

El Pensamiento Español

Número suelto, diez céntimos

SUSCRIPCIÓN.—Madrid: mes, 2 ptas. Provincias: trimestre, 6 ptas.; semestre, 12 ptas.; año, 24 ptas.—Extranjero: año, 41 ptas.—PAGO ANTICIPADO

DIARIO TRADICIONALISTA

Redacción y Administración: Zorrillo, 29.—Teléfono 2.734.—Apartado 928

MADRID.—SABADO 12 DE NOVIEMBRE DE 1921

AÑO III.—SEGUNDA EPOCA.—NUM. 1.593

Franqueo concertado

ESPERANZAS

Porque creemos, con la fe inquebrantable del carbonero, en Dios y en España, no somos pesimistas.

Y no es que cerremos los ojos y los oídos a las realidades externas de hoy y de ayer, que denuncian y pregonan decadencias de orden espiritual y material; es que sabemos que esas decadencias son transitorias y han de resultar meramente episódicas. No hay que juzgar lo que es el bosque cuando pasan por él, dejándole desnudo y aterido, los aquilones del otoño, ni cuando lo cubren, como un sudario, las nieves del invierno. Todos aquellos árboles aparentemente muertos, como tienen sus raíces extendidas por las entrañas de la tierra, de ella extraerán, en los días calientes de la primavera, los jugos vivificadores, que hacen que la corteza resaca de las ramas sea cubra de brotes que se abren en foliaciones y floraciones espléndidas.

Así ha sido siempre España. Al crepúsculo de una noche triste, a que ponen compases de música funeraria los buhos agoreros de irreparables infortunios, siguen las alboradas alegres con coros de alondras que saludan al mismo día. Tras el crepúsculo de Alarcos viene la aurora de las Navas de Tolosa. Y en medio de las miserias de una corte envilecida y de un pueblo, al parecer, rebajado, en los primeros años del siglo XIX, se realiza la epopeya de la Independencia, donde tantos conquistaron la gloria del mundo con la heroicidad, y la gloria eterna, con el martirio...

Ya sabemos que no faltan quienes, por la cuenta, tienen tan mala y aun tan pésima opinión de España; que no aciertan a exteriorizarla de más expresiva manera, que afirmando ser lo mejor de aquella el régimen parlamentario. Pero eso no lo creen ni los parlamentarios mismos, los cuales, en sus horas de sinceridad, cuando se arrancan la careta de la farsa, dicen contra él tanto o más de lo que acostumbramos a decir quienes tenemos la honra de ser contados en el número de sus eternos destructores.

Recordar "La Epoca" lo que han dicho o escrito del parlamentarismo y contra el parlamentarismo, no ya los hombres de nuestra Escuela como Donoso Cortés, sino

los profesores en las escuelas y los adheridos a las agrupaciones partidistas liberales y conservadoras? La lengua de Maura fué hacha y las plumas de Sánchez de Toca y Costa látigos que flagelaron esregimen justamente abominable. Si el diario conservador, que llega a decir que las Cortes son acaso el mejor de los palenques para conocer las aptitudes de los hombres—olvidando que el mayor número de los gobernantes que se han acreditado de fracasados y de ineptos brillaron antes en el escaño parlamentario, al menos retóricamente—, quiere que les recordemos los textos, dígalos, y le daremos por el gusto.

¡Pero en buena hora y con gran oportunidad se le ocurre a "La Epoca" propugnar las excelencias del régimen parlamentario! Cuando después de tantas sesiones, en las que se ha dicho casi todo lo que se debía callar, y se ha recatado casi todo lo que convenía decir; cuando los oradores de la izquierda han demostrado en sus críticas domineras que no han rebasado con sus vuelos de pensadores la categoría de los gorrones y de los pardillos; cuando los hombres del Gobierno no aciertan con una fórmula que concrete el pensamiento y la conducta para lo porvenir; cuando a las esperanzas generosas del pueblo se responde con el escepticismo de esta misérrima casta parlamentaria y gobernante, es cuando a "La Epoca" se le ocurre elevar hasta el séptimo cielo al régimen del que dijo Donoso que había que acabar con él, para que él no acabase con España...

Pero de esas opiniones del colega conservador no participa sino una insignificante minoría del país, y en la cual, salvo excepciones honrosísimas, no deja de contarse ninguno de los que lo han envilecido y explotado.

Sólo que nosotros esperamos y creemos firmemente que semejantes veleidades y explotaciones no pueden ser eternas; para no creerlo y esperar así, tendríamos que ganarnos el pesimismo de los fracasados, y dar por hecho que estaba cavada la fosa en que ha de ser enterrada España, cuando nosotros estamos seguros de que la hemos de ver muy pronto subiendo a un tator de gloria, de grandeza y de libertad.

M. P.

La Prensa española en el año 1920

Gratísimamente acaba de sorprendernos un centro directivo oficial, el Instituto Geográfico, con la última "Estadística de la Prensa periódica de España", que comprende los datos de 1920, tan solicitados por el firmante durante cerca de dos años, en centenares de publicaciones católicas de nuestra nación.

No es la primera vez que el Gobierno español, por unos u otros centros oficiales, saca a luz trabajos estadísticos de esta naturaleza, y ciertamente una bibliografía completa de ellos y, sobre todo, amplios resúmenes numéricos comparativos de los mismos tendrán extraordinario interés y permitirán conocer muy detalladamente, por el público en general y aun por la propia Prensa española, las evoluciones y progresos de esta actividad intelectual hispana. Para subsanar en alguna parte este defecto del libro oficial, damos seguidamente algunas cifras de que tenemos noticia, que son así:

Año 1857.....	453 periódicos.
— 1887.....	1.128 —
— 1888.....	1.161 —
— 1892.....	1.126 —
— 1900.....	1.347 —
— 1910.....	1.838 —
— 1913.....	1.980 —
— 1920.....	2.289 —

Bien visible es el aumento, casi incesante, durante los últimos sesenta y cuatro años. Tres períodos de tiempo se destacan preferentemente: el de 1857 y 1887, que durante esos treinta y un años, la Prensa española pasó, de tener 453 periódicos, a alcanzar la cifra de 1.128. Es decir, casi se triplicó, ya que la elevación fué del 250 por 100. El período de 1900 a 1910 da un progreso en cantidad, de 136 por

100. Por último, en el de 1913 a 1920, hay un aumento de 116 por 100. Si comparamos los años extremos, los de 1857 y de 1920, veremos que durante los sesenta y cuatro años transcurridos, los periódicos de todas clases, registrados oficialmente, pasan de 453 a 2.289. El aumento en ese período, cercano a dos tercios de siglo, es de 1.836 periódicos, en cifras absolutas con proporción de 516 por 100. Dicho más claramente: en la actualidad tiene España más de cinco veces de Prensa que la que sesenta y cuatro años atrás poseía.

En el año 1857 las 49 capitales de provincia tenían 400 periódicos y las restantes poblaciones 53. La proporción de aquellos suponía algo más del 84 por 100 del conjunto y los pueblos, no capitales, reunían escasamente el 12 por 100. Había 21 provincias sin Prensa en sus pueblos y 15 únicamente contaban con un periódico.

En 1913, de las 1.980 periódicos, 1.483 en número y 75 por 100 en proporcionalidad, eran de las 49 capitales provincianas, quedando 497, con proporción del 25 por 100, para las ciudades españolas no capitales.

En el año pasado de 1920, de 2.289 publicaciones periódicas, el 74 por 100 y 1.687 en cantidad numérica absoluta, pertenecían a las 49 capitales. El 26 por 100, 602 periódicos, son de poblaciones no capitales no provincianas.

Se nota que la proporción de Prensa en los pueblos se ha duplicado durante los sesenta y cuatro últimos años.

Madrid, en el año 1857, poseía 139 periódicos de todas clases, y su proporción suponía el 31 por 100, en cifras redondas, respecto a to-

da la Prensa entonces registrada. En el año 1913, los periódicos madrileños eran 459, con proporcionalidad algo superior al 23 por 100. En 1920, los 570 periódicos de Madrid dan una proporción cercana al 25 por 100. La cuarta parte de la Prensa española es de la capital de la nación, porque los pueblos de su provincia sólo tienen nueve periódicos, y de éstos la mayoría son religiosos.

Barcelona, en el año 1857, tenía 30 publicaciones periódicas en la capital y 11 en la provincia; sumaban 323 en el año 1913, y son 434 en 1920. Comparadas Madrid, con 651 publicaciones, y Barcelona, con 323 de la ciudad del Mediterráneo, resulta ésta con proporción del 57 por 100, respecto de aquella.

Hace sesenta y cuatro años, en 1857, había registrados 17 periódicos en Cádiz y su proporción; 16 en la de Sevilla; 14 en la de Zaragoza, y también 14 en la de Valencia. Casi todos ellos eran de las capitales.

Actualmente, es decir, según la última estadística oficial, hay 71 periódicos en la provincia de Cádiz, 60 en la de Sevilla, 55 en la de Valencia, 50 en la de Murcia, 46 en la de Baleares, 44 en la de Coruña, 43 en la de Alicante e igualmente en la de Gerona; 34 en la de Zaragoza, 37 en la de Canarias, 36 en la de Vizcaya y 35 en la de Valladolid. Las demás provincias tienen cifras menores. Las proporciones de Prensa entre las capitales y los pueblos son muy variables: desde 400 por 100 en Alava y en Toledo, para aquellas, hasta únicamente 27 por 100 en Canarias y 24 por 100 en la de Tarragona.

Por primera vez he conseguido, merced a labor personal muy perseverante y a gestiones directas, que aparezcan en el libro oficial los 21 periódicos españoles en África, los de Guinea española, Melilla, Tetuán, restantes poblaciones de Marruecos y Tánger, Prensa toda ella acreedora a que figure en la obra.

Ofrece curiosidad la baja de los diarios, frente a un avance extraordinario de las revistas mensuales.

El personal del Instituto Geográfico, así como el jefe del Negociado de Estadísticas especiales de la Dirección, nuestro antiguo y buen amigo D. José Mera Benítez, bien merecen un cordial aplauso de todos los católicos, de todos los patriotas.

EDUARDO NAVARRO SALVADOR

PICADILLO

Todos los diarios vienen ayer en ablativo.

En, con, por, sin, sobre, tras el discurso de Maura.

¿Y el discurso?

Ese está en acusativo, desde el principio hasta el fin.

Alba ha dicho que los jefes liberales no hablarán hasta que lo haga Romanones.

Quiéren que el conde rayo de avanzada. Le echan al Tercio.

¡Claro, como no puede correr!

Don Melquiades ha negado las declaraciones que se le atribuyen diciendo:

"Mias, no son."

¡Naturalmente, como que ro pasaban de Regulares!

El Linoleum nacional es una sociedad que se funda en España por abundar aquí la primera materia, que es el corcho.

Como que nos sobran alcornoques.

"El Sr. Maura ha dicho que se marcha hacia el Kert."

¡Buen viaje, D. Antonio!

"La Policía de Nueva York va a usar corsé-coraza, que irá cubierto de seda."

La reforma es estupenda... y tiene mucho tupo.

¡Habrá que ver a los polis... con coraza y en corsé!

Nuestros actores se proponen limitar los actos del cartel.

Si no lo consiguen irán a la huelga.

Con que hagan mutis, basta.

ESE

LEA USTED

EL PENSAMIENTO ESPAÑOL

ESPAÑA EN MARRUECOS

Fernando Primo de Rivera

II

La noche triste de la columna Navarro.—El paso del Kert.—¡Cercados!—Nueva carga.—

En Monte Arruit.—Dolorosa operación.

¡Quiero morir con Dios!—¿Fué un héroe?

(De nuestro enviado especial Sr. Jiménez del Rey.)

No hay día, por hermoso que sea, que no tenga su noche. No hay gloria que no aparezca con su nímbo de tristeza. La hazaña de los jinetes de Alcántara es digna de ser cantada por la épica. Pero aquellos jinetes, vencedores, que podrían colocarse al lado de los caballeros medievales que llenaron las páginas del gran libro de hechos heroicos, iban a tener su noche, una noche triste, más triste, más horrible que la de los aventureros que guiara Alvarado en su retirada de la capital de Nueva España.

Navarro y Primo de Rivera se vieron en la necesidad de replegarse. El teatro de las hazañas de los valerosos jinetes que dirigió el teniente coronel de Alcántara, había que abandonarlo. En él, sobre aquel campo de tristes recuerdos, quedaron los muertos. No se les pudo recoger para darles sepultura cristiana. La harca traidora engrosaba por momentos. Abd-el-Krim tenía a su lado a más de veinte mil moros; los indígenas que estaban en nuestras filas, desertaban. En el propio campo de los españoles había traidores. Los rifenos, a quien España protegió, nos volaban la espalda.

Primo de Rivera entendió que no se podía continuar avanzando hacia Tafersit. Por los montículos próximos sonaban disparos. Miles y miles de enemigos asomaban, sus armas por todas partes. Estaban cercados los españoles.

Navarro dió la orden de marcha hacia Tistutin. Allí estancan los trenes, dispuestos a moverse para traer y llevar tropas y elementos de guerra. ¿Cómo se engañaba!

Los batallones se pusieron en marcha. Avanzaban, disparando sobre los sitios de donde salían las balas con que les saludaban los rebeldes.

Fuó aquella una noche horrible. Los soldados sentían hervir la ira en sus pechos. Preferían la lucha en campo abierto. Pero los moros estaban emboscados, y no salían de sus guaridas sino para resguardarse en otras.

Amaneció. Dicen que Primo de Rivera se santiguó al aparecer por Oriente la estrella de Venus.

—Mi general—dijo, presentándose ante el barón de Casa-Darallillo—, con su permiso me adelantaré con mis caballos. Cuando amanezca del todo, podrá así la columna avanzar mucho.

Dadas las órdenes oportunas, Primo de Rivera avanzó con los suyos. Antes les arengó. Los héroes del día anterior habían recobrado fuerzas. Los caballos salvaban los obstáculos, espolcados constantemente por los soldados.

Vadearon el Kert, después de varios incidentes. El alba llevaba a los pechos de los guerreros consuelos y esperanzas. Querían cargar nuevamente sobre el enemigo, abrirse paso a fuerza de cuchilladas.

Antes de que el sol saliera, presentó ante ellos una fracción de la harca. Los harqueños daban gritos de guerra. Esperaban ya dando frente a nuestra Caballería, confiados en la fuerza del número.

Primo de Rivera gritó a los suyos: —¡Que cada cual cumpla como bueno! ¡Que si acordamos, nos matarán! ¡Viva España!

Y su caballo, herido el día anterior, se colocó en la vanguardia. Los de Alcántara apretaron con sus espuelas los ijares de los nobles brutos.

Y se inició un nuevo choque. En él quedaron sin vida muchos cuerpos. En él se destruyó el corazón de muchas madres. Pero en él conquistaron nuevos laureles el batallón y su jefe.

La carga con que empezaron la jornada fué una victoria. El arroyo de los nuestros abrió la brecha por donde salió la columna de Navarro en su replegarse hacia Monte Arruit.

Primo de Rivera se había ganado la gratitud eterna de la Patria.

—¡Qué bien, qué bien han cargado estos muchachos! ¡Qué bien ha dirigido usted el ataque!

Tal dió el general Navarro al jefe de aquellos brillantes escuadrones, diezmadros ya por las balas y el hierro de los traidores.

Siguieron su pelea, deteniéndose en unos sitios, avanzando en otros, recogiendo por todas partes fugitivos españoles de las posiciones perdidas, que repontan las bajas de los que quedaban muertos o gravemente heridos a retaguardia. La sed les mataba; el calor les asfixiaba. Ellos nada tenían, sino venganza. Ellos no ansiaban sino defender a España. ¡Y hurto bien la defendían! ¡Y bien cara había de costarles su defensa!

A Monte Arruit llegó la columna. La harca de Abd-el-Krim rodó inmediatamente la posición. De no ser así, Melilla hubiera caído en poder de los rebeldes. La columna de Navarro se sacrificó por entero, para que la bandera española no fuese arriada, quien sabe si para siempre, en la ciudad melillense.

Primo de Rivera, generoso siempre, ofreció su vida por la Patria, en los sitios de mayor peligro. Fué en Arruit de los que más y mejor supieron lidiar. Su acción y la de sus bravos soldados atrajo hacia el trágico Arruit la atención de todos los enemigos. Mientras sucumbían aquellos miles de hombres, a quienes se les agotaban las municiones y los rifles, Berenguer pudo preparar la defensa de Melilla y los futuros triunfos de los hijos de esta España, siempre grande y caballerisca.

Primo de Rivera fué alcanzado por una bala de cañón. Cayó al suelo. El teniente coronel se hallaba herido en un brazo. Al brazo no le quedaban sino unas tiras de piel y un trozo de hueso ensangrentado. El herido se repuso pronto del golpe. Parece que Dios le daba energías en todo momento. Aquel ser humano se levantaba erguido sobre el montón informe de sus carnes despedazadas. Por su propio pie se trasladó a la enfermería. No quiso que nadie le ayudase. A los soldados que acudieron en su auxilio, les dió:

—A nuestro puesto. Que cada cual ocupe el lugar que le corresponde en la lucha.

En la enfermería entró, para no salir de allí con vida.

—Pronto—dijo a los médicos—, pronto. Que me corten lo que queda de este brazo.

No había cloroformo. Faltaban aparatos de cirugía. Por nada se asustaba el héroe. Los galenos no disponían más que de una sierra de carpintero. Primo de Rivera mandó, ordenó con gran energía, que la utilizaran para él.

Y mientras Primo de Rivera oía agua de colonia, animaba a los médicos cuando éstos emprendían la dolorosa operación.

El vis-ras de la sierra horrorizaba a los presentes.

—¡Adelante, adelante!—murmuraba el herido—. ¡Que no haya contemplaciones!

Quedó sin brazo. Los médicos lloraban, los médicos estaban asombrados de lo que habían visto, de la entereza del herido, que no exhaló un ay.

La herida no pudo curarse bien por falta de elementos. La gangrena se inició.

Primo de Rivera comprendió su próximo fin, y pensó en cristiano.

—Voy a morir. Llamad pronto al capellán. Quiero confesar. Quiero morir como buen español. Esto se acaba.

El capellán Campoy, otra de las

víctimas de la gran tragedia, acudió pronto al sitio donde se hallaba el héroe jefe de Alcántara.

Momentos después, el sacerdote pronunciaba estas palabras:

—Ego te absolvo et peccatis tuis, in nomine Patris, et Filii et Spiritus Sancti.

Campoy decía: —Es un santo, es un mártir. ¡Dios le premie!

Primo de Rivera mostraba en su semblante las huellas del sufrimiento. Sufría por los seres queridos. Pero moría contento.

—¿Qué mejor muerte que la mía?—decía a los que le rodeaban—. Muero por España y confesando a Dios.

Y agregaba: —Prolongar la resistencia. Pronto vendrán nuestros hermanos para socorrernos. No desmayéis.

Con palabras alentadoras sucumbía el jefe español...

¿Fué un héroe? Que lo digan los Prietos y Solanos, los parlanchines, los que no saben más que chismorrear por los centros fétidos de la política.

Pero cada mosca tiene su sombra... SANTIAGO JIMENEZ DEL REY Melilla, noviembre 1921.

Información general

PARTES OFICIALES DEL MINISTERIO DE LA GUERRA

Comunicado de las cinco, de la tarde:

"El Alto comisario participa que se han tomado Timardin y el poblado de Yazanen, sin gran resistencia, izándose en el último la bandera española."

Anoche fué facilitado el siguiente:

"Según participa el Alto comisario, como ampliación a su parte de esta mañana, ha terminado el repliegue de las columnas que operaron hoy a las órdenes del general Cavalcanti, habiéndose logrado todos los objetivos a ellas asignados. Tamud-Imedde (Timardin) fué ocupado a las ocho y diez; Yazanen, a las diez y treinta, y una hora más tarde, Tifasar, habiéndose cogido al enemigo cinco cañones, 90 proyectiles de nueve centímetros, 18 cajas de municiones de montaña, cuatro de ellas llenas; dos depósitos de dinamita en casas moras, dos escudos de cañón, un campamento de tres tiendas cónicas y varias jaimas, algunas granadas de mano y algunos fusiles."

El enemigo, además del material que se le ha cogido, ha sufrido numerosas bajas, vistas, dejando en nuestro poder ocho muertos.

La operación se ha desarrollado con precisión, y las tropas han estado animadas del mejor espíritu.

En territorio Tetuán, Ceuta y Larache, sin novedad."

ELOGIOS A LOS MARINOS

Por el ministerio de Marina se ha dispuesto se dé lectura a las dotaciones de los buques y fuerzas de la Armada del siguiente oficio dirigido al comandante general de la escuadra por el Alto comisario de España en Marruecos:

"Al abandonar las aguas de este territorio de Melilla el buque de su insignia, "Alfonso XIII", considero de mi deber reiterar a V. E. el testimonio de mi gratitud a su tripulación por los brillantes servicios que el mismo ha prestado, así como a V. E., por la inteligencia, solicitud y amor al Ejército y a España, que ha dado muestras en su difícil e importante mandato, en el que sólo facilidad he encontrado yo en el ejercicio de mi cargo y el ejército a mis órdenes, que una vez más admira a la Marina de guerra, que en esta ocasión más que nunca ha sabido sacrificarse por sus compañeros de armas."

Por cuanto queda expuesto reitero una vez más a V. E. y a sus subordinados mi más calurosa felicitación."

UNA CARTA DE ABD-EL-KADER

El Sr. Izquierdo Vélez leyó ayer en el Senado la siguiente carta del caíd de Beni-Sicar Abd-el-Kader:

"Sr. D. Antonio Izquierdo Vélez. Mi respetable amigo: La presente tiene por objeto saludarle y desearle que haya llegado bien a esa, pues ya sabe que siempre quiero para usted toda clase de felicidades."

Al mismo tiempo le ruego muy

encarecidamente que vea el medio de expresar mi gratitud y mi amor a España por el honor con que me ha honrado, correspondiendo en forma tan amplia y halagüeña a lo poco que yo hice, toda vez que mi conducta para con ella se ajustó a los dictados del afecto, del deber y al cumplimiento de la palabra empeñada.

Agradeciéndole de autemano este gran favor, se repite suyo afectuoso s. q. b. s. m. — El caid Abd-el Kader de Beni-Sicar.

De Melilla

DETALLES DE LAS OPERACIONES DE AYER

MELILLA 11. Al amanecer salieron de las posiciones avanzadas de Beni-Sicar dos columnas, al mando de los generales Neila y Berenguer, las cuales operaron al oeste de la meseta de Iguerman, en un terreno montuoso, abrupto y difícil.

El flanco izquierdo lo cubría la columna Sanjurjo, contentando a la harka por la parte de Ras-Medua, para impedir su corrimiento hacia el Kert.

El enemigo ofreció escasa resistencia a las vanguardias de las columnas, que, al mando del coronel Riquelme, iban formadas por las harkas amigas, la Policía indígena y los Regulares, de Melilla, cuyo mando asume el teniente coronel Núñez de Prado.

Tropezando con las dificultades del terreno lograron las tropas ocupar a las ocho de la mañana Tanurd, Immede (Tumardin), junto a la costa, "razziando" los poblados cercanos y prendiéndoles fuego.

Mientras se fortificaba esta posición prosiguió el avance bajo el fuego protector de la artillería, el bombardeo de los aeroplanos, que dejaban caer gran número de bombas, y el fuego de los buques de guerra.

El enemigo iba cediendo el terreno declarándose en franca huida, y permitió que hora y media más tarde, y sin pérdidas notables para nuestras tropas, pudiéramos ocupar la antigua posición de Yazanen, que fortificamos como la anterior.

Desde allí las columnas llegaron fácilmente hasta Tifasor, donde los soldados ponían pie a las once y media de la mañana.

Pudimos llegar sin dificultades hasta las posiciones de la orilla del Kert, dada la actitud pasiva de los rebeldes; pero el Alto comisario, procediendo prudentemente, dió orden de que las fuerzas operantes no pasaran de aquella posición.

Nuestra vanguardia se apoderó de cinco cañones, muchos proyectiles, tiendas de campaña y bastante material de guerra.

OTRAS NOTICIAS DE MELILLA. EL TEMOR A LOS AEROPANOS. VEINTICINCO SEPULTURAS DE MOROS. EL HERMANO DE ABD-EL-KRIM.

MELILLA 11. En el zoco el Arbaa de Arkeman, los concurrentes moros llevaban, cada cual, noticias de Abd-el-Krim; éste, la guerra, la sumisión y cómo eran los temas de las conversaciones de los moros.

Decían que durante la estancia del cabecilla en Tanut Arruman, los jefes allí reunidos, cuando oían los motores de los aeroplanos, se ocultaban en cuevas que los prisioneros españoles se vieron forzados a construir.

Se sabe que al ocupar Sidi Mesaud, nuestras tropas encontraron en las estribaciones del monte las sepulturas recientes de 25 moros rebeldes.

Se dice que Abd-el-Krim ha llegado a Alhucemas, donde ha conferenciado con su hermano.

Ha tenido que hacer un viaje a caballo, porque los automóviles de que disponían habían agotado la provisión de gasolina.

Los núcleos que quedan en el frente de Melilla están abandonados a sus recursos, y su resistencia al próximo avance será, en lo que se prevé, de menos consideración que la que hasta aquí se ha supuesto por este sector.

De Alhucemas

VARIAS NOTICIAS

De una correspondencia de Alhucemas antepresentamos las siguientes noticias:

Según comunicaciones del campo enemigo, en los últimos combates sostenidos en la zona de Zelná, tuvieron los moros numerosas bajas.

Se acentúan los rumores de que los guías y parte de los caballos de Beni-Sicar quieren reanudar sus relaciones amistosas con España, pues van perdiendo el temor a las amenazas de Abd-el-Krim, sobre el avance de nuestras tropas.

En cambio, los bocoyas y benurriagueros, incluso los que han cobrado sueldos de España, mantienen su actitud de rebeldía.

El "Bastamento" trajo para los prisioneros de Axdir dos toros y

varios sacos de harina, azúcar, café, garbanos y judías. También trajo garrafas de aceite.

Procedente de la playa de Sidi-Fris se vio llegar a la bahía de Alhucemas una barquilla marroquí, conduciendo 50 proyectiles Schneider, que desembarcaron, sin que la plaza les cañoneara. Por la tarde volvieron por otra expedición.

Hace algunos días probaron los moros dos piezas de las que tienen instaladas en la Punta del Morro, para impedir a nuestros buques que, en caso preciso, se acercuen a la plaza.

Los cuatro disparos que hicieron estallaron en su punto preciso, lo que indica que entre ellos hay quien conoce perfectamente el modo de graduar las espoletas.

En esta plaza continúa el comercio en gran escala, con los indígenas. Reina tranquilidad.

Uno de los jefes del poblado de Axdir, llamado Solimán, que reside en esta plaza, y quizá uno de los escasos que nos son afectos, observó poco tiempo después de la visita a Alhucemas de los generales Berenguer y Silvestre, que en el campo la agitación era grande. Abd-el-Krim, alca de este movimiento, exigía el concurso de todos los jefes de fracción, y Solimán, con varios de los suyos, vino a esta isla en demanda de auxilio, regresando a poco al campo. Allí intentó ponerse de acuerdo con otros conocidos jefes, también a sueldo de España, entre ellos Sibera, Mohan Yokoí y el Cindi; pero todos insistieron en que eran amigos de España en tanto se encontraban en ella; pero que, en el campo, eran tan moros como el que más, terminando la discusión a tiros.

Solimán, acompañado de otro moro llamado Mohamed ben Aluch, aprovechó la noche para venir a esta isla a nado, sabiendo luego que al día siguiente habían quemado su casa y vendido su ganado y sus tierras.

Entre sus cuadros de Historia se encuentran los titulados "Última entrevista de Felipe II y Don Juan de Austria", "El triunfo de la dogaresa Foscarini" y "El Senado de Venecia".

Fué pensionado de España en Italia y laureado con las más honrosas distinciones en los concursos de pintura de España y América.

Pertenecía a la Academia de San Fernando.

En el Museo de Arte Moderno se encuentran atesoradas algunas de sus principales obras, así como también en la Pinacoteca del Senado y en los Museos provinciales de España.

En 1910 fué nombrado director del Museo del Prado, cargo que desempeñó hasta que su estado de salud le obligó a presentar la dimisión.

Recientemente, la exposición en el Senado de sus obras, agrupadas bajo el título de "El decálogo", fué un merecido homenaje a la crítica y el público rindieron a la meritoria labor del veterano artista.

Descanse en paz el insigne pintor!

MINISTERIOS

DE GOBERNACION

El subsecretario de Gobernación recibió a los periodistas por encontrarse enfermo el ministro, el cual no podrá asistir esta tarde al anunciado Consejo.

Dijo el Sr. Montes Jovellar que en Zaragoza habían sido libertados tres detenidos gubernativos, y en Valencia, uno.

DE ESTADO

El vicecónsul honorario en Valdivia (Chile), D. Florencio Saralegui, ha remitido 3.179 pesetas recaudadas entre los españoles allí residentes con destino a la suscripción abierta por Doña Victoria para los heridos de África.

Nuestro ministro en la Habana informa al ministerio de Estado acerca de la grandiosa solemnidad con que se celebró la Fiesta de la Raza el día 12 de octubre.

En el teatro Nacional se celebró un banquete en el que sólo se sirvió café y un cigarro, invirtiéndose los 7.000 pesos que importaba el banquete en ingresarlos en la suscripción abierta por Doña Victoria para los enfermos y heridos de Melilla.

DE HACIENDA

En Hacienda facilitaron esta mañana la siguiente nota:

"Los representantes de las Diputaciones vascongadas han visitado al ministro de Hacienda para comunicarle que mañana quedará presentado ante el Tribunal Supremo el recurso contencioso contra la Real orden de 1 de septiembre de 1921 sobre pago del impuesto de utilidades a cargo de Sociedades colectivas y comanditarias simples, y que en dicho recurso pedirá al Tribunal Supremo que ordene la suspensión de la resolución ministerial, ofreciendo las Diputaciones todas las garantías y fianzamientos que se estime necesarios.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

Con ello queda el problema situado dentro de los cauces legales; el Gobierno mantiene su resolución, y será el Tribunal contencioso quien resolverá tanto sobre el fondo como sobre la procedencia de la suspensión que se solicita, y así el Gobierno como las Diputaciones vascas acatarán lo que disponga el Tribunal Supremo.

INFORMACION EXTRANJERA

Actual situación del problema de Irlanda.—Celebración del armisticio El Parlamento inglés clausura sus sesiones.—La crisis económica alemana y la baja del marco.

El problema irlandés LA SITUACION ACTUAL

LEAFIELD 11. La situación actual de las negociaciones irlandesas se asegura es la siguiente:

El Gobierno ha llegado a un período definitivo en las negociaciones con la delegación "sinn-fein" y ahora se ocupan de conciliar las medidas que los "sinn-fein" pueden aceptar con el punto de vista del Gabinete de Ulster.

Hoy se hallan en Londres los ministros de Ulster, y no se espera que rechacen ciertas proposiciones que les han sido hechas por el Gobierno, y han declarado su intención de someterse a ciertas sugerencias que se les ha hecho para asegurar la paz de Irlanda sin perjudicar los derechos de Ulster.

Los cambios de opiniones entre el Gobierno y los ministros de Ulster continuarán probablemente, pero se cree que depende mucho de las opiniones formuladas en la importante conferencia que se celebrará la semana próxima por el partido conservador, que se halla ahora algo dividido respecto al resultado de la Conferencia irlandesa.

Las negociaciones son de carácter extraordinariamente delicado, pero todos los partidos están ahora francamente deseados de que se venzan las dificultades y se consiga un arreglo satisfactorio en la cuestión de Irlanda.

De Inglaterra

EL TRATADO FRANCO-KEMALISTA. LO QUE SE VA SABIENDO.

LEAFIELD 11. Las grandes potencias han empezado el principio de la acción unida en Oriente.

Sin embargo, los periódicos franceses continúan diciendo que el pacto de Franklin Bouillon es virtualmente sinónimo de lo que proyectó Francia en marzo último y que el Gobierno británico, en aquella época, no hizo objeción ninguna a ello.

En aquel tiempo se hicieron protestas muy claras a las proposiciones de marzo, tanto por el marqués de Curzon como por lord Harding, embajador británico en París.

Entre las numerosas diferencias que existen entre ambos pactos puede mencionarse que, en marzo, los franceses sugestionaron lo que, en efecto, sólo era un simple armisticio, mientras que ahora el Tratado, a pesar de muchos acuerdos aliados en contra, concierne a una paz separada. Este convenio constituye una amenaza mucho más grave para Mesopotamia que el de marzo.

La Prensa británica hace muchas conjeturas respecto a la razón que puede tener Francia para desear aparentemente romper el principio de la cooperación aliada, al cual se ha sometido durante varios años.

El "Daily Telegraph" hace notar hoy que parece ser que nadie se ha fijado que mientras en París se intenta describir el Tratado de Angora con una simple "transacción local", no se ha requerido una ratificación del Parlamento en París al Tratado de Franklin Bouillon ni se insiste en su ratificación por la Asamblea nacional kemalista.

EL DIA DEL ARMISTICIO

LEAFIELD 11. El rasgo principal de la ceremonia de hoy para celebrar el día del armisticio, ha sido la emoción general del pueblo ante el acto de colocar amapolas rojas de Flandes, como recuerdo de los muertos británicos que yacen en los campos de Flandes, en el cenotafio.

Centenares de amapolas artificiales, hechas por mujeres y niños de las regiones devastadas del Norte de Francia, fueron vendidas, dedicando este dinero al fondo del conde de Haigs para socorrer a los ex soldados.

Los millares de amapolas de Flandes se destacaban entre las magníficas coronas colocadas en el cenotafio en nombre del Rey y del Príncipe de Gales.

SE CIERRA EL PARLAMENTO

ELVESE 10. El Parlamento británico ha aplazado sus sesiones hasta el 30 de enero de 1922.

LA DEUDA A LOS ESTADOS UNIDOS

ELVESE 10. Mister Mackenna, de regreso de Norteamérica, manifestó en Londres a varios periodistas que la opinión pública de la Unión se opone a la anulación de las deudas contraídas por los aliados en los Estados Unidos durante la guerra.

La Agencia Reuter dice saber de fuente bien informada, que la Gran Bretaña está haciendo preparativos para comenzar el abril próximo el pago de los intereses correspondientes

a los empréstitos lanzados en Norteamérica.

De Alemania

LA ASAMBLEA DE LAS CIUDADES ALEMANAS. LOS AUMENTOS DE LOS JORNALES Y LA CRISIS ECONOMICA

ELVESE 11. Hoy, viernes, dió comienzo en el edificio del Reichstag, de Berlín, la gran asamblea de las ciudades alemanas, en que toman parte los representantes de 1.040 ciudades, con un total de 27 millones de habitantes.

En una resolución aprobada por la Asamblea se dice que las ciudades alemanas no pueden llevar ya las sobrecargas que se les impone con el aumento de los sueldos de los funcionarios y empleados y del jornal de los obreros, pidiendo, por ello, una inmediata y progresiva remisión de anticipos, con objeto de cubrir estos gastos extraordinarios.

Y para que quede fortalecida la autonomía de las ciudades, éstas piden la creación de un fondo financiero, garantizándose los ingresos

que obtienen, y repartiendo de un modo equitativo entre el Reich, los Estados y los Municipios las fuentes de ingreso.

Dada la situación crítica de Alemania y la inseguridad que reina en el terreno económico de dicho país, en Colonia han sido prohibidas cuantas fiestas se deseen celebrar con motivo del Carnaval en el próximo mes de febrero, y el Gobierno alemán ha recibido una proposición pidiendo que se extienda esta prohibición sobre toda Alemania.

Puesto que Ginebra es, a causa de la baja del marco alemán y polaco, un lugar muy caro para que Alemania y Polonia puedan celebrar allí las negociaciones económicas, es probable que la capital de Austria, Viena, sea el punto de reunión de los delegados respectivos, si bien las conversaciones preliminares tendrán lugar en Ginebra. Ador, el ex presidente federal de Suiza, quien había sido propuesto para la presidencia de estas negociaciones, no ha aceptado este puesto.

El momento político

LO QUE NO PASO AYER EN EL CONGRESO

En vez de lo que pasó, es interesante lo que ayer no pasó en el Congreso.

Requerido el Gobierno por uno de los primates liberales, el conde de Romanones, a exponer una ideología acerca de la política que se propone desarrollar en Marruecos, pronunció el Sr. Maura su consabido discurso, y coincide el mismo con una afección del propio conde de Romanones, quien, por lo tanto, se ve privado de recoger inmediatamente las manifestaciones del presidente del Consejo, o para mostrar su asentimiento a las mismas, o para oponerlas sus razones.

Y en una Cámara donde pululan como moscas los conspicios de ese partido liberal tan desacreditado como dividido, enmudecen esos conspicios, invadido cada uno de los miseros del temor de ser el primero en exteriorizar lo que respecto a Marruecos tenga concebido, si es que algo definido y sólido tienen pensado con referencia a ese problema.

Y quedan las manifestaciones del Sr. Maura flotando en el ambiente de la Cámara, sin que los elementos que los han precipitado se atrevan a recogerlas. Y en vista de que se prolonga la afección del conde de Romanones, acuerdan los primates liberales reunirse nuevamente, para ponerse de acuerdo con respecto a la contestación que les convenga dar al jefe del Gobierno.

Como comedia, todo esto es muy burdo para que pueda achacarse a farándulas premeditadas y conscientes. Es ello, sí, hijo de una farándula: la farándula de la incompetencia.

LO QUE PASO AYER EN EL CONGRESO

La primera parte de la sesión fué invertida por el ministro de Estado en dar amplias explicaciones a la Cámara acerca del conflicto comercial con Francia; provocado por esa nación, sin tener en cuenta las buenas disposiciones de España, en lo que respecta a la forma del pago de la deuda de cerca de quinientos millones que le adeuda Francia, y a la

rebaja en el Arancel provisional de 17 de mayo de 1921, que hoy rige, de varios de los derechos sobre determinados artículos.

Después historió el Sr. Hontoria la exposición de otras demandas ventajosas, por parte de Francia, a las que España no ha podido dar cumplimiento, originándose con ello la denuncia del *modus vivendi*, por parte, también, de la nación vecina.

Con relación a las esperanzas de arreglo, el ministro de Estado dijo lo siguiente:

"Tengo, primero, la seguridad de mi buena voluntad; la duda de si se han entendido bien las últimas proposiciones españolas (las dificultades de las comunicaciones telegráficas el lunes y el martes han sido muy grandes entre España y Francia); la posibilidad de que, cuando avancen los trabajos de la Junta de Aranceles y terminen el 30 de noviembre, y el Gobierno español entre en la deliberación sobre el Arancel, pueda verse más claro; la decisión mía de seguir estudiando el caso y hablar de nuevo con el Gobierno francés; la fe en su deseo de mantener la cordialidad con España, que tanto le corresponde en ese sentimiento."

También hizo uso de la palabra el ministro de Hacienda, para ampliar algunas de las manifestaciones del Estado, en lo que se refiere al régimen de coeficientes. El Sr. Cambó hizo ver la necesidad del concurso de la opinión para llegar a un acuerdo satisfactorio.

Después siguió el debate sobre Marruecos. El Sr. Company pronunció un discurso de tendencias radicalistas, con el obligado sonsonete del abandono de la empresa. Le contestó el ministro de la Guerra. Rectificó el Sr. Solano.

Intervino el Sr. Canals, quien tuvo con nuestros leves comentarios de ayer la coincidencia de proclamar que el discurso del Sr. Maura significaba un regreso a 1914.

También combatió el Sr. Canals la teoría del Sr. Maura de las posiciones costeras.

"El aprovechamiento—dijo, coincidiendo también con nuestros juicios—del concepto de protectorado depende de la potencialidad de la nación protectora."

Gran fábrica de ornamentos para Iglesia FUNDADA EN 1826

CASA GARN

Esta Casa es la más antigua de España, por lo que más acredita a su numerosa clientela la confianza en sus productos; en tejidos de seda, oro y plata; toda clase de tejidos especiales; bordados desde lo más sencillo a lo más rico, garantizando su calidad.

SE RESTAURAN ORNAMENTOS ANTIGUOS. PASAMANERIA. ENCAJES, TAPICERIA, IMAGENES Y METALES. ESPECIALIDAD EN IMAGENES DE TALLA Y MADERA COMPRIMIDA.

Mayor, 33.—Madrid. — Teléfono M. 34-17

Anunciad en EL PENSAMIENTO ESPAÑOL

INFORMACION DE REGIONES

Vascongadas EN FAVOR DEL CONCIERTO ECONOMICO

BILBAO 11. En la Diputación se han recibido adhesiones de los pueblos de Guernica, Ciérvana y otros a la campaña iniciada en favor del concierto económico.

De Aragón EL CRIMEN DE UTERO. ESPE- RANDO AL SR. SÍLIO. UN DONA- TIVO

ZARAGOZA 11. El Juzgado ha regresado de Utebo de practicar diligencias con motivo del asesinato del encargado de la Cooperativa obrera, Feliciano Chamorro. Las últimas impresiones que se tienen son que se trata de un crimen pasional.

—El rector de la Universidad y el gobernador han conferenciado para tratar de la llegada del ministro de Instrucción pública. Se le obsequiará con un banquete en el Centro de la Unión Mercantil, y el gobernador dará una comida en su honor. El Sr. Silió ha telegrafiado diciendo que no se le rindan honores.

—El capitán general ha entregado 500 pesetas a Lucía Vidal y Manuel Medrano, padres de un soldado fallecido en Africa.

De Cataluña

EL CENTENARIO DEL DANTE

BARCELONA 11. Llegó de Madrid el embajador de Italia con su esposa para asistir a las fiestas que se celebrarán aquí con motivo del centenario del Dante.

Esperaban a los viajeros el gobernador, el Sr. Luengo, el alcalde, el inspector general de Seguridad. También se encontraban allí el coronel jefe de Seguridad. También se encontraban allí el coronel jefe de Seguridad.

En automóvil se trasladó el matrimonio al hotel de las Cuatro Naciones, donde se hospeda.

De Galicia

EL ACORAZADO "ESPAÑA". CRU- CERO EXPLORADOR

EL FERROL 11. El acorazado "España" se ha provisto de carbón para zarpar al primer aviso.

El crucero explorador "Reina Victoria Eugenia" ha efectuado pruebas de máquinas sobre amarras, que resultaron muy satisfactorias.

De Extremadura

En breve montará la artillería. SARGENTO PORTUGUES DETENIDO

BADAJOS 11. La Guardia civil

de Montijo ha detenido al sargento del Ejército portugués Mario Oliveira, quien se había fugado del castillo de Graña, y ha declarado que antes de la evasión robó la caja de aquella fortaleza. Llevaba encima gran número de alhajas, y declaró también que las había robado en diferentes lugares.

De Levantó

MUERTE DE UN SINDICALISTA

VALENCIA 11. En el hospital ha fallecido el sindicalista Domingo García Martínez, que fué agredido en la calle de Troya.

De Andalucía

HERIDOS POR LA EXPLOSION DE UNA ESPOLETA

SAN FERNANDO 11. Cuando en el laboratorio del polígono de Torre Garda examinaba el coronel de Artillería de la Armada, señor Vila Bermúdez, una espoleta, ésta hizo explosión y le causó una herida en la mano izquierda, que le seccionó un dedo.

También resultaron heridos el capataz de talleres, Morales, y un operario.

El ruido de la explosión se oyó a gran distancia.

LEA USTED

EL PENSAMIENTO ESPAÑOL

ORQUESTA FILARMONICA

El centésimo concierto

HOMENAJE AL ALTÍSIMO MAESTRO

Si a Lorenzo de Médicis pareciera el oro vil materia, comparado con los hechizos que le produce la contemplación de una obra de arte, el Círculo de Bellas Artes, con la creación de sus conciertos populares ha hecho que nuestro público sienta, allá en el fondo de su alma, las dulces emociones que la música acarrea al espíritu, formando y depurando su gusto artístico.

A ello contribuyó muy eficazmente el veterano y venerable maestro Bretón, maestro insuperable, el ideal, no sólo de todo el que manje una batuta, sino del que aspire a ser algo en el arte musical.

Más de medio siglo de lucha terrible por la gloria no han rendido el cuerpo del atleta del pentagrama. A los setenta años está fuerte y joven. Su piel se estira sobre la carne de la cara con rosados matices; sus ojos brillan alegres; su musculatura es recia; sus ademanes, vivos. Sin las nieves de la barba y el pelo, creyérasele en la plenitud de la edad. Algunas arrugas en la frente son señales únicas de vejez en aquel semblante.

Al celebrar la Orquesta Filarmónica su centésimo concierto sinfónico, quiso rendir un homenaje al maestro que los inauguró el 4 de diciembre de 1914 y hacerle entrega de las insignias de la Gran Cruz de Alfonso XII, adquiridas por suscripción popular, iniciada por el Real Conservatorio de Música y Declamación, de Madrid.

Fué una hora hermosa la de ayer tarde, una solemne comunión de arte, que purificó nuestros espíritus, aquejado por las impurezas del diario vivir. Cuanto Madrid encierra en el mundo intelectual, reunido por fraternal admiración, aplaudió, puesto en pie, al presentarse ante el atril del director, el maestro Bretón. Un momento de intensa emoción, premio merecido al que, peleando con la suerte, tuvo fuerzas para dominarla con el esfuerzo de su inteligencia, y un desahogo al atropello que se cometió con la mayor gloria de nuestro arte, al acordar su jubilación, que, aunque revestida de aspecto legal no está justificada porque, además de otras muchas consideraciones, que no son de este lugar, vivían a la enseñanza de uno de los maestros que más han contribuido al prestigio del arte musical español.

Allí, en el puesto conquistado por él, le saludamos y aplaudimos, rindiéndole el homenaje de admiración, cariño y entusiasmo, homenaje que revistió verdaderos caracteres de apoteosis. Bien merecida, por parte del público madrileño, el grandioso y solemne testimonio que se le tributaba... ¡Allí, al frente de la orquesta donde alzó el primer vuelo a la esfera más alta de la pública admiración, esfera de la que ni un momento en tan larga vida ha desviado!

Tres obras originales del maestro figuraban en el programa: "Bolero", baile popular; "Elegía", y "Afonanzas", poema sinfónico, y "Panaderos", baile español.

Los tres números fueron dirigidos por el maestro. El público los saboreó con deleite y los aplaudió con frenesí.

Cuando la última sonoridad del "Bolero" se estumó en el espacio, estalló una verdadera tempestad de aclamaciones y aplausos, que se prolongaron hasta que el maestro Pérez Casas se acercó al insigne compositor y le hizo entrega de las insignias de la mencionada Gran Cruz con frases que no llegaron al auditorio; pero que con instinto certero adivinó, augurándolas con admiración y respeto, aumentada en un clamoroso grito de entusiasmo al ver a los maestros confundidos en un fraternal abrazo.

Decir que el concierto, que todo el concierto mereció los fervorosos plácemes del auditorio, sería decir una vulgaridad.

El maestro Pérez Casas dirigió de un modo insuperable la octava sinfonía de Beethoven, cuyo "allegretto scherzando" mereció ser repetido.

Estó "allegretto" fué calificado por Berlioz de una página capital, y por Oulibicheff, de una parodia musical. Me inclino a la opinión de Berlioz. Que Beethoven abdicó de su elevación en este cuadro, dibujando una página humorística, es cierto; pero dentro de esta órbita es un gigante.

En él despliega el tejido más rico, sinfónico y polifónico, que pueda caber en episodios de este género.

ANTONIO GUERRA Y ALARCON

POR LOS TEATROS

EN CERVANTES

"Las perversas."

Con este título se estrenó una zarzuela en dos actos, letra de los señores Lapena y Muñoz, y música de los maestros Soutullo y Vert.

El primer acto es un vivo colorido de la vida cuartelera; tiene tipos y situaciones graciosas, que se aplaudieron con entusiasmo.

Muy hábilmente tejida la trama, tiene escenas de sana comedia.

La música, muy bien; varios de sus números, juguetones y pegadizos, se repitieron, en medio de grandes aplausos.

Al final de todos los actos fueron llamados a escena autores e intérpretes.

La señorita Fons y el Sr. Peña, se distinguieron notablemente; muy bien la señorita Benítez y los Sres. Cuevas e Iglesias; los demás, cumplieron.

R. LOPEZ

De la Diputación

SESION ORDINARIA

A las once y treinta, bajo la presidencia del Sr. Ortiz Arana, se abrió la sesión.

Se aprobó el acta de la sesión anterior, y se entra en el orden del día.

Se acuerda no asistir a ningún representante de la Diputación al mitin que en contra de la proyectada reforma arancelaria se propone celebrar la Junta de Defensa Mercantil nacional, como solicita dicha Junta de la Diputación.

Se da cuenta de la comunicación de Contaduría dando cuenta de haber ingresado en fondos provin-

ciales la Asociación Matritense de Caridad la cantidad de 5.000 pesetas, como donativo a favor del Hospital de San Juan de Dios, con destino a las obras de dotación y elevación de aguas en este establecimiento.

El presidente hace presente a la Corporación la gratitud que ésta debe a la Asociación Matritense de Caridad, y en especial al señor gobernador, por haber conseguido este donativo. Se acuerda conste en acta, y así se les notifique en atento oficio.

Queda aprobado que se haga extensivo a los alumnos internos numerarios el acuerdo adoptado respecto a los demás funcionarios provinciales, de reservales su puesto y abonarles el sueldo al ser llamados al servicio de las armas, durante la actual guerra de Africa; pero únicamente mientras presten servicio en dicho territorio.

Se aprueban otros dictámenes de distintas Comisiones, y a la hora de costumbre se levanta la sesión.

Consejo de ministros

A LA ENTRADA

A las cuatro de la tarde quedó reunido en la Presidencia el Consejo de ministros.

El jefe del Gobierno expresó su creencia de que el Consejo no sería muy largo.

El Sr. Maestre dijo que llevaba varios expedientes, y el marqués de Cortina, un proyecto de ley sobre aviación naval.

—¿Y de política?

—La política ha entrado en un período de tranquilidad.

El ministro de la Guerra dió cuenta de la visita que hizo esta mañana acompañando al Monarca para ver los tractores y las nuevas baterías.

Los demás ministros no hicieron manifestación alguna.

El de la Gobernación no asiste por encontrarse enfermo.

R. L.

Guía del católico

SANTORAL Y CULTOS PARA MAÑANA

Era 13, domingo XXVI después de Pentecostés.—San Esteban de Kosta, de la Compañía de Jesús, confesor; San Eugenio III, arzobispo de Toledo; Santos Arcadio, Pascasio, Probo, Autiquiano y Paulino, mártires; San Briscio, obispo, y San Homobono, confesor.

La misa y oficio divino son de esta Dominica, con rito semidoble y color verde.

Santa Iglesia Catedral.—A las once y media, misa conventual.

Capilla Real.—A las once, misa cantada.

Religiosas de la Encarnación.—A las diez, ídem ídem.

Parroquias.—A las diez, ídem ídem, con explicación del Santo Evangelio.

Parroquia de San Millán (Cuarenta Horas).—A las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las diez, misa solemne, predicando el señor cura encargado; a las cuatro, ejercicios, completas y solemne procesión de reserva.

Religiosas de San José de la

Montaña (Caracas, 15).—A las siete, ocho, nueve y diez, misas rezadas.

Parroquia de San Ildefonso.—A las ocho, misa de comunión para la Cofradía de Nuestra Señora del Carmen; a las cinco y media, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, sermón, reserva y procesión con la imagen de la Santísima Virgen.

Iglesia del Buen Suceso.—A las ocho, ídem ídem, para las Hijas de María.

Iglesia de Nuestra Señora de la Consolación.—A las ocho, ídem para las Hijas de María, predicando el padre Conde.

Santuario del Inmaculado Corazón de María.—A las ocho, ídem ídem, para la Archicofradía del Inmaculado Corazón de María; a las cinco de la tarde, función mensual, ejercicios, predicando un padre del Inmaculado Corazón de María, bendición y salva solemne.

Religiosas del Corpus Christi (plaza del Conde de Miranda).—Empieza el triduo para conmemorar el XXV aniversario del jubileo perpetuo de las Cuarenta Horas; a las ocho, misa de comunión; a las diez, la solemne, predicando el Sr. Causapié; a las cuatro y media, ejercicios, estación, sermón por el Sr. Quixal, triduo y solemne reserva, en la que oficiará el excelentísimo señor Patriarca de las Indias.

Iglesia de Calatrava.—A las ocho y media, misa de comunión; a las cinco y media, termina el Trece-nario de Animas, ejercicios, predicando el padre Manila (Capuchino), y responso.

Oratorio del Olivar.—A las ocho y media, ídem ídem, para la Cofradía del Santo Nombre de Dios; a las once y media, Junta de la Sección de Caballeros, y a las cuatro de la tarde, el ejercicio.

Iglesia de María Reparadora.—A las ocho y media, misa, con explicación del Santo Evangelio por el padre Pérez Quirantes (Benedictino).

Iglesia del Rosario (Torrijos, 38).—A las nueve, misa de catecismos; a las diez, la solemne; a las doce, con explicación del Santo Evangelio; a las cinco y media, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, predicando el padre Peña (O. P.), y reserva.

Oratorio del Caballero de Gracia.—A las diez, misa cantada; a las cinco de la tarde, los ejercicios.

Capilla de la Venerable Orden Tercera de San Francisco.—A las diez y media, misa solemne, con explicación del Santo Evangelio; a las cuatro, ejercicios.

Capilla del Ave María.—A las once, misa, rosario y comida a 40 mujeres pobres, reglamentaria del día de la Asunción.

Adoración Nocturna. — Turno: Sancti-Spiritus.

Visitas de la Corte de María.—Nuestra Señora de los Remedios, en San José; de la Salud, en San José, Santiago y en la Pasión.

SANTORAL Y CULTOS PARA EL LUNES

Era 14, lunes.—San Josafat, obispo y mártir; Santos Serapia y Filomeno, mártires; San Lorenzo, obispo, y Santa Veneranda, virgen y mártir.

La misa y oficio divino son de San Josafat, con rito doble y color encarnado.

Religiosas de Góngora (Cuarenta Horas).—A las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las diez, misa solemne, predicando el padre Conde.

dre Barrio (Escalpio), y a las cuatro, completas y reserva.

Religiosas de San José de la Montaña.—Todos los días, a las siete, ocho, ocho y media y nueve, misas rezadas.

Religiosas del Corpus Christi.—Continúa el triduo para conmemorar el XXV aniversario del jubileo perpetuo de las Cuarenta Horas; a las ocho, misa de comunión; a las diez, la solemne, predicando el Sr. Verde; a las cuatro y media, ejercicios, predicando el señor Quixal, y reserva, en la que oficiará el excelentísimo señor Obispo de Madrid-Alcalá.

Iglesia del Santísimo Cristo de la Salud.—De diez a doce estará expuesto Su Divina Majestad.

Capilla del Ave María.—A las once, misa, rosario y comida a 40 mujeres, costeada por la excelentísima señora doña P. Watterer, viuda de Cernuelos, por su esposo (q. e. p. d.).

Capilla del Santo Cristo de San Ginés.—Al toque de oraciones, Santo Rosario, ejercicio, meditación y sermón que predicará el Sr. D. Francisco Alonso.

Adoración Nocturna. — Turno: San Ignacio de Loyola.

Visitas de la Corte de María.—Nuestra Señora del Destierro, en San Martín, o de los Arquitectos, en San Sebastián.

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

EST. TIPOGRÁFICO LA MAÑANA

CENTRO.—A las diez y media, Pasa el lobo.

LARA.—A las seis, El puesto de antigüedades y Evan Stachino.

A las diez y media, El Cristo pobre y Evan Stachino.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, Clavel de Granada.

A las diez y media, Si fué Don Juan Andalúz...

CERVANTES.—A las seis, Los nuevos ricos y Las perversas.

A las diez y cuarto, Pulmonía doble y La Ciudad eterna.

APOLO.—A las seis y media, El capricho de una Reina.

A las diez y media, El sinvergüenza en Palacio.

PRICE.—Cinematógrafo, especial para familias.—Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez.—Estreno: "Rayito de sol" (por Anna Pennington), "Madame Butterfly" (por Pickford), "Entre bastidores" (por el inmenso Fatty).—Tarde, butaca una peseta; noche,

