

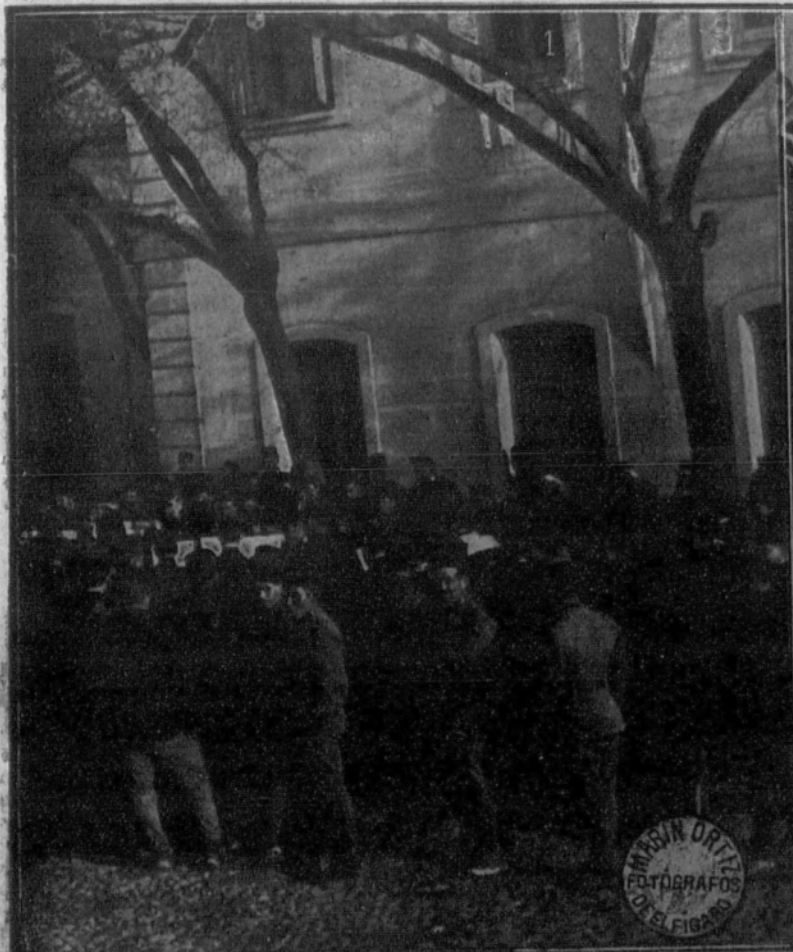
EL FÍGARO

DIARIO DE MADRID

Con libertad, ni ofendo ni temo.—ARTIGAS

DIEZ CÉNTIMOS

ACTUALIDAD ESPAÑOLA



MADRID: 1. Los artilleros celebran la fiesta de su Patrona, Santa Bárbara. Soldados cantando el himno en el patio del cuartel de los Docks.—2. M. Carballo, piloto de la Unión Francesa de Aviación, en el pabellón de oficiales, de Cuatro Vientos, después de dar su notable conferencia acerca de «Las observaciones aéreas durante la guerra».

SAN SEBASTIAN: 3. Señoras del Orfeón Donostiarra asistieron al banquete celebrado por dicho Orfeón.—4. Las autoridades en la inauguración de las Cantinas Escolares.

Ayuntamiento de Madrid

ASPIRACIONES POLITICAS, SOCIALES Y ECONOMICAS DEL FEMINISMO EN ESPAÑA

Sería inútil negar la importancia, cada vez mayor, del feminismo. Pretender desinteresarse de él como el avestruz se desinteresa del peligro, sería absurdo. El viejo concepto que de la mujer se tenía es inadmisibles en la sociedad moderna, a cuyo engrandecimiento contribuye tan eficazmente. Durante la guerra cruenta que ha perturbado tan dolorosamente la vida del mundo, ha dado la mujer pruebas indudables de su grandeza moral y de sus magníficas disposiciones para secundar como verdadera compañera la obra del hombre.

Este problema feminista, difícil si se estudia a través de prejuicios seculares, sencillo si se examina a base de lógica y de justicia, empieza a resolverse en la mayor parte de las naciones que están a la cabeza de la civilización. El humorismo de escritores y artistas encontró en ello motivo para ironías que no siempre eran espirituales. Pero parece que definitivamente tema tan importante ha entrado en una fase positiva de realidades prácticas, favorable necesariamente al progreso social. Hace pocos días, el primer inglés mister David Lloyd George hizo al Parlamento británico la solemne presentación del primer legislador femenino, rindiendo el debido homenaje a la mujer, tan digna de respeto, de consideración y de agradecimiento. Los pueblos todos tienen adquirida con la mujer—a la que desde 1914 no podemos llamar débil—una deuda que de ben saldar prontamente.

Con simpatía hemos descubierto que en España se inicia un movimiento feminista, a cuyo frente está una española de vasta cultura, doña María Espinosa. A ella hemos acudido para que nos hiciera declaraciones acerca de la situación presente del feminismo en España.

Características esenciales del feminismo. — Alejamiento de toda bandera. — Defensa de los derechos de la mujer.

—La Asociación feminista a que pertenezco—nos explica doña María Espinosa—se caracteriza precisamente en que no se propone llevar a cabo cuestiones que deben permanecer ajenas al movimiento feminista. Nos proponemos únicamente obtener la consagración de los derechos de la mujer, desconocidos ahora. Pero en modo alguno tratamos de hacer una obra de determinada orientación política o religiosa. Se equivocan quienes pretendan, desde la derecha o desde la izquierda, servir de nuestra organización feminista. Guardamos el mayor respeto a todas las ideas, dejando en libertad a todas las adheridas para que, fuera de nuestra organización, defiendan las tendencias que sean más de su agrado.

Pero dentro de la Asociación, sólo un propósito nos inspira: obtener las reivindicaciones que en justicia merecemos. Para esto nos hemos unido, no para otra cosa. Es el nuestro ideal fácilmente realizable, si sabemos producirnos en nuestra actuación con la debida seriedad y con la conveniente discreción. No somos, ni queremos ser, un partido político que tenga como suprema aspiración la conquista de actas y de carteras.

La mujer debe intervenir en el gobierno del mundo. — Argumentos. — Confianza en el triunfo.

Queremos, y conseguiremos tarde o temprano, que la mujer tome parte en el gobierno del mundo, ya que como ciudadana está sujeta a la misma ley que el hombre y paga los mismos tributos. Piensa equivocadamente el hombre que compartiendo con la mujer la dirección y gobierno de la humanidad pierde la supremacía de que se cree asistido. ¿No se da acaso cuenta de que la inmensa mayoría de los hogares están administrados y aun gobernados por

la humanidad femenina? ¿Por qué, pues, se nos califica de incapaces y se nos niega el reconocimiento de los derechos esenciales?

Cierto es que no todas las mujeres están capacitadas para gobernar. Pero a nadie cabe asegurar que todos los hombres lo estén, ni siquiera para hacer conscientemente uso de los derechos que, por haber nacido hombres, la ley les confiere. ¿Cuándo se ha hecho la prueba que demuestre la incapacidad de la mujer? ¿Acaso la mujer no representa la mitad del universo? Es decir, representarla no, porque veinte

problemas tan importantes como el de la trata de blancas.

Principales propósitos del feminismo. — Aspiraciones políticas, sociales y económicas. — En favor de los pobres y de los ricos.

Por lo demás, basta reparar en nuestros estatutos para comprender la bondad de la obra que nos proponemos realizar. No intentaré decirle a usted *in extenso* nuestro programa, pero sí he de exponerle escuetamente parte de él.



aparición del artículo 438 del Código penal, castigo de la embriaguez habitual, considerada como causa de separación matrimonial; participación en los Consejos de familia, incluso tutora; suspensión de la reglamentación sobre la prostitución, y fiel cumplimiento de la ley de Trata de blancas. Muchas más son las reivindicaciones que en el orden político social reclamamos; pero las más importantes son las que le acabo de mencionar.

En la parte económica, pretendemos acabar con la explotación inicua de que son víctimas las mujeres por parte de personas o entidades cuya única aspiración es la de reservarse desproporcionados beneficios. Suprimiremos en la labor manual de la mujer el intermediario capitalista, procurando por todos los medios posibles que la obrera perciba la máxima remuneración de su trabajo. Crearemos establecimientos para los hijos de obreras, con secciones graduales, en las que tengan perfecta alimentación y cuidado hasta la edad en que ingresen en talleres y escuelas. Por último, como en cierto modo la infancia de las clases elevadas de la sociedad está tan desprovista de protección y vigilancia externa como la más pobre, constituiremos un Cuerpo de inspección femenina para poner coto a los abusos y perniciosos hábitos de no pocas institutrices, amas y niñeras.

Fuerza con que se cuenta actualmente. — Por el buen nombre de España

No estamos descontentas, antes al contrario, de la acogida que la Asociación feminista tiene en nuestro país. Nos hemos agrupado varias Asociaciones de Valencia, Barcelona y Madrid, con objeto de tener un alto organismo representativo ante los Poderes públicos y ante el feminismo internacional, constituyéndose el Consejo Supremo Feminista de España. Forman de él parte la Progresiva Femenina y La Mujer del Porvenir, en Barcelona; la Liga Española para el Progreso de la Mujer y la Asociación Concepción Arenal, en Valencia; en Madrid, la Asociación Nacional de Mujeres Españolas. En el registro de esta última pasan de ochocientas las asociadas numerarias, y se aproximan a mil las obreras. En provincias contamos con Delegaciones a las que desde el primer momento se concedió autonomía administrativa para que figurasen como grupos con vida propia. Los grupos más importantes radican en Asturias, Levante y Cataluña. Representa hoy el Consejo Supremo Feminista próximamente una fuerza de cinco mil asociadas, cifra consoladora para un año sólo de actuación. No creo necesario decirle nombres y cargos, pues siendo todas feministas, nos prestamos gustosas tanto a presidir un día la Asociación como a ser al siguiente simple asociada.

Ha dicho Tocqueville que la creciente prosperidad de los Estados Unidos se debía a la superioridad de sus mujeres. Con nuestro esfuerzo queremos demostrar que la superioridad femenina no se circunscribe a un solo país, y que la ejecutoria de la del nuestro—aunque ha sufrido un paréntesis en la historia del mundo—, al reanudarse, hará que España ocupe el puesto que le corresponde. Por el pronto, nuestra actuación ha encontrado eco en nuestras hermanas del Extranjero, aprestándose a venir comisionadas de varios países para gestionar y preparar el próximo Congreso Internacional Feminista, que seguramente se celebrará en España.

Con esto acabaron las interesantes declaraciones de doña María Espinosa, nuestra dama que, dirigiendo magistralmente los negocios de una importante casa industrial, demuestra a diario una competencia nada común.

Hermógenes CENAMOR

siglos de egoísmo lo han impedido, pero sin que por ello la humanidad femenina deje de ser la mitad del mundo, precisamente la más importante.

Tenemos todas una fe ciega en el triunfo de nuestra causa. Una de nuestras propagandistas ha dicho acertadamente que es el feminismo redención de la mujer, perfección de la sociedad, elevación de la humanidad. No vamos contra el hombre, ya que el pedir nuestros derechos no significa que se los quiten a ellos. Consideramos, sin embargo, imprescindible nuestra intervención directa y autorizada, por lo menos en igual proporción que los hombres, en determinados ramos de la administración pública. Si así se hiciera, no ocurrirían casos como los de Vallehermoso, Inlusa, etc., y habría una actividad más consciente, humana y moralizadora en

Queremos que se haga escrupuloso examen y revisión de las leyes vigentes de protección y defensa de la mujer, considerando elegible para cargos populares, dándole acceso a aquellos que impliquen el gobierno y administración de intereses morales y materiales de su sexo. También recabamos que se la reconozca el derecho a formar parte del Jurado, especialmente en los delitos cometidos por las de su sexo; solicitamos la administración matrimonial en conjunto, suprimir en este caso la responsabilidad del marido, y concederla en el matrimonio legal iguales derechos sobre los hijos que al padre; personalidad jurídica completa, derecho a conservar las hijas naturales reconocidas por el padre, igualdad en la legislación sobre adulterio, castigo para el cónyuge que abandone el hogar sin consentimiento del otro, des-

Fundadores: MANUEL ALLENDE y JOSE MARIA DE BOET. EL FIGARO, diario de información gráfica, ha instalado sus talleres de modo que pueda el público presenciar la impresión y tirada de sus ediciones.—EL FIGARO, diario de la mañana, publica en sus ediciones la más completa información del día.—Apartado de Correos 800.—Teléfono núm. 15-02 M.—Dirección telegráfica y telefónica: FIGARO.—Toda la correspondencia, AL DIRECTOR



Director-Gerente: CARLOS IBÁÑEZ DE IBERO.—EL FIGARO, S. A., recibe anuncios y suscripciones en sus oficinas, Carrera de San Jerónimo, núm. 40.—El precio de abono en España es 7 pesetas trimestre, 13 semestre y 24 año; en Madrid, 2,50 pesetas mes; Extranjero, 25 pesetas semestre y 50 pesetas año, y Portugal, 20 pesetas semestre y 40 pesetas año. Pídanse tarifas de anuncios. La correspondencia administrativa debe ser dirigida AL GERENTE.

LOS ACONTECIMIENTOS "EL FIGARO" EN BARCELONA DE ITALIA

"LOCK-OUT" MERIDIONAL

(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL)

Recientemente publicamos un artículo en que hablábamos del estado de inquietud que existía en Italia. Los hechos han venido inmediatamente a dar la razón a lo que decíamos. Ha corrido ya la sangre, y se ha hablado de la posibilidad de un movimiento revolucionario.

Sería aventurado todavía referirse a consecuencias de estos sucesos, o hacer deducciones que pudieran muy bien quedar inmediatamente desautorizadas por la realidad. En cambio, nos parece de actualidad innegable y de oportunidad dar algunos antecedentes sobre la cuestión.

Hay que retroceder al momento en que Italia entró en la guerra. Hay que recordar aquellas inquietudes del 14 y del 15, en que no se tenía todavía la seguridad de que Italia no respondería a los requerimientos de la Tríptica. Hay que volver los ojos a aquellos manejos de M. Giolitti, entregado entonces en cuerpo y alma a la política del Kaiser. Todos los países aliados entraron en la guerra con una finalidad ideal determinada claramente y con una entera unanimidad nacional. Pero Italia entró luchando contra dos tendencias igualmente fuertes y extensas: una, la de aproximación de los países latinos, la que anhelaba reconquistar los territorios italianos irredentos y completar el predio nacional en su integridad toda; la que estaba empapada en el espíritu democrático de la revolución francesa y repudiaba con asco y horror el ascetismo feudal de Alemania. Otra, la que estaba tan hasta la trampa comprometida con el prusianismo y con el habsburgismo, que desertaba de los más elementales deberes patrióticos de tradición y de raza y se enfrentaba a todas las gloriosas conquistas liberales de las naciones latinas hermanas de Italia.

Estos elementos, ante la imposibilidad de poner al país de parte de los Imperios centrales en la lucha entablada, se convirtieron en fervorosos pacifistas. Bien conocido es el fenómeno en los pueblos que se conservaron neutrales como Italia se conservaba entonces; el pacifismo fué el disfraz con que los partidarios de la brutalidad germánica encubrían su desafecto reaccionario. Pero junto a estos elementos de regresión estaban otros que eran igualmente pacifistas, si bien en muy diferente sentido: los socialistas. El partido socialista italiano, que es de los más violentos y los más exaltados de la Internacional, de los que más al pie de la letra han seguido siempre los preceptos del manifiesto comunista, de los que con más dificultad se han prestado constantemente a los métodos de templanza y de prudencia que el curso de la historia ha obligado a emplear al resto de los partidos socialistas, se opuso a la guerra, y en ningún momento transigió con ella. Los socialistas que observaron conducta diferente fueron expulsados. Mussolini, que había estado dirigiendo el diario oficial del partido, «Avanti», dejó de ser socialista y fundó «Il Popolo d'Italia», desde donde combatía a los que hasta entonces habían sido sus camaradas. Bissolati, el viejo reformista, abandonó las filas socialistas también para empuñar el fusil, primero, y desempeñar una cartera de ministro, después; pero el partido permaneció firme en sus principios, aun corriendo el riesgo de estar en frente de la mayoría de las secciones de la Internacional, que seguían la política contraria.

Fueron los socialistas italianos, en con-

nivencia estrecha con los suizos, quienes organizaron las famosas conferencias de Zimmerwald y Kienthal, y el «leader» más exaltado de la paz, el doctor Morgari, estuvo organizando la Conferencia de Estocolmo, en la que se pretendía dar el golpe definitivo a la guerra. Por mediación de la propagandista rusa italianizada Angélica Balabanova, los italianos estaban en relaciones constantes con los revolucionarios de Rusia, y casi todos los documentos de los Soviets aparecían, para difundirse por Europa, en periódicos socialistas italianos. El mismo Lenin, en una de sus numerosas proclamas, citaba a los socialistas italianos como modelo que todos debían tener presente.

Todos estos hechos iban haciendo en el país sus efectos naturales. Vinó el desastre de Caporetto a añadir elementos de desorientación y disgusto. Y cuando llegó el armisticio, en toda Italia existía un estado tal de desasosiego, que en las altas esferas se temía algún acontecimiento de serias consecuencias. La paz lo evitó probablemente. Pero, pasados los primeros instantes de júbilo y de congratulación por la gran victoria, los dos sectores de opinión, que habían hecho la guerra de mala gana, esto es, los reaccionarios y los socialistas, se hicieron simultáneamente esta misma pregunta: «¿Qué hemos ganado con el sacrificio?...»

El sentido profundo de esta interrogación era, en cada uno de los bandos que se la formulaban, como el diente de una tenaza, en medio de la cual se encontraba todo el resto de la nación italiana. El primero de los sectores, el reaccionario, consideraba que el espíritu del Tratado de Londres había quedado burlado, y que si Italia no conseguía la dominación plena del Adriático y de la costa asiática, que entraba en sus planes, la guerra había sido un malísimo negocio, y no valía la pena de que la nación se hubiera batido. El otro sector, el socialista, consideraba el estado de crisis económica gravísima; en que el país había quedado como un desierto que provenía de la aventura guerrera, y en este sentido ha hablado a las masas. En general, disgusto, malestar, inquietud en todas partes, y apenas si ha tenido fuerzas para levantar un tanto los espíritus y dárles serenidad y satisfacción la conciencia del deber cumplido generoso y heroicamente.

Este es el proceso de lo que no nos decidimos todavía a llamar revolución italiana, y no nos decidimos, porque confiamos en que la Italia de las grandes redenciones sucesivas, la Italia de la unidad, la Italia serena, pensadora y augusta, ha de resurgir por encima de los de las demencias cesarianas y los de los desvaríos anárquicos...

Cristián GYNT

Nota de la Redacción.—A última hora recibimos la noticia de que la huelga ha cesado en Italia, y que el diputado socialista Treves ha declarado en la Cámara que el objeto del movimiento era sólo demostrar que el proletariado italiano tiene fuerzas para realizar un acto revolucionario si fuera preciso. Nos congratulamos cordialmente de que lo que se presentó con tales caracteres de gravedad se haya solucionado tan rápidamente.

Ya está nuevamente en vigor el «lock-out». Ya nuestras calles tienen aire dominical e indolente. Ya, con las puertas, se cerraron las esperanzas en una concordia transitoria. La batalla ha comenzado...

Toda batalla tiende a la destrucción o al castigo de una de las dos fuerzas en pugna. Elemental; pero ¿cuál de las dos finalidades empuja a la organización patronal? ¿Tiende a la anulación o a la resurrección de los Sindicatos? ¿Frente a una agonía o una canalización?

He aquí todo el espíritu y toda la trascendencia del «lock-out», y he aquí también su pecado, pecado de imprevisión en el que hemos vuelto a caer, cuando son forzosas las definiciones geométricas. Vemos los hornos extintos; las calzadas, sin tránsito; los talleres, clausurados; las chimeneas, sin airones, y si nos preguntamos los fines concretos de tanto cierre y de tanto paro, nadie llega a nosotros con una respuesta terminante.

No soy de los que dudan de la eficacia del «lock-out». Creo, al contrario, es arma única, por ser tentacular, para reducir a obediencia a los Sindicatos. Pero por lo mismo que posee una eficacia terrible, deben sus directores puntualizar sus demandas. ¿Van a deshacer una dictadura? Entonces precisa imponer condiciones para que se libren de ella los obreros reflexivos. ¿Quieren únicamente aclarar determinadas jurisdicciones en litigio? Deben, pues, enumerarlas. ¿Van airoosamente, temerariamente, a un juicio de Dios decisivo con los Sindicatos, a una guerra sin paz coja? Que la declaración de guerra sea solemne y pública. La ciudad contempla el panorama de la inmovilidad; la mitad lo aprueba, la otra mitad lo rechaza; pero todos se interrogan: ¿Cuál es la finalidad inmediata del «lock-out» para que, conociéndola los obreros, puedan iniciar el diálogo?

Todas las huelgas tienen unas afirmaciones verticales. Queremos tanto jornal, tanta jornada, tantas prerrogativas. Se rechazan o se aceptan; pero precisas, sujetas a razonamiento, quedan las bases. El «lock-out» debiera extraer de sus am-

plitudes unas proposiciones básicas, precisas, concretas, que pudieran servir de pauta para una polémica, una discusión y eventualmente un arreglo. En lugar de esto, los patronos han sido una vez más víctimas de la abstracción. Stendhal, ante San Pedro de Roma, rechazó las enfáticas narraciones y las retóricas generalizadoras «Nous avons cherché a ne considérer le grand monument que sous le point de vue mathématique»; es decir, buscó la concisa precisión. A las bases de la Comisión mixta, como al «lock-out», les ha faltado espíritu stendhaliano. Detalles, detalles exactos, eran los necesarios, y en su lugar los dos bandos nos ofrecen prosa enfática de retadores.

«Nos compete la selección de nuestro personal—debieron decir los patronos—. Es nuestro derecho, nuestra tradición, nuestra garantía para el trabajo articulado y perfecto.» Los Sindicatos entonces rechazarían o aceptarían ese principio, que, después de haber producido cien huelgas, ha desembocado en el «lock-out». Porque, limitados los fueros de los delegados en fábricas y talleres a sencillos guardianes de los acuerdos firmados, no resta otro pleito apasionado que el de la selección de personal. Y todos ante él callan, como si pudiera tener una solución clandestina, como si fuera posible soslayarlo. Y por ello las huelgas tienen inagotables matrices y llega este nuevo «lock-out», que se alza sobre palabras.

Nosotros somos para los meridionales gente práctica, constructiva y concreta; gente matemática. Algunos benévolos nos llaman los ingleses de España. Un poco vanidosillos por ello, llamamos a Barcelona la Liverpool del Mediterráneo, a Sabadell el Manchester de Cataluña, y hablan nuestros políticos de liberalismo a la inglesa y nuestros escritores inventaron el imperialismo. Ahora nos apercibimos de que el inglés es nuestro antipoda. Nuestro britanismo no pasaba de ser nominalismo que ponía una palabra bonita y evasiva donde los ingleses levantarían un hecho limpio y compacto. Por eso nuestras huelgas son levantinas y nuestro «lock-out» resulta completamente meridional.

Mario AGUILAR

SOBRE UN TRIBUNAL DE HONOR

Nuevamente constituido, acuerda la expulsión de los veinticinco oficiales

Conforme con lo dispuesto en la Gaceta de Madrid de ayer, quedó constituido en el mismo día un nuevo Tribunal de honor para juzgar la conducta de 25 oficiales alumnos de la Escuela de Guerra.

El mencionado Tribunal, en su reunión, acordó expulsar del seno del Ejército a todos los oficiales aludidos, en vez de los 17 que lo fueron la vez anterior.

La noticia al ser conocida en los Círcu-

los políticos y militares se comentó de manera acalorada y diversa.

Dada la delicadísima índole del asunto, estimamos, por razones de elemental prudencia, que no es lícito añadir la menor frase a la sensacional noticia que antecede.

Muestras de toda discreción hemos procurado dar en nuestra vida periodística, y no sería hoy cuando, con motivo de este suceso especialísimo, fuésemos a quebrantar nuestros procedimientos.

EL COLEGIO DE ABOGADOS

Se ha dado en EL FIGARO una somera e incompleta noticia del proyecto de reforma de los Estatutos para el régimen del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid. La extraordinaria importancia legal y social de ese proyecto impone una más detenida atención.

Se trata realmente de una magnífica iniciativa, que será un timbre de gloria para los insignes maestros del foro español García Prieto y Ossorio Gallardo, que concibieron el proyecto y le han dado forma práctica, y un motivo de legítima complacencia para los ilustres abogados que han colaborado directamente en la empresa, Sres. Barrio y Morayta, Cabello y Guillén de Toledo, López de Sa, Martínez Acacio, Rivera y Cortezo.

Los viejos Estatutos reclamaban desde hace muchos años una profunda modificación. La mayor amplitud en los conceptos fundamentales de la vida; la manifiesta evolución de las leyes y de las costumbres en un sentido eminentemente social; la multiplicidad abrumadora de grandes intereses nacidos al influjo de una nueva economía; la intervención cada día más intensa de los valores morales en todo linaje de relaciones humanas, y, por último, la necesidad de acudir al remedio de aquellas imperfecciones que a fines del siglo XV obligaron ya a los Reyes Católicos a dictar unas ordenanzas cuyo objeto primordial fué, como se dijo entonces, «obviar la malicia y tiranía de los abogados que usan mal de sus oficios», hacían indispensable la reforma.

Convencidos de ello los elementos directivos del Colegio de Madrid, se adoptó el acuerdo de redactar el proyecto correspondiente, y desde aquel instante no han cesado los trabajos. El proyecto, pues, está redactado e impreso, y con las modificaciones, muy pocas, sin duda, que introduzca en su redacción la Junta general extraordinaria que muy en breve ha de examinarlo y discutirlo, será puesto en vigor por el Gobierno.

Los redactores del proyecto, según ellos mismos declaran, han procurado orientar su obra «en el sentido que exigen los tiempos, vigorizando la personalidad y la acción del Colegio, destacando la condición del abogado en ejercicio, alentando a la juventud, robusteciendo la disciplina, haciendo mas humanitaria y menos peligrosa la defensa gratuita, sentando la base para la Federación de Colegios y proponiendo un sistema mas equitativo y correcto que el vigente para el pago de la contribución».

Respondiendo a esa idea inicial, tan justa y tan elevada, y tan de acuerdo con la realidad, el proyecto contiene numerosas innovaciones, todas ellas interesantísimas y merecedoras de la más entusiasta acogida. La más importante y generosa es la relativa a la admisión de las mujeres al ejercicio de la abogacía. Ella sola acaba de una vez con el sentido orientalista de nuestras costumbres, aunque sigan perséverando, durante algún tiempo, en el Código civil y en el penal, algunos preceptos bárbaros y arcaicos que hacen de nuestras leyes una excepción dolorosa dentro de los pueblos que han alcanzado un alto grado de civilización tolerante y humanitaria.

Para corregir la funesta deficiencia de nuestros estudios universitarios y evitar los deplorables espectáculos que alguna vez ha dado ante los Tribunales la juventud insuficientemente preparada, el proyecto exige que los abogados que se propongan ejercer la profesión han de acreditar dos años de práctica previa, para lo cual se crea el Cuerpo de pasantes. Estos trabajarán durante dos años en el estudio de un abogado y figurarán inscriptos en un libro especial que se llevará en el Colegio con la más severa escrupulosidad.

Se introduce con esto entre nosotros una tradicional costumbre inglesa, a la cual se debe, en gran parte, el inmenso prestigio que gozan en la sociedad británica los que se dedican a la abogacía.

Ante la práctica poco escrupulosa del mercantilismo en el ejercicio de la profe-

sión, el proyecto establece la prohibición absoluta de toda publicación, mediante anuncio o reclamo, que no se ajuste a las reglas e instrucciones dictadas por la Junta de gobierno del Colegio; y para evitar los efectos de la codicia y de la mala fe en que alguna vez puedan incurrir los abogados o los litigantes, se establecen reglas importantísimas y de segura eficacia. El letrado de la parte condenada en costas podrá reclamar del compañero defensor de la contraria la minuta de sus honorarios, en el término de tres días después de dictada la sentencia o resolución ejecutoria en que se imponga la condena; y si no hubiera avenencia sobre la cuantía de los honorarios, podrá ser sometida la cuestión a la Junta de gobierno, la cual resolverá lo que considere justo. Bien se advierte que con esta moralizadora previsión del proyecto será muy difícil en lo sucesivo que haya abogados que se extralimiten al redactar sus minutas. La acción concedida al letrado de la parte condenada tiene una eficacia tan inmediata y de tanta fuerza ética, que no habrá codicia que pueda dominarla. ¿Cómo ha de existir un letrado que se atreva a cometer la indecencia de oponerse a que sus compañeros de la Junta de gobierno examinen y regulen sus minutas?

La mala fe o la temeridad de los que intenten litigar como pobres encontrarán

La medida no puede ser ni más ingenua ni más justa.

Por último, el proyecto crea un interesantísimo «Comité de cultura», compuesto de cinco miembros, al cual corresponderá organizar conferencias a cargo de notabilidades del foro español y del extranjero; dirigir cursos prácticos en los que el Cuerpo de pasantes realice trabajos de carácter profesional e investigaciones científicas, y celebre actos públicos en que exponga el resultado de su labor intelectual y profesional, dando a estos actos la mayor solemnidad, a fin de que sirvan de escuelas clínicas del Derecho; llevar los expedientes profesionales del Cuerpo de pasantes; proponer a la Junta de gobierno los nombres de los abogados y pasantes a quienes crea procedente conceder pensiones como auxilio para realizar investigaciones y estudios en España y en el extranjero, y organizar cursos clínicos entre pasantes, y convocar cada año un certamen de índole científico-profesional, exclusivo también para los pasantes.

Tales son las novedades más salientes que comprende el proyecto, y son de una trascendencia y de un acierto tan singulares, que no vacilamos en asegurar que han de ocasionar una profundísima transformación del concepto y de la práctica de la abogacía en España.

«En el abogado—ha escrito el maestro Ossorio y Gallardo—, la rectitud de conciencia es mil veces más importante que el tesoro de los conocimientos. Primero es ser bueno; luego, firme; después, ser pru-

EN EL AYUNTAMIENTO

En Madrid no se fabrica el pan suficiente, por falta de harina. — Otra vez las «colas».

Ayer no había en el Ayuntamiento lo que pudiéramos llamar noticias oficiales de interés. El alcalde no recibió por esto a los periodistas. Sin embargo, nosotros sabíamos que en Madrid se desarrollaba un gravísimo problema.

Las angustias que hace días pasó el vecindario por la falta de pan parecían iniciarse. Teníamos noticias de que en muchísimas panaderías se hacía otra vez «colas» para adquirir tan indispensable artículo, y que para evitar posibles desórdenes varias parejas de la Guardia civil vigilaban de continuo.

Quisimos comprobar esto, e inquirimos la verdad ayer en el Ayuntamiento.

Efectivamente, anteayer y ayer miércoles faltó pan en Madrid por insuficiencia de harinas.

En el distrito de la Inclusa se fabricaron ayer 2.000 kilogramos menos de pan que de ordinario, y en una tahona de la calle de la Esgrima no se fabricó pan, ni poco ni mucho.

Largas «colas» se formaron a la puerta de las tahonas de casi todos los distritos, especialmente en el de la Inclusa y la Universidad.

El problema de que hemos venido hablando ya hace tiempo se inicia, y es necesario atajarlo cuanto antes. En Madrid no hay harina suficiente para fabricar pan. Continuamos con el mismo régimen absurdo de tener un «stock» de harinas solo para dos, tres o cuatro días, a lo más, y así no es posible seguir.

Asusta pensar lo que ocurriría en Madrid si se paralizasen los transportes.

El alcalde, el ministro de Abastecimientos, el gobernador civil deben subsanar esta falta inmediatamente. El problema no admite dilaciones.

A pesar de las referencias oficiosas últimas, lo que decimos es de una lamentable realidad. No creemos que sea maniobra política de unos cuantos el que en la tahona de la calle de la Esgrima faltase ayer harina para fabricar pan — que en el distrito de la Inclusa faltaran 2.000 kilogramos de pan para el consumo ordinario.

Algo sobre el «lock-out»

El alcalde, Sr. Garrido, celebró ayer varias conferencias con los señores conde de Locatelli, Junoy y otro miembro de la Federación Patronal.

Seguramente trataron de algo íntimamente relacionado con el «lock-out» de que se habla, anunciado para una fecha próxima y que el alcalde pretenderá solucionar.

Más sobre lo del pan

El gobernador ha dicho a los periodistas que la escasez de pan es sólo una alarma propagada por elementos que tienen interés en alterar el orden público, y que las existencias de harina son ahora más grandes que nunca.

Si es así...

LOS ALQUILERES

REUNIÓN IMPORTANTE

Convocados por el Sr. Barrio y Morayta, presidente de la Asociación de Vecinos de Madrid, se ha celebrado en la Sala de Juntas del popular Centro de Hijos de Madrid una reunión, a la que asistieron representantes de las Directivas de la Cámara Industrial, Circular de la Unión Mercantil, Federación Gremial Española y Federación Patronal Mercantil, excusando su asistencia otras entidades por tener que asistir a la misma hora a otra reunión en la Cámara de la Propiedad.

Los reunidos cambiaron impresiones acerca del decreto creando la Comisión mixta de propietarios e inquilinos, conviniendo en principio en que en la forma que se ha redactado adolece de confusiones y contiene orientaciones que le harán ineficaz en la práctica. Se condensaron en unas cuantas líneas las observaciones para someterlas a la consideración de las Directivas de las entidades allí representadas y tomar acuerdo en otra reunión, que se celebrará el sábado próximo, a las siete de la tarde, en el mismo local, con la asistencia de todos.

De esperar es que el Gobierno (sea el que quiera) a tienda de una vez a esta cuestión con ánimo de resolverla de una manera definitiva.

Comenzando el próximo sábado, publicará semanalmente

EL FIGARO

una crónica en la cual se recogerán todos los incidentes y novedades de la

VIDA INTERNACIONAL

to mismo en su aspecto político que el literario, científico o simplemente anecdótico.
De redactar estas crónicas se ha encargado nuestro colaborador

MATEO JORDAN

cuya firma es para los lectores de EL FIGARO una segura garantía de competencia.

en los nuevos Estatutos un valladar infranqueable. Un «Comité de consultas», compuesto de siete colegiales, estudiará los antecedentes que faciliten los que aspiren a que se les defienda gratuitamente ante cualquier jurisdicción, y dictaminará sobre la procedencia de la reclamación, negándose absolutamente el derecho a la defensa de oficio cuando el dictamen sea contrario a las pretensiones del que la solicita. De esta manera, el beneficio de pobreza dejará de ser, en gran parte, acaso en la principal, una patente de corso, utilizada, como hasta aquí, por muchos malvados para obtener fines injustos y reprobables en las contiendas judiciales.

Para acabar de una vez con las desigualdades y anomalías injustas a que da lugar, inevitablemente muchas veces, el reparto de cuotas de la contribución industrial, en el proyecto se dispone que el Colegio abone directamente a la Administración de Hacienda de la provincia el importe de la contribución de los abogados dados de alta para el ejercicio de la profesión, previa inscripción en Secretaría, indemnizándose al Colegio de la cantidad total que abone al Tesoro por tal concepto, percibiendo de cada letrado en ejercicio la cuota de 10 pesetas mensuales si no lleva diez años de ejercicio en la profesión; 15 pesetas desde los diez años hasta los veinticinco, y 20 pesetas desde los veinticinco años en adelante. Además, para hacer absolutamente equitativa la tributación, de tal suerte que cada letrado contribuya de un modo exacto y riguroso en armonía con el número de asuntos que dirija y la importancia de los ingresos que obtenga, se crearán sellos que, expedidos por el Colegio de Abogados, se adherirán a los escritos, informes o dictámenes que los letrados autoricen y a las diligencias de vista, prueba o de cualquiera otra índole en que intervengan.

La ilustración viene en cuarto lugar; la pericia, en el último.

Los nuevos Estatutos serán una obra venturosa de justicia, de bondad y de honor, que dará vida en el porvenir a muchas generaciones de abogados, de los cuales se podrá decir que una sabia previsión los llevó al foro, desde el primer día, dotados de la ilustración, de la prudencia y de la pericia que a sus antecesores tanto trabajo les costó adquirir en largos años de lucha áspera y tenaz.

Bastaría este solo mérito, si no tuvieran otros muchos insignes, para que los autores principales de esa obra magnífica, García Prieto y Ossorio y Gallardo, se hubieran hecho acreedores al cariño y a la gratitud de todos los abogados españoles y de todos los amantes de las glorias y de la cultura de la nación.

Juan José SERRANO CARMONA

LAS CUESTIONES ENTRE MÉJICO Y LOS ESTADOS UNIDOS

El Consejo del A.B.C. americano interviendrá

SANTIAGO DE CHILE. a. — Noticias fidedignas, que proceden de las Cancillerías, dan como seguro que el Consejo de las potencias americanas, llamadas del A.B.C., intervendrá inmediatamente para buscar una solución en la cuestión surgida entre Méjico y los Estados Unidos, como consecuencia del incidente provocado por el consel. Jenkins.

El Consejo de los referidos países se dirigirá previamente, por separado, a los Gobiernos de Méjico y de los Estados Unidos, y confía mucho de la eficacia de su intervención para suavizar las asperezas existentes en las relaciones diplomáticas de ambos pueblos. — Agencia Americana.

El mejor CAFÉ

Los TES más SELECTOS

LA ESTRELLA

Marcas registradas

32, MONTERA, 32

TELÉFONO 15-55

EL PROBLEMA SOCIAL EN ZARAGOZA EN EL REINA VICTORIA

"LOS HOMBRES QUE SE REGOCIJAN"

Sin que España se diera cuenta, los cinco días de huelga general de Zaragoza han tenido una importancia trascendental.

Se ha demostrado nuevamente cuán enorme es la fuerza de la serenidad en el criterio y la del espíritu de concordia al hallarse frente a frente los elementos combatientes. El espíritu de concordia y la serenidad han resuelto el tremendo conflicto que amenazaba la augusta ciudad, como lo demuestra una sencilla exposición de los hechos.

Patrones y obreros se hallaban laborando pacientemente para resolver la huelga en el ramo de construcción cuando un hecho imprevisto vino a comprometerlo todo, creando una situación pavorosa. Tras de la huelga sudánea se había declarado precipitadamente el estado de guerra. Y todo por una ligereza del gobernador. ¿Qué hacer en tal situación? Mientras los distintos elementos de la ciudad andaban desorientados, fué el representante de la Federación obrera, Jenaro Sánchez, el que acertó, pidiendo a los representantes de todas las entidades reunidas en la Casa Consistorial que cada cual expusiera sinceramente el juicio que le merecía la conducta seguida con los obreros. La huelga general se había planteado sin orden de nadie, achacándola únicamente a la injusticia cometida con sus compañeros. Para la depuración de lo ocurrido y para la pacificación de la ciudad era necesario que una Comisión marchara inmediatamente a Madrid para resolver el conflicto con el ministro de la Gobernación. Un simple obrero había tenido la única iniciativa, la más acertada en aquellos momentos, que no se les había ocurrido a los diputados, a los senadores, a los profesores, a los presidentes, a las eminencias allí congregadas, y todos aplaudieron, felicitándose de la perfecta claridad como el representante obrero hubo de exponer la cuestión. Otra prueba de la sensatez de los obreros fué la de comprometerse con el alcalde a que no se alteraría el orden mientras la Comisión estuviera en Madrid gestionando la libertad de los detenidos. Y esta palabra la cumplieron. Nosotros podemos dar fe de ello, pues los que cometieron en el intervalo las turbas eran elementos extraños, que ninguna relación tenían con ellos. De esto dióse cuenta exacta el capitán general cuando, mandando detener a las Asociaciones obreras en sus respectivos locales, ningún cargo encontró contra ellas, poniéndolas inmediatamente en libertad.

Esos mismos elementos extraños han tratado de oponerse al restablecimiento de la normalidad cuando los obreros se disponían a volver al trabajo en vista de que habían llegado sus compañeros detenidos. El momento fué crítico. Esos fermentos irresponsables que actúan clandestinamente en los conflictos sociales actuales, obediendo no se sabe a qué manejos, pero indudablemente a un afán inmoderado de revuelta sistemática, que compromete y desacredita la causa del obrero en lo que tiene de justa, habían sembrado la cizaña, pidiendo que no se volviese al trabajo mientras no se consiguiese el pago de los salarios que se habían perdido en los días de huelga, como lo habían conseguido los huelguistas panaderos de Madrid, y mientras no se pusiera en libertad a los detenidos por sus desmanes durante el conflicto, que se hallaban bajo el fuero de Guerra. Pedían además siempre esos elementos extraños celebrar una reunión a todo trance contra la voluntad del capitán general para discutir acerca de la situación.

Y otra vez vuelve a surgir la sensatez del obrero aragonés, respondiendo que no podían exigir el pago de los salarios atrasados a los patrones, porque el conflicto se había planteado no contra ellos, sino contra la autoridad gubernativa, y que ellos se habían comprometido con el pueblo zaragozano a volver a la norma-

lidad si se ponía en libertad a los obreros que habían sido detenidos antes y no después de la huelga general.

Es decir, que aparece aquí en Zaragoza un mismo elemento subversivo que en Cataluña, pero sin fuerza para arrastrar a la mayoría de los obreros.

Esta particularidad es de una importancia capital en las actuales circunstancias. Sabido es que cualquier movimiento nacido en Cataluña carece, por su exclusivismo, de fuerza expansiva en el resto de España. Al sindicalismo catalán le está sucediendo algo parecido que al regionalismo, que no hace mancha de aceite, a pesar de sus esfuerzos desesperados por que se propague en las demás provincias. Igualmente le ocurre al movimiento patronal con el lock-out.

Por lo que respecta al obrero zaragozano se ha podido observar en este conflicto mayor presencia de espíritu y noble actitud que la del obrero catalán. El sindicalismo en Zaragoza ha probado que es capaz de moverse única y exclusivamente por un sentimiento de justicia. Que es noble y sincero. Que no es cobarde. Que ni es capaz de recurrir al vil asesinato para imponer la voluntad de una minoría oculta, ni lo consentiría tampoco.

Por otro lado, el odio de clases no es tan agudo como en Cataluña. Y no lo es porque los patrones aragoneses tampoco son tan egoístas como los catalanes. Aquí se ha dado el caso de que cuando el Sr. Maluquer ha venido de Cataluña a proponer ciertas reformas en provecho del obrero se ha quedado asombrado de que se les había dado hace ya tiempo muchísimo más sin pedirlo los obreros. Las gentes ricas son sencillas y dispuestas a ayudar a los obreros, muchos de los cuales son tratados con la misma solicitud que si fueran de la familia. Aquí se explota y se oprime menos, se gana más y se vive mejor. Hay todavía una gran parte de la región refractaria al sindicalismo. Por otro lado, la acción social católica obra como sedante. La huelga general revolucionaria fracasará en Zaragoza cuantas veces se intente. Si aquí hubiera elementos de esa naturaleza, no se ocultarían, como en Barcelona; lo manifestarían, claramente, noblemente, sin decir hipócritamente que son amigos de la legalidad, cuando están socavando el orden social. El obrero aragonés no conoce el maquiavelismo. Es en Zaragoza donde podría producir todos sus frutos el régimen que se ha querido implantar con la Comisión mixta de obreros y patrones. El Gobierno podría ensayar con la seguridad de acertar, sobre todo si sabe aprovecharse de los elementos no políticos, hoy cobijados en un regionalismo naciente, que podría producir en lo social inmensos beneficios para España.

E. PAULY Y ALMARZA

Zaragoza 4 diciembre 1919.

FIRMA DE GUERRA

Su Majestad el Rey ha firmado los siguientes decretos de Guerra: Confiando a los coroneles de Infantería D. Luis Valdés Belda el cargo de gobernador militar de Cuenca; don Antonio Jiménez Herrera, el mando de la zona de Bilbao número 32, y D. Francisco Pujol Ruibal, el de la de Soria número 24.

Concediendo la cruz blanca del Mérito Militar de segunda clase a los comandantes de Infantería D. Luis de la Gándara Marsella y D. Juan Moreno de Guerra y Alonso, conde de Casa Lasqueti, y al capitán de fragata don Gonzalo de la Puerta.

Idem mención honorífica al capitán de Infantería D. José González Morales.

Idem la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. José Ruibal Puente y al del mismo empleo, en situación de primera reserva, D. Justo Pardo González.

Autorizando al Depósito de recluta y doma de la séptima zona pecuaria para celebrar un concurso de arriendo de terrenos para pastos de invierno.

Gente distinguida. Buenos señores de humor envidiable. Sonrisas de encanto y de satisfacción, contemplando el bello cuadro del coro magnífico de segundas tiples. Estas lindas jovencitas constituyen la inquietud de muchas respetables madres de familia.

Son los inconvenientes de acudir a los estrenos acompañados de toda la prole y de la costilla, dulce y llena de amabilidades. Si supiesen los incautos el gravísimo peligro que encarna la complacencia en el sentido de asistir con la esposa al Reina Victoria, procurarían muy mucho abstenerse de ello.

Nosotros estimamos, por muy dolorosa que sea la medida, que debemos hurtar a la cónyuge toda ocasión de que se capacite personalmente de las bellezas que tiene la vida de libertad, amplia y autonomista.

Porque cuando estas ocasiones de expansión y de optimismo son ya del conocimiento de las esposas, nuestros más livianos errores se atribuyen indistintamente a la contaminación de los pésimos ejemplos.

Claro es que contra estos efectos hay unas causas al alcance de nuestras manos.

Un encogimiento de hombros en determinado instante solventa las más espantosas complicaciones familiares y las más horribles conflagraciones.

Y si se añade al encogimiento de hombros un silbido cínico, entonando las canciones pintorescas y de moda en los escenarios, miel sobre hojuelas. Hay que ir sabiendo vivir.

Además, tiene una extraordinaria importancia ante la familia el que, estando en una platea, la tiple nos dedique la más gentil de sus sonrisas y reverencias. Nosotros creemos que aun cuando no se dirigiese personalmente al sujeto acompañado, éste debería responder al saludo por si acaso.

La dama protestaría; pero el prestigio alcanzaría límites inverosímiles dentro de la consiguiente reprimenda, el anuncio del divorcio y puede que el pellicio subrepticio.

Este consejo sincero es para el caso de la contumacia en la adhesión personal a la asistencia de determinados espectáculos. Claro es que lo mejor consiste en no llevar a la «media naranja» al teatro.

Así se puede negar a «ella» la existencia de un obstáculo legal para la realización de las pasiones vehementes y de los deseos más o menos puros de esas preciaditas sonrisas; y así también es posible aspirar a que llegue el «momento» ansiado...

Convengamos, pues, en la necesidad absoluta de ir al teatro de la Reina Victoria desposeídos de todo prejuicio—y entiéndase por prejuicio la familia—y en condiciones de gozar plenamente la perspectiva hermosa de ese coro magistral, desde el punto de vista plástico, que organiza el Sr. Cadenas.

Este es el «clon» de la fiesta. Nada interesa la fábula, llena de picardía, ni las contorsiones epilépticas de Moncayo, ni la voz de Cabasés.

El «truco» manda imperativamente.

El que se presenta en el segundo acto de «El As», y que nosotros hemos elogiado de manera cumplida, causa estupor en los circunstantes. ¡Son demasiadas pantorrillas en alto las que se perciben desde las primeras filas de butacas! Sumadas éstas con las de las Srtas. Torres, Hidalgo, Pinillos y Soave-dra, dan un límite «n» de imposible cálculo y de estupefacción máxima.

Un misógino, un cenobita, tendría sus vacilaciones ante el radiante espectáculo.

Por eso, porque, en general, no andan al alce de la mano los hombres virtuosos como palomas blancas, es por lo que triunfa el vitando teatro de la Carrera de San Jerónimo.

Hay que verlos, hay que observar a los asistentes a «El As».

¡Cómo se estiran los cuellos! ¡Cómo las pupilas se dilatan! ¡Qué «recancaneos» espiritual el de esos hombres, maduros de edad, profundos en saber y puleros en sus juicios emitidos públicamente!

El regocijo se exterioriza de un modo manifiesto: la vida es amable para ellos. Las risas forman carcajadas tempestuosas, de-

notando una tremenda alteración de nervios, que es de sospechar perdure algún tiempo después de la función...

No está en nuestro ánimo censurar en lo más mínimo la conducta de tales caballeros, y si anotamos los precedentes juicios es para animar a los recelosos, a los que sufren la coyunda con resignación de mártires. Si nos fuera permitido, lanzaríamos el «grito» e impondríamos el «soviét» de los solterones recalcitrantes y de los maridos aletargados en el hogar. Viene a ser una especie de excitación a la envidia, y por ende, a la rebelión de los pacíficos maridos.

Vayan, vayan a ver la ingenuidad de Laurita Pinillos, con su traje tan corto y sus ojos tan negros y su figura tan linda. Observen las contorsiones de Consuelito Hidalgo, la flexibilidad de palmera, la elegancia en el desgaire. Miren la ondulante presencia de la señorita Torres, la inundación que cae sobre el escenario de figurantes, bailarinas, segundas tiples, estatuas animadas, al final del acto segundo de «El As».

Si después de ver esto, si tras la contemplación de esa página de exacerbación de los sentidos permanecen amarrados a su fidelidad, entonces nos consideraremos derrotados...

Pero no. Sabemos positivamente que este fracaso no nos amargará la existencia, ni enturbiará nuestras horas felices.

La buena gente que va una vez, «pica» las restantes. Se declaran sometidos a la sugestión del panorama tentador. ¿Quién no «suspirado hondamente en el ensueño de una mirada cariñosa de Rafaela Haro?

Todos y cada uno de los asiduos del Reina Victoria, por escuchar de una suripanta cualquiera un «¡Ladronzuelo de mi corazón!», o un «¡Perturbador de mis danzas!», o alguna otra frase por el estilo, hipotecarían el ajuar doméstico, el sueldo anual o de varias anualidades y, si aún pareciera poco, toda su respetable familia.

¡Y puede que dejasen transcurrir tranquilamente el plazo legal de la hipoteca!

Juan DE EGA

EL SR. ALTAMIRA EN BRUSELAS

La Conferencia por la Sociedad de naciones

Ha llegado a Bruselas nuestro ilustre amigo y colaborador de EL FIGARO D. Rafael Altamira, que va a aquella capital a representar a España juntamente con D. Cristóbal Botella, en la reunión preparatoria de las Sociedades constituidas para el estudio y propaganda de la Sociedad de Naciones. El señor Altamira acaba de representar también a España en la solemne reapertura de la Universidad de Estrasburgo.

El acto que se ha inaugurado en Bruselas el 1 de este mes es iniciativa de la Asociación Francesa, que preside M. Leon Bourgeois, y de la Unión Inglesa por la Sociedad de Naciones, de que son presidentes Lord Grey y Lord Robert Cecil. Comprende alrededor de 80 delegados, la mayoría de ellos diplomatas, parlamentarios, ministros y ex ministros. Representan 17 naciones de Europa y Asia. Hay entre ellos personalidades como M. Bourgeois, Paul Doumer, d'Estournelles de Constant, Albert Thomas, Ferdinand Buisson, Paul Apell, Raphael, etc.

He aquí los puntos precisos que en esta Conferencia se están tratando: declaración de los derechos y los deberes de las naciones; institución del Alto Tribunal de Justicia, reducción de los armamentos y organización de una fuerza militar común; defensa de las minorías étnicas; nombramiento, en un sentido más democrático, de los representantes de las naciones en la Asamblea general de la Sociedad. No significa esto combatir el pacto de 28 de abril de 1919, sino trabajar por desenvolverle y llevar a su plenitud las garantías que aporta a la paz del mundo.

Uno de sus primeros acuerdos ha sido dirigir al Senado de los Estados Unidos una invocación que seguramente tendrá una gran resonancia en toda América.

La competencia y los profundos conocimientos del Sr. Altamira en estas materias jurídicas y sociales son garantía de que España está digna y brillantemente representada en aquella reunión.

DESPUES DE LA CRISIS

LA SITUACION POLITICA

CONSEJO DE MINISTROS

LA ENTRADA

Después de la sesión quedaron ayer los ministros reunidos en Consejo. El ministro de la Guerra, que fué el primero en llegar, manifestó que daría cuenta de un expediente sobre libertad condicional y otro para adquirir material para ingenieros.

Además habló el general Tovar sobre la constitución del nuevo Tribunal de honor, según las reglas que contiene la Real orden publicada en la «Gaceta» de ayer.

Opina el ministro de la Guerra que por el número de personas habrá en el fallo ejecutivo del Tribunal garantías de acierto como si se tratara de un jurado que resuelva en conciencia.

El ministro de Abastecimientos manifestó que el concurso abierto para la exportación de arroz se ha cubierto doce veces, a pesar de que los augurios se hacían de que por el impuesto de 25 pesetas no habría gran concurrencia.

Aludiendo después a los depósitos de aceites, dijo que se habían almacenado para el consumo 20.000 toneladas.

Además habló el conde de San Luis que el aceite que se deja sea deficiente, pues antes de recogerlo se inspecciona la calidad.

El ministro de Hacienda expuso que daría cuenta a sus compañeros de varios expedientes de créditos y otros sobre el capital por el que han de tributar varias Sociedades extranjeras.

El de Fomento dijo que llevaba varios expedientes sobre ejecución de obras.

El de Gracia y Justicia llevaba asuntos de su departamento sobre aplicación de las disposiciones relativas a indultos de penas excesivas o condenas cumplidas con ejemplar conducta.

El ministro de la Gobernación conversó con los periodistas sobre la falta de pan, la cual no obedece, como alguien cree, a la falta de harinas ni otras causas análogas, sino al desorden que existe en la oficina central del Gobierno civil.

He hablado—dijo—con el gobernador sobre esto, a fin de tomar las medidas necesarias para evitar tales deficiencias.

El Sr. Burgos y Mazo habló después sobre la necesidad de mejorar los medios de transportes de trigo y harinas para no tropezar con inconvenientes para la elaboración del pan.

El Sr. Prado y Palacio manifestó que llevaba el primer ejemplar de un libro que ha hecho sobre la autonomía universitaria.

A LA SALIDA

Expedientes de concesión de créditos.—La cuestión del pan

A las nueve y media abandonó el salón de Consejo el señor conde de Bugallal, quien dijo a los periodistas que la reunión estaba al terminar.

—Yo me marchó—añadió el ministro—porque estoy invitado a cenar fuera de casa.

A las diez terminó la reunión, facilitando el Sr. Burgos y Mazo la siguiente referencia:

«El Consejo ha aprobado un gran número de expedientes de varios ministerios. De Hacienda, créditos para la «Gaceta» y autorizaciones para elevar a las Cortes varios proyectos de ley, y otros de Guerra, Instrucción pública, imprevisos y cuadros de fijación de capitales a Compañías extranjeras.

El ministro de Gracia y Justicia sometió varios expedientes de indultos, que aprobó el Consejo, y el de Fomento dio cuenta de otros expedientes sobre ejecución de obras de los puertos de Bilbao, Ceuta y Melilla.

También se aprobaron otros sobre libertad condicional, del departamento de Guerra.

El Consejo ocupó también de la recepción del nuevo embajador de Inglaterra, que se celebrará a las doce de la mañana de hoy.

Tratamos después—añadió el ministro—del asunto del pan, deliberando ampliamente sobre la necesidad de organizar la Administración Central, en vista de la falta de organización y deficiencias que en ella existen.

No ocupamos después de la huelga marítima, reconociendo el Gobierno la necesidad de dar término a este conflicto por la precisión que hay de medios de transportes. Claro es que como el ministro de Marina se encuentra enfermo, no se ha podido determinar nada; pero si fuese necesario, se llegaría a la incautación de los barcos para poder hacer uso del tonelaje para la tralla de trigo y otros artículos que hacen falta para el consumo nacional.

Yo he dado cuenta de la petición del Colegio de Médicos, acordando el Consejo que se redacte el oportuno proyecto sobre esta materia.

También el ministro de Gracia y Justicia dio cuenta de las peticiones de los médicos fo-

reneses, las cuales tuvieron feliz acogida en todos los ministros, por creerlas justas.

Habló además el Sr. Amat del estado en que ha quedado el penal de Cartagena después de los últimos temporales, reconociendo la necesidad de realizar obras allí, ante el temor que existe de tener que desalojar el edificio en caso de no reparar los años que ha sufrido.

El ministro de Estado dio cuenta de los telegramas recibidos sobre la Conferencia del trabajo en Washington.

Por último, dijo el ministro de la Gobernación que había dado cuenta a sus compañeros de un telegrama recibido de Barcelona comunicándole la manifestación que allí se ha celebrado con motivo de la muerte del obrero «Tarragón», muerto por individuos del Somalén. Han asistido unos 10.000 obreros.»

¿Se presentará el viernes el Gobierno a las Cortes?

Después de terminar el Sr. Burgos y Mazo de dar la referencia del Consejo, los periodistas le preguntaron si éste no se había ocupado de la presentación del Gobierno a las Cortes.

—Sí—respondió el ministro—; pero, en realidad, no se sabe si podremos presentarnos el viernes, como se había dicho, porque los ministros tienen que preparar unos proyectos, y pudiera suceder que para ese día no estuvieran terminados.

—¿Y de la cuestión militar—dijo otro reporter.

—¡Ah!—contestó el Sr. Burgos y Mazo—. De eso yo no sé nada, porque es asunto del ministro de la Guerra, y supongo que después de lo ya hecho, habrá entregado todo al capitán general.

—Pues hoy se ha constituido el nuevo Tribunal de honor.

—Yo no tengo noticia oficial de eso.

Este diálogo sostuvieron los informadores políticos con el ministro de la Gobernación. Hay que suponer que en la reunión de los ministros seguramente fué éste uno de los asuntos que más detuvieron la atención del Gobierno: si se presentan o no a las Cortes el viernes.

Hoy se reunirá el conde de Romanones en su domicilio a los ex ministros liberales.

Ayer mañana regresó el conde de Romanones de Córdoba, donde se encontraba en una cacería. Durante todo el día recibió infinidad de visitas de ex ministros y diputados amigos que ansiaban conocer su opinión sobre los sucesos políticos desarrollados estos días.

No estuvo muy explícito el ex presidente del Consejo; pero sus amigos sacaron la impresión de que no había satisfecho al conde de Romanones la solución dada a la cuestión militar y de la cual le enteró un ex ministro que tenía informes exactos.

Como es asunto se ha de tratar en la primera sesión que se celebre, el conde de Romanones ha citado para esta tarde, a las cinco a los ex ministros amigos, para cambiar impresiones y fijar la actitud que han de seguir así en la intervención parlamentaria como en la votación que se haga, si es que hubiera proposición incidental.

ANOCHE EN GOBERNACION

Burgos conferencia con los Ministros de Abastecimientos y Gracia y Justicia.

Esta madrugada, cuando llegaron los periodistas al ministerio de la Gobernación, se encontraba el ministro conferenciando con sus compañeros los de Abastecimientos y Gracia y Justicia.

El subsecretario le manifestó que por la circunstancia de encontrarse el ministro conferenciando en su despacho con los señores Amat y conde de San Luis, le había dicho que se le dispensara por no poder recibirlos.

—¿Están tratando de la cuestión del pan?

—En realidad no lo sé—contestó el señor Wais—; pero me supongo que seguramente se ocuparán de ese problema.

De provincias—agregó el subsecretario—no hay noticias. Los gobernadores de Málaga y Barcelona han telegrafiado diciendo que la situación continúa igual.

LA REVISTA «ESPAÑA»

Debido al conflicto en la industria tipográfica que afecta al establecimiento donde se publica «España», se ve obligada esta revista a retrasar la salida del número correspondiente a hoy jueves.

AMERICANISMO PRACTICO

EL CONGRESO ESCOLAR DE 1920

El Congreso de estudiantes de Estrasburgo, de que ya hablé a los lectores de EL FIGARO, hubiera servido para convencerme, si de antemano no lo estuviese ya, de la excepcional importancia que representan los Congresos hispanoamericanos en preparación para 1920 y 1921.

Puede decirse que, aparte lo que en el sentido de la aproximación hispanoamericana siguen realizando nuestros emigrantes en aquellas tierras (respecto de lo cual diariamente nos da noticias el telégrafo), son los proyectos mencionados lo único práctico y eficiente que ofrece hoy por hoy nuestra política americanista. Advuértase, no obstante, que esas muestras de política práctica son, todas ellas, de iniciativa particular, pues si es cierto que los Gobiernos españoles, instados siempre, nunca *motu proprio*, han patrocinado ya, más o menos, dos de los Congresos, ese patrocinio no es originario, sino *secundum quid*.

El primero de ellos, cronológicamente considerado, va a ser el de Juventudes hispanoamericanas, que, si se cumple la intención de los iniciadores, será, de hecho, un Congreso de estudiantes. A mi juicio, así lo deben haber entendido en América, y, por nuestra parte, creo que haríamos mal en desvirtuarlo, introduciendo en él otros elementos cuya utilización adecuada no está en aquella Asamblea.

Creo que no sólo serán innecesarios, sino que el efecto principal del Congreso de Juventudes estará, precisamente, en que sea de juventudes universitarias, es decir, de individuos que verán el problema general de las relaciones hispanoamericanas a través de la polarización especial de la enseñanza y sus cuestiones propias, o sea del orden de actividad social e intelectual que puede ser más fecunda para estrechar relaciones espirituales y preparar el intercambio intenso de influencias de este género.

La Universidad—y en lazo a ella las Escuelas superiores, que, por otra parte, son en casi toda América, o tienden a ser propiamente universitarias—es el lugar donde, por las necesidades sustanciales de su función, puede ser conocida y apreciada de un modo más intenso y serio la producción expresiva del pensamiento y la labor científica y literaria de un país. El desconocimiento que a veces hemos advertido de valores reales de nuestra vida intelectual, nace, sobre todo, de la disminución de horizontes que representa la utilización exclusiva de determinados libros y autores. Cuando los estudiantes (y los profesores también) ven satisfecha una exigencia docente con la producción emanada de un país o de un sector de vida científica y expresada en una cierta lengua, tienden de modo natural a buscar la satisfacción de las otras en el mismo origen, y a creer que ningún otro podrá servirlos mejor. El uso preferente, que pronto se trueca en exclusivo, de una literatura científica determinada, produce el error de que todo está en ella y las demás no pueden dar nada.

Conozco muchos ejemplos de esto, y repetidos casos de rectificación con respecto a nuestro país. Ha bastado que la casualidad, a veces—otras veces, la propaganda de algunos hombres desinteresados y patriotas—hiciera conocer algunos libros, para que inmediatamente el antiguo supuesto se desvaneciera, dando paso al reconocimiento de que entre nosotros se podían encontrar los mismos libros útiles (a veces, dicho sea sin vanidad nacional, mejores) que se consideraron durante mucho tiempo exclusivos de una producción ajena.

La Universidad, por la variedad de su programa, es así el más completo vehículo para que lo bueno de un país, lo aprovechable de su actividad intelectual, sea utilizado en otro y marque huella,

que, poco a poco, irá ahondándose y constituyendo un pliegue consuetudinario en el espíritu de las juventudes, es decir, en el de los directores de mañana. Ciencias sociales y políticas, filosóficas y matemáticas, naturales, físicas y químicas, disciplinas históricas, literarias y artísticas, todo tiene su campo en la Universidad y desde ella producirá un efecto superior al que cabe obtener de la apreciación de los especialistas sueltos post o extrauniversitarios, que siempre lucharán con el peso de las influencias recibidas en la juventud.

He ahí, pues una de las perspectivas prácticas y la transcendencia principal del futuro Congreso. Unase a ella la que especialmente ha hecho resaltar el de Estrasburgo, evocada al comenzar este artículo, a saber, la de formación de pensamiento común, de acuerdos, en cuestiones comunes, de mutua intersección y cambio de ideas y orientaciones, que la convivencia de jóvenes hispanoamericanos y españoles va a motivar, y se tendrá así en líneas muy generales, preñadas de consecuencias, la alta significación, la utilidad formidable del Congreso. Repito que el de Estrasburgo, poniendo a mi vista la palpación de la fuerza enorme que representan las agrupaciones de estudiantes, ha sido el avivador de la íntima convicción, que siempre tuve, de que el acto que preparáramos para la primavera de 1920 es una de las formas más prácticas que hasta hoy llevan camino de realización en nuestra política americanista.

Harán, pues, bien nuestros Gobiernos en seguirle prestando apoyo: pero aún será mejor que la opinión española se dé cuenta de lo que va a pasar, y asista al Congreso de Juventudes hispanoamericanas con la fuerza inmensa que significan la atención alerta de todo un pueblo, la simpatía del medio ambiente y el deseo de recoger con respeto, para convertirlas en motivo de reflexión nacional, todas las enseñanzas que nos ofrezca el contacto en tierra española de nuestros estudiantes con los que en tierras de América hablan nuestro idioma, pero no siempre han convivido con nosotros en la esfera del pensamiento.

Lo demás que es preciso para que el Congreso de Juventudes alcance las finalidades que le corresponden, esperamos que sabrán procurarlo quienes lleven la dirección ideal de aquella Asamblea. Bien saben ellos que no se trata de un Congreso internacional más, de los que consumen toda su sustancia en exterioridades y lirismos.

Rafael ALTAMIRA

Política exterior de España

Declaraciones de Melquiades Álvarez y Romanones

PARIS 3.—El corresponsal del «Excelsior» en Madrid ha celebrado su entrevista con Melquiades Álvarez, en la cual éste, después de declararse dispuesto a aceptar el Poder, examinó la situación de España.

Dijo que España no debe aislarse, sino ponerse al lado de Francia e Inglaterra; pero es necesario obrar prudentemente y por etapas, porque las evoluciones políticas deben realizarse paso a paso.

También fué entrevistado el conde de Romanones, que, después de expresar su confianza en Melquiades Álvarez, añadió que desea vivamos en buena armonía con Francia, Inglaterra, Estados Unidos, Italia y Portugal.

Refiriéndose a Marruecos, dijo que los derechos de España, consagrados por los Tratados, son intangibles, y que si España abandonara Marruecos, dejaría de ser nación mediterránea.

Añadió que debe existir una alianza entre España, Francia e Inglaterra.

«Los amigos—dijo—llegan siempre a entenderse. Nosotros podemos y debemos entendernos con Francia y sus aliados, y lo haremos.»

Terminó diciendo que, los que crean que eso es obrar con impaciencia se engañan, pues la hora de realizar esa unión ha llegado, y es necesario no dejarla pasar.—Fabra.

“EL FIGARO” EN ALSACIA-LORENA

LOS PARTIDOS POLITICOS

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

Antes de la guerra, cuatro partidos políticos se disputaban los favores de la opinión pública en Alsacia: el partido socialista, muy numeroso, que cuenta en Estrasburgo con mayoría de votos; el partido liberal, divisa que no tiene aquí igual significación que en la nomenclatura de los partidos franceses; el partido liberal alsaciano, nutrido principalmente por los protestantes, que en toda Alsacia son cerca de medio millón, es anticlerical, o más bien, anticatólico; el partido católico, y un partido radical, el menos fuerte de todos. Los cuatro partidos estaban contaminados de germanismo. Muchos alemanes de origen y de sentimiento se habían infiltrado en las organizaciones políticas alsacianas. Desde que Francia renunció a todo proyecto de desquite, y por modo especial, desde el fracaso del general Boulanger, la infiltración alemana aumentó en rapidez y eficacia, me dice un estrasburgués patriota. El partido socialista de Alsacia-Lorena enviaba al Reichstag cinco diputados; tres de ellos eran prusianos.

Al concluir la guerra la mayor parte de los alemanes de algún viso huyeron a su país; los médicos, los profesores, los abogados venidos de allende el Rin repusieron el río; los partidos han vuelto a ser rigurosamente alsacianos. De su conducta en las elecciones legislativas, dos notas características importa destacar: la significación «nacional» francesa de sus orientaciones y programas, y la alianza de todos los partidos burgueses contra el socialismo. La Federación Socialista del Bajo Rin (uno de los departamentos en que se divide Alsacia) dice en su manifiesto electoral: «Por el retorno de la Alsacia y la Lorena a Francia queda borrada la violencia de 1871; ya en aquella época, la democracia socialista del mundo entero unió su protesta a la del pueblo alsaciano y lorenés contra la violencia que se le hacía. Hoy, en profundo acuerdo con la población entera de Alsacia y Lorena, el partido socialista se adhiere resueltamente y sin restricciones a nuestra reintegración en la unidad francesa. En lo sucesivo, los socialistas de Alsacia y de Lorena lucharán unidos a los socialistas de Francia entera para la transformación de la República burguesa en República social.» Los otros partidos se expresan, por su parte, así: «El partido republicano democrático es, como toda Alsacia, doblemente francés, por su ardiente patriotismo y por sus tradiciones republicanas y democráticas. Saluda con entusiasmo el retorno de la Alsacia y de la Lorena a la madre patria, que realiza, tras una prueba dolorosa, su ideal de justicia y de libertad. Su fin supremo es la unión, tan completa como sea posible, entre Francia y Alsacia, entre los franceses de Francia y los franceses de Alsacia, unión destinada a establecer entre los espíritus la armonía de mentalidad y de pensamiento que constituye la unidad de una nación.» El partido radical declara: «Somos franceses ante todo, y después, alsacianos.» La proclama común de los partidos alsacianos, agrupados en el bloque, comienza así: «Es necesario que esta demostración electoral sea un eco resonante de la que nuestros padres hicieron en 1871. A la faz de Europa y del mundo tenéis que repetir la protesta que formularon en 1871 y 1874 contra la anexión violenta de la Alsacia y de la Lorena a Alemania, y renovar solemnemente la expresión de nuestra voluntad, firme e inquebrantable, de ser y de seguir siendo franceses.» No ha habido en ese punto ninguna voz discordante. La unión contra los socialistas se ha hecho en Alsacia en igual forma y por las mismas causas que en el resto de Francia; pero aquí, los partidos del «bloque nacional» han

pactado ciertas condiciones que en las demás provincias francesas ni se conciben siquiera. La reintegración de Alsacia y Lorena a Francia plantea, entre otros, el problema de si han de aplicarse inmediatamente o no a los departamentos reconquistados todas las leyes que con carácter general rigen en la República. La dificultad está—ya se adivina—en el sistema de separación de las iglesias y el Estado, y en las leyes escolares. Parece que una buena parte de las poblaciones alsacianas, sobre todo en las aldeas, practica en serio el catolicismo; el clero es influyente; temese, por tanto, que el regreso a la madre patria coincida, para esos pueblos, con un cambio brusco en el régimen religioso, que lastime sus sentimientos; eso hace vacilar a muchos que, en otras circunstancias, no dudarían. Ciertos grupos alsacianos de la izquierda han intentado una alianza electoral con los socialistas, ofreciéndoles colaborar en su campaña para obtener la aplicación inmediata de las leyes laicas. Fracasada la alianza electoral de socialistas y burgueses en toda Francia por las razones ya referidas en otros artículos, aquellos grupos de izquierda se han entendido con los conservadores y

cinco diputados. El hecho es—en parte—imputable al sistema electoral. Juzgues de su sabiduría por este dato: la circunscripción de Estrasburgo elige «nueve» diputados; los socialistas han obtenido mayoría en la capital, y sus votos ascienden al 40 por 100 de los emitidos en los colegios de todo el departamento; diputadas socialistas por la circunscripción de Estrasburgo, ninguno.

Manuel AZAÑA

Estrasburgo, y noviembre.

MEMORANDUM

En la próxima semana llegarán a Madrid, de regreso de su viaje a Inglaterra, la Reina Victoria y el Infante D. Jaime.

Por iniciativa del duque de San Pedro de Galatino comenzarán inmediatamente las obras del tendido de la línea del tranvía que ha de poner a Granada en comunicación con los lugares más pintorescos y agrestes de Sierra Nevada.

Hoy harán su entrada en esta corte, por el paseo de la Castellana, de doce a una de la tarde, el equipo militar del regimiento de Valencia y los periodistas Sres. Gover, López Doriga y Del Río, que vienen a pie desde Santander para entregar a S. M. el

Cumpliendo el propósito de avalorar la colaboración gráfica de

EL FIGARO

con las firmas más prestigiosas, ha conseguido la Dirección de este diario el concurso del eminente artista

XAUDARÓ

cuyos triunfos han sido tan resonantes en España como en el Extranjero.

XAUDARÓ, dentro de muy breves días, se presentará a nuestros lectores con una brillante muestra de su ingenio.

los católicos, y juntos han formado el «bloque»; para entrar en él, las izquierdas han plegado su banderín más llamativo, han pactado una tregua en las que llaman «luchas religiosas». Todos nuestros candidatos, dice el manifiesto electoral del «bloque», se comprometen a no tomar ni apoyar iniciativa alguna encaminada a cambiar el régimen religioso ni escolar durante la próxima legislatura. Esta suspensión de armas, concluida para hacer frente al enemigo interior, contribuirá a la pacificación de los espíritus, y nos permitirá abordar los problemas urgentes, etc. Falta por saber—yo, al menos, no lo sé—si esa concesión les ha sido ofrecida a las derechas para atraerlas en las elecciones, o si ha sido aceptada por las izquierdas como una imposición de sus enemigos de siempre. «Sea como quiera, es el precio de la reelección», me decía, exasperado, un socialista que no quiere bien a ninguno de los «blocards».

El «bloque» ha obtenido en Alsacia un triunfo electoral estrepitoso. Ha ganado la mayoría absoluta, y con eso, sus adversarios se han quedado sin un solo representante en el Parlamento; sin embargo, el sistema se llama de representación proporcional. Al día siguiente de las elecciones fui a la oficina de Prensa en busca de noticias. «Hemos vencido—me decía, paseándose por su despacho un «blocard» notorio—hemos vencido, tanto, que acaso hayamos vencido demasiado.» Deploraba mi hombre que el proletariado de Alsacia-Lorena se quedase sin representación propia en la Cámara francesa; en el Reichstag tenía

Rey un mensaje de adhesión en nombre de dicha ciudad y del expresado regimiento.

Un representante de la Liga española contra el duelo ha presentado una denuncia ante el fiscal del Supremo, con motivo de un desafío verificado recientemente, según dice el denunciante, entre dos jóvenes aristócratas.

Se ha conseguido obtener la fijación de las fotografías en treinta segundos.

Sigue extendiéndose el «lock-out» en Cataluña.

Por Real orden se dispone que la que se publicó en 19 de septiembre del corriente año resolviendo que la regulación de la jornada máxima de trabajo alcanza a la dependencia mercantil, es firme y tiene fuerza de obligar.

Se ha declarado libre en Francia la exportación de toda clase de caballerías, y con tal motivo son muchos los compradores españoles que se proponen visitar el mercado de la vecina República.

El Cuerpo de Artillería celebra hoy la fiesta de su Patrona, Santa Bárbara.

LA YUGOESLAVIA Y LA PAZ

EL PRINCIPE ALEJANDRO EN PARÍS

El «Reino unido de serbios, croatas y eslovenos» no ha firmado todavía el Tratado de paz con Austria, ni, por consiguiente, el con Bulgaria. La Monarquía de los Karageorgevich ni siquiera conoce aún sus nuevas fronteras. Ignora si le será adjudicada la cuenca de Klagenfurt (Celovec); no sabe hasta dónde se extenderán sus fronteras en la Baranya, en la Bachka y en el Banato de Temesvar. Las dificultades con Italia respecto a Fiume y a Dalmacia son conocidísimas, y no es necesario que insistamos en ellas. La cuestión de Scutari está aún indecisa, así como la de Durazzo y de San Juan de Medua. Sólo en la Macedonia está fijada definitivamente la nueva frontera serbio-búlgara.

Desde el otoño de 1912, Serbia ha hecho tres guerras victoriosas contra los turcos, los búlgaros y los austroalemanes. Pero tres guerras consecutivas, aunque sean victoriosas, exigen un inmenso tributo de sangre y de oro. En la última guerra, Serbia ha sacrificado la cuarta parte de su población masculina y casi la totalidad de su fortuna nacional, de manera que para relevarse necesita imperiosamente una fuerte contribución de guerra.

Pero, ¿quién la pagará? Alemania tiene que satisfacer, ante todo, sus enormes deudas hacia Francia, Inglaterra y Bélgica. La República austriaca, reducida a menos de seis millones de habitantes, no puede responder de todas las deudas de la antigua Monarquía de los Habsburgo, y Hungría ha sido arruinada por la experiencia comunista.

En estas circunstancias, no les quedó a los aliados otro medio que de echar la contribución de guerra debida a Serbia sobre los hombros de las nuevas provincias adquiridas, esto es, sobre Eslovenia, Croacia, Dalmacia y Bosnia-Herzegovina. Los ocho millones de habitantes de esas provincias podrían seguramente pagar los 2.400 millones de francos que reclama Serbia; pero el asunto encierra también un problema moral. ¿Tendrán que pagar los sudslavos a sus hermanos serbios de haberles liberado de la dominación austro-húngara? ¿No contribuiría esta medida a que las relaciones se enfriaran entre Liubiana, Zagreb y Belgrado?

La tesis italiana, aceptada, por lo visto, por la Conferencia de la Paz, es la siguiente: Los eslovenos y los croatas lucharon contra la Entente, y sobre todo contra Italia, hasta el verano de 1918, sin intención visible de rebelarse. Uno de los vencedores de Caporetto es precisamente el general Boroevich, un serbio de Croacia.

En contra de esta opinión, los yugoeslavos contestan que si tomaron parte en la guerra es porque habían sido obligados por la fuerza; pero en todas las ocasiones han demostrado su repugnancia de luchar contra las democracias occidentales y contra la Rusia eslava, y que en la última fase de la guerra—en el Piave, en Cattaro y en Pola—su pasividad se transformó en rebeldía formal, que contribuyó poderosamente a la victoria de los Ejércitos italianos.

Por los enormes sacrificios realizados por ella, Serbia pide la benevolencia de las grandes Potencias, y para prestar mayor fuerza a la causa de su país, el Príncipe Regente Alejandro ha ido personalmente a París. En su decisión, los aliados se recordarán seguramente de las proezas realizadas por los serbios en Valjevo, en el Danubio y en Monastir, y su inquebrantable fidelidad a la causa de la Entente aun en los días más sombríos de su historia. Y no olvidarán tampoco que Serbia es el baluarte más serio contra un nuevo «Dran nach Osten» del mundo germánico.

Andriya MARTINOVICH

MIRANDO A LA ESCENA ENTRE VIDA Y MUERTE

Debut de Tórtola Valencia

Ha debutado en el teatro Romea la genial danzarina Tórtola Valencia, tan sugestiva y tan interesante como siempre.

El nombre de esta mujer enigmática y artista de corazón provoca siempre la general curiosidad y, por tanto, su actuación en Romea es un triunfo constante.

Tantas veces como ha trabajado ha visto llenarse la sala del lindo teatrillo, y los admiradores rendidos e incondicionales de Tórtola Valencia han llenado de flores y obsequios delirantes el «camerino» de esta singular mujer.

Sus danzas extraordinarias, de un exotismo tan bello y de una armonía estética por ninguna otra artista igualada, han merecido los aplausos entusiásticos de un público numeroso.

Bienvenida la danzarina insigne, que trae un nuevo encanto cada vez que se presenta y una aureola de misterio, de gracia y de popularidad todas las temporadas.

Vilches en Barcelona. — «El camino derecho»

Con este título ha estrenado la compañía de Vilches en el teatro Goya, de Barcelona, una comedia, de la que la Prensa dice lo siguiente, entre otras cosas:

«Sentimos no recordar fijamente cómo han clasificado los carteles esta nueva producción que nos ha servido Vilches en las tablas del Goya. Lo sentimos porque al hablar de ella no sabemos desde qué punto de vista hemos de considerarla. «El camino derecho» semeja a la vida del Señor; hay allí de todo: desde las acarameladas escenas de comedia para el elemento femenino de las clases pasivas a las truenantes y horripilantes de guñol, pasando antes por toda la variedad de las melodramáticas.

Al terminar el primer acto no sabe uno a qué atenerse. ¿Qué pasará?»

Y añade que lo que pasa es que «aquellos» no tienen pies ni cabeza.

Comprendemos que la comedia sea acéfal y no nos parece, por tanto, un caso de extraordinaria gravedad; pero lo inconcebible es que no tenga «pies». Con alguno de los dos elementos tiene que haberse escrito la comedia. ¿No?

Pérez Zúñiga, estrena

Uno de estos días se estrenará en el teatro de Fuenfarral, tan popular como simpático, una comedia que ha entregado a esta Empresa el ilustre escritor festivo y autor cómico don Juan Pérez Zúñiga. Que sea un éxito, como se merece.

Paco Morano en provincias

Ayer miércoles debutó en el teatro Principal, de Zaragoza, la compañía que dirige el actor Francisco Morano.

En la compañía figuran las actrices Amparo Fernández Villegas, Pura Fernández Villegas, Eugenia Fraile, Carmen López Lagar, Raquel Martínez, Julia Sala, María Santoncha, Josefina Satorres, Angeles Somavilla, Carmen Tejada y María Zarco, y los actores Francisco Morano, Francisco Calvera, Juan Córdoba, Antonio Gentil, Luis Herrero, Francisco López Silva, Gonzalo Llorens, Marcial Morano, Justo Norro, Nicolás Perichot, Fernando Porredón (hijo), Fernando Sala y Antonio Vida.

Llevarán los siguientes estrenos: «La emboscada» (obra elegida para el debut), «La casa de las lágrimas», «En mitad del corazón», «Vivir», «El hombre que tuvo el corazón de hielo» y «El conde de Valmoreda».

Cosas de los músicos

Decididamente, la Sociedad de Autores Españoles no tiene redención. Hace ya algunos días que queríamos ocuparnos de lo que en el seno de dicha Sociedad ocurre; pero apremios de tiempo y problemas de mayor actualidad nos los han impedido. Dedicamos hoy, aunque sea una línea, al asunto, en atención no sólo a los muchos autores que de nosotros lo solicitan, sino tratando al propio tiempo de evitar el que esos «bohémios incorregibles» que supieron un día libertarse del yugo de los editores caigan hoy en sus propias redes, ofuscados ante el espejuelo de unas pesetas.

La actual Junta directiva, queriendo terminar de una vez con el estado anárquico que reinaba en la Sociedad, propuso a sus socios unas bases de reformas, que fueron aprobadas en junta general. Uno de los puntos principales de dichas reformas era la constitución de tres Comités, llamados de autores dramáticos, maestros compositores y autores líricos y de pequeño derecho. Estos tres Comités, que tienen una vida autónoma, son los encargados de velar por la mejor administración y cobranza de las obras que les corresponden; es decir, que el primer Comité tratará de todo lo relacionado con el teatro llamado de verso; el segundo, del teatro lírico, y el tercero, de los cuplés.

Nada anormal ocurrió con el nombramiento del primero de dichos Comités; pero he

aquí que era preciso proponer la candidatura para el segundo, y los músicos, viendo que a «palo seco» no se ponían de acuerdo para designar los cuatro maestros que con dos libretistas han de constituir dicho Comité, decidieron reunirse en fraternal banquete.

La hora de los brindis era la indicada para lanzar los nombres de la candidatura, y oímos el primer brindis.

Nosotros, que asistíamos como espectadores, no conocíamos al que hablaba; pero nos dijeron que era un caballero por todos conceptos respetable, pero que no era músico y si relacionado con una Sociedad encargada de impresionar discos para gramófonos, rollos para pianolas, etc.

Después hablaron otros oradores, proponiendo que esta Sociedad a que nos hemos referido siguiera administrando a los músicos los derechos por la impresión de los números en gramófonos, pianolas, etc.

La propuesta no causó gran efecto, a no ser entre aquellos que estaban en el secreto, pero nadie protestó. Sólo un maestro compositor dijo que eso no podía aceptarse porque precisamente se había reformado el reglamento de la Sociedad de Autores para que ella sola se administrase, y que, por lo tanto, esos discos, rollos, etc. (cuyos derechos ascienden a una cantidad fabulosa), entraban dentro de los derechos de autor.

Las palabras del disidente causaron el efecto que era de suponer, y... terminó el banquete, trasladándose los autores a la Sociedad para elegir el Comité.

La candidatura oficial la componían los maestros Vives, Giménez, Luna y Gómez y los libretistas Sres. Arniches y Fernández Ardavin.

Hecho el escrutinio, resultó que la votación no había sido unánime, pues si bien triunfó la candidatura oficial, el maestro Gómez, por ejemplo, tenía 22 votos, y el maestro Serrano, 11.

Hubo otros momentos de confusión, y, al fin, quedó designado el Comité.

Y ahora preguntamos nosotros: ¿Prevalecerá el criterio del «disidente» del banquete o la Sociedad dejará imisericordias en sus asuntos a una Empresa muy respetable, pero de carácter industrial, cuando ella acordó un nuevo reglamento para su mejor administración?

Ignoramos qué harán los maestros Barreira y Alonso, que desde la Directiva propusieron esas reformas y que ahora aceptan el que siga la Sociedad de Autores sin administrar los derechos de los discos y rollos; pero lo que sí aconsejamos a los autores y músicos españoles, que tengan una gran serenidad para defender a su Sociedad, pues de no salvarla ahora y para siempre no tendrán nunca derecho a quejarse si vuelven, como puede ocurrir, por excisiones que ya se apuntan, aquellos tiempos en una comedia o zarzuela tenía que venderla su autor por 30 reales o por un plato de judías.

«Los leones de Castilla»

Parece que el maestro Serrano ha terminado la partitura de la zarzuela de Julián Moyrón, titulada «Los leones de Castilla».

Según nos afirman, la partitura es una cosa «grande». No nos extraña. D. José Serrano puede aun producir mucho, mucho para enlazar a los músicos y danzantes que pululan por esos escenarios.

El próximo estreno del Español

En breve se estrenará una refundición hecha por Benavente de la novela de Galdós, «El audaz». Esta será un acontecimiento magno teatral.

«La casa de la Troya»

Los excelentes artistas del Coliseo Imperial han puesto en escena la adaptación hecha por el Sr. Linares Rivas de la comedia de Pérez Lugín «La casa de la Troya».

Se distinguieron en la interpretación las señoritas Torres, Muñoz, Sampedro, Sra. Comendador y los Sres. Vigo, Viñas, Solo, Aguirre y Fernández.

Banquete a un autor

En el Liceo de América se ha verificado una comida íntima como homenaje al joven, aplaudido y simpático autor musical D. José Luis Lloret en testimonio de amistad y para alentarlo en el camino tan felizmente emprendido, según se ha demostrado en el estreno de «Noche de San Juan».

Entre los que asistieron al acto podemos citar: D. José Serrano, D. Felipe Sassone, don Tomás Borrás, D. Carlos Cordero, D. Manuel Brocas, D. Luis de Urquijo, D. José Escoriaza, don Daniel Carrera, D. Miguel Aulló del Mont, don Juan Manuel y D. Fernando Urquijo, D. Conrado del Campo, D. Adolfo Landecho, D. Rafael y D. Luis Benedito, D. Federico Moreno Torroba, D. Luis Pascual Frutos, D. Manuel Abril, D. Francisco Campa, D. Pedro Fontanilla y otros muchos.

RECUERDOS DE VIAJE

El calor me había arrojado del camarote, y, amodorrado cuerpo y espíritu por la siesta frustrada, subí a cubierta, a tiempo que soaban, lentas y recias, las tres en la campana de a bordo. Las tres de una tarde cruel, sin brisa, sin aire, en la que el mar inmóvil semejaba inmenso estanque de acero fundido, y allá en lo alto, en su trono de azul, el padre Sol abrasaba, impasible, cielo y tierra.

Mis compañeros de viaje, medio vestidos por concesión al pudor, dormitaban en sillones y bancos al amparo bienhechor del entrepuente; pero algunos, incapaces de conciliar el sueño en aquel ambiente de hoguera, revoloteaban desesperadamente en los asientos y daban franco escape a un chorro de interjecciones y de quistes, que, por su rotundidad y justicia, eran las claras la española nacionalidad de los maldicientes.

—¡Esto es atroz!

—¡Insufrible!

—¡Maldita sea la...!

—Mira tú que tenemos anclados porque si tres días en este chicharro... Por supuesto, que la culpa es del capitán.

—¡Así naufrague en el primer viaje!

—¡Así reviente!

—No hay cristiano que resista esto...

—Y menos mal que vamos en primera, señores, porque los pobrecitos que van en «tercerol»...

—Esta mañana embarcó un regimiento de ellos.

—Obreros del canal, que vuelven a sus casas como vinieron.

—Ya lo quisieran ellos, porque al venir traían siquiera salud, y ahora...

—¡Maldito canal y malditos yanquis!

—No les abrieran a ellos uno en la barriga!

Dejó a los compañeros entregados a la inútil tarea de renegar, y seguí hacia proa, donde, tumbados boca arriba sobre las escotillas, que sendos toldos hurtaban a los rayos del sol, apretábanse unos contra otros hasta dos centenares de mozarrones, grotescos y trágicos, como absurdas visiones de pesadilla. Esqueletos de aventajadas proporciones, cubiertos de una piel terrosa, que «hacia bolsa» bajo los ojos, brillantes como carbunclos; bocas resacas, contraídas en un rictus espantosamente lamentable; pechos que, al jadear, quejábanse, con la queja ronca de las ramas que tronchan en vendaval; brazos sarmentosos, cruzados en doble nudo sobre los pechos misérrimos...

Eran en su totalidad labriegos españoles, arrancados a la paz grégorica de la aldea, anclados a la tierra madre por enganchadores presidiarios, para cambiar en tierra panameña salud por dinero entre los barrizales del canal maldito.

Temblaban como azogados, bajo el influjo álgido de la fiebre, o retorciéndose en demoníacas convulsiones a merced de la calentura alísima, e imploraban, rugían y blasfemaban.

Víctimas todos ellos del paludismo, eran en plena juventud guñapos de humanidad; y vistos así, en montón, produjéronme de pronto la gélida impresión de lo macabro, y el calofrío del terror corrió mi cuerpo, y sentí en la garganta un dogal invisible que me ahogaba, y por vez primera en muchos años las lágrimas piadosas velaron un instante la visión tristísima.

Uno de ellos cantaba! Era su canto la típica jota de los «añanos» garridos; pero en aquella garganta, agarrada por la fiebre, perdía el cantar su brava bizarría y trocábase en salmodia quejumbrosa la valiente canción aragonesa:

«La virgen del Pilar dice
que no vayas a otras tierras,
que el pan de madre es de azúcar
y acibar tiene el de «ajueira».

Tal decía la copla, que, aun desmayada y triste en labios del cantor enfermo, «pareció reanimar un tanto a aquellos desdichados, ya que con «bravos» y «olé» empezaron a pedir a coro la repetición de la tonada.

El espectáculo hacíame daño y torné al entrepuente, donde, acodado en la barandilla, pasé Dios sabe cuánto tiempo, pensando sin saber en qué y mirando, sin ver, hacia la lejanía infinita, hasta que alguien, tocándome en el hombro y apuntando a la bocana del puerto, sacóme de mi abstracción y me hizo fijar la vista en un buque que en demanda de muelle avanzaba a cargo de máquina por la bahía, dando al aire, en la popa, la nota alegre de los tres colores del pabellón francés.

Era el «Guadeloupe», hermoso trasatlántico, de nueve o diez mil toneladas, limpio y pulido coquetamente, sin una rozadura en el casco, brillante como el oro el cobre de ventanillas y pasamanos; blancos, con cegadora blancura, los mamparos... Carga comprometedora debía llevar a bordo, cuando en tal guisa se apresaba a recibir a la «Sanidad», como si de visita de cumplido se tratase.

Y efectivamente. Por exigencias de la maniobra paró un momento el «Guadeloupe» a nuestro costado, y pudimos ver cómo un enjambre de seres humanos se apelotonaba y rebullía en el primer tercio del buque, cual si una poderosa sobrenatural fermentación hubiera dado vida y movimiento a millares de

gérmenes en el mismo férreo caparazón del orgulloso trasatlántico.

Eran emigrantes españoles también, emigrantes «recién pescados», y, al verlos, los de nuestro barco lanzáronse todos sobre la «obra muerta», con decisión que sólo un fenómeno de galvanismo explicaría.

—¿Adónde vais?—gritó uno.

—¡Al Canal!—respondióle.

Y estalló una tempestad formidable de protestas:

—¡No, no vayáis, que «asus» moriréis «dósu»!... ¡No, no vayáis!... ¡«Plantarsus»!... ¡«Tirar» al agua al «enganchador»!... ¡Que «vos» lleve al presidio, pero al Canal, no!... ¡No, no, no!

Una voz angustiosa interpelló:

—¿Qué mala mosca os picó? ¿Es que estáis locos? Si ya lo malo lo pasamos, si estamos aquí ya, ¿por qué nos hemos de plantar ahora?

—¿«Pos» no nos estáis viendo a nosotros, «so ceporron»? «¡Fijarsus» bien, y «decimen» si en el «cementerio» en vuestro pueblo hay muertos más muertos que los que vamos aquí... «Pos» esto es lo que saca del Canal. Por algunos dineros, la sangre «podría» pa siempre. ¡«Pa» siempre, «fijarsus» bien, «pa» siempre!

Fué el haturro de la copla quien largó esta última andanada. Los del «Guadeloupe», oyéndole, debieron de sentir algo así como una impresión de derrumbamiento en el vacío, porque enmudecieron de pronto, y ni una réplica, ni una pregunta siquiera, opusieron ya a la gritería desacordada y por momentos creciente de los palúdicos.

Pero el «Montserat», nuestro buque, comenzó a hacer las maniobras de salida, y los alaridos de la sirena, el rechinar de las cadenas en los puntales, las voces de mando, los silbidos de los contramaestres, el traqueteo del cabrestante al llevar el ancla, los ruidos mil de un buque que se despegara, lograron imponerse a la desesperada balahola.

Y viramos a poco.

Desprendiéndose de la «obra muerta», fueron por grupos recuperando sus puestos en las escotillas, y tumbándose de nuevo boca arriba, llorando algunos, rugiendo otros, blasfemando los más, aquellos infelices, hacia un instante galvanizados.

En el «Guadeloupe», los «recién pescados» llenaban el castillo de proa, y se les distinguía aún con los brazos caídos a lo largo del cuerpo, y los ojos abiertos, muy abiertos, dirigiendo a las alturas una trágica interrogación. Y el sol continuaba pontificando impasible en su trono de azul.

Y era una tarde cruel, sin brisa, sin aire...

Rogelio G. RENDUELES

TRAFICO MACABRO

CIUDAD REAL 3.—El vecindario de Pedro Muñoz se muestra indignado por un hecho escandaloso y repugnante que venía cometiéndose, y que está ya comprobado.

Del cementerio de dicho pueblo se han extraído muchos restos humanos, para emplearlos como medicamento para curar la viruela del ganado lanar.

Se acusa al encargado del cementerio de haberse dejado sobornar.

El Juzgado entiende en el macabro asunto.

MUERTE VIOLENTA A BORDO

EN EL REMOLCADOR «FINISTERRE». — EL PATRÓN TRATA DE OCULTAR EL DELITO. — DETENCION DE TRES TRIPULANTES.

AVILES 3.—El patrón del remolcador «Finisterre» se presentó al médico forense solicitando un certificado de la defunción del tripulante de dicho buque Manuel González, natural de Corcubión.

Alegaba el patrón que el Manuel había muerto a bordo del barco de muerte natural; pero como hubiese sospecha de que no fuese así, se dio cuenta al Juzgado de Marina y, reconocido el cadáver, se hallaron huellas de haber sido violenta la muerte.

En su vista, el Juzgado ordenó la detención de tres tripulantes del «Finisterre», como complicados en el delito.

Debe usted anunciarse en

EL FIGARO

No hay anuncio c ro si es eficaz
El anuncio más eficaz es el más caro.

INFORMACION DE PROVINCIAS

BILBAO

Vista de un proceso sensacional.—El descarrilamiento de La Peña.—Se retira la acusación contra las mujeres procesadas

EL SEGUNDO DÍA DE LA VISTA

BILBAO 3 (varias horas).—Con bastante menos curiosidad por parte del público ha continuado hoy en la Audiencia la vista de la causa instruida con motivo del descarrilamiento del tren correo en el barrio de La Peña, en agosto de 1917.

A las ocho y media de la mañana comenzó a acudir público a las inmediaciones de la Audiencia, formando «cola» desde la puerta de entrada hasta la calle de la Ronda.

El orden fué mantenido por los guardias de Seguridad.

Con menos precauciones, aunque en la misma forma que el día anterior, fueron trasladados los procesados a las diez de la mañana desde la cárcel de Larrinaga al Palacio de Justicia.

En la Audiencia la concurrencia era menos numerosa que ayer. Los pasillos estaban más despejados.

SE REANUDA LA VISTA.—LA PRUEBA PERICIAL

A las once de la mañana se constituyó el Tribunal, en la misma forma que el día anterior.

Dada la voz de audiencia, el público penetró en la sala, sin prisas.

Se procede a la prueba pericial, informando los ingenieros Sres. Eguidazu, Allende y Guinea.

El primero dice que uno de los carriles fué saltado con piedras, y que la locomotora debió caer sobre el carril contrario. La caída de la locomotora debió de romper la unión de los carriles, saltando sobre las traviesas y cayendo al terraplén. Entiende el declarante que la vía estaba bien asentada.

El fiscal pregunta si normalmente la locomotora debió caer al otro lado, y el perito afirma que sí.

En cuanto al descarrilamiento por velocidad excesiva, entiende que no se puede precisar, pues desconoce la velocidad que el convoy pudiera llevar.

Examina luego la curva de la línea y algunos otros puntos de carácter técnico. La máquina, según sus datos, no podía desarrollar más que una velocidad de 90 kilómetros por hora.

Informa después el Sr. Guinea, quien habla de la inestabilidad de la vía. Dice que el descarrilamiento en una curva de 300 metros es probable, pero en el caso concreto de que se trata no pueden precisarse las causas que lo motivaron. Si la velocidad fué excesiva, pudo producirse la catástrofe.

El Sr. Eguidazu vuelve a ser interrogado, e insiste en atribuir la causa al movimiento de la vía, y el Sr. Guinea insiste a su vez en que el descarrilamiento pudo motivarlo la excesiva velocidad.

La Presidencia pide a los peritos que se pongan de acuerdo.

El Sr. Allende opina que la velocidad excesiva pudo producir la catástrofe, pero que el tren igualmente podía haber caído del lado opuesto y no por el terraplén. Las fórmulas no son precisas, y, por lo tanto, determinar las causas de la catástrofe, se hace punto menos que imposible.

El acusador privado, Sr. Munsuri, trata de precisar si el descarrilamiento se produjo por exceso de velocidad, y el Sr. Allende insiste en la imposibilidad de precisar.

El Sr. Munsuri pregunta si entre las dos hipótesis formuladas los peritos se inclinan a creer que la catástrofe se produjo por las manipulaciones hechas en la vía o por el exceso de velocidad. Los peritos eluden el dar una respuesta categórica, por falta de elementos de juicio, no obstante sus investigaciones.

El Sr. Barriobero entiende que se ha debido examinar en primer lugar la consistencia de la vía, dato que no ha sido estudiado por los peritos, y que el letrado considera muy importante.

Dice que en el mismo lugar se habían registrado ya tres descarrilamientos, lo cual demuestra la inestabilidad de la vía.

Además estrecha a preguntas a los peritos para que declaren bajo palabra de honor si podrían afirmar sin ningún género de dudas que la catástrofe se produjo por levantamiento de la vía, y los peritos contestan negativamente.

El Sr. Barriobero afirma que la composición del tren no era la reglamentaria, cosa que desconocen los ingenieros. Pregunta a los peritos el tiempo que se pudiera tardar en proceder al levantamiento de la vía, y éstos dicen que no pueden precisar.

Juzga el Sr. Barriobero que el tiempo mínimo a emplear en esa operación había de ser de veinte minutos, y el Sr. Eguidazu manifiesta que también pudo invertirse menos de ese tiempo.

El Sr. Allende se niega a precisar este extremo.

El defensor, Sr. Sáez interroga también a los ingenieros acerca de la posibilidad de la manipulación en la vía.

A continuación comparecen los peritos médicos.

El fiscal trata de precisar si una de las testigos, Piedad Uriarte, pudo discernir sobre la importancia de la catástrofe, y los médicos contestan negativamente.

LA PRUEBA TESTIFICAL.—SUSPENSIÓN DE LA VISTA

Se procede acto seguido a la prueba testifical.

A las doce y media de la tarde, después de haber prestado declaración el primer testigo, llamado Cecilia Rioja, se suspende la sesión.

POR LA TARDE.—SE REANUDA LA SESIÓN

Al igual que ayer, los procesados han quedado en la Audiencia, donde les ha sido servida la comida.

En los alrededores del Palacio de Justicia la animación ha sido esta tarde también más escasa que ayer.

A las cuatro y diez minutos se ha reanudado la sesión, que ha durado hasta las ocho de la noche, en que se ha suspendido para continuarla mañana.

Solamente han prestado declaración doce testigos, renunciando a la comparecencia de todos los demás, hasta 100, tanto el fiscal como las defensas.

EL FISCAL MODIFICA SUS CONCLUSIONES

En vista del resultado de la prueba testifical, el fiscal modifica sus conclusiones provisionales en el sentido de mantener la acusación contra Fernán Pérez, Juan Milla, Angel Colás, Víctor Isla, José Martínez, Vicente Rodríguez y Salvador Galarza, retirando la acusación contra todas las mujeres y contra los restantes procesados.

El acusador privado se adhiere a la modificación de conclusiones formulada por el representante del ministerio público.

PROCESADOS EN LIBERTAD.—MOMENTO DE EMOCIÓN

En vista de las conclusiones definitivas de los acusadores, el presidente del Tribunal ordena que inmediatamente sean puestos en libertad los individuos contra los cuales no se mantiene la acusación.

El público acoge las palabras del presidente con una ovación calorosa.

A esto sigue una escena emocionante. Los padres, hermanos y amigos de los procesados puestos en libertad se abalanzan a ellos, abrazándoles y besándoles con verdadero frenesí. Las mujeres lloraban de alegría.

Al salir a la calle los libertados, el público les tributa una formidable ovación, y les acompaña hasta la cárcel, a cuya puerta se estaciona, esperando que salgan luego de haber firmado su libertad. Finalmente, la multitud ha acompañado a los libertados hasta sus casas respectivas.

PARA MAÑANA.—IMPRESIÓN DOMINANTE

La vista del proceso ha sido suspendida hasta mañana, a las tres de la tarde, en que pronunciará su informe el fiscal.

Como el fallo absolutorio está descontado, la vista de este proceso ha perdido interés.

VALENCIA

EL PRECIO DE LA CARNE.—EL CULTIVO DEL ARROZ.—MONEDEROS FALSOS

VALENCIA 3.—El gremio de carnes anuncia una nueva subida de precios en el ganado lanar.

En vista del alza, se reunirá la Junta de Subsistencias para evitar el aumento.

En vista de que no se publica la Real orden relativa al arroz, se celebrará el viernes una nueva Asamblea en la Diputación provincial.

La benemérita ha detenido en Fuente Higuera a una banda de monederos falsos, ocupándose de ellos y efectos falsificados.

SANTANDER

HUELGA DE PESCADORES

SANTANDER 3.—Esta tarde, a las tres, entraron en el puerto chico las lanchas de vapor

«San Pedro» y «Pepita», remolcando cuatro traineras llenas de pescado, que habían salido de madrugada tripuladas por patronos, por hallarse los pescadores en huelga.

Estos habían anunciado que impedirían el desembarco de la pesca a toda costa.

Cuando atracaron las traineras al muelle hubo de protegerlas la fuerza pública de las iras de los huelguistas, en vista de lo cual decidieron los patronos marchar con el pescado a Santofía.

Se ha acordado cerrar los comercios el día en que regrese a Santander el equipo militar deportivo que marchó a Madrid.

VIGO

LA HUELGA DE VIGO

VIGO 4.—En el día de hoy sólo abrieron las peluquerías. Los demás oficios continúan parados, como los días anteriores.

Los esquirols siguen descargando el carbón que trajo el vapor español «Trubian».

Esta tarde ha llegado de América el transatlántico francés «Asia». Ha tenido que desembarcar los equipajes en los botes de bordo.

DICEN LOS PATRONOS...

VIGO 3.—La Confederación Patronal ha repartido profusamente una hoja impresa, cuya síntesis es la siguiente:

«No pretendemos ir contra la clase obrera, a la que estimamos. Si el boicot a las mercancías desembarcadas de los vapores de la Compañía Transmediterránea existe, no es por la actitud de los patronos, sino porque los obreros lo tenían previamente acordado.»

El referido documento relata todo cuanto ocurre en otros puertos respecto del mismo asunto, y termina afirmando que el Comité de la Federación de Trabajadores sabe ciertamente que no ha sido autorizada la Comisión mixta por la Federación Patronal, como se

MALAGA

LA HUELGA GENERAL.—SIGUE EL CONFLICTO

MALAGA 4.—La situación sigue lo mismo, sin variar en nada la marcha de los conflictos.

Como la fórmula del gobernador fué rechazada por la representación obrera, se han reunido en sus respectivos Centros los Comités, tratando de la marcha de la huelga y del socorro a los huelguistas.

En el despacho del gobernador estuvieron reunidas las autoridades durante toda la tarde; recibieron a una Comisión de patronos y a otra de obreros para intentar un nuevo acuerdo; pero las conferencias no han dado resultado.

Como la escasez del pan es tremenda, se han originado numerosos incidentes a las puertas de las tahonas, resultando algunos contusos y haciéndose varias detenciones.

Los artículos de primera necesidad escasean de un modo alarmante, sobre todo el aceite y las patatas.

Todos los comercios continúan cerrados. Siguen sin publicarse periódicos. La Guardia civil patrulla por las calles y el aspecto de la población no puede ser más tristísimo.

MALAGA 3.—Siguen en pie los conflictos planteados en esta provincia.

Los dependientes de comercio han rechazado las proposiciones de avenencia que les propuso el gobernador.

Se hacen negociaciones entre obreros y Empresas periodísticas, pues dúdase salgan hoy a la publicidad los diarios locales.—Mencheta.

El regreso del Alto comisario

LEZUAN 3.—Procedente de Málaga ha llegado a Rio Martín, en un cañonero, el alto comisario, con su familia.

A causa de estar interrumpida la línea de Bobadilla a Algeciras, por el hundimiento de un túnel, no se recibe la Prensa de Madrid.

Berenguer celebrará una reunión con la Comisión de homenajes, para acordar la fecha de conmemoración de la toma del Fondak.

Este acto promete ser de gran importancia y revestir mucha solemnidad.—Mencheta.

SÉPAN LOS ANUNCIANTES QUE

por sus informaciones veraces y abundantes

ES EL FIGARO

DE LOS DIARIOS FAVORITOS DEL PÚBLICO

NOTICIAS DE AMERICA

Temores de revolución

LIMA 3.—Noticias de Costa Rica, recibidas aquí, dicen que se advierte alarmante agitación entre los partidarios del ex Presidente Tinoco, para derribar al actual Presidente, que le sustituyó. Se asegura que los revolucionarios tienen en su poder gran cantidad de armas e importantes recursos para dar el golpe de un momento a otro. Se han recogido por la Policía algunas proclamas, en las cuales se excita a los comprometidos a vengar la muerte del ex ministro Tinoco, hermano del ex Presidente.

Este parece se encuentra en Europa. Las autoridades de Costa Rica han adoptado precauciones.

La exposición de productos españoles

RIO DE JANEIRO 3.—No obstante los trabajos realizados durante varios meses por la Cámara de Comercio Española, para inaugurar la Exposición permanente de productos españoles, cuyo acto debiera haberse realizado a fines del verano último, no ha podido llevarse a efecto, a causa de las grandes dificultades de los transportes, pues son muy pocos los buques españoles que vienen aquí.

Se trata de vencer los obstáculos que se oponen a la inauguración, y se cree que muy en breve podrá ser un hecho, teniendo en cuenta que son muchos ya los expositores que tienen aquí sus productos.

El tabaco brasileño

RIO DE JANEIRO 3.—La exportación de tabaco en diversos Estados ha experimentado un aumento considerable, intensificándose la producción a tal extremo, que a primeros de enero próximo es casi seguro que este artículo de consumo mundial abarate en proporciones extraordinarias.

Los grandes productores de tabaco brasileño se proponen establecer relaciones comerciales con la Compañía Arrendataria de abacos de España, para exportar este producto en grandes cantidades.

(Agencia Americana.)

HOMENAJE DE LA ARGENTINA A LOS GENERALISIMOS

Foch y Joffre reciben espadas de honor

PARIS 3.—Esta noche se ha celebrado la comida ofrecida por el Comité Francoamericano para entregar a los dos generalísimos de los Ejércitos aliados, Joffre y Foch, los regalos ofrecidos de los argentinos amigos de Francia, y que son una espada igual a la del general San Martín, libertador de la República Argentina, y una reproducción en miniatura de la estatua erigida en Buenos Aires al mismo caudillo. A la comida asistieron los miembros del Cuerpo diplomático sudamericano y gran número de personalidades y damas de la colonia argentina de París y de la buena sociedad francesa.

El ministro de la República Argentina pronunció un discurso, en el que ha manifestado su satisfacción al interpretar la admiración y gratitud de sus compatriotas en la circunstancia en que su misión responde por completo a sus más íntimos afectos y a sus sentimientos más acendrados.

El doctor Carlos Madariaga, presidente del Comité «pro aliados», de Buenos Aires, e iniciador de la suscripción, significó cómo la Argentina quiere unir a la gloria de los mariscales que han salvado la civilización, la epopeya de los grandes caudillos de la Independencia nacional.—Radio.

EN EL GOBIERNO CIVIL

Oficialmente, no escasea el pan

El Gobierno civil asegura nuevamente que se fabrica en las tahonas de Madrid todo el pan que se necesita para el consumo del ciudadano de esta corte, no existiendo el menor fundamento para temores ni alarmas de ningún género.

Durante la pasada noche, y antes de las tres de la madrugada, hora en que entran los carros al trabajo, se han suministrado 1.313 os de harina a 101 tahonas que la necesitaban, siendo el número total de las que fabrican incantadas por el Gobierno el de 104, con una producción aproximada de 280.000 kilogramos.

LA SITUACION EN BARCELONA

EL ENTIERRO DE TARRAGÓ

BARCELONA 3 (2,45 t.).—Esta mañana, a las diez y media, se ha verificado el entierro del obrero Ramón Tarragó, que falleció a consecuencia de las heridas sufridas días pasados en los sucesos registrados en la barriada de San Andrés.

La comitiva ha salido del Hospital Clínico. Las autoridades habían adoptado grandísimas precauciones, pues se asegura que hasta la Guardia civil tenía los maderos cargados. Antes de que el cadáver fuese sacado del depósito judicial, se procedió a quitar la cruz del coche fúnebre.

Cuando el féretro iba a ser colocado en el coche, el público se descubrió respetuosamente. Entonces se oyó una voz que decía que los anarquistas no se descubren, y prontamente volvieron a cubrir sus cabezas todos los que se habían descubierto.

Sobre el féretro habían sido depositadas dos coronas, cuyos lazos llevaban varias campanillas.

El duelo fué presidido por la familia del finado.

A las once menos cuarto de la mañana, el fénebre comitiva se detuvo en la plaza de España, donde se despidió el duelo, sin que se registrasen incidentes.

En los alrededores del Hospital Clínico fué detenido un sujeto que se dedicaba al reparto de hojas clandestinas.

Oficialmente se calcula en ocho a diez mil el número de obreros que han asistido al entierro de Tarragó.

ESTADO DEL "LOCK-OUT"

Hoy el «lock-out» ha continuado, extendiéndose, principalmente, en los pequeños comercios.

Han cerrado bastantes peluquerías, guarnicionerías, mercerías, sombrererías, zapaterías, droguerías, parafiterías y tiendas de muebles.

Según los datos de la Policía, el movimiento, en el día de hoy, ha dado el siguiente resultado:

Sección del Puerto.—Siguen las huelgas y el «lock-out» más extendido que en el día de ayer, y la misma diferencia de obreros, que ascienden a 475.

Barcelona.—Han secundado el «lock-out» algunas fábricas de licores y vinos.

Audencia.—Aumentó en 400 el número de obreros en paro forzoso.

Concepción.—No se trabaja desde hoy en los ramos de sastrería y zapatería.

Estación de Francia.—Siguen sin presentarse, como en días anteriores, los carros de la Agencia Avxela y los coches de fondas y hoteles pertenecientes a las casas «boycotadas».

La ciudad ofrece aspecto de completa tranquilidad.

En el muelle continúan los trabajos paralizados. Solamente se trabaja en la descarga de un vapor de la Compañía Transatlántica.

En toda la mañana se ha presentado carro alguno a cargar trigo.

Témese que, particularmente el sábado, puedan ocurrir algunos incidentes, pues se sabe que son bastantes los obreros que tienen el propósito de presentarse a cobrar.

A pesar del «lock-out», son bastantes las industrias que, aparentemente, secundan la orden de la Federación patronal, pero en cuyo interior siguen trabajando los obreros.

Grupos de patronos en automóviles recorren las barriadas para ver si es secundado el «lock-out».

FUERA DE BARCELONA

De la provincia no se han recibido todavía datos concretos referentes al «lock-out».

Este se ha extendido hoy en Girona.

De San Feliú de Guixols comunican que han sido suspendidos los trabajos en el puerto, y que la Sociedad patronal ha acordado la implantación del «lock-out», con carácter general, desde el día 9.

En Lérida han secundado el «lock-out» los patronos ebanistas y los del ramo de construcción.

UN CASO ANOMALO

«El Liberal», en su número de hoy, denuncia el siguiente caso, acerca del cual solicita una aclaración:

En el Tribunal Industrial se han negado a admitir unas reclamaciones que presentaron los marineros contra varias casas navieras, alegando que dicho pleito es de la incumbencia de la Comisión mixta.

En la Comandancia de Marina se han negado también a aceptar dichas reclamaciones, fundándose en que la Comisión mixta no tiene todavía efectividad legal.

"LA JORNADA"

Para dentro de breves días se anuncia en Barcelona la aparición de un nuevo diario, que se titulará «La Jornada».

LA SESIÓN MUNICIPAL-UNA PROPOSICIÓN RELATIVA AL "LOCK-OUT"

En la sesión del Ayuntamiento, que ha comenzado esta tarde, a las seis, ha sido

presentada a última hora la siguiente proposición, firmada por los concejales señores Iglesias, Montaner y Compays:

Primero. Que se declare urgente.

Segundo. Que si en el plazo de tres días, no se reanuda la notificación de esta acuerdo, no se reanuden las construcciones particulares que han obtenido el consiguiente permiso municipal, se declare éste vencido y educado.

Tercero. Que si en el mismo plazo no se reanuda las obras que se ejecutan por contrato con el Ayuntamiento, se declare la rescisión de dicho contrato, con pérdida de la fianza.

Cuarto. Que asimismo se declaren caducados todos los contratos incurridos en las infracciones expresadas en los dos números anteriores.

Quinto. Que si en igual término no se ponen en circulación los carros, automóviles, coches, etc., de las industrias, se proceda por la oficina correspondiente a la anulación de los permisos.

Sexto. Que si en el mismo plazo no se ausieran en marcha los establecimientos metalúrgicos y similares, se proceda por la oficina facultativa y por cuenta de sus propietarios a una revisión de instalaciones, suspendiéndose interim toda clase de permisos para nuevas instalaciones.

Séptimo. Si transcurrido el plazo señalado los interesados en las cláusulas anteriores persistiesen en la paralización de las industrias respectivas, el Ayuntamiento designará una Comisión de tres concejales para que, de acuerdo con una representación igual de los Sindicatos obreros y de técnicos, proponga al Gobierno la inmediata marcha de aquéllas, mediante la expropiación por interés público a favor de la ciudad, estableciendo las modificaciones legales necesarias, a fin de que, no perjudicando ningún interés privado, tenga el Municipio margen suficiente para cumplir su compromiso financiero.

Dicha proposición ha dado lugar a un interesante debate, en el que han intervenido los jefes de todas las minorías del Ayuntamiento y varios otros concejales.

Ante la disparidad de criterios, los firmantes retiraron la referida proposición, y en lugar de ella se acordó dar un voto de confianza al alcalde, para que reanude las gestiones cerca de patronos y obreros cuando lo crea oportuno.

El alcalde ha pronunciado un elocuente discurso, justificando la actuación de la Comisión mixta y afirmando que si ésta fracasó fué porque las bases aprobadas eran una obra de paz que fué interpretada por espíritus contrarios, lanzándose con ello a la multitud de rebeldes hasta ahora a toda disciplina legalista a un estado de desconfianza e indignación que ha producido las consecuencias que estamos sufriendo.

Aceptó el voto de confianza que se le otorgaba, y dijo que está dispuesto a hacer nuevamente el sacrificio de intervenir cuando lo considere oportuno.

La sesión ha terminado hace poco, durante, por consiguiente, seis horas.

EXTENSIÓN DEL "LOCK-OUT"

Por consecuencia de un acuerdo adoptado por la Federación Patronal en la mañana de hoy, no ha abierto la mayoría de los establecimientos expendedores de calzado, las sastrerías, las joyerías, las peluquerías, las tiendas de muebles, los artículos higiénicos, las pastelerías y los talleres de modistas. Algunos otros también han secundado el paro.

Esta tarde se ha extendido grandemente el «lock-out»; pues, aparte de los ramos que ya hemos señalado en anteriores comunicaciones, lo han secundado las droguerías, perfumerías, ferreterías, papelerías, esterías, fotográficas, colchoneros, peleteros, aparatos telefónicos y científicos y objetos religiosos.

En muchas calles el cierre es casi completo, y totalmente en la de San Fernando.

La Junta de la Unión Gremial ha avisado a sus socios que por una mala inteligencia no han secundado el cierre, que éste será general mañana.

Los obreros del puerto, parados a causa del conflicto que mantienen, ascienden en número a 4.075.

Han secundado el «lock-out» algunas fábricas de licores.

Esta mañana en varias fábricas de tejidos se presentaron Comisiones de obreros huelguistas, invitando a los trabajadores a que se retiraran. A esta indicación no accedieron los trabajadores, continuando normalmente sus tareas.

Esta tarde la ciudad ofrecía triste aspecto. Solamente permanecían abiertos los comercios del llamado ramo de la alimentación y otros de escasa importancia.

Donde más se notaba el efecto del «lock-out» en las calles en que abundan las tiendas. En toda la calle de Fernando sólo habían sido abiertos tres establecimientos, cuatro en la Puerta del Angel y dos en la plaza de Santa Ana.

En las Ramblas y en otras calles principales el cierre era casi general.

Frente a las puertas de muchos comercios cerrados permanecían los dependientes formando pequeños grupos y comentando el desarrollo de los acontecimientos.

La mayoría de los teatros han empezado hoy a anunciar los programas de sus funciones en largas tiras de papel, escritas a mano, por no haber encontrado las Empresas de los mismos imprentas cuyos dueños se avengan a la confección de carteles.

En las barriadas se ha observado gran concurrencia de obreros afectados por el «lock-out», los que se reunieron en calles y plazas para cambiar impresiones.

Los patronos calculan que en Barcelona asciende a 190.000 el número de obreros parados.

Sólo trabajan, aparte las pequeñas industrias, algunas fábricas de hilados y tejidos, varias del ramo del agua, siete de curtidos, dos de productos farmacéuticos y algunas de productos químicos, todas las cuales, según la Federación Patronal, cerrarán la semana próxima.

El tráfico en las estaciones se halla completamente paralizado. Por dicha causa, las Compañías ferroviarias no admiten facturaciones para muchas estaciones de Cataluña.

Los agentes de Aduana, en su casi totalidad, han secundado el «lock-out». Por dicha causa, varias partidas de género, entre ellas 15.000 sacos de azúcar, que debieran haber sido embarcados para Inglaterra, se hallan en el muelle.

Según acuerdo de la Federación Patronal, mañana cerrarán los comercios definitivamente sus puertas hasta el sábado, con la sola excepción de los establecimientos de comestibles y las expenditorías de carbón.

Mañana cerrarán también los talleres de modistas, sastres, confecciones y ropa blanca.

De los grandes restaurantes, solamente se trabaja en el Refectorium, Colón y Hotel España, que no se hallan federados, y los cuales son rigurosamente boicoteados por la Federación Patronal.

EN BADALONA

En Badalona el paro se extiende. En el barrio industrial es completo. Solamente trabajan los obreros de la Sociedad anónima Cros, de la fábrica de D. Miguel Pickman y de la de Collardin, con personal afecto a los patronos.

En la fábrica de tintas Lorilleux también se ha trabajado para la elaboración de tinta para los periódicos.

Las fábricas del arte textil no han secundado el paro, como tampoco el ramo de la alimentación y los comercios.

El tránsito rodado es escaso.

Los obreros, en actitud pacífica, se han congregado en el paseo de Martínez Campos, para disfrutar del buen tiempo reinante.

La tranquilidad es absoluta.

En la Federación Obrera se celebró una reunión de delegados del Sindicato, ignorándose los motivos de la misma y los acuerdos adoptados.

Por las calles circulan fuerzas de la Guardia civil de infantería y caballería.

LA SOLUCIÓN DE LA CRISIS Y LA PATRONAL

En la Federación Patronal la noticia de la solución de la crisis ha causado pésimo efecto. Varios miembros del Directorio no ocultaban su descontento.

Hemos interrogado a alguno de ellos, quien nos ha dicho:

—Es la peor solución. Nosotros no procurábamos ni deseábamos Gabinete determinado, pues nos es indiferente mientras haga cumplir las leyes. No se necesitan leyes nuevas, sino hacer cumplir las vigentes, con lo que quedará suficientemente garantida la libertad del trabajo. Ahora, todo quedará como estaba, pues ya conocemos el pensamiento del Gobierno.

—Acaso hubieran preferido ustedes un Gabinete militar?—les hemos preguntado.

—De ninguna manera. Precisante al país tranquilidad y respeto a las leyes. Con eso, basta.

LA MUERTE DE TARRAGÓ

Ante el Juzgado han comparecido hoy cinco individuos del comatén, detenidos por supuesta complicidad en la muerte del obrero Ramón Tarragó.

Los detenidos y procesados han nombrado abogado y procurador.

LO QUE DICE "SOLIDARIDAD OBRERA"

El periódico local «Solidaridad Obrera» publica hoy un artículo en el que, hablando del «lock-out», dice que la actitud en que se ha colocado la Federación Patronal

no modifica en modo alguno el resultado de la lucha, sino exclusivamente su procedimiento.

Esta actitud de la Federación Patronal va a dar ocasión a que lo que podía haber sido resuelto sin perturbaciones, tendrá finalmente que resolverse con dolor.

El predominio de la burguesía—añade—ha terminado para siempre.

Es cosa cierta que los acontecimientos sobrevendrán en el instante en que lo deseen los sindicalistas, pues es seguro que la fuerza reside en ellos y que disponen de ella en tal forma, que seguramente habrán de dominar cuando les venga en gana.

CATEDRÁTICOS FRANCESES

Han llegado a esta capital el rector de la Universidad de Toulouse, con varios catedráticos de la misma, que darán diversas conferencias en el Paraninfo de esta Universidad.

EL REGRESO DEL SR. AMADO

Por noticias particulares se afirma que el gobernador civil de esta provincia, Sr. Amado, llegará a Barcelona el próximo viernes.

EL PORVENIR DEL JAIMISMO.—D. JAIME ABANDONA SU ACTITUD PASIVA

En los círculos jaimistas reina gran expectación por conocer los acuerdos que se tomen en las reuniones que los jaimistas del jaimismo español están celebrando estos días en Biarritz, con asistencia de don Jaime de Borbón.

En carta autógrafa de D. Jaime, enviada a un personaje del jaimismo catalán, se dice:

«No deje de estar, pues se trata de la vida del partido y del porvenir de España.»

En los Centros jaimistas se afirma que D. Jaime, ante el estado actual de la política española, se ha decidido a cambiar de actitud e intervenir más directamente que hasta ahora.

LA PATRONA DE LA ARTILLERÍA

En los cuarteles del Arma de Artillería, de esta guarnición, han comenzado, con motivo de la festividad de su Patrona Santa Bárbara, los tradicionales festejos, con proyecciones cinematográficas, elevación de globos aerostáticos, cucañas, etc.

En la sesión celebrada por el Ayuntamiento se ha rechazado una proposición del concejal radical D. Emiliano Iglesias, sobre un voto de confianza al alcalde para que reanude sus gestiones con patronos y obreros cuando lo considere oportuno.

LAS HUELGAS DE MADRID

La huelga de los metalúrgicos se ha solucionado concediendo los patronos diversas mejoras.

—Dice un periódico que los guardas del Parque del Retiro han presentado en el Instituto de Reformas Sociales una instancia en solicitud de que les sea aplicado el decreto que prescribe la jornada de ocho horas.

—Los obreros tallistas se han declarado en huelga por no concederles los patronos las siguientes peticiones:

Aumento de 2,50 pesetas en los jornales de oficiales y ayudantes y una peseta para los aprendices.

—Los dependientes del Sindicato de la alimentación se han reunido para conocer la contestación dada por los patronos de las diferentes secciones a las bases obreras.

La Comisión dió cuenta de las contestaciones recibidas, por las cuales el gremio de aves y caza se niega a parlamentar con los obreros.

Después de una discusión se acordó declarar la huelga a los gremios de ultramarinos, comestibles y aves y caza.

SINDICATO DE PERIODISTAS Y EMPLEADOS DE LA PRENSA

Se convoca para esta tarde a la una y media y a las tres, respectivamente, a los asociados de Administración y Redacción de los diarios de Madrid, con el exclusivo objeto de tratar de las bases presentadas a las Empresas, en uno de cuyos puntos necesita la Comisión, para seguir las gestiones, el voto de la general.

El carácter urgente del asunto obliga a encarecer la puntual asistencia.

La reunión se verificará en el domicilio social, Los Madrazo, 14.—El Comité.

RODRÍGUEZ HERMANOS

EXPORTACIÓN DE ACEITE DE OLIVA, ACEITUNAS Y GARBANZOS

CASA FUNDADA EN 1843

CÓRDOBA

JUEVES LITERARIOS DE "EL FIGARO"

LAS REFUNDICIONES

Todas las temporadas se plantea la cuestión de las refundiciones de las obras clásicas. Las comedias de Lope, de Calderón y de otros ingenios mayores y aun medianos del Siglo de Oro (mediante Luis Vélez de Guevara (v. gr.), que se representan de vez en cuando, no se ponen en escena casi nunca tal como las vemos impresas en las colecciones literarias. Se suprimen escenas y hasta personajes, se hacen cortes en el texto; a veces se varía el desenlace. Este año, por ejemplo, hemos visto variado el desenlace en «El castigo sin venganza». En «El alcalde de Zalamea» se suprime siempre el episodio del hambriento hidalgo «Don Mendon», que corteja a «Isabel». A estas variaciones y arreglos se da el nombre de refundiciones, aunque no siempre son verdaderas refundiciones. Podría decirse que casi nunca lo son. Son meras adaptaciones a nuevas condiciones escénicas. Al menos este es el supuesto de tales arreglos. Mas una refundición, propiamente dicha; un arreglo total de la obra («El alcalde de Zalamea», de Calderón, es, en rigor, una refundición del de Lope, que convierte en una obra genial—la primera de nuestro teatro profano—uno de tantos dramas del Fénix de los Ingenios), una refundición así, rara vez se hace. Le oponen por una parte el respeto a los textos clásicos y las dificultades de la empresa; por otra, que no hay necesidad de acometer empeño semejante, ni nuestro teatro clásico interesa tanto a los públicos actuales que los buenos dramaturgos del día experimenten la tentación de remozar sus textos. Empleo, pues, la palabra «refundición» con todo género de reservas, como un término en circulación, claro, pero inexacto.

La práctica está, pues, a favor de las refundiciones, puesto que se representan casi siempre refundidas las obras maestras del antiguo teatro español, sin exceptuar las más eminentes. En esta práctica, creo que han influido, no sólo necesidades escénicas, bien o mal interpretadas, sino conveniencias económicas. Las obras dramáticas del siglo XVII son, naturalmente, del dominio público, mas la Sociedad de Autores recaudaba los derechos de representación. Claro es que no hubiera podido demandar de pago a un empresario recalcitrante; pero se imponía negando su repertorio; es decir, casi todas las obras dramáticas que pueden ponerse en escena con esperanzas de éxito, al que se negase a pasar por aquella condición. Mas si la obra es refundida percibe los derechos el refundidor, de modo que, aunque sólo sea suprimiendo dos versos, todas las obras se refunden. Esta cuestión de los derechos en las obras del dominio público hubiera podido resolverse de un modo equitativo y decoroso entre la Sociedad de Autores dramáticos y los empresarios, destinando los derechos de autor de estas representaciones a formar un fondo benéfico para autores y comediantes ancianos e inválidos, por ejemplo.

Los abusos y desaciertos de los refundidores han provocado una reacción contra las refundiciones. No sólo se critican, como es justo, las equivocaciones cometidas en estos arreglos, sino que se rechaza la refundición en general, sosteniendo que, por respeto al teatro literario, deben representarse las comedias antiguas sin variación, tal como han llegado a nosotros.

A primera vista parece muy razonable y sencilla esta solución; pero suscita muchos reparos si se considera más despacio el asunto.

Un conocimiento exacto de la historia del antiguo teatro español y de la bibliografía de los principales autores, conduce, más bien a admitir que a rechazar las refundiciones, siempre que haya razones escénicas que las aconsejen y que estén hechas discretas y oportunamente. No se debe refundir sin necesidad. De refundir, hay que refundir bien. Estos son los dos preceptos fundamentales del Código de las refundiciones.

Un culto exagerado a la integridad de los textos literarios del teatro antiguo acusa una

gran candidez. Debemos recordar o inquirir, si no lo sabemos, cómo han llegado a nosotros esos textos. Fuera de las colecciones publicadas por el mismo autor, o reciente su muerte, por colectores entendidos y diligentes, las comedias antiguas han solido llegar a nosotros muy viciadas. Libreros poco escrupulosos las mutilaban para encajarlas en el tamaño de un pliego; no era raro atribuir una obra a autor diferente, sobre todo si se ponía a la comedia inclusera u oscura bajo la égida de un nombre famoso. Por otra parte, las impresiones en que no intervenía el autor, fuesen en pliegos de cordel o en libros, y que a veces se daban como tomadas al oído para coonestar la irregularidad de la publicación, aun en los casos en que eran más fieles, daban el texto de la representación, alterado muchas veces, y distinto del original del autor.

En las representaciones era frecuentísimo modificar el texto primitivo del autor. Los mismos autores reformaban sus obras para la escena, atendiendo a los caprichos o requerimientos de comediantes y comediantes, que deseaban obtener determinados efectos. Bastantes de las obras que han llegado a nosotros más puras, por haberse publicado en «Partes de Comedias», dirigidas o inspeccionadas por el autor, nos ofrecen un texto distinto del que se representaba. En resumen: los más atrevidos refundidores modernos no alteran más las comedias antiguas que las alteraron en su tiempo los autores para dar gusto a los cómicos que se las encargaban; los cómicos, para agradar al público; los libreros e impresores de pliegos de cordel, por descuido unas veces, y otras por mercantilismo. El escepticismo de la exactitud del texto literario es un sentimiento moderno. El uso y aun el abuso de la refundición es lo tradicional.

No se olvide tampoco que el teatro no es un curso práctico de literatura, sino una diversión ofrecida a grandes públicos. En representaciones destinadas a un público selecto y especial se impone el representar las obras clásicas íntegramente y sin variación, con arreglo al texto más depurado que haya llegado a nosotros. Pero no hay paridad entre una representación de las comunes y una edición, ni sería discreto llevar a la una el rigor de las reglas de la otra.

Si las obras clásicas del teatro español hubieran de representarse sin retoque ni modificación alguna, se restringiría más todavía su representación. El escaso interés que suelen inspirar al público, salvando unas cuantas excepciones, se debilitaría aún más. El abuso de los parlamentos, los discretos cultos, el enredo de episodios inútiles haría abrumadoras muchas de tales obras para los públicos ordinarios de los teatros, que no están en la disposición de ánimo del aficionado

a las letras o el estudiante de ellas, que lee una comedia y se deleita a veces con los mismos arcaísmos, con las propias señales de época, que la perjudican en la representación.

No es raro tampoco que aconsejen la refundición razones puramente de escena, verbigracia, la conveniencia de evitar una repetición demasiado frecuente de mutaciones, o de alejar de la vista del público una escena que pueda resultar demasiado cruda y repugnante; mas estos motivos suelen ser menos fundamentales y los progresos de la escenografía tienden a reducirlos mucho.

Las refundiciones no son, pues, una profanación, como entienden algunos. Hasta podrían ser un medio de vivificar muchas obras muertas de nuestro antiguo teatro, convirtiéndolas de una curiosidad histórica en un espectáculo vivo y animado. Autores de gusto, conocedores de la época de las obras originales, y al mismo tiempo llenos de modernidad, podrían hacer en este orden maravillas, y no realizarían ninguna empresa iconoclasta ni temeraria. Imitarían lo que hicieron a veces los clásicos en su tiempo.

ANDRENIO

APRECIACIONES ESTÉTICAS

Los gestos simultáneos y solitarios

En la noche, el hombre joven o ya maduro que se arregla la corbata en un espejo—coquetería inútil—, o la mujer que anuda sus cabellos con manos avarientas, creen estar solos y realizar un gesto único porque biombo de ligera tela o techumbres no fácilmente desplegadas los aíslan de toda mirada y vedan también a su mirada la necesaria profundidad. Mas si pudiesen ver en toda la longitud de sus ojos, si pudiesen desplegar hasta el horizonte sus largas varillas oculares, más largas que las de los paraguas, verían que no están solos y que miles de gestos, ante un espejo más o menos claro, repiten el suyo y lo multiplican prodigiosamente. Para la mirada superior, el gesto aislado se coordina en el tiempo maravillosamente, como en una pauta mímica, con otros gestos análogos, siempre ante un espejo más o menos lúcido, y todos ellos forman un todo armonioso y premeditado, como las evoluciones de los coros teatrales y como esa sinfonía que en la tarde forman los silbidos aislados de los transeúntes. De este modo, la soledad de la mujer que anuda o suelta sus cabellos y se cree sola, está prodigiosamente poblada más allá de los biombo aisladores, y su gesto, imaginado único, repetido por innumerables mujeres, forma parte, a su pesar o a su placer, de una pantomima numerosa—la vida como representación—. Un equinoccio ideal envuelve en su maduración

R. CANSINOS-ASSENS

LA TRANSFORMACION ESTÉTICA DE LA MADRILEÑA

Algunos madrileños observadores ya habían advertido que las madrileñas adelgazaban. Pero esto era tan cruel, que se desechó al momento.

—No seamos aprensivos.

He aquí, sin embargo, que la ciencia se preocupa también por el fenómeno, lo estudia y dice que las madrileñas adelgazan positivamente. Ya han adelgazado mucho y adelgazarán más todavía. Influidas por esa sugestión literaria de la mujer esbelta, las madrileñas no se han asustado mucho, al parecer. Hasta es posible que, viéndose en camino de resistir la competencia con las mujeres del extranjero, estén las pobres contentísimas. ¡Pero los madrileños!

Sugestionables como son, dejaron también influirse por el reclamo que se le ha hecho a la mujer sin accidentes, y en sus tertulias, en todas sus tertulias, tanto en las literarias como en las políticas, abominaron de la mujer gorda.

—¡Una mujer gorda!—decían—. ¡Es para suicidarse!

¡Pero que pasase por delante de ellos una de estas mujeres! ¡Cuándo se vio a madrileña alguno correr jadeante detrás de una mujer flaca? ¡Qué mujeres, sino las gordas, fueron nunca capaces de inspirar esos piropos que luego figuran en las antologías? ¡Cuándo una flaca ha sido apuñalada en este pueblo mientras se le decía con inmenso cariño:

—¡Ya que no para mí...

Las madrileñas enflaquecen así y todo. Enflaquecen por convencimiento y también por tiránica imposición del medio. Ahí están las palabras de la ciencia. «El medio, entre nosotros, es ya muy distinto, y la mujer que va a los talleres y se pasa el día de pie detrás de un mostrador y anda al aire libre y baila en los hoteles y se preocupa de la comida y de la casa, no puede engordar.» Esto último, sobre todo, es de una elocuencia abrumadora. Los hombres, que son hombres y, por lo tanto, más fuertes que

ELEGIA DE OTOÑO

Mari-Rosa, prima,
ya pasó el verano
y hay nieve en la cima
del monte cercano.

Al sol amarillo
es de oro la huerta;
de oro de membrillo,
como una hoja muerta...

Tienen las higueras
color azulado.
Brisas traicioneras
las han desnudado.

¡La suerte es tan cruda!
Tu mano, Dios mío,
los troncos desnuda
cuando hace más frío.

...Mari-Rosa, hija...
¿Qué ves tan distante,
la mirada fija
y la mente errante?

(Del valle sin brillo,
el rastrojal yermo
muestra el amarillo
de tu rostro enfermo.)

...¿Ves la luz bermeja
de la lontananza?
¿Algo que se aleja
o es algo que avanza?...

Toser en el lecho
yo anoche te oía...
(¿Qué brujía, en acecho
de qué, te oprimía?..)

Mas tu boca mustia,
porque no me alarme
—venciendo tu angustia—,
sonríe, al hablarme:

«—A la romería
yo iré sobre el anca
de tu yegua blanca
cuando mayo ría.»

«Qué horas tan felices.
Ya no tendré pena.
¡Ya verás—me dices—
si me pongo buena!»

...Pero es tu mirada
cual convaleciente
que sube, cansada,
por una pendiente...

Vespéral, la sombra
ya invade la huerta.
La tierra se alfombra
de hojarasca muerta.

Un pájaro pardo,
mientras bueye el sol,
vuela, ya hasta un cardo,
ya hasta un girasol.

Cola de abanico,
se alza en vuelo recto,
y se rompe el pico
cazando un insecto...

Miguel de CASTRO.

JUEVES LITERARIOS DE "EL FIGARO"

las mujeres, cuando tienen intensa la preocupación de la casa y la comida, tampoco engordan.

Lo cual no quita para que se trate de una desgracia. Poco importa que la ciencia haga una descripción deslumbradora de la madreleña futura. El madreleño consciente no se deja deslumbrar. Cuanto más la madreleña crezca, más delgada va a parecerle, y si el pecho ganará en arrogancia, bien claro se le dice que será a costa del tamaño. Esto aparte, la ciencia es franca. Los pies de las madreleñas acaso aumenten un poco, y el pelo tal vez tenga una vida más efímera.

¡En peligro el pelo y los pies! ¡El pelo y los pies de las madreleñas, que hasta ahora han sido el principal orgullo de Madrid y quizás de España! Casi no se comprende que la ciencia lo diga con tanta sencillez y el pueblo no le haya dado más importancia al asunto. El pueblo está tranquilo, como si nada le ocurriese, y la ciencia habla de la delgadez futura de las madreleñas como de una cosa hasta alegre...

Y es, no obstante, una cosa tristísima. Aun cuando consiga apartarse el peligro de que se les caiga el pelo y les crezcan los pies, basta bien lo otro para preocupar a todo madreleño consciente. La mujer flaca será bonita en los dibujos modernos; pero en la vida no tiene más importancia que otro dibujo sin alma. Para evitar esta desgracia que se le viene encima, el madreleño haría, sin duda, cualquier sacrificio. Puede que fuese capaz de asumir el solo las preocupaciones todas de la familia. Puede que se animase a trabajar de veras si así recluía nuevamente a las mujeres en la casa, único procedimiento, según la ciencia, para que engorden...

Desdichadamente, hay ya en Madrid demasiado progreso y se ha hecho demasiada literatura en torno a las mujeres con cuerpo de junco. Las madreleñas no volverán a encerrarse en su casa, y están, por lo tanto, condenadas a flaqueza segura y progresiva. Los madreleños conscientes lo saben. Lo saben, y cuando las ven pasar, aún suculentas muchas de ellas, hay en sus miradas toda esa lástima con la cual se contempla a esas enfermas que pronto morirán de un modo lánguido, sin otra cosa sobre los huesos que una piel muy bonita, pero casi transparente, y un libro en el regazo y los bellos ojos errantes por lejanías sin nombre.

Francisco CAMBA

POEMA EN PROSA

LA CANCIÓN DE LA FUENTE

Cada día, y por senderos floridos, llegan a la fuente los enamorados en el momento luminoso en que las campanas repiqueteadoras saludan al mediodía, cuando el cielo es más azul y reverberante y el sol en lo alto ahuyenta todas las sombras en la tierra.

Bajo la verde y pomposa fronda del naranjo, la muchachuela es como una reina de sencilla hermosura. Y el zagal, en el borde de la fuente, es como un rendido caballero ante la dama de sus amores.

—Más linda que estas flores que te traigo de regalo es tu morena cara—dicele el amante.

Y la bella le suele replicar:

—Más gustosas que las frutas de estos árboles son las palabras de tu boca.

—Porque las mereces tú, que eres la reina entre las reinas, y la hermosa más que todas las hermosas.

—Porque tú las sabes decir con caricias del amanecer y músicas de arrullos y esencias de nardos y jazmines.

—Porque tú eres la más digna de ser alabada, la más llena de la gracia de Dios.

—Porque tú eres el más ladino de los enamorados, el más donoso de cuantos el Amor supo herir.

Y oyendo a los amantes, la fuente dice su canción más sonora: canción de Pascua en

otoño, de amor que en dicha está, de niño gozoso y bienaventurado.

Canción que aviva en los corazones la alegría del sano vivir, y en las almas, el grato afán de la esperanza.

Bendito cantar el de la fuente reidora, bajo el cielo clarísimo y la fronda desnuda.

¡Qué tierno y qué suave sabrá a los oídos de los enamorados el rumor de sus aguas limpias, dulces como las palabras del amante y frescas como las mejillas de la amada hermosa!

J. MUÑOZ SAN ROMAN

VIDA INGLESA CONTEMPORANEA

LA MUJER NUEVA

Una de las positivas transformaciones de la guerra es el triunfo casi cierto de la mujer en el camino de su emancipación social. Dice Aristóteles que «la mujer es la mitad de la ciudad». Esa parte, en algunos países más numerosa aún de la mitad aristotélica, del género humano está conquistando en Inglaterra de un modo práctico íntegramente los derechos del hombre.

El triunfo de una teoría entraña dos etapas de lucha: la puramente polémica, verbal y abstracta, y la de los hechos o práctica. La primera encuentra resistencias espirituales invencibles en apariencia; pero las ideas son incorpóreas y penetrantes al través de las cosas materiales tanto como espirituales. La resistencia mayor de un sistema está en la práctica. Un rico inteligente o liberal no ve teóricamente razón que se oponga a la igualdad social; mas cuando la igualdad toma forma corpórea en la persona de un idiota o de un mozo de mulas—sin que ello envuelva menosprecio hacia esa utilísima profesión—la cosa tomará aspecto bien distinto y peligroso, pues la práctica pondrá ante los ojos del rico igualitario un riesgo poco visible en teoría: el de la desigualdad; precisamente lo más opuesto a su designio teórico. En estos términos el problema es de nivelación, y más que de nivelación, de emancipación, de elevación del que está abajo, moral, económica y espiritualmente, hasta alcanzar al de arriba. De otro modo, el inteligente tendría que convertirse en idiota para igualar al idiota y el culto en porro ignorante, pues las incapacidades de estos dos tipos de individuo a redimir—el falta de luz inteligente es un caso de imposibilidad física—impiden una igualdad que para tener valor ha de ser ideal, cosa que eleva y no cosa que rebaja.

En la Revolución francesa comenzó la emancipación de la mujer; pero cuando ésta trató de borrar prácticamente las diferencias externas entre los sexos y las mujeres adoptaron el traje del hombre encontraron en el medio una resistencia invencible. La mujer vestida de hombre torna antipáticos sus derechos igualitarios, aun entre la masa de las mujeres. Caso idéntico ocurre en Inglaterra. Y ahora veremos, a juicio nuestro, el por qué de esa instintiva repugnancia a admitir en la práctica lo que se admite en teoría. Es un caso de popular vislumbre de la verdad de las relaciones lógicas dentro de una aspiración justa, pero desnaturalizada por la tendencia a imitar al hombre.

La guerra y la política feminista han puesto en Inglaterra más que en nación alguna el uso por la mujer del traje masculino. Y en la realidad acontece lo propio en este caso que ocurrió en el albor de la Revolución francesa. La mujer de pantalón masculino provoca la rechifla, la mofa y la hostilidad respectiva universal. Y, sin embargo, vamos a un nuevo tipo espiritual de mujer. Esas excéntricas manifestaciones perso-

nales son como los primeros escritos de una doctrina heterodoxa, que triunfará mañana, pero cuyas obras serán quemadas hoy.

Derechos equivalentes, pero no idénticas funciones; he aquí lo que hay que distinguir con gran cuidado en este problema. Esto es lo que ve instintivamente el pueblo cuando tolera a duras penas a la mujer masculinizada. Respeto, personalidad jurídica, política, etc.; pero no pervisión de funciones. Es decir, que la mujer tiene, debe tener el mismo derecho que el hombre; pero no idéntica función. La mujer tiene la función de parir los hijos y es físicamente imposible que se rebele contra ello; pero esto no le quita derechos, sino muy al contrario, para todo hombre que conserve puro y arraigado el sentimiento de amor filial, es motivo más de enaltecimiento.

Se va, sí, a un tipo de mujer nueva; pero no se debe ir a un tipo de mujer hombre. Y aquí es cuando el ejemplo inglés nos servirá para justificar el título del artículo, porque en parte alguna—no sé si con excepción de Finlandia—camina tan rápidamente el evolucionismo femenino. Julieta y Doña Inés han de pasar a ser Noras. La mujer sultánica desaparece. Es verdad que con ella virtudes fuertes, formidables, que han hecho indestructible la vida de la raza humana. La gran lucha del presente ha de consistir en conservar en la mujer el apego y el amor a sus funciones, conciliando esto con la excelencia de sus derechos. Esta será la mujer nueva. En el próximo artículo veremos cómo se realiza en Inglaterra la transición de la mujer del siglo pasado a la mujer moderna.

Juan GUIXÉ

IMPRESIONES DE LECTURA

"Dos joyas de la literatura helénica"

Miguel Jiménez Aquino es, además de un poeta dotado de considerable sensibilidad, un verdadero humanista.

Conoce Miguel Jiménez Aquino a maravilla los idiomas clásicos. Ahora ha traducido del griego *Los trabajos y días*, de Hesiodo, y *Afrodita y Anquites*, de un poeta anónimo de la escuela homérica.

Nuestros conocimientos del griego son someros. Reconocemos como excelente la versión de Jiménez Aquino. Y, una vez aceptada, vamos a reducir a breves líneas el contenido del poema de Hesiodo.

Miguel Jiménez Aquino ha hecho su traducción en admirable verso libre castellano.

El amigo Hesiodo era un moralista. Su psicología era la de un buen burgués campesino. Era el caballero del verde gabán de su pueblo.

En *Los trabajos y días*, Hesiodo plantea una filosofía a ras de tierra. Da consejos a su hermano, un hermano pródigo y poco estimable. Este hermano, llamado Persa, había dilapidado su fortuna y había pleiteado con Hesiodo mismo; es decir, con el hombre que había de dar nombre a la oscura familia.

En dos secciones podría dividirse el poema de Hesiodo. Hay la parte de moralista y la parte de consejero acerca de cómo deben realizarse las faenas agrícolas.

He aquí un ejemplo de lo relativo a la vida del campo:

Tú, cuando el tiempo de labranza llegue, emprende la tarea, acompañado de tus siervos también; y ara to seco, y labra lo mojado, y date prisa, y madrega; y procura que los campos se llenen para ti. Y en primavera ara, y en el verano no te olvides de labrar otra vez.

Y no es en esto en lo que Hesiodo alardea de facultades de agricultor. Hesiodo

fué agricultor toda su vida, y, por lo tanto, sabía a qué atenerse.

Junto al agricultor había en Hesiodo el hombre que se daba cuenta de las realidades de la vida.

A Persa, su hermano, le dictaba consejos de prodigiosa eficacia.

Veamos alguno de ellos:

y que le han de juzgar, y nunca iguales. Piensa bien que los dioses te están viendo el amigo al hermano.

Tiene un tesoro aquel que tiene lengua parca en hablar; pero es mayor la gracia del que sabe emplearla con acierto.

Y antes:

Es muy fácil decir: «Vecino, un carro dame y un par de bueyes.» Y es muy fácil la respuesta también: «Los necesito yo para mí.» ¡Qué rico en fantasía será el que entonces piense que el un carro hacer puede también!

Y, con el carro y sin el carro, Hesiodo es el poeta rural, el admirable lírico de su pueblo en un instante de su vida.

Hesiodo fué el verbo helénico en un instante determinado.

Copiaremos unas líneas acerca de su visión del verano:

Cuando floreció el cardo y la canora cigarra lanza al aire ese chirrido frecuente de sus alas, desde el árbol, del estío, en los días afanosos, más gordas son las cabras, y es el vino mejor y más lascivas las mujeres.

El primoroso poema de Hesiodo fué traducido con pasmosa escurpulosidad por el Sr. Jiménez Aquino.

Existe en la versión, junto con el espíritu de respeto hacia las letras clásicas, un notable y loable sentimiento de modernidad.

Recojamos, cual síntesis del hermoso poema, este apotegma admirablemente burgués:

Cuida que tu cara no transparente nunca lo que piensas.

¿No es eso bonito? Eso es encantadoramente ingenuo, tan ingenuo que casi parece picaresco.

Nosotros nos atreveríamos a recomendar la traducción de Jiménez Aquino a cuantos sufren del espíritu. Este libro de Hesiodo es una especie de Kempis pagano.

Bernardo G. de CANDAMO

DE MUSICA

CONCIERTO RUBINSTEIN

Ayer tarde volvió a presentarse en el teatro de la Comedia el insigne pianista Rubinstein.

Una vez más hizo alarde de su virtuosismo, de su maravilloso virtuosismo.

Muy agradablemente interpretó Rubinstein la «Chaconne», de Bach-Busoni; el «Ballet de Alceste», de Gluck Saint-Saens; el «Coro de los derviches», de las «Ruinas de Atenas», de Beethoven, Saint-Saens. (Aplausos.)

Pero lo interesante del concierto fué el modo de interpretar Rubinstein el «Preludio» y «Ondine», de Debussy; «La Vallée des Cloches», y «Alborada del Gracioso», de Ravel, y «El Albaicín, Triana y Sevilla», de Albéniz.

Terminó el concierto con obras de Chopin y de Liszt, y fueron las más entusiásticamente ovacionadas la «Berceuse», del amigo de Jorge Sand, y la «Rapsodia X», de Liszt.

Rubinstein no sólo es un maestro del piano; es, acaso, el único gran maestro del piano entre los contemporáneos. No es sólo el virtuosismo lo que manda en él. Junto al virtuosismo está el temperamento artístico, realmente excepcional.

Los aplausos que ayer escuchó, y que él oye como quien oye llover, son una buena prueba del enorme éxito del gran artista.

J. V.

De las ideas de los autores que aparecen en

Los jueves de EL FIGARO

responderán exclusivamente sus autores.

LAS DIFICULTADES DE LA PAZ

EL CONSEJO SUPREMO RECUERDA A ALEMANIA QUE DEBE LIMITAR LOS ARMAMENTOS

Rumania obtiene un nuevo plazo para contestar a la nota del Consejo.

La actitud de Alemania

PARIS 3.—Telegrafía de Berlín al «Matin»:

«Parece que la cuestión de la firma del protocolo dará seguramente origen a una campaña de intimidación análoga a la que precedió a la aceptación del Tratado. Cediendo a consideraciones de orden electoral, especialmente, el Gobierno alemán no cesa en su política de protesta, y no cederá mas que a la fuerza».

La Prensa, sin embargo, permanece hasta ahora bastante tranquila. Los periódicos de la derecha aprueban la resistencia, mientras que los del centro demócrata, como la «Gaceta de Voss» y la «Gaceta de la Bolsa», recuerdan que la proporción de las fuerzas es aún favorable a Francia, y que la reanudación del estado de guerra tendría por consecuencia la vuelta de los Estados Unidos al campo de la Entente.

Los puntos de vista gubernamentales siguen siendo oscuros. Notas oficiales y artículos inspirados por el Gobierno dejan suponer que la Wilhelmstrass intentará oponer Londres a París. Como la resistencia armada es técnicamente imposible, es de prever que el último Gobierno de orden amenazará a la Entente con abandonar el país a la anarquía o a la reacción. Más verosimilmente, y en un caso extremo, cederá ante el ultimátum, el cual justificarán ante la opinión pública su nueva sumisión.»

Los armamentos alemanes

PARIS 3.—Dice «Le Petit Journal»:

«Aunque no se ha publicado el texto de la carta enviada al Consejo Supremo por el mariscal Foch, podemos imaginar que resume las indicaciones más recientes y precisas sobre el aumento gradual y continuo de las fuerzas militares alemanas desde el armisticio».

En Berlín, el ministro de la Guerra, Noske, ha declarado que esas fuerzas no han sido nunca superiores a 400.000 hombres, y que serán reducidas en el plazo prescrito por el Tratado de paz a 200.000 soldados. Pero sabemos perfectamente que si Noske dice la verdad, no dice mas que la mitad, y que cuando habla del ejército alemán quiere indicar el nuevo ejército regular o Reichswehr, cuyos efectivos, en realidad, no son superiores a 400.000 hombres, si se consideran como verdaderas las evaluaciones oficiales. Sin embargo, esas evaluaciones son sospechosas. No comprenden, por ejemplo, a la demasiado famosa «división de hierro», que parece decidirse de tan mala gana a volver de los países bálticos.

También habrá que comprobar que se llenan los cuadros, demasiado elásticos, de las divisiones de la Genzschutz, que hacen aún reinar el orden en todos los territorios concedidos a Polonia.

Sea lo que fuere, no puede repetirse demasiado que ese ejército regular y oficial represente, apenas, la tercera parte de los efectivos de que dispone el nuevo Imperio.»

Alemania intenta la revisión del Tratado de Versalles

PARIS 3.—Telegrafía de Zurich al «Echo de Paris»:

«La «Gaceta de Danzig» confirma que el Gobierno alemán ha emprendido gestiones oficiales para lograr la revisión del Tratado de Versalles. El ministro Muller, particularmente, ha preparado ya una Memoria, erigiéndose la frontera germanopolaca. Esa Memoria propone que la ciudad libre de Danzig vuelva a lindar con Alemania, y que la frontera oriental alemana sea llevada a 60 kilómetros al Este. Muller ha elaborado también otro proyecto que se refiere al estatuto de la ciudad libre de Danzig, estatuto de carácter puramente pangermanista. Los comentarios que acompañan esas notas se oponen completamente a las estipulaciones de la Conferencia de París, y están redactadas en un lenguaje a veces conminatorio, de modo que al general Dupont, jefe de la Misión militar francesa en Berlín, al que se han entregado esas notas, se negó cate-

góricamente a aceptarlas y transmitir las a París.»

La Delegación americana suspende su regreso

PARIS 3.—Según el «Echo de Paris», el representante de los Estados Unidos, cediendo a las instancias de Clemenceau y de sir Erick Crove, ha decidido aplazar la partida de la Delegación americana, que tenía anunciada, con objeto de afirmar así la solidaridad, en las circunstancias presentes, de la Delegación interaliada.—Fabra.

Acuerdos del Consejo Supremo

PARIS 3.—El Consejo Supremo aplazó para mañana la contestación relativa al hundimiento de la flota alemana en Scapa Flow.

Decidió, en principio, el nombramiento de una Comisión encargada de repartir el material rodado austrohúngaro entre los distintos Estados nacidos de la monarquía dualista.

La designación tendrá lugar cuando regrese el Sr. Loucheur.

El Consejo fue informado de que los representantes aliados de Bucarest recibieron una comunicación del Gobierno rumano, en la que se da cuenta de las dificultades en las que se debate Rumania a consecuencia de la crisis ministerial.

El Consejo ha dirigido una nota a Berlín para protestar contra el aumento de los armamentos en Alemania, en contra de lo dispuesto en el Tratado de Versalles.—Fabra.

La responsabilidad de Alemania en el hundimiento de su escuadra

LONDRES 3.—El Almirantazgo británico ha publicado un documento que prueba definitivamente la responsabilidad del Gobierno alemán en el hundimiento ocurrido el 28 de junio de 1918 de los barcos que estaban internados en Scapa Flow.

Se recordará que en una nota dirigida entonces por Alemania a los aliados, aquel Gobierno declaraba que el hundimiento de estos navíos se había realizado por el almirante von Reuter, sin que el Gobierno tuviera conocimiento de ello.

El documento que ha publicado el Almirantazgo inglés contiene una carta dirigida por el almirante von Reuter al jefe del Almirantazgo alemán, habiéndole del proyecto.

Dicha carta, que fue enviada a Cronstad, ha sido encontrada en un crucero alemán.—Radio.

El Consejo impone la disolución de las milicias alemanas

BERLIN 3.—«Las Noticias Políticas y Parlamentarias» confirman que el Consejo Supremo ha dirigido al Gobierno del Imperio una nota exigiendo que las milicias nacionales, las milicias de voluntarios y la policía militarizada sean disueltas.

En los Círculos políticos se asegura que tendría las peores consecuencias la reducción de estas milicias, creadas con las mayores dificultades y que son indispensables para el mantenimiento del orden.—Radio.

Descontento Polaco

ZURICH 3.—La reciente decisión del Consejo Supremo aliado en la cuestión de Galitzia oriental ha provocado en Polonia una penosa sorpresa.

La Prensa considera que la atribución provisional de la Galitzia oriental a Polonia bajo la forma de un mandato de la Sociedad de las Naciones por un período de veinticinco años es una solución bastarda que no satisfará a nadie y creará un semillero de discordias y agitaciones.—Fabra.

Rumania y el Tratado con Austria

PARIS 3.—El «Matin» declara que actualmente se siguen activas negociaciones en París con el fin de evitar una ruptura entre Ru-

mania y los aliados, y añade que, por noticias llegadas ayer de Bucarest, es de esperar se interponga un espíritu de conciliación y se cree probable que los aliados concederán a Rumania un nuevo plazo que la permita presentar de nuevo al Parlamento la cuestión de la firma del Tratado con Austria.—Fabra.

Serbia considera insuficientes las reparaciones

PARIS 3.—El Sr. Stoyanovitch, ministro serbio de Agricultura, que acompaña en París al Príncipe regente Alejandro, ha manifestado lo siguiente al «Petit Parisien»:

«Con referencia a la firma por parte de Serbia del Tratado de San Germán, el Gobierno del cual forma parte el orador concipía insuficientes las reparaciones concedidas a Serbia y especialmente las disposiciones del artículo 5.º. En virtud de dicho artículo, el importe de llevar al débito de los territorios liberados se atribuye a Serbia por medio del fondo común de reparaciones, a título de pago parcial, mientras que el pago de la diferencia de las sumas que tiene que percibir Serbia a título de reparaciones, se efectuará solamente a plazos largos, o sea después de que todos los demás Estados que tienen derecho a ellas hayan recibido sumas parciales en proporción con la suma total acordada, según sus reclamaciones.—Telegrafía sin hilos.

DE AUSTRIA

El Gobierno pide auxilio a los aliados

VIENA 3.—El Gobierno austriaco ha acordado invitar a los representantes aliados a una reunión, que se celebrará esta noche, para determinarlos a ayudar inmediatamente a Austria.—Fabra.

Contra los socialistas

VIENA 3.—El partido burgués empieza la lucha contra la dominación socialista en la capital.

Los cristianos socialistas intentaron celebrar una reunión en las Casas Consistoriales, pero se lo impidieron los socialistas que, acompañados de soldados, expulsaron a los reunidos.

Los periódicos burgueses publican un documento de los oficiales superiores del Ejército, que dice:

«El desorden y la indisciplina reinan en el

Ejército. El Ejército austriaco no tendrá ningún valor efectivo a causa de la falta de autoridad de sus oficiales. Los soldados realizan actos de brutalidad. En breve se tratará de este asunto en la Asamblea.—Radio.

LAS CAMPAÑAS DE RUSIA

La industria textil polaca

VARSOVIA 3.—De Lodz comunican que la industria textil está en pleno desarrollo después de cinco años de huelga forzosa.

El resurgimiento de esta gran industria puede ser base del renacimiento económico de Polonia.—Fabra.

Tratado de comercio entre Polonia y Denikin

VARSOVIA 3.—Una Misión económica polaca acreditada cerca del Gobierno de Denikin acaba de concertar con él un importante Tratado comercial.—Fabra.

Teschen para Polonia

ZURICH 3.—Según las noticias de Teschen, las esferas comerciales de Breslau estarían dispuestas, por razones de orden comercial, a pedir la unión de esta ciudad con Polonia si el plebiscito en la Alta Silesia resultara favorable para los polacos.—Fabra.

BELGRADO 3.—Se afirma en los Círculos gubernamentales que el subsecretario de Comercio marchará a Berlín para anunciar las gestiones para una convención económica entre Yugoslavia y Alemania.—Fabra.

EN DOS O TRES LINEAS

Por iniciativa de Geraut, en la próxima primavera se inaugurará en Bruselas una Exposición de arte religioso.

El rector de la Universidad de Lovaina ha recibido ya más de cien mil volúmenes para la destruida biblioteca.

No es cierto que M. Pichon fuera víctima de un accidente automovilístico, pues no ha salido aún de sus habitaciones.

Más de seis mil individuos han sido entregados a los Tribunales franceses en cuatro meses por especulación ilícita de víveres.

Ha sido nombrado ministro de Comercio de Norteamérica el diputado Alexander en sustitución de Pedfield.

LA CONFERENCIA PARA LA LIGA DE NACIONES

El Papa debe tener asiento en la Liga de las Naciones

BRUSELAS 3.—Hoy, ante la Conferencia para la Liga de Naciones, se planteó la cuestión de si debe ser o no admitida la Santa Sede a tomar parte en la Liga de Naciones.

El Sr. Severnagen, presidente del Tribunal civil de Basilea, pronunció un discurso, para demostrar que el Vaticano debe figurar en la Liga.

Entre otros argumentos, declaró que hay en Suiza numerosos católicos que se muestran adversarios de la Liga de Naciones única y exclusivamente porque la Santa Sede no ha sido invitada todavía a formar parte de la referida Liga.

Hablaron después los Sres. Paul Doumer, Carton de Viart y el Sr. Duplessis, arzobispo de Lovaina.

Se acordó que la cuestión sea estudiada por las Comisiones respectivas.

Se abrió seguidamente un nuevo debate sobre si la Santa Sede constituye o no una nación.

De la discusión se sacó la conclusión siguiente:

«La Santa Sede no es nación, pero sí Potencia; no habiendo, pues, razón mayor alguna para excluirla de la Liga de Naciones.»

La Conferencia para la Liga de Naciones examinó hoy una proposición presentada por la Sociedad Pro Liga de Naciones de Suecia sobre los derechos de las minorías étnicas, pasando luego a estudio de la Comisión correspondiente, por la que fue aprobada.

Seguidamente se aprobó otra propuesta pidiendo que sean admitidos en la Sociedad de Naciones todos los Estados que lo deseen y que ofrezcan las garantías exigidas por el pacto de París.

Se discutieron después varias mociones de índole jurídica, defendiendo algunas de ellas el delegado portugués, Sr. Costa.

Fueron luego objeto de debate varias mociones referentes al arbitraje obligatorio; creación de un organismo permanente especial, denominado de Conciliación y constituido con arreglo a las normas del referido pacto de París; creación de una Comisión permanente encargada de preparar una Convención orgánica de justicia entre las naciones, y por último, la creación de una Comisión permanente que se encargará de redactar un Código internacional, en cuyo texto no habrá de figurar en nada ni para nada el derecho a la guerra.

Se adoptaron también otras mociones concernientes al mandato de la Sociedad de Naciones sobre los territorios que fueron de Prusia y Alemania.

También se puso a discusión una moción sobre el desarme, que se acordó pasara a la Comisión correspondiente.

El ministro belga Sr. Goblet de Belleville defendió una proposición encaminada a que se haga imposible toda violación del derecho internacional, para lo cual se buscarán sanciones coercitivas en la misma fuerza internacional, que será suficiente para lograr ese fin.

Terminó el acto con una locución del señor Leon Bourgeois, dando gracias al Rey, al Gobierno y al pueblo belga por la hospitalidad y apoyo prestados a la Conferencia, y un pequeño discurso, en análogo sentido, del Sr. Descamps, acordándose que la cuarta Conferencia se celebre en Roma.—Fabra.

CARBONELL Y COMP.ª S. EN C., CORDOBA

Importación de Aceites de oliva lampantes y extrafinos para mesa. Fábrica de refinación de Aceites. Bodegas de vinos finos de Montilla y Los Moriles. Almacén de Esademas del Báltico, Austria y América. Cereales. Fábricas de harinas sistema Austro-Húngaro. Fábricas de aceite de erujo. Sulfuro de carbono y jabones.

Sucursales:

AGUILAR DE LA FRONTERA
CASTRO DEL RIO, PINOS PUERTE
SEVILLA y MELILLA

Casa Central: CORDOBA

EL TRIUNFO DE GRECIA

VENIZELOS RESUME LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON LA GUERRA

Prevé el esplendor de la Grecia de mañana

ATENAS 3.—El presidente del Consejo de ministros, Sr. Venizelos, con motivo de su llegada a Atenas, ha pronunciado un importantísimo discurso, del que entresacamos los siguientes párrafos principales:

«Tres horas después de haberse firmado el Tratado de paz con Bulgaria salí de París. Tal era mi ansia de regresar a Grecia. Este Tratado marca en nuestra historia una fecha importante.

Persiguiendo siempre su sueño de hegemonía báltica, Bulgaria no se avino a contentarse con el rango de igualdad que sus vecinos, aunque victoriosos, le habían concedido en Bucarest. Bulgaria se alió con las potencias centrales y con Turquía, creyendo conseguir su objetivo gracias a la alianza tácita con el despotismo establecido durante la gran guerra en Grecia. Pero el pueblo griego se sublevó; destruyó todos los obstáculos, tomó parte en la guerra y, en unión de sus aliados, consiguió la victoria. Bulgaria se ha visto obligada a firmar una paz de alcance universal, que la reduce a sus verdaderas proporciones, quedando de hecho un Estado más reducido que cualquiera de sus vecinos. Este triunfo no calma ni vuestra impaciencia ni vuestras inquietudes, que no acabarán más que después de la paz con Turquía. Pero podéis sentirnos optimistas. El alejamiento de Bulgaria del Mar Egeo, la ocupación de la Tracia occidental, constituyen el principio del reconocimiento de nuestros derechos sobre Tracia. Por desconocimiento de la situación, una sola potencia se ha opuesto a él. Mantenemos la esperanza de que dicha potencia modificará su actitud tan pronto como consiga comprender mejor el problema.

En el Epiro tengo la seguridad que nuestras fronteras se extenderán hasta la heroica y amadísima Himara. En el Egeo, en la cues-

tion del Dodecaneso, se ha llegado a un acuerdo entre nosotros y las potencias principalmente interesadas, arreglo que no dejará de ser aprobado por la Conferencia. En el Asia menor hemos sido encargados de la ocupación, a ruego de la Conferencia. La suerte definitiva de los territorios ocupados no quedará arreglada de un modo permanente hasta después de la firma del Tratado de paz con Turquía. Pero habiendo sido invitados a trasladarnos allí cuando la Comisión especial de la Conferencia conocía nuestras reivindicaciones y las aprobó, es evidente que el Consejo Supremo había decidido en su fuero interno que el territorio de Esmirna sea últimamente adjudicado a Grecia.

Esto es lo que será la Grecia de mañana. Pero los triunfos conseguidos nos imponen deberes equivalentes. Debemos hacer valiosos los territorios conseguidos desde 1912, y para conseguir esto, la primera condición es dotar al país de una administración honrada y capaz. El partido liberal ha demostrado desde 1910 a 1915 el modo cómo comprende sus deberes. A partir de esa fecha, el monarquismo arruinó nuestra obra. De todas maneras, a pesar de sus defectos innegables, la administración actual del país no es inferior a la de los países vecinos. Continuaremos aplicando todos los remedios posibles, y emprendemos reformas razonables y metódicas después de hacer la paz con Turquía, cuando todas las cuestiones nacionales queden definitivamente arregladas. La labor es enorme, pero no superior a las fuerzas del país. Si el país tiene confianza en sí mismo, como la gran mayoría la tiene en mí, tengo la convicción que dentro de pocos años quedará realizada la obra, y el Estado helénico se convertirá en un factor del liberalismo y de la consolidación en el Oriente del porvenir.—Radio.

EL MOVIMIENTO SOCIALISTA ITALIANO

NITTI SE PROPONE RESISTIR A TODA VIOLENCIA

LA HUELGA GENERAL HA TERMINADO

Vicepresidentes de la Cámara

ROMA 3.—Han sido elegidos vicepresidentes de la Cámara de diputados los ex ministros Sres. Nava, Meda, Cinfelli y Benini. Este último es socialista reformista.—Fabra.

Se prohíben las manifestaciones

ROMA 3.—La huelga ha dado origen a manifestaciones patrióticas en Roma, Milán, Florencia y otras capitales. Sin embargo, las autoridades han acordado impedir, de aquí en adelante, toda manifestación, para evitar a los huelguistas motivos para alteraciones de orden.

No se ha registrado ningún incidente de gravedad, a excepción de Milán, donde hubo dos manifestantes muertos. Además resultaron numerosos heridos, entre los cuales un carabiniero que fué recogido en gravísimo estado.

En todos los demás puntos de Italia no ha ocurrido ninguna alteración del orden.—Fabra.

Trípoli, satisfecha

ROMA 3.—El «Messaggero» publica una entrevista celebrada con los representantes tripolitanos Sres. Suleiman y Baruin, los cuales expresaron su satisfacción por la benéfica constitución concedida por Italia a Tripolitania.—Fabra.

Tittoni habla de los incidentes ocurridos

ROMA 2 (con retraso).—Contestando el Sr. Nitti, en la Cámara de los diputados, a las preguntas de los Sres. Bentini, Darzogna y otros sobre las violencias de que habían sido objeto varios diputados socialistas durante unas manifestaciones del día anterior, contestó el presidente del Consejo deplorando los incidentes y asegurando que se perseguirá a los responsables.

Rogó a los diputados socialistas que empleen por su parte frases serenas, si no quieren desplegar una acción funesta, mientras que del otro modo harán labor benéfica para la nación.

Añadió que había adoptado medidas contra los funcionarios que estaban presentes cuando ocurrieron los incidentes y que ha ordenado una investigación rigurosa.

Si algunos funcionarios pronunciaron frases ofensivas contra los diputados socialistas, serán severamente castigados. Declaró que mientras esté en el Poder resistirá todo acto de violencia.

Ruega a la Cámara que ayude al Gobierno en los momentos actuales, en los que en el extranjero se hace una campaña de difamación contra Italia.

Añade que no se debe olvidar el interés de las clases obreras, ni que Italia tiene necesidad de orden y trabajo.

Terminó asegurando que el Gobierno se mantiene sereno y que su objetivo no es otro que el de defender las instituciones democráticas, que son la salvaguardia de la nación.—Fabra.

La sesión de ayer

ROMA 3.—Esta tarde la sesión de la Cámara de Diputados ha sido mucho más tranquila. El diputado socialista Sr. Treves ha anunciado que la Dirección del partido socialista había dado orden de reanudar el trabajo; pero que no se debía ver en esta medida un indicio de debilidad, sino, por el contrario, una prueba de la confianza que tienen los obreros en su fuerza.—Radio.

Actitud de los diputados socialistas

ROMA 3.—Ayer, durante la sesión celebrada en la Cámara de los Diputados, y después de la elección de presidente, que recayó en favor de Orlando, la mayor parte de los diputados liberales abandonaron la sala para dejar a los socialistas que continuaran libremente sus violentas manifestaciones.

La Prensa declara a este propósito que la táctica socialista de obstrucción y de interrupción no tiene otra finalidad, según parece, que impresionar a los electores; pero todo hace creer que los socialistas abandonarán muy pronto un sistema que impediría todo trabajo.

Los periódicos dirán a este respecto las declaraciones hechas por el Sr. Nitti, quien ha afirmado que si los socialistas quieren hacer una obra de reconstrucción y no tan sólo de destrucción, deben colaborar con los partidos constitucionales.—Radio.

Gran escándalo en la Cámara italiana

ROMA 3.—Durante la sesión celebrada ayer en la Cámara de Diputados los verdaderos dueños de la situación fueron los socialistas, tanto por la violencia de sus actitudes y palabras como por la escasa energía con que reaccionaron en contra suya los demás grupos.

En la sesión de hoy se ha producido un nuevo incidente, cuyas consecuencias no tendrán tal vez gran alcance, pero que su índole merece ser mencionada especialmente de ella.

El nuevo jefe del partido católico, Sr. Mauri, al hablar de los últimos acontecimientos manifestó que la causa de los incidentes acaecidos se debía a la propaganda llevada a cabo por los socialistas.

Estos acogieron las frases del orador con violentas palabras y grandes protestas, produciéndose un gran tumulto que duró bastante tiempo.

Los diputados socialistas y católicos se increparon y amenazaron, logrando después de mucho trabajo los cuéstoreos que se restableciese la calma, pudiendo entonces el presidente, Sr. Orlando, pronunciar algunas frases, que fueron protestadas por los socialistas y aplaudidas por los liberales y católicos.—Fabra.

Huelgas en Italia

ROMA 3.—A consecuencia de la huelga de tipógrafos, no se han publicado hoy los periódicos. Sólo lo han hecho el «Popolo» y el «Osservatore Romano», que disponen de personal no sindicado.—Fabra.

LA EVOLUCION DE LA VIDA ECONOMICA

Los Consejos de explotación

BASILEA 3.—Telegrafian de Berlín:

«La Comisión de la Asamblea nacional, encargada del proyecto de ley sobre los Consejos de explotación, ha adoptado, a pesar de la oposición de los socialistas mayoritarios y de los independientes, una proposición del centro y de los demócratas, de la que son los siguientes artículos esenciales:

«Los patronos someterán, por lo menos, una vez al trimestre, al Consejo de explotación, un informe sobre la situación de la Empresa, sobre su rendimiento y sobre las perspectivas de trabajo que ofrece.

Todos los años, en 1 de enero, los Consejos de explotación pueden exigir la presentación de un balance y de una cuenta de ganancias y pérdidas del año anterior.

Este compromiso no permite al Consejo de explotación comprobar la exactitud del balance presentado por el patrono.—Radio.

LA SITUACION DE HUNGRIA

Los optimismos de Clerk

VIENA 3.—Algunas personalidades húngaras, refugiadas en Viena, consideran con escepticismo la situación en Budapest, a pesar de las declaraciones optimistas de sir George Clerk.

Opinan, sobre todo, que el almirante Horthy se hace dueño de la situación, y que la cuestión de la entrega por Austria al Gobierno húngaro de los terroristas y bolschevistas no es, ni mucho menos, una medida de sana política.—Radio.

LOS SUCESOS DE EGIPTO

37 egipcios muertos

LONDRES 3.—El secretario de Estado de los Negocios extranjeros, hablando sobre los sucesos ocurridos en Egipto, ha dicho que hasta ahora se sabe que los muertos fueron 37 egipcios y los heridos 86, la mayor parte antes de que intervinieran las tropas inglesas.—Radio.

ASTEINZA Y COMPAÑIA

SEGUROS, CARBONES INGLESES Y NACIONALES
MINERALES, CONSIGNACIONES Y FLETAMENTOS

Casa Central: BILBAO.-Sendeja, 6

Sucursales: BARCELONA - VALENCIA - MALAGA - PASAJES
AVILES

Representante en Cardiff:

Sres. POWELL & MARTINEZ Ltd.

La división de Hierro

VARSOVIA 3.—Las autoridades alemanas hacen preparativos para trasladar a Thorn la famosa «división de hierro».

Thorn dista algunos kilómetros de la frontera de la antigua Polonia rusa, y en virtud del Tratado de Versalles tiene que ser restituida a Polonia con toda la provincia de la Prusia occidental.

El Gobierno de Polonia ha llamado la atención de los aliados sobre los continuos armamentos de los alemanes en los territorios que tienen que restituir a Polonia.—Fabra.

Las gestiones de Kramarcz

PRAGA 3.—Según el periódico «Narodny Listy» el Sr. Kramarcz, a su regreso de Rusia, ha declarado que los Círculos antibolschevistas rusos no piden en modo alguno la ayuda militar de Checoslovaquia, sino que desean tan sólo entablar con el Gobierno de Praga estrechas relaciones económicas y cambiar principalmente materias primeras por los productos industriales de Bohemia.

Todos los Círculos antibolschevistas están, además, decididos a hacer una política favorable a la Entente.—Radio.

JABON "LAGARTO" FABRICANTES
LIZARITURRI Y REZOLA, S. en C.
SAN SEBASTIAN
PARA LA ROPA Y DEMÁS USOS DOMÉSTICOS

PEDRO DOMECQ Y C.ª
VINOS Y COGNAC
JEREZ DE LA FRONTERA

LO QUE DICE LA PRENSA

De Madrid

Lo que significa la crisis.—Esperando la explicación.—Lo que dijo Cambó.

Para combatir a ciertos periódicos que protestan del modo como se ha solucionado la crisis, y al Sr. Cambó, que también censura el planteamiento de aquélla, *La Epoca* publica un artículo titulado «Lo que significa la crisis», en el que dice que «los gobernantes no pueden actuar solamente sobre las realidades verdaderas»; necesitan contar también con las «realidades supuestas», que producen notorios estados de opinión.

La realidad verdadera era que, según afirmó Sánchez de Toca en el debate, las Juntas militares no funcionaban ni funcionaban mas que como órganos especiales y técnicos de las respectivas Armas; y la realidad supuesta era el estado de opinión formado sobre la sospecha de que no era así. Por eso fue inevitable el debate que, esclareciendo las cosas, desvaneciera el fantasma.

La crisis, dice después, ha desvanecido toda leyenda, y España puede convencerse de dos cosas: primera, del acatamiento de toda la familia militar a los acuerdos de su más alto Tribunal, y segunda, de que no hay en todo esto, por parte del Arma de Infantería, más que el ejercicio de facultades y derechos anteriores a las Juntas.

Esto hace suponer que la crisis ha sido de grandísimo provecho para la tranquilidad y confianza del país respecto del normal funcionamiento de todas las instituciones públicas.

El *Diario Universal* se reserva los comentarios que le inspira la solución de la crisis para después de la explicación que el señor Sánchez de Toca dé en el Parlamento.

Sin embargo, se regocija del propósito del Gobierno de llevar el asunto que motivó la crisis, en lo que se podría llamar su tramitación legal al Parlamento, porque ese propósito ha de ser por fuerza beneficioso para todos, ya que a nadie que proceda dentro de la ley y a la ley ajuste sus actos puede convenirle que su actuación permanezca en sombras y no sea discutida.

El Parlamento, pues, termina el órgano romanista, resolverá en definitiva el pleito de la crisis, y con él el pleito fundamental que la motivó, y lo resolverá seguramente con el más alto patriotismo.

Coincide *El Sol* con el Sr. Cambó en que la crisis no debió plantearse, y en este caso no ha debido resolverse con la continuación del Sr. Sánchez de Toca, porque o no existió imposición alguna ni coacción militar (y en ese caso el Gobierno no debió dimitir), o

es cierto que las Juntas de Defensa se impusieron al Gobierno obligándole a plantear la crisis.

Cree el colega que el prestigio del Gobierno ha quedado tan quebrantado después de la crisis que no sabe cómo podrá defender en el Parlamento los fueros del Poder civil. Si el Sr. Sánchez de Toca dimitió por considerar necesario defender la dignidad civil de una coacción militar, ¿qué ha hecho—pregunta *El Sol*—para poder continuar al frente de nuestros destinos públicos? ¿Someter a las Juntas? ¿Humillarse?

Por eso considera justas las palabras del Sr. Cambó.

Del Extranjero

Fin de la «Presse de Paris».—Italia y el Adriático.

«La Presse de Paris» se despidió de sus lectores, y todos los periódicos que en esta hoja común se publicaban hablan de los proyectos que van a desarrollarse desde el momento en que aparecen solos. «La Revue des deux Mondes» recomienda a los coleccionistas que guarden todos los números que van publicados de aquella hoja, pues será una verdadera curiosidad histórica para el porvenir. «Democratisme Nouveau» hace un llamamiento a todos sus amigos para que sostengan el periódico y el nuevo partido con todo su programa, y sus reivindicaciones patrióticas. «L'Eclair» anuncia que inmediatamente reanudará su campaña contra M. Caillaux, publicando varios documentos originales que había estado reservando hasta el momento de su reaparición como periódico aparte. «L'Homme Libre» expresa su deseo de que al reanudar el trabajo en todas las imprentas se reanuden también las disciplinas necesarias, y se ofrece a todas las reivindicaciones justas de los obreros, siempre que estas reivindicaciones no obedezcan a maniobras políticas. Al despedirse de los millones de lectores de «La Presse de Paris» dice «La Victoire» que lo que principalmente debe preocupar a todos los franceses es la cuestión aterrador de la despoblación de Francia. Hace un siglo Francia era la nación más poblada de Europa. El mal es tanto más terrible cuanto se trata de una restricción voluntaria de nacimientos, de un verdadero suicidio. «Si por una reforma de nuestras costumbres—termina diciendo—, y por medidas legislativas radicales en favor de las familias numerosas no contrarrestamos la despoblación del país, el papel de Francia como gran nación, a pesar de nuestra victoria, está acabado y muy acabado.»

«Il Giornale d'Italia» se dirige a D'Annunzio, y después de dedicar grandes elogios

al patriotismo del capitán-poeta, recomienda a los que le ayudan en sus empresas, que consideren ante todo la delicadísima situación interna e internacional de Italia. No era necesario el desembarco en Zara, pues fallado el proyecto de M. Tittoni en lo referente a la italianidad de Fiume a causa de la oposición irreducible de Wilson, nadie había pensado aún en negar a Italia los derechos sobre Dalmacia, que se le habían reconocido en el pacto de Londres. Hay que procurar no dar ulteriores causas de choque en el exterior. En cuanto al interior, Italia está en un momento crítico, provocado por el éxito de los socialistas. Este éxito ha sido provocado por el supuesto deseo de la burguesía de llevar a Italia a nuevas empresas guerreras. Es preciso, pues, que se forme dentro del país un nuevo equilibrio político. No se debe desconfiar en ningún caso de que la Dalmacia será dada a Italia, pues los aliados se la confiarán como garantía de paz en el centro de Europa. Hay que esperar con calma a que se desarrollen los acontecimientos diplomáticos. La situación adriática podría hacerse de nuevo aguda y difícil si se cometiesen imprudencias y errores. «Dejemos pasar la crisis interna sin comprometer nada en el Adriático, verdaderamente italiano.»

Los exploradores de España

Concurso del Catecismo patriótico.—Los señores marqués de Retortillo, general Primo de Rivera, doctor Deceñ, D. Ricardo de León y D. Diego Tortosa, que constituyen el Jurado crítico del concurso del Catecismo patriótico, convocado por la Asociación, según acuerdo de la Asamblea general de 1917, ha fallado que, de los trabajos presentados en esta segunda convocatoria, merece el premio el que lleva por lema «Amad a la patria», cuyo autor resultó ser D. Juan Antonio Dimas, abogado y presidente de los Exploradores de España en Aguila (Murcia).

Estimó el Jurado también digno de premio el trabajo cuyo lema es «España ante todo y sobre todos», cuyo autor es el reverendo padre Pedro Serrate Munteis, de las Escuelas Pías de Molina de Aragón (Guadalajara).

El Consejo Nacional acordó, en vista de este fallo, otorgar las 500 pesetas al autor del primer trabajo, y al segundo las 100 pesetas donadas por el ilustrísimo señor obispo de Plasencia.

Del Catecismo premiado tiene el propósito el Consejo Nacional, si sus medios económicos se lo permiten, hacer una profusa edición, que se distribuirá gratis en las escuelas, talleres, cuarteles, etc.

Apartado de Correos n.º 800
Tel. de EL FIGARO 15-02 M.

CUESTIONES SANITARIAS

LOS CIEGOS VOLVERÁN A VER

Llega a nosotros una consoladora noticia, que hará felices a muchos desgraciados.

M. Kann, sabio israelita, soldado de la Legión Extranjera en Francia, ha inventado un aparato por medio del cual las personas afectadas de ceguera por accidente o herida de guerra, podrán percibir ciertas sensaciones visuales.

El invento está basado en los dos principios siguientes:

Primero. No hay científicamente cuerpos opacos. Ciertas radiaciones luminosas pueden hacer visibles todos los objetos hasta a través de una pantalla opaca.

Segundo. La ceguera, hasta en los casos más graves, no provoca la insensibilidad del nervio óptico, que permanece siempre en disposición de ser influenciado por una sensación luminosa.

Autorizado M. Kann para realizar sus experiencias en Niza, construyó un aparato de pequeñas dimensiones en forma de careta o mascarilla que él titula «loup», que se aplica al rostro del ciego y que se halla concentrado a un dispositivo portátil de inducción eléctrica. El aparato tiene también lentes prismáticas, placas fosforescentes y una cámara donde se filtran las radiaciones luminosas.

Practicadas las experiencias, resultó que, según lo que previamente había previsto el inventor, los ciegos sometidos al ensayo distinguieron, en vez del gris amarillento habitual, primero todos los colores del espectro, a partir del rojo; luego, la luz blanca natural, y por último, las sombras y los objetos en la luz blanca.

Uno de los ciegos llegó a señalar los diversos muebles que había en la habitación, el lugar que ocupaban varias personas, y pudo indicar el límite de un jardín vivamente iluminado.

Las experiencias continúan, y no queremos anticipar juicios que pudieran resultar equivocados; pero cuantos han presenciado los primeros ensayos sacaron la impresión de que el resultado había de ser muy satisfactorio.

Entre tanto, hagamos votos por que se confirmen de modo definitivo estos optimismos.

Dr. A. C.

MÁXIMO GORKI

FOLLETÍN DE «EL FIGARO» (19)

La triste infancia de Mateo Koyemiakin

(OKUROVA GRADOSCHKA)

(Traducción de E. Torralva Bae)

Mateo amaba al chanfre; ni aun cuando estaba en un acceso de borrachera, tenía miedo de él; sentía solamente una piedad dolorosa y aguda, un sentimiento de irritación hacia no sabía quién.

Lejos de su maestro se aburría tanto que casi lloraba, errando días enteros por los alrededores de la casa, sin encontrarse bien en ninguna parte. Su alma, a medio despertar, se enfebrecía dulcemente—pero cada vez con más violencia—de la necesidad insaciable de conocer cosas distintas de aquellas que le rodeaban. Este fuego interior alumbraba su vida monótona, que se destizaba perezosamente tal que el agua turbia del Putanitsa, el río de Okurov.

Después del chanfre, el hombre más interesante para Mateo era Puschkar.

A su lado, el muchacho aprendía las cosas que le interesaban. Con frecuencia, el soldado le había pedido ya que evaluara el tacto la solidez natural de un hilo, de cáñamo y determinara el grado de tensión que exigía. Mateo—halagado por la confianza que el viejo le testimoniaba, experimentaba con el dedo la materia prima y fijaba el número de vueltas de la rueda necesarias para tal o cual artículo.

Puschkar, haciendo grandes gestos, exclamaba alegremente:

—¡Eso es! ¡Miren, miren las cabezas jóvenes! ¡No se ha equivocado!

Y charlaba discursos sin fin.

—También tu padre, en otro tiempo, cogía la hilaza con sus manos, plegaba los dobles, evaluaba... ¡y así era! Tu padre es un hombre que conoce bien su negocio.

—¿Por qué no le quiere la gente?—preguntó un día Mateo.

—¿Por qué?—repitió el soldado, sorprendido.—¿Por qué la gente no le querrá?... ¡Qué tonto eres!

Puschkar se echó a reír; luego añadió, tras un instante de reflexión:

—Primamente, estos demonios no quieren a nadie.

—¿Por qué?

—¿Quién lo sabe? Preguntáselo; ni ellos mismos lo saben, puedes estar seguro... —En la Biblia está escrito que se deben amar los unos a los otros—declaró Mateo, ofendido.

—¡Ah! Si se fuera a hacer todo lo que está escrito...—replicó Puschkar, sonriendo a medias.

—Y tú, ¿le quieres?—preguntó Mateo.

—¡Qué cosas tienes! Naturalmente que estimo a Savely. No fastidia a la gente si no tiene una razón para hacerlo. Y sabe apreciar el trabajo.

—¿Te acuerdas cuando te tiró un tiesto a la cabeza?

—¿Lo del tiesto...? ¡Ah! Es hábil, es hábil para todo.

Mateo estuvo dando lecciones con el chanfre por espacio de más de un año. El chanfre había traído cuadernos, donde Mateo, bajo su dirección, anotaba cánticos, historias y, en general, todo lo que le parecía interesante.

Un día le dijo el chanfre:

—Puesto que ya escribes, con perfección, estaría bien que te procuraras un cuaderno donde anotarás todo lo que te interese y te divierta. Sigue mi consejo. Este pequeño trabajo te enseñará a exponer tu pensamiento y contribuirá, por otra parte, a distraer tu soledad. Toda acción humana es curiosa y, por tanto, merece que la posteridad la conserve.

El muchacho, encantado con esta idea, pidió a su padre que le comprara un cuaderno, y al chanfre, que le escribiera en la primera página una canción bonita.

—Me niego en absoluto—declaró Basilio.—Esas son niñerías. Mejor será que demos a ese cuaderno un título digno de tus escritos futuros.

Y, después de reflexionar un momento, ordenó:

—Escribe.

Y Mateo, provisto de una pluma de ave, escribió con tinta violeta sobre la primera página lo que sigue: «Notas, relatos, canciones y episodios recogidos o redactados por mí, Mateo Koyemiakin, desde la edad

de trece años, en Okurov, gobierno de Vologorod».

—Y ahora, escribe debajo: «En el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo». Cuando termines el cuaderno, firmarás y añadirás: «Amén».

El chanfre cogió por el mentón a su discípulo, le levantó la cara y, poniendo en él una mirada afectuosa y severa al mismo tiempo, agregó:

—Amén quiere decir verdad. Nada más que la verdad. ¿Me has comprendido?... Y ahora, anotemos algunas sentencias de las que dirigen el espíritu.

El rostro leonino del chanfre se frunció, se velaron sus ojos, levantó el dedo como si amenazara a alguien.

—Escribe aquí, a un lado, con letra pequeña. «Yo no critico a nadie. Atestiguo.» Ahora, más abajo: «La vida de un hombre pasa pronto, pero sus actos son a veces dignos de vivir muchos siglos.» Ahora, a la derecha, procura escribir con caracteres gruesos y letra bonita:

Y el pájaro humilde prueba con su canción, que la verdad es más bella que la mentira.

Después de echar la última ojeada sobre las líneas escritas por Mateo, el maestro se declaró satisfecho.

—¡Ve qué bello es eso! La semilla del espíritu en una pradera pura. Palabras bellas en una página blanca. Antes de anotar tus impresiones, releve siempre esa página. Tase, voy a escribirte como recuerdo una canción.

Y con su curiosa escritura ingeniosa transcribió el cántico nupcial que había captado el día del matrimonio de Savely Koyemiakin.

(Continuad.)

POLITICA EN FRANCIA

Las presidencias de la República y de la Cámara

PARIS 3.—Todos los periódicos han vuelto a reanudar ayer su publicación. Recuerdan el papel desempeñado por «La Prensa de París», «pobre periódico común». En estas advertencias a sus lectores, los periódicos hacen observar, en general, que era completamente imposible a los directores consentir en el sacrificio que se les pedía sin poner en peligro la existencia misma de sus periódicos.

«Le Journal» felicita a los tipógrafos por haber mostrado—aunque un poco tarde—su prudencia, reanudando el trabajo.

Ninguna de esas notas manifiesta el menor reproche hacia los obreros ni habla en tono triunfal, sino que, por el contrario, «Le Petit Parisien» parece expresar la opinión de todos afirmando que la huelga no tendrá ninguna influencia sobre su política social, y que seguirá, como en el pasado, abogando en favor de las justas reclamaciones obreras.—Radio.

La opinión de los diarios al re- aparecer

PARIS 3.—Los periódicos se ocupan de saber quién será presidente de la Cámara. Se había hablado de las candidaturas de M. Viviani y de M. Leygues.

Sin embargo, se dice que para la presidencia de la Cámara no se ha presentado más que una candidatura, que es la del actual presidente, M. Deschanel.

También se ocupan los periódicos de saber quién será el futuro Presidente de la República.

Aunque hasta ahora haya rechazado todas las proposiciones para la Presidencia de la República, M. Clemenceau, según «Le Matin», no presentará su candidatura; pero aceptará sencillamente el homenaje de su elección.

Dentro de la semana presente se harán grandes esfuerzos, según se dice, para obtener que entre en el Eliseo o que siga siendo presidente del Consejo.

Dice el «Echo de Paris» que si M. Clemenceau presentase su candidatura, sin ninguna duda, obtendría una mayoría de 700 votos como mínimo.

Tal vez es imposible una manifestación espontánea en su favor; pero hasta ahora M. Clemenceau guarda su secreto.—Fabra.

Poincaré se siente con fuerzas

PARIS 3.—El periódico «América Latina» publicará en breve un artículo de un colaborador de «Le Journal» referente al presidente de la República francesa, Sr. Poincaré, del cual da hoy un extracto este último periódico.

El Sr. Poincaré, al oír decir a su interlocutor que cien millones de latinos sienten hacia él una respetuosa curiosidad y hacia la orientación futura de su actividad, contestó:

«Me creo llegado a la edad del retiro, pero el azar ha hecho que mi septenario coincida con la mayor catástrofe mundial que registra la historia.

He adquirido nociones de muchas cosas, y las pondré al servicio de mi país mientras me queden fuerzas, y—añadió sonriendo—aseguro a usted que las mías no están gastadas ni mucho menos.»—Fabra.

Reducción del servicio militar

PARIS 3.—Según el «Petit Parisien», el Alto Mando está estudiando la reducción de la duración del servicio militar, cuestión sobre la cual tendrá que recaer acuerdo en la nueva Cámara.

Se propone mantener momentáneamente el servicio de dos años, y que la quinta de 1919 sea licenciada el 1 de abril de 1920, al mismo tiempo que se llamará a filas a la de 1920.—Fabra.

Bibliotecas públicas de Madrid

Horario para otoño, invierno y primavera

Servidas por el Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, se encuentran abiertas todos los días laborables las bibliotecas siguientes:

Real Academia Española (Felipe IV, 2), de nueve a doce (por estar verificándose obras).

Real Academia de la Historia, de diez a diez y seis.

Archivo Histórico Nacional (paseo de Recoletos, 20), de ocho a catorce.

Escuela Superior de Arquitectura (Escuderos, 1), de ocho a doce y de catorce a diez y seis.

Escuela Industrial (San Mateo, 5), de diez a trece y de diez y siete y media a veinte y media. (Los domingos, de diez a doce.)

Escuela de Sordomudos y de Ciegos (Castellana, 63), de catorce a veinte.

Escuela de Veterinaria (Embajadores, 70), de nueve a quince.

Facultad de Derecho (San Bernardo, 50), de ocho a catorce, y los domingos, de diez a doce.

Facultad de Filosofía y Letras (Toledo, 45), de ocho y media a catorce y media, y los domingos, de once a trece.

Facultad de Farmacia (Farmacia, 2), de nueve a doce y de catorce a diez y siete.

Facultad de Medicina (Atocha, 104 y 106), de diez a trece y de quince a diez y ocho. (Los domingos, de nueve a doce.)

Instituto Geográfico (paseo de Atocha, 1), de ocho a catorce.

Ministerio de Hacienda (Alcalá, 7 y 9), de nueve a trece y de quince a diez y siete.

Museo Arqueológico Nacional (Serrano, 13), de diez a diez y seis. (La consulta de libros requiere autorización del jefe del Museo, y podrá utilizarse de diez a trece.) Los domingos, de diez a trece.

Museo de Ciencias Naturales (paseo de Recoletos, 20, bajo), de ocho a catorce. (La consulta de las obras de Zoología, Mineralogía y Geología puede hacerse en el nuevo local del Museo (Palacio de la Industria y de las Artes, Hipódromo), Jardín Botánico (plaza de Murillo), de ocho a catorce.)

Museo de Reproducciones Artísticas (Alfonso XII, 52), de ocho a doce y de quince a diez y siete.

Talleres de la Escuela Industrial (Embajadores, 68), de ocho a catorce.

Sociedad Económica Matritense (plaza de la Villa), de doce a diez y ocho.

Biblioteca Popular del distrito de la Inclusa (Ronda de Toledo, 9), de diez y seis a veintidós. (Los domingos, de diez a trece.)

Biblioteca Nacional (paseo de Recoletos, 20), de nueve a diez y ocho, y los domingos, de diez a trece.

Biblioteca Popular del distrito de Chamberí (paseo de Ronda, 2), de diez y seis a veintidós. (Los domingos, de diez a trece.)

Biblioteca del Real Conservatorio de Música y Declamación, de ocho a catorce.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Programa del 68 concierto popular que ejecutará la Orquesta Filarmónica el próximo día 5, a las cinco de la tarde, en el Circo de Price.

Primera parte.

Weber.—Obertura de Oberon.
C. Franck.—Pisquis y Eros. Fragmento del poema Pisquis.
Wagner.—«Tannhäuser». a) Introducción del acto tercero. b) Bacanal.

Segunda parte.

Mozart.—Sinfonía en do, número 41 (Júpiter). I. Allegro vivace. II. Andante cantabile. III. Menuetto. IV. Molto allegro.

Tercera parte.

F. Schmitt.—La tragedia de Salomé, op. 50 (primera vez). Primera parte: Preludio. Danza de las perlas.
Bretón.—«Los Galeotes». Breve poema inspirado en la aventura del «Quijote».
Rimsky-Korsakoff.—La Gran Pascua rusa. Obertura sobre temas de la Iglesia rusa.

NOTAS MILITARES

El «Diario Oficial» del Ministerio de la Guerra publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

Voluntarios.—Se dispone que los voluntarios de África deben servir el tiempo íntegro de su compromiso, sin tener para ello en cuenta ni el tiempo de licencia por enfermo ni el de su hospitalización.

Reemplazo.—Se concede el pase a esta situación a los capitanes de Infantería don Pedro Sáenz y D. Carlos de Cal.

Licencia para el Extranjero.—Se concede para Portugal al escribiente de Oficinas militares D. Juan Silva.

EL MOVIMIENTO MONARQUICO DE BUDAPEST

ROMA 3.—Comunican de Budapest que se acentúa el movimiento en pro de la libertad de comercio, revelándose que el excedente de cereales en Hungría corresponde a las necesidades de Austria.

Se afirma que el monopolio del tabaco será concedido a Holanda, en garantía de un empréstito de 30 millones de florines.

El presidente del Consejo, Sr. Huszar, ha declarado que el Gobierno es plenamente responsable, y que tiene su correspondiente programa, así como habrá una libertad máxima del sufragio universal.

El voto será obligatorio, y lo tendrán las mujeres.

El presidente se declaró cristiano y monárquico, como el 90 por 100 de la población. Añadió que el plebiscito decidirá la forma de Gobierno.

La Asamblea—dijo—, y no el pueblo, escogerá el Soberano.

El primer deber de la reforma será la Monarquía democrática.

También manifestó que el alto comisario, Sr. Clark, se declaró netamente favorable a una federación danubiana, aunque el candidato eventual al Trono de Hungría deberá pertenecer a la casa Habsburgo, pero excluyendo a Carlos y Otto.—Fabra.

REAL ORDEN INTERESANTE

URBANIZACION DEL PASEO DE RONDA

La Real orden de Gobernación, relativa al proyecto de urbanización del paseo de Ronda, de esta corte, desde la glorieta de Ruiz Jiménez a las tapias de la Moncloa, dispone lo que sigue:

«Primero. Que proceda aprobar el proyecto suscrito por el arquitecto D. Joaquín Otamendi en la parte comprendida desde la glorieta de Ruiz Jiménez hasta el punto en que el eje de la calle de Gaztambide corta el paseo de Ronda, con las modificaciones propuestas por la Junta consultiva de Urbanización y Obras.

Segundo. Aprobar también las expropiaciones correspondientes a las 29 fincas que figuran en la relación de expropiables.

Tercero. Aprobar las tasaciones hechas.

Cuarto. Desestimar en todas sus partes las reclamaciones formuladas por los propietarios de las fincas números 2, 6 y 7, y aprobar los fallos del Jurado.

Quinto. Que se requiera al Ayuntamiento para que remita al ministerio la alineación del paseo de Ronda, entre la calle de Gaztambide y las tapias de la Moncloa, en que ha de empezarse el parque urbanizado; y

Sexto. Que se advierta a D. Miguel de Otamendi, que presentó el proyecto, la obligación que contrae de presentar el complementario de la sección Gaztambide-Moncloa con el parque urbanizado, tan pronto tenga los datos precisos para ello, debiendo quedar redactado el art. 1.º del pliego de condiciones económicas en la forma siguiente:

Artículo 1.º El objeto de esta concesión será la urbanización y saneamiento del paseo de Ronda, desde la glorieta de Ruiz Jiménez hasta el eje de la calle de Gaztambide, en una extensión de 921,05 metros lineales, con arreglo a los planos y pliegos de condiciones facultativas adjuntos, así como a las del presente pliego, y quedando obligado el concesionario a tomar a su cargo la ejecución del trozo Gaztambide-Moncloa, último de dicho paseo, sobre la base de sus presupuestos, en el caso de que en la subasta que para la ejecución de éste se celebre no hubiera otro mejor postor, sin perjuicio del derecho de tanteo que el autor del proyecto concede el artículo 50 de la ley de 18 de marzo de 1895.

El proyecto, en la parte que ahora se aprueba para su ejecución, se dividirá en dos secciones: una, desde la glorieta de Ruiz Jiménez hasta su encuentro con el paseo de la Dirección, y otra, desde este punto al eje de la calle de Gaztambide.

También se requiere a la Alcaldía a que se proceda al anuncio de la subasta correspondiente y se remita al ministerio de la Gobernación la alineación del paseo de Ronda, entre la calle de Gaztambide y las tapias de la Moncloa.

También se requiere a la Alcaldía a que se proceda al anuncio de la subasta correspondiente y se remita al ministerio de la Gobernación la alineación del paseo de Ronda, entre la calle de Gaztambide y las tapias de la Moncloa.

También se requiere a la Alcaldía a que se proceda al anuncio de la subasta correspondiente y se remita al ministerio de la Gobernación la alineación del paseo de Ronda, entre la calle de Gaztambide y las tapias de la Moncloa.

También se requiere a la Alcaldía a que se proceda al anuncio de la subasta correspondiente y se remita al ministerio de la Gobernación la alineación del paseo de Ronda, entre la calle de Gaztambide y las tapias de la Moncloa.

DE ALEMANIA

Mackensen llega a Berlín

BERLIN 3.—El feldmariscal Mackensen ha llegado esta mañana a Berlín, procedente de Cassel; ha sido recibido en medio de aclamaciones frenéticas por muchos de sus compañeros de armas y millares de berlineses.—Radio.

GRACIAS DE REAL ORDEN

El ministro de Instrucción pública ha insertado en la «Gaceta» una Real orden dando las gracias al señor conde de las Navas por el estimable donativo que ha hecho al Museo Arqueológico Nacional de un ídolo americano de la época precolombina, esculpido en piedra volcánica, procedente de las ruinas de Copán (Honduras), que mide 77 centímetros de altura y constituye un ejemplar notabilísimo.

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia acerca de ellos

RENOIR HA MUERTO

Fallece un gran pintor

PARIS 3.—Ha muerto en Le Cote d'Azur el pintor Augusto Renoir, a los setenta y ocho años de edad.—Radio.

Renoir ha sido uno de los más insignes pintores franceses contemporáneos. Cultivó el impresionismo, siguiendo en esta escuela las huellas de Manet y de Monet.

Entre sus obras hay algunas de extraordinaria y singular belleza. Baste recordar las tituladas «Le balanguère», «La leuse», «Le Moulin de la Galette», «Le Pont de Chatons», «La Danse», «Le femme au chat», «Le femme a l'éventail», «L'enfant aux joujoux».

Posaba Renoir el secreto de atrapar el movimiento, la vibración del instante, el trazo fugitivo, el ademán que pronto iba a transformarse en otro diferente.

Murió Renoir a los sesenta y ocho años, y realmente su vida estuvo bien colmada. No sólo gozó de los triunfos íntimos del artista que sabe que ha realizado sus anhelos espirituales, sino que alcanzó el triunfo exterior, el ruidoso aplauso de los públicos que presenciaban en las Exposiciones la apoteosis de un arte que, comenzando por ser arbitrario, hoy ya es casi clásico.

Renoir es un precursor. De él derivan en gran parte las modernas tendencias pictóricas. El impresionismo tuvo en Renoir uno de los más insignes maestros. Su influencia irradió por todos los países.

Muere con Renoir toda una época de arte pictórico, pero queda una tendencia, que acaso continúe siendo de las más interesantes y atrayentes.

Por lo pronto, y fuese lo que fuese, del hombre que ha pintado cuadros tan admirables como «Le Moulin de la Galette», quedará para siempre algo más que el nombre.

NECROLOGIA

D. Fernando Bocherini

Participan de León que ha fallecido en aquella capital el que en vida fué nuestro querido amigo y compañero D. Fernando Bocherini, que en la actualidad desempeñaba allí un alto cargo en la Delegación de Hacienda.

Bocherini, durante varios años, dedicó su actividad y talento al periodismo, donde alcanzó justa notoriedad y aprecio, primero como redactor jefe de «El Día», y más tarde como redactor de «El Mundo» y «La Tribuna». Descanse en paz el ilustre compañero.

LA PAZ CON RUMANIA

La Entente da un nuevo plazo

PARIS 3.—Los representantes aliados en Bucarest han anunciado esta mañana, por un breve telegrama que el Gobierno rumano les había comunicado en 1 de diciembre, una nota, en la que piden un nuevo plazo para declarar su aceptación de la paz con Austria, a causa de la crisis ministerial por que atraviesa Rumania.

La nota añade que incumbirá al nuevo Ministerio negociar con los aliados.

El Consejo Supremo, al informarse de este hecho, ha decidido conceder a Rumania un nuevo plazo de seis días, que empezará el 2 de diciembre y terminará el 7.—Radio.

DESDE LA CORUÑA

ESTADO DE LAS HUELGAS

LA CORUÑA 3.—Continúa en igual estado la huelga de electricistas y gasistas.

El gobernador ha conferenciado con el delegado de la Empresa para tratar de la normalización de los servicios. Los huelguistas han entregado a la Empresa varias peticiones de mejoras. El viernes se reunirá en sesión permanente el Pleno de la Federación obrera.

LLEGADA DE BARCOS

LA CORUÑA 3.—Fondeó el transatlántico inglés «Ortega», procedente de Liverpool.

Recogerá 600 pasajeros con destino a Cuba. También se espera el «Reina Cristina» de La Habana, conduciendo 300 pasajeros con destino a este puerto.

YA HAY TABACO

LA CORUÑA 3.—Después de quince días de carecer de tabaco, se abrieron hoy los estancos. A los pocos momentos se agotaron todas las existencias enviadas de Gijón. A las puertas de las expendedurías se formaron largas colas, registrándose numerosos incidentes y algunas protestas.

LA VIDA DEL GRAN MUNDO

Por los teatros

Anoche ofrecía un brillantísimo aspecto la sala del teatro de la Princesa.

Era el primero de los miércoles de moda, y la sociedad madrileña acudió a testimoniar su afecto a los ilustres comediantes.

Su Alteza la Infanta doña Isabel honraba el espectáculo con su presencia, acompañada de su dama, la Srta. Juana Bertrán de Lis.

Entre las muchas señoras que allí vimos recordamos a la Princesa Pío de Saboya; duquesas del Infanzado, Sessa, Santangelo, Plasencia y viuda de Sotomayor; marquesas de Portago, Somosano, Espinardo, Villatoro, Romana, Jura Real, Benicarló, Olivares, Almenara y Quirós; condesas de Caudilla, viuda de Gátrés, Sierra Bella, Torre de Ceta, Buena Esperanza, Aguilar, Pardo Bazán y Casa Valencia; baronesa de las Torres, y señoras y señoritas de Chaves, Despujol, Olivares, Eizaguirre, Collantes, Aguilar, Sáinz, Agrela, Pardo Bazán, Laiglesia, Bermúdez de Castro y Martínez de Irujo.

También S. A. la Infanta doña Isabel asistió al concierto que en el teatro de la Comedia dió el ilustre pianista Sr. Rubinstein.

Gran parte de la sociedad acudió, como en años anteriores, a aplaudir al insigne artista.

Un lleno rebosante había en la tarde de ayer en el teatro de Lara, congregado para aplaudir a la artista predilecta de la ciudad, Raquel Meller. Las ovaciones que escuchó son prueba fehaciente de lo que agradó su labor, y fueron muchas las personas que pidieron se repitan estas funciones.

El ministro de los Países Bajos

Hoy saldrán para su país el ministro de Holanda en España, M. Van Royen, y su señora, que durante el tiempo que desempeñó en esta corte su cargo de ministro plenipotenciario se conquistó el afecto de cuantos le trataron. La sociedad española siente de corazón la marcha de tan distinguido diplomático y su señora, de los que guardarán un grato recuerdo.

Cacería

En la finca de Los Llanos que en Albacete posee el marqués de Larios se ha celebrado una animada cacería.

Peticiones de mano

Los condes de Moral de Calatrava han pedido para su hijo, D. Francisco Javier López de Carrizosa, la mano de la Princesa María Teresa de Ratibor, hija del ex embajador de Alemania en España Príncipe de Ratibor.

Bodas

Han contraído matrimonio en la capital andaluza la Srta. Raimunda Moreno Guerra y Ramírez de Arellano, hija del contraalmirante de la Armada D. Salvador Moreno Guerra, con D. Carlos Núñez de Manso.

En breve tendrá lugar el enlace de la señorita Luz González del Valle con don Carlos Merino y Sagasta, hijo de los condes de Sagasta.

En el próximo enero tendrá lugar la boda de la señorita Mercedes López de Vila con D. José Díaz Trechuela.

Funeral

Hoy tendrá lugar, en la iglesia de San Jerónimo el Real, el funeral por el alma del diputado a Cortes D. Tomás Rodríguez y Rodríguez, que falleció el 26 del pasado mes de noviembre.

Viajes

Los marqueses de Atarfe y sus hijos han llegado a San Sebastián.

Se hallan en la corte, de paso para Sevilla, los marqueses de Guadalest y su hijo el marqués de la Habana.

Llegó de Cádiz D. Ramón de Carranza. La marquesa de Valdeolmos se ha trasladado de Londres a París.

De la capital guipuzcoana marcharon a Zaragoza los barones de Areyaga.

Marchó a Valencia el conde de Montornés.

Han embarcado con rumbo a Perú la señora de Iturregui y su hija.

Marchó a Sevilla el conde de Ibarra.

El marqués del Mérito y su hijo Ricardo se han trasladado de Córdoba a Jerez.

La señora del ex ministro D. Santiago Alba ha regresado de París.

Regresó a Barcelona el duque de Solferino.

Enfermos

La marquesa viuda de Flores Dávila continúa en el mismo estado de gravedad.

También sigue gravemente enferma la marquesa del Vadiello.

Se encuentra enferma doña María Teresa Caero, viuda del general San Cristóbal.

Cambios diplomáticos

Don Justo Gómez Ocerín, secretario de segunda clase en Estocolmo, ha sido ascendido a secretario primero y destinado a la Legación de Atenas.

Ha sido ascendido a ministro residente y destinado a Tánger el que era primer secretario en la Legación de Bruselas, don Daniel Carballo y Prat, conde de Prader.

El primer secretario D. Pablo de Churrua ha sido destinado a la Legación de Tokio.

Don Alberto de Aguilar y Gómez Acebo, hijo de los condes de Aguilar, secretario de segunda clase, ha sido ascendido a primer secretario, con destino a la Embajada en Londres.

TOMILLARES

CASA REAL

Despacho con el Rey

Esta mañana despacharon con S. M. el Rey el presidente del Consejo, Sr. Sánchez de Toca, y el ministro de la Guerra, general Tovar.

No concurrió el ministro de Marina, por seguir, como es sabido, muy delicado de salud.

Audiencias del Rey

El Soberano, después de despachar con el presidente, recibió en audiencia al duque de

Bivona, al marqués de San Vicente, a D. Honorio Maura y a los Sres. Arístio y Rojas.

Presentación de credenciales

Mañana, a las doce del día, presentará al Rey sus cartas credenciales el nuevo embajador de la Gran Bretaña, sir Esme William Howard.

..

Mañana, por la tarde, se celebrará la inauguración de la Exposición anual del Ropero de Santa Victoria, instalada en el colegio del Sagrado Corazón de la calle del Caballero de Gracia.

..

Dentro de unos ocho o diez días regresará de Londres la Reina doña Victoria.

Los Infantes en la Exposición de Ingeniería

Sus Altezas el Infante D. Fernando y la duquesa de Talavera, con sus augustos hijos, han hecho una detenida visita a la Exposición de Ingeniería, acompañados el presidente del Comité, Sr. Boguein; el coronel Martínez Urruti y otras personas.

En el Palacio de Exposiciones recorrieron detenidamente todas las instalaciones, conversando con casi todos los expositores, y haciendo grandes elogios, no sólo de la organización, sino también de lo que supone para la industria nacional este alarde de la ingeniería española.

Los Infantes quedaron prendados de la máquina férrea Mausermuy y de los cañones en miniatura así como de los modelos de barcos, destroyers y torpederos.

El Sr. Sanz Escartín, profesor de Sus Altezas, iba explicando a los Infantes los mecanismos y funcionamiento natural de todos aquellos modelos que veían en pequeño.

El Infante D. Fernando y la duquesa de Talavera felicitaron a los organizadores de la Exposición.

EL CREDIT NATIONAL

Por decreto del ministerio de Hacienda de Francia, fechado el 21 de noviembre, el CREDIT NATIONAL ha sido autorizado para emitir ocho millones de obligaciones 5 por 100 de 500 francos cada una, a fin de facilitar la reparación de los daños de guerra, sin esperar las indemnizaciones debidas por Alemania.

Emtidas a 405 francos pagables enteramente al suscribir, estas obligaciones reportan 25 francos por año, libres de todos los impuestos presentes y futuros, y serán reembolsadas lo más tarde en setenta y cinco años, a 600 francos, o sea 105 francos más que el precio de suscripción.

Además se beneficiarán cada año de cuatro sorteos de lotes de los más importantes, puesto que habrá cuatro lotes de un millón, cuatro lotes de 500.000 francos, 20 lotes de francos 100.000 y 40 lotes de 50.000 francos, o sea en total 68 lotes por la bonita suma de 10 millones. El primer sorteo se verificará el 1 de marzo de 1920; pero podrá retrasarse en el caso de que el material necesario no fuera expedido en tiempo útil.

Gozando de la garantía plena y entera del Estado, estos nuevos títulos ofrecidos al ahorro presentan ventajas extremadamente ventajosas: primeramente, un crecido interés, que supone más del 5 por 100, libre de toda carga; después, la seguridad de ser reembolsado a lo menos a 600 francos; pero sobre todo, el atractivo de ser el favorecido de la suerte y de ganar de un golpe una verdadera fortuna.

La emisión se abrirá el 12 de diciembre y se cerrará lo más tarde el 23 de diciembre de 1919.

Las suscripciones serán recibidas en la Banque de France y en la Banque de l'Algérie; en los Bancos y establecimientos de Crédito aceptados por el Crédit National; en casa de todos los Agentes de Cambio y Notarios; en casa de los Contables directos del Tesoro y en las oficinas de Correos.

NOVEDADES TEATRALES

Teatro Real

Hoy se dará la primera representación de «La Walkyria», para «début» de los eminentes artistas Srtas. Raeanelli y Béjar, señores Roussellere y Recucci y el maestro Otto Hess, de la Gran Opera de Munich. Completarán el reparto la Srta. Galoy y el Sr. Cirino, con lo cual puede asegurarse que será una representación de verdadero arte.

El sábado, «Manón», para los célebres cantantes Srta. Vix y Sres. Bergioli y Bettioni.

Teatro del Centro

Las representaciones del nuevo e interesantísimo drama de Eduardo Marquina, «Ali-

maña», atraen todas las noches extraordinaria concurrencia.

Los méritos del drama y la excepcional interpretación que alcanza por la sobresaliente labor de los ilustres artistas Margarita Xirgu y Enrique Borrás y de su excelente compañía, justifican esta predilección del público, que con sus clamorosos aplausos así lo demuestra.

Hoy por la tarde se pondrá en escena «Alimañas». Por la noche, se verificará el beneficio de D. Pedro Muñoz Seca, con la 25 representación de su aplaudidísima obra «La razón de la locura».

POR LOS MINISTERIOS

DE ESTADO

Instrucciones para embarcar en los puertos argentinos.

En el ministerio de Estado han facilitado la siguiente nota:

«El cónsul de España en Buenos Aires ha dado al cónsul de España en Buenos Aires las siguientes instrucciones para el desembarco de los pasajeros que carecen de la documentación exigida por las nuevas disposiciones vigentes en aquel país sobre admisión de extranjeros. Los pasajeros con billete de primera y de segunda clase son los que con más frecuencia dan origen a esas dificultades, pues suelen considerarse, erróneamente, exentos de cumplir ninguna formalidad.

Esas disposiciones son del tenor siguiente: Pasajeros de primera clase: Pasaporte con fotografía y certificado judicial o policial del país de procedencia, en que conste que no ha estado bajo la acción de la justicia por delitos contra el orden social durante los cinco años anteriores a su llegada, o por delitos que hayan dado lugar a penas infamantes. Los sexagenarios o las señoras que viajen sin el esposo con hijos menores de diez años, pueden entrar en el país con permiso especial, que otorgarán las legaciones argentinas.

Pasajeros de segunda y tercera clase: Pasaporte con fotografía, certificado judicial o policial del país de procedencia, en que conste que no ha estado bajo la acción de la justicia por delitos contra el orden social durante los cinco años anteriores a su llegada, o por delitos que hayan dado lugar a penas infamantes; certificado policial o consular sobre salud mental y no ejercido mendicidad, y certificado consular o de las autoridades del domicilio del extranjero que acredite sus aptitudes industriales. Los cuatro documentos deberán venir visados por el cónsul argentino del puerto de procedencia o de la jurisdicción a que corresponda la localidad en que ha residido el extranjero.

Los sexagenarios solos ni las mujeres acompañadas solamente de hijos menores de diez años no pueden inmigrar a la República si no están provistos del permiso correspondiente de esta Dirección general, expedido a petición de parientes radicados en el país y obligados a prestación de alimentos.»

ABASTECIMIENTOS

Ha visitado al ministro de Abastecimientos una Comisión de exportadores de arroz, con el presidente de la Industria arrocerca de Valencia al frente, para interesarle en pro de la conveniencia de no ampliar la cuantía de la exportación de toneladas de arroz hasta que se hayan exportado las 15.000 toneladas de referencia, se hará un aforo de las existencias para ver si es posible la ampliación, quedando en ello de acuerdo el ministro y los comisionados, que salieron en extremo satisfechos de la entrevista.

Anuncios breves

Compras:

Antigüedades. Compro toda clase. Pago bien. Casa Nueva. Huertas, 12.

Compro alhajas de oro, plata, platino, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7. Platería.

Interesa a todos saber que mejoro o erto, hechas por joyas, miniaturas abanicos antiguos, dentaduras, objetos plata y toda clase antigüedades. Pz, 15. Sucesor de Juanito.

Varios:

Gran Tintorería. Non-Plus-Ultra. Prontitud. Gran Tintorería. Economía. Perfección. Servicio a domicilio, seis horas. Especialidad lutos y limpieza en seco. Talleres: Andrés Tamayo, 16; Pilar, 35. Teléfono 65-S.

Ventas:

Almueda. Salón dorado, alcoba caoba, despacho roble, tapiz nudos, piano. Hortaleza, 132, bajo.

Livoleums de ocasión. Gran surtido, pedid muestras, mitad precio. Silva, 80. Teléfono 22-63.

COMPANÍA ESPAÑOLA DE SEGUROS MARÍTIMOS

“ALLENDE”

Capital: 6.000.000 de pesetas

Plaza de Cataluña, 7

Galdo, 2, principal

BARCELONA

MADRID

.. .. Teléfono A. 3.727

.. .. Teléfono M. 3.419

PARA HOY...

Santos del día

San Pedro Crisólogo, obispo y confesor; Santa Bárbara, virgen y mártir, y Santos Melito, Osundo, Anón, Marutas, Bernard y Félix, obispos.

Cultos

La misa y oficio divino son de San Pedro Crisólogo, con rito doble y color blanco.

Parroquia de Santa Bárbara.—Cuarenta Horas.—Termina el triduo a su titular; a las ocho, exposición de S. D. M.; a las diez, misa solemne, predicando el Sr. Ruau; a las cinco y media, ejercicios, predicando dicho señor, y solemne procesión de reserva.

Iglesia Pontificia.—Retiro mensual en la Cripta dirigido por el padre Barredo, de diez y media a once y media, y de cinco y media a seis y media.

Capilla del Ave María.—A las doce, comida a 40 mujeres pobres, por la intención de doña María Luisa París.

Continúan las novenas anunciadas en días anteriores y en igual forma.

Las funciones de los Jueves Eucarístico continúan en igual forma que las anunciadas en números anteriores.

La Casa Lelouch

participa a su distinguida clientela haberse trasladado de San Sebastián a esta Corte con una gran colección de pieles de todas clases

Madrid Victoria, 2

Espectáculos

REAL.—A las ocho y media, La Walkyria

ESPAÑOL.—A las seis, La comida de fieras.—Por la noche, no hay función.

ESLAVA.—A las seis, El hombre que ha visto al diablo y Rosaura, la viuda astuta.—A las diez y cuarto, El corazón ciego.

CENTRO.—A las cinco y media, Alimaña A las diez, La razón de la locura.

INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto La del alba sería y Rocío la Canastera, Entre calé y calé.—A las diez y media, La caseta de la feria.

APOLO.—A las seis y media (II «vermouth» de moda), Pancho Vironde.—A las diez y media Justicias y ladrones.

REINA VICTORIA.—A las cinco y media (extraordinaria), El as.—A las diez y cuarto (extraordinaria), El as.

ZARZUELA.—Jueves de moda.—A las seis La canción del olvido y El amor en solfa.—A las diez, El amor en solfa y La canción del olvido.

COMICO.—Compañía Prado-Chicote.—A las seis y media, Concha la Lamparillera o Felipe ¿qué las das? y Llévame al «Metro» mamá.—A las diez y cuarto, La guardiña Llévame al «Metro», mamá.

MARTIN.—Gran moda.—A las seis cuarto (doble), ¡A quince el metro! y Las cor-

sarias.—A las diez y cuarto (doble), ¡A quince el metro! y Las cor-

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media (especial), El agua del Jordán.—A las diez y media (especial), La casa de la Troya.

FUENCARRAL.—Compañía cómico-dramática.—A las seis, El abate L'Épée, o La huérfana de Bruselas.—A las diez, Lluvia de hijos.

CATEDRAL DE LAS VARIÉDADES.—Circo de Price.—A las cinco y tres cuartos, «matinées» infantil con regalos y todo el programa.—A las diez, el sin rival Rey de los magos Wetryk, y la notable cancionista Lola Mansilla, gran éxito de Lolita Baldó, «début» de los Hermanos Grieg y la Bohemia, Nolo y Grieg, Los Cabañas, Las Rubbi y Luz y Wille.

GRAN VIA.—El fantasma sin nombre (tercera jornada, final), La lucha por los millones (II y 12 episodios) y otras.

FRONTON CENTRAL.—A las cuatro, primer partido, a 50 tantos, a remonte, Jurico y Echaniz, rojos, contra Pasieguito y Fernández, azules. Segundo, a 50 tantos, a raqueta, Chiquita de Madrid y Teresa, rojas, contra Gloria y Mercedes, azules. Tercero, a 50 tantos, a cesta, Ezenarro y Sarasola, rojos, contra Hermanos Amuchastegui, azules

DISPOSICIONES OFICIALES

EN LA "GACETA" DE AYER

Se publican las siguientes:

GRACIA Y JUSTICIA

Real decreto relativo a plantillas de los funcionarios adscritos a cada una de las prisiones y al manicomio judicial del Puerto de Santa María.

Otro indultando de la pena de cadena perpetua a Pedro Aldosa Eusté.

Otro ídem íd. íd. a Ambrosio Burzaco y Escobal.

Otro ídem íd. íd. a Francisco Pérez Gutiérrez.

Otro ídem íd. íd. de la pena de reclusión perpetua a Luisa Pérez Molina.

Otro ídem de la pena de cadena perpetua a Martín Fernández Triviño.

Otro conmutando por la de un año, ocho meses y veintidós días de prisión correccional la pena de cinco años, cinco meses y once días impuesta a Josefa Morgado Martín.

Real orden declarando en situación de excedencia voluntaria a D. Juan Alférez Maruri, administrador de la propiedad de Molina de Aragón.

MARINA

Real decreto concediendo la Gran Cruz de la Orden del Mérito naval, con distintivo blanco, al subalmirante de la Armada italiana señor Dominico Marchini.

GUERRA

Reales órdenes disponiendo se devuelvan cantidades que se ingresaron para reducir el tiempo de servicio en filas.

Otra circular declarando que, una vez indultados y declarados soldados prófugos que se acogían a los beneficios del Real decreto de 12 de septiembre, han de modificarse los cupos respectivos con arreglo a los artículos 267 y 353 del reglamento para la aplicación de la ley y a los preceptos que se mencionan en el Real decreto de 7 de septiembre de 1916.

Otra ídem disponiendo que la Real orden circular convocatoria de 27 de septiembre último (D. O. núm. 222) se entienda ampliada en el sentido de que son dos las plazas de maestros de obras militares las que han de ser cubiertas, en lugar de una que se anunció en la misma.

SE DESEA LOCAL PROPIO PARA ALMACEN, PRÓXIMO CARRERA SAN JERÓNIMO DIRIGIRSE A ESTA ADMINISTRACIÓN DE 4 A 8

HACIENDA

Real orden disponiendo se den las gracias a D. Alberto Martínez Pardo y Martín, jefe de Negociado de primera clase del Cuerpo de Alugados del Estado, por la inteligencia, celo, acierto y desinterés con que ha desempeñado el cargo de liquidador interino del impuesto de derechos reales en San Lorenzo de El Escorial.

GOBERNACION

Real orden resolviendo sobre varias instancias de las Cámaras de Comercio e Industria de Tortosa y Lérida y otras entidades, pidiendo la derogación de la Real orden de 19 de septiembre del año actual, sobre la aplicación de la jornada máxima de ocho horas a la dependencia mercantil.

Otra ídem íd. íd. presentadas por la Sociedad de pasteleros de Madrid «El Dulce», y por los confiteros y pasteleros de Cuenca, Palencia y otras provincias, solicitando ser exceptuados de la ley de la Jornada mercantil.

Otra disponiendo el cese de D. Martín Navarro Flores en el cargo de inspector provincial del trabajo en Tarragona.

Otra ídem íd. de D. Enrique Arias Quintela en el cargo de inspector regional del trabajo de la sexta región.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES

Real orden resolviendo el expediente incoado por el Ayuntamiento de Serradilla de Llano (Salamanca) sobre modificación del arreglo escolar y creación de escuelas.

Otra rectificando en la forma que se publica la constitución del Tribunal para las oposiciones en turno de auxiliares anunciadas para proveer las cátedras de Historia Natural y Fisiología e Higiene de los institutos de Huesca, Gerona, Las Palmas y Castellón.

Otra disponiendo se expresen al señor conde de las Navas la gran estimación y el vivo agradecimiento que merece su laudable desprendimiento y su interés en pro de la cultura patria al hacer el donativo que se indica al Museo Arqueológico Nacional.

Otra resolviendo el expediente instruido a instancia de D. Cosme de Oñerín y Gorostiza, director general del instituto religioso de Hermanos Carmelitas de la enseñanza, de Tarragona, en solicitud de que se aclare la real orden de 18 de julio de 1911.

FOMENTO

Real orden disponiendo que los balances de las entidades aseguradoras cerrados en el año actual deberán ajustarse estrictamente a lo que disponen la ley de 14 de mayo de 1908 y Reglamento para su ejecución.

Otra nombrando a D. Maximiliano Pérez Conesa verificador de contadores de gas de Cádiz y San Fernando.

ADMINISTRACION CENTRAL

Estado.—Subsecretaría.—Sección de Comercio.—Disposiciones dictadas por los Gobiernos de los países que se mencionan relativas a exportaciones.

Gracia y Justicia.—Dirección general de los Registros y del Notariado.—Lista de solicitantes admitidos a las oposiciones a notarías determinadas vacantes en el territorio de la Audiencia de Burgos.

Gobernación.—Dirección general de Correos y Telégrafos.—Prorrogando hasta el 22 del mes actual, a las cinco de su tarde, el plazo de admisión de instancias para tomar parte en el examen previo y ejercicios de oposición a ingreso en el Cuerpo de Correos.

Instrucción pública.—Subsecretaría.—Anunciando a oposición la provisión de la plaza de auxiliar escribiente, vacante en la secretaría del Consejo de Instrucción pública.

Dirección general de primera enseñanza.—Nombrando, con carácter definitivo, a don Cristóbal López García director de la escuela graduada de niños de Campillo de Arenas (Jaén).

Idem íd. íd. a D. Ramón Rodríguez Reguera director de la escuela graduada de niños número 2 de Avila.

Idem íd. íd. a D. Antonio Rodríguez Hernández director de la escuela graduada de niños número 2 de Daimiel (Ciudad Real).

Resolviendo el expediente promovido por el Ayuntamiento de Valencia, en súplica de que se transforme en escuela nacional graduada, con tres secciones, la escuela nacional de niños que en la calle de San Pedro, de Pueblo Nuevo del Mar, dirige el maestro D. Andrés Sanchís Castaño.

Nombrando, con carácter provisional, a don Manuel Marva Pereiro director de la escuela graduada de niños de Cañete la Real (Málaga).

Nombrando, en virtud de concurso de traslado, a doña María Romero Martínez profesora especial de dibujo de la escuela normal de maestras de Palencia.

Idem a D. Antonio Gallart García, por derecho de consorte, maestro de sección de la escuela graduada del grupo escolar de San Fulgencio, de Cartagena.

Idem a D. Nicolás García Palma, por derecho de consorte, maestro de sección de la escuela graduada del grupo Betaneros, de Valdepeñas.

Anunciando a concurso previo de traslado la provisión de una plaza de inspector de primera enseñanza de la provincia de Tarragona.

Idem a concurso de traslado la provisión de la plaza de profesor especial de dibujo de las escuelas normales de maestros y maestras de Teruel.

Anunciando a concurso especial de traslado la provisión de la plaza de director de la escuela graduada de niños de Villavieja de Yeltes (Salamanca).

Idem íd. íd. la provisión de la plaza de directora de la escuela graduada de niñas de La Alamedilla (Salamanca).

Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico.—Convocando a concurso para proveer una plaza de ingeniero segundo del Cuerpo de ingenieros Geógrafos.

NOTICIAS

La Legación del Uruguay nos remite la siguiente nota:

«Como complemento de la noticia que respecto de las elecciones en el Uruguay remití a usted el día 1.º, tengo el agrado de comunicarle el siguiente despacho:

«Montevideo, diciembre 2.—Puede considerarse como resultado de las elecciones en toda la República sesenta y cinco «colorados», cincuenta y cinco blancos, dos «socialistas» y un católico.»

LOS AMIGOS DEL CAMPO.—Esta Sociedad obsequiará el próximo domingo, a las cuatro de la tarde, en su casa alpina del Ventorrillo, en celebración del segundo aniversario de la inauguración de su chalet.

Los socios pueden recoger las invitaciones hasta las cinco de la tarde del próximo viernes, en las oficinas de la Sociedad, Jesús del Valle, 11 y 13.

ASOCIACION DE DEPENDENCIA DE TEATROS.—Esta Sociedad convoca a junta general ordinaria, que se celebrará el día 6 de diciembre, a las doce de la noche, en su domicilio social, Piamonte, 2 (Casa del Pueblo).

Siendo de gran interés los asuntos que se han de tratar, se encarece la puntual asistencia.

INSTITUTO ESPAÑOL CRIMINOLOGICO.—El viernes, 5, a las cinco y media de la tarde, se celebrará en el Museo Antropológico, paseo de Atocha, 13, la quinta conferencia del curso de Psiquiatría Forense, que explicará el doctor César Juarros. Tema: «Los trastornos de la voluntad, la expresión y la conciencia.» Entrada pública.

COMPRO POR SU VALOR

toda clase de alhajas de mucho y poco valor, antigüedades, abanicos y todo objeto antiguo; aparatos fotográficos, pianos, pianolas, gramófonos, discos, máquinas de escribir, escopetas, armas, bicicletas, máquinas coser Singer y toda clase de objetos de valor.

CASA SERNA

9, HORTALEZA, 9, tienda.

Deportes y Turismo

DESDE BARCELONA

CATALUÑA DEPORTIVA

Barcelona, 1; Europa, 0

El pasado domingo continuó el Campeonato regional de «foot-ball» con los diversos partidos anunciados.

El partido del día, Barcelona-Europa, resultó verdaderamente decepcionante, por la actuación del equipo campeón. Este, sin la cohesión suficiente a su cartel y a su potencia, se vió apurado para ganar por un tanto a los chicos entusiastas del Europa, que con un pundonor digno de elogio dominaron frecuentemente a los campeones e hicieron actuar soberbiamente a Zamora.

El tanto de la victoria fué debido a un remate de «corner» hecho por Sancho, el voluntarioso del equipo.

Per acuerdo de los capitanes, ante el estado del piso no jugaron el Español y el España.

«Cross» de la Federación Catalana

A pesar del mal tiempo, se presentaron ocho valientes corredores a disputarse el «cross» anunciado por la Federación Atlética Catalana, clasificándose por el siguiente orden:

Primero, Vidal (F. C. Barcelona), en 26 minutos 30 segundos; segundo, Casadevall (Español), en 27 m. 35 s.; tercero, Meléndez (Español), en 28 m. 25 s.; cuarto, Domingo (Siglo), en 28 m. 45 s.; quinto, Albera (Español), en 29 m. 45 s.; sexto, J. García (Siglo), en 30 m. 30 s.; séptimo, Badia (Siglo), 31 m.; octavo, Navarro (Español), 36 m. 15 segundos.

El Jurado estaba compuesto por los señores Montagut y Maluquer, y Mr. Barglund, cronometrista.

Actuaron de «controls» los Sres. Maurici, Serramalera, Gafet, Vila y Villalta.

Mr. Barglund obsequió a los corredores, a la llegada, con un almuerzo, distinción que fué muy agradecida por todos.

Concurso de carteles

El Real Aero Club de Cataluña invita a todos los artistas españoles para que concurren a un concurso de carteles con motivo de las anunciadas fiestas de aviación.

Las condiciones son estas:

Primera. Se concede un premio de 1.000 pesetas al mejor cartel que se presente, y otros de 700, 500, 200 y 100 a los que, a juicio del Jurado, le sigan en mérito.

Segunda. Las dimensiones a las que se habrán de sujetar serán las de 90 por 125, quedando los artistas en libertad para confeccionarlos en forma mejor y con las menos tintas posibles.

Tercera. El asunto habrá de consistir en un conjunto de aviación.

Cuarta. El texto será este: «Real Aero Club de Cataluña.—Concurso de hidroaviones Barcelona, Valencia, Palma de Mallorca, Barcelona.—Mayo de 1920.»

Quinta. Todas las obras habrán de ir con un lema, en la forma acostumbrada.

Sexta. El Jurado se compondrá de dos directivos y dos delegados del Real Círculo Artístico.

Séptima. A la publicación del fallo podrán recoger los premios los autores premiados, con el talón que se les facilitará por la secretaría del Aero.

Octava. Los proyectos habrán de ser enviados antes del 15 del próximo enero.

Novena. Después del fallo se celebrará una Exposición con todos los presentados.

Décima. Pasarán a la propiedad del Aero las obras premiadas; y

Undécima. Las no premiadas quedarán

a la disposición de los autores a la clausura de la Exposición.

El Segundo Salón Automovilista

Continúan con toda actividad sus trabajos los entusiastas organizadores del segundo Salón Automovilista de Barcelona.

ARMENGOL

DESDE SANTANDER

RACING, 2;

DEPORTIVO DE OVIEDO, 0

El último domingo jugaron en esta población con nuestro Racing los «equipiers» del Club Deportivo de Oviedo.

Ambos equipos se presentaron incompletos, y acaso por ello desmereció bastante el partido. A los forasteros faltaban Zabala, Olaizola y Arrieta, y a los santanderinos, Santiuste, el «back» del primero, y obligados a jugar lesionados Lavín y Agüero.

En general, dominaron los montañeses, que marcaron dos «goals».

El primero, preparado por Naveda, en una arrancada, fué soberbiamente rematado por un formidable «shot», y el segundo hecho de «penalty» por Tomás Agüero.

Los ovetenses hicieron un tanto que fué anulado por el «referee».

En el campeonato de segunda categoría, celebrado por la mañana en el campo del Racing, venció el Siempre Adelante al Cantabria, por cinco a cero.

SOLÍS

EN SAN SEBASTIAN

EL DOMINGO DEPORTIVO

Carrera ciclista

Anteayer fué un día grato para los deportistas donostiarros por la calidad de las diferentes pruebas dominicales.

En la carrera celebrada por la mañana asistió una numerosa concurrencia a ver pedalear a los ciclistas.

A la señal de salida partió un animoso núcleo de ciclistas, lo que prueba que hay bastante afición a este deporte.

La prueba, organizada brillantísimamente por el Club Fortuna, terminó con estos resultados:

1.º José Luis Milner (Old Boy's), 57 m. y 55 s.

DEPORTES EN SAN SEBASTIAN



Los ganadores de la carrera ciclista organizada por el Club Fortuna.

- 2.º José Lopetegui (Fortuna), 57 m. y 58 s.
- 3.º Isafas Ruiz (Aurrerá, Tolosa), 58 m.
- 4.º Ricardo Insausti (Sportivo Tolosano).
- 5.º Leoncio Azurmendi (Fortuna).
- 6.º Menager et Pottier (idem).
- 7.º Joaquín Ugalde (idem).
- 8.º Esteban Ecenarro (Aurrerá, Tolosa).
- 9.º Jesús Cauqual (Fortuna).
10. XX (Old Boy's).

Partido de selecciones

En Amute, con el entradón de los buenos tiempos, jugaron su partido selección los equipos «probables y posibles» a beneficio de la Caja de previsión de jugadores.

A las órdenes del Sr. Larruy dió principio el partido.

Este, en general, movido y bonito, agradó a la concurrencia, que salió altamente satisfecha.

En el primer tiempo hizo Patricio el primero, aprovechando un pase de Silverio que recogió de Matías.

En el segundo cambiaron de equipo para jugar con los «posibles» Eizaguirre, Arrate y Carrasco, quedando más equilibradas las fuerzas y siendo más interesante desde entonces el partido.

En este tiempo hubo una buena parada de Eizaguirre, y Legarreta consiguió otro tanto.

Así, con alterno dominio unas veces, pero principalmente más acentuado en otras el de los «probables», quedó el tanteador a 7-1 a favor de estos últimos.

En posterior reunión, celebrada por la Federación, quedó nombrado el siguiente equipo para jugar en San Mamés contra la selección vizcaína el próximo domingo:

Eizaguirre; Carrasco, Arrate; Eguiazabal, Valverde; Arbide, Legarreta (cap.), Patricio, Matías, Silverio.

Para las Sociedades deportivas

A las diez de la mañana

En atenta comunicación, que agradecemos, se nos anuncia la llegada de los excursionistas militares que vienen desde Santander a Madrid por carretera.

Estos llegarán hoy, a las diez de la mañana; harán su entrada por Chamartín de la Rosa, a dicha hora, y serán cortésmente recibidos por Comisiones militares y Delegaciones deportivas.

Tel. de EL FIGARO 15-02 M.
Apartado de Correos n.º 800

BIBLIOTECA DE AVIACION



El piloto aviador Chanteloup.

LA CULTURAL DEPORTIVA

Pedestristismo

Esta Sociedad ha organizado una prueba a través del campo, libre para socios y no asociados, que sean neófitos o corredores de tercera categoría, y con autorización de la F. C. de A. se permitirá también la participación de individuos que no pertenezcan a Sociedades deportivas, persiguiéndose con ello dar facilidades para comprobar si existe en Madrid algún elemento utilizable para la representación madrileña en el «cross» nacional y que no esté asociado.

La meta se situará en el kilómetro 4 de la carretera de La Coruña, siendo el recorrido de cuatro kilómetros, aproximadamente, y dándose la salida a las diez de la mañana, concediéndose varias medallas como premios.

La inscripción, completamente gratuita, se admite en el local de los organizadores, Penlejos, 3, de siete a diez de la noche, hasta el sábado, día 6, y augura un franco éxito de participantes el que el martes hubiera ya inscriptos más de dos decenas de corredores.

Ciclismo

También la Cultural Deportiva celebrará el domingo próximo la primera carrera ciclista de su programa de esta temporada. Tendrá un recorrido de 20 kilómetros, con salida en el número 4 de la carretera de La Coruña, y se concederán como premios diversas medallas.

La inscripción, gratuita, es libre para socios y no asociados que tengan carácter de neófitos. La Sociedad organizadora se propone con estas carreras crear en ciclismo un considerable plantel de aficionados, exentos de toda tacha profesionalista.

Excursionismo

Combinado el horario de las anteriores carreras, la S. C. D. llevará a efecto el domingo próximo una bonita jira campestre a Cuatro vientos, con objeto de visitar el aeródromo, y, por la tarde, presenciar una interesante partida de la Sociedad Militar de Cazadores, en la Venta de la Rubia, para la que ha sido invitada la entidad organizadora, en cuyo local se facilitan detalles.

MOTORISMO

LA DE NEÓFITOS

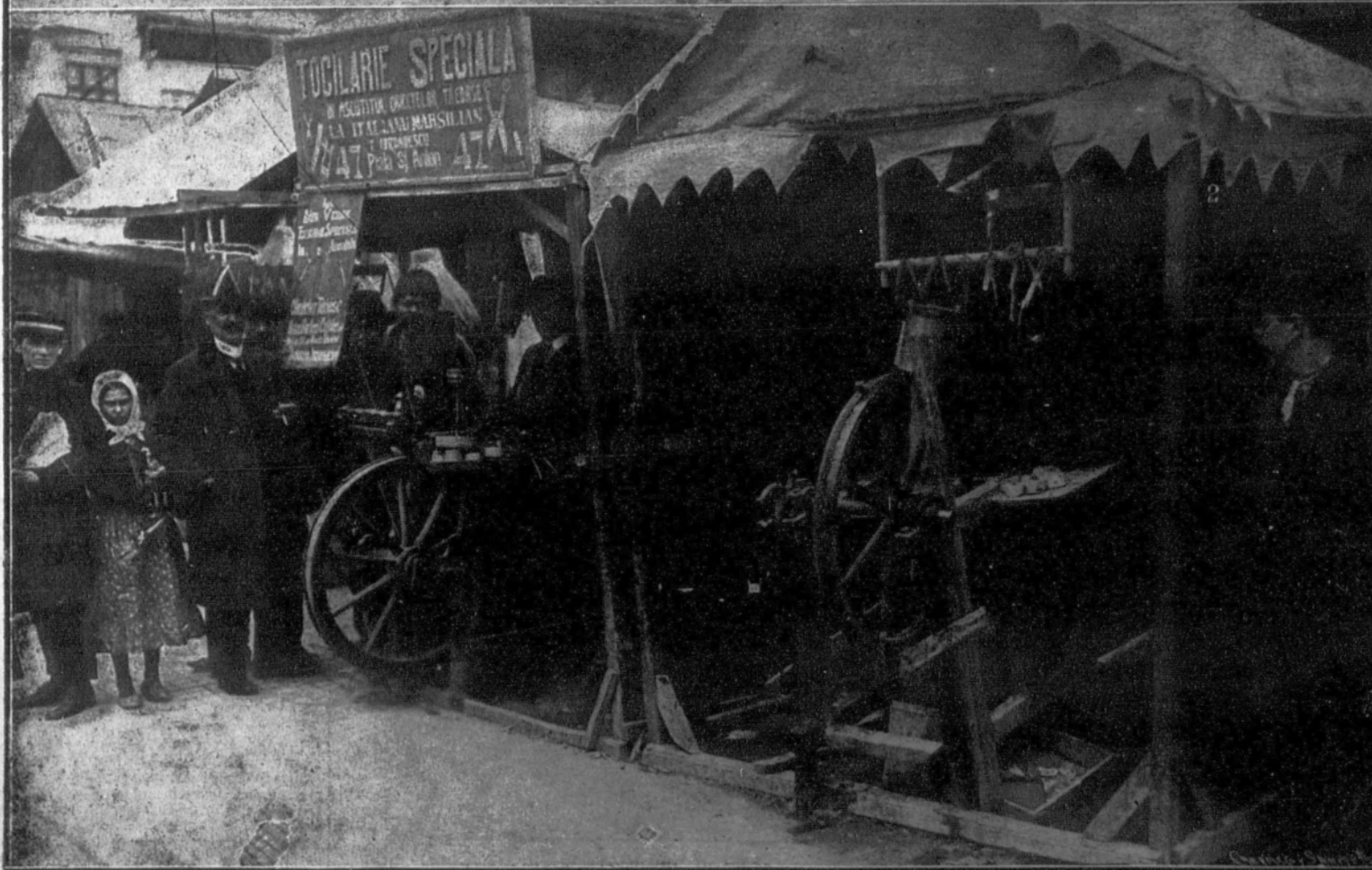
Suspendida el domingo pasado, a causa del mal tiempo, se verificará este próximo la carrera de neófitos, tan esperada por los entusiastas.

Sin variar el itinerario ya fijado, se correrá en el circuito Galapagar-Las Rozas, a la vez también anunciada.

EL FIGARO

DIARIO GRÁFICO DE INFORMACIÓN
(SEGUNDA EPOCA)

NOTAS EXTRANJERAS



BERLIN: 1. Trineos de alquiler esperando pasajeros en la Kranzlerecke.—BUCAREST PINTORESCO: 2. El barrio de los afiladores.