



Preios de suscripción: En Plasencia, un mes, 0'60. Fuera de Plasencia, 0'75  
Número suelto, 15 céntimos. Anuncios y reclamos a precios moderados.

Año II

Plasencia 23 de Mayo de 1931

Núm. 40

Director Propietario:  
ANDRES LOPEZ ALONSO

Dirección, Redacción y Administración  
MARQUES DE MIRABEL NUMERO 4, 2.º TELEFONO 74

Toda la correspondencia se dirigirá  
a Marqués de Mirabel 4, 2.º

## EL PELIGRO ROJO

De entre todos los peligros que acechan a la naciente república española para obtener y conseguir la consolidación, solo hay uno inmediato y peligroso.

No es este la restauración monárquica, puesto que el propio Don Alfonso aconseja a sus partidarios que acaten y ayuden al Gobierno republicano poniendo sobre todo el supremo interés de la patria; pero sí, en cambio, lo es y no despreciable el comunismo cuyos ideales disolventes hacen cada día nuevos prosélitos entre el elemento inculto de nuestra patria.

Prueba dolorosa y elocuente son los recientes luctuosos sucesos desarrollados en Ma-

drid y en otras capitales de España, donde la fobia bolchevique ha hecho víctimas a los conventos y casas religiosas, convirtiendo en hogueras edificios magníficos, joyas espléndidas de arte, unas reducidas a cenizas y otras escandalosamente robadas por los que están siempre al acecho de estas escenas para aprovecharse.

Que en España se cultiva con afán la propaganda comunista lo revelan estos hechos, y en apoyo de nuestro aserto, vemos que en el libro publicado por el ilustre cronista Pedro de Répide titulado «La Rusia de ahora», dado a la estampa por la Editorial Renacimiento, en la línea doce

de la página veinticinco dice «que en las poblaciones con quien en cruzada intelectual sostiene Voks intercambio de libros figura Plasencia».

Voks es un centro cuyo local está situado en Malaia Nikskaia, que debe ser un barrio de Moscou. ¿Será este Plasencia nuestra Ciudad? Nombra de España las ciudades siguientes: Madrid, Barcelona, Murcia, Granada Ronda, Almería, Villaviciosa de Asturias, Coruña y Plasencia.

Dada la escasa cultura de nuestras clases proletarias cuyos ideales pueden ser bastardeados por las doctrinas comunistas, sería conveniente que por nuestras autoridades se vigile e investigue si en efecto se reciben aquí tales libros y se difunden con per-

juicio evidente para la paz y el orden.

Con este aviso creemos prestar un servicio a nuestra ciudad, a quien queremos ver preservada de estas doctrinas nefandas que amenazan la vida de la sociedad, y a las autoridades corresponde ordenar la aclaración de si ese Plasencia que Pedro de Répide menciona es nuestra ciudad.

### Ocasión única

#### GRANDIOSO EDIFICIO

es el que se ofrece en alquiler, muy apto para industriales, comerciantes y particulares, el situado en la Avenida de Canalejas núm. 3 con amplio corral y cobertizo.

Para tratar, Marqués de Mirabel, núm. 4.

### Nuestras ferias

Al solo anuncio de nuestro cartel, el entusiasmo crece de día en día.

La monumental corrida del día 9 con las grandes figuras de Lalandá, Torres y el estupendo Ortega es caso que atraerá enorme concurrencia.

Y el día 10 la famosa Banda «El Empastre» con 35 Profesores Solistas, excéntrica como ninguna otra en el mundo, lidiando un becerro filarmónicamente, todo ello es motivo para felicitar a la Empresa cumplidamente.

Los toros por lo que nos informan, es de lo mejor que se han criado en el campo de Salamanca.

Los festejos populares llamarán la atención.

En resumen: unas ferias de pos-tín.

SE VENDE la casa número 8 duplicado, con hermosa huerta, en la Puerta de Berrozana de esta Ciudad. Para tratar en la misma.

Mañana domingo de Pentecostés recibirán la primera Comunión los alumnos del Colegio de la Concepción. El jueves pasado, festividad de la Ascensión del Señor, se celebró este encantador acto para los niños de las escuelas, en la ermita del Cristo de las Batallas, viéndose concurridísimo, tanto por la mañana como el acto de la tarde.

Brindamos a los pequeños comulgantes la bella poesía que publicamos, dedicada por un adolescente a la Virgen María, en la tarde de su primera Comunión.

Ave estrella de los mares,  
sol que alumbra el alma mía,  
flor que ostenta un casto caliz  
entre pétalos de miel.

Oye el cántico amoroso  
de mi tierna melodía,  
tú que sabes los secretos  
de la dulce poesía,  
tú que guardas la pureza  
y el candor de la belleza  
de las flores del vergel...

Si se marchitan las flores  
del vergel de mi inocencia  
saturada con perfumes  
de aromático candor.

Si me hacen probar los frutos  
de aquel arbol de la Ciencia  
falseada por la duda  
que hace amarga la existencia...  
no me olvides, Virgen pura,  
y haz que torne mi alma oscura  
a la lumbre de tu amor.

Si empañaran mis mejillas  
palideces y sonrojos,  
y troncha mis ilusiones  
el furor del vendabal;  
si eclipsa el amargo llanto  
las lumbreras de mis ojos,  
y cayeran de mi frente  
convertidos en despojos  
los encantos seductores  
de la infancia en los albores  
con estrépito mortal...  
haz que mi alma en raudos vuelos  
y con alas blanquecinas,  
olvidando de la vida  
las miserias y el dolor,  
se remonte contemplando  
de las cúspides divinas  
los hermosos panoramas  
en mundo sin espinas,  
más arriba de las nubes...  
donde cantan los querubines  
las bellezas de tu amor.

## REVELACIÓN

¡Funde un genio de la Historia  
que eternice tu memoria  
y haga tu gloria completa!  
¡Engendra el hijo poeta  
que sepa cantar tu gloria.

José María Gabrel y Galán

Tal es el pensamiento del gran poeta desaparecido a cuyo solo recuerdo Extremadura entera se conmueve y que dedicó a nuestra histórica y robusta ciudad, en su composición «A PLASENCIA».

Profecía del poeta santo y divino por las hermosas concepciones que enriquecieron a la literatura del cervantino idioma. Y Dios le escuchó, porque de Plasencia han surgido para gloria suya, poetas; así, en plural porque hartos es sabido. «Cuando Dios dá no es escaso».

Huelga citar nombres para propia satisfacción, son de todos conocidos.

Mas hoy, contamos con uno más cuya presentación hicimos ofreciendo su bella composición «A la Virgen del Puerto» en pasados números.

Y el poeta que hoy se nos revela, modelo de eclesiásticos, de máxima sencillez, placentino de corazón, D. Dionisio Ovejero, vuelve a honrar nuestras páginas honrando a Plasencia y nos envía un hermoso trabajo poético «El San Francisco de Asís» que tiene el doble mérito de su belleza y aquel otro representado en la atracción que inspira el arte a cuantos por esos mundos en su vida de turismo buscando anhelantes nobles emociones ante lo bello y el poeta placentino en su doble mérito lo consigue.

ANDRÉS LÓPEZ ALONSO

### Dr. J. Romero Gómez

#### MEDICO

Especialista en enfermedades del pecho con título de la Dirección General de Sanidad.

Medicina General

Consulta diaria de 12 a 2

Rayos X.

San Pedro, 3.

PLASENCIA



De nuestro tesoro artístico.

## El San Francisco de Asís <sup>(1)</sup>

Escultura de autor desconocido  
(quizá de Montañés, quizá de Mena)  
del realismo español y sevillano  
sin duda es una perla.

De un color casi negro, de azabache,  
que del tiempo la pátina acrecienta,  
aquel cutis curtido en mil trabajos  
fielmente nos refleja.

Con su manto parducho, cuyos paños  
gracioso uno tras otro se despliegan  
como las ondas con que riza el lago  
la brisa más ligera.

Con su capucha echada hasta la frente  
y con sus piés descalzos, nos recuerda  
al encendido Apóstol, que recorre  
la ciudad y la aldea.

Y sin temer del frío los rigores  
ni del Sol ni las lluvias atraviesa  
los montes, los desiertos, hasta los mares  
por salvar una oveja.

En sus piés y en sus manos ya rugosas,  
cual de la parra los sarmientos secas.  
entre un haz de tendones se descubren  
sus abultadas venas,

Donde bulle su sangre generosa,  
que un corazón ardiente le calienta;  
su moratez es tal que no parece  
que contenerla puedan.

Contemplad más despacio aquellas manos,  
que el Crucifijo fuertemente estrecha...  
mirad su nerviosismo... allí la vida.

su efervescencia muestra;  
Esa vida pletórica de amores

que con ansia infinita y sed suprema  
tiende a unir al Creador con la criatura,  
al cielo con la tierra.

Vida que adquiere su expresión más alta  
en su afilado rostro do severa  
más que los años sus austeros pasos  
grabara Penitencia.

Entre los pliegues de su faz tranquila  
filoncitos morados serpentean;  
a sus salientes pómulos y hundidas  
mejillas casi negras

Los colora el carmín lívidamente;  
la sangre allí se agolpa, se represa,  
y al regar sus escuálidas facciones

un no sé qué les presta  
De emoción, de calor, de luz, de vida,  
que parece que el alma reverbera  
con la sed infinita de lo eterno  
que al corazón inquieta.

Y brilla su mirada con fulgores  
de relámpago en noche de tormenta,  
cual la chispa que salta entre los polos  
en la descarga eléctrica;

Siendo su vista el foco, donde un alma  
sus anhelos sublimes reconcentra,  
un corazón de fuego su entusiasmo,  
una vida sus fuerzas...

Por ella de Francisco el ser entero  
parece se derrama en la presencia  
del Dios Crucificado, que con lazos  
sutiles le encadena.

Y en alas de ese amor inmenso y santo  
que al hombre diviniza, a las etéreas  
regiones le arrebatara... hasta las gradas  
de la mansión eterna.

D. Ovejero

Plasencia y Mayo de 1931.

(1) Imagen que se venera en la Iglesia de los PP. Misioneros  
de Plasencia (Extremadura)

## NOTICIAS

Las amas de casa no tienen necesidad de ir a Madrid para realizar sus compras.

Aquí en Plasencia pueden hacerlo. La importante casa «Almacenes Rodríguez (S. A.)» de Madrid tiene abierta una exposición a partir de hoy, hasta el 28 del actual en el acreditado Hotel Comercio.

Procedente de París, ha llegado a esta su ciudad natal, el entusiasta placentino y particular amigo Don Miguel Rodríguez.

### ENHORABUENA

La que ofrecemos a nuestro distinguido colaborador y placentino

de fuste Don José García Morgado con motivo de los brillantes ejercicios que ha realizado en Madrid en la Ciencia de Temis con la más honrosa aprobación del tribunal.

## Notas militares

Batallón Cazadores de Montaña  
Gomera Hierro número 11

Servicio de Oficiales para el día 24  
Cuartel: Capitán don Andrés Salliquet.

Guardia: Tte. don Antonio García Dueñas.

Imaginaria: Tte. don Pedro Silva.

Vigilancia, V. H. y C.: Teniente don Ricardo Núñez.

Comida de la tropa para el mismo día:

Desayuno: Café con leche.

Primera comida: Paella a la valenciana, guisado de carne con patatas, ensalada de lechugas, vino.

Segunda comida: Judías con chorizo, carne a la jardinera, vino.

Primera casa en Ferretería y Loza: **Ferretería Nueva**

VALDEGAMAS 31

SE VENDE una camioneta «Chevrolet» semi-nueva, a toda prueba. Razón: Amaro Jiménez Corredera, 34.

## Leyendas Placentinas

## EL PONTONCILLO DE NIEBLA

Para PEPE GARCIA MORGADO,  
camarada dilecto y gran corazón.

Especial para «EL FARO DE EXTREMADURA»

Noche de San Juan jocunda y cascabelera... Supremas diafanidades extremeñas sin cirrus ni cúmulos. Aromas de tomillo y albahaca, de romero y cantueso, de mejorana y alelíes. Collación de Santa María la Mayor, recoleta y patricia. Palacios próceres, mansiones hidalgas, templos severos, soledad y misterio, beatitud y recogimiento. En la noche silente aullidos ululantes de canes vagabundos o sisear sibilino de lechuzas y ahutillos en los campaniles enhiestos. Rumor de rondas en la periferia urbana, chasquidos de espadas en las callejuelas medrosas, parpadeo de lucecillas en las hornacinas acogedoras de santos milagrosos. Noche plena, evocadora y solemne.

Morada de tilde mudéjar en la feligresía, con ventanales bipartidos, portón claveteado y amplias rejas secretarias de amoríos. Casa solariega con zaguán en penumbras, patio antañón bañado por luces triunfales y estancias placenteras de pulidas taraceas, sutiles arrequives y alicatados estupendos maravilla de un arte quintaesenciado.

Morada con doble misión: taller de artista y relicario de belleza imponderable. Templo de inspiración gallarda y estuche y clausura de una mujer bellísima, esplendorosa —nardos y rosas, armonía y gentileza, euritmia y majestad—.

Medioevo en la histórica urbe conquistada por el octavo Alfonso en la luna de Safar del año 593 de la Hegira... Hidalgos de acrisolada alcornia justadores sin desmayos ni titubeos; menstrales sencillos, curtidos por todas las inclemencias y contrastados en la piedra de toque del deber; soldados conchudos de hispeantes bigotes, chocarreros y mendaces; corchetes ladinos, murciadores de hostales pródigos; daifas sin recato; beatas de amplios rebocillos; traineles husmeadores; pigardos uñicrecidos; majos

de fanfarria; severos magistrados de haldudas hopalandas; hermanos mendicantes del convento de San Francisco; traginantes cazurros; animeros truhanes; chuscos de plazuela y burdel y sacerdotes sin lacras ni vicios, a quienes el estudio envejeció prematuramente y la penitencia espiritualizó hasta lo inverosímil. Virtudes acrisoladas y contubernios nefandos; excelcitudes y degradación; vaharadas de sentina; renunciaciones generosas; sublimidad quintaesenciada y prevaricación sin medidas ni ponderaciones. Concupiscencia, beatitud, libertinaje y santidad... Tal era la nobilísima ciudad de Plasencia al finar el periodo que comprende dos hitos de la vida española: Guadalete y Granada; orto y ocaso de la época hispano-musulmana. Pelayo en Anseva, Isabel en Santa Fe. Desmembramiento patrio y unidad indisoluble. Apoteosis nacional, en suma, después de la Reconquista.

Drama espeluznante, tragedia horrenda, crimen pavoroso, desolación sin consuelo, fratricidio fementido, desafío encarnizado en el pontoncillo de Niebla una noche de San Juan, alegre y cascabelera, aromada y templada, toda plena de ilusiones, esperanzas y ensueños mágicos. Junto al pontoncillo de Niebla, donde se parece un arroyuelo esmirriado e infecto, quedaron mortalmente heridos los hermanos Monroyes, bravos retoños del árbol secular placentino. Sobre las guijas punzadoras de la calzada, cara al cielo y besados amorosamente por la luna sanjuaniega —que como una hostia argentada fulgía en el cenit— cayeron tronchadas y exangües dos vidas juveniles, lozanas y animosas, víctimas de una coqueta casquivana, mendaz y aleve, impura y desleal, a quien Lucifer inspirara ideas de perversión y aniquilamiento.

Y es fama en la ciudad benefac-

tora que al vibrar en los aires la primera campanada de las doce de aquella noche inolvidable, empezó el cielo a encapotarse lúgubrememente y la luna bonachona se ocultó avergonzada tras los cirrus plumizos y el rayo surgió con su zig-zás de fuego y el trueno restalló seco y tonante en las oquedades de Santa Bárbara, en los madrejones del río Jerte y en las guájaras y sinuosidades de Valdicorcheró, como si la justicia del Eterno Padre pusiera un colofón tremendo, inexorable, al fratricidio de los sin ventura hidalgos placentinos.

A la luz vivísima del rayo y al ruido ensordecedor del trueno los dos rivales encarnizados lanzaron un grito de supremo, incontenible, dolor.

—Don Alvaro, hermano mío, perdonadme, porque los celos me cegaron en mal hora.

—¡Perdón, don Luis de mi alma!

Y arrastrándose penosamente, con un hipo de agonía, pugnaron por unirse en un abrazo cordial. Y la sangre que fluía por las comisuras de las tremendas heridas, y que el odio derramara, se fundió en una sola y los labios cárdenos se unieron en un beso supremo todo amor, fraternidad y mútuo perdón, como una súplica ferviente al Juez misericordioso y clemente que desde su trono incommovible preside los destinos de todas las criaturas.

\*\*\*

## GLOSARIO SENTIMENTAL

Bellas ordalías y estupendas leyendas que ahuyentan los maleficios, subliman la vida y tonifican la Fe. Ellas timonean la voluntad y sahuman el espíritu con el incienso de los recuerdos y saudades y encarrilan los corazones por senderos floridos. Por eso son inmortales y eternas, sugestivas y poéticas, consoladoras y fervorosas como una plegaria cristiana, como Kásida inspirada, como una jaculatoria brotada de lo más íntimo y señero de la conciencia.

Pedro Muñoz Carrero

Madrid 23-5-931.

LEA V. LOS SABADOS  
EL FARO DE EXTREMADURA



# JULIAN SERRANO HERRERO

## TEJERIA

Muy en breve será instalada maquinaria moderna para la fabricación de toda clase de materiales de este ramo, y que al ser de gran producción permitirá hacer descuento de importancia sobre las cotizaciones corrientes.

### Plasencia y sus comunicaciones



### Guía de Correos

Lista, certificados y valores declarados: (días laborables) de 9 a 12 y de 17 a 19.

Id. id. id. (días festivos) de 9 a 11

Paquetes postales y envíos militares (días laborables) de 9 a 12 y de 17 a 19

Apartados de 9 a 12 y de 17 a 19

Venta de sellos de 9 a 11 y de 17 a 19 (días laborables).

Id. id. id. festivos de 9 a 11.

Giro postal (días laborables) de 9 a 12.

Días festivos de 9 a 11.

Caja postal de 9 a 11 y media. (los Primer reparto de correspondencia a las 8 y media.

Segundo a las 11 y media.

Tercero a las 18.

Recogida de los buzones de todos los estancos a las 20.

En la oficina se recoge hasta cinco minutos antes de la salida de los correos.

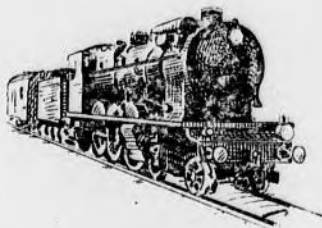
### PARA LOS PAPÁS

Especial Ocasión  
Se vende

Un cochecito para pasear al bebé. Precio razonable.

Razón en esta Dirección

### TRENES DE VIAJEROS LLEGADAS

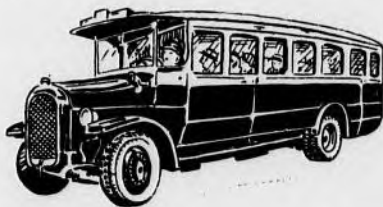


De Madrid y líneas del Sur correo	4'25
Salamanca y líneas del Norte (mixto)	10'12
Cáceres. (mixto)	11'58
Béjar (mixto)	14'23
Madrid y líneas del Sur (correo)	17'06
Salamanca y líneas del Norte (correo)	23'39

### SALIDAS

Para Salamanca y Norte (correo)	4'35
Madrid y el Sur (mixto)	10'19
Puerto de Béjar (merc.)	12'39
Cáceres (mixto)	14'47
Salamanca y Norte (correo)	17'15
Madrid y Sur (correo)	23'51

### LINEAS DE AUTOMOVILES.



### Plasencia a Barco de Avila

Salida de Plasencia a las	7
Llegada a Barco de Avila	10'30
Salida de Barco de Avila	13
Llegada a Plasencia	16'30

### Directo a Cáceres

Salida de Plasencia	9
Llegada a Cáceres	11'30
Salida de Cáceres	15
Llegada a Plasencia	17'30

### Plasencia a Casar de Palomero

Salida de Plasencia	7
Llegada a Casar de Palomero	9'30
Salida de Casar de Palomero	14
Llegada a Plasencia	16'30

### Directo a Tornavacas

Salida de Plasencia	5,30
Llegada a Tornavacas	7
Salida de Tornavacas	7
Llegada a Plasencia	8'30

### Perfumería Olympia

La mejor surtida. La que mejores colonias y esencias a granel vende.

Primera casa en Bisutería. Siempre las últimas novedades en pendientes.

Siempre, precios baratísimos.

Esta casa ha establecido prácticas combinaciones de regalos.

¡Aprovéchelas V!

VALDEGAMAS, 20

### Academia de Música

Enseñanza de solfeo, piano, violín y toda clase de instrumentos de Orquesta y Banda.

Director, D. JUAN ESPADA

Profesores D. Ramón Cortés, violín, y D. José Ortiz, músico de 2.ª del Batallón Gomera.

Clases desde las 9 de la mañana Plaza de la Catedral, 4 y 6.

## De mucho interés para las señoras

**Almacenes Rodríguez**  
**S. A. Madrid**

Expone en el Hotel Comercio un muestrario muy extenso de cuantas Secciones trabaja esta importante Casa. Solamente durante los días 23 al 28 del actual.

Las más altas novedades y artículos de las principales fábricas.

El visitar dicha exposición significa economía y buen gusto.

**Marino Barbero García**  
**TAPICERO**

Ofrece al público sus servicios en toda clase de tapicería a precios muy económicos.

Avisos: Plazuela de Vargas núm. 3

**PLASENCIA**

## Necrológicas

En el día de ayer falleció en esta Ciudad Sor Felisa de San José, religiosa Josefina-Trinitaria, de la comunidad de esta plaza.

La conducción del cadáver tendrá lugar esta tarde a las 5.

Descanse en paz y reciban la Sra. Superiora y su familia nuestro sentido pésame.

## PERIODISMO

Hemos recibido la grata visita del Semanario «El Faro de la Juventud» que se edita en Cartagena, periódico que lleva 15 años de existencia.

Católico por naturaleza; de buen formato y excelentes colaboracio-

nes, hacen del mismo una publicación interesante.

Agradecidos a su fineza, quedamos establecido el cambio.

Procedente de Madrid y con un espléndido surtido de gorras, ha llegado la distinguida placentina y acreditada modista Srta. Brígida Chorro.



## ESCULTURA RELIGIOSA

serie artística. serie «Rica»  
serie «Especial»

Elaboradas con la insuperable composición

**"Nervión Madera Bochaca"**

Bendecibles e indulgenciabiles

**EL ARTE CATOLICO**

Palacio de imágenes - BARCELONA

Solicite el artístico catalogo a su representante

Andrés López Alonso

**MARQUES DE MIRABEL N.º 4 - 2.º**

**Teléfono 74. - PLASENCIA**

## PREGUNTAS CON RESPUESTAS

¿Por qué no deben ir las mujeres a la iglesia sin zapatos?

Porque solo entran las de-votas.

¿Qué cosa es la que, empezando siendo femenina, cambia de sexo al final de su vida?

La vela, que al concluir es cabo.

## COLMOS

El de un empresario de toros en días de corrida: Asustarse, porque hay nubes en los ojos de su criada.

El de un cajista de imprenta: Pasarse el día haciendo remiendos y olvidarse de remendar su americana.

El de un maquinista de imprenta: Sacar pliego y arreglar la tirada con recortes de jamón.

¿Cual es el colmo de los colmos?  
Decir que Madrid es la capital de Suecia. ¿No es Esto—colmo?

Y el de un encuadernador:  
Pegar a los libros con la cola de un perro.

EN LA IMPRENTA DONDE SE EDITA  
ESTE SEMANARIO, OBISPO LASO,  
26, SE CONFECCIONAN TODA CLASE  
DE IMPRESOS A PRECIOS MUY  
LIMITADOS. : : : :  
EL FARO DE EXTREMADURA.

## CURIOSIDADES

Los loros son los animales más listos que se conocen. Cada banda tiene montado un servicio de vigilancia tan perfecto que no hay ave que se atreva a atacarlos.

En las cajas de ahorros de Bruselas, se ha establecido la costumbre de desinfectar todos los billetes de Banco que pasan por ellas; se les mete durante algunas horas en depósitos llenos de vapores de formol.

Hay una plania que ciega. Pertenece al orden de los hongos, siendo muy diminuta. En poco tiempo los honguitos cubren el glóbulo del ojo irritándolo considerablemente. Si no se acude al remedio sin perder un instante, sobreviene la ceguera en término de pocos días y algunas veces sólo en el espacio de pocas horas.

Imp. Comercial Placentina.-Obispo Laso, 26

# VALDELAZURA

AGUA DE MESA

ANTIDIABETICA

Bicarbonatada, litínica y radioactiva e insustituible en las afecciones del tubo digestivo



**SI NECESITA**

**Objetos de Escritorio. Artículos de Papelería. Libros de Estudio. Cuadernos para labores o Novelas**

obtendrá algún beneficio si consulta a la

Esta casa admite encargos de **LIBRERIA MAILLO** Imprima y Encuadernación. Calle del Sol (hoy Alejandro Matías, 22) **PLASENCIA**

**Impresos**

de todas clases y a precios económicos, se confeccionan en la

**Imprenta Comercial Placentina**

Obispo Laso, número 26.

**Pompeyo de Cáceres**

Médico Militar

Enfermedades de la Boca y Dientes  
Consulta diaria de 10 a 1 y de 3 a 5  
Aparatos de oro y caucho  
Empastes y Extracciones  
Laboratorio de Prótesis Dental.

**Plaza Mayor, 52**

Extracciones gratuitas a los pobres de la Beneficencia previa la presentación del carnet.

**LA MADRILEÑA**

Confitería, Pastelería y Repostería.

La más surtida en Bombones y caramelos. Dulces y frutas finas. Se sirven toda clase de encargos.

Plaza de la Reina Victoria 15

**PLASENCIA**

**SOMBRERERIA DE**

**HIJA DE M. LOPEZ**

La más antigua. La única que posee el más extenso surtido en Sombreros y Gorras desde el artículo corriente, hasta el más selecto y moderno.

**Alejandro Matías, n.º 2**

**Luis Montero Béjar**

Cosechero - Exportador de

**VINOS**

Elaboración Esmerada

Cervantes, 8. :- Teléfono 109

**IMPRESA Y PAPELERIA**

**HONTIVEROS**

La más antigua.

MARQUES DE LA CONSTANCIA, 19

La más surtida.

**PLASENCIA**

**HOTEL IBERIA**

Propietario: José Merino González

Instalado en la antigua Casa de las Argollas :- Marqués de la Constancia 273(antes Rey). Telé. 11

Gran confort - Cuartos de baño - Comedor de verano e invierno - Esmerados servicios  
Magnífico jardín con hermosos parterres - Omnibus propio a todos los trenes - Garage en el mismo Hotel - Automóviles de alquiler.

El más recomendado por los señores Viajantes y Turistas

**PLASENCIA (CACERES)**

**Julio Martínez Sequeira**

Profesor de Instrucción Primaria  
Lecciones de Mecanografía y preparación para ingreso en la 2.ª Enseñanza

Caldegamas, 6. Plaseñcia

Establecimientos Industriales de  
**JULIAN SERRANO HERRERO**  
 (Los más importantes de Extremadura)

Teléfono 63. :: Apartado número 7.

**PLASENCIA**

Dirección telegráfica: SERRANO

**Sección A**

*Fábrica de Harinas por Cilindros*

La primera en la región por los productos que al mercado ofrece de calidad insuperable.

**Sección B**

*Molienda de Pimentón*

Con procedimientos modernos, no superados hasta hoy, los que permiten mayor valorización al producto.

**Sección C**

*Fábrica de Baldosines*

Los UNICOS que a su fuerte consistencia, se unen la variedad de dibujos modernos, logrando un brillo especial no alcanzado por otras marcas.

**Sección D**

*Mármol «Stritton» y sus derivados*

Concesión exclusiva para la Fabricación y Venta en las Provincias de Cáceres y Badajoz

Este artículo reemplaza al mármol natural con ventajas desconocidas hasta hoy y adaptable a toda combinación en las construcciones.

**Sección E**

*Tejería en general*

La más perfeccionada y con productos de primer orden.

**Sección F**

*Carpintería Mecánica*

Dotada con la maquinaria más perfecta que permite toda clase de obra desde la más corriente hasta la más importante.

**Sección G**

*Ebanistería Artística*

Capacitada para la construcción de las obras más selectas en cualquier estilo, contando con tallistas de primera categoría.

**Sección H**

*Construcciones en general*

Nuestra oficina técnica cuenta con los elementos necesarios para toda clase de obras, pudiendo confeccionar planos y presupuestos.

**Gran Almacén de Muebles**

DE

**Francisco Serrano Núñez**

Valdegamas, 32.

PLASENCIA

**MUEBLES EN TODOS LOS ESTILOS**

Dormitorios - Comedores - Gabinetes - Despachos  
 Muebles curvados - Camas torneadas - Cuadros - Espejos - Camas de hierro doradas y niqueladas - Somiers con armaduras de hierro y de madera - Colchones y almohadas.

NOTA IMPORTANTE.—Presentada esta casa en su ramo bajo la forma de *Exposición Permanente*, siempre será agradecida su visita, sin que ello signifique para usted compromiso de compra.