

EL FIGARO

DIARIO DE MADRID

SEIS EDICIONES DIARIAS

DIEZ CENTIMOS

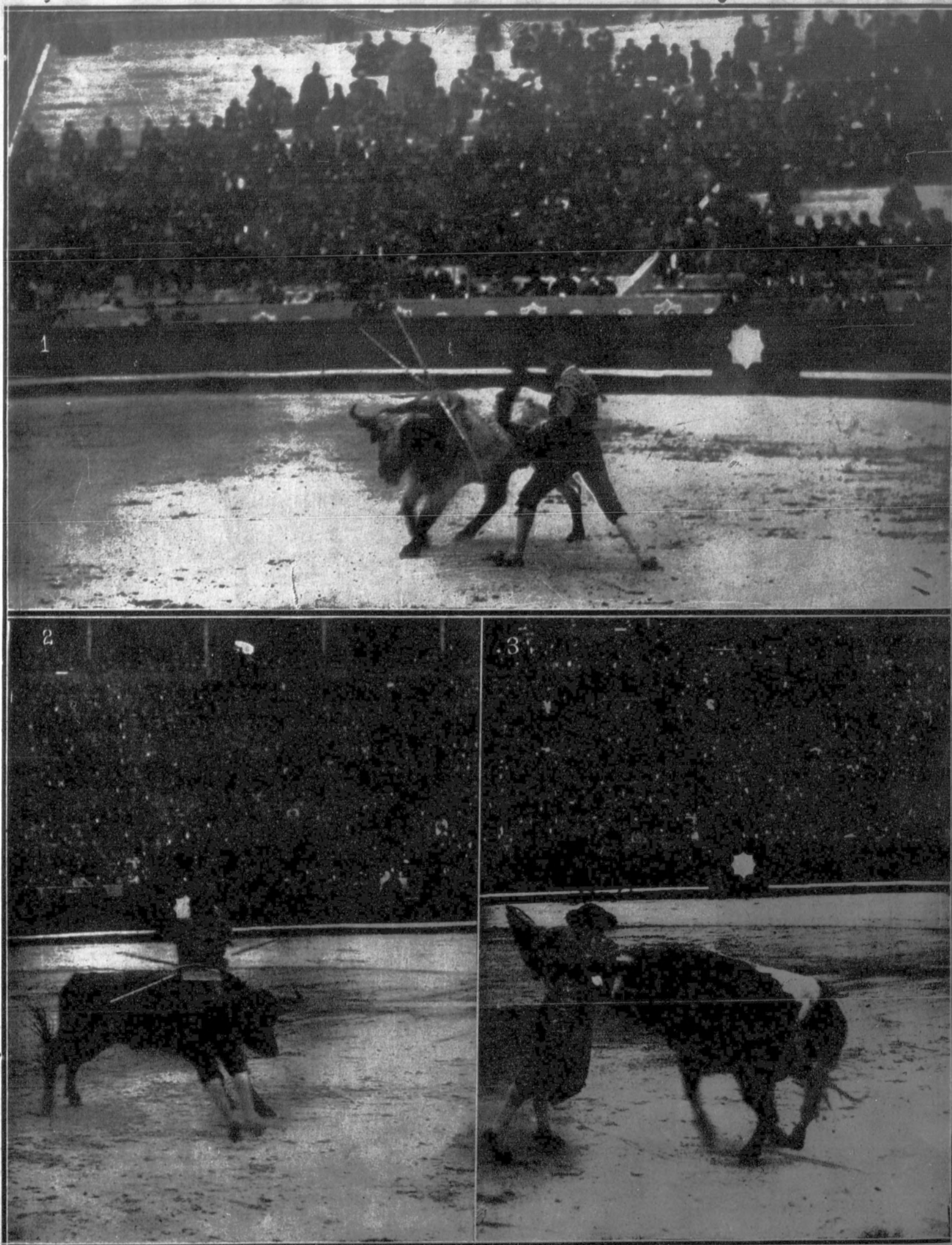
LA ACTUALIDAD EN MEJICO



1. Efectos del último gran temporal en el golfo de Méjico, en la playa cercana a Veracruz.—2. Nuevo tipo de coche blindado construido en California para las Compañías ferroviarias mejicanas. Estos coches atraviesan las regiones mejicanas en que son frecuentes los asaltos de trenes por partidas de bandidos.

Ayuntamiento de Madrid

PRIMERAS NOTAS TAURINAS DE LA TEMPORADA



En Barcelona se inauguró el domingo pasado la temporada taurina.—1. Valencia II pasando de muleta.—2. Méndez banderilleando.—3. Angelillo en un lance de capa.

Fundadores: MANUEL ALLENDE y JOSE MARIA DE SOET. EL FIGARO, diario de información gráfica, ha instalado sus talleres de modo que pueda el público presenciar la impresión y tirada de sus ediciones.—EL FIGARO, diario de la mañana, publica en sus ediciones la más completa información del día.—Apartado de Correos 809.—Teléfono núm. 15-02 M.—Dirección telegráfica y telefónica: FIGARO.—Toda la correspondencia, AL DIRECTOR



Director-Gerente: CARLOS IBÁÑEZ DE IBERO.—EL FIGARO, S. A., recibe anuncios y suscripciones en sus oficinas, Carrera de San Jerónimo, núm. 46.—El precio de abono en España es 7 pesetas trimestre, 13 semestre y 24 año; en Madrid, 2,50 pesetas mes; Extranjero, 25 pesetas semestre y 50 pesetas año, y Portugal, 20 pesetas semestre y 40 pesetas año. Pídanse tarifas de anuncios. La correspondencia administrativa debe ser dirigida AL GERENTE.

EL PROBLEMA DE NUESTRA CULTURA

UN MEDIO PRACTICO PARA AYUDAR A RESOLVERLO

Tenemos en España muchos analfabetos. No digamos cuántos, porque la determinación exacta de su cifra es cuestión batallona, en que necesitamos poner bien los puntos sobre las íes antes de dar sentencia firme.

Sean los que fuesen, su número depende de las siguientes causas: primera, indolencia de la masa general para la enseñanza; segunda, dificultades económicas que en las poblaciones rurales, singularmente, apartan a los niños de la escuela primaria para llevarlos al trabajo manual; tercera, falta del número de escuelas necesarias para la población española en edad escolar y para los adultos analfabetos.

La primera causa se combate con predicaciones insistentes, que en gran parte pueden realizar los inspectores primarios, y que algunos, en efecto, realizan, no sin éxito, muchas veces. Por consecuencia lógica, disminuirá también a medida que se combatan las otras causas.

La segunda puede salvarse por un sistema de escuelas rurales de temporada o ambulantes, que además exige en muchas regiones la condición del relieve geográfico y la dispersión de los caseríos del vecindario escasísimo.

La tercera es remediable pura y simplemente con dinero. Dinero para crear todas las escuelas de que carecemos, si no de golpe (porque se oponen a ello muchas dificultades insuperables), por aumentos considerables y rápidos; dinero para los edificios escolares que esas creaciones suponen; dinero para el material de enseñanza y el mobiliario escolar; dinero para las instituciones circunesculares, singularmente las de cantinas, roperos, etc.

Ese dinero, así como el que se necesita para dotar a todas las escuelas existentes de locales adecuados, material, etc., y el que es exigido para intensificar la formación y el perfeccionamiento de los maestros primarios (cursillos, excursiones, pensiones de viaje, bibliotecas), ya está visto que no lo puede dar el Estado. Comenando hace días un artículo de nuestro colaborador Rafael Altamira, acerca de este mismo asunto, escribía «La Epoca» que lo que hay en esto es la necesidad de que sean las Cortes quienes aprueben un plan, bien por razón técnica de mayor estabilidad, o bien por razón económica de disponer de recursos para hacerlo efectivo. Pero en las Cortes no hay que confiar. No sabemos si otras que las presentes, con mayorías homogéneas y numerosas, y dado que exista también un Gobierno que sepa y quiera presentar el plan antes aludido, se percatarán de su deber de aprobarlo, en demostración de que seriamente preocupa a los políticos españoles el pro-

blema de nuestra cultura. Pero lo que sí puede afirmarse es que de las Cortes actuales no se puede esperar eso. Si tanto les cuesta llegar a discutir unos presupuestos que, después de todo, son bien modestos, ¿cómo esperar que ni ahora ni llegado el momento, si llega, de pensar en un presupuesto de verdadera renovación, sean instrumento adecuado para cumplirlo?

Y no siéndolo, hay que pensar en otros medios de reunir el dinero que necesita el presupuesto especial y extraordinario de cultura, del que con tanta elocuencia y razón habló el otro día en la Residencia de estudiantes el doctor Avelino Gutiérrez. Como ese presupuesto urge, no podemos esperar a que nazcan y actúen unas Cortes propicias para aprobarlo.

Entre los medios a que aludíamos antes, estaría, si fuésemos capaces de organizarlo, el contenido en el programa de «la peseta española», que iniciaron los españoles de Chile y que aquí han divulgado y defendido algunos hombres prestigiosos. Pero las dificultades que en la misma América ha encontrado la realización de aquel programa y el colapso en que ha caído allí, nos avisan de que no sería el instrumento de acción rápida que nos importa tener.

Nosotros hemos pensado en otro medio, que estimamos podría ser de eficacia, porque, indirectamente, captaría el concurso hasta de las personas que son escépticas o indiferentes en materia de cultura. Este medio consiste sencillamente en utilizar para fines de enseñanza las enormes capacidades de rendimiento que ha demostrado tener la Lotería Nacional.

Para hacer comprender con claridad nuestro plan dentro de los límites de un artículo periodístico, tendremos que limitarnos, por hoy al menos, a enunciar unas cuantas cifras globales. Tomemos por ejemplo uno de los importantísimos problemas previos vinculados al magno problema general de la cultura española: el de la construcción de escuelas. Según el Censo de 1910, la población escolar española de cuatro a trece años es, en números redondos, de 4.500.000 varones y hembras. Estableciendo el cupo máximo de cada escuela—o sección de escuela graduada, que equivale a lo mismo—en 50 niños, se necesitarán, pues, 90.000 escuelas. De otra parte, según datos estadísticos de 31 de diciembre de 1918—los más recientes que nos ha sido dado tener—, existen en España 35.000 escuelas, comprendiendo en esta cifra las nacionales, los internados y Centros benéficos oficiales, y las escuelas particulares y de fundaciones. Es decir, que para albergar a la población escolar española, una vez sea efectivo el carácter obligatorio de la enseñanza, hace falta construir 55.000 escuelas.

Para la construcción de escuelas existen varios proyectos de diferentes arquitectos, establecidos a requerimiento del ministerio de Instrucción pública. Ateniéndose a las coincidencias de las líneas generales de todos estos proyectos, y tomando como unidad de construcción la «clase», ya sea como escuela unitaria o como sección de graduada, se puede fijar el promedio de coste de construcción en 20.000 pesetas por clase o escuela. De ello resulta que para la construcción de las 55.000 escuelas

son necesarios 1.100 millones de pesetas.

Examinaremos ahora el rendimiento de la Lotería Nacional durante los últimos años. Nos llamará ante todo la atención el hecho siguiente: el promedio de la recaudación líquida de este monopolio durante los años de 1908 a 1912 fué de 40 millones anuales. A partir del año 1912, con el aumento en el número de billetes y en la cifra de los premios mayores, que constituyen el principal aliciente de la Lotería, el promedio de la recaudación líquida ha sido superior a 130 millones. Circunscribiéndonos a los tres años de 1916, 1917 y 1918, durante los cuales han regido los mismos presupuestos, el promedio de la recaudación ha sido de unos 143 millones de pesetas, con un ingreso presupuesto de 128 millones. Estos hechos ponen de manifiesto una elasticidad extraordinaria en el monopolio de Loterías. Es evidente que la recaudación por este concepto es susceptible de considerables aumentos. Nuestra propuesta, pues, se concreta en afectar todos los aumentos posibles en la recaudación del monopolio de Loterías a la construcción de escuelas, para ayudar así a resolver el problema de nuestra cultura. En Francia, los impuestos sobre el juego y los espectáculos están primordialmente destinados a la Beneficencia pública. España está en el deber de destinar una parte de los ingresos de la Lotería Nacional a la instrucción pública.

Para la realización de este proyecto cabe emplear medios diversos, ya sea estableciendo anualmente uno o varios sorteos extraordinarios, cuya recaudación se aplicara íntegra a fines de cultura, o aumentando de nuevo el número de billetes de los sorteos ordinarios y destinando a dichos fines el exceso de recaudación sobre el promedio actual, o todavía una combinación de ambos procedimientos. La Dirección de Loterías tiene para estos detalles de ejecución, una vez requerida al efecto, la necesaria competencia técnica. Nuestro cometido había de reducirse, naturalmente, a bosquejar las grandes líneas y a probar con cifras globales la posibilidad de realización de un plan de indudables beneficios para la cultura española, y sobre cuya urgencia y conveniencia nos proponemos insistir.

CUESTIONES MILITARES

LA ESCUELA MILITAR DE ESGRIMA

Por el CORONEL BOTCH

Creada por el ministerio de la Guerra, en reciente Real decreto, la Escuela Central de Gimnasia como Centro encargado de difundir la cultura física y fomentar el cultivo del deporte en el Ejército, es complemento natural e indispensable de la disposición citada la creación de la Escuela Militar de Esgrima.

De su necesidad creemos que es ocioso tratar, ya que el manejo de las armas que ostentan los oficiales y clases como símbolo del mando, es tan natural y lógico, que no hay ni que detenerse a encauzarlo.

Mucho se puede hacer en esta labor, a poco empeño que se ponga en el propósito. Bastará recoger las energías dispersas, que se han manifestado con verdadera persistencia en determinadas guardaciones (Pamplona, Vitoria, Zaragoza, San Sebastián, entre otras), costando salas de armas con profesorado competente y organizando concursos, que adquirieron extraordinario relieve, con el apoyo decidido y entusiasta de sus autoridades militares, sin contar con las que sostienen un gran número de Cuerpos, prueba indudable de que existe decidida afición al noble deporte en nuestro Cuerpo de oficiales.

Antes de la creación de esta Escuela, llamada a tener tanta importancia como lo requiere su cometido especial, se nos ocurre pensar en dos cuestiones de vital interés que se presentan a la consideración del legislador, ya que de su orientación primera dependa el que no se malogre la idea fundamental de su existencia. Son estos temas el lugar de residencia de la nueva Escuela y los puntos cardinales de su organización.

Depende del primero el concurso eficaz que puedan prestar a la obra los maestros de armas españoles más prestigiosos, que, por residir en la corte, donde tienen arraigados sus particulares intereses, es casi seguro que no solicitarían formar parte del profesorado civil de la Escuela, de crearse ésta en otra localidad.

Respecto al profesorado militar (incluido el director, que debiera nombrarse de la categoría de jefe, en forma análoga al de la Escuela de Gimnasia), es conveniente se eligiera entre aquellos que hayan ad-

RESUMEN DEL DIA

ESPAÑA

En la discusión del proyecto de tarifas en el Congreso, el Sr. Cambó pronunció un discurso a favor de la estatificación de las líneas ferroviarias.

En Granada la escasez de pan ha dado lugar a una importante manifestación ante el Gobierno civil.

Frente a la casa de un patrono albanil, en Girona, ha hecho explosión un petardo, sin ocasionar desgracias.

El gobernador civil de Barcelona ha dado comienzo a las gestiones que han motivado su viaje a Madrid.

EXTRANJERO

Ha sido presentada a la Cámara de los Comunes el proyecto de autonomía para Irlanda.

Ayer se declaró en Francia la huelga general ferroviaria.

Mr. Golbi ha sido nombrado secretario de Negocios extranjeros de Norteamérica, en sustitución de Lansing.

Dicen de Trieste que el Regente de Serbia y Patitch han sido objeto de un atentado.

Erzberger, ministro alemán de Hacienda, ha dimitido.

El aviador Vuillemin ha llegado a Monatzu. Se ignora el paradero del general Lape-rrine.

Mr. Asquith ha sido elegido diputado por Paisley.

EN QUINTA PLANA
Interesante artículo de
nuestro enviado especial
en Europa Central, señor
Alvarez del Vayo, sobre
ALEMANIA Y RUSIA

"EL FIGARO" EN PARIS

LOS RECUERDOS DE GUERRA DE LUDENDORFF

(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL)

quirido renombre en el manejo de las armas y demostrado su aptitud para esta enseñanza en títulos oficiales dentro de la carrera, con circunstancias recomendables, como haber tomado parte en torneos, haber desempeñado cargos de esta naturaleza en Centros oficiales, etc.

En lo referente a la organización, no es sólo la parte técnica la que hay que cuidar, sino que es preciso atender conjuntamente al aspecto económico.

Para realizar una obra de armonía con nuestros recursos, y sin perder de vista la eficacia del Centro que nos ocupa, sería conveniente que el señor ministro de la Guerra dispusiera una visita a la Escuela Magistral de Roma y a las de Joinville (Francia) y Eterbeck (Bruselas).

El estudio del funcionamiento de la primera de ellas nos daría una impresión profesional, seguramente completa, de los servicios puramente técnicos del Centro que deseamos ver establecido en España, en tanto que las otras dos, por su singular organización, son las que más podrían asemejarse al fin que se persigue, en las condiciones económicas que nuestro presupuesto impone.

Nada más decimos por hoy, en espera de que el señor ministro de la Guerra no abandonará esta iniciativa en beneficio de la cultura física del Ejército, creando rápidamente la Escuela Militar de Esgrima y dando facilidades para la construcción de un edificio apropiado para su instalación en la corte.

El país y el Ejército habrían de experimentar en breve los efectos de estas mejoras, que significan un progreso real y evidente para las futuras generaciones de oficiales y clases.

ASAMBLEA DE CAMARAS AGRICOLAS OFICIALES

En el domicilio social de la Asociación de Agricultores de España ha tenido lugar en el día de hoy la primera reunión de la asamblea de Cámaras Oficiales Agrícolas provinciales, bajo la presidencia de D. Mariano Matesanz, que desempeña la de la Cámara de Madrid, y con la asistencia de representantes de la mayoría de las de España.

Los reunidos han convenido en proclamar que la existencia de las Cámaras Oficiales Agrícolas responde a una verdadera necesidad de la agricultura nacional; que es preciso consolidar su creación mediante una ley que, no sólo defina claramente y amplíe sus facultades, sino que dote a estos organismos de los recursos necesarios para desarrollar una vigorosa y eficaz actuación.

A este fin se ha designado una ponencia encargada de formular las bases del referido proyecto de ley, las que serán discutidas en la sesión que tendrá lugar el día 27, y que, una vez aprobadas, se someterán al Gobierno de Su Majestad.

Aprovechando la reunión, y entre otros extremos no menos importantes que afectan a la agricultura y ganadería nacionales, se trató de la conveniencia de visitar al jefe del Gobierno para llamar su atención acerca de la gravedad que entraña para la ganadería nacional el proyecto de importación de carnes congeladas, solicitando que antes de resolver sobre una materia que puede irrogar incalculables perjuicios se medite serenamente y que, llegado el caso de autorizarse, se condicione en tales términos que no constituya la ruina de la riqueza pecuaria nacional.

EL MOMENTO

Ha regresado de su breve excursión por el Extranjero S. M. el Rey.

En el Congreso se aclaró un poco la situación política con el acuerdo de que se discutan dos dictámenes de la Comisión de Presupuestos. Con ello se simplifica el estudio y se camina más aceleradamente hacia el fin del magno problema de que haya obra legislativa.

Vino a Madrid el gobernador de Barcelona; conferenció con muchas personalidades, y parece que trae impresiones optimistas respecto a determinados asuntos que cautivaron no ha mucho la pública atención.

Sigue la racha dinamitera, y a las bombas y petardos de Barcelona, Valencia y Zaragoza hay que añadir una nueva explosión en Gerona.

En Zaragoza comenzará en breve la revisión de la causa contra el capitán de Artillería Sanz, complicado en las consecuencias del suceso militar.

Ha sido comentada la combinación del generalato por algunos cambios que no se esperaban...

Apenas otras cosas dijo el día...

He leído los «Recuerdos de guerra» de Ludendorff. Constituyen dos tomos de copiosa lectura. Y comprenden desde la invasión de Bélgica hasta la agonía del gran ejército alemán. Es decir, el momento psicológico en que el espíritu director y animador de aquella formidable máquina de destrucción y de muerte provocó su personal retirada de la escena, en la creencia equivocada de que así se suscitaba al juicio condenatorio de la Historia como autor principal del inmenso desastre de Alemania. Impresión causada en mi ánimo con la lectura de estas ochocientas y pico de páginas? Primeramente, ésta: que Ludendorff es una gran voluntad—que ha errado mucho por los frecuentes eclipses que padeciera su inspiración militar—y un gran trabajador. Y, secundamente, que él y sólo él fué el generalísimo, lo mismo en el frente oriental que en el occidental. Resultando, en cuanto a Hindenburg, que el «mariscal de los clavos» se dejó engalanar con plumas ajenas cuando la victoria sonreía a las armas alemanas, y no tuvo el sentimiento de la justicia necesario para reclamar la responsabilidad que le incumbía en las horas de angustia y de dolor. Ludendorff asume la plena responsabilidad. Basta leer cuanto él recoge, a título oficial, sobre planes, órdenes, fortificaciones, obras de defensa para la guerra de posición—la famosa línea Hindenburg, por ejemplo—, política militar, económica, diplomática, de industria de guerra, de avituallamiento del ejército y de la población civil, ad-

ministrativa, todo, en fin, lo que ha sido la gran guerra, con sus alternativas de invasión, desenvolvimiento de las poblaciones ocupadas bajo todos los aspectos, retiradas forzadas, etc., etc., para convenirse de que este hombre de guerra ha sido el único jefe, y que Hindenburg no hacía otra cosa más que—cual decimos en España—firmar en barbecho lo que su lugarteniente le presentaba. Si no resultó un genio militar, por lo menos Hindenburg aparece cual un habilidoso. ¿Acaso no se dejó iluminar por los destellos de gloria de las campañas de Rusia? ¿Acaso no se ha mantenido en su puesto de generalísimo cuando en vísperas del armisticio dejaba marcharse a Ludendorff a pretexto de que no podía ni debía abandonar al ejército en derrota? Verdaderamente, lo que buscó en tan difícil trance fué desolidarizarse de su lugarteniente, para que apareciera éste cual el único responsable del fracaso y salvar su popularidad del naufragio de todo un régimen político-militarista. Uno y otro perseguían, por diversos medios, idéntico fin: burlar responsabilidades. La Historia no puede indultarles, ya que su nación les dió cuanto pedían. Y, exhausta y desencantada, prefirió la cesación de la guerra, y hasta la revolución. A la revolución carga Ludendorff la responsabilidad de la derrota. Y yo pregunto: ¿quién es culpable de la revolución?

Según escribe Ludendorff, el Gobierno y los partidos que constituían la mayoría

del Reichstag estaban acordes para condenar su mentalidad de soldado. Y no dudaban en presentarle a los ojos del pueblo como un dictador. Lo que era, en realidad. Lo demuestra, entre otras cosas, la cesantía de Bethmann-Holweg, pedida al Kaiser por el Kronprinz a instancias de Hindenburg y de Ludendorff, quienes ejercieron una abominable coacción sobre Guillermo II con sus respectivas dimisiones, fundándose en que el canciller era la causa del debilitamiento del espíritu público y de la gravedad de la situación económica del país. ¿No escribían ellos al Kaiser, en 27 de junio de 1917, «que había llegado el momento de saber si el canciller era capaz de resolver la situación económica y de levantar el espíritu público, pues, de lo contrario, Alemania estaba perdida»? ¿Se quiere prueba mejor de la dictadura que esta carta, que, al cabo, dió su fruto? Realmente, más que a Hindenburg, que era un sometido sugestionado por la gran voluntad de Ludendorff, le importaba a éste la desaparición de Bethmann-Holweg, débil defensor, mas defensor al fin, de las menguadas prerrogativas constitucionales que aún estorbaban a sus planes militaristas. ¿Acaso no juzga él la decisión del Kaiser de introducir el régimen parlamentario, en el crepusculo del sistema absolutista, diciendo que «era una extraña aventura, porque la Corona se privaba de toda iniciativa»? No; Ludendorff es un enamorado de la fuerza. Para él, Bismarck es el ídolo, y «lo que veneraba en el canciller de hierro, sobre todo, era el poder de su personalidad y la violencia de sus pasiones». Con un desprecio tal por lo que es libertad, democracia, Parlamento, Constitución y demás instituciones que rigen a los pueblos modernos, se explica que este soldado, impregnado del espíritu de los Blücher, los Roon, los Bernhardi, sea indulgente para todas las culpas militares y trate de echar la responsabilidad del desastre sobre el Poder civil, emanación del pueblo. Según él, no fué el ejército el vencido, sino las clases sociales civiles, que se cansaron de la guerra. ¿Qué más querría este despreciador de vidas? ¿Convertir Alemania en una inmensa necrópolis? Después de todo, aun cuando hubiérase accedido a su proposición de hacer el levantamiento en masa de la nación para continuar la guerra, él mismo reconocía que el triunfo no era posible desde el momento en que, fracasada la guerra submarina, que no había hundido un solo transporte de americanos, cuanto más tiempo pasase, mayor número de soldados tendría la Entente, con los incesantes refuerzos de los Estados Unidos. ¿Por qué continuar, entonces, una lucha que, de antemano, se sabía abocada al fracaso? ¿Por su «virtuosismo» guerrero?

Ludendorff culpa, en sus «Recuerdos de guerra», a todo el mundo del fracaso militar de Alemania, menos a los verdaderos culpables. Y los verdaderos culpables va a decirnos alguien de gran autoridad quiénes son. El coronel von Richard Gaedke, crítico eminente y espíritu imparcial, refleja la verdad con justeza en su folleto «Comentario a la obra de Ludendorff». Habla del desastre militar de Alemania, y, en contra de lo que el generalísimo de hecho afirma en sus «Recuerdos», declara que no obedeció a ninguna propaganda del enemigo en el interior del país. Alude con esto Gaedke a la indisciplina de los soldados después de las primeras victorias de la Entente en julio y agosto de 1918. Y escribe esto, que hay que retener.

«Las condiciones en que el ejército se batía, sufría y se privaba, eran tales, que aún debemos sorprendernos de su cohesión y de su valor combativo. Pero, a pesar de ello, el ejército no podía vencer porque sus generales estaban derrotados por sus adversarios, porque Ludendorff se vió en el caso forzoso de tener que inclinarse su espada delante del mariscal Foch.» ¿Está claro? Pues a confesión de parte, relegación de prueba.

José JERIQUE

¡Deme usted las quinientas pesetas de EL FIGARO!

El próximo día 7 de marzo EL FIGARO regalará quinientas pesetas a sus lectores. A las doce en punto de dicho día, alguien (hombre o mujer) se encontrará en la Puerta del Sol con un sobre conteniendo la cantidad de quinientas pesetas.

La primera persona que llevando

EL FIGARO en la mano

se dirija al portador del sobre y le diga, mientras da las campanadas el reloj del ministerio de la Gobernación:

¡Deme usted las quinientas pesetas de EL FIGARO!

recibirá inmediatamente de manos del interpelado el sobre conteniendo la referida cantidad.

No se necesitan más que dos condiciones:

1.^a Llevar en la mano el número de EL FIGARO del día 7 de marzo.

2.^a Dirigirse al portador del sobre con estas palabras precisas:

¡Deme usted las quinientas pesetas de EL FIGARO!

"EL FIGARO" EN BERLIN EL ESFUERZO TRIBUTARIO

ALEMANIA Y RUSIA.

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

A pesar de las negativas oficiales, aunque en el ministerio de Negocios Extranjeros guarden sobre ello absoluta reserva, nos consta, de buena fuente, que el Gobierno alemán se ocupa estos días de la posibilidad de reanudar, en plazo no muy lejano, las relaciones comerciales con Rusia.

Las negociaciones, de llegar a entablar, como casi podemos asegurar que ocurrirá, no abordarán de momento ese punto. Copenhague marca el camino a seguir. El camino de la discreción y del éxito. Lo mismo que allí las conversaciones entre Litvinov, delegado bolshevik, y el representante del Gobierno inglés giraron sobre la cuestión de prisioneros para acabar en el levantamiento del bloqueo, Alemania tratará con Rusia cualquier otro punto, para llegar a un resultado parecido. Es más. El pretexto de las negociaciones que, según nuestras noticias, no tardarán en comenzar, ya está acordado: la repatriación de prisioneros, igual que en Copenhague. Y el personaje que en ellas representará a Rusia, un tal M. Kopp, se encuentra desde hace días en Berlín.

Alemania se halla, pues, en vísperas de reanudar las relaciones comerciales con Rusia. El hecho, de confirmarse, tendría una enorme importancia. Interesante a este respecto es el artículo que en la revista de Maximilian Harden, «Die Zukunft», ha publicado Karl Radek, y que está siendo objeto en Alemania de vivísimos comentarios.

La revolución alemana ha popularizado de tal manera el nombre de Radek, que apenas si hace falta presentarlo. Vino a Berlín cuando la agitación espartaquista se hallaba en su apogeo. Fue uno de sus directores. No corrió la suerte de Rosa Luxemburg y de Liebknecht por puro milagro. El Gobierno le encarceló. Liberado después, fué recibido, hasta el día de su marcha, en los medios oficiales de Alemania, y todo el mundo vió en él una especie de embajador de incógnito de la República de los Soviets. Antes de partir, quiso dejar al público alemán, como mensaje de despedida, ese artículo de «Die Zukunft».

En él, cosa rara tratándose de quien se trata, el agitador desaparece para dejar paso al diplomático y al político. Radek no trata de convencer a la burguesía alemana de las ventajas del comunismo, ni acude a ningún género de amenazas apocalípticas. Todo lo más, se permite una pequeña ironía por este estilo: «El capitalismo moderno carece del humor del feudalismo agonizante, que encontraba un placer en escuchar las distintas diagnósticas sobre su próxima muerte.» No; Radek, ni agita ni amenaza. Habla desde el terreno de la más inmediata realidad. Busca, si se quiere, la alianza con la burguesía. El capitalismo debe convencerse de que, así como ha podido vivir años y años en buenas relaciones comerciales con Estados feudales, que eran una contradicción de su estructura, lo mismo puede vivir en inteligencia comercial con Estados proletarios.

La guerra—observa Radek—ha destruido en Rusia la economía nacional, que, a decir verdad, aun en la era capitalista, bajo el zarismo, tampoco gozó nunca de Gobierno de los Soviets se encuentra con un inmenso solar en ruinas, sobre el cual tiene que levantar el nuevo edificio. Para eso le hace falta maquinaria y técnicos. Máquinas, carbón y medios de transportes escasean en todos los sitios. Las dificultades económicas por que el mundo atraviesa han conducido a un descenso general de la capacidad productora. Si Rusia quiere reconstruirse, tiene que buscar los materiales que para ello necesita, no en un sitio sólo, sino en todos. Nadie tiene los

graneros tan repletos que pueda atender por sí mismo a las necesidades del vecino, sin exponerse, al volver la vista atrás, a encontrarlos vacíos. «Los intereses económicos de Rusia, así como sus intereses políticos, exigen que la República de los Soviets haga cuanto esté de su parte por asegurarse, no sólo en la Entente, sino en Alemania, Austria, Checoslovaquia, lo que de ellos pueda recibir, por insignificante que sea.» Con ello, el bolschevismo, ni claudica ni incurre en contradicción ideológica. Ya en el siglo XVII (Wistanley), antes de que el socialismo moderno apareciera, se planteó el problema, y mientras la revolución universal no sea un hecho, los Estados socialistas tendrán que ver, de una manera u otra, la forma de llegar a un «modus vivendi» con los demás Estados.

La escasez universal de productos—continúa el articulista—obliga a Rusia a preocuparse muy especialmente de la reconstrucción de su maquinaria. Hay que elevar a toda costa el nivel técnico de la producción. He ahí el punto donde la colaboración de Alemania sería para Rusia de un valor inapreciable. El Gobierno de los Soviets no provocó la lucha contra la inteligencia; fueron ellos los que le declararon la guerra. (Radek alude aquí al report del profesor de la Sorbona, M. Henri, ante la Academia francesa.) Entre tanto, una buena parte de los intelectuales rusos se han ido pasando al lado del Gobierno. Pero, aunque todos siguieran el mismo camino, Rusia jamás reuniría los técnicos que le hacen falta. Necesita ingenieros, agrónomos, químicos. Alemania los tiene en abundancia. Es la única que puede prestarlos, porque las Potencias de la Entente, los que tiene los necesita para sus colonias. De otra parte, Rusia ofrece a Alemania el único campo de extensión posible. Los intelectuales alemanes se hallan aislados del mundo. Vayan a Rusia, y encontrarán allí el terreno propicio para su trabajo.

Radek propone, en consecuencia, la reanudación de las relaciones diplomáticas y el envío de Comisiones técnicas que estudien en cada uno de ambos países la organización del intercambio de mercancías y del servicio de transportes.

«Seguramente—dice, y con ello termina su artículo—, la burguesía alemana cree en el próximo fin del bolschevismo. Lo mismo pensamos nosotros de la burguesía alemana. Somos, pues, de la misma opinión. Pero, ¿hace eso al caso? ¿No podemos, entre tanto, cambiar tejidos por medicamentos, aparatos eléctricos por madera? ¿No podemos comerciar? ¿O es que cuando alguien va a comprar a la tienda una camiseta exige del que se la vende un certificado de inmortalidad?»

Bien que, hablando por su cuenta propia, las opiniones de Radek pueden considerarse como un eco oficial de Moscú. Pronto veremos si en Alemania ese eco halla respuesta. Nuestra opinión es que sí. Que hallará respuesta. Y favorable.

Julio ALVAREZ DEL VAYO

Berlín, febrero 1920.

EL FIGARO

paga a mejor precio que ningún otro periódico los documentos fotográficos de verdadero interés que se le remitan y sean publicados. Concederá además EL FIGARO a fin de año una prima de 200 pesetas a la mejor fotografía que se le haya presentado.

No hace mucho tiempo que en estas columnas hablábamos de la actitud de los Estados Unidos e Inglaterra en relación con los préstamos a los aliados, y hacíamos cómo, especialmente la gran nación americana, oponían una resuelta negativa a continuar indefinidamente siendo los proveedores de fondos de los Estados europeos que hoy se debaten con inmensas dificultades financieras. El argumento en que se venían apoyando para justificar su actitud—acaso aparentemente realista, dura, insensible—era éste: todo país que requiera a las haciendas extrañas para un nuevo concurso financiero debe comenzar por dar el ejemplo del máximo sacrificio en aras de su hacienda nacional; el saneamiento de las finanzas públicas no vendrá por el auxilio ilimitado y vicioso de los extraños, sino por la reacción interna del propio organismo debilitado económicamente, o, en otros términos: que la generosa y abrumadora contribución de sangre debía tener, como secuela obligada, una contribución de dinero.

El sacrificio es tremendo; lo es, sobre todo, para aquellos países, como Francia, que de un modo tan cruel fueron castigados en esta guerra; pero es inevitable y, además, urgente.

La superposición de las deudas, las series de emisión de billetes, deben tener, cuando no un fin, una disminución progresiva, en busca del equilibrio que traerá, con el saneamiento financiero, la mejora de precios en cuanto esto sea posible; y además, emparentado el esfuerzo con la cuantía del gasto, para moderar aquél se pensará seriamente en las mayores economías realizables, ya que la contracción del crédito no permite el continuo expendio.

Con honda sabiduría y sublime patriotismo, lo recomienda ahora el nuevo presidente de la República francesa al dirigirse, por primera vez en horas solemnes, a sus compatriotas; así como en días que ya parecen lejanos, Clemenceau vino al Poder para luchar, por todos los medios, contra el fantasma de la guerra, ahora Deschanel, desde su alto sitio, proclama su pensamiento de que debe lucharse contra ese otro fantasma que amenaza con ruidos sufrimientos económicos a la gran nación, que tanto ha padecido ya moral y materialmente.

Y no hay más camino que el de este sacrificio tributario. Son tantas las cargas contraídas, que por mucho que las alivie la generación presente, todavía quedarán miles de millones abrumando a las generaciones futuras.

Dos sistemas rigieron, principalmente, durante la guerra, cuando no se podía pensar en riqueza creadora, sino en destruir todas las riquezas acumuladas por tantos años de civilización y de trabajo: las emisiones de Deuda, garantizadas por impuestos simultáneos o inmediatos, y las emisiones de Deuda, aparejadas a una creciente circulación fiduciaria; podríamos decir, centralizando su significación, que el primer método era el anglosajón, y el segundo, el latino; a su existencia y mantenimiento contribuían variadas circunstancias—situación económica respectiva, tradición financiera, educación tributaria, desigualdad en la clase de sacrificios a padecer—, que justificaban su paralelismo; pero desaparecidas las condiciones creadas por la guerra, todos convienen, y la razón les asiste, en que la circulación fiduciaria debe ser llevada al mínimo, y al máximo, el rendimiento tributario. Desde el instante en que puedan hacerse empréstitos de consolidación para recoger del público la masa excesiva de billetes, y aquellos empréstitos ofrezcan la garantía, con los primitivos, de que la amortización e interés de unos y otros tienen su partida suficiente en el capítulo de ingresos del presupuesto, el crédito nacional estará asegurado, y no faltarán las extrañas asistencias pecuniarias.

La frase tradicional de «restañar las heridas de la guerra» tiene en la época

presente una nueva y más grande interpretación; antes, en otros tiempos heroicos, casi totalmente respondía a su significado material, pues los daños de la guerra se cifraban en la pérdida de vidas y en la inutilidad física de muchos supervivientes de los combates; pero hoy, a los estragos crueles de vidas, siempre preciosas, que un sacrificio patriótico glorificó para siempre, hay que sumar las grandes destrucciones de riqueza, de valores materiales; y estas otras heridas, sangría suelta que anemio la vida económica de los pueblos, también requieren ser atendidas y curadas con intensa solicitud.

Es seguro que los pueblos que se hallan en estas circunstancias afrontarán las dificultades que ofrecen y sabrán vencerlas. Esta prueba de solvencia afianzará el crédito perturbado y, con tales bases, la cooperación del crédito ajeno no podrá ser negada ni regateada.

Influirá desfavorablemente esta agravación tributaria en el desarrollo de la producción, en la restauración de la riqueza de los países afectados? En modo alguno, si lo que se pide al contribuyente no excede de sus posibilidades, aun cuando merme notablemente sus frutos. Es un fenómeno conocido y reiterado que los recargos contributivos, si no son injustos, inicuos o desproporcionados, estimulan la productividad del contribuyente, porque éste busca, en su mayor esfuerzo, la reparación de las mermas que el Fisco le ocasiona.

Leonardo RODRIGUEZ

POLITICA YUGOESLAVA

EL GABINETE PROTICH-KOROSETS

Hace pocos días publicamos en EL FIGARO un artículo sobre la dimisión del Gobierno democrático presidido por Davidovich. Al día siguiente, el Príncipe regente Alejandro encargó a Vesnich, ministro plenipotenciario en París, de formar un Gabinete de amplia concentración; pero la misión de Vesnich fracasó, ya que ni la «Unión democrática» ni los socialistas están dispuestos a prestar su colaboración a ningún prohombre político que no obtenga previamente del Príncipe regente el decreto de disolución de la Skupchina (Parlamento). Así, no quedó otro remedio que entregar el Poder a las derechas, opuestas a la disolución.

En el nuevo Gobierno hay seis «viejos radicales», cuatro ministros pertenecientes al «Club nacional croata», dos «clericales eslovenos», un «nacionalista» y un «radical disidente». Ante Trumbich (Negocios extranjeros) no pertenece a ningún partido, y no se sabe aún si está dispuesto a conservar su cartera; en caso de una negativa por su parte, el nuevo titular de la cartera será Spaleykovich, ex ministro plenipotenciario en Petrogrado.

El presidente del nuevo Gobierno es Stoyan Protich, el «alterego» de Pachich. Protich milita desde los diez y ocho años en las filas del partido radical, que tiene una organización perfecta, una disciplina férrea, y que desde 1903 está continuamente en el centro de la política serbia. Protich posee una vasta cultura de orden político y jurídico, y es el teórico de su partido. Bajo el seudónimo de «Balkanicus» ha publicado varias obras notables, entre ellas «La Bulgaria: Ses ambitions.—Sa trahison». Tiene un gran prestigio en el país a causa de su carácter íntegro, su honradez, su energía y su talento. Sus partidarios le comparan a Clemenceau.

En cuanto a su programa, reproducimos sus propias declaraciones, que hizo, al principio del año pasado, a Carlos Rivet, enviado especial de «Le Temps». La declaración lacónica reza así:

«Yo entiendo la organización interior del nuevo Reino de los serbios, croatas y

eslovenos como una Monarquía democrática y parlamentaria en el sentido moderno de la palabra, gobernada por su dinastía heroica, con una amplia autonomía administrativa y con el sufragio universal, igual, directo y secreto.»

En la cuestión de la descentralización administrativa, Protich ha ido bastante lejos, sobre todo desde su primera etapa, y esta circunstancia explica su inesperada colaboración con los federalistas croatas y eslovenos.

El vicepresidente y ministro de Comunicaciones es el abate Korosets, jefe de los «clericales eslovenos», que había sido vicepresidente del Reichstag de Viena. Es adversario político y personal de Svetozar Pribichevich, «leader» de la «Unión democrática».

Además del presidente y del vicepresidente del Consejo, el miembro más prestigioso del Gobierno es el ministro de Interior, Marko Trifkovich, un eminente jurista, que fué varias veces ministro de Justicia. Con Kosta Stoyanovich y el doctor Draja Pavlovich—dos catedráticos de la Universidad de Belgrado—ha formado el pequeño grupo de los «radicales disidentes».

Si las izquierdas persisten en la oposición, el nuevo Gobierno sólo podrá contar con una pequeña minoría, esto es, con unos 150 votos entre 278 diputados. Derechas e izquierdas tienen, aproximadamente, la misma fuerza en el Parlamento, y la mayoría respectiva depende de los pequeños grupos disidentes y de los diputados montenegrinos y bosnios. Se comprende que en esas condiciones el Parlamento de Belgrado resulta poco menos que ingobernable, como lo demuestra la experiencia de los últimos ocho meses. Ninguna de las dos grandes agrupaciones puede gobernar sola. Se impone, pues, la «unión sagrada» o la disolución de la Cámara.

Andrija MARTINOVICH

UNA ORDEN DEL GENERAL AGUILERA

Próxima la incorporación de los reclutas, encarezo a los generales, jefes, oficiales y clases de tropa la conveniencia de recibirlos en los Cuerpos con especial afecto, haciéndolos fácil y agradable el tránsito de la vida civil a la militar; esforzándose, al mismo tiempo, en hacerles comprender que vienen a cumplir, como ciudadanos españoles, la noble e importante misión que la patria les confía al encargarnos que cooperen a su defensa contra los enemigos exteriores y contra los que, sin darse cuenta de la gravedad del período histórico que atravesamos, pretenden crear obstáculos en el interior del país al próspero desarrollo de la nación, retardando así que ésta vuelva a ocupar el elevado rango que en el orden internacional ocupó y que le corresponde por su historia y por su situación geográfica.

Para lograrlo, recomiendo a todos, y muy especialmente a la oficialidad de esta región, con cuyo mando me honro, que extremen el desarrollo de la instrucción individual de los reclutas, tanto en el orden material como en el moral, convencido de que el perfeccionamiento de esta instrucción contribuye a que, en los momentos en que la patria nos requiera, podamos ofrecerla, no sólo soldados disciplinados, sino ciudadanos conscientes de su deber militar; sin olvidar tampoco estimular el compañerismo, tan necesario en el Ejército.

El exacto cumplimiento de los preceptos de nuestras Ordenanzas y de las disposiciones vigentes, inspiradas todas en el deseo de perfeccionar, no sólo la instrucción, sino la educación de la tropa; el dedicarse en los Cuerpos los jefes y oficiales a la enseñanza de la parte moral, explicándoles y desarrollando el concepto de la patria, a la que sirven; de lo que simboliza la bandera, y también a lo que obliga su juramento; la representación del Rey; la misión social del Ejército, como encargado de defender el orden en el interior, en la paz y la integridad nacional, desarrollando conjuntamente las aspiraciones del país, en la guerra; el culto a la subordinación y a la disciplina, verdaderas bases en que se asienta el poder militar; el valor, el amor a la gloria y el recuerdo de las hazañas de nuestros ilustres antepasados, que tan grande hicieron a España, contribuirán, sin duda, a desarrollar en los reclutas el amor a la patria, e inspirados en este santo ideal, a lograr que en los momentos que ésta lo necesite, la ofrendemos todos el sacrificio de nuestras vidas, sin la menor duda ni vacilación, cumpliendo con nuestro deber de ciudadanos y de españoles.—Aguilera.

DE ARTE

BERTHE MORISOT

Una reciente Exposición retrospectiva en la Galería Bernheim, de París, ha iluminado violentamente la obra de Berthe Morisot, la «musa» del impresionismo. Y la crítica ha hecho como que «descubría» a esta artista, figura secundaria del arte, es verdad, pero cuya actuación ha sido y sigue siendo demasiado significativa para haber sido nunca relegada al plano de casi desdén en que se la tenía olvidada. Ello, a pesar de su cuadro del Luxemburgo.

La «pintora» del impresionismo, es decir, su figura femenina más relevante, la norteamericana Mary Cassatt, ha demostrado, en toda su producción, una personalidad original demasiado acusada, para no hacer palidecer junto a ella a su compañera (mejor dicho, a sus compañeras, pues sería injusto no mencionar siquiera a aquella deliciosa y melancólica figura de Eva González, cuyo talento, muy real y muy fuerte, hubiera dado, seguramente, realizaciones muy importantes de no haber sido tronchado por la muerte cuando se encontraba aún en sus comienzos). Pero, considerada dentro del movimiento a que quiso pertenecer, la figura de Berthe Morisot destaca con una espiritualidad muy definida y muy digna de estudio.

Cuando murió, también prematuramente, en 1895, dejaba tras sí, más aún que una obra, una influencia muy señalada.

Cuñada de Manet (casada con el hermano de éste), Berthe Morisot tenía, casi fatalmente, que apropiarse las teorías más intrínsecas de los primeros impresionistas. No lo hizo maquinalmente, sino que tuvo a gala el adherirse al grupo («des Batignolles») en los momentos en que éste era más atacado y se sentía más solitario.

Expuso con los impresionistas en toda ocasión, y la elevadísima distinción y la gran belleza de madame Eugène Manet detuvieron más de una vez la sátira demasiado baja o la mofa demasiado sangrienta. Y su talento, mejor dicho, «la calidad» de su talento, fué en aquellos tiempos lejanos (mucho más lejanos que los medievales) una efectísima ayuda para la imposición del impresionismo.

Bizneta de Fragonard—de tendre Frago—Berthe Morisot acentuó la naturaleza extremadamente femenina de su sensibilidad artística, con reminiscencias de su ilustre antepasado. La obra toda de Fragonard parece cantar un himno a la alegría fácil y color de rosa; a un ramo de rosas han comparado ahora la mayoría de los críticos parisienses la obra de Berthe Morisot.

No es, pues, de extrañar si los filisteos asustadizos de la Francia de 1860 a 1880, aproximadamente dejaban de hacer, ante los cuadros graciosos y agradables de «la musa», los aspavientos de horror que les producían los tonos betuneros de Manet o los personajes anti-idealistas de Degas. Sin asomo de irreverencia, respetando, por el contrario, profundamente la obra de esa mujer tan valiente y exquisitamente artista, diremos que, en los tiempos de lucha del impresionismo, Berthe Morisot debía hacer algo así como el papel de un Renoir para familias.

Renoir fué, seguramente, quien más directa influencia ejerció sobre ella, y aquí es donde debe buscarse el éxito actual de la que se honró siendo amiga predilecta de Manet, de Renoir, de Degas y de Mallarmé. Renoir es hoy el único maestro impresionista que se ha salvado de la hecatombe hecha por los jefes de los últimos movimientos de arte, que abominan del impresionismo como de un episodio que ha venido a perturbar sin fundamento alguno «la sana tradición francesa».

Ya sabemos que, cuanto más cubistas son, más invocan la tradición y, por de, la tradición de David y de Ingres. (Cosa que a nosotros, españoles, no puede dejar de hacernos bastante gra-

cia; pero André Lhote, hablando en la «Nouvelle Revue Française» de maravillas y casi de milagro a propósito de cuadros de historia análogos a los de nuestro Museo de Arte Moderno, no nos presenta, al fin y al cabo, una confusión ni una petulancia mayores que la de Albert Thibaudet, asegurando, en esa misma revista, que «Madame Bovary» y «Don Quijote» «han nacido de la misma fuente, han seguido análogas vías interiores en las almas de sus autores, y, participando en el fondo de las mismas raíces, significan, en suma, la misma cosa».)

Renoir está, pues, para estos «clásicos» de última hora, dentro de la tradición, y lo está precisamente por sus asociaciones con Fragonard; Berthe Morisot no podía menos de compartir esas apreciaciones.

Entonces, para los de fuera, para nosotros, por ejemplo, para los que consideramos a Fragonard como un artista de superficialidad insignificante; a David como un pedante, hueco y esencialmente «antiartista», y que creemos que, a pesar del encanto—francés si se quiere—de sus combinaciones cromáticas, Renoir queda muy por debajo de Degas; para los que creemos, en fin, que en arte, como en toda manifestación del espíritu o, simplemente, de la sensibilidad, existen valores universales infinitamente superiores a tradiciones nacionales de escuela, ¿qué significación tendrá la obra de Berthe Morisot?

Algunos no se atreven a plantearse esta cuestión, temiendo verse esfumar entonces la aureola de una artista deliciosa entre todas. Es un mal, y las creaciones de arte, como los hechos, deben considerarse a la viva luz de los valores relativos; si no la pueden resistir, poco importa que se esfumen hasta desaparecer u olvidarse totalmente. Tomando a Berthe Morisot como un valor «positivo» como no tardarán, sin duda, en hacerlo quienes endiosan a Renoir como descubridor de «reanaciones», olvidándose pobremente de Goya—, entonces esta artista aparece inútil y sin razón de ser; tomándola por lo que es, una de las figuras secundarias de uno de los movimientos más trascendentales del arte, aparece como una parte muy honrada y muy equilibrada de este movimiento y, por lo tanto, acreedora a nuestra estima y a nuestro cariño. Sobre todo si se tiene en cuenta que en Berthe Morisot son naturales ciertas delicadezas que en otros artistas son imperdonables «afe-minaciones».

Margarita NELKEN

EN LA ASOCIACION DE AGRICULTORES

Conferencia del vizconde de Eza

Ha dado ayer, a las seis y media de la tarde, en el salón de actos de la Asociación de Agricultores de España su anunciada conferencia el excelentísimo señor vizconde de Eza, acerca del tema «La agricultura en la organización internacional del trabajo». El salón estaba lleno y en el estrado acompañaron al conferenciante el marqués de Alonso Martínez, los Sres. Zorita, Vallejo, conde de Montornés, marqués de Oquendo, Cánovas del Castillo y otras distinguidas personalidades.

Hizo el vizconde de Eza en el exordio de su discurso un cumplido elogio de la Asociación de Agricultores, cuyas tareas ha compartido desde la presidencia, y por la defensa de cuyos ideales siente aún fervorosos entusiasmos. En breve dará el orador otra conferencia a propósito de la Agricultura en los Estados Unidos. Allí los Gobiernos laboran en colaboración con los agricultores, y ello da lugar a un intenso y permanente movimiento agrario. Hace ya muchos años que el vizconde de Eza sueña con la implantación en España de cátedras ambulantes de Agricultura, de tan excelentes resultados en Norteamérica.

En la futura organización internacional del trabajo, derivada del Tratado de paz de Versalles, la Agricultura, de modo falto e ineludible, tiene que jugar un papel primor-

dial. La clase obrera agrícola está más necesitada de mejoras que la fabril. Uno de los aspectos del problema que más interesan a España es el que ofrece la llaga siempre abierta de la emigración, que se nutre especialmente de la mano de obra agrícola. Mientras los Gobiernos no se cuiden de amorrar todo lo posible los perniciosos efectos de ese mal que despuebla fértiles comarcas infecundas, por carencia de brazos, no será posible pensar en destruir los obstáculos dificultadores del progreso de la patria.

En el Congreso Internacional del Trabajo celebrado en Washington, y al que asistió el conferenciante en representación de España, pronunciáronse en favor de la protección al emigrante Italia, Polonia y el Japón. El Canadá y los Estados Unidos, países de inmigración, no podían, por su parte, avenirse a aprobar el hecho de que se rigiesen por virtud de un acuerdo internacional las normas de una emigración fecundadora de sus campos y tan íntimamente ligada con su soberanía. Es tal el alcance y la importancia al movimiento emigratorio concedidos, que se tiende a su organización internacional para la adopción de medidas relativas al intercambio de la mano de obra.

Todos los principios que afectan al trabajo agrícola han quedado salvados en el Congreso de Washington. En la próxima conferencia, una Comisión que se nombró al efecto presentará su informe referente a la emigración, al movimiento internacional de braceros. El representante de España está en el deber de documentarse copiosamente en todo lo que atañe a las cuestiones agrícolas, a fin de poder aceptar o rechazar con pleno conocimiento de causa todas las reformas agrícolas que se planteen.

La cooperación es la única tabla de salvación de la agricultura española. Está en marcha la organización internacional y resultaría suicida el que quedasen excluidos los agricultores de España. El nexo de la emigración con la agricultura es incontestable. Urge preocuparse de mejorar a los asalariados agrícolas. La Asociación de Agricultores ha de suministrar, sin duda, al orador datos, informes y planes que desde luego hace suyos, para poder asumir una postura firme y gallarda en la conferencia que en el próximo mes de marzo ha de celebrarse en Londres.

Terminó el vizconde de Eza su elocuente peroración, expresándose en términos optimistas acerca de la cuestión social. El torrente puede arrollar la presa... Pero la presa vuelve a funcionar y la energía eléctrica a convertirse en motor del progreso. Prolongados aplausos premiaron la culta labor del conferenciante.

EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

Conferencia del Sr. Cases

Don Antonio Cases disertó ayer en el salón de actos de la Real Academia de Jurisprudencia acerca de «Cómo han sido resueltos por Inglaterra los conflictos sociales últimos».

Manifestó el conferenciante la necesidad de que, los que, como él, aspiran a la resolución de los conflictos sociales, estudien cómo fueron resueltos los planteados en el Extranjero.

Se ocupó detalladamente del desarrollo de las huelgas inglesas, citando ejemplos que dió el Gobierno británico al poner en estas cuestiones todo su interés.

Justificó la actitud de las clases trabajadoras, que está disculpada con su larga historia de explotaciones.

Aplaudió la gestión de los políticos ingleses, que supieron aprehenderse a la decadencia económica de su país y tan serenamente han luchado hasta restaurarla.

Elogió al obrero inglés, que, reconociendo la necesidad de aumentar la producción, se lo hizo ver al patrono, colaborando ambos en el engrandecimiento de las industrias nacionales.

Puso de relieve la figura de Lloyd George como gobernante, que supo encauzar los conflictos sociales de su país, y que cuando su gestión en pro de la resolución de conflictos sociales era ineficaz, como en la última huelga de transportes, se echó en brazos de la opinión pública, que resolvió la huelga.

—La opinión pública es—terminó diciendo el conferenciante—el supremo juez, a cuyo consejo deben someterse todos los problemas del pueblo.

EL FIGARO

se vende en Lisboa en la sucursal del «Diario de Noticias» (Rocio) y en los kioscos de «O Seculo».

«Diario de Noticias» y «O Seculo», de Lisboa, se venden en Madrid en el kiosco de EL FIGARO

LAS CORTES

SENADO

Bajo la presidencia del Sr. Sánchez de Toca, comenzó la sesión a las cuatro de la tarde.

Escasa animación en tribunas y escaños. En el banco azul, el presidente del Consejo y los ministros de Estado, Gobernación y Justicia.

Jura de un senador

Jura el cargo de senador el Sr. Durán y Ventosa, el cual ingresó en la Sección sexta.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El conde de MALLADAS dirige un ruego al ministro de Fomento, relacionado con los transportes en la provincia de Cáceres.

Le contesta el ministro de ESTADO que trasladará el ruego al ministro de Fomento.

El marqués de CORTINA pregunta si es cierto que el Gobierno piensa conceder sólo diez días al Senado para la discusión y aprobación de los presupuestos, y protesta contra este propósito, que califica de desconsideración para la Alta Cámara.

La fórmula que pretende el Gobierno es inadmisibles por su carácter global, y no progresará en el Parlamento.

Añade que se ha obligado al Senado a aprobar a toda prisa el proyecto de tarifas ferroviarias, y luego en el Congreso se ha dicho que es de un interés secundario.

Así que si esto último es cierto, para qué se ha obligado a hacer lo anterior?

Le contesta el presidente del CONSEJO.

Dice que estas premuras en el debate no son culpa del Gobierno, como tampoco lo son los aumentos en el proyecto del presupuesto.

Respecto a los plazos para la discusión del citado proyecto, tampoco puede determinar nada el Gobierno, pues depende de la marcha que lleven los debates parlamentarios en el Congreso.

Sin embargo, yo confío en que, llegado el caso de una urgencia en el debate, el Senado español hará, como siempre, un sacrificio en aras del patriotismo.

El marqués de CORTINA insiste en sus afirmaciones, y no comprende cómo desde el día 14 de noviembre ya haya podido conseguir el Gobierno que venga de la otra Cámara un solo dictamen de presupuestos.

El Sr. GARRIGA reproduce varias enmiendas a los artículos 3.º y 7.º del impuesto sobre utilidades.

El Sr. CHAPAPRIETA recuerda que en el reglamento existe un artículo por el cual las Comisiones del Senado están autorizadas para examinar cualquier proyecto de ley, desde el momento en que se presentan en la otra Cámara.

Propone que, para ganar tiempo, se remita copia del presupuesto al detalle que figura en el Congreso.

El señor PRESIDENTE de la Cámara promete atender dicha indicación.

ORDEN DEL DIA

Se aprueba el acta de la sesión anterior. Se toma en consideración una proposición de ley del Sr. GONZALEZ ECHAVARRI relativa a la modificación de varios artículos del Código de Comercio en lo relativo a las contrataciones por telegrama y teléfono.

Se vota definitivamente el proyecto de crédito extraordinario para reembolso de las obligaciones hipotecarias de la Bolsa de Madrid.

CONGRESO

DESDE LA TRIBUNA

Ferrocarriles

Habla el Sr. Cambó. Se refiere a los ferrocarriles, y es su discurso documentado y sólido; como si pegase mazazos sobre el banco azul a fuerza de razones como peñas.

Descubrir al Sr. Cambó sería pueril. Ocuparse de su aspecto hebreo entraría en el tópico; pero hablar de su inteligencia es siempre justo.

Habla el Sr. Cambó. Nosotros no sabemos los móviles que inspiran su discurso, aunque lo escuchamos con atención. Para que el Parlamento español se entere algo, es preciso que lo diga, que lo sintetice, que lo haga claro el líder regionalista. Pocas cosas le hemos oído en unos minutos. Empero leed.

En veinte años se ha duplicado la vida

El proyecto de ley sobre Utilidades

Se reanuda este debate. El Sr. MAESTRE apoya una enmienda al artículo 2.º.

Es desechada. El Sr. CHAPAPRIETA apoya otras tres enmiendas al mismo artículo, siendo igualmente desechadas.

El Sr. BAS, de la Comisión, le contesta. Rectifican varias veces los dos senadores, y dos enmiendas son rechazadas. La tercera es aceptada con unas aclaraciones hechas por el presidente de la Comisión. Se refiere a la tributación de las Sociedades cooperativas.

El obispo de PLASENCIA apoya otra enmienda relativa a la tributación de los haberes del clero.

Dice que este impuesto que ha venido pagando el clero, con el epígrafe de «Donativo del clero», ha tenido siempre el carácter de impuesto transitorio.

Recuerda la declaración hecha por el Gobierno de 1887, presidido por el Sr. Sagasta, reconociendo este carácter transitorio.

Ahora se trata de incluirlo en esta ley de Utilidades de carácter permanente.

Contra esto protesta, y pide la intangibilidad de los haberes del clero, exentos de todo gravamen, de acuerdo con la legislación concordada.

Hasta 1890, estos gravámenes se pedían al clero directamente por medio del Primado. Desde 1890 se cambió de sistema y se acudió a reclamar del Papa autorización para dicho gravamen; pero desde 1897 ya ni siquiera se acude a la Santa Sede, cuyo respeto pide en la primera parte de la enmienda.

En su segunda parte se lamenta de la cuantía del descuento, consignándolo en la tarifa segunda y equiparados al de los empleados de Ayuntamientos y Diputaciones provinciales.

Pide que se les equipare con los maestros, tributando, como éstos, por la tarifa primera.

El ministro de HACIENDA contesta al prelado, manifestando, respecto a la cuantía, que no se varió ésta por ser materia concordada, y si figuran en la segunda tarifa es porque ésta se refiere a los haberes que satisface el Estado, mientras que la tarifa primera corresponde a los empleados particulares.

Respecto a la cuestión histórica reconoce que por el Concordato los haberes del clero estaban exentos del tributo, y por esto se recurrió a la fórmula de «Donativo del clero».

Pero la legislación contributiva ha variado, y según ésta, todos los que perciben haberes o retribuciones, cualquiera que sea su origen, están sujetos a contribuir a las cargas del Estado.

Es desechada la enmienda. El Sr. SEDO retira otra enmienda que tenía presentada.

El Sr. ROSADO defiende otra que se refiere al tributo de las viudas y huérfanos de los autores líricos y dramáticos.

El Sr. MARTINEZ DE VELASCO consume el primer turno contra la totalidad del artículo, y le contesta brevemente el conde de BUGALLAL.

El general OCHANDO retira una enmienda; se suspende la discusión y se levanta la sesión a las ocho y media.

crisis ministeriales para subir el precio de las tarifas y lograr que la industria ferroviaria, en vez de ser un negocio para el Estado, sea una explotación ínfima del pueblo...

J. de E.

Se abre la sesión a las tres y media.

Preside el Sr. Sánchez Guerra. En el banco azul, el presidente del Consejo y los ministros de Hacienda, Fomento y Abastecimientos.

Escasa animación en escaños y tribunas. Leída el acta de la sesión anterior, el señor ZABALA, apoyado en un artículo del Reglamento, se lamenta de que no se destine el tiempo reglamentario a ruegos y preguntas, único medio de que los diputados modestos se dirijan al Gobierno.

El PRESIDENTE reconoce el derecho de todos los diputados a hacer uso de la palabra, pero en estos días pasados ha habido necesidad de dar trámite reglamentario a proposiciones incidentales.

El Sr. ZABALA rectifica brevemente.

El ministro de HACIENDA se levanta a hablar, y dice que a ello se ve obligado como consecuencia del debate de ayer tarde.

El Gobierno deseaba que los presupuestos fueran objeto de un solo dictamen. Pero, en vista de las necesidades del momento, y de que el tiempo legal para la aprobación de los presupuestos apremia, ha meditado serenamente. Resultado de ello es el proponer a la Cámara que se hagan dos dictámenes, discutiéndose primero aquello que la Comisión tiene ya estudiado. Mientras la Cámara los discute, la Comisión estudiará lo restante.

De todos modos, es necesario que Comisión y Parlamento pongan toda su buena voluntad en facilitar la aprobación del presupuesto, habilitando, si es preciso, horas extraordinarias.

El Sr. PRIETO dice que no se puede ejercer coacción sobre la Comisión de presupuestos, y dice que la parte dictaminada es la que pudiera llamarse rutinaria, y que, por el contrario, la parte que quedará por dictaminar es la que constituye la verdadera parte esencial de los presupuestos que van a discutirse.

El propósito del Gobierno es englobar esta segunda parte de los presupuestos en un solo dictamen, para luego poder aplicar a su discusión los artículos reglamentarios más rigurosos.

Niega que la ley de contabilidad obligue a que los presupuestos se presenten en un solo dictamen.

El ministro de HACIENDA rectifica. Dice que él es partidario de que todas las gestiones de la Comisión sean conocidas de la Cámara.

Estima legítimo que la Comisión cercene los proyectos de Gobierno, especialmente en los que impliquen aumento de gastos. Lo que desea es que se discutan pronto los presupuestos. Para ello está el orador dispuesto a todo: a que se habiliten horas extraordinarias y a que se celebren sesiones los sábados y lunes.

Sólo así podrán estar discutidos y aprobados en 1.º de abril los presupuestos.

El PRESIDENTE ordena que un secretario lea la propuesta del ministro de Hacienda, sobre la que se abre discusión.

El Sr. SALVATELLA no está conforme con que se discutan los presupuestos en dos dictámenes. Cree que ello no facilitará en nada la discusión.

Sería mejor que se discutiera el presupuesto por secciones, como se ha hecho en otras ocasiones. Así se facilitaría la aprobación de los presupuestos en el Senado y no se interrumpiría la discusión.

El ministro de HACIENDA niega que con su propuesta pueda quedar interrumpida la discusión.

El Sr. SALVATELLA rectifica brevemente, insistiendo en sus anteriores manifestaciones.

El Sr. DOMINGO anuncia que los republicanos votarán en contra de la propuesta.

El Sr. CIERVA dice que él y sus amigos no se opondrán a la propuesta del ministro de Hacienda, pero advierte que ha de hacer algunas observaciones.

Dice que constantemente llegan órdenes a la Comisión para que aumente las consignaciones. (Grandes rumores).

Una voz: Para aumentar las plazas.

El Sr. CIERVA continúa. Dice que el ministro de Instrucción pública ha retirado de la Comisión el presupuesto de su departamento para estudiarlo. (Rumores).

El PRESIDENTE niega lo dicho por el Sr. Cierva. Lo que habrá podido hacer el ministro de Instrucción pública es introducir algunas modificaciones.

El Sr. CIERVA: Legalmente, no se habrá retirado; pero en el fondo, sí.

El ministro de HACIENDA: Tienen razón el presidente de la Cámara y el Sr. Cierva, en el fondo. Discrepan sólo en la forma. El presupuesto de Instrucción pública ha sido retirado, pero no por el ministro, sino por los ponentes de la Comisión.

Las modificaciones introducidas no implican nuevos gastos. Se ha modificado solamente la distribución de los mismos.

El Sr. VINCENTI interviene como ponente de la Subcomisión de Instrucción. Dice que no ha logrado conocer el presupuesto definitivo, porque constantemente lo están estudiando y modificando el ministro y el secretario.

El Sr. PRIETO rectifica. Dice que el único responsable de los presupuestos es el ministro de Hacienda. Por esto le extraña que crea conveniente que la Comisión pueda cercenar los proyectos del Gobierno, facultándola para suprimir los gastos que crea innecesarios. La Comisión ha de creer que todos los gastos consignados son indispensables, porque, de lo contrario, ya los hubiera suprimido el ministro de Hacienda.

El ministro de HACIENDA le contesta brevemente.

El Sr. GARCIA GUIJARRO dice que ellos no pondrán ninguna dificultad a la aprobación del presupuesto.

Hecha la pregunta de si se aprueba la propuesta, republicanos y socialistas piden que la votación sea nominal.

Se procede a ella, quedando aprobada la propuesta por 144 votos contra 11.

La política de abastos

Continúa la interpellación del Sr. De Gregorio sobre política de abastos.

Se lee una proposición pidiendo a la Cámara se sirva declarar haber visto con disgusto la conducta del Gobierno, y en especial del ministro de Abastecimientos, ante el encarecimiento del azúcar, motivado por los manejos de los acaparadores.

El Sr. TEJERO apoya la proposición. Dice que ha producido gran alarma en el país la afirmación hecha por el ministro de Abastecimientos de que no había tasa para el azúcar.

Lee varios datos de una Memoria de la Sociedad Azucarera, en la que se dice que a ésta le cuesta la producción de un kilo de azúcar a 1,15 pesetas.

Dice que el azúcar es artículo de primera necesidad, y que, por lo tanto, debe estar sujeto a tasa. Por esto nos causó gran extrañeza que el ministro de Abastecimientos se limitara a decir que no había tasa para el azúcar, sin explicarnos los motivos que le indujeron a ello.

Dice que el ministro de Abastecimientos debe recabar para sí la exclusiva facultad en lo que se refiere a la tasa de los artículos de primera necesidad.

El Sr. VALERO HERVAS: Antes había tasa, pero no había azúcar.

El Sr. TEJERO continúa su discurso, diciendo que las compañías azucareras circularon instrucciones para la venta de dicho artículo a un precio superior al de la tasa. Deben castigarse estos abusos de las compañías. De lo contrario, el pueblo tendrá derecho a decir que el Gobierno no obra en justicia.

Recordará las manifestaciones hechas por el ministro de Abastecimientos ante una Comisión de industriales madrileños, diciendo que no podía lograr el abaratamiento de las subsistencias porque pesaban sobre él demasiadas presiones e influencias políticas.

El ministro de ABASTECIMIENTOS: Ya dije que no era verdad que hubiese hecho estas manifestaciones.

El Sr. TEJERO lamenta que, en vez de conseguirse el abaratamiento de los azúcares, se cometan cada día nuevos abusos.

Pide al ministro de Abastecimientos que declare terminantemente si está dispuesto a que terminen de una vez estos abusos; si está dispuesto a perseguir a todos aquellos que, con sus manejos, hacen que se encarezca constantemente el precio del azúcar.

El ministro de ABASTECIMIENTOS le contesta.

Dice que cuando, en una de las sesiones del mes de enero, le pidió el Sr. Tejero que se cumpliera la tasa del azúcar, prometió hacerlo, porque entendía que estaba vigente ésta. Telegrafió a los gobernadores civiles ordenándoles que exigieran el cumplimiento de la tasa, y la mayoría de los gobernadores me contestaron que ello originaría un grave perjuicio a los almacenistas que habían adquirido el azúcar a precios superiores al de la tasa.

La tasa se fijó en septiembre de 1918, y fue modificada por Real orden del ministro de Hacienda en mayo de 1919. En octubre del mismo año quedó derogada esta Real orden, y de ahí que se considerara que no había tasa.

Posteriormente se han elevado solicitudes al ministro de Hacienda para que declare si hay tasa, y el ministro de Hacienda ha contestado diciendo que al dictar la Real orden se pensó en la necesidad primordial de importar azúcar para atender al déficit de producción.

Dice que en la actualidad se está ocupando de tasar el azúcar.

El Sr. DELGADO BARRETO: Ya es tarde. Se ha vendido ya todo el azúcar.

El Sr. RODRIGUEZ VIGURI: Lo mismo sucedió cuando la Real orden de Hacienda. Entonces se dijo que el ministro de Abastecimientos daría unas disposiciones reglamentarias. Y estas disposiciones no se dieron, a pesar de ser el ministro persona muy afectada a S. S.

El Sr. CIERVA: Lo que dice S. S. es totalmente inexacto.

(El presidente corta el diálogo).

El ministro de ABASTECIMIENTOS termina su discurso diciendo que a él no se le podría culpar de pasividad. Espera que pronto podrán conocerse los resultados de sus gestiones respecto a este asunto.

El Sr. RODRIGUEZ VIGURI: Pido la palabra.

El PRESIDENTE: No puedo fundamen-

tar su derecho a hablar en el hecho de haber interrumpido antirreglamentariamente. Se suspende este debate.

ORDEN DEL DIA

Se procede a la elección de vicepresidentes tercero y cuarto de la Cámara, resultando elegidos, respectivamente, los señores Belaunde y marqués de Arribea.

Se aprueban varios dictámenes. Jura el cargo de diputado el señor López Monís.

La elevación de tarifas

Continúa la discusión del dictamen remitido por el Senado facultando a las Compañías ferroviarias para una limitada elevación en sus tarifas de viajeros y mercancías.

El Sr. CAMBO dice que el camino del aumento de tarifas para resolver la crisis de las industrias ferroviarias lo inició el ministro de Fomento.

La historia ferroviaria de todos los países se divide en tres etapas. La primera se caracteriza por una gran desconfianza; la segunda, por un gran optimismo, que hacía creer que los ferrocarriles serían un negocio fabuloso, y la tercera, finalmente, es la etapa del desencanto, la etapa en que las Compañías, amenazadas de una inminente quiebra, se han visto obligadas a pedir auxilio al Gobierno. Los Gobiernos de todos los países, comprendiendo la absoluta necesidad de auxiliar a las Compañías, lo han hecho, utilizando formas distintas, pero recabando siempre las debidas compensaciones.

Para determinar el auxilio que deba conceder el Estado español, es necesario conocer previamente el estado de las Compañías.

Nosotros somos partidarios de la estatificación. No somos partidarios de ella solamente por razones doctrinales; lo somos también por razones jurídicas y económicas. En los últimos veinte años ha aumentado extraordinariamente la producción española; sin embargo, no han aumentado, sino al contrario, los medios de transporte. No se han construido apenas nuevas líneas ferroviarias, no se repone el material que se destruye.

Por esta causa se avecina una crisis de transportes que ha de traer perjuicios incalculables a la economía española.

Una crisis de transportes para las ciudades del interior sería la mayor de las catástrofes.

Yo soy completamente optimista respecto a la potencialidad económica de España. Por eso pido una política ferroviaria que nos dé una mayor capacidad de transportes, porque sin ella no podrá desarrollarse nunca nuestra economía.

Durante algún tiempo se creyó que el ferrocarril era la línea. Pero el ferrocarril es la red.

Se partió también de otro error fundamental, que fué creer que el ferrocarril era una cosa muerta. Y el ferrocarril es, por el contrario, una cosa viva, como un hombre, como un caballo, que consume siempre. Se creyó que el ferrocarril no tenía más gasto que el de su establecimiento, pero hay Compañías que han gastado después el triple.

Aduce otros argumentos en favor de la estatificación, siendo uno de ellos la necesidad de construir nuevas líneas, cosa que va contra las conveniencias de las Compañías que explotan ferrocarriles privados.

Reconoce que el rescate de los ferrocarriles, de que él es partidario, ofrece grandes dificultades. Al hablar del rescate, se ha caído en varias equivocaciones, confundiendo el rescate mismo con la administración de las Compañías. El rescate es poner en manos del Estado las líneas y las tarifas.

La admisión de personal y ordenación de servicios no tiene nada que ver con el rescate. Nada importa, siendo los ferrocarriles del Estado, que éste delegue la administración.

Mientras continúe la política española como hasta ahora, soy partidario de que se vaya al rescate, delegando la administración a las Compañías.

Explica cómo se hizo el rescate en Prusia y Suiza, que siguieron el mismo sistema preconizado por nuestros legisladores del año 44.

Aceptando la enmienda de la minoría regionalista, se facilitaría grandemente el rescate. Aplicando la ley del 44 a la situación ferroviaria actual, el Estado podría rescatar los ferrocarriles casi de balde.

Culpa a la cobardía de la política española, que no supo auxiliar a las Compañías ferroviarias en su debido tiempo. ¿Qué se hizo en España desde el año 75 hasta el final del siglo pasado?

Hay que pensar antes de resolver el problema del aumento de tarifas; hay que pensar en la realidad actual. Hay que pensar en que hay en España dinero sobrante, y que es necesario que este dinero se emplee en la creación de grandes industrias.

Recatar los ferrocarriles españoles atropellando los derechos de los accionistas, reduciendo a cero el valor de las acciones, sería la atrocidad más grande.

Recuerda que en la Cámara se ha hablado de las grandes Compañías como si su existencia implicara una gran inmoralidad; pero hay que decir que, de no existir estas grandes Compañías, no podría desarrollarse nuestra riqueza minera e hidroeléctrica.

Yo recuerdo una afirmación hecha por los espartaquistas alemanes. Hay que hacer constar que los espartaquistas no son la hez, sino la aristocracia del proletariado.

Los espartaquistas plantearon una cuestión que a mí me parece la más sustancial del comunismo. Si el capitalista está hoy apartado

de los negocios, ¿por qué no podría ser el capitalista el Estado?

El Sr. BESTEIRO: Este es precisamente el principio de nuestra doctrina.

El Sr. PRIETO: Tiene su señoría tanto talento, que lo viejo lo hace nuevo.

El Sr. CAMBO: Pero, Sr. Prieto, hace veinte años esto era un sueño. Hoy día se nos presenta ya como una realidad. Muy justificadas son algunas de las inculpaciones hechas a las grandes Compañías.

Yo soy partidario de la intervención del Estado en las grandes industrias, pero conviniendo previamente al capitalista de que la intervención no representaría la persecución de los que crean riqueza, sino la coordinación de los intereses públicos y privados.

Pasa a hablar concretamente el Sr. Cambó del aumento de tarifas.

Cree que el proyecto de aumento de tarifas dificultará grandemente el rescate. Por esta causa, nosotros hemos presentado una enmienda, en virtud de la cual todas las Compañías que quieran aumentar las tarifas tendrán que someterse a la ley del desarme. Y eso lo hemos hecho, porque entendemos que con ello se logra el desarme de las Compañías. Porque las Compañías no tienen otra arma para oponerse al rescate por el Estado que el ampararse en la legislación del 56. Si así no se rescatan los ferrocarriles, será porque el Gobierno no lo quiera, o porque el Parlamento no lo crea conveniente.

Recuerda que se ha dicho que, en virtud del aumento de tarifas, se encarecerían todos los artículos. Es cierto. Pero yo tengo que decir que todos los artículos se han encarecido en un tanto por ciento muy superior al de las tarifas ferroviarias. Se ha dicho que la crisis actual es transitoria. Yo creo, por el contrario, que la crisis es definitiva, y que en España se ha agravado.

Ello es debido a que, después de la guerra, las naciones han liquidado su situación económica depreciando la moneda, que ha sido una manera de cargar con un impuesto de guerra a los ricos.

Recuerda que, siendo ministro de Fomento, las Compañías le pidieron un aumento de tarifas de un 25 por 100.

Estudié detenidamente el problema, y propuse el aumento del 15 por 100, por entender que entonces era suficiente. Ahora, no lo es. Pero hay que tener en cuenta que dentro de poco no será tampoco suficiente el aumento solicitado ahora. Por eso pido garantías.

No es partidario tampoco al anticipo reintegrable y de la garantía de interés de que se ha hablado en la Cámara, por entender que ello se opone al rescate.

Si las Compañías se someten a la legislación del 44, el rescate de ferrocarriles será únicamente un problema de voluntad.

Termina haciendo una defensa de la enmienda presentada por los regionalistas, con la cual se hace un acto de justicia, auxiliando a las Compañías y facilitando el rescate de los ferrocarriles.

El ministro de FOMENTO, reservándose el contestar al Sr. Cambó con la extensión debida, lamenta que el Sr. Cambó no haya pronunciado este discurso desde el banco azul en vez de hacerlo desde los bancos de la oposición.

El Sr. CIERVA está conforme con muchas de las manifestaciones hechas por el señor Cambó. El orador ha sido también partidario siempre de la estatificación.

Pero cree que el camino propuesto por el Sr. Cambó para ir al rescate de los ferrocarriles no es el más corto, ni mucho menos. Cree más conveniente el sistema propuesto por el orador.

El sistema propuesto por el Sr. Cambó sería aceptable si el Gobierno afrontase el problema ferroviario de una manera distinta de la que está haciéndolo.

El aumento de tarifas es incompatible con la política de subsistencia seguida por este Gobierno y los anteriores. Las medidas de Gobierno no son buenas o malas sino en cuanto tienen o no incoherencia con la obra total.

El Sr. CAMBO rectifica. Cree posible llegar a una coincidencia favorable al proyecto y al país.

No se puede ir a la compra de acciones ferroviarias por el Estado, como quiere el señor Cierva, porque el solo anuncio de esta compra traería una perturbación bursátil grandísima, que acaso podríamos reprimir en España, pero no en el Extranjero, donde las acciones ferroviarias españolas no están en manos de grandes entidades bancarias, sino en manos de capitalistas modestísimos. Aparte de estas razones, existe la de que no nos es necesario recurrir a este medio para rescatar los ferrocarriles, teniendo, como tenemos, la legislación del 44, que ha de ser de mucha mayor eficacia.

De no ir al rescate será necesario ir al anticipo a las Compañías para la mejora de material; pero esto sería altamente perjudicial.

El aumento de tarifas no disminuirá el tráfico; lo que lo disminuye es la escasez de medios de comunicación.

Termina diciendo que en caso de que no se vaya al rescate de los ferrocarriles, puede contar el Sr. CIERVA con el voto de los regionalistas para el anticipo reintegrable.

El Sr. CIERVA rectifica, insistiendo en sus anteriores manifestaciones.

El Sr. NOUGUES pide al ministro de Fomento que por conducto de la Asociación de Agentes de Cambio y Bolsa se le facilite una relación de las operaciones realizadas durante la semana anterior sobre valores ferroviarios.

El Sr. SENRA aplaza su interposición de enmienda al proyecto de tarifas ferroviarias.

A ruegos del ministro de Abastecimientos, el diputado gasetista Sr. Senra aplazó la discusión de la proposición incidental presentada ayer sobre la suspensión de importación y venta de carnes congeladas.

Se suspende este debate y se levanta la sesión a las ocho y media, constituyéndose la Cámara en sesión secreta.

En los pasillos del Senado

Lo que dice el ministro de la Gobernación. Los presupuestos. - 1 problema social en Cataluña

El ministro de la Gobernación dijo ayer tarde en la Alta Cámara a los periodistas que piensa celebrar una conferencia con el subsecretario y con la Subcomisión de Gobernación de la Comisión de Presupuestos del Congreso para amoldar algunas cifras al dictamen que ha de emitirse.

Dijo también el Sr. Fernández Prada que ayer mañana estuvo conferenciando con el gobernador de Barcelona, y que por la noche conferenciaría de nuevo con el señor Maestre para ultimar detalles sobre la cuestión social catalana.

Terminó diciendo que el gobernador no regresará a Barcelona hasta dentro de dos o tres días.

El proyecto de utilidades

A primera hora estuvo reunida la Comisión que entiende en el proyecto de Utilidades, estudiando la nueva redacción que ha de darse al articulado.

A la vez, la Comisión estudió las diferentes enmiendas presentadas, ya que la validez de éstas ofrece dudas por no ajustarse a la nueva redacción del proyecto.

Los intereses del clero

El arzobispo de Sevilla, el electo de Valladolid, Sr. Gandasegui, y el obispo de Plasencia celebraron una conferencia en una de las Secciones de Alta Cámara para acordar el plan que han de seguir durante la discusión de los presupuestos en defensa de los intereses del clero.

En los pasillos del Congreso

DESANIMACION

Algunos ministros se reúnen con el presidente

La característica de los pasillos y salón de conferencias del Congreso, a primera hora de la tarde, era la desanimación más absoluta.

Antes de comenzar la sesión celebraron una conferencia en el despacho del presidente de la Cámara el jefe del Gobierno y los ministros de Hacienda, Gobernación y Fomento acerca del orden de los debates, conviniendo en que el conde de Bugallal, con los ministros de Fomento y Abastecimientos, permanecieran en la sesión del Congreso, y, entretanto, el ministro de la Gobernación y el presidente acudirían al Senado.

Acordaron, además, continuar el debate iniciado ayer por el Sr. Argente acerca de la prelación del presupuesto en los debates de la Cámara.

Reunión de la Comisión de presupuestos

A las once y media de la mañana se reunió la Comisión de presupuestos.

Antes de comenzar a deliberar, el presidente, Sr. Ordóñez, propuso a los comisionados la conveniencia de aplazar los acuerdos que hubieran de adoptarse sobre la manera de dar los dictámenes, puesto que a primera hora, en la sesión de esta tarde, se discutiría acerca de éste, y que convendría reunirse a las cuatro, para cuya hora, él, tendría ya instrucciones del Gobierno, porque éste, indudablemente, desea que se discuta, antes que todo, el presupuesto, pero para esto necesita conocer el criterio de la Cámara sobre este punto.

El Sr. Fernández Llana hizo constar que la minoría que él representa no se opondrá a que se discuta con preferencia el presupuesto.

Además, el diputado socialista que facilitó esta referencia, manifestó que estaban totalmente dictaminados los referentes a Obligaciones generales, Presidencia y Estado.

A las cuatro de la tarde volverá a reunirse la Comisión.

El conde de Romanones se opondrá a que se aplique la "guillotina"

Al llegar el conde de Romanones al Congreso rogó a los periodistas que le informaran de todo lo que había ocurrido en la primera hora.

Estos le dieron cuenta del resultado de la votación acerca de la prelación para la discusión de los dictámenes del presupuesto.

Al conocer el conde el resultado favorable para el Gobierno, contestó:

—De todas formas, eso es igual, porque el Gobierno no podrá aplicar la "guillotina" a unos dictámenes, como los de presupuestos, que todavía no están discutidos. No puede el Gobierno en 16 sesiones que faltan sacar adelante toda la obra económica, y, por lo tanto, llegará el 31 de marzo y no estarán aprobados los presupuestos. Yo estimo que el Gobierno se verá precisado a pedir la prórroga del presupuesto por dozas partes. Yo concedo al Gobierno el derecho de suprimir la semana parlamentaria, arbitrar horas extraordinarias, todo, menos emplear la "guillotina".

El Sr. Senra aplaza su interposición de enmienda al proyecto de tarifas ferroviarias.

A ruegos del ministro de Abastecimientos, el diputado gasetista Sr. Senra aplazó la discusión de la proposición incidental presentada ayer sobre la suspensión de importación y venta de carnes congeladas.

Según parece, el Sr. Terán, aguarda conocer el expediente de este asunto, que todavía se encuentra en el Consejo de Estado.

El representante en Cortes D. Ricardo Casas ha presentado una enmienda al proyecto de elevación de tarifas, en el sentido de que se aplique al transporte del papel la tarifa más reducida, considerándolo como materia prima.

Dictamen global

La Comisión de presupuestos, conforme estaba anunciado, celebró una nueva reunión por la tarde.

A pesar de estar dictaminado el presupuesto de Estado, la Comisión recibió una Real orden del ministerio de Estado, en la cual pide el ministro que se incluya en el presupuesto un crédito de 500.000 pesetas para atender a los gastos que pueda originar la concurrencia de España en la Liga de las Naciones. Pues el referido crédito servirá no sólo para atender a los gastos de viaje a Roma y otros lugares donde se convoque a celebrar la Conferencia, sino también para atender a los gastos que se han de hacer con la instalación de una nueva dependencia, que se instalará en el ministerio para que lleve los trabajos relacionados con la Liga de las Naciones.

Además de esa comunicación, comunica el ministro que es muy posible que la tercera reunión de la Liga de las Naciones se verifique en Madrid.

Conforme a lo acordado y propuesto por el ministerio de Hacienda, en el salón de sesiones, se ha hecho un dictamen global con las Obligaciones generales, Presidencia y Estado.

Después la Comisión dictaminó el presupuesto de Marina, introduciendo algunas modificaciones. En los haberes de las clases subalternas se aumentan cinco pesetas en la cantidad que tienen los marinos para atenciones de vestuario. Hasta ahora se les concedía 15 pesetas; pero desde ahora en adelante tendrán 20 pesetas.

También se han reorganizado las escalas de tierra, aumentando el número de comandantes de puertos, conforme pedía el referido Cuerpo. Los aumentos corresponderán a las provincias marítimas de Barcelona, Valencia, Cádiz y La Coruña.

Hoy volverá a reunirse la Comisión y dará dictamen de los presupuestos de Gracia y Justicia y Gobernación.

LA POLITICA DEL DIA

PRESIDENCIA

La mañana del presidente

El subsecretario de la Presidencia, al recibir a los periodistas por la mañana, les manifestó que el presidente había bajado a esperar a S. M. el Rey.

Este le citó para las doce de la mañana. Después del despacho, el jefe del Gobierno se dirigirá a su domicilio.

A primera hora irá el Sr. Allendesalazar al Congreso, donde el Sr. Bugallal intervendrá en el debate iniciado ayer por el Sr. Argente acerca de la prelación del presupuesto a cualquier otro asunto.

Las tarifas ferroviarias. - Comisiones y telegramas.

Se continúan recibiendo muchos telegramas de ferroviarios pidiendo la aprobación de las tarifas. Algunos de estos niegan que a ellos les represente el Sr. Palomero.

También acudió a la Presidencia una Comisión de la Asociación ferroviaria La Mutualidad, de la Compañía de M. Z. A., para pedir la aprobación de las tarifas, con las garantías que el Gobierno crea necesario. A ellos les interesa que se aprueben las tarifas, porque necesitan los aumentos para el 1 de marzo.

Además, se han recibido varios telegramas de algunas Cámaras de Comercio, en las que protestan de los aumentos de las tarifas.

LA MAÑANA EN GOBERNACION

El gobernador de Barcelona conferencia ampliamente con el Sr. Fernández Prada. - Proyectos de reforma. - Huelga en San Sebastián.

El Sr. Wals manifestó que el gobernador de Barcelona llegó esta mañana a Madrid, y desde la estación se dirigió al ministerio, para exponer al ministro que carece de importancia la explosión del petardo ocurrida anoche en Barcelona al paso del tren que conducía a dicha autoridad.

Agregó el subsecretario que el Sr. Maestre Laborde estaba conferenciando ampliamente con el Sr. Fernández Prada, dándole cuenta de los conflictos sociales y de las reformas que piensa introducir en la Policía de aquella población.

Por último, manifestó el Sr. Wals que los vendedores de periódicos de San Sebastián se han declarado en huelga.

EL FIGARO
DELEGACIÓN
DE CATALUÑA
Lauria, 26, Barcelona
Teléfono S. P. 514

INFORMACION DE BARCELONA

El atentado contra el Sr. Maestre. - La Federación Patronal aumentará los jornales a los obreros. - Milans del Bosch saldrá mañana para Madrid

HABLA EL GOBERNADOR

BARCELONA 25 (2,45 t.).—El gobernador civil interino, Sr. De Prat, ha conferenciado a medio día de hoy con el Sr. Maestre, quien le dio cuenta de que había llegado sin novedad, y que no había tenido importancia el petardo que estalló al paso del expreso después de pasado el apeadero y antes de llegar a la estación de Sans.

Los periodistas se han lamentado ante el Sr. De Prat de que la censura no dejara transmitir esta noticia a unos corresponsales y a otros sí, cosa que frecuentemente viene sucediendo, muy particularmente desde que ejerce el Gobierno civil el Sr. Maestre.

El Sr. De Prat ha prometido llamar la atención de los censores, para que no cometan tales arbitrariedades, ni tengan preferencias por determinados periódicos.

VISITA A LOS CUARTELES

El general Weyler, acompañado de su ayudante Sr. Vicart, ha visitado esta mañana los cuarteles donde se alojan el regimiento de dragones de Montesa y el primero de Artillería de montaña.

Fue recibido con los honores correspondientes a su jerarquía. El general Weyler probó el rancho que se servía a las tropas.

Por parte de los jefes y oficiales de los referidos regimientos fue objeto de respetuosas manifestaciones de afecto y simpatía.

EN CAPITANÍA GENERAL

El general Weyler continúa recibiendo visitas de distinguidas personalidades. Entre las que hoy han acudido a Capitanía general figura la Comisión ejecutiva del Somatén, compuesta de los generales Leoncio y Máximo Soler, los marqueses de Camps y Marianao y el barón de Güel.

NORMALIDAD EN EL TRABAJO

Según los informes oficiales, es absoluta la normalidad en el trabajo en la capital y la provincia.

En Calles han sido abiertas las fábricas, esperándose que los obreros acudan a reanudar sus faenas.

UNA ESTAFA

Falsificando la firma del cajero, un empleado de la Sociedad Anónima Tarrasa Industrial, llamado Enrique Mota, ha cobrado dos cheques por valor de 10.000 pesetas en el Banco de Tarrasa, en Barcelona.

Dicho sujeto ha sido detenido, e ingresado en la cárcel.

UN OBSEQUIO

El domingo próximo, en el salón de la Alcaldía, el consel de Francia en esta ciudad hará entrega de un busto en mármol del mariscal Joffre al Ayuntamiento de Barcelona, como muestra de gratitud por las deferencias que durante la guerra ha tenido esta capital con los franceses.

SUSCRIPCIONES

En la suscripción abierta para socorrer a la familia del agente de Policía San Germán, muerto en el atentado perpetrado contra el Sr. Graupera, se llevan recaudadas 17.000 pesetas, y en la a favor de las familias de los dos guardias civiles asesinados, 118.000.

EL ATENTADO CONTRA EL SR. MAESTRE

BARCELONA 25 (11,45 n.).—El Juzgado instruye diligencias con motivo de la explosión de un petardo entre las calles de Viladomá y Calabria, al paso del expreso en que viajaba el Sr. Maestre.

De la inspección ocular verificada en el punto donde ocurrió la explosión, se desprende que el cartucho de dinamita, al cual fue debida aquella, había sido arrojado al paso del tren y no colocado de antemano en la vía, como en un principio se supuso.

Debido a ello, la explosión del cartucho se produjo al pasar el primer coche de pasajeros, después de haber pasado la locomotora y el coche restaurante.

El tren se detuvo a los pocos metros, por haber hecho funcionar el timbre de alarma los viajeros del citado coche.

La explosión rompió una de las traviesas de la vía y abrió un hoyo en la tierra.

El tren se detuvo luego en la estación de Sans, donde se procedió a un examen minucioso, comprobándose la rotura de seis grandes cristales y varios desperfectos en el retrete del mencionado vagón.

A poco, el tren siguió su marcha.

CONSEJO DE GUERRA

El próximo viernes, a las diez de la ma-

ñana, se celebrará Consejo de guerra para fallar la causa seguida al paisano José Cortés, por agresión a una pareja de la Guardia civil.

EL AUMENTO DE LOS JORNALES A LOS OBREROS

Confirmando la noticia que dimos días pasados, la Federación Patronal ha hecho público que está estudiando la forma y cuantía en que se puede aumentar los jornales en las diversas industrias.

Para ello se tienen en cuenta las posibilidades, producción y competencia que en los respectivos artículos haga la manufactura extranjera.

Dentro de pocos días publicará la forma y cuantía en que se harán los aumentos, que comenzarán a regir en 1 de marzo próximo. También ha acordado establecer el aumento el ramo textil.

OTRA EXPLOSIÓN EN GERONA

En Gerona ha estallado un objeto cónico lleno de sustancias explosivas, frente a la casa número 2 de la calle Nueva del Teatro, produciendo una fuerte detonación, que causó la consiguiente alarma.

No ocurrieron desgracias personales, registrándose solamente daños de escasa importancia.

En la referida casa vive un patrono albañil.

LOS FERROVIARIOS CATÓLICOS

Ha sido enviado al Gobierno el siguiente telegrama:

«El Sindicato católico de ferroviarios españoles adhiere manifestaciones hechas ante Gobierno por Comisión ferroviarios y protesta con toda energía del anuncio de huelga para 1 de marzo que hace cierta entidad que representa sólo jefatura y no masa obrera.

Este Sindicato se dispone a que no se altere la circulación del tráfico en la fecha citada.»

EL SR. DURÁN Y VENTOSA

Se asegura que al jurar el cargo de senador el Sr. Durán Ventosa renunciará al cargo de concejal en el plazo de ocho días que la ley establece, de modo que la próxima sesión del Consistorio será la última a que dicho señor asista.

PARQUES Y JARDINES

El Ayuntamiento de esta ciudad, en sesión celebrada esta tarde, ha acordado destinar cinco millones de pesetas a la adquisición de parques y jardines.

LOS TIPÓGRAFOS DE MANRESA

Hoy han reanudado el trabajo los obreros tipógrafos de Manresa, por haber llegado a un acuerdo con sus patronos.

LOS SINDICALISTAS DETENIDOS

De las averiguaciones practicadas por la Policía, se ha venido en conocimiento de que los individuos del ramo de elaborar madera, detenidos en la reunión clandestina, son conceptuados como peligrosos por sus avanzadas ideas sindicalistas, siendo el principal de ellos Narciso Vidal, que ejerció el cargo de presidente del Sindicato único del ramo de elaborar madera durante dos años y ha sido director principalísimo de todos los movimientos promovidos por el referido Sindicato. Ha estado preso en diferentes ocasiones, reclamado por los jueces militares y civiles, y puede considerarse el alma de aquel Sindicato.

Otro de los detenidos, Lorenzo Cantó, también ha estado preso varias veces; la última, muy recientemente.

A todos ellos les fueron ocupados documentos y hojas clandestinas, y a uno de ellos una pistola automática y una caja de cápsulas.

Todos ellos han ingresado en la cárcel, a disposición del gobernador civil.

LOS PRESOS GUBERNATIVOS

Un grupo de detenidos en la cárcel por orden gubernativa ha desmentido la noticia de que ellos hayan solicitado del Sr. Maestre su libertad.

Dicen que ello es una habilidad de dicho señor y que ninguno ha pedido su libertad, porque sería tanto como reconocer la justicia de su detención.

LOS ALBAÑILES DE LÉRIDA

En reunión celebrada por la Federación de obreros albañiles de Lérida se ha dado cuenta de unas bases presentadas por los patronos para el levantamiento del clock-out.

Los patronos ofrecen a sus obreros un jornal de ocho pesetas, a condición de que dejen de formar parte del Sindicato.

Créese que el problema está en vías de solución.

LOS ALBAÑILES DE SANTA COLOMA

Los obreros albañiles de Santa Coloma de Farnés, que se hallan en huelga por no haber accedido los patronos a aumentarles el jornal, han acordado emprender los trabajos por su cuenta, notificándolo así a los propietarios.

UNA PROHIBICIÓN

Por el gobernador militar, general Martínez Anido, se ha prohibido en absoluto que los reclutas recientemente concentrados, usando el gorro u otra prenda cualquiera del uniforme militar, den espectáculo poco edificantes en las calles, como estos días ha venido sucediendo, a cuyo fin los agentes de la autoridad tratarán de evitarlo.

EL VIAJE DE MILANS DEL BOSCH

Conforme anunciamos, el general Milans del Bosch llegará mañana a Barcelona, procedente de Caldesa, a las tres de la tarde, hospedándose en casa del marqués de Alfarrás hasta la hora de salida del expreso de Madrid, en el cual marchará a la corte, acompañado de su familia.

Parece ser que determinados elementos abriguen el propósito de tributarle una curiosa despedida.

LA ESCOLLERA DE LEVANTE

Según la información facultativa, los desperfectos causados por el temporal en la escollera de Levante ascienden a seis millones de pesetas, y se calcula que se emplearán cinco años en reparar las averías.

LOS VINOS ESPAÑOLES

En cuanto regrese de Madrid el ex ministro Sr. Cambó saldrá para París, con objeto de gestionar del Gobierno francés autorice la importación de vinos españoles en buenas condiciones económicas.

LOS VITICULTORES

Ha celebrado reunión el Consejo regional de la Unión de viticultores, en la cual se acordó celebrar la novena asamblea general en Mataró los días 24 y 25 del próximo abril.

UNA CONFERENCIA

La secretaria de las Obras sociales femeninas en Bruselas, Srta. Margarita Partons, que se encuentra en Barcelona realizando estudios, dará el sábado, en la Sala Mozart, una conferencia a beneficio de dichas instituciones, desarrollando el tema «La actividad social en Bélgica durante la guerra y después de ella».

UN AHOGADO

En Angelaguier ha sido encontrado el cadáver del vecino de dicho pueblo Esteban Plana, que pereció ahogado en el río Fluviá durante el pasado temporal al intentar retirar un madero que arrastraba la corriente.

MUERTA POR UN TREN

En Rúa de Llois un tren de la línea de Madrid, Zaragoza y Alicante arrolló a la joven guardabarrera Angela Taberner, matándola.

BILBAO

EL HOMENAJE A TRUEBA

BILBAO 25 (12 n.).—Una Comisión de niños de las diferentes escuelas de esta villa ha visitado esta mañana al delegado regio de Primera enseñanza, Sr. Matco Galdoki, para manifestarle su deseo de asociarse al homenaje que se prepara al poeta vizcaíno Antonio de Trueba, formando en la comitiva, en representación de sus respectivas escuelas, y condecorando una corona de flores naturales, que, después de efectuado el acto, quedará depositada al pie de la estatua del poeta en la plaza de Albida.

A tal efecto, los escolares han abierto una suscripción para costear los gastos de este homenaje infantil.

El Sr. Marco Galdoki felicitó a los niños por su iniciativa y ofreció poner en conocimiento del presidente de la Diputación provincial, que es la organizadora del homenaje.

UNA PALIZA

El sábado último, cuando se dirigían a sus domicilios en Begonia los Sres. Artech y Echevarría, el primero de ellos alcalde de barrio y ambos entusiastas españolistas, les salió al encuentro un grupo de nacionalistas, que les agredió brutalmente, propinándoles una formidable paliza.

Del suceso se ha dado cuenta al Juzgado.

ATENTADO A LA AUTORIDAD

En Amorebieta han sido detenidos por la Guardia civil varios vecinos que atentaron contra los representantes de la autoridad en Larrazu.

El alcalde de este pueblo, en su comunicación al gobernador civil, no da detalles del suceso.

SUICIDIO

En Sestao se ha suicidado, disparándose un tiro de revólver en la cabeza, Pedro Sánchez Ruiz, natural de Medina de Pomar, el cual era un degenerado por el alcohol.

Esta mañana, después de almorzar, penetró en la habitación donde dormía un hijo suyo de quince años y cogiendo un revólver de éste se suicidó.

UNA CAÍDA

Desde el primer piso de la casa núm. 12 de la calle de Ollerías ha caído a la calle el niño de cuatro años Virginio Alvarez, el cual, en grave estado, ha ingresado en el Hospital Civil.

HUELGA DE PAPELEROS

En la fábrica que La Papelera Española tiene establecida en Aranguren se han declarado hoy en huelga los 600 obreros que en ella trabajaban.

El motivo de esta huelga es el siguiente:

Durante el año pasado La Papelera administraba la Cooperativa de consumo de sus obreros, a la cual otorgaba una subvención equivalente al 32 por 100 de los jornales; pero con motivo de la huelga última en el mes de noviembre dicha Cooperativa pasó a poder de los obreros y La Papelera pensó en retirar la subvención, ofreciendo en cambio un 20 por 100 de aumento en los salarios.

Hicieronse algunas gestiones en este sentido; pero los obreros se negaron a aceptar el referido aumento, y propusieron que fuese del 45 por 100 para los jornales inferiores a cinco pesetas y del 35 para los que excedieran de dicha cifra.

El director de la fábrica, Sr. Huidobro, pidió un plazo para conferenciar con la Dirección central de Madrid, y en conferencia telefónica celebrada hoy ha recibido instrucciones en sentido negativo al desecho de los obreros. Sin embargo, el Sr. Huidobro les ha ofrecido un 25 por 100; pero los obreros lo han rechazado, y esta mañana, a las diez, abandonaron el trabajo.

Quedó a medio cargar un vagón de bobinas para periódicos destinado a Bilbao y también se interrumpió la fabricación de papel con destino al «A B C», de Madrid.

ORENSE

EL AMOR Y LA MUERTE

ORENSE 25.—Dan cuenta desde Allariz de un sangriento y trágico suceso, ocurrido el domingo, en el lugar de Bustelá, perteneciente al Municipio de Junquera de Ambia.

Celebrábase en dicho lugar una romería, a la que concurrían los mozos de varios pueblos inmediatos. Cuando mayor era la animación, surgió una disputa entre dos jóvenes. Discutiendo acaloradamente cuál de ellos tenía más títulos para conquistar el amor de una aldeana, que a ambos daba esperanzas, pronto se formaron dos bandos, poniéndose los mozos al lado de cada uno de los contendientes. Y de la discusión violenta se pasó, como desgraciadamente en nuestras aldeas ocurre, a una reyerta, que terminó de manera bien dolorosa y lamentable.

Darío Méndez (a) «Gatapiño» hizo dos disparos de escopeta contra Jovino Boo Núñez, el cual cayó instantáneamente muerto.

El matador desapareció inmediatamente de cometido el crimen, creyéndose que se haya dirigido a uno de los puertos de Vigo o La Coruña para embarcar con rumbo a América. Las autoridades han teleografiado a ambos puntos para que se le detenga.

Darío Méndez tiene veinticuatro años, dos menos que Jovino Boo. Este era de Froufe y aquél de Guamil, pueblos enclavados en el Municipio de Baños de Molgas.

Cerca de Maceda tiene familia el homicida, y la Guardia civil practica también gestiones para averiguar si aquél pudiera hallarse oculto en casa de alguno de sus deudos.

MADAME ANNA

EX-PREMIERE EN PARÍS DE GRANDES TALLERES DE MODAS. RECIÉN LLEGADA, PARTIÓPA A USTED HABER ESTABLECIDO SU OBRA EN GARCIA PAREDES, 28, 1.ª Izda. - Tranvía a la puer

VALENCIA

EL ASESINATO DEL SR. ILLUECAS

VALENCIA 25 (11.30 n.). — Durante todo el día se ha comentado en esta capital el asesinato de que ayer fué víctima el patrono D. Enrique Illuecas.

Esta madrugada el fiscal de la Audiencia, D. Justo Ruiz de Luna, se trasladó al Grao para presenciar las diligencias practicadas por el Juzgado municipal.

A las cuatro de la madrugada la Policía detuvo en la casa núm. 15 de la calle de Ripalda a José López Viguer, de treinta y un años, mecánico, operario que fué en los talleres del señor Illuecas, quien hace poco le despidió. Se sospecha que se halla complicado en el crimen. Fué puesto a disposición del Juzgado del Grao, quien, después de tomarle declaración, ordenó ingresarse en la cárcel, incomunicado.

Las diligencias instruidas han pasado esta mañana del Juzgado del Grao al de instrucción del Mar, que las ha proseguido.

Ante el juez, Sr. Alvarez, ha comparecido otro sujeto, llamado Francisco Albers, cuya conducta ha dado mucho que pensar. Este sujeto es consumero y prestaba servicio cerca del lugar del suceso cuando fué muerto el señor Illuecas; pero desapareció de allí, abandonando su puesto. Se ignora si su declaración ha tenido importancia, pues es uno de los pocos que estaban cerca del lugar del crimen.

Mañana los médicos forenses practicarán la autopsia al cadáver del Sr. Illuecas.

Se asegura que con relación a este hecho criminal esta noche ha sido efectuada una nueva detención.

LA HUELGA DE METALÚRGICOS

La huelga de metalúrgicos, que se supone ha sido causa del atentado contra el Sr. Illuecas, continúa sin vías de solución, pues la mayoría de los patronos, incluso el presidente, se han ausentado de la ciudad.

LA EXPORTACIÓN DEL ARROZ

Con motivo de la autorización concedida a los elementos agricultores cosecheros de arroz para la exportación al Extranjero de 15.000 toneladas se ha despertado la codicia de los negociantes, que se han apresurado a solicitar autorizaciones que suman más que el arroz que se pudiera recolectar en muchos años de excelente cosecha.

Este abuso ha ocasionado gran revuelo entre los verdaderos cosecheros, apresurándose los de Sueca a dirigir al presidente de la Diputación provincial telegramas de protesta contra tal proceder. El presidente ha remitido dichos despachos al de Cámara Agrícola para que evite el fraude.

El presidente del Sindicato gremial de comestibles ha telegrafiado al ministro de Abastecimientos que dicha entidad no expenderá arroz en los establecimientos de sus asociados hasta que se les provea de arroz a precio de tasa, o sea de 62,50 pesetas los 100 kilos, para venderlo a 70 céntimos el kilo.

HALLAZGO DE UN BOTE

El pailebote inglés «Dazzle», que llegó a este puerto, ha conducido a remolque un bote, pintado de blanco, sin nombre ni folio, que encontró abandonado a la altura del cabo de Cullera.

El capitán del barco, al formular la correspondiente declaración en la Comandancia de Marina, ha manifestado que renunciaba a los derechos que pudieran corresponderle en el hallazgo por suponer que la embarcación pertenecía a algún pobre.

Se cree que este bote es una de las embarcaciones que el mar arrebató días pasados cuando inundó el barrio de Cantarranas.

EL EXPLOSIVO DE AYER

Reina fuerte temporal de lluvia. Por esta causa no se ha podido proceder al examen del artefacto encontrado ayer en el parque de Emilio Castelar y que fué trasladado a la Maestranza de Artillería.

Debe de estar cargado de un ácido corrosivo, por cuanto algunas gotas que de él han caído han horadado la piedra sobre la que fué colocado.

Mañana será trasladado al campamento de Paterna, donde se le hará estallar.

OVIEDO

AGRESIÓN A LA GUARDIA CIVIL

OVIEDO 25.—El señor gobernador civil de la provincia recibió un telegrama del jefe de línea de la Guardia civil del puestode Moreda, en el que le da cuenta de lo siguiente:

«Noche última fué agredida patrulla guardia civil de Moreda, cuando prestaba servicio. Resultaron heridos de arma de fuego los guardias José Martínez y Aurelio Válcárcel. Los guardias, al repeler la agresión, hirieron a un paisano, que falleció. Me encuentro instruyendo las oportunas diligencias.»

ZARAGOZA

EL SINDICALISMO

ZARAGOZA 26.—El gobernador civil ha ordenado la clausura del Centro del Sindicato de alimentación, y está dispuesto a ordenar que mañana se cierre también algún Centro obrero más.

Prosiguen activamente las diligencias judiciales para averiguar quién fué el autor de la colocación de la bomba que hizo explosión en el café Royalty. Hasta ahora no se ha logrado averiguar la pista de los culpables.

Se instruye otro proceso para depurar responsabilidades con motivo de la celebración del mitin sindicalista en el barrio de Miralbueno, en cuyo acto los oradores aconsejaron la adopción de medidas violentas. Con ese motivo, comparecieron ante el Juzgado el alcalde de barrio, el presidente del Sindicato obrero y veinticinco testigos más.

Los camareros huelguistas, en número de veinticinco, han remitido a los periódicos una carta haciendo constar su enérgica protesta por el reciente atentado del café Royalty.

EL SUCEO DEL CAFÉ ROYALTY.—UNA HUELGA.—UN NIÑO DE ONCE AÑOS HIERE GRAVEMENTE A SU MADRE

ZARAGOZA 25.—Después de prestar declaración ante el juez, han sido puestos en libertad Cejuela, Romero, Martínez y Peña, todos ellos camareros huelguistas.

Mañana se dictará auto de procesamiento contra Victoriano Gracia.

El teniente fiscal actuará en la causa. Al señor que resultó herido gravemente por los proyectiles del petardo le han sido extraídos nueve de éstos, encontrándose un poco mejorado, dentro de la gravedad.

MELILLA

UNA VIDA EJEMPLAR

MELILLA 25.—Destinado voluntariamente al grupo de fuerzas regulares indígenas de este territorio, se encuentra en Melilla el sargento D. Rafael Sánchez Guerra, hijo del presidente del Congreso.

Ingresó en el Ejército como soldado de cuota, y por su comportamiento en las operaciones en que tomó parte el grupo de fuerzas indígenas de Larache, al que pertenecía, fué recompensado con el empleo que disfruta.

El sargento Sr. Sánchez Guerra marchará hoy a Zelúan con objeto de incorporarse al tabar allí destacado.

Es de elogiar el proceder del distinguido joven, que ha preferido a la tranquilidad del servicio en la Península las molestias y peligros de la vida de campaña en Africa.

ADHESIÓN A ESPAÑA

MELILLA 25.—Una nutrida Comisión de notables indígenas de las cabilas de Mazusa, Benisicar, Benisidel, Benibufagar, Benibufur, Benibuyahí y Tensanman cumplimentó al comandante general, Sr. Fernández Silvestre.

Hizo la presentación de los cabileños el coronel jefe de la oficina central indígena, señor De Morales.

Los comisionados, que iban acompañados por los tenientes de la Policía Sres. Gavilá y Ferrer, reiteraron su inquebrantable adhesión a España, a cuyo lado pelearon en distintas ocasiones y cuya conducta seguirán en cuantas ocasiones sea precisa.

El general Fernández Silvestre pronunció un elocuente discurso en la lengua de los naturales del país, que domina a la perfección, agradeciéndoles sus ofrecimientos y exponiéndoles los beneficios de todas clases que habrán de obtener de perseverar en su conducta presente.

Entre los indígenas produjeron el mejor efecto las palabras de S. E.

Esté al terminar estrechó efusivamente la mano a todos los comisionados, quienes se retiraron de la Comandancia general muy satisfechos de la cariñosa acogida de que habían sido objeto.

PARISIANA

CASINO-VARIETÉS

Todos los días, a las seis y media y diez y media, función de varietés, tomando parte bellas y notabilísimas artistas.

Por la tarde, tes aristocráticos. Por la noche, terminados el espectáculo, brillantes «Souper-tango».

SERVICIO DE COCHES Y AUTOMÓVILES

TRANVIAS números 22, 27, 39 y 41

SEVILLA

UN NUEVO ATENTADO SOCIAL

SEVILLA 25.—Como consecuencia del crimen cometido ayer en la plaza del Cronista, se busca a un súbdito portugués, a quien la víctima conoce por Benjamín, y cuya amistad rechazó al declararse el lusitano rabiosamente sindicalista.

El herido, Manuel Sánchez, sigue en el mismo estado de gravedad.

Parece comprobarse que se trata de un nuevo atentado social.

IMPORTANTE ROBO EN EL MUELLE

SEVILLA 25.—La Policía tuvo conocimiento de que en el muelle de nuestro puerto se había cometido un importante robo de objetos de bisutería consignados a los Sres. Abascal.

Inmediatamente el activo inspector Sr. Gómez, auxiliado por varios agentes, comenzó a practicar diligencias.

La mayor parte de las cajas contienen anillos con chapa de oro, calculándose el número de los robados en varios miles de docenas y el precio de los mismos en el de 10 ó 12 pesetas cada uno.

Además han sido rotadas cadenas, varios «pendantifs» y otros objetos de algún valor.

Las diligencias del Sr. Gómez han obtenido feliz resultado, habiéndose averiguado quiénes son los autores del hecho.

Por la tarde, la Policía practicó varios registros, logrando intervenir varios miles de sortijas y detener a tres de los ladrones, llamados Lorenzo Sánchez, José Moncayo y Antonio Poncelarios.

El segundo quedó en un calabozo incomunicado, y todos ellos puestos a disposición del Juzgado de instrucción de la Magdalena.

El inspector citado continúa sus trabajos para lograr la detención de otros complicados en este importante robo.

CARTERISTA ESCANDALOSO

SEVILLA 25.—Un hábil carterista llamado Padilla era hoy trasladado desde la cárcel a la Comisaría por un alguacil y un guardia municipal.

Al llegar a la Campana intentó fugarse, y como no pudo hacerlo comenzó a luchar con sus acompañantes.

Acudieron otros guardias, que lo condujeron a la Comisaría, donde ingresó en un calabozo.

Del suceso se ha dado parte al Juzgado de la Magdalena por atentado a la autoridad.

LEON

UN ESCANDALOSO REINCIDENTE

LEON 25.—Fué detenido por promover un fuerte escándalo Manuel López Sierra, siendo conducido a la Inspección de Vigilancia.

Una vez encerrado en uno de los calabozos de esta dependencia empezó a dar tales gritos y puñetazos en la puerta que fué preciso que el guardia núm. 18 le atara. Como prometiera no volver a escandalizar, volvió a ser desatado, promoviendo nuevamente tal escándalo que el guardia núm. 10, Bonifacio Díez, que estaba en funciones de cabo, entró para sujetarle.

Entonces el Manuel se lanzó contra él, dándole un enorme mordisco en la oreja izquierda, llevándole parte de los tejidos del pabellón de dicho oído, herida de la que fué curado en la Casa de Socorro.

El Manuel fué puesto a disposición del Juzgado de instrucción.

UN BANQUETE

Los amigos y admiradores de los señores D. Prudencio Díaz Agero y D. Rafael Carro, que lucharon juntos en las pasadas elecciones por el distrito de Palacio, han organizado en honor de dichos señores un banquete, que se celebrará el domingo, 29 del corriente, a las dos de la tarde, en La Huerta.

Las tarjetas se expendrán, al precio de 10 pesetas, en los siguientes establecimientos:

Calle de Quintana, 23, sastrería; Santiago, 15, comestibles; Ciudad Rodrigo, 3, pescadería; café de San Bernardo, Ancha, 37; mercado de los Mostenses (cajón 26, salchichería); mercado de la Cebada (cajón 132, pescadería); Marqués de Urquijo, 25, pescadería; Martín de los Heros, 28, salchichería; Ferraz, 43, comestibles; San Bernardino, 9, salchichería, y en el restaurante La Huerta.

La Comisión organizadora, compuesta de elementos valiosos del distrito, quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente, Pedro San Martín; Francisco Gómez, Enrique Sáiz, Basilio García, Mauricio Torres, Plácido Andión, Francisco Pardo, Amable Fernández, Juan María Borrero, Miguel Criado, Francisco Martínez, Primo Fernández, Alejandro Fabra, Ignacio Ferrer, Tomás Martín, Santiago Pardo, Niceto Alonso, Cleto-Salvadorés, Antonio Carro.

SUCESOS

El súbdito francés D. Roberto Waldtenfel ha denunciado que de la percha de la Escuela Berlitz, de donde es profesor de idiomas, le han sustraído un gabán valorado en 250 pesetas.

El sereno del comercio núm. 11, Celestino García y García, y su compañero, el número 43, Vicente Galván Blanco, fueron asistidos en la Casa de Socorro de varias heridas de pronóstico reservado en la cabeza, que le fueron producidas por un grupo de individuos que los agredió a garrotazos en la calle de las Veneras.

Han sido detenidos como autores de la agresión Plácido Sánchez Sánchez, un hermano de éste, llamado Agapito, y Julián Limes Pozos, que dieron los nombres de otros tres individuos que les acompañaban.

A Federico Cañadas Galiano, de veintiséis años, le han sustraído de su domicilio, Caballero de Gracia, número 24, un gabán valorado en 300 pesetas.

De un perchero del Gran Hotel le han sustraído a Gaspar Crespo Romero un abrigo valorado en 175 pesetas.

LOS MATUTEROS

UNA COLISION

A eso de las diez de la noche de ayer ocurrió en el barrio de Patola, cerca de la Dehesa de la Villa, un incidente entre matuteros y vigilantes sanitarios.

A la hora antes dicha, Antonio Tablado Velázquez, de cuarenta años, que vive en la calle de San Germán, núm. 30; Marcos Marina Montesinos, de treinta y siete, domiciliado en la calle de Orenase, núm. 108, y otros tres individuos, que se dieron a la fuga, pretendieron pasar de matute varias latas de manteca. Los vigilantes sanitarios Demetrio Gómez Sanz y Faustino Salesio advirtieron la presencia de los matuteros, y les dieron el alto. Entonces éstos se arrojaron sobre ellos, trabándose una lucha cuerpo a cuerpo, en la cual uno de los individuos pretendió ahogar al vigilante Salesio con una bufanda.

Al ruido de los disparos que hicieron los vigilantes acudió el guardia urbano número 304, Luis García, con auxilio del cual pudieron ser detenidos los dos individuos que anteriormente nombramos.

Antonio Tablado fué asistido de lesiones de pronóstico reservado, que se produjo en la reyerta.

LA RIFA DE LA "CASA DE LOS NIÑOS"

Recordamos a nuestros lectores que el día 1 de marzo tendrá lugar el sorteo de la rifa de muñecas a beneficio de la Casa de los Niños, y que, por lo tanto, éstos son los últimos días en que pueden adquirirse papeletas de las muy pocas que quedan todavía.

Las papeletas, al precio de una peseta cada, vendense en la perfumería de la calle de Sevilla, 8 y 10. Comprad papeletas y, al mismo tiempo que podréis ganar espléndidas muñecas, cooperaréis eficazmente a que sean recogidos y convenientemente alimentados (con tres comidas diarias), mientras sus madres trabajan, más de ochenta niños, que, sin esta institución, se hallarían totalmente abandonados.

¡Niños afortunados, no dejéis de socorrer a los niños pobres!

Anuncios breves

Compras:

Aviso. Las Casas que más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas escribir, coñac, fotografías, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte, toda clase objetos para regalos. Clavel, 8; Prado, 5, tiendas. Teléfonos 19-30 y 19-31.

Compro alhajas de oro, plata, platino, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7. Platería.

Interesa a todos saber que mejoro ofertas hechas por joyas, miniaturas, abanicos antiguos, dentaduras, objetos plata y toda clase antigüedades. Pez, 15. Sucesor de Juanito.

Señor particular compra toda clase muebles.—Hortaleza, 132. Teléfono 3446-M.

Ventas:

Almoneda. Liquidación de todos los muebles y objetos. Hortaleza, 132, bajo.

Varios:

Modista. Precios muy económicos. Cava Alta, 6, primero, letra C.

Se desea arrendar monte de caza. Progreso, 9. Anuncios.

INFORMACION DEL EXTRANJERO

LOS FERROVIARIOS FRANCESES

AYER TARDE SE DECLARÓ LA HUELGA GENERAL EN TODAS LAS REDES

Las Compañías despiden a los huelguistas

La huelga general debía ser efectiva esta madrugada

PARIS 25.—El acuerdo de huelga inmediata había surtido general efecto a las tres de la tarde. A las seis, al salir el personal del trabajo, se dirigió a los Centros sindicales respectivos para recibir órdenes.

La huelga general será efectiva esta noche, siempre y cuando los maquinistas y fogoneros abandonen el trabajo a la una de la madrugada, según lo ordenado.—Fabra.

Los trenes que han circulado

PARIS 25.—Durante la mañana salieron de la estación de Lyon cuatro trenes expresos y uno de circunvalación.

A partir de mediodía, no ha vuelto a salir ningún convoy. Los trenes de las grandes líneas han llegado a su hora a París y sin novedad alguna.—Fabra.

El tráfico, casi paralizado

PARIS 25.—La Compañía P. L. M. ha anunciado a mediodía que el tráfico de viajeros y mercancías está casi paralizado.

Sin embargo, todos los expresos de las grandes líneas pudieron salir esta mañana.—Fabra.

La huelga se extenderá

PARIS 25.—Cumpliendo el acuerdo tomado ayer, el trabajo se ha interrumpido en los talleres de la Compañía P. L. M. en París, Dijón, Lyon y Marsella. Nada ha sido resuelto respecto a los demás servicios.

La Comisión ejecutiva de la Federación de ferroviarios acordó, en su reunión de esta mañana, la huelga en las Compañías del Norte, de Orleans, del Este y del Estado.—Fabra.

El curso de la huelga

PARIS 25.—En esta capital y departamentos atravesados por la red ferroviaria de París-Lyon-Mediterráneo está aumentando el movimiento huelguista, estando paralizados los trabajos en todos los talleres y habiéndose extendido el paro al personal del movimiento de la región parisina.

El Comité intersindical de ferroviarios de París ha lanzado la orden de huelga para que, a partir de las cinco de la tarde, cese el trabajo así en París como en toda la extensión de todas las redes.

El secretario general de la Unión de ferroviarios franceses, Sr. Bidegaray, se negó a firmar la orden de huelga general. Así, pues, ésta ha sido lanzada bajo la propia responsabilidad del Comité intersindical de ferroviarios.

El ministro del Trabajo, Sr. Jourdain, ante la gravedad de la situación e inminencia del paro general, reunió a los directores de todas las Compañías ferroviarias.—Fabra.

EN YUGOESLAVIA

Un atentado contra el Príncipe y M. Protich

ROMA 25.—Los periódicos de Trieste dicen que se ha cometido un atentado contra el Príncipe regente de Serbia y contra el nuevo presidente del Consejo, Sr. Protich.—Radio.

¡SOBERBIOS REGALOS!

Los más positivos y apreciados; relojes, relojes de pulsera y bolsillo, últimos modelos; bolsillos de plata, aparatos fotográficos, gramófonos, discos, pianolas, máquinas de coser y escribir, antigüedades, abanicos, etcétera, etc., y un sin fin de objetos que pueden constituir desde el más modesto al más espléndido obsequio. ¡Precios verdaderamente excepcionales!

CASA SERNA

9, HORTALEZA, 9
LA MEJOR Y MÁS SURTIDA
EN OBJETOS DE OCASIÓN

DE INGLATERRA

La Cámara comienza la discusión del "Home rule"

El proyecto del "Home rule" en la Cámara

LONDRES 25.—En la Cámara de los Comunes se ha presentado esta tarde el proyecto del "Home rule" para Irlanda presentado por el Gobierno, y ha sido adoptada la discusión por 123 votos contra 55.—Radio.

Mr. Asquith, diputado

LONDRES 25.—Mister Asquith ha sido elegido diputado de la Cámara de Comunes por el distrito de Folley.—Fabra.

El resultado de la elección de Paisley

LONDRES 25.—Los resultados de la elección de Paisley se han publicado esta tarde. Mr. Asquith, ex ministro, ha salido victorioso, con 14.736 votos. El candidato laborista obtuvo 11.600 votos y el gubernamental sólo 3.784.—Radio.

LA CUESTION RUSA

LA PROPOSICION DE PAZ A POLONIA FUE ACORDADA DESPUES DE VIVA DISCUSION

Millerand expresa su satisfacción

Cómo se acordó ofrecer la paz a Polonia

PARIS 25.—Telegrafian de Varsovia al «Matin»: «Según un interesante informe llegado ayer de Moscú y traído aquí por un correo especial, el 25 de enero, en una reunión muy importante del Gobierno soviético, fué cuando se decidió el envío a Polonia de proposiciones de paz. Tal medida se tomó después de la lectura de un informe de Litvinoff y después de haber oído a Radek, que volvía a Moscú, después de haber atravesado Polonia y el frente ruso-polaco. En las deliberaciones participaron los jefes del Gobierno, numerosas personalidades bolschevistas y semibolschevistas y técnicos que no pertenecen oficialmente al partido comunista.

El informe de Litvinoff emitía en resumen la opinión de que la actitud de los Gobiernos de la Entente hacia necesaria una gestión pacífica de los Soviets con Polonia.

En cuanto a Radek, su conclusión fué idéntica. Según él, no se puede contar antes de dos años con una victoria de los comunistas alemanes. Los jefes de este partido son partidarios de una política expectante y creen que una ofensiva contra Polonia es inoportuna, puesto que aun en el caso de una victoria no tendría por consecuencia un cambio en Alemania favorable a los bolscheviki.

Matoff, el jefe de los mencheviki internacionales, se mostró netamente partidario de la apertura de negociaciones de paz.

En este momento Lenin intervino y pronunció un extenso discurso, en el que hizo resaltar la necesidad para el comunismo de concluir la guerra para entrar en una fase de producción; pero esta opinión fué duramente atacada por los representantes de otras tendencias.

El famoso Dzerjinsky, jefe de la Comisión extraordinaria, se mostró francamente hostil a la firma de la paz, que podría dar origen a una desmovilización espontánea, como después de la primera revolución y como después de la paz de Brest-Litovsk. Esta opinión parece que es la de la nueva y enorme burocracia creada por el Gobierno de los Soviets, y que cree que su poder durará mientras dure la guerra. Por lo cual, se esfuerza en impedir por todos los medios y con toda clase de argumentos la firma de la paz.

Un tercer grupo, muy influyente, es también enemigo de la paz; lo constituyen los alemanes y sus representantes en Rusia. No se trata de alemanes que sienten simpatía hacia el bolschevismo; éstos, según la declaración de Radek, son más bien partidarios de una política pacifista. Son los reaccionarios alemanes los que empujan a los Soviets a la guerra contra Polonia. Estos reaccionarios están poderosamente organizados en Rusia; sus agentes constituyen casi exclusivamente todo el personal técnico del nuevo ejército ruso y gozan, además, de una gran influencia política.

Durante toda esta discusión, Trotsky observó una actitud muy reservada; y, a pesar de la doble y violenta oposición de los terreristas profesionales y de los alemanes, fué aprobada con una mayoría muy pequeña la proposición favorable al envío inmediato de proposiciones de paz a Polonia.—Radio.

Declaraciones de Millerand

LONDRES 25.—El Sr. Millerand ha expresado la satisfacción que le había producido la solución adoptada en cuanto se refiere a la actitud de los aliados con respecto a la Rusia soviética. En lo que concierne a la situación comercial, ha declarado que es el propio Gobierno de los Soviets quien debe organizar los transportes que sean necesarios para el intercambio de mercancías.

El presidente francés ha declarado igualmente que era de lamentar que los sucesos ocurridos no hayan dado margen al estudio y adopción de un régimen más claro en cuanto se refiere a las relaciones entre el Gobierno de Moscú y los aliados.—Fabra.

Contra el bolschevismo

VARSOVIA 25.—Según noticias recibidas de Rusia, los obreros de las fábricas Putiloff, trasados d'haber hecho manifestaciones en favor del general Yudenich, han publicado un manifiesto, en el cual hacen saber a la masa obrera de Rusia y del mundo entero que el Gobierno de los Soviets han engañado al proletariado ruso y le ha privado hasta de los privilegios políticos que poseía bajo el zarismo, implantando el terror más inaudito.

«Al no reconocer el bolschevismo como el Gobierno de Rusia, los obreros de las fábricas Putiloff declaran que organizan la movilización de voluntarios para reforzar las tropas del general Yudenich y liberarse del yugo bolschevista.»—Radio.

La Prensa británica y la cuestión rusa

CARNARVON 26.—La decisión del Consejo Supremo con respecto a Rusia es acogida generalmente muy favorablemente por la opinión británica.

El «Daily News» dice que hay que felicitar a los Estados limítrofes que hacen la paz con el Soviet, abriendo así los caminos al comercio con Rusia. También se felicita al Gobierno por la idea de que la Liga de las Naciones mande una Comisión investigadora a Rusia.

El «Daily Chronicle» dice: «Las Potencias aliadas han entrado de lleno en el camino, al fin del cual está la paz. En los últimos cinco meses la situación ha cambiado mucho, y por más que hoy en día se argumente a favor de la paz, no quiere decir esto que la política contraria seguida el año pasado no fuera perfectamente justificada entonces.»

El «Daily Express» dice: «Es natural que se reanuden las relaciones con el Gobierno ruso actual, sin perjuicio de que no aceptemos las doctrinas de dicho Gobierno.»

El «Manchester Guardian» dice: «Las noticias de Rusia han sido bien acogidas, y deseáramos que tales pasos se hubiesen dado hace mucho tiempo. Se progresa razonablemente, y podemos afrontar cualquier situación y sabemos la verdad de ella, y una vez que el problema ruso haya sido resuelto, el mundo tendrá la probabilidad de encontrar la solución y de devolver la paz a Europa.»—Telegrafía sin hilos.

Asteinza y Compañía

SEGUROS, CARBONES INGLESES Y NACIONALES
MINERALES, CONSIGNACIONES Y FLETAMENTOS

Casa Central: BILBAO. - Sendeja, 6

Sucursales: BARCELONA - VALENCIA

MÁLAGA - PASAJES - AVILÉS

Representante en Carditt:

Sres. POWELL & MARTÍNEZ Ltd.

LA REALIZACION DE LA PAZ

La nota de Wilson está en poder de los aliados

Dice Millerand

LONDRES 25.—El Sr. Millerand, al recibir a los periodistas, les ha dicho que en las dos sesiones que celebrará el Consejo Supremo antes de su marcha a París serán examinadas la nota de Wilson, la cuestión de Turquía y varios asuntos financieros, uno de ellos referente a los cambios.

Cuando se marche el Sr. Millerand le sustituirán en las deliberaciones los Sres. Cambon y Berthelot.

El Sr. Millerand dijo, además, que no volverá a Londres.—Fabra.

La nota de Wilson

WASHINGTON 25.—La respuesta del presidente Wilson a la nota de los aliados sobre la cuestión del Adriático ha sido enviada ayer noche.

Se espera que hoy será entregada en Londres por el embajador de los Estados Unidos.—Radio.

Sesión del Consejo Supremo

LONDRES 25.—El Consejo Supremo interaliado ha celebrado esta mañana su sesión ordinaria.

M. Venizelos asistió para estudiar, con los miembros del Consejo, la cuestión de Smirna. El Consejo examinó en breve plazo las observaciones presentadas al Tratado de Hungría.

La respuesta de Mr. Wilson a la última nota de los aliados ha llegado a Londres esta tarde y ha sido comunicada inmediatamente por el embajador de los Estados Unidos.—Radio.

El Consejo interaliado

LONDRES 25.—En la sesión de esta tarde del Consejo interaliado se ha acordado que no se publique ninguna de las decisiones adoptadas con respecto a Turquía hasta que no se comuniquen de una manera concreta las reservas sobre el Tratado de paz.

El Consejo ha abordado inmediatamente el examen de la respuesta de Wilson, que continuará en la sesión del viernes.

En la sesión de mañana, la orden del día versará sobre la situación económica de Europa.—Radio.

Marsal a Londres

PARIS 25.—Acompañado de su jefe de Gabinete ha salido, a mediodía, para Londres el ministro de Hacienda, M. Marsal.—Radio.

La vigilancia de los estrechos

PARIS 25.—Telegrafian de Londres al «Journal»:

«Se dan las siguientes precisiones sobre la preparación del Tratado con Turquía:

La Comisión encargada de estudiar la vigilancia de los Estrechos ha examinado un proyecto británico, que proponía atribuir esa vigilancia a una escuadra inglesa. Francia e Italia han protestado, invocando la necesidad de salvar su prestigio.

Se ha convenido que las fuerzas navales de las tres Potencias intervengan alternativamente.

También se ha decidido la instalación de un destacamento de tropas interaliadas.—Radio.

Acuerdos del Consejo Supremo

PARIS 25.—La Conferencia de embajadores, a petición del Gobierno húngaro, ha autorizado al delegado de Hungría para unirse a la Comisión interaliada de encuesta en Hungría occidental.

Se ha acordado también confiar a Francia la protección diplomática de los súbditos extranjeros que tengan residencia en territorio de Menel.

Por último, la Conferencia, de acuerdo con la opinión de los peritos navales, ha acordado que el material sobrante que proceda de los barcos alemanes no otorgados a las Potencias no pueda ser utilizado por Alemania.—Fabra.

Goepper a París

BERLIN 25.—El consejero Goepper, que ha salido para París, con el fin de ocuparse de las cuestiones económicas que conciernen a Alemania, ha sido investido de todos los poderes de jefe de la Delegación de Paz alemana, y ha sido nombrado definitivamente sucesor de von Lersner.—Radio.

El regreso de Millerand

PARIS 25.—El presidente del Consejo, monsieur Millerand, regresará de Londres el sábado, por la mañana.—Radio.

POR DESAHUCIO

Últimos días de venta. Liquidamos a cualquier precio todas las existencias en PAÑOS, LANAS, SEDAS, ABRIGOS Y PELETERÍA PRINCIPE, 35 (junto a la iglesia)

EL PROCESO CAILLAUX

EL ACUSADO AFIRMA QUE DESEABA LA PAZ SUS RELACIONES CON CAVALLINI

Caillaux sigue declarando

PARIS 25.—Hoy ha seguido el proceso Caillaux.

Interrogado el procesado acerca de sus viajes a Italia, dice que, en efecto, hizo viajes por aquel país, con objeto de que pudiera su esposa restablecer su salud, muy quebrantada por los sucesos ocurridos en París, y que están en la memoria de todos, y añade:

—El discurso del canciller Bethman Hollweg, que la acusación—dice—fue inspirada en declaraciones hechas por el procesado en Italia, he de hacer constar que fué pronunciado en octubre, mientras que la conversación que dicen le sirvió de base, no la tuve yo sino dos meses más tarde, o sea en diciembre.

Contestando a preguntas de la Presidencia, dice que dejó a su esposa en Italia, haciendo entonces repetidos viajes de Roma a París y viceversa, porque le había parecido oportuno llevar a Italia parte de su fortuna y documentos.

Preguntado sobre sus relaciones con el diputado italiano Cavallini, dijo:

—Cavallini me fué presentado por el diputado francés Loustalot.

Hablamos de cuestiones financieras; pero cuando el diputado italiano me propuso la creación de un Banco francoitaliano, le contesté: busque usted primero los 75 millones de dinero italiano que se necesitan, y luego le aconsejaré a usted sobre la manera de encontrar en Francia los demás millones que hagan falta.

El Sr. Cavallini—añade—me pidió un día ser presentado a mi mujer, y le presenté.

Cavallini, a su vez, presentó a la señora Caillaux a la marquesa de Ricci.

Dice la acusación—agrega—que la Embajada de Francia en Roma tenía malos informes respecto a esas personalidades de Italia. Entonces, ¿por qué no me avisó de ello la Embajada, como era su deber?

Hablando luego el Sr. Caillaux del periodista italiano Scarpio, dice:

—Al declarar la guerra Italia a Austria-Hungría, Scarpio, que hasta entonces había colaborado durante la entrada de su país en la guerra, sentó plaza inmediatamente con sus tres hijos, y hago constar aquí que, a pesar de todas sus campañas contra la intervención armada de Italia, Scarpio tenía grandes relaciones con diplomáticos y políticos, que le tenían en gran estima y consideración.

La segunda vez que hablé con Scarpio fué en una comida que nos dió el catedrático señor Riccardi.

A mi vez, invité a Scarpio a cenar, y es claro que su conversación me encantó.

No acierto a comprender por qué se criticó tanto a Scarpio por estar casado con la escritora de nacionalidad alemana, Mathilde Serao, por cuanto están separados hace más de diez años.

Debo decir que antes de morir Scarpio, dirigió ataques en la Prensa al Sr. Clemenceau y a mí, porque todas sus simpatías iban a la «Action Française».

Seguidamente, y a nuevas preguntas, habla el procesado de sus relaciones con el diputado Sr. Martini.

—Le conocí—dice—por mediación de amigos comunes.

El Sr. Caillaux lee entonces párrafos del dietario en que el Sr. Martini anotaba sus conversaciones con el procesado.

En esas notas se dice que «Francia está agolada y urge una paz separada».

—Jamás—exclama el Sr. Caillaux—pude pensar ni pensé en paz separada alguna; pero sí en que convenía preparar la paz, porque las naciones no pueden vivir unas sin otras.

A últimos de 1916 se lamentaba el procesado de que Francia fuera deudora del mundo entero, estimando que Italia y Francia podían perfectamente ponerse de acuerdo sin por ello salirse de la Entente; pero únicamente pensaba—añade—en una alianza económica, y no es culpa mía si el Sr. Martini pensaba en otras cosas.

No vacilo en decir—añade—que en Francia se pronuncian frases de mayor gravedad que las pronunciadas por mí.

Cuando me habló el Sr. Martini de conveniencias de paz, yo ignoraba las gestiones realizadas por el Príncipe Sixto de Borbón y Parma.

También hablamos el Sr. Martini y yo de la cuestión de efectivos, y era ello deber mío, por lo muy bien informado que estaba por fuentes dignas del próximo derrumbamiento de Austria; pero desmintiendo terminantemente haya jamás dicho que convenía abandonar a Rusia ni a Inglaterra, pues en lo que a este último país afecta, afirmo aquí rotundamente que nunca tuve nada de anglofobo, y es hoy día cosa por todos reconocida que tuvo que hacerse lo posible y lo imposible para que la ofensiva emprendida en la primavera de 1917 resultase victoriosa; pero es indudable que había que pensar en la situación en que a la sazón nos hallábamos.

El Sr. Martini y yo estábamos en un todo de acuerdo, y sólo cambié de parecer el señor Martini cuando supo que se le iba a procesar.

Niego terminantemente sea cierto lo dicho por la Embajada de Francia en Roma que yo tenía relaciones con los socialistas oficiales italianos, y que había hecho una visita al Vaticano.

No desconozco ni debo de reconocer los relevantes servicios prestados a Francia por nuestro embajador en Roma Sr. Barrère; pero sí afirmo que nada de lo dicho por éste respecto a mí ha sido comprobado.

Se ha dicho que mi presencia en Roma produjo honda emoción; pero esa emoción digo yo que no se debió a mi llegada a dicha capital, sino a las violentísimas campañas periodísticas que entonces se hicieron contra mí.

Ahora bien; quizá haya yo pecado en tener relaciones con personas sospechosas.

Sin embargo, tengo plena y neta conciencia de que en Roma cumplí con mi deber de francés, no sólo en lo que a la guerra se refería, sino en lo que a la postguerra atañaba.

Preguntado el Sr. Caillaux por la Presidencia acerca de las notas y esbozos de obras, tituladas «Responsabilidades» y «El Rubicón», halladas en la caja de caudales alquilada por él en un Banco de Florencia, contesta:

—Son meras notas y apuntes sin orden ni correlación, y afirmo que si hubiese llegado a publicarlas, hubieran tenido muy distinta forma.

No se puede, pues, pedirme responsabilidad alguna sobre esos apuntes y esas notas.

El abogado defensor, Sr. Demange, pregunta:

—Se reprocha a mi defendido el que dichas notas y apuntes hablasen de suprimir determinados periódicos y de encarcelar a determinadas personalidades en determinadas circunstancias indicadas por él.

Pues bien; ¿qué acusaciones no pesaban sobre él si se hubiesen hallado en la caja de caudales de Florencia papeles cual las fichas encontradas en el archivo de la «Action Française»?

DE FRANCIA

Cambio de telegramas

PARIS 25.—El Rey de España ha dirigido al presidente M. Deschanel el siguiente despacho:

«Al abandonar Biarritz, y por ser esta la primera vez que he venido a Francia desde que ocupé la primera magistratura de vuestro querido país, mi querido presidente, mi más amistoso recuerdo, y os ruego presentéis a Mme. Deschanel mi más respetuoso homenaje.»

El presidente de la República ha contestado a S. M. el Rey D. Alfonso XIII en los siguientes términos:

«El mensaje de V. M. nos ha sido gratísimo a Mme. Deschanel y a mí; lo agradecemos con honda sinceridad. Ruego a Vuestra Majestad reciba mis más amistosos recuerdos y seguridades de mi gran simpatía por España.»—Fabra.

La Infanta Beatriz en Burdeos

BURDEOS 25.—La Infanta Beatriz, hija del Rey de España, ha llegado a Burdeos, donde permanecerá algunos días. El señor Quiñones de León, embajador de España, ha continuado su viaje a París.—Radio.

La Conferencia socialista

ESTRASBURGO 25.—Hoy se ha inaugurado la Conferencia socialista.

El presidente, Sr. Havase, después de dar la bienvenida a los delegados, censuró acerbamente la traición de los compañeros del Alto Rin en 4 de agosto de 1914, traición con la cual demostraron que eran meros lacayos del imperialismo alemán.—Fabra.

EPITELIOMAS, CÁNCER, LUPUS, FÍSTULAS Y SIMILARES

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pide. Frasco, 15 ptas.; doble, 25 ptas.; de ensayo, 6 ptas.; por correo, certificado, sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL, Factor, 16, Madrid

PEDRO DOMECQ Y C.^{IA}

VINOS Y COÑAC

JEREZ DE LA FRONTERA

LA POLITICA ALEMANA

El ministro de Hacienda ha dimitido

Erzberger, dimite

BERLIN 25.—El ministro de Hacienda, Erzberger, ha escrito al presidente, Eberg, rogándole que le releve de sus funciones hasta que se esclarezca el asunto que contra él se ha llevado a los Tribunales. El presidente ha aceptado esta dimisión. Se cree que le sucederá el subsecretario de Estado, Moesle.—Radio.

Ataques contra Erzberger

BERLIN 25.—Los ataques contra Erzberger adquieren un carácter agudo. Los conservadores tienen la intención de suscitar un gran debate en la Asamblea Nacional sobre la participación de Erzberger en ciertos asuntos, y especialmente sobre la compra de los archivos robados en Charlottemburgo.—Radio.

EL SUSTITUTO DE LANSING

Aindridg Golbi, secretario de Estado

WASHINGTON 25.—Ha sido nombrado ministro de Negocios extranjeros el Sr. Aindridg Golbi, en sustitución del Sr. Lansing.

El nuevo ministro es uno de los jefes del partido progresista.—Fabra.

LA TRAVESIA DEL SAHARA

Vuillemin llega a Monaka.—No se sabe nada de Laperrine

ARGEL 25.—El comandante Vuillemin ha llegado a Monaka y ha dicho que se ha visto obligado a aterrizar por falta de comida. No tiene tampoco noticia del aparato a bordo del cual iba el general Laperrine.

El comandante Vuillemin dice que le perdió de vista.—Radio.

EN DOS O TRES LINEAS

Lady Astor ha hablado por primera vez en la Cámara de los Comunes.

—M. Deschanel almorzó ayer en la casa de los periodistas de París.

—En los pozos de petróleo de Michow (Polonia) se han hallado arenas auríferas.

—Dentro de algunos días se reanudarán las negociaciones para un Tratado de comercio germanosueco.

—Se da como segura, según la «National Zeitung», la retirada de M. Erzberger en fecha próxima.

—El día 2 de marzo se inaugurará, en Ginebra, el primer Consejo general de la Cruz Roja.

HARRIS TWEED

Direct from Scotland, genuine hand-made, all-wool, from Weaver to Wearer, best obtainable quality, 11/6 per yard; patterns post free.

A. DRIVER (Dept. 286), 56, Eastgate, Inverness.

PALACE-HÔTEL

JARDÍN DE INVIERNO ABIERTO AL PUBLICO. Conciertos clásicos tarde y noche



Llegada de Su Majestad el Rey a Madrid

A las siete en punto de la mañana llegó a la estación del Norte el expreso que conducía a S. M. el Rey. Con el Soberano venía D. Emilio María de Torres.

En los andenes esperaban al Soberano el presidente del Consejo, Sr. Allendesalazar; el director general de Seguridad, Sr. Torres Almunia, y otras autoridades.

El Rey conversó detenidamente con el jefe del Gobierno en el salón de espera de la estación, y marchó luego a Palacio.

Después de las nueve acudieron a despachar con el Soberano los ministros de turno, que eran los de Guerra y Marina, y a las once, el ministro de Estado.

— Su Majestad el Rey despachó ayer mañana con el presidente del Consejo y los ministros de turno, que eran los de Guerra y Marina, así como también con el marqués de Lema, ministro de Estado; este último dijo que su entrevista con el Rey no tenía otro objeto más que el despacho corriente, toda vez que el lunes, día de firma, no pudo concurrir a Palacio.

LA ACCION DE ESPAÑA EN MARRUECOS

Se encuentra ya en Melilla el alto comisario, que sobre el terreno estudiará, de acuerdo con el general Silvestre, la situación de dicho territorio, que, admirablemente preparado por el general Alzupur, se presta a realizar una feliz y desvelada marcha de nuestra acción.

Para recoger el fruto de la intensa y acertada política seguida nos detiene principalmente la falta de elementos de transporte y alumbramiento de aguas, que no existe allí en la cuantía necesaria en las líneas avanzadas.

Se asegura que los planes del alto comisario están ya perfectamente definidos, estudiados y en vías de ejecución en su aspecto político, y por su orientación deben conducir a resultados sumamente beneficiosos.

De Ceuta. -- El nuevo comandante general. -- Recepción y visitas.

CEUTA 25. -- Llegó anoche, a bordo del cañonero «Laya», el nuevo comandante general, Sr. Alvarez del Manzano, que había telegrafiado previamente dispensando el recibimiento en atención a la hora intempestiva de llegada.

Esperaban en la estación el alcalde, el general barón de Casa Dávalillo, el Estado Mayor, las fuerzas vivas de la población y representaciones del comercio y la banca.

En el salón del Trono de la Comandancia general se celebró la recepción oficial, concurriendo las autoridades, entidades y Comisiones civiles y militares.

Al saludo de las autoridades contestó el señor Alvarez del Manzano, manifestando que sus mayores anhelos al aceptar el cargo eran contribuir al fomento de la riqueza de Ceuta y su zona, requiriendo la cooperación de todos para llevarlo a un término que responda a las esperanzas de la patria.

Después visitó el comandante general los Hospitales, alentando con frases cariñosas a los enfermos.

GOBIERNO CIVIL

El acuerdo de la Diputación provincial, suspendido

El marqués de Grijalba ha manifestado a los periodistas que ha suspendido el acuerdo tomado por la Diputación provincial en su última sesión de destituir a su presidente, Sr. Núñez Maturana, en virtud de que dicho acuerdo no se funda en nada que afecte a la vida administrativa de la Diputación, sino a incompatibilidades de carácter entre los diversos representantes de la provincia.

«Esto dijo», además de que no existe precedente alguno de ninguna Diputación española haya tomado un acuerdo semejante.

LA SESION MUNICIPAL DE AYER IRENE LOPEZ HEREDIA

Los presupuestos para el año económico 1920-21

POR LA MAÑANA

Discusión de la totalidad

Bajo la presidencia del Sr. Garrido Juaristi comenzó la sesión a las once de la mañana.

Inmediatamente se puso a discusión la totalidad del presupuesto.

El Sr. Calzado tomó la palabra para combatirlo.

Dice que los presupuestos no son viables, pues los ingresos en diez años tan sólo han aumentado en un 36 por 100, y los gastos superan a esta proporción.

Refiriéndose a la falta de apoyo del Gobierno a los Municipios opina que se debe comenzar la discusión por el capítulo de los ingresos, y termina diciendo que la única solución para el desarrollo de la Hacienda municipal es la de implantar el repartimiento general.

El conde de Limpias, por la Comisión de Hacienda, dice que el aumento de 2.112.479,20 pesetas, que figura en este presupuesto, se debe a la necesidad de mejorar los haberes de los empleados.

Los 41 millones que se determinan en el capítulo de ingresos son exactos, y no ficticios, como en otros presupuestos ha ocurrido.

Señala la necesidad de que se solicite del Gobierno una subvención para el Ayuntamiento de Madrid en concepto de capitalidad.

Respecto al personal, manifiesta que se ha procurado concederle un aumento de sueldo a base de la adaptación de las plantillas del Estado al Municipio, lo cual se hará en el plazo de tres años. Las del personal facultativo y técnico, el Ayuntamiento ha de comenzar a actuar en abril, y deberá resolverlas equitativamente.

El Sr. Reglero combate asimismo la totalidad de los presupuestos, y manifiesta que es necesario recabar la concesión de la autonomía a los Municipios.

De este modo el Ayuntamiento podrá llegar a contar con 50 millones de pesetas de ingresos, para poder hacer frente a sus múltiples atenciones.

Resaltó la necesidad de que se municipalicen varios servicios, y pide la reglamentación del juego.

El Sr. Crespo, por la Comisión, contesta a las apreciaciones hechas por el edil republicano.

El Sr. Silva dice que ha dejado de pertenecer a la minoría democrática, para continuar independiente, con cuyo carácter fue elegido.

Encomia la necesidad de que se adapten las plantillas del Estado al personal del Municipio.

Combate la exigua cantidad consignada para obras, y analiza lo relativo a gratificaciones, aumentos de sueldo e incompatibilidades en el ejercicio de cargos del Estado y del Municipio.

El Sr. Noguera, por la Comisión, le contesta, lamentándose de que en el seno de ella, y al estudiarse los presupuestos, no formularse las objeciones que hacía.

El Sr. Saornil combató la totalidad del presupuesto, y le contesta el conde de Limpias.

El Sr. Corona, en un extenso discurso expone la necesidad de que el Municipio sea autónomo.

Al formular algunas apreciaciones sobre futuras fuentes de ingreso, requiere al marqués de Villabragima, alcalde «in partibus» (Risus), para que tome nota con objeto de que las tenga presente para el porvenir.

El Sr. Fernández Caneja, por la Comisión, elogia el discurso del concejal republicano, y le apoya en lo referente a la autonomía municipal.

Acerca de la propiedad del suelo a que el Sr. Corona se refería, determina la imposibilidad de pasar a ser propiedad del Concejo mientras no se efectúe una honda transformación de las leyes y del concepto de la propiedad misma.

Termina exponiendo la imposibilidad de que se implanten varios de los impuestos a que el edil republicano se refería.

Rectifican los Sres. Corona y Fernández Caneja.

Interviene el marqués de Villabragima, y dice que los presupuestos son insuficientes para las necesidades de la corte, debiéndose arrancar a todo trance, y de donde sea, los ingresos precisos para robustecer la hacienda del Municipio.

Se refiere a las promesas hechas por el ministro de Hacienda, y expone la necesidad de que sean un hecho.

El conde de Limpias le elogia, y el Sr. Gabilán interviene, señalando que hay pocos ingresos.

A las dos de la tarde se acuerda prorrogar la reunión hasta terminarse la discusión de la totalidad, y también que se reanude por la tarde, a las cinco.

Rectifican varios concejales, y se suspendió la sesión a las dos y cuarto de la tarde.

POR LA TARDE Y POR LA NOCHE

Discusión del articulado del presupuesto de gastos

A las seis menos cuarto de la tarde, bajo la presidencia del Sr. Garrido, se reanuda la sesión.

Se pone a discusión el articulado del presupuesto de gastos.

Se lee una enmienda del Sr. Marcos, en la que se propone la adaptación de las plantillas tipo, que formula, en las categorías de Empleados del Estado, en un plazo de tres años, y señalando un 12 por 100 de aumento al personal de escalafones y que se amortice el 50 por 100 de las vacantes.

Queda aprobada.

El Sr. Saornil pide explicaciones, que ampliamente le facilita el conde de Limpias.

Queda aprobado el artículo 1.º, con la aceptación de otra enmienda, en la que se suprime la concesión de gratificaciones.

Después fueron aprobados el 2.º, 3.º y 4.º, referentes a Material, Gastos de Casas Consistoriales y Almacén de efectos de la Villa; así como los artículos siguientes del mismo capítulo primero, referentes a Gastos del Ayuntamiento.

A continuación se discute ampliamente el capítulo segundo, que se refiere a Policía de seguridad y cuyos artículos 1.º y 2.º fueron aprobados con algunas enmiendas.

Se acuerda que prosiga hoy la sesión, a las diez de la mañana, y se suspendió el debate a las nueve de la noche.



La notable primera actriz del teatro Lara, que obtuvo anoche un triunfo personal en la interpretación de «María Victoria»

TEATRO REAL

Recital Fortea

En el salón de gala del teatro Real, ante distinguidísima y numerosa concurrencia, dió ayer tarde un recital de guitarra Fortea, el admirable maestro.

Es realmente consolador el aumento que va tomando entre nosotros la afición al dulcísimo instrumento, tan íntimo, tan suavemente sonoro.

Y con este crecimiento crecen los maestros, los que vuelven su arte a la dignidad tan alta como pueda hallarse dentro de la música, y entre ellos ocupa envidiable lugar Fortea.

El interesante programa que ejecutó en el recital de ayer estaba formado por obras del mismo Fortea, Sors, Tárrega y arreglos de Tárrega y Fortea de obras de Mendelssohn, Chopin, Beethoven y otros.

El concertista tuvo momentos felicísimos en una de las mazurcas de Chopin, en el «Andante», de Sors, y sobre todo en el «Allegro prestissimo», de Prudent, en el que hizo alarde de gran vigor en la ejecución.

Fortea se presentó también como compositor en tres hermosas composiciones: una elegía, un preludio y su estudio y una lindísima sonatina, que fueron admirablemente ejecutadas.

Excusamos decir que Fortea fué aplaudidísimo, obteniendo el premio que su arte exquisito merece.

ZARZUELA

Hoy, por la tarde, Esperanza Iris y su Compañía harán, por última vez, el programa del debut.

Como han sido muchas las personas que han rogado a la Empresa que Esperanza Iris, acogida tan cariñosamente en Madrid, cante, después de las operetas, algunos «couplets», la bella artista así lo hará en la función de esta noche, después de la representación de «La duquesa del Bal Tabarin».

LARA

Hoy, en función correspondiente a séptimo jueves selecto, se representará, a las seis de la tarde, la interesante comedia «María Victoria», en la que tanto se distinguen Ernesto Vilches, Irene López Heredia y el resto de la Compañía.

Por la noche, a las diez, «La muchacha que todo lo tiene», éxito inmenso de esta Compañía.

CENTRO

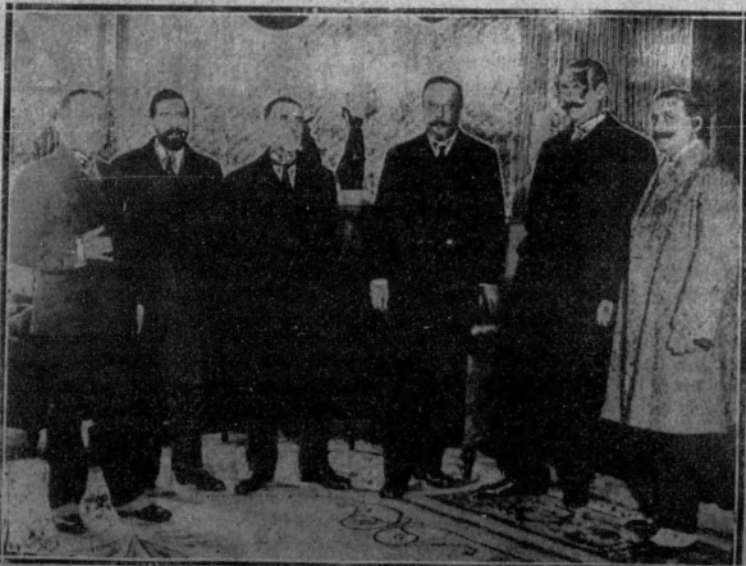
En éxito, si es posible, creciente, continúan las representaciones de la preciosa opereta española «Una aventura en París».

Continúa también el cartel en la taquilla de «No hay localidades», y el público aplaude con entusiasmo la linda partitura del maestro Luna y las situaciones habilísimas del libreto.

Hoy, primer jueves aristocrático, se representará, tarde y noche, la hermosa producción de López Montenegro, Peña y Luna, «Una aventura en París».

Ramón Peña no se duerme en los laureles. Ya ha leído y empezado a ensayar una revista monstruo, enorme, colosal, de la que daremos otro día más detalles.

EN EL MINISTERIO DE LA GOBERNACION



Comisión de la Asociación de la Prensa de Madrid dando las gracias al ministro por la Real orden concediendo el descanso dominical

INFORMACION MILITAR

Firma del Rey

El Rey ha firmado los siguientes Reales decretos:

Disponiendo que el general de brigada en situación de primera reserva D. Francisco Arayas y Díez pase a la de segunda reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

Idem que el general de brigada D. Enrique Puig y Romaguera cese en el mando de la brigada de Artillería de la tercera división (Sevilla) y pase a la situación de primera reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

Promoviendo al empleo de general de brigada al coronel de Artillería D. Julio Naranjo y Zambrano.

Nombrando inspector a las órdenes del director general de la Guardia civil al general de brigada D. Feliciano de Francisco y López, actual secretario de la Dirección general de dicho instituto.

Idem secretario de la Dirección general de la Guardia civil al general de brigada D. Mariano de las Peñas y Franchi Alfaro, actual inspector a las órdenes del director general de dicho instituto.

Destinando a los coroneles de la Guardia civil D. Rafael Pastor Bernal a mandar la Subinspección del 16 tercio (Málaga); D. Alfonso Rodríguez Domínguez, la del 11 tercio (Badajoz); D. José Ribera Rodríguez, la del 20 tercio (Logroño); D. Rufino López García de Medrano, la del 19 tercio (Salamanca); y D. Antonio Sánchez Sánchez, la del primer tercio (Madrid).

Idem a los tenientes coroneles de dicho instituto D. Antonio Lozano Díaz a mandar la Comandancia de Cádiz; D. Antonio Ruiz Jiménez, la de Málaga; D. Manuel Gómez García, la de Caballería de Jaén; D. Manuel Palao Neiva, la de Zaragoza; D. José Zapata Marqués, la de Gerona; D. Ricardo Palomero Ortiz, la de Teruel; y D. Cristóbal Castañeda Castañeda, la de Orense.

Autorizando al ministro de la Guerra para que adquiere del Gobierno inglés material de guerra por valor de 8.636.043,32 pesetas.

Autorizando al ministro de la Guerra para adquirir por concurso los terrenos necesarios para la construcción de un cuartel para el regimiento de Infantería de la base naval de Cádiz.

Personal

Concursos.—Se anuncia un concurso para proveer destinos vacantes en las diversas secciones de la Comisión Geográfica de Marruecos.

Destinos.—Mañana se publicarán propuestas de destinos de jefes y oficiales de la Guardia civil.

Retiro.—Se concede el retiro por edad al teniente de Carabineros D. Paulo Plasencia.

Gratificación.—Concédese la gratificación de efectividad al farmacéutico de Sanidad militar D. Andrés Cenjor.

Fuerzas indígenas.—Han sido dictadas instrucciones para el reclutamiento de la Policía indígena montada.

LA VIDA DEL GRAN MUNDO

En la Embajada de Inglaterra

El embajador de la Gran Bretaña y lady Howard han tenido una recepción, a la que han asistido el Gobierno de Su Majestad, Cuerpo diplomático y altas personalidades. Allí estuvieron los ministros de Estado, Gracia y Justicia, Guerra y Marina, el jefe superior de Palacio, marqués de la Torre; el conde de Viana; el conde de Aybar, todo el Cuerpo diplomático extranjero acreditado en esta corte, gobernadores civil y militar, capitán general de la región, los que representan más elevadas categorías en funciones administrativas, entre los que se encontraban el Príncipe Pio de Saboya, general Montero, vizconde de Mambles, señores Lineros Rivas, Figueroa, Salcedo, Caudilla, Argüelles, Gil, conde de Buena Esperanza, Fesser, conde de Morales de los Ríos, Ruano, Canals y Camos.

En la Embajada italiana

Con motivo de la toma de posesión de su cargo de embajador de Italia en España, el conde Fasciotti ha tenido una recepción, a la que asistieron, con objeto de saludarlo y presentarle sus respetos, las personalidades siguientes:

Los ministros de Estado, Guerra y Gracia y Justicia; el jefe superior de Palacio; marqués de la Torre; el Príncipe Pio de Saboya; los duques de la Unión de Cuba y Vistahermosa; los marqueses de Bendaña, Grijalba y Montesa; el conde de Velle; el director general de Seguridad, Sr. Torres Almunia; los ministros de Rumania, Grecia, Cuba, Serbia, Uruguay, Suiza, Holanda, Guatemala, Méjico, Suecia y China; y secretarios de estas Legaciones; los encargados de Negocios de Alemania, Polonia y Japón, y los Sres. Cánovas, Forn, Montero, González, Castillo, Carranza, Cavanillas, Contreras, Marín, Luna, Resedano Guifol, Becerra, Lescano, Casado, Obanos del Moral, Aguirre Labrador, Figueroa, Tovia, Dupuy de Lome, López Lago, Arcos, Spottorno, López Roberts, Aguirre, Salcedo, Aguinad, Millán de Pilego, Escobar, Díaz Cordobés, Aguilar, Alonso Martínez, general Huertas y otros muchos.

Una comida en la corte inglesa

Sus Majestades los Reyes de Inglaterra han dado una gran comida, a la que asistió Su Alteza Real la Princesa María.

Eran los demás invitados el embajador de Francia en la Gran Bretaña, M. P. Cambón; los duques de Roxburghe, los marqueses de Londonderry, los condes de Granard, los condes de Grey, los vizcondes de Burnham, lord y lady Hillingdon, lord Colbrooke, lord y lady Dawson de Pen, sir Arthur Stanley, sir Owen y lady Phillips, el teniente general sir William y lady Pulte-

ney, sir Astor y lady Web, sir Ernest y lady Pollock y M. y Mme. Charles Adeane.

En el teatro de Eslava

Un público numerosísimo y selecto se reunió ayer en el teatro Eslava, en la función aristocrática y benéfica, que premió con calurosos aplausos a la gran actriz Catalina Bárcena en sus inimitables trabajos.

Entre las señoras y señoritas que allí estaban recordamos a las marquesas de Portago, Salamanca, San Vicente del Barco, Monteagudo; condesas de Mora, Caudilla y viuda de Campo Giro; baronesa de Segur, y señoras y señoritas de Semprún, Travesedo y Silvela, Lignés, Chaves, Benjumea, Bustamante, San Adrián y Ceballos.

Peticiones de mano

Para el gentilhomme de Su Majestad don Carlos Albert y Despujol, perteneciente a distinguida familia catalana, ha sido pedida la mano de la señorita María Victoria García Prieto, hija segunda de los marqueses de Alhucemas.

La boda tendrá lugar en el próximo mes de mayo.

Para el oficial de Artillería D. Gonzalo Méndez y Parada ha sido pedida la mano de la señorita María Bushell.

También ha sido pedida la mano de la señorita María Victoria de Comings para el comandante de Infantería D. Vicente Lafuente.

Ha tenido lugar la petición de mano de la señorita Joaquina Carreras Torres para D. Leopoldo Encinas.

Y por D. Juan Manuel Landaluce ha sido pedida para su hijo D. Juan Antonio la mano de la bella señorita Caridad Galdá.

Bodas

En la parroquia de los Dolores se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Carmen Asés con el abogado D. Luis Méndizábal.

También han contraído matrimonio la señorita Milagros López y L. de Uráburu con D. José Méndez y Luque.

Fallecimientos

En esta corte ha fallecido el Sr. D. Juan Pignatelli de Aragón y Padilla, a quien pertenecía el histórico condado de Fuentes. Era persona muy conocida en la sociedad madrileña, donde gozaba de generales afectos, constituyendo su muerte un profundo pesar.

A sus hermanos D. Luis, D. Procopio y D. Sostén Pignatelli de Aragón y duquesa viuda de Frias enviamos la expresión de nuestro pésame.

En Roma ha fallecido el conde Camilo Pecci, sobrino del difunto Pontífice León XIII.

Estaba casado con doña Silvina Bueno, hermana de la condesa de Agrela.

TOMILLARES

CRONICA TAUROMACA

Toros en Colombia

BARRANQUILLA.—Restablecido de la lesión sufrida, ha vuelto a torear en esta plaza el diestro Julio Marquina, alternando con Manuel Mejías (Bienvenida).

Se corrieron toros de Sabanas de Corozal, que cumplieron.

Bienvenida tuvo una gran tarde, siendo constantemente aplaudido por su toreo elegante. Al malhar lo hizo aceptablemente.

Marquina fué muy ovacionado y confirmó el cartel de buen malador, por lo que fué aclamado y paseado en triunfo.

Emilio Méndez

Emilio Méndez, que tan enorme éxito alcanzó el pasado domingo en Barcelona, tomará parte en la corrida del día 29, lidiando toros de Medina Garvey.

Méndez ha contraído recientemente compromisos para seis corridas con la Empresa de Valencia, cuyas fechas son 28 de marzo, 11 de abril, 6 y 16 de mayo, y dos en feria de julio.

Poderes

Se ha encargado de representar al valiente novillero Alfonso Pozo nuestro compañero en la Prensa Federico Crouselles, domiciliado en la calle de Calatrava, 13.

NECROLOGIA

Nuestro distinguido compañero D. José Blanco Sánchez, jefe de publicidad de EL FIGARO, pasa en estos momentos por un amargo trance, en el que, sin duda, habrá de resultar estériles cuantos consuelos le brinde el leal afecto de sus camaradas. La virtuosa señora de Blanco, doña Asunción Santisteban de la Hoz, aún en plena juventud, y cuando sus maternales cuidados eran más precisos en el hogar, que dignificaba con sus virtudes y que alegraban con sus risas cuatro ángeles, ahora sumidos en la orfandad, ha rendido el ineludible tributo a la Muerte implacable.

El acto del sepelio de la virtuosa dama celebróse ayer, y ha constituido una palmaria demostración de las múltiples simpatías que en vida supo conquistar la extinta y de las vastas vicilaciones cordiales con que cuenta nuestro compañero señor Blanco Sánchez, cuyo dolor sinceramente compartimos, deseándole la resignación precisa para sobrellevar la dolorosa pérdida que llevó a su alma el más irreparable y hondo de los desconsuelos.

NOVELAS CORTAS

FOLLETIN DE "EL FIGARO" (21)

EL SECRETO DEL CADALSO

POR VILLIERS DE L'ISLE ADAMS

(Traducción de E. Torreiva Beci)

Por lo demás, rechazar al buen tuntún los testimonios de hombres a quienes se ha encargado de conocer y comprobar los hechos, recae en que no se tenga en cuenta ningún testimonio humano, cualquiera que sea, pues no existen hechos en la historia sagrada o profana, ni en los anales de la ciencia, que se apoyen sobre pruebas más permanentes y más imponentes que las que a nosotros nos han, no diré convencido, sino confundido. Atrévase, pues, ahora, a venir a justificar la superioridad de vuestros sentidos y de vuestro escepticismo sobre los nuestros, y que terminen estas ociosas controversias.

Así, pues:

Primero. Los resultados de nuestras largas y pacienzadas investigaciones parecen establecer, sin refutación, la existencia de una nueva fuerza ligada al organismo humano, y a la que se puede llamar fuerza psíquica.

Segundo. Todo hombre estará más o menos dotado de esta fuerza secreta, de una intensidad invariable, que puede ser desarrollada y, por consecuencia, obrar, sea a voluntad, sea durante su sueño, sea

a pesar suyo, sea sin él saberlo, sin el auxilio de ningún movimiento ni de ninguna comunicación física, sobre cualesquiera seres u objetos más o menos alejados.

Tales son las afirmaciones y conclusiones extraordinarias notificadas hasta el presente por el ilustre sabio inglés, y con la firma de nombres considerables. Hay motivos para esperar que su libro nos va a revelar nuevas curiosidades de sus investigaciones positivas. Esta fuerza, que uno proyecta de sí mismo, dejará ya casi explicados los millares de casos problemáticos contados por la historia, y ciertos fenómenos operados a lo que parece, en nuestros días, al decir de los europeos, por los fakirs hindus. Los actos de hechicería, de vampirismo, de maleficios, de espiritismo, de licantropía, de evocación, operados, a lo que parece, en voz, de autoridad científica, y serán demostrados por experiencias más o menos regulares.

Por lo que hace a entrar, por mediación de ese fluido, en una relación de cual-

quier clase con esas entidades vivas, incorpóreas para nuestros órganos groseros, y que, sin duda, continúan la cadena de las especies más allá de la Humanidad, en medios invisibles, alrededor de ella, no puede uno pronunciarse aún sobre ese punto. Un gran número de personas pretenden sostener, gracias a esta fuerza, correspondencia con seres desaparecidos, y penetrar, por ella, hasta en los dominios de la Muerte... Esta es una cuestión que, yendo más allá del punto de vista científico, está ya juzgada *ne varietur*, desde otro punto de vista, por hombres que se llaman San Agustín, San Gregorio Nacianceno, San Luis y Santo Tomás de Aquino. Así, pues, se nos dice: ¿Y el cristianismo?... ¿Qué va a pensar de esas fantasmagorías inquietantes, de esa... divinidad para todos?

El cristiano, escribiendo lo que quieren, apócrifos o reales fantasmas, está prevalido para siempre. El arte de evocar los muertos en veinticuatro lecciones no tiene ningún poder sobre él. Poco le importan esas sombrías comadrerías. Las revelaciones del transformismo no le parecen sino tentaciones miserables. Diversas palabras precisas, formales, que declaran esta vida tan seria como definitiva, le bastan: *He aquí la noche en que nadie trabaja. —Donde el árbol haya caído, allá quedará. —Los hijos del siglo harán prodigios capaces de sorprender a los ángeles; no os dejéis seducir. —El que quiera salvar su vida, la perderá; el que quiera sacrificarse por amor a mí, la encontrará, porque yo soy la puerta, la senda, la luz, la verdad, la vida; nadie entra en la Vida eterna si no es por mí.* Tales son los dogmas inmutables, divinos, en el sentido infinito.

Pasarán las estrellas; estas palabras, jamás.

Por ilusionadoras que puedan ser las semejanzas con que se revistan los demonios mixtos de que habla San Pablo, no se trata de eso para el cristiano. En nada le pueden turbar los fenómenos cuyo espíritu le es y le será siempre extraño. Responde de antemano, como ayer, como mañana, con la más placida de las sonrisas: «Nosotros estamos en la posada, y no prestamos atención a las curiosidades que vienen a exhibirse en la plaza pública.»

Regla general: todo aquello cuya impresión no aumenta en nuestras almas el amor de Dios, el desprendimiento del universo, la unión sustancial con Jesucristo, viene del Mal, emana del Infierno, necesariamente, absolutamente, sin más examen ni compromisos baldíos. Porque lo que turba, lo que asombra, es enemigo de la Paz divina, única herencia del Hijo del Hombre. El nos ha prevenido: *Por sus frutos los conoceréis, y nada tenemos que ver con tales frutos.*

Nosotros nos atenemos, como siempre, a la Palabra, al Espíritu del Evangelio; él es, estrictamente, sin discusiones ni reservas, nuestra única doctrina. Y aun cuando, cosa imposible, como nos previene el concilio, un ángel de Dios descendiera del Cielo para vernos a enseñar otra, permaneceríamos firmes e inquebrantables en nuestra fe.

FIN DE LAS «EXPERIENCIAS DEL DOCTOR CROOKES»

(Continuad.)

JUEVES LITERARIOS DE "EL FIGARO"

DESDE LA CAMA

Te escribo, lector, estas líneas desde la cama. ¿Te las escribo a ti? ¿No me las escribo, más bien, a mí? Acaso ni lo uno ni lo otro. Y ¿para qué te las escribo? Aquí podría hablar de que este oficio de escribir para el público se me ha hecho ya una necesidad... Pero ¿para qué hacer que nos engañamos? Una necesidad, sí, pero... ¡basta!

Me he metido en la cama a curarme un catarro, pero también a curarme de la soledad. De la soledad que me ciñe e invade y aprieta en cuanto me encuentro en la compañía de los otros. Mientras que aquí, solo, cojo los libros de siempre, ya de historia, ya de ficción, y me veo a través de sus héroes convertido en muchadumbre. Ya soy uno, ya otro, y me olvido de ser yo mismo. Lo que no me ocurre en la compañía de esos otros, de los de carne y hueso. Y es así, por sociabilidad, por lo que me aiso.

Y luego, recluso en casa y metido en la cama, a sudar el cuerpo y el alma; el tiempo resbala sin ruido y se va uno muriendo tan dulcemente... A ver si se cura uno de este ansioso y casi febril estado de continua expectación. De expectación, no de esperanza. Aguardamos, pero no esperamos.

El momento culminante del día, el del apogeo de la fiebre espiritual, es cuando me llegan los diarios, los de fuera y el de aquí. ¿Qué habrá pasado? ¿Y nada, no ha pasado nada! Es decir, que ¿todo queda? No, no; es que yo voy pasando. ¿Y no voy también quedando? «Aquí no pasa nada!»—exclamamos, mientras vamos pasando como figuras gesticulantes de una película de cinematógrafo.

Cuando viajas en coche, «auto» o vagón de tren, ponte, lector, de espalda a la dirección en que el vehículo marcha. No mires lo que te falta por recorrer; mira desfilando hacia atrás, hacia el pasado, lo que hayas recorrido. Hazte así tu historia del viaje.

El porvenir, el verdadero porvenir siempre está en blanco. Y por eso es tan hermoso para los jóvenes. ¿En blanco? Otros dicen que en negro. Pero lo cierto es que lo que tenemos a la espalda, no lo vemos ni blanco ni negro. El porvenir no existe. No existe más que en el pasado. Nuestras esperanzas—las del que las tenga—no son sino recuerdos. Recuerdos de esperanzas.

Cuando en mi vida de escritor empecé a escribir para el público, tenía tantas páginas en blanco el libro que se me dió: «¿Cómo voy a poder llenarlas todas?»—me dije—. Y fui escribiendo, y fui recordando. Las llenaba con mis recuerdos. Y los hacía. Y ahora, que tengo cada vez más recuerdos, se me disminuyen las páginas en blanco y por llenar. ¿Me quedan ya tan pocas? Y como me queda tanto por decir—¡por decir, o por hablar!—se me hace menester condensar, precisar, resumir. Bien es cierto que el pasado, lo vivido, el recuerdo, se me condensa, precisa y resume a la vez. A medida que se la vive, se nos achica la historia. Y al salir de la vida—¿para entrar dónde?—hemos de verla en brevísimo epitome.

¿Qué inmensa blancura de porvenir se abre a mis ojos juveniles, aún no miopes, allá en la Restauración, cuando, cerniéndose aún sobre mi cabeza el polvo de la última carlistada, tenía unos pobres y menguados recuerdos—recuerdos de niño—con que llenar tantas páginas en blanco? Y allí fué el comentarlos y adornarlos y parafrasearlos.

¿Ahora? Ahora tiene uno muchos más recuerdos. Sí, pero van estando tan lejos ya... Y a la distancia, todo se confunde. ¡Me era tan grato detenerme a describir al árbol bajo el cual me detuve, junto al arroyo, a soñar en una siesta de primavera! Pero ahora, aquel bosque lejano, que dejé allí, en la falda de la sierra... No dis-

tingo ya si es de hayas o de castaños o de robles... Además, está envuelto en niebla.

Pero esa niebla, ¿dónde está? ¿En el bosque o en mis ojos? ¿No será, acaso, vaho de lágrimas que no han brotado? ¿No será vapor de lágrimas?

¡Las cosas que uno ha escrito, que uno ha dicho! Pero no, no; yo, como los demás que han vivido y viven de escribir—y escriben para vivir—no he dicho más que una sola cosa, me he dicho a mí. Este artículo, lector mío, es el mismo que ya conoces, el de antes, el de siempre, es mi artículo. Este artículo soy yo. Y como tú eres el mismo que ya antes lo leíste, por eso te lo repito. Es para que sientas que seguimos siendo los mismos, que queda-

mos, que no pasamos. Tú y yo somos uno.

Y no hagas caso, lector, de eso de que nos aguardan acontecimientos imprevistos o sensacionales. ¡Tú y yo lo tenemos previsto todo y nada nos produce ya sensación! ¡Que te lleven de espalda! Esa inmensa blancura que tienes detrás—detrás, no delante, porque vas de espalda—será pronto tragada por una inmensa negrura. Y en esta descansará la vista. Tu fiebre cerebral viene del reflejo de la luz en la inmensa estepa de nieve. Te la curarán las tinieblas. Y no te pasará nada cuando pases tú.

¿Qué bien se ve la historia desde la cama!

Miguel de UNAMUNO



"RETRATOS DE ENCICLOPEDIA"

Don José Ortega
Gasset, el filósofo

Todo elegancia en el decir, su verbo es la ponderación. Suave su curva nunca tropieza en el agudo pico que ama y exige al orador la turba.

Todo elegancia al escribir, su verbo es vibrante, florido y ajustado, y si el verso no doma, es porque juzga fuera robar el tiempo a su mandado.

Todo elegancia al conversar, su verbo es un íntimo ardor. Los elegidos han de sufrir, por escucharle, el dardo de sus ojos agudos y bruñidos.

(Ojos bruñidos de los hombres austeros, ojos vivaces, audaces, severos)

Su mirada es la hoja penetrante que va buscando el «yo» de cada cual. Su ecuánime sonrisa es la conciencia de que todo es igual, porque es mortal.

Nuevo Academos en el siglo veinte de avalancha y turbión, él, armonía y equilibrio ateniense, ve oscilante temblar el fíet de su filosofía.

Y uniendo así la antigüedad sapiente y la modernidad del universo, es un poco poliglota y polifono su analítico espíritu diverso.

Al pasar por la plaza meditando, sordo a los gritos de los mercaderes, «¡Ah! viene el pensador», dicen los hombres, y «¡Ah! viene el distraído», las mujeres.

Y de nuevo en su torre, ve en la plaza a la que le ha pesado descender, un curioso espectáculo biológico... ¿Detrás de un Kant, se oculará un Voltaire?

II

Don Antonio Machado,
el romancero

Serenidad eterna y luminosa pupila de lebre hay en tu verso... Dejaste lo pagano—azahar y rosa—por la reñoma, su sentido inverso...

...Detrás de un Kant, se oculará un Voltaire? por yacer a la sombra de la encina de una latinidad mucho más rancia que la rosa carmina.

Y atalayando bajo el sol, al modo que el cabrerizo con la mano en arco sobre los ojos, oteaste todo: la gran llanada y el inmenso zarco.

¿Qué importa que andes en ciudades viejas con mudo paso de alfileres esquivas, si van las aguas, cuanto más sobejas, a hacer más pura la fontana viva?

¿Qué se te da que tu rimar callado—viejo molino, el corazón la muela—, llegue en pregón hasta el vulgar mercado o silencioso al corazón que anhela;

si en pos vagamos de tu voz amiga—tonada heroica de Castilla mansa—, espigadores de la misma espiga, lírico amor, que, como el pan, no cansa?

Tú, que eres recio en el decir, y grave de pensamiento como hidalgo justo; tú, que has placer en el volar de un ave, y en el humano caminar, disgusto;

toma el zurrón, que la jornada es corta y has de cantar, hasta morir, romero... ¿Que cante por Castilla, esto que importa, don Antonio Machado, el romancero!

III

Don Pío Baroja,
el folletínero

Este don Pío de la barba-fala, torpe de alifio y de visión inquieta, desaliñado al escribir, no puede dejar de ser, a su pesar, poeta.

Y es que el genial racionalista vaseo oculta en un rincón de su gaveta un más genial folletínero heroico digno del admirable Avirana.

Paradójico, audaz e inesperado, oculta un caballero afrancesado detractor, porque sí, del Pretendiente.

Y es el goce mayor del caballero hibernar el «Capítulo primero» sin saber lo que pasa en el siguiente.

..

Nació para caudillo de facciosos, Gran Albalil de la Masonería, capitán de fragata, aventurero, o fiero cazador en Berbería.

Y esta eterna inquietud que le persigue—goleta sin igual su fantasía—, herencia fué que en sus novelas puso las inquietudes de Santiago Andía.

Como Martín Zalacain, quisiera un sencillo epitafio que dijera: «Yace en este lugar Pío Baroja».

Y puestas por tres manos femeninas—tres lectoras quizá—, tres rosas finas: una negra, otra blanca y otra roja.

Estrambote:

Esto de las tres damas ha salido, hablando de Baroja, algo estrambótico, el gran folletínero nunca ha sido como Martín Zalacain, eróico.

Luis FERNÁNDEZ-ARDAVIN

LA APARICIÓN

En aquellos tiempos, todavía las diligencias eran el único medio de que podían valerse los españoles para efectuar sus viajes. Las carreteras aún tenían las etapas de las ventas, y en los pueblos del tránsito florecían las posadas, donde se cambiaba de tiro y donde se echaba un reparo al estómago desfallecido, o se calentaban a la lumbre los ateridos, o refrescaban en la sombra del portal los que iban medio asados, según si la estación era de invierno o de verano.

En estas posadas y ventas, el viajero pasaba por vidas desconocidas, y por un instante oía y veía palpar la existencia de seres con los que no volvería a cruzarse en la tierra. Como hombres de otro planeta, admirábanse de que hechos para ellos nimios agitaran las pasiones de los vecinos del lugar en que ellos, extraños y desconocidos, ni el nombre propio podían ostentar, pues, en su paso fugaz, nadie les concedía otro que el común de «viajeros».

Albazán era uno de esos lugares por donde la diligencia pasaba de punta a punta dos veces cada veinticuatro horas. La sosegada villa sentía cotidianamente turbado el silencio que reinaba en ella por el cascabeleo del tiro del correo a las doce del día y a las cuatro de la tarde. Todos los días lo mismo; así es que ni los vecinos de Albazán ni los viajeros que cruzaban tenían para qué parar mientes en un hecho tan sencillo como el tránsito de la diligencia que iba de Murias o venta de Madrid; pero esto no sucedió siempre así; hubo un período de cuatro o cinco años en el que el paso por Albazán era un acontecimiento sentimental para los chicos de Murias que estudiaban su carrera en Madrid.

Los muchachos aquellos son a la hora de ahora unos carcamales completos; más si alguna vez os ocurre el preguntarse si en su memoria ha dejado algún recuerdo el paso por Albazán, cuando eran estudiantes en la corte, veréis que chispean sus ojos y notaréis con qué ternura cordial os responden afirmativamente. ¡Oh, Albazán, qué tienes, o qué has tenido, que todavía haces vibrar tu nombre las almas de unos cuantos señores notables de Murias con el cabello blanco y las espaldas cargadas por el peso de los años? ¿Qué encanto guardas para ese señor médico, licenciado el 70 del siglo pasado; para ese respetable decano de los abogados de la capital y para la mayor parte de los conspicuos asistentes a la tertulia que llaman «el Senado» en el Casino?

Yo conozco el antiguo idilio porque me lo contó uno de aquellos señores de la Peña senatorial, mientras sus próceres amigos y colegas discutían sobre un punto grave de política localista. Mi amable relator de lo sucedido en Albazán hace ya tantos años, era, sin duda, el más indicado entre todos sus contemporáneos para remover las cenizas de aquella historia, porque es el único que todavía es, a la vez, un chiquillo por dentro. Mi amigo es poeta—¡gran elixir es la poesía para conservar los corazones!—, escribió hace treinta años un tomo de poesías, «La lira del Duero», y pocos días antes de nuestra conversación había dado a la estampa, en las prensas de la capital, «Los cantos del Monte de las Animas», nuevos sonos de su lira.

«Aquello fué una pura aventura lírica—me dijo—; figúrese usted que los ocho o diez muchachos que estudiábamos por entonces en Madrid nos enamoramos, con un amor manso, callado e inactivo, de una muchacha de la villa de Albazán. Al ir a la corte al principio del curso, todos, absolutamente todos, aquello parecía epidémico, nos sentíamos flechados por Cupido en el acto de apearnos de la diligencia a la puerta de la posada donde se mu-

daba el tiro. ¡Cosa de encanto, amigo mío! Enfrente estaba la botica, y en uno de sus balcones, entreabriendo los visillos, veíase a una muchachita rubia, con unos ojos negros muy grandes, delgadita y tenue como si fuera ingravida; era más espíritu que cuerpo, y, a veces, yo he pensado si sería sólo una visión de nuestros sueños; lo que sí puedo decirle a usted es que, como realidad, ninguno de nosotros puede haberla afirmado nunca, pues ni siquiera uno la oyó el timbre de su voz, que sería angelical, ni sintió su hábito, ni menos la palpó el pelo de la ropa. Luego volvíamos a montar en el coche, y, en vigilia y entre sueños, su imagen nos acompañaba hasta la estación de Atocha. Allí nos decía «Adiós», y hasta la vuelta...

De regreso a nuestras casas en las vacaciones de Navidad, de torno a Madrid, y en junio, después de los exámenes, todos sentíamos de nuevo la flecha de Eros que penetraba en nuestro corazón, pero dulcemente, sin esa violencia y sin hacernos sentir esas ansias que desasosiegan y enloquecen a todos los enamorados.

Muchas veces he tratado de desentrañar el misterio de este caso, pero sin lograrlo. Aquella apariencia de mujer, aquella adolescente que se nos ofrecía a la vista, tras de los cristales de su balcón, descorriendo un visillo, ¿sería quizá el Amor, que se nos aparecía en nuestro primer vuelo por el camino de la vida? No lo sé. ¿Qué fué de ella? Unos dicen que se murió; otros, que se casó por poder con un señor, ya machucho, del Paraguay, y nosotros, los que fuimos un día sus cautivos, hemos creído que se volatilizó, como obra que debía de ser de la alquimia de su señor padre, el boticario de Albazán.

Tomás CARRETERO



UN MONUMENTO A GUIMERÁ

Unos señores concejales del Ayuntamiento de Barcelona han presentado una moción proponiendo que se erija un monumento a D. Angel Guimerá. Con toda mi alma me uno al deseo de esos señores ediles, aunque Guimerá sea el hombre que más monumentos posee: los de sus obras, algunas más perdurables que los broncees; el monumento viviente de su persona y los que tiene en cada pecho catalán.

Guimerá es en Cataluña, no ya indiscutible, sino indiscutido; es el más popular y el más conocido de todos los catalanes; más popular y más admirado que Cambó, que Lerroux, que Pestaña, que ningún poeta, que ningún banquero, que ningún artista. Todos tienen sus émulos, sus enemigos, sus contradictores, todos menos Guimerá. A unos les quieren y admiran los hombres de letras, los intelectuales; a otros los de su bandera política o social; a Guimerá le quieren y admiran unos y otros: los sindicalistas y los conservadores, los catalanistas y los españolistas, los obreros y los capitalistas, los que apenas saben leer y los que escriben primorosamente.

¿Qué ha hecho este hombre para robar así el corazón de un pueblo, y un pueblo tan descontentadizo como el catalán? Dos cosas para él muy sencillas; para muchos, inasequibles: ser un gran poeta y un hombre bondadoso. De las dos cosas nace la simpatía, las dos se unen para aumentar y elevar la admiración. Yo lo he observado mil veces. Cada vez que se habla de él se dice que es un gran poeta, e, indefectiblemente, se añade: «Y un ángel». Ser poeta y ángel, ¿no es, acaso, lo más alto a que puede llegar el hombre?

Pero además Guimerá no es poeta al estilo de los quitesecientos, miniaturistas, impresionistas y decadentes, para los cuales

la forma es el todo; la pulcritud ebúrnea del verso, no un medio, sino un fin; poetas cinceladores de ánforas y joyeros en los cuales depositan una pequeña perla o una flor, muchas veces artificial; no, Guimerá es un poeta a lo grande. En todas sus obras hay una amplitud, una magnitud, una alteza, que abarca grandes espacios y grandes cosas; en ellas cabe toda el alma de su pueblo y en algunas el alma entera de la humanidad. Guimerá es un gran poeta épico, aun en sus poesías líricas, y así no es extraño que el pueblo le comprenda siempre y le exalte y se identifique con él, puesto que antes se ha identificado el poeta con el pueblo.

El pueblo no se rinde ante quien no sabe hablarle al alma; no se entera ni aun de la existencia de otros hombres de gran valor, orfebres delicadísimos que no escriben para él ni piensan en él, ni saben interpretar sus sentimientos ni sus ansias de ideal. El pueblo requiere en sus ídolos una condición: la magnitud, la grandeza, y el poeta que quiera hacerlo suyo ha de saber elevarse hasta las cumbres de la sublimidad. Los espíritus cultivados, los exquisitos, se extasían ante las sutilezas y los primores delicadísimos de los sonetos de Shakespeare o de Miguel Angel, la «Vita Nuova», los minuetos de Mozart, las preciosidades de Benvenuto Cellini; la humanidad entera — incluso los exquisitos — se sienten arrebatados por Hamlet, el Rey Lear, la Divina Comedia, la Novena Sinfonía, San Pedro de Roma o la Catedral de Burgos. Son muy distintos Anatole France y Balzac; no se asemejan en nada Baudelaire y Víctor Hugo, y no parecen de la misma raza Góngora y Calderón.

La magnitud de la obra de un poeta es una condición necesaria para la gran popularidad, para la grandeza. Hay quien imagina que con escribir un soneto bien acicalado, o una fístula de sonetos impecables, o unas rimas de cuatro versos, ha de conseguir la inmortalidad. Es una equivocación lamentable. Salvo rarísimas excepciones, los grandes poetas han sido superabundantes, y aunque no hayan escrito más que un solo libro, éste ha de tener magnitud. No es lo mismo una fuentejilla que un torrente, ni un torrente que un gran río. Hay quien presume de escritor insignie por ser autor de una oda publicada el año 14, un prólogo que no ha escrito todavía y un libro que escribirá, según decía con su peculiar donaire Larra, el insigne. Ciertamente que se ha dicho que un buen soneto puede valer tanto como una tragedia; pero entre una tragedia buena y un soneto bueno va la misma diferencia que entre un jardínillo y un bosque; ni es lo mismo pintar un jardín, tres paisajes y cuatro marinas, que las logias del Vaticano, ni escribir un ensayo filosófico, que la «Summa». No es cuestión de tiempo y ni siquiera de trabajo; es cuestión de cerebro y de potencia.

Una de las cosas más admirables, seguramente la más admirable, en la labor de Galdós es la creación de sus personajes. Esos millares de hijos de su entendimiento constituyen su mayor gloria, y entre chicos y grandes la descendencia galdosiana vivirá largo tiempo sobre la tierra, como los hijos de Abraham.

Guimerá es también padre de un gran pueblo, él, que no ha tenido hijos. Su obra tiene la grandeza de la magnitud y la grandeza de la calidad, y aun fuera de su descendencia, por encima de ella, tiene la grandeza de la concepción, que es siempre vasta, siempre alta, siempre profunda, unas veces queriéndolo, otras sin querer. Porque Guimerá es tan grande poeta, que su producción presenta todas las señales de la espontaneidad. Escribe dramas como el árbol da frutos y la tierra plantas, por una necesidad de su espíritu, y acierta siempre en dar a sus obras un sello de sublimidad, arrastrado, sin duda, por una fuerza que no le es dable contener.

Yo no le conocí personalmente hasta hace muy poco. He conocido durante los ocho años que llevó en Barcelona a todos sus hombres notables; a unos los he tratado mucho, a otros menos, a otros poco; pero me he acercado a todos confiadamente, no sin respeto, pero sin ningún temor, y esto que, según es fama, los hay temibles. Y, sin embargo, con el más bondadoso, con el más sencillo, con el angelical D. Angel, nunca me atreví. Algunas veces me habían ofrecido presentarme a él, y siempre decliné el

honor. Me imponían su cabeza leonina, de león abrumado por su propia gloria, y el conocimiento de su enorme labor, y gozaba más en verle a distancia, como debe contemplarse a los pinos gigantes y a las altas torres. El año pasado, en una reunión de hombres de letras, le conocí y le oí. No se ha disipado el encanto, aun cuando ese gran escritor sea tan poco dado a hablar, y quizá por esto mismo.

Estos días, Barcelona entera resuena de aplausos, los que han acogido el último drama de Guimerá «L'ánima es meua». No podía ser más feliz la coincidencia entre la proposición edilicia de levantar un monumento a Guimerá y la de haber levantado Guimerá otro monumento a su patria. Todavía su patria quedará en deuda.

Angel RUIZ Y PABLO

NOVELISTAS CONTEMPORANEOS

JOHAN BOJER

Tardíamente se da a conocer en España, por traducciones de sus más famosas novelas, a este escritor noruego, joven todavía y universalmente célebre, cuyas obras están vertidas a casi todos los idiomas europeos. Todos los públicos le han rendido el homenaje de sus admiraciones, no regateadas y en justicia concedidas.

¿Llegará Bojer a tomar carta de naturaleza, al menos de nacionalidad, espiritualmente adoptiva, en nuestra nación?

Yo creo que sí. Aun siendo por su talento tan escandinavo, por la esplendidez de su arte parece de abolengo latino. Ninguno de los escritores escandinavos más en boga actualmente, ni Kunt-Hamaun, ni Peber-Xansen, ni Selma Lagerlof, pueden sernos a nosotros, meridionales, tan gratos, y acaso tan interesantes, como este escritor verdaderamente luminoso, exaltador de la alegría, apasionado del movimiento y del color, sin encortarse a sondear en la soledad misteriosa de los espíritus para sorprender las enormes tragedias del alma, y sin buscar en los hechos humanos el sabor amargo y el dolor eterno de la existencia.

Johan Bojer no es aficionado a los conflictos morales, a rastrear la huella que en los seres deja el choque de ideales contrapuestos. En ese punto se ha separado de la orientación de sus antecesores que crearon escuela. Ama la sencillez, la claridad, la luminosidad, así de las almas que nos presenta, como de los paisajes que nos describe. Aun en su país de origen, brumoso y de nieves, procura buscar viñetas que seduzcan por el encanto de su extraño colorismo. Aun en los hombres, cuyos caracteres traza, quiere buscar el aliento vital que los hace fuertes frente a todas las luchas, lo mismo las de los intereses que las de los sentimientos.

Una de las novelas más vigorosas — y mejor construida artísticamente — es, sin duda, «El poder de la mentira». En ella se combate esos extravíos de la opinión pública que, injustamente, cambia la virtualidad de los valores morales. En el fondo, el espíritu de esta novela es demolidor. ¿Sobre qué se asientan los conceptos sociales, y hasta la justicia equívoca de los hombres? ¿No es todo convencional? ¿No tiene mayor eficacia la mentira que la verdad? ¿Cómo discernir la una de la otra para llegar a un juicio imparcial?

El libro es magistral. Trascendental por el fondo, maravilloso en la forma.

Sin embargo, aunque es más lírico, yo prefiero «Vida». Es un cántico a la alegría humana, al encanto irresistible del amor, a la fuerza indómita de la naturaleza que se resiste a todas las pesadumbres y quiere sacudir las ajenas cuando tenga que romper con todos los convencionalismos que la convivencia social nos impone; mallas que los propios hombres han creado para dejar prisioneros sus espíritus, aleteando a veces en una agonía sin fin.

El tipo de la mediocridad de la vida es, sin duda, el profesor Holt, personaje un tanto secundario en la novela, y que, eso no obstante, me parece de singular relieve. Lleva una existencia monótona entre las clases, los libros y las vulgaridades de un hogar casi sin amor y, sobre todo, sin alegrías. Tiene talento para triunfar, y, sin embargo, es un fracasado prematuro. Ni siquiera tiene alientos para la lucha y para el triunfo. Sólo cuando una pasión, encendida, pero ilegítima, sacude su corazón y despierta en su alma las ilusiones, sientese con energías para conquistar la libertad, y con ella la dicha. Cuando ese soplo se apaga en su existencia, torna, desalentado, a

la cotidiana monotonía de un vivir sin finalidad y a la paz de un hogar abrumado por la vulgaridad y ensombrecido por la tristeza.

Reflejo también de esa mediocridad es la casa del viejo capitán Rns. Es un fracasado y es un desesperado. Hacen bien cuando desertan, en un arranque de rebeldía, su hijo, con ímpetu aventurero, y su hija, sedienta de amor.

El hombre un tanto representativo es el pintor Tangen. Lo mismo en la próspera que en la adversa fortuna, mantiene el sano equilibrio de su espíritu, merced a una gran despreocupación, que le hace desdénar todos los convencionalismos y vivir solamente atento a las realidades. La vida hay que vivirla plenamente, y de ella hay que aceptar, lo mismo los júbilos clamorosos que los dolores más recónditos, porque esas alternativas son fatales en el curso, breve o largo, de la existencia humana.

Hay, sin duda alguna, alteza de pensamiento en la obra de Johan Bojer. Da direcciones a las almas de los personajes que crea, y esas direcciones se orientan hacia un sano optimismo. Y este, además, lo refleja en las escenas que pinta, como en la viñeta de paisaje con que deslumbramos nuestros ojos. Quiere asociar los esplendores y la vitalidad de la naturaleza a la obra de dar temple a las energías de los espíritus. De ahí su vigor de artista, cuyas obras pueden aclimatarse fácilmente en los países meridionales, bajo el azul cielo latino.

Angel GUERRA



IMPRESIONES DE LECTURA

UNA VEZ MAS EL COSTUMBRISMO

Hablaba incidentalmente el otro día un escritor ilustre acerca del costumbrismo. Y experimentamos el regocijo de advertir que eran muy semejantes sus opiniones a las nuestras.

El escritor a que aludimos es un verdadero intelectual, un intelectual de los que escriben y hablan, no de los otros, de los intelectuales bajo palabra de honor de que lo son.

Decía en su artículo que pocas cosas encontraba tan dignas de menosprecio como el llamado costumbrismo literario. Según él, en ese costumbrismo no se encontraba nada más que una especie de exaltación de la barbarie, del salvajismo, de los malos modales y las peores expresiones. Y aunque no lo proponía formalmente, daba a entender que sería conveniente expurgar en nuestra literatura para valorar la producción que se inspirase en la realidad, y separar del arte lo que no es arte, sino complacencia bochornosa con lo abyecto y repugnante.

No llegaríamos nosotros a tales extremos. Si el costumbrismo, el malo como el bueno, es arte, el costumbrismo es documento eficaz y preciso para la historia de una época. Gracias al costumbrismo, a ese mismo

costumbrismo de hampa y de gallofa; conocemos un poco mejor la psicología de una época en la que por muy empingorotados y por muy cultos que sean los demás ciudadanos, están siempre contaminados de las maneras y de los dichos de las clases bajas, a las que se considera como esencia de lo gracioso y pintoresco.

A lo que parece, es el pueblo, no en el sentido noble de la palabra, sino en el más inferior, el que se impone. Todo un vocabulario de origen callejero se asimila al idioma, y no tenemos a la postre sino resignarnos a aceptarlo, a no ser que prefiramos que nos consideren como hombres incapaces del trato social.

A nosotros nos divierten mucho los personajes de D. Ramón de la Cruz y los de Javier de Burgos y los de Ricardo de la Vega y los de López Silva, Antonio Casero, Asenjo, Torres del Alamo, etc. Nos divierten; pero, al propio tiempo, nos entristecen. Preferíamos que los saineteros no existiesen... es decir, que no existiesen por falta de modelos.

El sainete sentimental a lo Arniches nos encocora. No hay nada que produzca un efecto análogo al de esas combinaciones de Pérez Escribá con López Silva: brutalidad y sensibilidad a dosis iguales.

Sólo hay un modo de dignificar el costumbrismo, y al hablar de costumbrismo nos referimos casi exclusivamente al madrileñismo y al andalucismo, y es el poner en él un matiz de ironía o de sarcasmo, que es lo que ha hecho, aparte de la habilidad técnica, obras maestras de los cuadros de Zuloaga, ahora, y antes, de los de D. Francisco de Goya y Lucientes.

El costumbrismo—bajo madrileñismo, bajo andalucismo—ingenuo es estúpido.

No están mal las verbenas, ni las romerías, ni la fiesta de San Isidro, ni la fiesta de San Antón. Son espectáculos agradables, vistosos y animados. Algunas de esas fiestas las estudió Goya con optimismo admirable, integrando en ellas su espíritu.

Nuestros costumbristas actuales se complacen, no en asociarse a la sana alegría del pueblo, sino en sumarse a la psicología populachera de tal modo que nadie podrá discernir quién es el retratado y quién es el retratista; un poco de crítica en todo sería una excelente medida.

Por nuestro lado, nos permitimos dar la preferencia a la inadaptación de Mariano José de Larra sobre la adaptación de los currunches, que no se proponen más que halagar los instintos de un público que ellos mismos se han construido a la medida.

Bernardo G. de CANDAMO

TEATRO DEL CENTRO

Curso de conferencias sociales organizado por "El Debate"

ORADORES

Señores Ossorio y Gallardo (D. Angel), Pradera (D. Victor), Goicoechea (D. Antonio), Eza (vizconde de), Pérez Bueno (D. Fernando), Cambó (D. Francisco), Cierva (D. Juan de la), Bilbao (D. Esteban de), Vázquez de Mella (D. Juan de) y Maura (D. Antonio).

NOTAS.—Las conferencias se celebrarán, a ser posible, los lunes y sábados del mes de marzo.

Los actos empezarán a las seis de la tarde, y se ruega que para esta hora hayan ocupado los asistentes su respectiva localidad, con objeto de evitar molestias al público y al orador.

La fecha de cada conferencia se avisará con suficiente antelación.

Si hubiera algún cambio en la fecha anunciada o sustitución de conferenciante también se avisaría oportunamente.

Cada localidad deberá ir respaldada con la firma y rubrica del que la haya adquirido. El incumplimiento de este requisito será causa suficiente para impedir la entrada al teatro.

BICARBONATO DE SOSA
TORRES MUÑOZ

MEDICINAL en cajas metálicas
COMERCIAL en paquetes
Latex económicas, 5,50

SAN MARCOS 11. FARMACIA

Defended vuestra Boca

esa puerta siempre abierta

al aire frío o húmedo, a toda clase de polvo,
a todos los microbios, a todos los contagios,
a todas las infecciones.

PONED UN FILTRO

en la entrada

de vuestra GARGANTA; de vuestros BRONQUIOS,
de vuestros PULMONES

teniendo en la boca

UNA
PASTILLA VALDA

siempre que salgáis de casa.

La calle, todos los sitios públicos, los grandes almacenes,
los teatros, los wagones de ferrocarril, los coches de
punto; todo está lleno de una atmósfera polvorienta,
infestada de microbios.

NIÑOS,

en el colegio, en el juego, en paseo;

ADULTOS,

donde quiera que os lleven los negocios;

ANCIANOS,

por la mañana al levantarse, por la noche
al acostarse, y si salieris entre día;

Desinfectad, esterilizad el aire que respiráis

empleando las

PASTILLAS VALDA

cuya antisepsia es volátil.

Haciéndolo así escaparéis de todo peligro para
vuestras Vías Respiratorias. Os curaréis rápidamente,
todos los Constipados, Males de
Garganta, Bronquitis, etc., etc.

Tenedlas siempre en casa,

Tenedlas siempre a mano,

Procuradlas hoy mismo sin falta;

pero rehusad sin miramientos, las pastillas que
os ofrezcan al detal y por algunos céntimos,
pues son burdas imitaciones.

No estaréis seguros de poseer

LAS VERDADERAS PASTILLAS VALDA

sino comprándolas

en CAJAS de a Ptas 1.50 con el nombre

VALDA

LO QUE DICE LA PRENSA

De Madrid

Los votos de confianza. — Su eficacia.

Hablando «La Libertad» del nuevo voto de confianza al Gobierno formulado por el señor Dato, dice que en esta reiteración de los votos de confianza no sabe si es más notoria la ausencia de aquéllos o de ésta, porque no solamente los sufragios de los diputados han sido escasos, sino que esos pocos han sido tan envueltos y amalgamados en resérvas, que han quedado reducidos a una general y múltiple expresión de desconfianza.

Pasados tres meses desde que este Gobierno vino al Poder, con el único objeto de aprobar los presupuestos, resulta que no ha hecho nada eficaz para que comience la discusión, y debía pensar el Sr. Allendésalazar en que su deber y el de sus ministros no está en perder sesiones discutiendo insinceros y menguados votos de confianza, sino en abandonar una empresa superior a sus fuerzas, que les impide realizar alguna labor útil de más modesto alcance.

En el mismo sentido se expresa «El Imparcial» que dice, entre otras cosas, lo siguiente:

«Es muy sensible que el Gobierno no se percate de que su misión presente no revis-

te analogía ninguna con la de cualquier otro Gobierno. Advino a la vida para sacar al Régimen del atasco en que vive por la falta de una presuposición, y en ese terreno, no en otro, es donde debe plantear las votaciones resolutivas. Salirse de los límites propios para aceptar batallas superfluas es sufrir quebrantos innecesarios y prestar al desperdiciamiento de las horas de sesión, que es la falta más grande en que puede incurrir.

Se advierte a las claras que le domina la obsesión de la conjura; los manejos de ésta son bien ostensibles; pero el hecho es que el Gobierno, frente a ella, dispone de la mayoría de la Cámara. Déjese, pues, de cotidianas dimisiones, de solicitar a diario votos de confianza, y utilice el tiempo en la tarea parlamentaria.»

Cree «La Epoca» que el Gobierno no puede desentenderse de dar una solución a la crisis ferroviaria, y respecto de esa solución, no sólo es notorio que no hay manera de lograr una mayoría en las Cortes, sino que se hizo evidente que hay elementos resueltos a no consentir que se intente la formación de esa mayoría. Logró el Gobierno una votación de confianza superior en número y en alcance a la del martes anterior, puesto que los votos pasaron de 120 a 144, y porque fue objeto de ella, no solamente el presupuesto, sino también todas las ur-

gencias de gobierno que están pendientes; pero surgió en seguida otro debate, que mostró claramente cuántos son los elementos decididos a esterilizar esa confianza.

Respecto de este asunto de los votos de confianza dice «La Correspondencia de España»:

«Esos votos de confianza del Parlamento tan menguados significan que el Gobierno puede vivir hasta que Dios quiera de la comisión de los que le asisten.

Pero llamar vida a eso, como llamar Parlamento al actual, es ganas de confundir las especies.

En punto a inutilidad, allá se andan un Gobierno que vive tan de precario y unas Cortes de las que puede esperarse muy poco de provecho.

Frente a esas votaciones raquíticas hay otra votación formidable, la del país, no sólo aplicada a un Gobierno que prolonga tristemente su estado preagónico, sino a unas Cortes que tuvieron la irreparable desgracia de nacer muertas.

Las votaciones del Congreso fluctúan entre 120 y 144 votos. La que cae por fuera oscila entre 19 y 20 millones de ciudadanos.

Son matemáticas tan en pugna que la simple consideración de la diferencia debiera abrumar a gobernantes y políticos de profesión si no tuvieran, como tienen, costra en el espíritu.»

Del Extranjero

Un juicio sobre el proceso Caillaux.—Guerra al pesimismo.—El papel político de las mujeres.

En «L'Echo de Paris», M. Barrés hace un artículo de crítica acerca del proceso de M. Caillaux. Advierte, primeramente, que desde que el asunto ha entrado en el orden judicial, se ha abstenido de manifestar opinión determinada ya, entendiéndolo que lo prudente y lo justo es dejar que los ritos de procedimiento se desarrollen en el silencio y la serenidad. Pero hay que asegurarse de que no se ejerce tampoco ninguna otra presión por otro lado. Lo que el país no toleraría es que se olvidara la gravedad terrible de este proceso. M. Clemenceau se atrevió a este acto magistral, la detención de M. Caillaux, que ha de aparecer más adelante como uno de los actos más fuertes, más ricos en consecuencias y más heroicos de la historia de Francia. La victoria no es el olvido. Que se defienda de los terribles cargos que se le hacen; pero si los jueces los comprueban, que se aplique el castigo en todo su rigor.

A los derrotistas de la guerra han sucedido los derrotistas de la paz, dice «Le Journal». Esto antes se llamaba pesimismo. Sin embargo, conviene decir que en Francia existen menos que en otras partes. Y, a pesar de las apariencias, ella será la primera en volver a la vida sana y normal. Siempre es bajo el radiante y dulce cielo francés donde primero se realiza el milagro de la resurrección. Todavía viven muchos de los que sufrieron las angustias del 71. Organícese una propaganda de paz como se organizó una propaganda de guerra. Hágase, saber todos los días y por todas partes que la ola de pesimismo que sumerge al universo después de la más formidable crisis de la humanidad, no se ha llevado ni las energías ni el valor de los franceses.

Las mujeres, escribe el «Daily Mail», que tanto se lamentan en Inglaterra de la carestía de las cosas, tienen en sus manos un enorme poder. De los 21.392.000 votos de la Gran Bretaña, 8.479.000 son de mujeres. El camino mejor y más práctico de emplear ese poder es escribir a sus miembros del Parlamento, para que empleen toda su influencia en derribar al Gobierno ferrocarrilero. Este es el primer paso. En cuanto a los miembros del Parlamento; muchos de los cuales simpatizan con la política de economías, obrarían con más actividad al ver sus puestos en peligro. El primer requisito es suprimir la enormidad de los gastos nacionales. En tanto que Inglaterra gaste 400 millones de libras al año más de lo que ingresa, seguirá el alza de los precios.

LA CARIDAD Y EL INSTITUTO RUBIO

	Pesetas.
Suma anterior.....	58.610,85
D. Rafael Linage.....	300,00
Señorita María Rosa López Alfaro y Escotiza.....	200,00
D. Manuel Montero.....	5,00
Total.....	59.115,85

Continúa abierta la suscripción, recibiendo los donativos en casa del señor depositario, D. Ignacio Bañer (San Bernardo, 54), y en el Instituto.

Hoy jueves, a las once de la mañana, el señor director, D. Luis Soler, dará una conferencia sobre el tema «La gripe en las emba-

PARA HOY...

SANTOS DEL DIA

San Victor, confesor; Santos Nestor y Alejandro, obispos, y Santos Fortunato y Félix, mártires.

CULTOS

La misa y oficio divino son de la Feria, con rito simple y color morado.
Iglesia de Servitas (San Nicolás).—(Cuarenta Horas).—A las ocho, exposición de Su Divina Majestad, y a las cinco, meditación, estación, corona dolorosa y reserva.
Parroquia de San Luis.—A las ocho y media, comunión general para la Archicofradía de las Cuarenta Horas, y a las cinco y media, ejercicios, predicando el Sr. Guerra.
Capilla del Ave María.—A las doce, comida a 40 mujeres pobres, costada por la señora de Tallay.
Capilla del Santísimo Cristo de San Ginés.—Al toque de oraciones, ejercicios cuaresmales, predicando el Sr. Terroba.
Iglesia de Jesús Nazareno.—A las seis y media, siete y media y ocho, misas de comunión de los Jueves Eucarísticos.
Parroquia de San Lorenzo.—A las siete, siete y media y ocho, idem id.
Iglesia de San Manuel y San Benito.—A las siete y ocho y media, idem id.
Religiosas del Corpus Christi (Carboneras).—A las siete y a las ocho, idem id.; a las nueve, misa cantada.
Iglesia de San Pedro (filial del Buen Consejo).—A las ocho, idem id.; a las cinco, «Hora Santa», con S. D. M. manifestado. En este día se celebra el VIII año de la fundación de este Centro.

Parroquia de San Sebastián.—Idem id.
Parroquia del Salvador y San Nicolás.—Idem id.; a las ocho y a las once, Exposición de S. D. M. en la capilla de Nuestra Señora del Pilar, ejercicio de la «Hora Santa», bendición y reserva.
Religiosas Capuchinas (Condé de Toreno).—Idem id.; a las ocho, con exposición de Su Divina Majestad, quedando expuesto todo el día; por la tarde, a las cinco, sermón y solemne reserva.
Santuario del Perpetuo Socorro.—Idem idem, a las ocho.
Iglesia Pontificia.—Idem id.
Parroquia de San Jerónimo el Real.—Idem idem, a las ocho y media, con exposición de S. D. M., que quedará expuesto hasta las cuatro y media, en que se rezará la estación, santo rosario y se reservará S. D. M.
Religiosas Comendadoras de Santiago.—A las ocho y media, idem id., con exposición mayor y «Hora Santa».
Religiosas Trinitarias (Lope de Vega).—Idem id.
Iglesia de la Buena Dicha.—Idem id, y por la tarde, a las cinco, «Hora Santa».
Iglesia de las Calatravas.—Idem id., a las ocho y media.

8.000 neumáticos y cámaras para motos disponibles.
650 X 55, X 60, X 65. Marca Hutchinsons, Bergougnan, Solly, precios de tarifa. Buffalo-Auto, 14 Bd. de Villiers, Levallois pres Paris.

ATENEOS DE MADRID.—A las seis y media de la tarde dará el Sr. D. Vicente Lampérez y Romea una conferencia, correspondiente a las organizadas por la sección de Artes plásticas, y disertará sobre el tema siguiente: «La arquitectura mudéjar de ladrillo en la región aragonesa» (con proyecciones).

ESPECTACULOS

REAL.—A las nueve, primero y segundo actos de Manón y estreno de Bohemios.
LARA.—(Compañía de comedia de Ernesto Vilches).—A las seis (séptimo jueves selecto), María Victoria.—A las diez, La muchacha que todo lo tiene.
CERVANTES.—(Compañía Simó Raso-Ramírez).—A las seis y media, El pobre Rico y una lectura.—A las diez y media, Una lectura y El pobre Rico (enorme éxito de risa).
ESLAVA.—A las seis, El nuevo espectáculo Kursaal.—A las diez y media, La rosa del mar.
INFANTA ISABEL.—A las seis de la tarde y diez y cuarto de la noche, El mundo es un pañuelo.
ZARZUELA.—A las seis, La viuda alegre, Canciones mejicanas y El último capítulo.—A las diez y cuarto (primera función extraordinaria), La duquesa del Bal Tabarin (debut de la triple cantante Lola Rosel y el tenor Amadeo Llauro, en la que toma parte también Esperanza Iris).
REINA VICTORIA.—A las seis (especial), La mujer ideal (debut de Luis Ballester).—A las diez y cuarto (extraordinaria) El As.

CENTRO.—A las seis, Una aventura en París.—A las diez, Una aventura en París.

MARTIN.—(Gran moda).—A las seis y cuarto (dobles), Las corsarias y La perfecta casada.—A las diez y media (dobles), Las corsarias y La perfecta casada.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis (ordinaria), Ardillas y lirones.—A las diez y media (ordinaria), Ardillas y lirones.

FUENCARRAL.—(Compañía de dramas policíacos).—A las seis, El Príncipe fumador de opio.—A las diez, El Príncipe fumador de opio.

CIRCO DE PRICE.—A las cinco y tres cuartos y diez y tres cuartos gran festival del Cou Let y del baile, con premios en metálico, de 200, 100 y 50 pesetas, para las artistas que, a juicio del Jurado, ejecute mejor sus trabajos.—Éxito extraordinario de Emilia Benito y Asunción Madrid.

GRAN VIA.—Continúa de cuatro a una.—Estreno: El antifaz siniestro (tercer y cuarto episodios).—Éxito: la pecadora casta y otras.

SALON DORE.—El antifaz siniestro (tercer y cuarto episodios), La pecadora casta, Once millones de perlas y otras.



Bolsas Nacionales y Extranjeras. - Ultimas cotizaciones. - Febrero 1920

BOLSA DE MADRID

Fondos públicos	Precedente	Cierre del 25
por 100 Interior, s. F.	75,20	75,30
— " — E.	75,40	75,45
— " — D.	75,35	75,40
— " — C.	76,50	76
— " — B.	76,50	76,40
— " — A.	76,50	76,40
— " — G. y H.	75,75	75,75
Diferentes series	74,90	—
Fin corriente	94,85	74,85
Fin próximo	—	—
Carpetas prov., serie F.	75	75
— " — E.	75,10	75
— " — D.	75,05	75
— " — C.	74,95	75
— " — B.	74,95	75
— " — A.	74,95	75
Diferentes series	74,95	75
4 por 100 Exterior, s. F.	85,40	85,50
— " — E.	85,40	85,50
— " — D.	85,40	85,50
— " — C.	85,40	85,50
— " — B.	85,40	85,50
— " — A.	85,40	85,50
— " — G. y H.	85,50	85,50
Diferentes series	85,40	85,50
4 por 100 Amortizable, s. E.	80	80
— " — D.	80	80
— " — C.	80,50	80,50
— " — B.	80	80,50
— " — A.	80	80,50
Diferentes series	80	80,50
5 por 100 Amortizable, s. F.	97	97
— " — E.	96,75	96,75
— " — D.	96,75	96,75
— " — C.	96,75	96,75
— " — B.	96,75	96,75
— " — A.	96,75	96,75
Diferentes series	97	96,75
5/100 Amortizable, 1917, s. F.	96,00	—
— " — E.	96,70	—
— " — D.	96,70	96,50
— " — C.	96,25	96,25
— " — B.	96,25	96,25
— " — A.	96,25	96,25
Diferentes series	96,25	96,25
Bonos del Tesoro	90,40	—
Deuda Erlanger	90,50	70
Resultas	92,75	—
Deudas y Obras	87	87
Expropiaciones	92,75	92,75
Ensanche	96	—
Villa de Madrid (1914)	93	—
— " (1918)	93	—
Adulas 4 por 100	99,50	99,60
— 5 por 100	100	100

BOLSA DE BILBAO

Valores y divisas	Precedente	Cierre ultimo
Banco de Bilbao	3.775	3.775
— de Vizcaya	1.625	—
— Vasco	590	—
— Urquijo, Vagado	505	—
Crédito Unión Minera	1.555	1.550
— Banco A. de I. y Com	315	—
— H. Americano	285	—
Rio de la Plata	430	—
F. C. de la Robla	310	—
F. C. Norte	5,0	—
T. C. Vascongados	—	—
F. C. M. Z. A.	3.880	3.870
Sota y Aznar	3.760	3.725
Nervión	1.325	1.320
Unión	1.340	1.340
Vascongada	3.850	—
Bachi	615	620
Guipuzcoana	625	—
Cantabrica de Navegac.	630	—
Bilbao	552	—
Mundaca	340	—
Vizcaya	380	—
Guzkera	225	—
Iturri	460	—
— bai	530	—
General de Navegación	205	—
Naviera Ibarra	1.280	—
Minera de Diclido	50	—
Argentería de Córdoba	1.165	—
Sabero y Anexas	330	—
Minas de Cala	750	—
Minera de Villadodr	—	—
Carbonos Asturianos	325	—
Iron Lezaca	1.175	—
Hidroeléctrica Española	285	277
— Ibérica	164	160
Altos Hornos	150	—
Duro-Felguera	1.325	1.330
Papelería Española	324	—
Unión Resinera	875	—
Explosivos	270	—
— uzalduna	83	—
Basconia	84	—
Oblig. F. C. de Pobl.	83	—
Bilbao Portugalete	—	—
— Santander Bilbao	—	—
S. España (Prioridad)	103,6	—
Alasua (Especiales)	—	—
Const. Naval (Bonos)	19	—
Francos	—	—
— libras	—	—

BOLSA DE BARCELONA

Valores y divisas	Precedente	Cierre ultimo
4 por 100 Interior	75,10	75,10
— (Carpetas)	85	85,25
— Exterior	—	—
— Amortizable	97,90	—
— Amortizable 1917	96,80	—
Bonos del Tesoro	287	290,50
Norte de España	296,25	290,50
Alicantes	19,50	—
— trenes	247,50	—
Andaluces	—	—
Banco de Barcelona	71,75	—
— Hipo. Colonial	—	—
Préstamos y Descuentos	—	—
Crédito y Docks	100,50	—
— Mercantil	—	—
Tabacos de Filipinas	—	—
Rio de la Plata	41,05	40,90
Francos	19,58	19,57
— Francos suizos	—	—
Libras	—	—
Dólares	—	—
— Marcos	—	—

BOLSA DE LONDRES

Valores y divisas	Precedente	Cierre del 25
Consolidados, 2 y medio	49,025	49,75
por 100	89,50	89,875
New War Loan	107,50	107,50
Exterior 4 por 100	47	49
— Rotinto	4,375	4,50
— and Mines	14,50	15
East Rand	20,93	19,56
— resetas	40,18	47,85
Francos	3,37	3,395
— dólares	21,30	21,05
Francos suizos	61,93	62,80
— iras	9,20	9,21
Florines	19,49	17,25
Coronas noruegas	18,22	19,78
— suecas	22,84	22,75
— dinamarquesas	17	—
Cambio sobre Brasil	1.5125	1.525
Idem Id. Chile	73,50	35
Idem Id. Uruguay	—	—
Idem Id. Perú (descuento por 100)	—	72,25

BOLSA DE PARIS

Valores y divisas	Precedente	Cierre del 25
Renta francesa, 3 por 100	58,55	57,60
Empréstito, 5 por 100	87,80	87,80
— 4 por 100	71,70	71,75
Exterior español 4/100	202,75	206
Crédit Lyonnais	1.534	1.526
Rio de la Plata	535	—
F. C. Norte de España	685	690
F. C. M. Z. A.	685	690
F. C. Andaluces	588	—
Goldfields	108	111,50
— and Mines	223	223
Ibaris	183,50	187,50
— Rotinto	2.530	2.245
— resetas	245	243,50
— libras	47,835	47,30
Dólares	1.424	1.4005
Francos suizos	225	226,50
— iras	—	76,50
Coronas suecas	264	263,50
— noruegas	245	244
— danesas	—	—
Florines	521,50	519
— Pasos oro argentinos	—	—
— papel idem	—	—

BOLSA DE LISBOA

Valores y divisas	Precedente	Cierre ultimo
Interior 3/100 nominativa	43,20	—
— al port.	43,80	43,60
Exterior 3/100, 1.ª serie	110,50	112
— 2.ª serie	111	113
Banco de Portugal	309,50	301
— N. Ultramarino	314,50	—
Compañía de Tabacos	176,40	177
— resetas	0,703	0,697
Francos	0,284	0,300
Francos suizos	0,630	0,643
— iras	0,222	0,224
— Florines	1.520	1.467
Libras de oro	182	180
Dólares	4,109	4,030
Premio del oro (por 100)	205	205

Alguna mayor firmeza que en días anteriores ha registrado la Bolsa en la sesión de ayer.

No obstante, la penuria de negocios es extremada, al extremo de notarse cierta desanimación en el corto de valores de crédito e industriales.

El Interior fin de mes se hace a 74,95, y el próximo, a 75,20; el Contado, a 75,25 y 30, en la F; a 75,40 y 45, en la E; a 75,50 y 40,

en la D; a 76 por 100, en la C, y a 76,40, en las B y A, y en Carpetas, a 75 por 100 en todas las series.

El Exterior se trata al cambio único de 85,50, lo mismo en títulos grandes que en pequeños; el Amortizable 4 por 100, a 89,50, en las series C, B y A; el 5 por 100 viejo, a 96,75, en todas las suyas, y el nuevo, a 96,50, en la D; a 96,30 y 25, en la C, y a 96,50, en las B y A.

Las Erlanger municipales ganan medio entero y 0,40 las Cédulas 4 por 100 del Hipotecario.

El Banco de España baja de 530 a 529; el Español de crédito se publica a 143 al contado y 141 al día 5 de marzo, y el Hispano y el Río, no varían.

Los Tabacos reponen medio entero, y uno los Explosivos. Las Azucareras ordinarias se publican a

50 por 100; pero quedan, con dinero, a 50,50; las Felgueras, flojas, a 160; la Unión y Fenix cae de 176 a 174 y 173; y el Metro sigue a 162.

Pesados, los ferrocarriles: oscilan entre 288 y 286 al contado y a fin de mes, y entre 289 y 287,50 al próximo. Obligaciones Madrid-Zaragoza-Alcánte, primera hipoteca, a 243, 241 y 242 al contado y a 240 al 10 próximo.

Deportes y Turismo

TERMINOS Y TERMINICOS

COSAS DEPORTIVAS Y GRAMATICALES

Desde que el maestro Cavia anatematizó el uso de palabras extranjeras, con una alusión directa contra el extranjerismo de los términos deportivos, varias veces nos hemos ocupado de igual tema periodistas.

Hoy, nuestro querido amigo y colega «Vida Deportiva», de Vigo, vuelve con todo entusiasmo a la pelea con estas palabras:

«He ahí lo que, de algún tiempo a esta parte, se viene tratando de realizar: nacionalizar el balompié.

Para ello se pretende que todos los términos ingleses sean traducidos al idioma de Cervantes.

A este propósito, el gran Manen ofrece un premio de 1.000 pesetas al cronista deportivo que durante un año no haga uso de vocablos ingleses.

Este rasgo de nuestro gran compatriota de nuestra hasta qué punto ama el idioma castellano y su patria, y puede muy bien servir para que, al traducir por completo el balompié a nuestro idioma, se haga este deporte más de casa, y con ello adquiera un desarrollo mayor en la afición.

La labor, aun cuando difícilísima, no es imposible. Nuestra lengua es riquísima, y en ella han de encontrarse los vocablos justos y adecuados.

Ahora bien; esos vocablos españoles serán adoptados no con cierto temor, porque, habituados y familiarizados con el «schot», «match», «penalty», «corner», etc., etc., ha de parecernos, al desaparecer ellos, que el balompié perdió su esencia, y tal vez, quien sabe, pueda esto influir en algún decaimiento.

Hoy tienen los encuentros balompédicos en nuestro país un sello personalísimo, y su público es también un público especial diferente al de los demás espectáculos.

Los partidos de balompié tienen hoy el encanto de su lenguaje pintoresco. Es un «algo» que atrae a no poco público, que gusta de hacerse «lingüístico» y conocer términos extranjeros y con ello poseer una cierta europeización.

Suprimido todo lo que huele a inglés, parecerían el encuentro sin interés, y en el momento de intensa emoción, en que nuestro equipo logre el tanto de la victoria, ¿cómo vamos a pasarnos sin el grito ¡¡goal!!? Porque no vamos a exclamar ¡¡tantooo...!!

Hay también el inconveniente de que los términos ingleses no pueden, salvo raras excepciones, tener una traducción, que diríamos rápida. Es decir, en castellano tendríamos que emplear dos o más palabras para expresar lo que en inglés se expresa con una.

Así, por ejemplo, «off-side» sería traducido «fuera de juego»; «penalty», «pena máxi-

ma»; «corner», «patada de esquina»; etcétera, etc., lo que resulta muy poco práctico, y, además, tan incomprensible como los barbarismos en uso.

¿Qué habrá que hacer entonces para traducir al castellano todo esto de la mejor manera?

Pues, sencillamente, adoptar aquellas palabras que no tienen fácil versión.

¿Cómo vamos a traducir una palabra que en castellano no existe?

Visto el asunto con serenidad, hemos de reconocer que nuestro idioma no tiene palabra alguna adecuada al balompié, y, por lo mismo, éstas deberían inventarse.

Si decimos «fuera de juego», resultaría que dicha frase, lo mismo serviría para una patada de tute que para el balompié, y esto sería, hasta cierto punto, una paradoja.

Resumiendo: el deporte que nos ocupa debe, necesariamente, tener sus palabras típicas, inconfundibles, y éstas no lo serán nunca si buscamos una traducción literal.

Hay, pues, que inventar, crear nuevas frases, si se quiere conseguir el «premio Manen».

Y con estas nuevas palabras que se inventen, quien sabe si se conseguirá un puesto en la Real Academia.

¿No les parece, lectores?—Thedy.

Vigo, 16-II-920.

EN LA MONTAÑA

ENTRENANDOSE PARA LA "CROSS" NACIONAL

La Unión Montañesa, prestigiosa y veterana entidad que cuenta con tantos éxitos como pruebas y actos organiza, celebró el pasado domingo en Santander una brillante y concurrida «cross» de cinco kilómetros.

El público que presenció la salida y llegada de los corredores, demostró cumplidamente la gran afición, cada vez más en apogeo, que en Santander se siente por todos los deportes, y el número de concursantes, y, sobre todo, los resultados alcanzados, demostraron también dos cosas: que en la montaña hay excelente material atlético, y que acaso algunos de los vencedores el domingo, tal vez sean seguramente incógnitos triunfadores de otras más grandes pruebas.

Treinta y cuatro entusiastas tomaron la salida en la calle de Castelar. Hubo esta clasificación y este reparto de premios:

1. José María Galdos, Gimnástica de Cueto, 16 m. 42 s. Copa de D. Juan Pombo.
2. Víctor Camus Ariz, de Cueto, 16 m. 43 s. Copa de D. Miguel L. Dóriga.
3. Manuel Gómez, Unión Montañesa. Reloj extraplano (Aromas de la Tierruca).
4. José Diego y Diego, Unión Montañesa. Pitillera (de D. Manuel Agüero).

5. Francisco Barandón, Siempre Adelante. Alfiler de corbata de la U. M.
6. Víctor Salcines, Unión Montañesa. Botonadura de D. Isidoro del Campo.
7. Angel Aurora, Diploma de la U. M.
8. Adolfo Madrazo, Idem id.
9. Eloy Martínez, Idem id.
10. Agustín Palazuelos, Idem id.
11. José del Río, Idem id.

Excelente el camino emprendido por los elementos deportivos montañeses, no es de extrañar progresen todos los deportes en esta bella tierra, que hoy día es una de las más deportivas de España... en camino para el primer puesto.

UNA JUNTA

DEL MADRID CICLO SPORT

Como se anunció oportunamente, ha celebrado esta Sociedad su junta extraordinaria el pasado sábado, quedando en ella aprobada la reforma del reglamento.

La Directiva, en reunión posterior, y conforme a los artículos 46 y 49 de dicha reforma, ha nombrado las siguientes Comisiones:

De turismo: Manuel Eusebio, Hipólito Martín, Angel Retana y Miguel Gutiérrez.

De carreras: José González, Fulgencio Gómez, Germán Villar y Felipe Peña.

De propaganda: Enrique Pimoulier, Miguel García, César Regulez, Antonio Gutiérrez, Federico Sagrario, Facundo Alvarez y José María Santos.

Esta Sociedad ha tenido un aumento de socios desde que la actual Junta se encargó de su dirección de 80 a 90.

Actualmente se trabaja en los preliminares de las grandes pruebas ciclistas. Campeonato de Madrid en el circuito de Guadarrama-Navacerrada y en la de San Sebastián-Madrid, que se celebrará en la segunda quincena de septiembre.

GRANDES PRUEBAS EXTRANJERAS

El Campeonato parisino de "cross"

Con un público numeroso se ha celebrado en la capital de Francia el Campeonato parisino de «cross-country».

Denis, Guillemont, Vignaud, Bouchard, Brossard y Keyser eran los favoritos de la prueba, para la que había una cuarentena de premios.

La carrera fué francamente favorable para Guillemont, que cubrió los 13 kilómetros y medio en 46 m. 3 s. tres quintos, seguido de Denis, con 47 m. 10 s., y a continuación, Bouchard y Vignaud.

APLICACIONES MOTORISTAS



Cocheillo accionado con motor de esencia, conduciendo a un impedido por las calles londinenses.

ALPINISMO

Principio de los concursos

En vista de las copiosas nevadas caídas estos días en la sierra, la Junta directiva del Club Alpino Español ha acordado que el domingo próximo, 29 del corriente, den comienzo los concursos y carreras organizadas para esta temporada.

Así, pues, tendrá lugar este domingo, primeramente, el concurso infantil para menores de catorce años, en el que podrán tomar parte niños de ambos sexos, equilibrados en la lucha con sus correspondientes «handicap». Se otorgarán en ella tres premios, entre ellos, la tradicional Copa Gancedo.

Simultáneamente se correrá la carrera de Relevos, celebrándose ésta por primera vez en esta sierra, y por su especial índole es de suponer se vea muy concurrida. Se otorgarán como premios la Copa Cero-Club y medallas.

Ambos concursos están reservados a los socios del Club Alpino Español.

Por todas estas causas, seguramente se verá la sierra concurridísima.

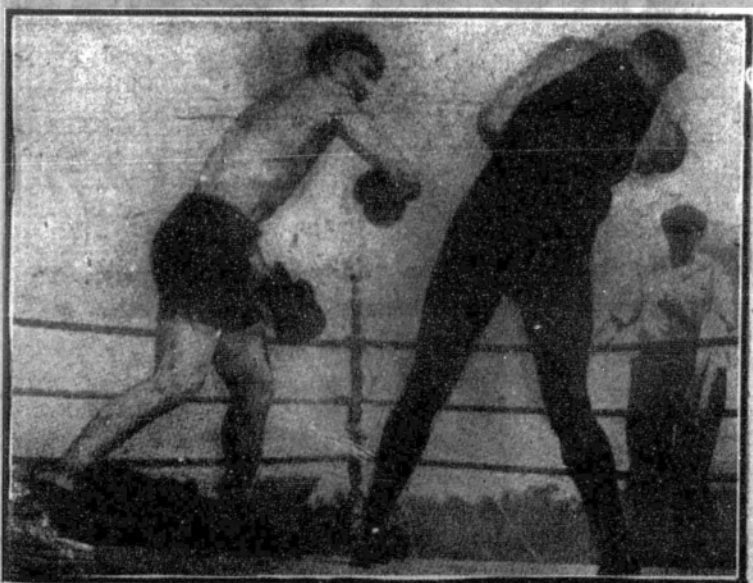
TENNIS

El Campeonato de Francia

Los Campeonatos franceses de tennis han terminado brillantemente en los campos del Sporting y de París.

André Gobert ha quedado proclamado campeón de Francia, batiendo a su contrincante Brugnon por 6-0, 6-2 y 6-1.

ANTE EL CAMPEONATO MUNDIAL DE BOXEO



Dempsey, el campeón del mundo, entrenándose para su combate con Garpentier.

LA AVIADORA MAS JOVEN DEL MUNDO



Mlle. Andrée Farman, que actualmente cursa el pilotaje en el aeródromo francés de Villacoublay, cuenta catorce años y es, por tanto, la persona más joven pilotando un aeroplano.

ACTUALIDAD ESPAÑOLA



1. Inauguración del curso de enfermeras de la Cruz Roja en el Hospital Clínico de Barcelona.—2. Grupo de niños y niñas que participaron en el baile de trajes organizado por el Círculo Mercantil e Industrial de Almería.