



Precios de suscripción: En Plasencia, un mes, 0'60. Fuera de Plasencia, 0'75
Número suelto, 15 céntimos. Anuncios y reclamos a precios moderados.

Año II

Plasencia 13 de Junio de 1931

Núm. 43

Director Propietario:
ANDRES LOPEZ ALONSO

Dirección, Redacción y Administración
MARQUES DE MIRABEL NUMERO 4, 2.º TELEFONO 74

Toda la correspondencia se dirigirá
a Marqués de Mirabel 4, 2.º

Nuestras ferias

¡Viva Plasencia, que es mi pueblo!

El subtítulo será todo lo madrileño que se quiera; pero en este caso lo hago mío y con muy justa razón, porque... ¡vamos!: cada uno tiene su alma en su armario y Plasencia, que es mi pueblo, es para mí (respetando lo demás), mi mayor amor, la mayor ventura por vivir en él y por él ofrecer mi vida; no en forma literaria o plástica sino con hechos, (si tal llega).

VISPERAS Y COMPLETAS

La frase tiene su significado. Si se la mira bajo el más noble misticismo... pues lector amigo, consuélate: sin mezcla de doctrina, porque solo po-

seo una, la mejor ante el mundo por ser de Dios, ella queda dicha y fijada para que no se borre.

Si se la considera bajo otro prisma, en nada hube de exagerar tampoco.

VISPERAS

En todo asunto, existe siempre una faz constructiva y así tenemos que cuando los primeros martillazos de los carpinteros suenan en la plaza los primeros días de Junio, ya podemos decir: «Feria habemus».

¡La ferial! ¡Los toros! ¡Los forasteros, las mil actividades, el regocijo, la desencuadernación!

¡Y lo que son las cosas!

Aquellos que en manera tan gratuita se largan como catapulta romana en *saberes y entenderes clasificando como supremo Tribunal* el juicio modestísimo de los demás mortales, debieran pensar siempre en la oda del gran Fray Luis de León, «La vida tranquila» cuando dice:

¡Qué descansada vida
la del que huye del mundanal
(ruido,

y sigue la escondida
senda por donde han ido
los pocos sabios que en el
(mundo han sido.

Y «El Faro de Extremadura», que trata los asuntos por orden riguroso, he aquí que le llega el comentario de un asunto profano y le presta lo suyo como ayer lo hiciera y lo ha-

rá siempre con otros para terminar la frase que dice:

Y COMPLETAS

que es la relación de nuestras ferias.

Se levanta una cucaña; no es del caso las consecuencias que ello pudo tener al erigirla. Que Dios no nos abandona es la gran verdad. Los vientos no estaban completos (sería dificultad): este número cerróse en la tarde del 10, cuando ya el jamón sudaba.

En el primer día de feria se corren cintas en bicicleta en la Plaza de Toros y los amateurs del pedal hacen proezas.

No ocurrió lo mismo en las carreras de cerdos: es lo que me contestó un niño que estaba a mi lado cuando le interrogué: ¿Qué te parece esto, chaval?

—Quiere que le diga la verdad?

—Los niños la dicen siempre: larga el rollo, le repliqué.

—Pues mire usted; esto no vale un pimiento.

—¿Eres verato, niño?

—Soy... soy de la tierra donde se crió Jerónimo.

—¡Holal! Con que esas tenemos? ¿Has leído al Padre Coloma?

—Sí, señor: conozco la historia de don Juan de Austria y vivo en la tierra donde vivió y murió el Emperador.

Me quedé perplejo: la mirada de aquel niño no la olvidaré nunca.

Cuarenta y ocho horas después el mismo niño se halla a diez metros de mí cuando la Banda «El Empastre» dá un concierto.

¿Verato del Yuste, qué te parece esto? le interrogo?

—Pues... que como no están

vendados, saben por donde van y lo que hacen... lo hacen bien.

Y nos llega el día 9. Coincidir con día de mercado la monumental corrida de toros, motiva en Plasencia una avalancha humana indescriptible.

¡Lado sea Dios y qué gran tierra es la nuestra!

Que Plasencia tan abundosa; qué legítimo tu escudo; con cuánta razón lo muestras.

Eres, Plasencia mía, la sirena hechicera; el divino oasis donde las caravanas llenan sus odres; el vergel que solo placer procura; de riberas paradisíacas; de sol ardiente, de noble alma; de espíritu gigante; de amor sublime; conjunto de hogares donde imperan y gobiernan mujeres heroicas de virtudes tantas. Por eso toda la comarca de la que eres reina merecida te muestra sus amores y viene a tu regazo como madre buena que eres y nunca te sientes más dichosa que cuando bajo tu honrado techo cobijas a todos tus hijos venturosos.

Y las dianas te dicen: «Disponible que ya es la hora de abrir tus puertas» y hete a Plasencia convertida en breves momentos en Cósmopolis legítima.

Nuestras calles rebosantes de público de variadas regiones; los comercios en su labor ciclópea de atender a la enorme cantidad de compradores; las salas de espectáculos y otros recreos con numerosa concurrencia; pero esta se culmina en las breves horas que anteceden a la corrida.

La plaza Mayor, calle de Valdegamas, Avenida de Alfonso VIII, San Antón y ca-

rrera de Salamanca que conduce al coso taurino, tienen fiel semejanza con la calle de Alcalá en Madrid. Los automóviles se multiplican; el vértigo domina a todos y esta ola humana de longitud inacabable y que no se interrumpe, allá va en busca de emociones.

Es que Lalanda, Torres y Ortega representan mucho.

Y allá van entre la multitud los enhiestos picadores de plateadas chaquetillas con el «mono» a la grupa; los autos lujosos de los maestros; los de peones y banderilleros; vendedores de todas clases y categorías, y a pié, jadeante bajo un sol africano, una enorme masa humana.

Las mulillas con sus pintorescos atavíos, con sonoros collares cascabeleros y sus hombres.

Todo, en fin, cuanto supone los elementos necesarios de un espectáculo sin rival en el mundo.

En la Plaza de Toros

Y llegamos a la plaza:

Todos sabemos lo que es un coso en fiestas semejantes. El público se va apretando a medida que el tiempo avanza y nuestro revistero el gran Fróment, mis prismáticos le señalan en la puerta de arrastre con los maestros.

Y la banda de música que no llega. La Jarka al lado de los toriles con unos pajeros en la cabeza, se parecen a mejicanos puros. Y a todo esto... ¡vaya calor!

Por fin llega la banda y seguidita la Presidencia. Puntuales en verdad la batuta y la vara. Como en la fiesta del Corpus; y así se cumple la consigna.

Los portones se abren y en hermoso caballo hace su aparición

una bella amazona del Circo Borza a falta de Aguacilillos; desfilan las cuadrillas; el público aplaude y rápidamente se vuelve mudo para presenciar la salida del primero de González.

Y aquí el revistero Froment.

Con una entrada buena se celebra la corrida de toros en la que actúan Lalanda, Torres y Ortega con seis toros de Don Gabriel González del campo de Salamanca.

Los toros a cada cual más manso, hubo un quinto que a pesar de ser el más pequeño no conocía la casta, era un morucho en toda regla, echando la cabeza por el suelo y las manos por delante, este toro salió sin divisa y el hierro no me es conocido.

Marcial Lalanda, ya sabemos lo que es este torero; dió a cada toro lo suyo lo mismo con el capote que con la muleta derrochó valentía y sabiduría, sobre todo en su segundo toro; cinco naturales ligados preciosos, el pase de la firma, el del celeste imperio, varios de rodillas ayudados por bajo con tocamiento de pitón, en quites todo un repertorio; lástima que los toros no le salieran bravos. Con la espada en su primero empleó un pinchazo y media estocada caída con derrame y en su segundo un pinchazo y una estocada contraria y caída por hacer un extraño el toro al engendrar el viaje; en este le fué concedida la oreja y el rabo; bien Marcial, eso es tener afición.

Enrique Torres, a quien la afición conoce por el Niño del Seguridad, pues su padre fué guardia del Distrito de San Román de Sevilla, yo que le ví en toda su fuga de novillero estoy convencido que lo mismo que pensaba en aquella época de él, sigo creyendo, que es un gran torero y no le falta afición. Yo, recuerdo que discutiéndole en la Peña Gallito de Sevilla me decían que era el Chicuelo de Valencia y estoy convencido que es verdad; el mismo estilo, la misma forma de torear, lo que nosotros los aficionados llamamos torero de muñequilla. A su primero, después de una faena de muleta en la

que derrochó sabiduría y arte, lo despachó de una estocada caída y delantera que produjo vómito y en su segundo toro, el morucho de que hable antes, le cazó de una estocada caída y perpendicular con mucha habilidad. En quites muy torero, sobre todo en su primero, un quite por chicuelinas y otro con mucha exposición por los terrenos de dentro que fué una maravilla. Bien por Torres.

A Domingo Ortega no le vi justificar las 12.500 pesetas que cobra y el 2'50 por ciento de las ganancias; a mí no me convenció o no entiendo de toros; yo creo que a los toros mansos no se les debe correr ni con el capote ni con la muleta por delante, sino todo lo contrario, para desengañarlo; un torero que no hace esto con dos novillos adelantados no puede ser torero, será de una temporada, más no; además en todo momento se dejaba pisar el terreno en vez de pisárselo él al toro que es lo que requiere esta clase de ganado. Con la espada entra a matar con la mano muy baja, por lo que le resultan las estocadas tendidas y con la muleta codillea mucho; en fin, que no hay tal fenómeno.

De los picadores, Atienza y Marín; con los palos Cadena y Rafaelillo que bregaron mucho y bien sobre todo el primero.

En el segundo toro, el de más poder y respeto, al entrar a correrlo el banderillero de Torres, Galea, remató en un burladero, dándole una cornada de gran profundidad en el muslo izquierdo de pronóstico grave, según el doctor Romero.

El Empastre

Segundo en mérito e interés este número de feria.

Con muy buena entrada en la que se cuenta gran número de forasteros, se celebra este espectáculo. La Presidencia a su hora.

Y henos aquí ante un festival en el que el arte se vuelca a raudales; porque arte resulta el trabajo de «El bombero torero» y «Lerín Charlot».

Con respeto sea dicho, los maestros del toreo resultan unas lente-

jas si se les compara con estos «fenómenos».

Describir el suceso, ya otros cronistas lo han hecho de especial manera y poco o nada podría influir mi descripción.

El concierto fué algo grandioso, acusando sus ejecutantes una maestría insuperable.

La lidia del becerro por su comicidad es cosa que sale de lo común; la intervención de los guardias y baturros colmó la medida y la risa tenía gran semejanza con las cataratas de Iguazú y del Niágara que nunca terminan por su estruendo.

La lidia del becerro a cargo del Niño de Cerrajillas, muy aceptable, cosechando palmas.

Teatros

Los elencos artísticos del Alcazar y Romero, han tenido un desempeño feliz, contando con muy buenas entradas y colmándoseles de aplausos.

El Rodeo

Con numerosa hacienda e importantes transacciones.

Ferial

Circo, barracas, tobogán y la mar...

Puestos

Desde el turrón hasta la última baratija; cuencas para el gazpacho, romanas (no caprichosas); fotografías que hacen su agosto y... pare usted de contar.

Policía

Orden en toda la línea; un servicio especialísimo y con un jefe infatigable que como don César Fernández está muy bien en su puesto. El gran Arturo Conán Doyle, hubiera tenido en él un gran protagonista para sus obras.

La Empresa

Se ha esmerado, justo es reconocerlo y nobleza obliga el felicitarla, procurando como lo ha hecho dos festivales interesantes.

Y como la feria de Agosto se aproxima, y coincide con dos días de fiesta, sábado y domingo, no estaría demás preparar algo para atraer a los forasteros. Apuntamos la idea: al comercio local debe ayudársele y EL FARO DE EXTREMADURA apoyará noblemente cualquier iniciativa en tal sentido.

ANDRÉS LÓPEZ ALONSO

Ocasión única

GRANDIOSO EDIFICIO

es el que se ofrece en alquiler, muy apto para industriales, comerciantes y particulares, el situado en la Avenida de Canalejas núm. 3 con amplio corral y cobertizo.

Para tratar, Marqués de Mirabel, núm. 4.

Notas militares

*Batallón Cazadores de Montaña
Gomera Hierro número 11*

Servicio de Oficiales para el día 14
Cuartel: Capitán don Jesús Lumeras.

Guardia: Tte. don Miguel Rubio.
Imaginaria: Tte. don Alfonso Muñoz.

Vigilancia, V. H. y C: Teniente don Juan Guerra.

Comida de la tropa para el mismo día:

Desayuno: café con leche.

Primera comida: Paella con carne de cerdo, bacalao a la vizcaina, ensalada de lechuga, vino.

Segunda comida Judías estofadas, ragout de ternera, gazpacho, vino.

EN LA IMPRENTA DONDE SE EDITA
ESTE SEMANARIO, OBISPO LASO,
26, SE CONFECCIONAN TODA CLASE
DE IMPRESOS A PRECIOS MUY
LIMITADOS. : : : :

SE VENDE la casa número 8 de la calle de Andrés López. Para tratar con don Gumersindo Martín.

PLASENCIA A LA LUNA ¿Qué hay de Manicomio?

Fué siempre nuestra divisa, el lema de nuestra bandera, trabajar por el progreso de Plasencia en todos los órdenes, encomiando a quien por ella y para ella labore y fustigando a los que se opongan con su inercia al bienestar a que tiene derecho.

Hace ya tiempo que estamos con respecto a la Casa de Salud en una continua zozobra, en una duda cruel de si nos llegará a ser arrebatado ese establecimiento provincial que tantos beneficios nos reporta.

Cuando se crearon los Hospicios y Casas Cunas, Plasencia se vió dotada de uno que se estableció en la casa que hoy ocupan las religiosas Josefinas; más tarde, con la expulsión de los Jesuitas decretada por Carlos III, quedó vacante la residencia de éstos en Plasencia y allí, como más capaz, fué trasladado el Hospicio de ambos sexos.

Hecha cargo la Diputación Provincial de los establecimientos benéficos de esta índole, en el de Plasencia estaba el Hospicio de ambos sexos. Un incidente que no es del caso mencionar por su delicada índole y del que Dios sabe quién sería el autor, sirvió de pretexto para que los varones acogidos en el Hospicio fueran trasladados al de Cáceres.

Primer atentado cometido contra los intereses placentinos.

Pasaron los años, Plasencia veía con profunda simpatía su Hospicio de niñas, pero la Diputación tuvo por conveniente instalar en el edificio el Manicomio Provincial, porque los locos no podían continuar hacinados como bestias en los sótanos del Hospital de Cáceres. No pensó para aliviar la suerte de estos desgraciados en construir otro edificio adecuado al fin; le pareció mejor llevarse a Cáceres a las hospicianitas. Plasencia protestó respetuosamente, pero con energía; las numerosas firmas que seguían al escrito de protesta por hábil procedimiento

de escamoteo, se encontraron al pié de otro escrito de plácemes a la Diputación por su acuerdo.

Venga en buen hora el manicomio, decíamos los placentinos, pero que quede el Hospicio, y puesto que para albergar a estas niñas se precisa adquirir un local, que se adquiriera en Plasencia, que aquí podemos tener las dos cosas, pero no se nos escuchó; lleváronse el Hospicio y se instaló el Manicomio. Fué un canje de un establecimiento por otro.

Hecho cargo de la Casa de Salud el Doctor Guija, éste comprendió que el local de la Casa de Salud no era capaz ni adecuado para los fines manicomiales, e ideó un proyecto magnífico de ciudad manicomial, un verdadero modelo en su género que mereció justos elogios.

Lo natural, lo lógico es que se instalara en Plasencia, puesto que si se nos privó del Hospicio para traer aquí a los alienados de la Casa de Salud, era ya de hecho un contrato de permuta cuyo cumplimiento debía ser un sagrado; pero parece que se intenta otorgársele a quien más dé, en hacer una subasta, y esto es una falta de seriedad por parte de la Diputación. El contrato tácito de otorgar a Plasencia el Manicomio a cambio del Hospicio de que fuimos desposeídos, debe ser respetado por aquella entidad. Nada de jitaneos ni cacabalaches. Si la corporación provincial está dispuesta a gastarse dos, tres, o cuatro millones en el nuevo establecimiento, que lo haga, pero sin esa subasta, sin poner a pueblos hermanos a que luchen entre sí, a que se odien y destruyan por el botín.

Si dimos el Hospicio a cambio del Manicomio debe respetarse este hecho consumado sin empeñar los caudales de los pueblos ni encender luchas fratricidas.



JULIAN SERRANO HERRERO

TEJERIA

Muy en breve será instalada maquinaria moderna para la fabricación de toda clase de materiales de este ramo, y que al ser de gran producción permitirá hacer descuento de importancia sobre las cotizaciones corrientes.

Plasencia y sus comunicaciones



Guía de Correos

Lista, certificados y valores declarados: (días laborables) de 9 a 12 y de 17 a 19.

Id. id. id. (días festivos) de 9 a 11

Paquetes postales y envíos militares (días laborables) de 9 a 12 y de 17 a 19

Apartados de 9 a 12 y de 17 a 19

Venta de sellos de 9 a 11 y de 17 a 19 (días laborables).

Id. id. id. festivos de 9 a 11.

Giro postal (días laborables) de 9 a 12.

Días festivos de 9 a 11.

Caja postal de 9 a 11 y media, (los Primer reparto de correspondencia a las 8 y media.

Segundo a las 11 y media.

Tercero a las 18.

Recogida de los buzones de todos los estancos a las 20.

En la oficina se recoge hasta cinco minutos antes de la salida de los correos.

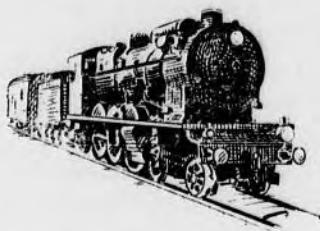
PARA LOS PAPÁS

Especial Ocasión
Se Vende

Un cochecito para pasear al bebé. Precio razonable.

Razón en esta Dirección

TRENES DE VIAJEROS LLEGADAS

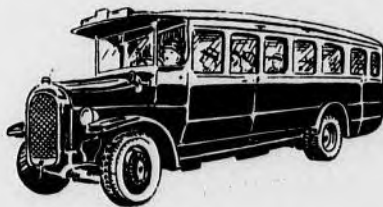


De Madrid y líneas del Sur correo	4'25
Salamanca y líneas del Norte (mixto)	10'12
Cáceres. (mixto)	11'58
Béjar (mixto)	14'23
Madrid y líneas del Sur (correo)	17'06
Salamanca y líneas del Norte (correo)	23'39

SALIDAS

Para Salamanca y Norte (correo)	4'35
Madrid y el Sur (mixto)	10'19
Puerto de Béjar (merc.)	12'39
Cáceres (mixto)	14'47
Salamanca y Norte (correo)	17'15
Madrid y Sur (correo)	23'51

LINEAS DE AUTOMOVILES.



Plasencia a Barco de Avila

Salida de Plasencia a las	7
Llegada a Barco de Avila	10'30
Salida de Barco de Avila	13
Llegada a Plasencia	16'30

Directo a Cáceres

Salida de Plasencia	9
Llegada a Cáceres	11'30
Salida de Cáceres	15
Llegada a Plasencia	17'30

Plasencia a Casar de Palomero

Salida de Plasencia	7
Llegada a Casar de Palomero	9'30
Salida de Casar de Palomero	14
Llegada a Plasencia	16'30

Directo a Tornavacas

Salida de Plasencia	5,30
Llegada a Tornavacas	7
Salida de Tornavacas	7
Llegada a Plasencia	8'30

Perfumería Olympia

La mejor surtida. La que mejores colonias y esencias a granel vende.

Primera casa en Bisutería. Siempre las últimas novedades en pendientes.

Siempre, precios baratísimos.

Esta casa ha establecido prácticas combinaciones de regalos.

¡Aprovéchelas V!
VALDEGAMAS, 20

Academia de Música

Enseñanza de solfeo, piano, violín y toda clase de instrumentos de Orquesta y Banda.

Director, D. JUAN ESPADA

Profesores D. Ramón Cortés, violín, y D. José Ortiz, músico de 2.ª del Batallón Gomera.

Clases desde las 9 de la mañana Plaza de la Catedral, 4 y 6.

¡Y EN TODA UNA FRANCIA!

Con toda seguridad el excelentísimo ministro de Estado en su reciente visita a Badajoz ignoraba el caso.

Se dice que en París se prohibirá la venta de botijos españoles

París, 11.—Los botijeros españoles vuelven a estar de actualidad y no para su ventura. Hay un tanto de manía persecutoria contra ellos. Un diario publica la fotografía de una reata de sus asnillos quizás cuando salen del establo o cobertizo; guarida nocturna de las bestias y a veces de los propios vendedores para decir que la venta de botijos españoles obstaculiza la circulación.

Otro diario anuncia que el prefecto de Policía, M. Chiappe, prohíbe a los extremeños la venta de sus botijos y les señala un plazo que termina el día 15. La noticia no ha sido aún comunicada a los centros oficiales españoles que, de confirmarse, se apresurarán a intervenir.

Hace días se pudo evitar perjuicios a estos vendedores aventureros con la condición de que no pasaran por el centro con sus borriquillos. Ya algunos de estos vendedores han pasado por la cárcel por falta de patentes de venta o por otras razones, y por su condición trashumante se les exige la ficha antropométrica. Los sencillos trabajadores no soñaban al abandonar sus pueblos tranquilos en que al vender sus alcarrazas incurrirían en graves delitos, pero la vida trágica y de vorágine de las grandes ciudades crea complicaciones y delitos nuevos inconcebibles para el campesino. Un asno en la calle atenta contra el código

de circulación. Una carga de botijos puede significar un gravísimo delito, según los pusilánimes señores y señoras de la Liga protectora de animales y plantas, que no vacilarían en desatar una carnicería para evitar una corrida de toros. Y el ofrecer recipientes donde refrescar el agua constituye un delito de competencia ilícita que no perdona la alfarería francesa.

Extraño es, sin embargo, que de 1930 a 1931 hayan aparecido esas nuevas figuras de delito o que hayan tomado caracteres de más gravedad.

Arréglese o no el asunto tenemos noticias de que algunos extremeños impávidos se lanzan, en vista de las dificultades que aquí encuentran a proseguir su vida errática y aventurera por nuevos caminos. Varios han arreglado su viaje a Rotterdam y La Haya. Para ellos parten con su gorra, su faja y su chaqueta sobre la blusa.



ESCULTURA RELIGIOSA

serie artística. serie «Rica»
serie «Especial»

Elaboradas con la insuperable composición

«Nervión Madera Bochaca»

Bendecibles e indulgenciabiles

EL ARTE CATOLICO

Palacio de imágenes - BARCELONA

Solicite el artista catalogo a su representante

Andrés López Alonso

MARQUES DE MIRABEL N.º 4 - 2.º

Teléfono 74. - PLASENCIA

NOTICIAS

Por los señores de Escobedo, y para su hijo Don Indalecio, Practicante mayor de la Casa de Salud Provincial, ha sido pedida la mano de la gentil señorita Esperanza Ruiz Fernández, sobrina de la dueña de la acreditada fonda «La Esperanza».

Con tan fausto motivo enviamos nuestra enhorabuena a la feliz pareja.

Merced a las acertadas medidas del Jefe de orden Público activamente secundado por sus activos agentes, han transcurrido los días de ferias sin que se haya registrado ni un solo robo de carteras.

La red ha estado tan sabiamente tendida que han caído en ella nada menos que veintidós *percebes* que fueron detenidos antes de ejercer su lucrativa profesión.

En el único caso del hurto de un reloj, el caco fué capturado a la media hora y recuperado el longines.

Nuestra enhorabuena a Don César y sus subordinandos.

VIAJEROS

Para Madrid: La Maestra Nacional señorita Eugenia Ayala y su hermana señorita Albina.

De Calatayud: El señor comandante y culto escritor don Alejandro Calzada.

De Madrid: El gran escultor extremeño don Eliseo Ruiz Corisco.

Marino Barbero García

TAPICERO

Ofrece al público sus servicios en toda clase de tapicería a precios muy económicos.

Avisos: Plazuela de Vargas núm. 3
PLASENCIA

SE OFRECE una habitación con dormitorio y con vistas a jardines para huéspedes. Calle Cervantes. 6

VALDELAZURA

AGUA DE MESA

ANTIDIABETICA

Bicarbonatada, litínica y radioactiva e insustituible en las afecciones del tubo digestivo

SI NECESITA

Objetos de Escritorio. Artículos de Papelería. Libros de Estudio. Cuadernos para labores o Novelas

obtendrá algún beneficio si consulta a la

Esta casa admite
encargos de
Imprenta y
Encuadernación

LIBRERIA MAILLO
Calle del Sol (hoy Alejandro Matías, 22)
PLASENCIA

Impresos

de todas clases y a precios económicos, se confeccionan en la

**Imprenta
Comercial Placentina**

Obispo Laso, número 26.

Pompeyo de Cáceres

Médico Militar

Enfermedades de la Boca y Dientes

Consulta diaria de 10 a 1
y de 3 a 5

Aparatos de oro y caucho

Empastes y Extracciones

Laboratorio de Prótesis
Dental.

Plaza Mayor, 52

Extracciones gratuitas a los pobres de la Beneficencia previa la presentación del carnet.

LA MADRILEÑA

Confitería, Pastelería
y Repostería.

La más surtida en
Bombones y caramelos.
Dulces y frutas
finas. Se sirven toda
clase de encargos.

Plaza de la Reina Victoria 15

PLASENCIA

**SOMBRERERIA
DE**

HIJA DE M. LOPEZ

La más antigua. La única
que posee el más extenso
surtido en Sombreros y
Gorras desde el artículo
corriente, hasta el más
selecto y moderno.

Alejandro Matías, n.º 2

Luis Montero Béjar

Cosechero - Exportador de

VINOS

Elaboración Esmerada

Cervantes, 8. :: Teléfono 109

IMPRESA Y PAPELERIA

HONTIVEROS

La más antigua.

MARQUES DE LA CONSTANCIA, 19

La más surtida.

PLASENCIA

HOTEL IBERIA

Propietario: José
Merino González

Instalado en la antigua Casa de las Argollas :: Marqués de la Constancia 27 (antes Rey). Telé. 11

Gran confort - Cuartos de baño - Comedor
de verano e invierno - Esmerados servicios
Magnífico jardín con hermosos parterres -
Omnibus propio a todos los trenes - Gara-
ge en el mismo Hotel - Automóviles de
alquiler.

El más recomendado por los
señores Viajantes y Turistas

PLASENCIA
(CACERES)

**Julio Martínez
Sequeira**

Profesor de Instrucción Primaria

Lecciones de Mecanografía
y preparación para ingreso en la 2.ª Enseñanza

Plasencia Valdegamas, 6.

Establecimientos Industriales de
JULIAN SERRANO HERRERO
 (Los más importantes de Extremadura)

Teléfono 63. :: Apartado número 7.

PLASENCIA

Dirección telegráfica: SERRANO

Sección A

Fábrica de Harinas por Cilindros

La primera en la región por los productos que al mercado ofrece de calidad insuperable.

Sección B

Molienda de Pimentón

Con procedimientos modernos, no superados hasta hoy, los que permiten mayor valorización al producto.

Sección C

Fábrica de Baldosines

Los UNICOS que a su fuerte consistencia, se unen la variedad de dibujos modernos, logrando un brillo especial no alcanzado por otras marcas.

Sección D

Mármol «Stritton» y sus derivados

Concesión exclusiva para la Fabricación y Venta en las Provincias de Cáceres y Badajoz

Este artículo reemplaza al mármol natural con ventajas desconocidas hasta hoy y adaptable a toda combinación en las construcciones.

Sección E

Tejería en general

La más perfeccionada y con productos de primer orden.

Sección F

Carpintería Mecánica

Dotada con la maquinaria más perfecta que permite toda clase de obra desde la más corriente hasta la más importante.

Sección G

Ebanistería Artística

Capacitada para la construcción de las obras más selectas en cualquier estilo, contando con tallistas de primera categoría.

Sección H

Construcciones en general

Nuestra oficina técnica cuenta con los elementos necesarios para toda clase de obras, pudiendo confeccionar planos y presupuestos.

Gran Almacén de Muebles

DE

Francisco Serrano Núñez

Valdegamas, 32.

PLASENCIA

MUEBLES EN TODOS LOS ESTILOS

Dormitorios - Comedores - Gabinetes - Despachos
 Muebles curvados - Camas torneadas - Cuadros - Espejos - Camas de hierro doradas y niqueladas - Somiers con armaduras de hierro y de madera - Colchones y almohadas.

NOTA IMPORTANTE.—Presentada esta casa en su ramo bajo la forma de *Exposición Permanente*, siempre será agradecida su visita, sin que ello signifique para usted compromiso de compra.