

SUSCRIPCIÓN

Madrid: un mes... 1,50 pts
 Provincias: trimestre... 5
 Portugal: ídem... 7,50
 Unión postal... 10
 No se devuelven los originales.
 DIRECCIÓN TELEGRÁFICA
ESLIBRE
 Redacción y Administración, Hermosilla, 44.
 Tres ediciones diarias.

ESPAÑA LIBRE

DIARIO DE LA NOCHE

ANUNCIOS

Línea en tercera plana... 1,50 pts
 Línea en cuarta ídem 0,50.
 Comunicados, a precios convencionales.
 Teléfono número 31.56
 APARTADO 654

Número suelto, 5 cts.

EL MITIN DE ALCALÁ

Habla Melquiades Alvarez

En el espacioso teatro de Cervantes, con capacidad para más de dos mil personas, y que estaba completamente lleno, se celebró ayer tarde el anunciado mitin reformista.

Hablaban elocuentemente los Sres. Antonio Fernández, Enrique de Mesa, Mores Posada, Augusto Barcia y el hijo de la localidad Manuel Azaña, que ayer pudo ver una vez más las grandes simpatías con que cuenta entre sus paisanos.

Al adelantarse a la tribuna Melquiades Alvarez estalla una explosión de aplausos, que se prolonga durante un largo rato.

El gran orador comienza saludando al auditorio, agradeciendo las muestras de cariñoso entusiasmo que acaba de ser objeto.

Continúa enalteciendo a los oradores que le precedieron en el uso de la palabra, con párrafos cariñosos para cada uno de ellos.

Manifiesta que está lleno de fe, patrimonio exclusivo de los hombres que batallan por grandes ideales, y que no pueden sufrir los escépticos y los egoístas.

Niega el dictado de claudicadores que pesa sobre los reformistas. Seguros de proceder movidos por altos deberes cívicos y de escuchar los supremos dictados de nuestra conciencia, ante el pueblo venimos a decirle: sí, hemos incurrido en una claudicación, y queremos confesarla; hemos aceptado las consecuencias de aquellas doctrinas políticas de la accidentalidad de las formas; y para bien del pueblo y para servir los supremos intereses de la Patria, nos disponemos a colaborar con la Monarquía. (Grandes aplausos.)

Habla del problema de las formas de gobierno, y explica la intachable consecuencia que hay en todos sus actos.

Desaparecieron del campo republicano aquellas figuras prestigiosas, encarnación de la virtud, de la inteligencia y de la austeridad, a cuya voz el pueblo se erguía lleno de confianza en sus ídolos, con una esperanza completa en sus caudillos. Desaparecieron aquellos revolucionarios, espíritus románticos, todo abnegación; almas que se placían en sacrificarlo todo, hasta su propia vida, en aras de la pasión santa que en su espíritu encendían los apóstoles de las doctrinas redentoras. (Aplausos estrepitosos.)

Escuchadme con atención. ¿Quién los ha sustituido? ¿Qué personas pueden hoy ocupar los puestos que dejaron vacantes para siempre aquellos patrios inmortales? Nadie; que los que hoy nos movemos en la política somos homínuculos, gente insignificante, sin autoridad ni prestigio para recibir la herencia de aquellos varones, todo saber y toda virtud.

Por eso y porque no hay ambiente revolucionario, cuando oigo hablar de catástrofes políticas, de cambios sangrientos de régimen, de alteración sustancial de poderes, me inclino a pensar que estas palabras traducen los sueños de ilusos o las falacias de los perversos. (Ovación.)

A un pueblo que vió insensible el horror del desastre, ¿no es un sarcasmo hablarle de revolución? Y cuando el jefe del Estado abre su espíritu a las ideas nuevas y llama a su lado al más caracterizado jefe de los republicanos, ¿no es un verdadero crimen hablar de revolución?

Queremos el Poder para hacer patria y para reintegrar al Estado en la integridad de su poder.

La democracia sólo puede vivir y desarrollarse plenamente dentro de un ambiente de gran respeto a la ley. Así, robustecer el poder de la autoridad y mantener en todo momento su prestigio será su preocupación constante del reformismo. La democracia sin orden es demagogia; el desorden convertiría la democracia en un vergonzoso simulacro de la anarquía.

Recuerda que los pueblos que han sufrido desastres parecidos al de España se han gobernado por hombres nuevos, los cuales han conseguido la regeneración de sus países, y cita el ejemplo de Francia en 1870 y de Prusia después de Jena.

Y aquí continuamos gobernados por los mismos que nos deshonraron ante el mundo. ¿Qué prestigio ni qué autoridad tendrán para combatirnos a nosotros?

Dice que el reformismo no combatirá a la Iglesia.

«Lo que sí quiero que conste de un modo solemne es que se sepa que el Estado, por ser soberano, no tolerará la más insignificante in-

tromisión de extraños poderes en su obra de acción, y que la Iglesia, sea cual fuere, tendrá que vivir sometida a las condiciones jurídicas dictadas por la voluntad del pueblo, traducidas en leyes que serán norma de acción para todos los que quieran vivir dentro de la legalidad.» (Ovación grandiosa.)

Al hablar del Ejército, dice: «Si ser antimilitarista quiere decir odio, enemistad al Ejército, nosotros no somos, no seremos nunca antimilitaristas. El Ejército merecerá de nosotros todo nuestro cariño, todos nuestros amores, por ser el depositario de nuestro honor, por ser la garantía de la independencia patria, por ser el instrumento más eficaz para fomentar y defender el orden y la paz.

No toleraremos, siendo inflexibles en el castigo, nada que signifique ofensa o ultraje al Ejército, cuyo honor es nuestro supremo honor; pero, en cambio, reputamos no lícitas, necesarias todas las críticas razonadas que tiendan a poner de relieve sus defectos y sus imperfecciones. Porque el Ejército, como todos los organismos nacionales, está pidiendo reformas e innovaciones; porque es muy amargo decirlo, pero no por amarga puede ocultarse la verdad: a pesar del espíritu abnegado y de sacrificio, a pesar del valor heroico de sus jefes, oficiales y soldados, no responde a las necesidades de un gran Ejército moderno ni puede cumplir los altísimos fines que le están confiados.» (Grandes aplausos.)

Termina pintando la lucha que en plazo breve habrán de librar las izquierdas contra la reacción, uniéndose indisolublemente todos los demócratas para afirmar de modo perenne la conquista de la libertad y del progreso de España.

Una ovación inmensa, que obliga a Melquiades Alvarez a saludar varias veces al público, y aclamaciones grandes estallan al final de su hermosísima oración.

ARTE Y ARTISTAS

Infanta Isabel.

Hoy lunes, a las diez y media, se verificará en este teatro el estreno del juguete cómico en un acto y en prosa, original de D. Mariano Muzas, *La señora de González*, con el siguiente reparto:

Aurora, señorita Sampedro; Manuela, señora Díaz de Escobar; Señora Justa, señora Bermejo; Don Federico González, Sr. Díaz Adame; Melitón Rebollo, Sr. Maximino; Ronquillo, Sr. Leyra.

Alvarez Quintero.

El jueves quedaron definitivamente impresionadas las películas del estropicio cómico-ortopédico-marítimo pelicular en tres actos, seis cuadros y cuatro películas, original de nuestros compañeros en la Prensa E. Cerezo Irizaga y J. San Germán Ocaña, que se estrenará mañana martes por la tarde.

La impresión de las películas llamó poderosamente la atención del numeroso público que se hallaba en los estancos del Retiro.

La Empresa tiene grandes esperanzas de éxito en esta obra de Pascuas, por su vistosidad y movimiento escénico.

El reputado escenógrafo Alfonso Romeo ha pintado tres decoraciones.

Partido reformista

Distrito del Hospital.

Por acuerdo de la Junta municipal se abre el censo del partido para que puedan inscribirse todos aquellos que estén conformes con las manifestaciones de D. Melquiades Alvarez, pudiendo hacerlo en los sitios siguientes: Lavapiés, 22, fábrica de billares. Sombrerete, 4, carbonería. Paseo de las Delicias, 22, carnicería. Pacífico, 12, carnicería. Olivar, 49, tercero, y Secretaría del partido, Echegaray, 15.

DE LA POLÍTICA

En el ministerio de la Gobernación se facilitó anoche a los periodistas un telegrama del gobernador de Murcia.

Dícese en él que en La Unión se había convocado un mitin de controversia, casi anarquista, que prohibió el gobernador.

Los organizadores intentaron, no obstante, verificarlo, viéndose la autoridad precisada a disolver la reunión.

Con este motivo hubo una manifestación que disolvió también la fuerza pública.

Asimismo se habían recibido en dicho Ministerio telegramas de varias poblaciones de España,

en las que con todo orden se habían celebrado mítines y manifestaciones.

Lo que dice el Presidente

A las doce y media de la mañana recibió hoy a los periodistas el Sr. Dato.

He despachado con S. M., el cual firmó la ratificación del Tratado comercial con el Japón.

Dentro de pocos días presentará sus cartas credenciales el ministro de Nicaragua.

Mañana no habrá despacho con el Rey, en atención a que celebra su santo doña Victoria.

Por la mañana acudiré al regío Alcázar para felicitarla.

A las ocho y media se celebrará la anunciada comida de gala.

Me ha visitado aquí el señor marqués de Lema.

Esta tarde, a las cuatro, nos reuniremos en el ministerio de la Guerra los generales Jordana, Echagüe y yo, para tratar de los asuntos de África.

También me ha visitado el gobernador de Oviedo, que mañana sale para su provincia.

Y no les doy a ustedes más noticias, pues hoy nadie le nada que no se relacione con la Lotería—terminó diciendo el Sr. Dato al despedirse de nosotros.

LA ILUSION

Invierno. Son las seis de la tarde. La luz blanca de los arcos voltaicos y el último temblor del crepúsculo en el cielo componen al mezclarse una gama infinita de morados y de violetas, los dos tonos nobles de la melancolía. Las calles céntricas rebosan gente; es la hora del *vermouth*; a la hila de las aceras los automóviles, los landós lujosos ruedan despacio; centenares de mujeres elegantes cargadas de sedas frutíferas, de pieles llenas de silencio, de encajes armados y murmuradores como espumas, atisban curiosas la alegría iluminada de los comercios. Sobre el terciopelo verde, rojo o azul, de sus sombreros, las amazonas erectas tropiezan respondiendo al ritmo de los pies...

Hace rato caminamos sin objeto. ¡Oh, qué dulce vagar! Nada nos preocupa, nada tampoco orienta y monopoliza nuestra voluntad; por el jardín interior la conciencia pasea lentamente. Acabamos de detenernos frente a un escaparate. El amigo que va a nuestro lado, y a quien casi hablamos olvidado, nos toca en el codo.

—Mire usted—dice—qué corbata tan linda...

Seguimos su indicación. Efectivamente, la corbata es preciosa. Tampoco nos parece cara: ocho pesetas. Nuestro amigo continúa:

—¿Le gusta a usted aquel chaleco?

El chaleco a que la voz sirena se refiere vale siete duros: es bueno, de un color ante exquisito y señorial. Algo inefable, adormecedor, como el roce de una mano femenina, nos envuelve. ¡Si comprásemos ese chaleco! ¡Si la mujer en quien pensamos nos viese con aquella corbata!... Unos instantes nuestro capricho y nuestra prudencia económica batallan, tiran cuentas; al cabo, como es justo, aquel prevalece.

Entramos en la tienda y caminamos hacia el mostrador, desde donde un dependiente nos ofrece una sonrisa de bienvenida.

—¿Quiere usted darme una corbata como esa negra, con florecitas verdes, del escaparate?

—Sí, señor.

Le vemos alejarse, buscar en uno de los entrepaños de la anaquelaría y volver con varias cajas largas y blancas de cartón. Aquellos estuches contienen docenas de corbatas, todas bonitas y de excelente calidad; una ola de seda cubre el mostrador.

—Esta es—dice el «hortera»—la corbata que usted pide.

La miramos atentamente, la palpamos, y no sentimos alegría. ¿Por qué? Es negra, tiene florecillas verdes, y a pesar de eso... Un tanto avergonzados de nuestra ligereza, preguntamos:

—¿Es igual a la del escaparate?

—Exactamente igual.

No sabemos responder. ¿Qué interés tendría aquel muchacho amable y cordial en engañar nos? Para resolver dudas interrogamos a nuestro amigo.

—¿Qué le parece a usted?

Pero el criterio de nuestro acompañante también ha variado.

—A mí—responde—la corbata que vimos en el escaparate me gustaba más.

El dependiente sonríe. En su sonrisa hay escepticismo, desencanto, amargura.

—Les aseguro—dice—que la corbata a que se refieren es idéntica a esta que les enseño. Vn ustedes a convencerse.

Nosotros le seguimos desconfiados como si se tratase de descubrir el secreto de un juego de manos. Nuestro interlocutor salva el mostrador de un brinco y abre las dos puertas vidrieras que sirven de fondo al escaparate. Sus dedos ágiles cogen la corbata delicadamente.

—¿Era ésta?

—Sí...

No cabe duda; es aquella. Pero al verla así, tan de cerca, nos gusta menos. ¿Qué ha sucedido entonces? Avergonzados miramos a nuestro amigo. ¿Es posible que nos hayamos equivocado los dos?

Pedimos el chaleco de color ante, y al recibirlo en nuestras manos nos sucede igual: es bueno sin duda, es elegante, es grato al tacto y a la vista, y, sin embargo, nos complace menos, no parece el mismo...

De nuevo el dependiente sonríe y pone a nuestra tribulación esta apostilla profunda:

—Lo que les ocurre a ustedes les sucede a muchas personas. Los objetos, vistos desde la calle, siempre parecen mejores. ¡Es el cristal!...

Salimos del establecimiento un poco humillados; pero si en aquel instante volvemos los ojos hacia el escaparate, el chaleco y la corbata que tanto nos impresionaron tornarán a gustarnos y a solicitar nuestro capricho con la misma eficacia que la primera vez.

«Es el cristal...»—dijo el dependiente.

Hay, en efecto, un sortilegio, una fuerza bruja en ese cristal que separa al comprador de la mercancía. ¿Cómo se refleja en él la luz? ¿Qué indefinible hechizo derrama su entraña útil y transparente sobre los objetos, que de manera tan prodigiosa mejora su calidad y aviva sus colores? ¿Qué gracias de hipérbole tiemblan en su superficie brillante?

Y este fenómeno se repite siempre: los tapices, las alfombras, las figurinas de arte, los muebles... ¡hasta los libros!... parecen mejores, más elegantes, más selectos, cuando se muestran tras la magia immaculada de un cristal. Esos cristales de maravilla son para los comerciantes lo que para las farsas teatrales las luces de la batería; gracias a ésta, las groserías del *maquillage* se desvanecen y los paisajes de trapo cobran visos de realidad; como merced a aquél las mercaderías malas parecen buenas y las medianas excelentes.

Idénticos fenómenos se operan diariamente dentro de nuestras pobres almas, antojadizas y frías, a quienes el deseo siempre interesó y alegró más que la posesión. Un amor, un viaje, un éxito cualquiera, por pleno y transcendental que sea, ¿no nos complacía más cuando era ilusión, que luego, cuando la esperanza cuajó, fruteó y se hizo victoria?...

Cristal, ilusión de los ojos; ilusión, cristal de las almas... ¡Divina ilusión!... A no ser por ti, los hombres pasarían por la feria de la vida sin comprar nada...

Eduardo ZAMACOIS

Movimiento en el Ejército

Guardia civil.

Destinos.—A mandar el 10.º tercio, el coronel D. Alfredo Naranjo.

D. Juan Núñez Martín, ascendido, de la Comandancia de Salamanca, a la de Zamora.

D. Blas Rubio Ortega, ascendido, de la plana mayor del 15.º tercio, a la Comandancia de Guadalajara.

D. Marcelino Alonso Arenas, ascendido, de la Comandancia de Teruel, a la de Albacete.

D. José Miralles Bosch, de la Comandancia de Huelva, a la de Caballería del 5.º tercio.

D. Manuel España de Diego, de la Comandancia de Guadalajara, a la de Cuenca.

D. Luis Rabadán Terrón, de la Comandancia de Cuenca, a la de Almería.

Resoluciones de la Dirección.—Se conceden treinta días de permiso a los guardias Tomás López, Antonio Ubeda, Juan Francia y Miguel Carceller; quince al sargento Felipe Arévalo, guardias Higinio García, León Calvo, Martín Fernández, Celedonio Silvestre, Ecequiel Rodríguez y Victoriano Casado; diez a los de igual clase Manuel Cuadrado y Salvador Pérez.

Rescisión de compromiso se otorga a los guardias Antonio Moreno, Rafael Fernández y José Galindo.

Conti nuación en el Cuerpo a los sargentos de dicho Instituto Miguel Busquera y Joaquín Ortega y al guardia Antonio Velasco.

Sargentos.—Se concede ingreso en la clase especial a que se refiere el art. 1.º del reglamento aprobado por Real orden circular de 11 de Junio de 1908 al sargento de Infantería del regimiento de Isabel la Católica D. Segundo Gallego de la Granja.

Han sido eliminados de la asistencia a la citada clase los sargentos que se expresan:

D. José Boigues Coca, del regimiento Extremadura; D. Adolfo Toribio Larrazábal, del batallón Cazadores de Mérida; D. Emilio Alguacil Burgos, del regimiento de Melilla; don José Souza de la Cruz, del de Zamora, y don Manuel Castrillón, ídem.



La lindísima tiple de Eslava, Dionisia de Lahera, a cuya excelente labor artística se debe, en gran parte, el éxito de «Las píldoras de Hércules».

ANTE EL ESCENARIO

Eslava. —«Las píldoras de Hércules».

Recordaba antes de comenzar el estreno del vaudeville de Hennequin y Billaud, hoy convertido en opereta por obra y gracia del traductor español Ricardo Blanco y los maestros Valverde y Foglietti, haber presenciado su sexagésima representación en Nápoles, donde tuvo un éxito tan grande como el de Eslava, y eso que la adaptación italiana carecía de los 15 números de música ligera y agradable con que han avalorado el libro, de suyo gracioso y atractivo, Quirio y su colaborador, teniendo además la habilidad de meter música en las situaciones más escabrosas de *Las píldoras*, con lo que se ha dulcificado el tono verde de la obra de tal suerte, que hasta podrán verla nuestras niñas candorosas un par de años después de haber salido... de las Ursulinas, pongo por ejemplo.

La Goya ha tenido dos triunfos en el estreno de esta opereta: el personal, el suyo, el de siempre, y el que la corresponde como empresaria rumbosa y de excelente buen gusto. ¡Así se presentan las obras!

La aparición del tango argentino y de la *matchicha brasileira*, rellenos del vaudeville que, lejos de pesar, fueron estimados por el público como pertinentsísimos y dignos de su aplauso caluroso, dieron margen a la presentación de las señoritas Camacho, Pérez Estela, Girona, etc.; una tontería de mujeres guapas, capitaneadas por la sin par Aurorita.

Los intérpretes todos cumplieron a maravilla, sobresaliendo Dionisia de Lahera, que se mostró tan artista como de costumbre, y salvó, a fuerza de discreción y talento, los escollos de su papel de esposa ofendida; Carlota Paisano, muy sugestiva y acertada; Consuelo Mescio, la Camacho, y los Sres. Ballester, excelente actor; Viñas, Marín, Lorente y Arimón. Sentiría dejarme en el tintero el nombre de alguno de los principales intérpretes de *Las píldoras*.

En resumen: hay obra para rato, y todo Madrid llenará en noches sucesivas el teatro de Eslava.

H. S.

En Alvarez Quintero. —«Julia ó los hijos del arroyo».

La obra estrenada anteanoche en el teatro de la calle Ancha, que resultó ser de los señores Isidro Soler y Alfonso Jorge, es un melodrama que interesó vivamente al público que todas las noches llena aquel bonito coliseo.

Su trama, ingeniosa y sencilla, se desarrolla con bastante habilidad, promoviendo algunas escenas de efecto, que arrancaron justos aplausos de los espectadores.

En el segundo acto hay una película, donde se desarrolla uno de los episodios más culminantes de la obra, y aunque no es costumbre entrometer la cinta cinematográfica en los dramas y comedias, el «respetable» lo encontró de mucha novedad, y la propinó sendos aplausos.

Los intérpretes trabajan muy bien, distinguiéndose las señoritas Canete y Valdivia, y el Sr. Mata.

A la señorita Teodora Moreno la nombraremos la última, porque merece especial mención y párrafo aparte.

Siempre que la hemos visto trabajar hemos notado sus grandes facultades augurándola un brillante porvenir; pero nunca la vimos rayar a la incommensurable altura de anteanoche.

Al interpretar el epílogo estuvo colosal, sublime; todos los elogios que se la dediquen resultan pálidos, bastándonos decir que si la obra

Rodríguez Marín ha tomado en serio las conferencias organizadas por el ministerio de Instrucción pública, y la cátedra del Ateneo. Rico en bagaje original, no ha venido a repetirnos lo que otros habían descubierto o pensado. Es el primer conferenciante que ha venido a exponernos exclusivamente los resultados de su labor personal de investigación.

En su primer conferencia nos ha reconstituido la vida de una de las muchas figuras científicas de la gran España del siglo XVI: la de Nicolás de Monardes. Esta reconstitución, expuesta en una hora y media, representa diez años de investigación, realizada principalmente en el archivo de protocolos de Sevilla.

El doctor Nicolás Bautista de Monardes (de cuya vida el doctor Olmedilla había publicado ya datos, pero escasos y no todos exactos) llenó más de los tres cuartos del gran siglo, y fue uno de los más entusiastas cultivadores de las Ciencias Naturales, en el angustioso campo en que éstas podían desarrollarse antes de la invención del microscopio. Pero si la falta de este y otros medios de investigación le impidió como a sus demás contemporáneos avanzar más en profundidad, en extensión supo aprovechar su espíritu el amplio círculo que entonces le ofrecía el descubrimiento de América.

Metido en negocios de Indias en que la suerte le fué harto variable, aprovechaba las relaciones comerciales y los viajes de sus asociados para hacerse venir de Ultramar toda suerte de ejemplares; y con ellos reunió en su casa un verdadero museo de Historia natural.

Pero no contento en Fotografía con el examen de las plantas secas, mandó venir semillas, y favorecido por el clima sevillano, logró formar también en el recinto de su propiedad nada menos que un jardín botánico, que, dada su fecha, constituye una de las más legítimas glorias de los anales científicos de España. Fruto de tantos estudios (en gran parte experimentales) fué el libro de Monardes sobre las materias procedentes de las Indias, y aplicables a la farmacopea, libro que, escrito en castellano y traducido luego al latín y varias lenguas vivas, hizo que el autor alcanzase en vida renombre universal.

Monardes, además de escribir otras importantes obras, hizo a la historia de la medicina un señalado servicio: el de publicar la «Sevillana Medicina», obra del médico francés Juan de Avicón, que viviera en la corte de Pedro el Cruel, y cuyo manuscrito original había llegado a manos de Monardes por la familia de su esposa.

Al es la figura cuyos detalles biográficos ha sacado a luz Rodríguez Marín.

El trabajo completo, con los documentos que le han servido de fuente, se publicará pronto en la *Revista Bética*.

Y eso debieran ser, lo repito, las conferencias organizadas por el ministerio de Instrucción pública y dadas en la cátedra del Ateneo: exposición de resultados de una labor propia de investigación.

Muy necesario, indispensable el vulgarizar: también lo he dicho. Pero para eso están los ambientes populares.

Si para el Ateneo, y en actos de tan solemne iniciativa oficial, no utilizamos la labor de primera mano, ¿para cuándo vamos a dejarla? En España hay hombres de estudio trabajadores, que se consagran en silencio a la investigación, que hacen esta labor de primera mano.

Las conferencias organizadas por el minis-

terio de Instrucción pública deben encomendarse a sus hombres; deben ser para que el público culto pueda enterarse de su labor.

El que, agraciado por el favoritismo, viene a ocupar la cátedra para repetirnos en el salón rojo lo que ya hemos leído arriba en la biblioteca, hace un daño doble: perjudica a los verdaderos investigadores, porque les quita el lugar, y a los oyentes cultos, porque les quita el tiempo.

Emilio H. DEL VILLAR.

De Barcelona

Las Mancomunidades. — Una tómbola. — Nomenclamiento. — Sucesos.

BARCELONA, 22.—Una Comisión de conservadores, presidida por los Sres. Sandiumenge y Bartrina, visitó hoy al gobernador para pedirle que transmitiese una felicitación al Gobierno con motivo de la publicación del decreto sobre Mancomunidades.

Las damas tradicionalistas han inaugurado la tómbola organizada por las señoras que pertenecen a la Conferencia de Nuestra Señora de Monserrat.

Presidió el acto el Sr. Romá, y pronunció un brillante discurso el Sr. Calesis.

En la sesión celebrada por la Diputación provincial se ha cubierto la vacante de vicepresidente, ocurrida con motivo del fallecimiento del Sr. Sostres.

Fuó elegido D. Francisco Bartrina, conservador, que había desempeñado el cargo.

Anoche un sujeto rompió de un puñetazo el cristal de un escaparate de una casa de cambio, situada en la plaza del Angel.

El sujeto se apoderó de unos cuantos billetes del Banco francés y dióse a la huida, blandiendo una enorme navaja, con la que amenazaba a cuantos se le ponían por delante.

Fuó detenido a poco por un guardia municipal.

En la playa de Las Arenas ha aparecido flotando sobre las aguas el cadáver de una mujer, que hasta ahora no ha sido identificado.

Firma de Instrucción pública

Su Majestad el Rey ha firmado en el día de hoy los siguientes Reales decretos:

Modificando el decreto de fecha 23 de Octubre último sobre formación de cuestionario para la adopción de libros de texto.

Admitiendo la dimisión al delegado regio de Primera enseñanza de Zaragoza, y nombrando para sustituirle a D. Alvaro de Sampedro.

Idem de Sevilla, a D. Juan Pérez, y nombrando a D. Gabriel Lupianas.

Admitiendo a D. Andrés Jiménez la dimisión de rector de la Universidad de Zaragoza y nombrando a D. Ricardo Royo Villanova.

Nombrando consejero de Instrucción pública a D. Enrique Sigüenza.

Regla de prudencia

Todo capitalista prudente debe colocar, por lo menos, una parte de sus fondos en valores no especulativos, y cuya característica sea la seguridad.

Cada vez que se invierte algún dinero en primeras hipotecas, cuidadosamente seleccionadas, se realiza UN SEGURO contra las contingencias inevitables a que está expuesto todo capital.

Las imposiciones especiales de EL HOGAR ESPAÑOL tienen, como es sabido, por garantía un conjunto de primeras hipotecas sobre fincas de un valor muy superior a sus débitos hipotecarios.

El interés que producen, nunca inferior al 6 por 100, está llamado a tener MUY EN BREVE un aumento.

Desde 1.º de Enero próximo no se cederán imposiciones especiales a ningún socio, sino mediante el pago de 527 PESETAS por cada imposición especial.

PESETAS

Préstamos realizados... 47.500.000
Imposiciones realizadas... 32.500.000

El Hogar Español

Sociedad Cooperativa de Crédito Hipotecario

Puerta del Sol, 9.—Madrid.

Ronda de San Pedro, 6.—Barcelona.

Méndez Núñez, 18.—Sevilla.

Cerrito, 308.—Buenos Aires.

De Gracia y Justicia

Firma regia.

S. M. el Rey ha sancionado los siguientes decretos:

Nombrando canónigo de la catedral de Calahorra a D. Ignacio Pascual Casanova.

Proveyendo a la dignidad de arcipreste de la Santa Iglesia Metropolitana de Tarragona a D. Alejo Larrín y Andueza.

Concediendo indulto total a todos los procesados y penados, cualquiera que sea su situación, por el uso de la mezcla de la sacarina en las substancias alimenticias y bebidas.

Comutando a Sebastián Santos y Santos, por la de destierro, el resto de la pena que le impuso la Audiencia de Salamanca.

Idem a Santiago Ruiz Hermoso, por la de destierro, el resto de la pena que le fué impuesta por la Audiencia de Toledo.

Indultando a Sindulfo Suárez Fernández del resto de la pena a que le condenó la Audiencia de Oviedo.

Idem de la tercera parte de la pena impues-

ta por la Audiencia de Málaga a Cristóbal Ciria de Tajar.

Rebajando cuatro años la pena que tenía que cumplir Benigno Díaz Menéndez.

Indultando, con arreglo al art. 29 del Código penal, la de cadena perpetua a que fué condenado Juan Rubio Méndez por la Audiencia de Cáceres.

Rehabilitando el título de conde de Quintanilla a favor de doña María de la Concepción Pérez de Guzmán el Bueno y Salabert, hija de los condes de Torre-Arias.

Nomenclamientos.

En virtud de Real orden han sido nombrados:

Teniente fiscal de Vitoria, D. Miguel Federico Pío Mená.

Idem íd. de Teruel, D. Salvador Solís.

Juez de Huesca, D. Francisco de la Torre.

Título de nobleza.

Se ha concedido real carta de sucesión en el título de marqués de Santa Marta a favor de D. Alfonso Pérez de Guzmán el Bueno, primer conde del conde de Torre-Arias.

La "Gaceta"

Sumario del día 22 de Diciembre de 1913.

Ministerio de Fomento.

Real decreto autorizando al ministro de este Departamento para ejecutar por el sistema de contrata las obras del canal de derivación del pantano Gasset.

Otro desestimando el recurso de alzada interpuesto por D. Juan L. de Navia y confirmando la providencia del gobernador civil de Alicante que decretó la necesidad de la ocupación temporal de una finca propiedad del recurrente para la ejecución de las obras del puerto de Adra.

Otro declarando de utilidad pública los trabajos hidrográficos forestales proyectados por la novena División en la Sección primera de la cuenca de Santa Cruz de Tenerife.

Otro ídem íd. íd. proyectados por la Sección primera de la cuenca del río Muga.

Ministerio de la Guerra.

Real orden disponiendo se devuelvan a Miguel Moreno García 250 pesetas de las 500 que ingresó para reducir el tiempo de servicio en filas.

Ministerio de Hacienda.

Real orden disponiendo que los efectos de comercio expedidos en España en moneda extranjera sean reintegrados conforme a la escala inserta en el artículo 138 de la vigente ley del Timbre.

Otra habilitando las Aduanas de Algeciras y La Línea para la importación y reexportación de muestreros.

Ministerio de la Gobernación.

Real orden adjudicando a la Sociedad Unión de la Prensa Hispano-Americana, duña del establecimiento tipográfico sucesores de Rivadeneira, el servicio de composición, tirada, cie-

rré, encuadernación y reparto de la *Gaceta de Madrid* y de la *Guía Oficial de España*.

Espectáculos para mañana

REAL.—A las 9, Carmen.

ESPAÑOL.—A las 6, Celia en los infiernos.

PRINCESA.—A las 10, La malquerida.

COMEDIA.—A las 5 1/2, La morera de plaza.

PRICE. Compañía Borrás.—A las 9 1/4, El lobo.—Música popular.

ZARZUELA.—No habrá vermouth para dar lugar a los ensayos de la nueva ópera «El marido sonriente» Echandi Ehemán.

A las 10 1/2, El amor bandolero.

A las 11 1/2, El tren de lujo.

LARA.—A las 6 (doble), La señorita del almácen.

A las 10 (sencilla) Santo con gracia

A las 11 (doble), Madrigal.

APOLLO.—A las 6 La catedral.

A las 7 1/4, ¡Si yo fuera Rey!

A las 10 1/4 La catedral.

A las 11 3/4 La gloria del vencido.

COMICO.—A las 7 La gitanada (estreno).

A las 10 1/2, ¡Ya no hay Piruleos!

A las 11 1/2, La piedra azul.

CERVANTES.—A las 6 1/2, sección vermouth, El modelo de virtudes (dos actos y una película).

A las 10, (sencilla) El buen policía.

A las 11 (doble) Como buitres...

NOVEDADES.—A las 6, La Faraona (estreno)

A las 9 1/4, La plebe.

A las 10 1/4, A orillas del Ebro.

A las 11 3/4, Matías López.

TEATRO MARTIN.—A las 6 sección doble, gran moda, La última hora y El gran simpático.

A las 10 1/4, sección doble en sencilla, Hay que pillarlas y El debut de la chica.

A las 11 1/2, La última hora.

COLISEO IMPERIAL.—A las 4 1/2 y 8 1/2 películas.

A las 5 1/4, El nacimiento

A las 6 1/4 En el portal Belén

A las 9 1/4 Especialista en divorcios.

A las 10 1/4 (especial) Silencio...

GRAN VÍA.—Plaza del Callao, (Tel. 4510).

De 5 a 8 y de 9 1/2 a 12 los grandes secciones de Cinematógrafo con Colosales películas jexito inmenso! Espartaco.

Butaca, 0,50.—Entrada general, 0,20.

TEATRO NUEVO.—(Encomienda 16).

Teléfono 3.050. A las 7, 9 1/2, 10 1/2 y 11 1/2

Gran éxito de «Anciano, la lengua ten.» «También Pepita lo prueba.» «La inyección de suero.» y «Ninguna lo tiene» por Chelito, Noel, Pepita la Española, Lydia la Gipsy, Conchita Cayuela, La Jurado y Pura Azucena.

TRIANON PALACE, Alcalá 20; Cinema Artístico exclusivamente, a las 5 y 7; Estrenos a diario.

Noche, a las 9 1/2 y 11 1/2, variedades: La Algabaita, Los Jervales, Zazá, La argentinita y Rafael Arcos.

LUX EDEN.—(Glorieta de la iglesia de Chamberí).—Desde las cuatro todos los días grandes secciones de cinematógrafo, a las once de la noche grandes regalos por sorteo.

SALON DORE.—Sección continua los días laborales desde las 4 1/2, y los festivos por secciones desde las 3.

Imp. Pizarro, 15, bajo, Madrid.—Tel. 3.444.

LOTERIA NACIONAL

Sorteo celebrado en Madrid el 22 de Diciembre de 1913

Premios mayores

Pesetas.	Números	Poblaciones
1.000.000	18 073	Madrid.
3.000.000	2.137	Madrid.
1.000.000	10.139	Barcelona.
1.000.000	36.214	Barcelona.
500.000	49.142	Barcelona.
250.000	4.619	Cartagena.
100.000	34.702	Gijón.
100.000	6.305	San Sebastián.
100.000	14.591	Sevilla.
90.000	26.104	Vinaroz.
90.000	11.318	Madrid.
90.000	5.345	Almería.
80.000	21.820	San Sebastián.
80.000	3.600	Madrid.
80.000	50.022	Melilla.
70.000	3.617	San Sebastián.
70.000	40.760	Bilbao.
70.000	19.308	Madrid.
60.000	42.407	Madrid.
60.000	5.840	
60.000	27.131	
50.000	15.607	Barbastro.
50.000	1.453	Barcelona.
30.000	44.875	
40.000	49.221	Vigo.
40.000	30.657	Alicante.
25.000	46.914	Madrid.
25.000	25.213	Madrid.
25.000	20.731	León.
25.000	47.445	Madrid.
25.000	37.222	Valladolid.
25.000	6.801	Barcelona.
25.000	51.335	
25.000	41.200	Madrid.
25.000	42.044	Barcelona.
25.000	5.063	Barcelona.
25.000	4.619	
25.000	10.641	Madrid.
25.000	38.722	Barcelona.
25.000	13	Madrid.
25.000	12.095	
25.000	33.447	Madrid.
25.000	11.413	Málaga.
25.000	24.374	Barcelona.
25.000	16.290	La Línea.
25.000	50.784	Sevilla.
25.000	29.125	San Fernando.
25.000	47.940	Madrid.
25.000	43.904	Barcelona.

Números premiados con 5.000 pesetas.

D.	646	691	977	515	196	745	336	517	930	130	116	15	908	971	700	20	160	639	319	639	672	213	29	686	489	922	632	926	915	033	801	717	41	576	066	899	468	487	824	48	49	010	092																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
2	205	313	345	341	107	535	096	493	824	210	15	908	971	700	20	160	639	319	639	672	213	29	686	489	922	632	926	915	033	801	717	41	576	066	899	468	487	824	48	49	010	092																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
17	102	708	067	212	143	577	292	217	029	343	338	605	066	601	638	135	507	455	679	700	mil	829	034	877	506	319	476	432	283	086	mil	103	220	534	983	149	mil	mil	079	995																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
53	516	514	060	995	457	500	337	206	277	105	247	038	270	331	070	792	845	339	200	309	073	033	001	33	572	506	085	928	mil	248	42	mil	474	506	347	533	134	290	327	734																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
603	515	176	121	000	937	172	063	557	997	219	802	705	880	099	303	512	053	406	501	609	386	212	154	mil	635	904	637	406	807	40	149	mil	915	209	774	648	450	569	803	534																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
682	302	101	406	061	060	021	248	805	166	049	304	403	19	067	187	027	711	720	777	947	213	404	966	026	516	553	584	199	375	mil	876	824	442	44	061	837	713	662	600	424																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
502	067	827	113	608	588	550	704	809	105	091	14	319	799	18	mil	244	909	205	038	080	156	849	559	937	187	268	868	080	418	mil	701	944	966	604	951	150	mil	mil	862	704	217	505																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
842	544	576	928	082	402	004	276	787	422	mil	202	770	mil	202	770	mil	202	770	mil	202	770																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
042	72	054	808	062	904	720	584	422	10	mil	304	501	165	108	186	206	804	828	815	898	931	256	280	382	011	019	033	196	708	38	mil	829	015	216	934	045	774	859	mil	511	043	068	014	975																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																								
548	231	074	4	5	mil	316	219	059	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750	43	mil	750



Instalaciones en alquiler y en amortización de todas clases para el empleo del

G.A.S.

Cocinas y aparatos de calefacción por

G.A.S.

en alquiler y en amortización en condiciones muy ventajosas.

La cocina por **G.A.S.** es la más limpia, cómoda y práctica.

El **G.A.S.** tiene indudables ventajas en su empleo para calentar baños, estufas, usos domésticos, en plancheros, rizados, calienta-aguas, etc.



REUMATISMO

GOTA

CALCULOS URICOS

LITIASIS

PIPERAZINA GRANULADA A. LLOPIS

Disolvente y eliminador del ácido úrico, con el cual se combina formando uratos solubles.

La Piperazina granulada Llopis, pura y activa, es la preferida por el Cuerpo Médico y la forma más cómoda y eficaz para su administración.

REPRESENTANTES GENERALES:

Sres. Pérez Martín y Compañía

Alcalá, 7, Madrid.

A. LLOPIS, farmacéutico

Ferraz, 1 y 3. - Madrid.

MATIAS LOPEZ.-Chocolates y dulces.

Probad los exquisitos chocolates de esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores a todos los demás.

Sus cafés, dulces y bombones son los preferidos por el público en general.

Pedidos en todos los establecimientos de ultramarinos de España.

Fábricas: MADRID Y ESCORIAL

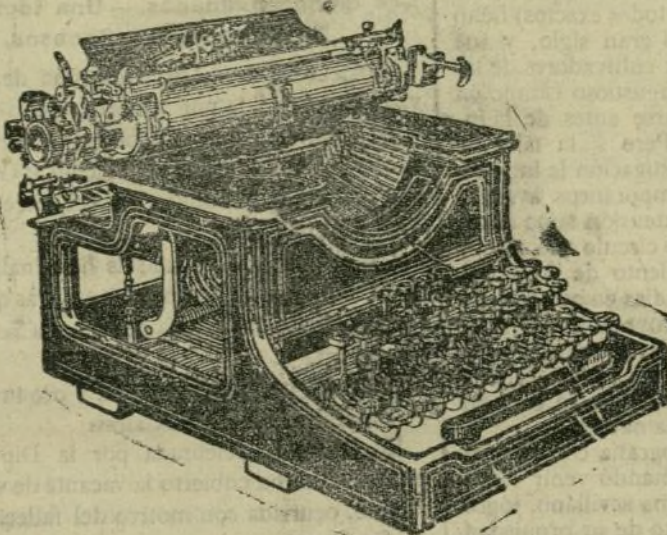
DEPOSITOS.—Montera, 22, Madrid.—Boteros, 22, Sevilla.—Plaza de la Madalena, 21, Parísan Mantas, 62, Lima.—Perú, 1.537, Buenos Aires.—Ronda de San Pedro, 53, Barcelona.—Obrapia, 53, Habana.—Uruguay, 81, Montevideo.—V. Ruiz (Perú), Cerro de Pasco.—J. Quintero y Compañía, S.—a Cruz de Tenerife.

La mejor máquina de escribir

YOST Sin cinta

Barquillo, 4

MADRID



YOST Sin cinta

Barquillo, 4

MADRID

ESTABLECIMIENTOS EN

Barcelona, Sevilla, Valencia, Málaga, Cartagena, Granada, Bilbao, Coruña, Valladolid, Oviedo, Zaragoza, Zamora y Lisboa.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

COMPANIA ANONIMA DOMICILIADA EN BILBAO

CAPITAL: 25.000.000 DE PESETAS

FABRICAS EN

VIZCAYA (Zorro, Luchana, Elorrieta y Gurrutibar), OVIEDO (La Manjosa), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MÁLAGA, CÁCERES (Aldea-Morol) y LISBOA (Tratado).

ÁCIDOS Y PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos de cal.
Superfosfatos de huesos.
Nitrato de sosa.
Sales de potasa.
Sulfato de amoníaco.
Sulfato de sosa.

Glicerina.
Ácido cítrico.
Ácido sulfúrico concentrado.
Ácido sulfúrico anhídrido.
Ácido clorhídrico.

ABONOS COMPUESTOS

y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.

LABORATORIOS

para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos. (MADRID, Villanueva, 11)

SERVICIO AGRONÓMICO

Importante para el empleo racional de los abonos.

AVISO IMPORTANTE.—Pídanse a la Sociedad la Guía práctica para sacar los mejores resultados de fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse a MADRID, VILLANUEVA, 11, ó al domicilio social.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: GEINGO

24.000.000 de Francos

Pueden ganar los que compren a plazos mensuales valores Públicos bien ganados, cotizables en Bolsa y amortizables con premios, que ofrecen hasta 105 sorteos al año.

Pedir prospectos y detalles de las nuevas combinaciones que ha puesto a la venta

El Crédito General Español.-Barcelona.

Se necesitan INSPECTORES REGIONALES y agentes en todos los pueblos de España.

Compañía Madrileña de Urbanización

FUNDADORA DE LA CIUDAD LINEAL EN EL AÑO 1894

Durante los 19 años de nuestra vida social han desaparecido más de treinta sociedades fundadas con más dinero, más personajes y más ruido que la nuestra.

Ninguna nos ha igualado ni excedido en la publicación minuciosa de gastos y de ingresos.

A medida que se extienden y se consolidan los negocios de la Compañía ésta emite sus valores, todos ellos hipotecarios, a interés cada vez más bajo. En su consecuencia.

DESDE 1.º DE ENERO DE 1914 los NUEVOS suscriptores de libretas de nuestra Caja de Ahorros por CINCO AÑOS percibirán el interés anual de 7 POR 100 en vez del 8.

Las personas que tengan intención de suscribir esta clase de valores aprovechen la ocasión de hacerlo en lo que resta de año.

Los actuales suscriptores y los que se suscriban antes de 31 de diciembre de 1913 seguirán percibiendo el 8 por 100, llegando el día del vencimiento retirarán su capital a metálico, como siempre, y a los que quieran renovar la operación se les concede la renovación por una sola vez, al 8 por 100. Las sucesivas renovaciones, si las desean, serán al 7 por 100 de interés.

SUSCRIPCION DE VALORES DE LA COMPAÑIA

Obligaciones hipotecarias 6 por 100.

De 1 a 25 obligaciones, a 490 pesetas; de 26 a 50, a 485; de 51 a 100, a 480; de 101 a 200, a 475; de 201 a 400, a 470, y de 401 en adelante, 465.—Interés efectivo de 6,12 a 6,45 por 100 anual.

Libretas de la caja de ahorros, nominativas y al portador.

Desde una peseta en adelante, cobran el interés de 3 por 100, siendo la devolución a voluntad; de 5 por 100, a seis meses; de 6 por 100, a un año; de 6,50 por 100, a dos años; de 7 por 100, a tres años; de 7,50 por 100, a cuatro años, y de 8 por 100, a cinco años.

Cuenta corriente en el Banco de España, Crédit Lyonnais, Banco Hispano-Americano, Banco Español de Crédito y Banco de Castilla. Banqueros de la Sociedad: Sres. Urquijo y Compañía.

Pedir más detalles a las Oficinas: LUGARSEN, 6, bajo, de 9 a 12.—CIUDAD LINEAL, de 2 a 7

Apartado de Correos, 411.—MADRID.

EL ESCUDO INGLES

El dueño de esta gran sastrería ofrece a su distinguida clientela las últimas novedades en géneros ingleses y del país, y a su vez tiene el gusto de participarles que ha tomado un maestro cortador especial para toda clase de prendas de caballero.

Cruz, 29, y Gato, 1. Aniceto Recuero.

Elixir antibacilar BONALD

Thiocoleimamo-vanaditotosto-glicérico.

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

Precio del frasco: 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglicerosfatiato BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de vino Acanthea, 5 pesetas.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, atonía producida por causas periféricas, fétidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

La Rabassada

(BARCELONA)

—(o)—

Atracciones americanas

Water Chute, Scenical Railway, Alleya Bowling, Cake Walk, Casa Encantada, Palacio de la Princesa, Palacio de la Risa, Paseos y MUSC-HALL.

Entrada, 0,50 pesetas, con derecho a elegir una atracción.

Hotel restaurant

Abierto día y noche.—Gabinets particulares.—Cocina de primera.—Chef de Paris.—Servicio a la carta.

Orquesta de tziganes

Selectos conciertos todos los días de 12 a 3 tarde, de 5 a 7, de 8 a 12 noche en la Terraza y Salón comedor.

Cubiertos desde 5 pesetas.

Medios de comunicación

1.º TRANVIA DIRECTO desde cualquier punto de Barcelona a La Rabassada, por el Paseo de Gracia y Paseo de la Diputación.

2.º SERVICIO COMBINADO con el FUNICULAR DEL TIBIDABO, donde los automóviles de la Sociedad La Rabassada toman los viajeros para llevarlos hasta sus establecimientos.

CASINO PARTICULAR.—RESTAURANT DE LUJO.—JUEGOS VARIOS.—Castillo de Fuegos Artificiales, iluminación general de la montaña con luces de bengala.

El Jardín del Alcázar

Interesante novela de A. Jiménez Lora, con un prólogo de Villaspesa.

Se vende al precio de DOS PESETAS en las librerías de Francisco Beltrán (calle del Príncipe) y Fernando Fe (Puerta del Sol).

Chocolates con VAINILLA de 1,25, 1,50, 2, 2,75 y 4 pesetas Nueva clase especial a pesetas 1,75 CON CANELA Y SIN CANELA



SERRAVALLO Reconstituyente Ideal

CURA RAPIDAMENTE LA ANEMIA, CLOROSIS, RAQUITISMO, DEBILIDADES Y LA TUBERCULOSIS EN SU COMIENZO

Unico que no altera las funciones digestivas por no entrar en su composición droga alguna

Adoptado por todas las empuencias medicas

DE PREFERENCIA A NINGUN OTRO POR SU

2. EFICACIA Y SABOR

UN SOLO FRASCO CONTIENE

— No a los que se refieren a los niños. Para ellos ver el prospecto.

COMPAÑIA COLONIAL

Calle Mayor, núm. 18, y Montera, núm. 8

Ayuntamiento de Madrid