

# El Pensamiento Español

Número suelto, diez céntimos

SUSCRIPCIÓN.—Madrid: mes, 2 ptas. Provincias: trimestre, 6 ptas.; semestral, 12 ptas.; año, 24 ptas.—Extranjero: año, 41 ptas.—PAGO ANTECIPADO

DIARIO TRADICIONALISTA

Redacción y Administración: Zorrilla, 29.—Teléfono 2.734.—Apartado 920

MADRID.—SABADO 24 DE DICIEMBRE DE 1921

AÑO III.—SEGUNDA EPOCA.—NUM. 1.629

Franqueo concertado

## El Centenario de García Moreno

### UNA GLORIA DEL CATHOLICISMO

Un querido colega de la mañana se lamenta de que en España no se glorifiquen, como se merecen, las grandes figuras históricas. Se queja de este abandono, y a su queja unimos la nuestra.

Pensamos nosotros, los tradicionalistas, que resucitar hechos del pasado que ponen a España en el pináculo de su gloria, servirá para mover los espíritus, para aleccionar las almas, para dar ejemplo a la generación del presente, poniendo de manifiesto las virtudes de los hombres y de las sociedades anteriores a los nuestros.

Si es sensible que los católicos franceses nos hayan dado una lección, y lección amarga, a los católicos españoles con motivo del centenario del natalicio del Presidente de la República del Ecuador, García Moreno. Mas la lección no nos la ha dado a los que nos llamamos tradicionalistas.

Los que escribimos en tradicionalista y para los tradicionalistas, hemos, en distintas ocasiones, exhumado recuerdos de los fastos de nuestra historia nacional, que más admiración merecen que más edificación al pueblo. No nos hemos mostrado, de ningún modo, indiferentes a esos recuerdos gloriosos. Llena está la colección de EL PENSAMIENTO ESPAÑOL de artículos en que se aviva la fe por los ideales católicos y por las figuras que más han brillado en nuestro campo.

Y no podía faltar en ese desfile por estas columnas el nombre de García Moreno, que fué, en frase del P. Berthe, "un faro de esperanza y de alegría para los navegantes en el Océano de los principios sociales".

En varias ocasiones, la pluma maestra de insignes escritores del Tradicionalismo español ha dejado en estas columnas su reguero de alabanzas en honor de uno de los más grandes, si no el mayor, de los estadistas católicos, de la última centuria.

Nosotros tuvimos, desde luego, gran cuidado de que, desde los primeros números de esta segunda época del periódico, se exteriorizara la idea de conmemorar las grandes efemérides de la historia, y no olvidemos al Mártir del Derecho Cristiano. Pero nadie acogió nuestra idea, excepción honrosa de los periódicos tradicionalistas de provincias. A nosotros, pues, no nos han dado lección alguna los católicos franceses.

Nadie como uno de los nuestros, Navarro Villoslada, el inspirado autor de *Doña Blanca de Navarra*, y de *Amaya*, ha hecho más justicia haciendo la apología del Presidente asesinado del Ecuador.

### RECUERDOS DE ANTAÑO

## La Nochebuena del forastero

Aparte la significación de la Nochebuena, suprimiendo todas las consideraciones y recuerdos que esa noche sugiere, lo mismo anochece el 24 de diciembre que el 3 de octubre, por ejemplo, o de cualquier mes; tan negras son las tinieblas que preceden al día de Pascua de Navidad como las que anteceden a otro cualquier día. Para los afortunados y felices, todas las noches son buenas; para los desgraciados, no hay noche sin penas ni hora que no nade en amarguras.

Tales afirmaciones pueden hacerse no recordando del agua del bautismo que recibimos los cristianos y olvidando la influencia que la Religión ejerce en todos los hogares de la cristiandad.

Todos los soles alumbra, es verdad; pero el calor de los días algunos días acaricia más que el de otros, así como las refulgencias del astro-rey gozan de más poderío—material y moralmente—en ciertas fechas determinadas que al día siguiente.

En Nochebuena no hay luces solares, pero ninguna falta hacen, porque en esa noche sale, o aparece en el cielo de nuestra dicha, el Sol de Justicia, cuya luz alumbra y caldea a todos los cristianos.

Estos dan de mano en sus tareas al son de la zambomba, para acudir, ca-

Es lástima, sí, que en España no se haya conmemorado el centenario del nacimiento de García Moreno, porque entre los católicos no hay perfecto acuerdo, ya que no en el fondo, en la forma, de ciertas cuestiones.

García Moreno podía considerarse como un español más. García Moreno se había amañado en el pecho de la madre España.

En español pensaba, y como tal obraba. Pero obraba lleno de la fe ardiente del cristiano.

García Moreno tuvo alicento, sabiduría y virtudes suficientes para consagrar a Cristo en su nación.

Fué un Cisneros sin púrpura cardenalicia; fué un Carlos V, sin cetro. No fué un dictador. Le bastó para gobernar a su pueblo llevar en su mano la antorcha esplendorosa de su ideal. ¿De quién heredó García Moreno aquella piedad y aquella energía que le hizo triunfar, con las que consiguió hacer de su pequeña República el pueblo del Sagrado Corazón? Lo que infundió en aquel hombre el germen de su heroísmo, lo que vivificó su alma para las altas empresas sociales, lo que le dió los elementos necesarios para la regeneración y el progreso de su nación, donde se había sembrado ya el virus ponzoñoso de los revolucionarios, fué el espíritu de España, la voz de sombras augustas, como las de Pelayo y D. Fernando, las de Cisneros e Isabel la Grande.

¿Cómo habíamos de olvidar nosotros, los tradicionalistas, el sublime varón que, ya moribundo, y después de recibido el Viático, recomendaba a los que le rodeaban: "Atad siempre los hombres a los principios, y nunca los principios a los hombres." ¿Cómo íbamos a no recordar sus hechos admirables los que en España nos hallamos apartados del Poder por no transigir con los errores máximos y mínimos del liberalismo; por no ceder un ápice en los principios católicos y tradicionalistas que propugnaba con tanta entereza el Mártir del Ecuador?

Es triste, muy triste, que en España no se celebren fiestas por García Moreno. Pero es más sensible todavía que aquí, donde se levantan estatuas en vida a mediocres y funestos políticos, y se conceden títulos y galardones a diplomáticos fracasados, el Gobierno no se acuerde de que García Moreno es una figura de relieve entre las más altas figuras del pasado siglo, y de que el Mártir del Derecho Cristiano pensaba y obraba como cristiano y español.

C. ABANADES

gozando de una dicha que yo envidiaba y que era mi desesperación, por lo lejano e inasequible para mí.

—Echa ahí lumbré hasta que tengan que tocar a fuego—mandó una voz a un mozalbete más alegre que unas sonajas—, y acérquese usted, señor cura, a la candelera, que está helando y cae la escarcha sobre nuestras cabezas.

—Aquí canta esta noche hasta el moro Muza, y viva el Niño Jesús!—dijo otro que tenía en su cara los colores de... la Mancha, aunque sin embriaguez.

Yo me ahogaba de pena, y no olvidaba que he dicho que era un chiquillo yo.

—¿Cantará usted, señor cura?—Hombre, no; pero voy a recitar la copla que podría cantar, si no fuera el canto enemigo de la gravedad de mi ministerio:

"Soy huérfano y no hay calor que me caliente esta noche; me calentaría mi madre con besos, o... con reproches."

Les di a todos el rato, y bueno, por cierto. Dos lágrimas como acébrivando corrieron por mi cara, y como sonaron mucho las palabras padre, hijo, madre, hermano, esposa... parecía yo allí un convidado, un admitido por caridad. Era yo en aquel hogar el pobre que no tiene casa y halla la ajena abierta en gracia a la festividad de aquel día y en recuerdo de los tormentos del Niño Jesús, para que no pasase bajo el estrellado del cielo, solo y sin lumbré, aquellas horas nocturnas de alegría mundial. Yo era allí el peregrino en caritativa posada. Por eso no había para mí, ¡si era forastero!, voces de parentesco, vocablos de cariño familiar, nombres de dulzura como los que me daban en mi casa. Yo era allí un porcosero pidiendo limosna: pedía calor a la lumbré, compañía a un familia extraño, comodidad a una silla que no era mía, albergue a una casa que era de otro...

Decidí levantarme, porque me reconocí... forastero, que no tiene, en Nochebuena mejor amigo que el sueño, y si no puede dormir, que habite

## El buen sentido popular

Se muestran sorprendidos algunos al observar que la elevación de las tarifas tranviarias se ha realizado sin protestas, y lo que es más de maravillar, con aplauso.

Esperaban los "sorprendidos" alborotos y desórdenes populares que hicieran imposible o dificultaran, al menos grandemente, el normal desenvolvimiento de la Empresa, confesionalista de los Tranvías de Madrid.

¿Por qué no ha acontecido lo que aquellos esperaban? Senillamente, porque no debía acontecer; porque no había, en realidad, fundamento de razón ni aun pretexto para que aconteciera; porque fuera injusto sembrar de escollos y erizar de dificultades los caminos de una entidad que tiene a su cargo un servicio público tan notoriamente útil y necesario como el de que se trata, y que pone la buena voluntad de su Dirección, de sus consejeros y técnicos con el propósito de que aquel servicio resulte para el vecindario lo más beneficioso y perfecto posible.

Que ha habido, y existen aún, agentes agitadores y provocadores contra la misma, es indudable. Toda gran Empresa, por el hecho de serlo, y todavía más cuando dependa de ella y tienen a su devoción centenares y miles de empleados y obreros que, por hallarse solícitamente atendidos en sus necesidades de orden espiritual y material, no son explotables por los profesionales de la revolución, tiene en éstos y quienes con ellos simpatizan, enemigos irreductibles, que maniobran a todas horas y en todos los tonos con vistas al provecho político, cuando no a la granjería personal.

Pues bien: las trazas de estos agitadores y maniobreros fueron perfectamente estériles, porque el público, en general, se percató de que a una Empresa como la de los tranvías se le debe pedir que aumente sus líneas, que mejore su material, que provea diligentemente a las necesidades del vecindario, que se preocupe de satisfacerlas y aun de colmarlas; lo que no es lícito pedirle es que se arruine. Y como "motu proprio", y atendiendo indicaciones de la Prensa

ese domicilio cuya techumbre son los cielos y su alfombra la escarcha.

Y a la calle me fui, no recuerdo si pugnando por no llorar más o en ese estado que es la zona neutra entre el llanto y... no sé qué. Lo que sé es que fui a la plaza más espaciosa del pueblo, y allí, solo, paseé durante largo rato, percibiendo con desagrado las notas de fúfubo que se escapaban de casas vecinas y el sonido de varias zambombas que arañaban en el corazón mío.

Hacia un frío siberiano; pero era mayor el que yo tenía por dentro, helándome el alma. Las estrellas brillaban como si hubieran sido lavadas con hielo, y el suelo blanqueaba como revestido del pudor y castidad de la nieve.

Al fin me harté de aquella soledad, y, como fugitivo, penetré en una mirrada amiga, huyendo del frío, de la alegría que día de otros, de los recuerdos, de mí mismo...; penetré buscando mi casa, mis padres, mi familia... y volví a reconocermela forastero.

—Pase usted. Aquí hay un asiento bastante regular—me dijeron, señalándome un rincón.

—Gracias, gracias. No es ese el que yo busco.

—Harto lo sentimos.

—Sólo quiero saludar a ustedes y gozar, viéndoles alegres. Señores, felicidades y que dure el contento. ¡Buenas noches!

—No se vaya; véngase a esta silla, que no tiene usted familia y...

—Sí, tengo, y muy buena. Voy a la iglesia a ver el Nacimiento...

El primer día de Pascua recibí carta de mi casa.

"Hijo mío—me decía mi madre—, dime, ¿cómo has pasado la Nochebuena? Cuéntamelo todo, letra por letra..."

"Muy bien, madre—le contesté—. Los forasteros dejan de serlo cuando acompañan a la Sagrada Familia, porque Ella y yo somos de la misma calle. Por eso busqué la Iglesia, que es la casa de todos los cristianos."

—Mi madre se murió sin saber la verdad.

I. VARGAS

ha realizado aquella esas mejoras, abriendo nuevas líneas, aumentando el material, intensificando los servicios; y como, además, desde la guerra hasta hoy, es notorio y sabe todo el mundo que se ha duplicado, triplicado y aun cuadruplicado en algunos aspectos el coste de la explotación, empezando por la legítima subida del sueldo a sus empleados, y del salario a sus obreros, es muy natural que el público, que esta vez no ha sido capotado y extraviado por campañas tendenciosas, apasionadas, y en el peor de los casos, inspiradas por un interés poco confesable, aunque se presente con máscara de general: es natural, decimos, que el público, evidenciando una vez su buen sentido, recibiera el anuncio de la subida de las tarifas con resignación verdaderamente libre y consciente, como cosa absolutamente necesaria, y, en cierto sentido, justa, no como determinación de egoísmos, codicias y ambiciones de Empresa.

Nosotros hemos dicho repetidas veces a ésta, y una vez más se lo reiteramos, seguros de que, como hasta hoy, seremos atendidos, que es menester que los mayores sacrificios, los más cuantiosos sacrificios, los realice la Empresa en beneficio de las clases humildes que viven en las barriadas extremas.

Ha hecho muy bien la Empresa no elevando las tarifas para esas largas distancias, que son más baratas que todas las de Europa; lo ha hecho mejor aumentando el servicio, y lo hará más admirablemente, si cabe, extendiendo nuevas líneas que acorten la distancia entre la urbe y sus barrios lejanos, llenos de obreros, a fin de que les sea más fácil a éstos y a sus hijos el traslado a la corte y la satisfacción posible de sus necesidades morales y materiales.

Y como todo esto lo ha tenido en cuenta la Empresa, procediendo, no con sujeción a su exclusivo interés, ni mucho menos al logro de anhelos, que se pudieran calificar de codiciosos, sino con arreglo a dictados de la equidad y la justicia, y aun con la más ponderada discreción y el más exquisito tacto, ha podido realizar sus aspiraciones legítimas sin encontrar resistencia en el pueblo y hasta con el aplauso de las gentes no cegadas por la conveniencia personal.

Nosotros nos complacemos, reconociéndolo,

## - DEL DIA -

### Esta noche es Nochebuena.

Entre los recuerdos que atesoraron, como preciado joyel en el marco de nuestra conciencia, de los tiempos infantiles, tiene una precisión que no han podido borrar los años, aquel recuerdo del hogar en donde palpitaba la sana alegría de esta gratísima conmemoración del nacimiento del Hijo de Dios.

¡Y cómo habrán de esfumar los años ese recuerdo, si antes bien ha ido agigantándose en el alma a medida que nuestros benditos ideales han ido conquistando lo más florido de nuestros pensamientos!

Aquella misa del gallo, llena de poesía y senillez; aquella cena patriarcal, con que se conmemoraba después la fiesta; aquellos días de Pascua, en que se cambiaban los regalos, que eran para los chiquillos días de pantañuelcos hartados de confituras y toda suerte de dulces, efemérides son que justifican plenamente el dicho del poeta elegíaco:

¡Cuán presto se va el placer!  
Cómo, después de acordado,  
da dolor!

LA NOCHEBUENA

## El sueño del soldado

El combate ha sido sangriento, pero su arrojo, su temeridad no han reconocido igual; se batió como un león, sin importarle un ardite que el enemigo fuera superior en número, ni que se encontrara en ventajosas posiciones; cuando su jefe le gritaba ¡adelante!, nada había capaz de detener su marcha, todo lo arrolló y pasando por encima de los mutilados cuerpos de sus compañeros, buscó al enemigo en sus guardias y lo venció cara a cara, luchando cuerpo a cuerpo.

Con una energía y una resignación a toda prueba, aguantó en el inclemente suelo africano todo género de privaciones sin exhalar una queja, sin que sus labios pronunciaran una frase de disgusto o de enojo; pero esta noche después de una lucha tan encarnizada y tan tenaz y de haber caminado varias horas con el morral a la espalda y el fusil puesto a modo de bandolera, al entregarse al descanso bajo la luna de la tienda de campaña, se acuerda que es Nochebuena y honda tristeza invade su pensamiento, y entre sollozos entrecortados, exclama:

¡Oh recuerdos y encantos y alegrías  
de los pasados días!  
¡Oh gratos sueños de color de rosa!

¡Volved, volved a mí—como he dicho el poderoso genio del poeta— y traedme en esta noche triste el recuerdo santo y bendito de aquellas Nochebuenas de la infancia...

¡Oh santa infancia; dichosa edad en que vislumbramos la existencia a través de un prisma de colores; tiempo deleitable en el que se nos aparece el mundo como a los ciegos de nacimiento, que viendo el espacio con los ojos del alma, se les antoja superior a lo que es, y bien sabe Dios que es hermoso! ¡Dulces albos de la vida que teñéis la poesía del alba, la poesía del capullo, la poesía de todo lo que comienza, bendita sea vuestro recuerdo, que es a mis amarguras actuales lo que el tibio rayo de sol a las ruinas habitadas por el anecoleta!

Es la noche señalada entre sus trescientas sesenta y cuatro horas para expresar el bullicio, la animación de la humanidad cristiana que en ella celebra la hora bendita de su redención. La noche en que el árbol de la familia, cuyas hojas se dispersaron, aparece un momento vestido otra vez de sus dispersas hojas. Los padres, los hermanos, los parientes, los amigos, todos los seres que constituyen la familia, se reúnen en torno de una mesa para comer el pan del amor. La noche en la cual una lágrima en los ojos, un dolor en el alma, son como un reproche a la alegría universal, como una protesta contra el cielo, como una ofensa hecha al que nace desnudo en un establo y se ampara de los pobres, de los humildes. Feliz el hogar

¡Cómo, a nuestro parecer, cualquiera tiempo pasado fué mejor!

Desde que el gran padre Coloma escribiera aquella salada diatriva "Misa con cotillón y cena con "introyto", las cosas han venido cambiando de una manera dolorosa en lo que a estas expansiones patriarcales se refiere. Y la estulticia de las multitudes ignoras, entregándose al estruendo y a la orgía de esta sublime noche, corresponde perfectamente a esas trivialidades con que conmemoran la fiesta del Natalicio de Nuestro Redentor la gente que ahora se llama hárbaramente "bien".

Pero, por fortuna, quedan muchos hogares cristianos, hogares aristocráticos y hogares modestos, en donde sigue rindiéndose culto a nuestras costumbres patriarcales y en donde la estrella que anunció el nacimiento del Mesías, halla prostrados los corazones y vigilantes las conciencias, en espera del angusto instante del mayor acaecimiento.

S. DE ENCISO

donde alrededor de la mesa no hay en tal noche asientos vacíos. ¡Los que ocuparon los que ya no son en la tierra, o los que están en africanas tierras luchando por la Patria! En esta noche en que se alivian muchos males, se amortiguan muchos dolores, se acrecientan los males y los dolores del que sueña con el hogar querido, con la familia amante.

Hace muchos años, muchos siglos, en una noche como ésta, un hombre y una mujer caminaban rendidos, fallos de albergue. Pidieron hospitalidad de casa en casa, y en ninguna parte les permitieron reoquerse. Salieron del lugar, y en establo abandonado se detuvieron para esperar el día. La noche era oscura, las sombras densas, el frío penetrante. De repente un vivo rayo de luz inundó el cielo, voces angelicales que cantaban un himno de gloria resonaron por todas partes, la noche se hizo luminosa como el día. Allí, en el pequeño establo, un niño recién nacido se agitaba en su lecho de paja; junto a él sonreían sus padres; a los pies de la improvisada cuna agolpábanse pastores y zagalías; en el horizonte levantábase un astro resplandeciente que caminaba hacia Belén; en el fondo tres sabios encanecidos en el estudio, tres reyes poderosos venían a traer al Niño que acababa de nacer, el homenaje del mundo entonces conocido... ¿Quién no se acuerda de la leyenda? ¿Quién no guarda unidos a ella los más dulces recuerdos de su infancia, las caricias de su padre, los besos y la enseñanza bendita de su madre? En esta noche se consagra un recuerdo a los ausentes. Lo que hace que sea tan sagrada y solemne como la noche de los muertos.

El recuerdo de los que ya no son y de los que viven lejos se apodera de la mente, se apodera del corazón, acentos invisibles dicen al oído muchas cosas, hablan del pasado, del presente; despiertan la memoria si dormía; encantan con las cosas que nos refieren.

La mesa preparada, los niños que juegan, ríen y saltan, felices porque no tienen pasado, porque no les preocupa el porvenir; la imaginación muy lejos, en lugares sombríos, en campos lejanos, al otro lado del Estrecho. ¡Triste noche la Nochebuena del que llora!

ANTONIO GUERRA Y ALARCON

EL PENSAMIENTO ESPAÑOL  
FELICITA CORDIALMENTE LAS  
PASCUAS A SUS SUSCRIPTORES  
Y LECTORES

## De Austria-Hungría

LA CIRCULACION FIDUCIARIA  
VIENA 23. El Banco de Austria-Hungría ha decidido emitir cupones de 5.000 y 50.000 coronas, destinadas a afrontar la penuria de la moneda. Se espera además poder doblar en 20.000 millones diarios la impresión actual de billetes.



# De música y músicos

Camilo Saint-Saens.

No voy a escribir una biografía; mucho menos una crítica. La vida fecunda del maestro francés llenaría muchas columnas; el estudio concienzudo de sus obras y de sus doctrinas estético-musicales tiende a estas fechas una importante y copiosa bibliografía. Quien la emprende tendría que recurrir al libro; el periódico no basta.

Trazaré, pues, algunas líneas al correr de la pluma, dejare que se deslice al azar por entre mis recuerdos personales, sin orden ni concierto.

Saint-Saens ha muerto inopinadamente en Argel. Había llegado el día 4 del corriente con objeto de asistir a una representación en el teatro de la Opera. La muerte le sorprendió el día 17 en el momento de regresar al hotel en que se hospedaba. Había nacido en París el 9 de octubre de 1835; contaba, pues, ochenta y seis años.

Cuando sólo contaba unos meses perdió a su padre, y su madre, conocida pintora, atendió a su educación musical, tempranamente revelada.

El músico que a los cinco años se nutría con la partitura de orquesta de "Don Juan"; el músico que a los diez años, confiado y lleno de ardor y de alegría, en concierto público, ya se medía con Beethoven y Mozart; el joven maestro que a los diez y seis años escribía la "Primera Sinfonía"; el artista que, penetrado de la ciencia de Bach y de Haendel, "escribía, según cuenta Gounod, a voluntad una obra a lo Rossini, a lo Verdi, a lo Schumann, a lo Wagner"; el que, en efecto, ha escrito obras excelentes en todos los estilos, en estilo griego, en estilo de los siglos XVI, XVII y XVIII—y en todos los géneros: misas, óperas, óperas cómicas, cantatas, sinfonías, poemas sinfónicos, música para orquesta, para órgano, para piano, para la voz, música de cámara—; el sabio editor de Gluck y de Rameau; el escritor, en una palabra, que supo no solamente ser artista, sino razonar sobre su arte, no ha sido para mí más que el autor de "La danza macabra", que me produjo siendo mozo una de las más intensas, de las más enormes sensaciones estéticas de mi vida de melómano.

A propósito de esta composición recuerdo que allá por los años de 1876 o 77 pensó hacerla oír el insigne Monasterio, que dirigía a la sazón la Sociedad de Conciertos de Madrid. La tuvo sobre el atril algún tiempo, y al fin renunció a presentarla al público.

—Es buena—dijo—; pero no gustará.

Luego le sucedió el maestro don Mariano Vázquez en la dirección de dicha Corporación musical; estudió la obra y se conformó con la opinión de Monasterio.

Ninguno desconocía el gran mérito de la composición; pero temían que el público no la comprendiese.

Poco tiempo después el incipiente maestro Bretón tuvo el valor de ofrecérsela al público, en mayo de 1878, en uno de los conciertos que la Sociedad Unión Artístico-Musical, celebraba en el teatro de Apolo, y el público la recibió con delirante entusiasmo y pidió la repetición.

Desde aquella fecha el poema sinfónico de Saint-Saens fue número obligado de todo buen concierto, y para mí la última palabra en materia de música. No es extraño; se trata de una página musical de una extraordinaria fuerza emotiva, de una sugestión avasalladora.

Realmente, hay pocos asuntos que deban impresionar tanto a un compositor de estilo brillante que sabe producir grandes y variados efectos de orquestación; que desarrolla ampliamente sus ideas; que describe poéticamente; que tiene el arte de la imitación musical de la naturaleza, como el que integra "La danza macabra".

En los meses de noviembre y diciembre de 1897 estuvo Saint-Saens en Madrid. Dirigió dos conciertos de la Sociedad madrileña que aún celebraba sus audiciones en el Teatro-Circo del Príncipe Alfonso, del paseo de Recoletos, donde triunfó como compositor y director de orquesta. En aquellos mismos días dió otro concierto en el Ateneo, donde lució sus extraordinarias condiciones de pianista. Sólo faltaba juzgarle como organista, y en la tarde del 13 de diciembre de aquel año, tuve la satisfacción de oírle interpretar en el hermoso órgano de la iglesia de San Francisco el Grande varias de sus composiciones, escritas expresamente para el rey de los instrumentos.

La Reina Regente expresó al maestro francés sus deseos de oírle tocar el órgano, y Saint-Saens se

apresuró a complacer a la augusta señora.

Se dispuso que la citada tarde, a las dos, se verificara la audición. Pocos minutos después de dicha hora llegaban a la iglesia Doña Cristina y Don Alfonso, la princesa de Asturias y las infantas Isabel y María Teresa, acompañadas de los duques de Calabria. Subieron al coro con el gobernador Sr. Aguilera, el ministro de Estado, el maestro Mancinelli y los capellanes de San Francisco.

Saint-Saens puso las manos en el teclado y la gran nave se llenó de majestuosas armonías. Tocó varias improvisaciones, su "Rapsodia bretona", su "preludio" y "fuga" y algunas composiciones sobre temas que se le facilitaron allí mismo, produciendo asombro y admiración en el auditorio el modo de modular y desarrollar con tan severa como elíptica grandeza, los sencillos temas que le servían de guía.

No es posible analizar todo lo que el maestro francés realizó aquella tarde en el órgano de San Francisco; pero desde luego puedo asegurar que si el compositor era una de las figuras más grandes del mundo, el organista difícilmente tenía quien le superara. Habrá que remontarse hasta Juan Sebastián Bach para compararle debidamente.

—¿Está usted contento del público de Madrid?—le pregunté al salir de San Francisco.

—C'est un regret—me contestó, expresando en estas laconicas frases toda su dicha y toda su gratitud.

En enero de 1898 asistí a la representación en nuestro regicóncilio de la ópera del maestro Saint-Saens titulada "Sansón y Dalila", y en la que se muestra como un colorista consumado; su obra está llena de vida y de sentimiento.

La crítica española, inflada al punto por la extranjera, en la que no falló quien creyera ver en su autor un creyente de las doctrinas wagnerianas, "tanto por la manera de comprender la ópera y de caracterizar los personajes, como por los motivos típicos que los muestran al auditorio, apareciéndose o alejándose con ellos, o bien evocando su recuerdo la orquesta, cuando al caso conviniera", y Clément, en su "Diccionario lírico", deminad sin duda por esta idea, trató duramente a la obra y al compositor, acusando a éste de falta absoluta de originalidad y exagerado modernismo, diciéndole, entre otras lindes, que en algunos trozos había empleado casi puede decirse con premeditación y alevosía, el intervalo del tritono, que nuestros antiguos llamaban "Diabolus in musica", intervalo que "la pedantería ha puesto en modo para dar un pretendido sabor arcaico a sus producciones, y que si a algunos agrada, es porque para ellos lo bello es lo feo". Pero el estudio más detenido y más apasionado que aquí hicimos del drama hizo ver a todos lo injusto de tales ataques y lo infundado de semejantes opiniones.

Cierto es que Saint-Saens, como el mismo confiesa en su curioso libro "Harmonía y melodía", ha estudiado a Wagner, como de ello se gloria, aprovechando de su escuela lo que de ella le parecía bueno; pero no lo es menos que se ha cuidado bien de declarar que "ni había sido, ni era, ni sería jamás wagnerista", y esa confesión de fe musical la ha demostrado en sus obras. Aleccionado, como ya he dicho, por los grandes maestros del arte, amante de sus obras, eminente clásico, conocedor de todos los avances y evoluciones del arte, aceptando de ellos lo que creía bueno y apartándose de lo que miraba y mira como extraviados derroteros, Saint-Saens es una poderosa personalidad musical; es un compositor de la escuela francesa, digno representante de sus tradiciones y sus glorias. Las melodías de "Sansón y Dalila", originales unas, vestidas otras con un brillante ropaje que encubre la menor inventiva de ellas, están claramente delineadas y se destacan en primera línea; los trozos musicales están perfectamente definidos; la armonía es rica, correcta y bien entendida; el

"leitmotiv", caballo de batalla de los ultrawagneristas, si alguna vez aparece, es en la forma sobria que ya lo usaban algunos músicos en su tiempo; y la instrumentación verdaderamente modelo dingo de estudio, sembrado de infinitos detalles que revelan tanto saber como buen gusto, jamás invade el campo que a las voces pertenece de hecho y de derecho.

ANTONIO GUERRA Y ALARCON

## Asilo de Santa Cristina

Era costumbre dirigirse todos los años la Junta directiva del Asilo al vecindario pidiendo donativos para el mismo.

Pero este año, por las circunstancias actuales y ser muchas las peticiones hechas para otros fines, se prescindió de la circular acostumbrada, y hacemos público que las personas caritativas y amantes del Asilo que quieran concederle sus limosnas, pueden enviarlas: al Asilo de Santa Cristina; a casa de su presidente, D. Francisco García Molinas, Arrieta, 2; a la de D. Carlos Prast, Arrieta, 8; o a la de D. Juan Manuel García Miranda, Espoz y Mina, 12, depósito de bujías de La Iberia.

## El padre Claret

ROMA 23. La Sagrada Congregación de Ritos, en su reunión plenaria del martes último, emitió voto favorable sobre el heroísmo de todas y cada una de las virtudes del venerable padre Claret, Arzobispo que fué de Cuba, confesor de la Reina Isabel y fundador de la benemérita Congregación de los Misioneros del Inmaculado Corazón de María.

NOTAS LITERARIAS

## Las magostas

¿Qué importa que la densa niebla caiga sobre las cimas montañosas, o que el agua de las nubes descienda reposada o impetuosa sobre el valle?

¿Qué importa que la nieve se agripe silenciosa en los altos ventisqueros o que las perlas del granizo irrumpan con su ruido las viejas callejuelas por donde nadie transita?

Allá, en la alquería, o en la casa solitaria, en la solitaria cabana o en el apartado caserío cuando las penumbras de los días invernales envuelven misteriosos los encantadores repliegues de los bosques; cuando la luz vespertal pone en los horizontes el tono sombrío del ocaso; cuando los árboles gigantes proyectan sombras indecisas sobre los secos zarzales que en los caminos son cobijo de ateridos pajarillos, veréis surgir un punto luminoso que, perdido entre las frondas, lleva su débil fulgor hasta aquellas cambras, que en los declives montañosos son el paso obligado de labriegos y pastores...

De vez en vez, las esquilas del ganado libran; en la lejanía se pierde el eco de un mugido, y de una estancia sale potente el estallido de la alegre algarabía...

Al amor de los leños encendidos el pueblo "todo" se congrega ufano, mientras, a través de los "empañados" vitrales de una ventana, molinos, se ve caer la lluvia "quejumbrosa", que en los huerumbrosos charcos produce un sonido monótono, o los copos de armiño que cubren presurosos los surcos que en la tierra abrierá la yunta cansina y reposada...

Las sonajas de un pandero sueñan bulliciosas, en tanto que de una garganta moza sale melodiosa la copla, que corean voces juveniles, mientras que en derredor de una inmensa fogata se inicia la danza atávica y sencilla, que, surgiendo en edades lejanas, aún vive entre cántabros y astures...

Y mientras la tradición se funde en las dulces tonadas de una canción o de una danza entre el orgulloso de la hoguera, chisporroteante, con frecuentes estallidos, los frutos sazonados que germinaron al arrullo cadencioso de los viejos castañales...

Los altos montes de sombras se envuelven; en los bosques la luz decrece; rebota la lluvia sobre el suelo; el torbellino anega la campiña sombría; mas en la alegre "cazona" donde la juventud produce algarabía, en derredor de envorciados leños, a veces, vi surgir de entre las llamas, y al risueño impulso de venturas, el gesto indómito en los pechos de los bravos montañeses, u el grito altivo de la raza, que sale pujante del alma de los hidalgos hijos de la pintoresca Asturias...

ANTONIO DE LLANOS

ANUNCIESE EN

EL PENSAMIENTO ESPAÑOL

## ESPAÑA EN MARRUECOS

### La artillería cañonea las concentraciones enemigas

Las operaciones sobre el Kert.—El Alto comisario se niega a recibir unos emisarios. Otras noticias.

#### Partes oficiales

EL DE AYER TARDE

"El Alto comisario, a las once y treinta de hoy, 23, desde Buharrax, dice lo siguiente:

Comandante general de Larache, en telegrama que recibí hoy, me dice: "Cumplimentando lo acordado con V. E., ha salido fuerza de este campamento, formado dos columnas: la de la derecha, mandada por el coronel Dabán, marchó por el aduar de Ain, a apagar el incendio del día 19, con objeto de proteger el flanco derecho de la columna de Carrasco, que constituía la izquierda. Como el objetivo, según orden recibida de V. E., era hacer acto de presencia por collado Afernun, ocupado el día 19, para favorecer el avance de las fuerzas de Ceuta-Tetuán y establecer contacto con ellas, consiguiendo dicho objetivo y quebrantado y desalentado el enemigo, y en atención a que no había que establecer posición alguna, se ordenó el repliegue a las tres de la tarde, entrando las últimas fuerzas en el campamento a las veintuna.

Lo traslado a V. E., como continuación de mi telegrama de ayer."

EL DE ANOCHE

"Según participa el Alto comisario, en las zonas de Ceuta, Tetuán y Larache reina completa tranquilidad, trabajándose activamente para el abastecimiento de la zona ocupada en estos días.

El comandante general de Melilla me dice que en el día de ayer la batería de obuses 21 y de cañones del 9, emplazadas en Tifasor, cañonearon con éxito a grupos numerosos de enemigos concentrados en la desembocadura del Kert, y la batería del monte Harcha hizo fuego contra grupos de enemigos que marchaban en dirección de Batel, disolviéndolos.

En la posición de Tistutin se presentó el soldado del regimiento de Melilla Ramón Barriol Simón, y en Kaddur, el soldado de Caballería de Alcántara Angel Martín Jiménez, ambos prisioneros fugados.

En Cabo de Agua fueron entregados en el día de ayer un fusil máuser y 35 remington, y en el zoco El Arba, siete fusiles, una carabina, un mosquetón máuser y ocho fusiles remington."

#### De Melilla

DE LAS OPERACIONES SOBRE EL KERT

MELILLA 23. Por confidencias precedentes del campo enemigo se sabe que en la operación de Tauriat Zag los moros tuvieron muchas bajas.

En la operación de Batel, el enemigo dejó en el campo un centenar de muertos y heridos.

Dieciocho los moros tienen en su poder seis cañones, dos de ellos emplazados frente a Sammar.

En virtud de los últimos avances se suprimieron algunas posiciones y se disminuyeron en otras las guardias.

En las proximidades de Dar-Dris siguen señalándose concentraciones enemigas importantes.

#### FORTIFICAND OPOSICIONES

MELILLA 23. Fortificada Tikermin y las inmediatas posiciones Kalkul y Talamet, se retiraron las fuerzas, después de dejar debidamente guarnecidos esos puntos.

#### LOS AUTOS BLINDADOS

MELILLA 23. Con el objeto de asegurar el éxito en la última operación, el general Sanjurjo dispuso que a las órdenes inmediatas del general Berenguer, vivaquearon el día anterior en Yainé-Tazarut su antigua brigada, mandada ahora por el coronel Fernández, jefe del regimiento de Alcántara.

Al romper el día salieron del citado campamento los autos blindados, que protegían a la fuerza de Policía indígena que manda el capitán Cayula.

#### DOS INDIGENAS SE PRESENTAN A NUESTRAS TROPAS

MELILLA 23. En la posición de Tazarut se presentaron hoy un sargento y un soldado de las fuerzas de Policía indígena de Melilla, que se encontraban con licencia cuando estallaron los sucesos de julio.

Han manifestado que no han hecho armas, y se presentan ahora, que han avanzado nuestras tro-

pas, porque antes no pudieron hacerlo.

Dicen que los prisioneros de Anual están bien tratados, y que allí se encuentran también en la misma condición bastantes moros de los que prestaban servicio en las tropas indígenas y no han querido luchar contra nosotros.

#### VARIOS PRISIONEROS

MELILLA 23. Durante el avance se hicieron varios prisioneros en la harca de Beni-Sidel, entre ellos dos hombres, cinco mujeres y varios niños moros, a quienes se ocupó un fusil máuser y un remington con municiones.

FAMILIAS DE BENIBUGAFAR Y BENI-SIDEL SE PRESENTAN CON GANADOS A LAS AUTORIDADES

MELILLA 23. Marcharon a Ceuta dos compañías de Intendencia para ponerse a las órdenes del Alto comisario y tomar parte en las operaciones que se desarrollan en la zona occidental.

—A las autoridades españolas se han presentado veinte familias de la cabila de Benibugafar y otras de la de Beni-Sidel, con ganados.

—La columna del general Cabanellas ha fortificado la casa que posee la Compañía colonizadora en la llanura del Garet.

—Mañana se verificará el desarme de la cabila de Frajana, acto que se celebrará en la Alcazaba de Frajana.

#### De Tetuán

EL ALTO COMISARIO SE NIEGA A RECIBIR A UNOS EMISARIOS

TETUAN 23. Los poblados que se han presentado al Alto comisario para solicitar el "amán" son los de Homadis, Adrit, Tulefta, Agabatu, Kamma, Taria y Taid.

El general Berenguer no ha querido admitir las sumisiones hasta que toda la cabila de Beni-Aros se le presente y entregue las armas.

—El éxito de la operación de hoy hace esperar que no haya resistencia en las operaciones que restan.

La clave de ellas estaba en la ocupación de la casa de Hamido. Realizado este objetivo y vencida la harca de dicho cherif, no quedan elementos de importancia contra quien combatir.

La influencia de Hamido en Beni-Aros es tal vez mayor que la del mismo Raisunt.

No debe ser segura la situación de Hamido, pues ya ha enviado emisarios para explorar el ánimo del Alto comisario. Este se ha negado a recibirlos.

#### De Larache

UN RECONOCIMIENTO. — BOMBARDEO DE AURAGIT Y YEBEL ALAM

LARACHE 23. Las fuerzas del campamento general de Berbexallieron con objeto de hacer un reconocimiento a vanguardia de las posiciones ocupadas el día 19.

Mandan las fuerzas el coronel González Carrasco y el coronel Dabán, que protegen y apoyan el flanco derecho de la columna de Ceuta, que bate cerca, a tres kilómetros de Ain Gozza.

La columna Carrasco, desplegada, sostiene fuego con el enemigo, y las baterías bombardean las crestas que se levantan al final del monte Auragit y las faldas del Yebel Alam.

Se ha logrado el contacto.

Llega el Alto comisario a Azernu, donde le espera el general Barrera, rodeado de su Cuartel general, que pone a Berenguer en antecedentes y le enteran del curso de las operaciones.

Juntos los dos generales, suben a lo alto del monte Amargot, donde observan con los prismáticos la marcha de la operación.

Luego recorren las avanzadas. Sobre Yebel Alam sigue cayendo la metralla que arrojan las baterías de montaña.

A las cuatro de la tarde comienzan la retirada.

Los generales y sus Estados Mayores regresan a Azernu.

#### De la Península

LOS ENFERMOS

CADIZ 23. Procedente de Larache fondó hoy el vapor "Isle de Menorca", que conduce un contingente de 278 enfermos y heridos entre oficiales e individuos de tropa. La mayoría de los soldados van

a sus casas con licencia por enfermos.

También viene a bordo la hija del comandante general de Larache.

#### LOS AEROPLANOS DE CADIZ

CADIZ 23. Los aeroplanos que regala Cádiz al Ejército serán benedicidos en el aeródromo de Sevilla dentro de quince días.

#### UN BANQUETE

ALMERIA 23. Se sabe que el banquete ofrecido por la Comisión almeriense a los jefes y oficiales del batallón expedicionario de la Corona, y que ha de celebrarse hoy en el hotel Reina Victoria, de Melilla, será presidido por el general Sanjurjo.

## PICADILLO

Un diario afirmaba que en la calle de Serrano habían sido detenidos dos sujetos, por decir mal del Gobierno. La noticia fué desmentida oficialmente.

No hacia falta.

Si por hablar del Gobierno mal se tomarán esas medidas, estarían detenidos todos los españoles.

En el teatro de la Princesa se sigue representando la obra, de Muñoz Seca, titulada Dentro de un siglo. Aunque no la hemos visto, ya hace tiempo que sabemos el final.

Dentro de un siglo... todos calvos.

Gómez de la Serna escribe en la Tribuna:

"Si yo fuera rey, el día de Nochebuena daría un banquete, en palacio, a los reyes de piedra que hoy desaparecidos por plazas y jardines, y una comita de caridad a los faroles..."

Para ver qué bien mascaban las nueces.

Los convidados de piedra, pero ¿y los faroles?

Un farol mascando nueces sería epopeico!

Por iniciativa, justamente alabada, el director general de Seguridad, esta noche no quedará en Madrid sin cenar ningún pobre.

Ya sabemos el villancico de moda este año:

Esta noche es Nochebuena y los pobres comen, gracias a Millán de Priego, gracias al buen D. Millán. Ande y ande y ande, todos cantarán, que hoy cenon los pobres, manda D. Millán.

El estreno En el llano ha sido un éxito franco de los compañeros Serrano Anguita y Mairal.

Ahora, del llano, a la montaña y a la cuspide.

ESF

## MINISTERIOS

#### DE GOBERNACION

Dijo esta mañana el conde de Cerralbo que había enviado al gobernador de Madrid las recetas falsas correspondientes a los farmacéuticos de Madrid, así como los medicamentos. En los frascos y en las cajas de éstos aparecen copias de las recetas falsas. También se las ha enviado al Sr. Martínez Anido las que corresponden a los farmacéuticos de Barcelona.

Ha ordenado al inspector de Sanidad la revisión de las listas de médicos que hay en las farmacias.

El ministro de la Gobernación se propone crear el Cuerpo de Practicantes de Farmacia, para lo cual ya está estudiando este importante asunto.

#### DE HACIENDA. NOTA OFICIOSA

Debidamente autorizados, podemos afirmar que las noticias que ha publicado la Prensa, como ampliación a la nota oficial del Consejo de ministros celebrado el miércoles, atribuyendo al ministro de Hacienda determinadas manifestaciones, en relación con la situación de la Hacienda y con sus proyectos tributarios, contienen inexactitudes fundamentales.

Algunas de ellas las habrán apreciado ya las personas peritas en estas materias, pues resulta notoria la irrealidad de algunas cifras que en aquellas referencias se consignaban. Pero la inexactitud es fundamental en cuanto a la impresión que de dichas referencias se deduce, y la de que será suficiente un pequeño esfuerzo fiscal para llegar a la elevación del Presupuesto, cuando la realidad es que será preciso un esfuerzo fiscal muy grande para poder acercarse a aquel ideal.

\*\*\*\*\*

#### Casa de viajeros

de toda confianza, de nuestro cooperacionario Sr. Nieto.

Esparteros, 8, segundo.

MADRID

NOTA.—No confundir esta casa con la de viajeros del primero principal.





# INFORMACION EXTRANJERA

## El acuerdo anglo-irlandés

### EN FAVOR DE LA PAZ

LONDRES 23. Por 17 votos contra 5, el Consejo del condado de Clare ha votado una orden del día pidiendo la ratificación del acuerdo de paz.

Un párrafo de esta orden del día dice:

"Tenemos el honor de ser representados en el Dail Eireann por el Sr. De Valera, y confiamos en que tendrá en cuenta los deseos de los habitantes de esta circunscripción."

### EN PRO Y EN CONTRA

DUBLIN 23. Ayer continuó el Dail Eireann discutiendo el acuerdo entre los delegados ingleses y los sinn-feiners.

El jefe de Estado Mayor irlandés abogó por la ratificación; en cambio, el ministro de Instrucción pública aconsejó a la Cámara que lo rechace.

Se aplazaron las sesiones hasta el 3 de enero.

## La Conferencia del desarme

### SUPRESION TOTAL DE LOS SUBMARINOS

WASHINGTON 23. Lord Lee ha propuesto a la Comisión naval la supresión total de los submarinos. Los delegados franceses, italianos y japoneses han declarado que se oponen a esta supresión.

### LA TESIS FRANCESA SOBRE LOS SUMERGIBLES

WASHINGTON 23. El delegado francés Sr. Sarraut recordó que la opinión general en la Conferencia de la paz fue favorable al mantenimiento de los submarinos, que, insuficientes para asegurar el dominio de los mares, constituyen el instrumento defensivo por excelencia, particularmente propio para las Marinas que disponen escasamente de grandes unidades de combate.

La Delegación francesa se pronuncia en favor de la utilización del submarino en condiciones conformes con el honor y la humanidad.

Sarraut demostró que la defensa de las colonias lejanas necesita de submarinos que cuenten con un gran radio de acción.

## De Francia

EL DESAHUCIO DE UN INQUILINO.—ESTE, CERCADO POR LOS GENDARMES, SE DEFIENDE A TIROS.—EL SITIO DE LA CASA.—HERIDOS.—BATALLA CAMPAL

PAU 23. Comunican de Ortez que un vecino llamado Demblide había sido despedido de la casa por el propietario de ella, y, al recurrir al Juzgado, éste decretó el desahucio.

El propietario de la casa se presentó para intimarle a que abandonase las habitaciones; pero tuvo que salir corriendo para no ser alcanzado por los disparos de Demblide.

Se personó el Juzgado, y todos los funcionarios judiciales fueron recibidos a tiros y puestos en precipitada fuga.

Acudió la gendarmería para reducir a Demblide; pero éste, con toda su familia, se había parapetado y hacía nutrido fuego tras unos colchones.

Avistados los gendarmes de Pau, llegaron a Ortez y pusieron cerco a la casa.

Los individuos de la familia Demblide se habían preparado a una larga resistencia, o hicieron nutrido fuego sobre los gendarmes.

A poco de iniciarse el tiroteo, caían gravemente heridos dos gendarmes, que tuvieron que ser conducidos al hospital.

A las dos de la madrugada todavía continuaba el ataque y la defensa de la casa.

La batalla campal era presenciada por el pueblo.

Se ignora si Demblide y los suyos se han rendido o no.

### REFUGIADOS RUSOS EN TOLON

TOLON 23. Ha fundado el ejército francés "France", a bordo del cual viene un importante contingente de refugiados rusos, entre los cuales figuran varias personalidades del antiguo régimen zarista.

Uno de los emigrados expresó su confianza de que llegue el día en que un Gobierno estable y honrado reemplace al régimen actual, causa de todas las desdichas que afligen a Rusia.

## De Inglaterra

EXPERIMENTOS AEREOS

LEAFIELD 23. En el aeródromo

de Croydon, cerca de Londres, y en la estación aérea costera de Lympne, se están haciendo experimentos con un nuevo cañón que disparará un nuevo paracaídas en el aire.

El aparato se está perfeccionando en el Laboratorio Nacional de Física.

Puede disparar un proyectil que contiene el paracaídas plegado.

La carga del cañón está constituida por pólvora negra, y el disparo se hace eléctricamente.

Cuando el proyectil llega a una altura de 2.000 pies, estalla la parte superior del proyectil y se abre el paracaídas, al cual va unida una antorcha de magnesio que se enciende automáticamente al abrirse aquél, produciendo una luz intensa que puede ser vista, durante la noche, a muchas millas de distancia y que flota en el aire durante algunos minutos.

Durante el día se emplean proyectiles que emiten un humo espeso y negro, constituyendo una señal igualmente eficaz.

Cuando la iluminación científica de la vía aérea Londres-París esté terminada de este modo, los pilotos del expreso aéreo de la noche podrán volar por debajo de las nubes, guiándose por las luces.

Por consiguiente, será de importancia vital para ellos el conocer la altura de las nubes sobre la tierra, de lo cual será informado por medio de aparatos que se están experimentando actualmente en Croydon.

Estos aparatos constan esencialmente de un potente reflector que envía un haz vertical a la superficie de las nubes, pudiéndose observar éste foco por medio de un teodolito de construcción especial.

### LA CONFERENCIA PANEUROPEA

LONDRES 23. El Comité financiero, constituido para examinar el programa de la proyectada Conferencia económica paneuropea, será presidido por el Sr. Louchet, por parte de Francia, y por sir WASHINGTON Iven, por parte de Inglaterra.

## De Alemania

### ¿SE CONCEDERÁ UN PLAZO?

BERLIN 23. En los círculos bien informados se espera que se conceda un plazo a Alemania para el pago de los vencimientos de enero y febrero. Se dice aquí que Alemania podrá pagar el primer vencimiento, pero en este caso serían completamente absorbidas sus reservas.

### LOS OBREROS SIN TRABAJO

BERLIN 23. Se publica una es-

tadística de los obreros sin trabajo en Alemania, por la cual resulta que Berlín, de una población de 3.800.000 habitantes, tiene 61.465 obreros parados, y Essen, de 440.000 habitantes, tiene 11.400 obreros sin trabajo.

### ¿LUDENDORFF, ACUSADO?

PARIS 23. Telegrafían de Berlín que se cree probable que se haga una acusación contra el general Ludendorff.

## Checo-Eslovaquia

### CRISIS GUBERNAMENTAL

VIENA 23. Los periódicos publican la noticia de una crisis gubernamental que ha surgido en Praga. Se habla de la dimisión del señor Benes, ministro de Negocios Extranjeros.

## De Egipto

### LA SITUACION EMPEORA

LONDRES 23. Las noticias que se reciben de Egipto indican que la situación general del país es bastante grave.

Zaghl, bajá, y sus tenientes, han sido detenidos en El Cairo, y deportados.

Los disturbios habidos en El Cairo son más graves de lo que se había dicho.

Un despacho de Reuter, recibido en Malta, anuncia que dos navíos de guerra, el "Ceres" y el "Clematis", han recibido la orden de salir inmediatamente de esta base naval con rumbo a Egipto.

Otros navíos están preparados para salir.

### SE EXTREMAN LAS PRECAUCIONES

EL CAIRO 23. Circulan por las calles fuerzas de Policía y de tropas británicas y egipcias, dispersando a los manifestantes.

En Tandha continúa la agitación. Cuatro secuaces de Zaghl, bajá, se han negado a acatar la orden que se les dió de regresar inmediatamente a sus pueblos.

Los demás no han contestado siquiera, ignorándose su paradero actual. Están volando varios aeroplanos sobre el Delta.

## De la Argentina

### LA ERUPCION DE DOS VOLCANES

BUENOS AIRES 23. Es enorme la cantidad de cenizas que caen sobre los pueblos de la cordillera de los Andes, procedentes de los volcanes de Pezese y Caules.

Continúan registrándose movimientos sísmicos y se perciben penetrantes emanaciones que tienen alarmados a los habitantes.

## Por los teatros

### EN EL COLISEO IMPERIAL

#### EL TERCIO EXTRANJERO

En Madrid se ha tomado por un novel a D. Fausto Hernández Casajuana, autor de la obra estrenada anoche en el Coliseo Imperial; pero no es así. Al Sr. Casajuana tuvimos el gusto de aplaudirle en su patria chica (Valencia) infinidad de obras de espectáculo, que es su género especial, entre ellas, "A la hora del río", que alcanzó 275 representaciones; "El amor es el amor", que se representó 125 veces en Barcelona; "¡Eh, la fatal!", etc., etc.; por lo tanto, aunque joven en los años, no así en la literatura.

En "El Tercio Extranjero" nos muestra el autor personajes sacados de la realidad de la vida, con una perspicacia sublime.

"Cómo se hace un legionario" se titula el primer cuadro de los cinco que tiene la historia de un héroe.

Un cajero comete un desfalco para salvar la situación de su compañera de trabajo, Mercedes, que tiene a su madre muy enferma. Este cajero, además, está enamorado de la hija de su jefe, y temiendo que le desprecie, por ser más pobre que ella, continúa el desfalco de la caja y emplea las cantidades en el juego, que, como siempre, pierde. Descubierta el desfalco, determina ingresar en el Tercio de Extranjeros para purgar su falta; y así lo hace, acompañado de un desventurado marido, que prefiere sufrir las consecuencias de la campaña, antes que a su media castilla.

Pero Regina, la compañera del cajero, que se cree también culpable, por la cantidad que para salvar a su madre desfalcó, si-

gue al legionario ingresando como enfermera de la Cruz Roja.

En la Legión, se ven personajes interesantes, llevando todos ellos alguna pena en el corazón que, al despreciar la vida les hace verdaderos valientes; un poeta, un príncipe destronado un perseguido por la justicia etc., etc. Son los hombres que componen la Legión.

En un combate es herido el cajero y al encontrarse con Mercedes, en las avanzadas, comprende de que es su único cariño, y los dos vuelven regenerados a la Península.

El autor quiere demostrarnos, que el Tercio de Extranjeros, es en este mundo el purgatorio de los hombres.

Las señoritas Raimunda de Back y Nieves, estuvieron acertadísimas en sus papeles. Muy bien las señoritas Barbero, Jiménez, Echavarría y Roldán.

Los señores Fresno y Serrano, hechos unos verdaderos actores, lo mismo que los señores Cuena, de los Ríos, Fortuny y Falcón.

El autor fué llamado varias veces al palco escénico por el público que llenaba el salón.

### CUEVAS

## NECROLOGIA

En Salamanca ha dejado de existir D. Tomás Romo Polo, padre de nuestro querido amigo y compañero el gerente de "La Editorial Salamantina", propietario de La Gaceta Regional, D. Carlos Romo.

A este señor y a toda su distinguida familia enviamos nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida, y a nuestros lectores rogamos encomienden a Dios el alma del finado. R. I. P.

ANUNCIESE EN

EL PENSAMIENTO ESPAÑOL

# INFORMACION DE REGIONES

## De Cataluña

### CONTRA LA SINDICACION FORZOSA

BARCELONA 23. Ha acordado dirigir una instancia al Gobierno oponiéndose a que se apruebe el proyecto de sindicación obrera forzosa, la Agrupación socialista de Barcelona, por entender que obligaría a los obreros a pertenecer a los Sindicatos, con cuyo funcionamiento acaso no estarían conformes.

### ARROLLADO POR UNA LOCOMOTORA

BARCELONA 23. Una locomotora que maniobraba en la estación del Clot arrolló a Cristina Vila, de cuarenta y ocho años, produciéndole la amputación traumática del pie izquierdo, de pronóstico gravísimo. Falleció a poco de ingresar en el Dispensario de la barriada de San Martín.

### OTRO ATROPELLADO

BARCELONA 23. El tren correo ascendente de Berga, en el paso a nivel de la casa Gasó, en Manresa, arrolló a José Cavana, de cincuenta y nueve años, produciéndole la muerte.

## De Andalucía

### AUTOMOVIL APEDREADO

SANLUCAR 23. Han apedreado a un automóvil unos desconocidos, y han resultado heridos dos niños que con su padre ocupaban el coche.

Este hecho es una nueva demostración del abandono inculcable en que se halla la población.

### LA ASAMBLEA DE ALCALDES

CADIZ 23. El día 29 del actual se celebra en el Gobierno civil la Asamblea de alcaldes de la provincia para la formación de la brigada sanitaria.

## De Galicia

### VIGILANCIA EN LA FRONTERA

PONTEVEDRA 23. Se ha montado un servicio permanente de vigilancia en el puente internacional de Tuy, impidiendo la Guardia civil el paso por el mismo a todo el que no va provisto del correspondiente pasaporte.

Los obreros portugueses que trabajan en esta ciudad se ven imposibilitados de venir al trabajo.

Se ignoran las causas que hayan podido motivar esta medida gubernativa.

### LA COLONIA INGLESA Y LOS NIÑOS

EL FEDROL 23. La colonia inglesa ha obsequiado a los niños con la Fiesta del Arbol de Navidad, repartiéndoles juguetes y bolsas con dulces.

La fiesta resultó muy lucida.

## De Castilla

### NUEVAS DAMAS DE LA CRUZ ROJA

AVILA 23. Se ha efectuado en el salón de actos del Ayuntamiento la imposición de brazaletes a las damas enfermeras de la Cruz Roja.

Se instaló un altar con la imagen de la Inmaculada, celebrándose una misa, que oyeron, además de las damas de la Cruz Roja, las autoridades y numeroso público.

En nombre de Doña Victoria, el presidente de dicha institución impulsó los brazaletes a las nuevas enfermeras.

Pronunciaron discursos el presidente de la Cruz Roja, el Obispo de la Diócesis, el gobernador y otras personalidades.

### UN INCENDIO

AVILA 23. Ha sido destruida por un incendio la casa propiedad

de Julián Zurdo y Pedro Fernández, en el pueblo de Madrigal. No ocurrieron desgracias personales.

## De Levante

### JUBILO POR LA CONSTRUCCION DE UN PUERTO

MURCIA 23. La noticia de la aprobación por el ministerio de Fomento del proyecto de obras del puerto de Torrevieja ha causado inmenso júbilo en aquella localidad.

El ex diputado Sr. Revenga, portador de tan grata nueva, que llegó anoche a Torrevieja, fué objeto de un entusiasta recibimiento.

### CONTINUA EL FUEGO EN EL VAL DE "INDUS"

VALENCIA 23. El incendio que hace dos días se declaró a bordo del vapor "Indus", anclado en el puerto, no ha podido hasta ahora ser atajado.

El barco aparece envuelto en llamas, y el fuego se ha propagado a los tanques que contienen el cargamento de petróleo.

## De Aragón

### TRASLADO DE RESTOS

ZARAGOZA 23. Han sido trasladados a esta capital, desde Barcelona, los restos del general don Luis Huerta y Urrutia.

A los funerales celebrados en memoria del finado asistieron las autoridades y representaciones de todas las clases sociales.

El general Huerta fundó el campamento de tiro de Alfonso XIII y realizó una brillante gestión durante su período de mando en esta región.

### LEA USTED

EL PENSAMIENTO ESPAÑOL

## Unión Eléctrica Madrileña

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en virtud de la facultad que determina el art. 46 de los estatutos, ha acordado el pago de 10 pesetas a cada acción a cuenta de los beneficios del ejercicio de 1921.

Dicho dividendo se satisfará, con deducción de impuestos, a partir del día 2 de enero próximo y contra entrega del cupón número 15, en Madrid, oficinas de la Compañía, Avenida del Conde de Peñalver, 25, y Banco Urquijo. En Bilbao, Banco Urquijo Vascongado; en Barcelona, Banco Urquijo Catalán, y en San Sebastián, Banco Urquijo de Guipúzcoa.

También se pagarán en los mismos sitios, a partir de dicho día y contra cupón número 20, los intereses correspondientes a las obligaciones hipotecarias que esta Sociedad tiene en circulación, a razón de 12,50 pesetas por cupón, libre de todo impuesto.

Madrid, 23 de diciembre de 1921. Valentín Ruiz Senén, consejero y director gerente.

## Mitines y conferencias

Anoche disertó sobre el tema "Las grandes revoluciones en la vida social" D. Conrado Sabido, en la

Juventud Social-Católica de Covadonga.

Presidió el acto el consiliario D. Angel Lázaro y el presidente honorario de la Juventud D. José López de Ayala.

El conferenciante demostró cómo se forman las grandes revoluciones, asentado en hechos históricos. Abogó por la formación de la Escuela Católica, haciendo desaparecer la Escuela laica, única forma de evitar esos movimientos sociales.

Intervinieron para aclarar algunos conceptos los Sres. Teijeiro y Carratalá, y el consiliario D. Angel Lázaro hizo un discurso-resumen

del acto, demostrando cómo la Iglesia ha puesto siempre su punto justo en todas las cosas. Se declaró partidario del movimiento de huelga, siempre que se hayan agotado todos los medios de conciliación entre las partes interesadas. Fué muy aplaudido.

## NATALICIO

Ha dado a luz, con toda felicidad, un precioso niño, la distinguida señora doña Matilde Merlo, esposa de nuestro particular amigo D. Manuel Infante, activo y celoso juez municipal del distrito de la Universidad, de esta corte.



## Tónico digestivo y antiastrálgico

Cura más pronto y mejor que ningún otro remedio, porque no contiene narcótico ni calmante alguno, cuya fórmula de composición (inofensiva) consta en los envases y prospectos.

**¿QUE HORAS DE INTERMINABLE ANGUSTIA PASA LA MADRE VELANDO AL POBRE INFANTE ATORMENTADO POR LOS TERRIBLES ACCESOS DE LA TOS FERINA**

**TOS FERINA**

**JARABE BEBÉ**

RARA VEZ SE NECESITA MÁS DE UN FRASCO

Esas horas se transformarán en otras llenas de sonriente felicidad gracias al descubrimiento del

CONTRA TODA CLASE DE TOS

PIDASE EN LAS FARMACIAS

DEPOSITARIOS: Sres. URIACH Y C<sup>ta</sup> - BARCELONA



## Para las Asociaciones de maestros

Se ha publicado una Real orden de Instrucción pública exponiendo que donde no existan Asociaciones de maestros nacionales de Primera enseñanza que no hayan solicitado autorización para su legal funcionamiento, los inspectores de Primera enseñanza les comunican que no pueden continuar sin cumplir los requisitos que las leyes exigen.

He aquí el texto de la disposición:

"Que donde existan Asociaciones de maestros nacionales de Primera enseñanza que no hayan solicitado autorización para su legal funcionamiento, ya sean de carácter nacional, provincial o local, los inspectores de Primera enseñanza les advierten, sin pérdida de momento, que no pueden continuar sin cumplir los requisitos que las leyes exigen, indicándoles al propio tiempo que para solicitar la autorización ministerial han de presentar en los Gobiernos civiles respectivos y en la Dirección general de Seguridad, cuando se trate de Asociaciones domiciliadas en la corte, los documentos siguientes:

Primero. Instancia dirigida al excelentísimo señor ministro de la Gobernación solicitando la autorización ministerial.

Segundo. Dos ejemplares del reglamento.

Tercero. Informe de la Inspección de Primera enseñanza y de la Sección Administrativa en concepto de los jefes provinciales."

## Premio a los escritores

La Diputación de la Grandeza anuncia el concurso que corresponde al año 1922 del premio de 10.000 pesetas que se adjudicará en el mes de abril próximo al autor español de la obra literaria inédita que se estime mejor, y de la que no resulten agravados los ideales de la nobleza española.

Los concursantes deberán presentar sus trabajos antes del 1 de abril, enviándolos al señor decano de la Diputación de la Grandeza, marqués de la Mina, calle de Santa Isabel, número 42 y 44, distinguiéndolos con un lema igual a otro que, en sobre cerrado, lacrado y sellado, firmará el autor, haciendo constar su domicilio y el título de la obra por aquél presentada.

El premio no podrá otorgarse a la misma persona en dos concursos seguidos, y podrá declararse desierto si se entendiera, a juicio de la Diputación de la Grandeza, que los trabajos no correspondían a las condiciones de la institución.

Del concurso quedan excluidos los académicos de número de cualquiera de las Reales Academias y los que hubieren obtenido en concursos análogos premios de igual o mayor importancia que éste.

Los trabajos no premiados serán devueltos a sus autores, que deberán reclamarlos a este efecto dentro del mes siguiente a la entrega del premio.

## DOBLE ATROPELLO

## Un matrimonio muerto

El autocamión núm. 7938 M, que guiaba Melchor Ramón, atropelló en la carretera de Aragón al matrimonio Simón Jiménez, de cincuenta y ocho años, y Candelaria Rodríguez, de cincuenta y tres.

Ambos fallecieron instantáneamente. El "chauffeur" fue detenido.

## UNA RECTIFICACION

## Los soviets de Puebla

El ministro de Méjico ha enviado a la Prensa la siguiente nota oficiosa:

"La Legación de Méjico en Madrid acaba de leer en la Prensa mexicana un telegrama de Nueva York, según el cual en el Estado de Puebla (Méjico) se ha proclamado la presidencia del propio gobernador del Estado, y ha comenzado inmediatamente el reparto de propiedades—principalmente de españolas—, lo cual, según el mismo mensaje, agravaba la supuesta tirantez de relaciones entre España y Méjico.

Esta noticia ha sido leída exactamente con la misma sorpresa y el mismo ánimo con que fue leída y comentada por cierto gran diario madrileño una noticia publicada recientemente en el extranjero sobre supuestos motines sangrientos.

## SASTRERIA

DE

**Federico Blanco**  
HILERAS 10.  
MADRID

tos en la capital de España, que habían determinado el cambio de régimen gubernativo. Una y otra noticia deben merecer el mismo crédito e idénticos comentarios por parte de la Prensa española."

## Guía del católico

### SANTORAL Y CULTOS PARA MAÑANA

Día 25, domingo.—La Natividad de Nuestro Señor Jesucristo.—Santa Eugenia, virgen y mártir, y Santa Anastasia, mártir.

La misa y oficio divino son de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo, con rito doble de primera clase con octava y color blanco. (Indulgencia plenaria por la Bula de la Santa Cruzada y en cada una de las tres misas que se celebran en este día.)

Santa Iglesia Catedral.—A las nueve y media, misa conventual, predicando el muy ilustre señor Magistral.

Capilla Real.—A las once, misa cantada.

Religiosas de la Encarnación.—A las diez, idem id., predicando el Sr. Ortega.

Parroquias.—A las diez, idem idem, con explicación del Santo Evangelio.

Iglesia de San Francisco el Grande.—A las diez, idem id., predicando el Sr. Jover.

Parroquia de San Luis (Cuarenta Horas).—Termina la novena a Nuestra Señora de la O; a las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las diez, misa solemne, y a las cinco y media, estación, santo rosario, predicando el Sr. Valcárcel, y solemne procesión de reserva.

Iglesia de San Ignacio.—A las siete y media y ocho y media, misas de comunión para la Pía Asociación de la Santísima Trinidad; a las seis, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, predicando el Padre Lorenzo, y reserva.

Parroquia de Nuestra Señora del Buen Consejo.—A las ocho, misa de comunión para la Congregación de su Titular; a las cuatro y media, ejercicios, con Su Divina Majestad manifiesto y sermón.

Iglesia de Santo Domingo el Real.—A las ocho, idem id., para la Cofradía de Animas; a las cinco, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, predicando el Padre Martín, y reserva.

Iglesia de la Consolación.—A las ocho, idem id.; a las cinco y media, estación, ejercicios, predicando el Padre Rodríguez, reserva y salve.

Iglesia de Nuestra Señora del Carmen.—A las ocho y media, idem idem para los Hermanos de la Venerable Orden Tercera del Carmen.

Iglesia de la Buena Dicha.—Empieza el octavario al Niño Jesús; a las ocho y media, misa de comunión; a las cinco, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, reserva y villancicos.

Iglesia de María Reparadora.—Todos los domingos, a las ocho y media, misa, con explicación del Santo Evangelio por el Padre Pérez Quirantes (Benedictino).

Iglesia del Rosario (Torrijos, 38).—A las nueve, misa de los Catecismos; a las diez, la solemne; a las doce, con explicación del Santo Evangelio; a las cinco y media, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, predicando el Padre Alvarez (O. P.), y solemne reserva.

Religiosas Descalzas Reales.—A las diez, misa solemne.

Religiosas del Santísimo Sacramento (Sacramento, 7).—Empieza el octavario al Niño Jesús; a las diez, misa solemne, con Su Divina Majestad manifiesto, predicando el Sr. Lobo; a las cinco, exposición de Su Divina Majestad, ejercicios, predicando el Sr. Estrella, y reserva.

Capilla del Ave María.—A las diez y media, reparto reglamentario de 40 panes y 40 reales a otras tantas mujeres pobres; a las doce, comida a 40 mujeres pobres, costeada por D. Manuel Cano; a las cinco, termina la novena a su Titular, predicando el Sr. Benedito.

Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja.—A las once, lección sacra por el Padre Torres (S. J.); a las cinco y media, empieza el octavario al Niño Jesús, predicando todos los días el Padre Sellas (S. J.).

Religiosas Escuelas del Sagrado Corazón.—A las doce, misa y ex-

plicación del Santo Evangelio por D. Tomás Minuesa.

Parroquia de la Concepción.—A las doce y media, Misa y explicación catequística para adultos, por D. Manuel Martín Hernández.

Religiosas Servitas (San Leonardo, 7).—A las cinco, ejercicios de la Venerable Orden Tercera.

Iglesia de las Calatravas.—A las nueve, misa solemne de comunión para los Caballeros de las Ordenes Militares.

Adoración Nocturna.—Turno: San José.

Visitas de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Encarnación, en su iglesia, o en las parroquias de Covadonga y San Lorenzo, y de Gracia, en su iglesia (Humilladero, 29).

SANTORAL Y CULTOS PARA EL LUNES

Día 26, lunes.—San Esteban, protomártir; San Marino, mártir, y Santos Dionisio y Zósimo, papas y mártires.

La misa y oficio divino son de San Esteban, con rito doble de segunda clase con octava y color encarnado.

Oratorio del Olivar (Cuarenta Horas).—A las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las diez, misa solemne; a las seis, estación, santo rosario, ejercicios, predicando el Padre Fr. Lesmes (Dominico), y reserva.

Religiosas Descalzas Reales.—A las diez, misa solemne, en honor de San Esteban.

Capilla Real.—A las once, misa solemne, predicando el Sr. Vales Faílde.

Iglesia del Santo Cristo de la Salud.—Termina la novena al Niño Jesús; a las once, misa solemne, con Su Divina Majestad manifiesto, ejercicios, predicando el Sr. Estrella, y reserva.

Capilla del Santísimo Cristo de San Ginés.—Al toque de oraciones, ejercicios, predicando el Sr. Fernández.

Adoración Nocturna.—Turno: San Vicente de Paul.

Visitas de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Esperanza, en Santiago; del Sagrado Corazón de Jesús, en el Oratorio del Olivar, y del Buen Consejo, en el Salvador y San Luis Gonzaga y Oratorio del Espíritu Santo.

Espectáculos para mañana

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

A las diez menos cuarto, Cyrano de Bergerac.

LARA.—A las cuatro (popular), El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés.

A las seis (función entera), La señora presidenta y La Argentina.

A las diez y cuarto, La señora presidenta y La Argentina.

CENTRO.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Antón Caballero.

APOLO.—A las cinco y media, Los sobrinos del capitán Grant.

A las diez y tres cuartos, La diablesa.

CERVANTES.—A las seis y a las diez y media, S. M. el dólar.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro, El Tercio extranjero.

A las seis y media, Si fué Don Juan andaluz.

A las diez y media, El tercio extranjero.

NOVEDADES.—A las cuatro (corriente, doble), El primer fresco y Voluntarios a Melilla.

A las seis (corriente, sencilla), La mancha de la mora y La Santina.

A las nueve y tres cuartos (corriente, sencilla), La trapería.

A las diez y tres cuartos (corriente, doble), Voluntarios a Melilla y La cruz del matrimonio.

PARA EL LUNES

ESPAÑOL.—A las seis, La Cenicienta.

A las diez menos cuarto, Cyrano de Bergerac.

LARA.—A las cinco y media, Batallón y El puesto de antigüedades de Baldomero Pagés.

A las diez y cuarto, La señora presidenta y La Argentina.

CENTRO.—A las diez y cuarto, Antón Caballero.

APOLO.—A las seis, Los sobrinos del capitán Grant.

A las diez y tres cuartos, La diablesa.

CERVANTES.—A las seis, Los Gabrielitos y Los nuevos ricos.

A las diez y media, S. M. el dólar.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media y diez y media, El Tercio extranjero.

NOVEDADES.—A las seis (corriente, sencilla), Voluntarios a Melilla.

A las siete y cuarto (popular, sencilla), El primer fresco.

A las nueve y tres cuartos (popular, sencilla), La trapería.

A las diez y tres cuartos (corriente, sencilla), La Santina.

A las doce (corriente, sencilla), La cruz del matrimonio.

# ALMACENES RODRIGUEZ

(S. A.)

Avenida Conde Peñalver (Gran Vía), 4.—Caballero de Gracia, 3.

Actualmente exposición parcial de juguetes y artículos para regalo

Piso principal

Grandes existencias :: Últimas creaciones

Los días 2, 3, 4, 5 y 6 de enero tendrá lugar

## LA EXPOSICION GENERAL Y VENTA DE JUGUETES PARA REYES

Desde hoy quedan instalados los tres magníficos Reyes Magos para que los niños puedan depositar la correspondencia.

Precio fijo :: Ventas al contado :: Entrada libre

## Servicios de la Compañía Trasatlántica

### LINEA DE CUBA A MEXICO

Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de La Coruña para Habana y Veracruz. Saliendo de Veracruz y de Habana para La Coruña, Gijón y Santander.

### LINEA DE BUENOS AIRES

Saliendo de Barcelona, de Málaga, y de Cádiz para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo, Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

### LINEA DE NEW-YORK, CUBA-MEXICO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana con escala en New-York.

### LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabana, Caracas, P. Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

### LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante y de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península comprendidas en el viaje de ida.

### LINEA BRASIL - PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, La Coruña y Vigo para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; comprendiendo el viaje de regreso, desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Canarias, Vigo, La Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indios soviéticos, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos del Cantábrico a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anuncian oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

# SUEÑO

tranquilo y seguro se obtiene sin inconveniente alguno usando antes de acostarse el

ELIXIR VERONAL del doctor BUSTAMANTE

Farmacias y droguerías

# CALLOS

¿Cuanto le cuesta usted verse libre de sus terribles callos? Con sólo 50 céntimos consigue usted esa felicidad.

UNGÜENTO MÁGICO

Compre hoy mismo un tarrito de Ungüento Mágico y en tres días le extirpará los callos, juanetes, ojos de gallo y cualquier dureza. Se vende a 1,50 en las farmacias y droguerías. Por correo, 2 pesetas.

Farmacia Puerto.—PLAZA DE SAN ILDEFONSO, 4.—MADRID

Anúnciese en EL PENSAMIENTO ESPAÑOL