinaron una monumental paliza a la dueña de la casa, marchando con 250 pesetas en dinero, una buena cantidad de ropa, varios jamones y algunos objetos de valor.

Puesto el hecho en conocimiento de la Guardia civil, ésta salió en busca de los cacos, siguiéndoles la pista por Villafañe, Villarrín y Villalba.

En este último punto unióse a las fuerzas el sargento Juan Galindo, el cual sabía que la cuadrilla se hallaba en un mesón de Monfarrondo.

Allá se dirigieron los guardias, y cercando la casa prendieron a los criminales (que trataron de huir, aunque inútilmente), recuperando todo lo robado.

Política extranjera.

Candidato a la presidencia.

Chicago, 9.—Mister Roosevelt ha sido designado por la convención del partido progresista como candidato para la presidencia de la República.

El público ha acogido con gran satisfacción y entusiasmo esta designación.

Un mensaje.

La Paz, 9.—Se ha dado lectura en la primera sesión parlamentaria de un mensaje del presidente de la República de Bolivia, en el que se manifiesta que existen relaciones cordiales con la Argentina, Chile y el Perú.

Al surgir alguna divergencia se dice en el Mensaje que se solucionará por la vía diplomática.

También se afirma que es próspera la situación financiera del país.

En la Cámara de los Comunes.—Aplazamiento de las sesiones.

Londres, 9.—Hasta el próximo día 7 de Octubre ha aplazado sus sesiones la Cámara de los Comunes.

Barbaro infanticidio

París, 9.—Se ha cometido en Sidi-Bel-Abdes un horrible infanticidio.

En el cementerio se presentó por una joven un ataúd que guardaba los restos de un niño, que, según el certificado oficial, había nacido muerto.

El sepulturero sospechó algo, y abriendo el ataúd vió con sorpresa que había una criatura viva, medio asfixiada por una pelota de algodón que le tapaba la boca.

La infeliz criatura, a pesar de los auxilios que se le prestaron, falleció pocas horas después.

Fueron detenidas la madre, que es una joven soltera, y su partera, acusada de complicidad.

La población está indignada por tan repugnante crimen.

Los músicos portugueses.

Verbena suspendida.

Vigo, 9.—En el teatro Tamberlick ha dado un concierto la banda portuguesa a beneficio de los Asilos de la población.

El comandante de Marina y el gobernador militar felicitaron en un intermedio al director de la banda.

Asistió numeroso público, y al final, entre los acordes de la Marcha Real, el público, entusiasmado, dió vivas a España y a Portugal.

Se ha suspendido la verbena marítima a consecuencia de la lluvia.

ARTE Y ARTISTAS

MADRID

Ciudad Lineal.

El Festival de modistas.—La dirección de este favorecido Parque prosigue activamente la organización del festival dedicado al popular gremio de modistas, que se celebrará el próximo domingo 11 por la tarde y por la noche, durante hasta las dos y media de la madrugada.

Habrán interesantes luchas, notables sesiones de variadas y cuatro tandas de baile: dos por la tarde en el Parque y dos por la noche en el Kursaal, después del espectáculo, rifando entre el público en general por un novísimo procedimiento, dos monedas de oro de 25 pesetas y preciosos regalos entre las modistas, invitadas expresamente a la fiesta, que promete revestir la más extraordinaria animación y brillantez.

Mañana sábado debut de Los Santanellas, transformistas fantásticos, únicos en su género.

Novedades.

Anoche debutó en este favorecido teatro el popular ventrílocuo Balder, que escuchó dos ovaciones, en las dos secciones en que tomó parte.

El célebre Cleto hizo las delicias del numeroso público que llenaba la sala, y en el baile con la muñeca no cesaron los aplausos.

En breve el célebre mago Cab. E. Glorand presentará al público la decapitación de María Antonieta con todo el aparato que tan interesante experimento requiere. Es de creer que con semejante programa el teatro de Novedades siga viéndose lleno todas las noches.

Cadáver en un buque.

Almería, 9.—El vapor alemán *Bastia*, al llegar a este puerto, traía a bordo el cadáver de John Beng, cocinero del buque.

Ha manifestado el capitán que, hallándose en aguas del cabo de Gata notaron la falta del cocinero.

Cambiaron de rumbo, y a dos millas del referido cabo fué encontrado el cadáver del mismo.

Se ignora si se trata de un crimen o de un suicidio.

Secuestro de un niño

Hace días que Emilio Granado Orejas, domiciliado en la calle de Santa Lucía, número 2, denunció en la Comisaría del distrito de la Universidad que había desaparecido un hijo suyo de diez años, llamado Victoriano, no sospechando siquiera dónde podría encontrarse.

De las diligencias que la Policía practicó, ha resultado que el suceso ocurrió en la esquina de la calle de las Minas.

Hallábase el niño jugando con otros de su edad, cuando se le acercó un hombre, diciéndoles que los siguiese, que les iba a comprar unas bonitas escopetas.

El niño que jugaba con Victoriano no quiso aceptar lo propuesto por el desconocido, y huyó llorando a su casa, donde contó a su padre lo ocurrido.

Y ahora viene lo raro del suceso.

Las gestiones de la Policía han dado por resultado hallar al niño Victoriano depositado en el vecino pueblo de Villaverde, hasta donde lo llevó el hombre misterioso, entregándolo allí para que lo pusieran a disposición de sus padres.

Del hombre no se sabe nada. Solamente se supone que debió pensar que el pequeño que jugaba con Victoriano contaría que se lo había llevado él, y para eludir la responsabilidad, decidió entregarlo, como si se tratase de un niño perdido.

DELEGADOS Y SUS EDILES

La sesión de hoy.

A la hora de costumbre se ha reunido hoy en sesión el Ayuntamiento, presidido por el alcalde, Sr. Ruiz Jiménez.

Varios asuntos puestos al despacho de oficio fueron aprobados sin discusión.

Orden del día.

Después de aprobarse los dictámenes de la Comisión de Hacienda se abre discusión sobre un expediente, en el que se propone que con cargo al capítulo XI, «Imprestos», del presupuesto vigente, se destine un crédito de 25.000 pesetas para los gastos del Congreso internacional de turismo.

El Sr. García Cortés entiende que el Ayuntamiento no debe subvenir a esos gastos, que son de cuenta del Gobierno.

Le contesta el alcalde, y el dictamen se aprueba.

Queda sobre la mesa un expediente proponiendo se designe la licencia solicitada para establecer un taller de carpintería mecánica e instalación de motores en los cobertizos construidos en el núm. 27 de la calle de Villanueva.

Se aprueban algunos dictámenes de la Comisión de obras.

Sobre una proposición referente a la aprobación de un presupuesto, importante 7.056,30 pesetas, para la renovación y nuevo decorado de los retretes de la primera casa Consistorial, se abre discusión.

El Sr. García Quejido se opone, por considerar ese gasto como superfluo.

Le contesta el Sr. Píera en nombre de la Comisión de Obras, asegurando que se trata de una mejora de gran utilidad.

Intervienen en el debate el alcalde y los Sres. Trompeta y Martín Pindado.

A petición del Sr. García Cortés se pone el dictamen a votación nominal, y se aprueba por 10 votos contra 7.

La Comisión de Obras presenta otro dictamen proponiendo no mostrarse parte en el sumario que instruye el Juzgado de primera instancia del distrito de la Latina, por el hecho de mostrarse trabajando tres obreros pagados por el Municipio en una obra de propiedad particular, pero sin renunciar por ello a la indemnización que pueda ser concedida.

El Sr. Alvarez Arranz se opone al dictamen, presentando una enmienda al mismo, en la que solicita que el Ayuntamiento se muestre parte en la causa instruida.

El Sr. Píera hace la apología de la indulgencia en tonos tan patéticos y sentimentales, que nos hace arrancar lágrimas. Y pide que no trate el Ayuntamiento de arrojar a esos infelices obreros al fondo del abismo, echando sobre sus espaldas todo el peso de la ley.

Y en actitud castelarina, restallando su verbo igual que un latigazo fulminado en los aires por correa de lumbres, lanza este apóstrofe a la minoría socialista que se obliga a no hacer alusiones.

—¡Ah! ¡Ah! Es más fácil lanzar el epíteto que recogerlo.

Con lo que, no la minoría socialista, sino el Ayuntamiento en pleno, queda estupefacto.

¡Bien, Sr. Píera! Es usted un prócer, un hombre de corazón y un patriota.

El Sr. García Quejido se muestra partidario de la enmienda presentada por el Sr. Alvarez Arranz.

Después de hacer uso de la palabra el Sr. Valdivieso y nuevamente el Sr. Alvarez Arranz, se aprueba la enmienda.

Sin discusión son aprobados varios dictámenes de las comisiones de obras y ensanche y una proposición referente a la celebración de un copierito por la Banda municipal, en obsequio a los Conventistas del X de Estenografía, el día 2 de Octubre en el teatro Esfínel.

Ruegos y preguntas.

El Sr. García Cortés, examina distintas disposiciones de la Diputación Provincial que merman el presupuesto del Ayuntamiento y considera que ha llegado el momento de que el Municipio se oponga a ese criterio de la Comisión provincial.

Concedida la Real orden del señor Navarro Reverter en la que se dispone que el Ayuntamiento sólo pueda cobrar a las Compañías de Gas y de Electricidad el 25 por 100 de lo que pagan por contribución como si se tratara de favorecer los intereses de las compañías con grave perjuicio de los presupuestos municipales.

Saca la conclusión de que todo esto entorpece el cumplimiento de las obligaciones del Ayuntamiento que por lo tanto no es responsable de que no pueda realizar todos sus servicios. Y culpa al Estado de que el Concejo se vea imposibilitado

de llevar a cabo las reformas que necesita Madrid.

El Alcalde hace uso de la palabra para contestar al Sr. García Cortés.

Y se lamenta de que no pueda usar de aquella libertad e independencia de que en su discurso ha hecho gala el concejal socialista, por ligarle con el Gobierno vínculos fáciles de comprender. Sin embargo, el Alcalde procura, en lo posible, encerrarse en un criterio justo donde la balanza de sus sentimientos no se incline a una ni otra parte.

Comienza defendiendo al ministro de Hacienda atacado en su oración por el Sr. García Cortés. Ataca argumentos encaminados a probar que las manifestaciones hechas por el Sr. García Cortés, aun teniendo un fondo de verdad, se basan en un poco exageradas. Y declara que, en distintas ocasiones, ha hablado con el jefe del gobierno en defensa de los dictámenes de la Corporación municipal. Y afirma que nadie tan interesado como el en poner remedio a todas estas cosas.

En este momento se oye un ronquido. Retrepado en su sitio, el Sr. Píera quiere un sueño inefable. Después de su discurso sobre la manguencia, na credo cumplia su misión en la sesión de hoy.

«La carne es flaca y su flaqueza rindió al espíritu». Son palabras del Evangelio que a mi mente acuden ante esta beatífica actitud del Sr. Píera.

Termina el alcalde su discurso, y el Sr. García Cortés rectifica.

El Sr. Ruiz Jiménez rectifica también, afirmando que el Sr. Canalejas se halla de parte del Ayuntamiento y que en toda ocasión lo ha encontrado propicio a favorecer los intereses municipales.

El Sr. García Quejido hace suyas las palabras del Sr. García Cortés, y pide que el Ayuntamiento se desenvuelva con entera autonomía. Considera que la burocracia gubernamental es la rémora de la independencia del Ayuntamiento. Y apostrofa duramente al Estado, creyendo que el Concejo madrileño es el que debe alzarse sobre la tiranía del poder central.

El alcalde promete nuevamente ocuparse en remediar, en lo posible, las arbitrariedades de que han hecho mérito los concejales socialistas.

El Sr. Buendía se ocupa de la reforma del pavimento, creyendo que ésta es de toda urgencia y que debe realizarse *ipso facto*.

Dice que en la Comisión de Ensenche se acordó la formación de un presupuesto extraordinario para realizar los planes de mejora en las tres zonas, y se declara decidido partidario de ese impuesto.

El Sr. Fraile interviene, afirmando que la tercera zona está totalmente abandonada, pues no tiene ni agua, ni luz, ni alcantarillado, ni pavimento ni nada.

El Sr. Alvarez Arranz dice que no hay dictamen de presupuesto extraordinario, porque no se ha logrado jamás que haya mayoría en la Comisión de Ensenche. Seguidamente analiza minuciosamente los trabajos realizados por dicha Comisión. Y censura que se pretenda hacer un presupuesto extraordinario con la asistencia de tres concejales.

Entre el Sr. Buendía y el Sr. Alvarez Arranz surge un ligero incidente, que habilidosamente corta el alcalde.

El Sr. Alvarez Arranz sigue en el uso de la palabra, y se duele de lo estéril de esta discusión, planteada por el Sr. Buendía, en la cual, por no poderse llevar a votación, no se puede conocer la opinión de todos los señores concejales, si no simplemente la de tres o cuatro que voluntariamente la expongan ante el Concejo.

El Sr. Píera, que despertó y dió un par de vueltas por el salón, ha vuelto nuevamente a sentarse, y nuevamente ronca. Y el cronista pregunta si el señor Píera ha tomado el salón de sesiones por un dormitorio.

El Sr. Buendía, contestando al señor Alvarez Arranz, amplía el concepto de lo que ya lleva manifestado, y lo hace con tanta claridad, que logra poner de su parte a la mayoría de los concejales.

El Sr. Quejido se levanta, por considerarse aludido por los Sres. Buendía y Alvarez Arranz. Hace historia de lo ocurrido en el seno de la Comisión de Ensenche, respecto a la aprobación del presupuesto extraordinario para las obras de reforma del pavimento.

Intervienen los Sres. Fraile y Rosado. El Sr. Valdivieso hace unos cuantos ruegos sin interés, a los que contesta el alcalde, Sr. Ruiz Jiménez.

El Sr. García Quejido pide al alcalde que haga constar, para conocimiento del pueblo de Madrid, que de lo ocurrido anoche en el Retiro no es culpable el Ayuntamiento.

El Sr. Ruiz Jiménez dice que cuanto de la Corporación municipal ha solicitado «El Imparcial» ha sido concedido galantemente, pero que de los atropellos realizados anoche no puede asumir la responsabilidad, pues prediciendo algo de lo ocurrido ordenó limitar el número de entradas a los jardines. Si contraviniendo sus órdenes entró mayor número de personas, císpese a quienes autorizaron la entrada de las mismas.

Y siendo la hora reglamentaria el alcalde levanta la sesión.

Y al campanillazo el Sr. Píera abre los ojos, se despiereza, coje su sombrero y vase.

En el salón quedan flotando las célebres palabras:

—¡Ah! ¡Ah! Es más fácil lanzar el