



Precios de suscripción: En Plasencia, un mes, 0'60. Fuera de Plasencia, 0'75  
Número suelto, 15 céntimos. Anuncios y reclamos a precios moderados.

Año II

Plasencia 7 de Febrero de 1931

Núm. 25

Director Propietario:  
ANDRÉS LOPEZ ALONSO

Dirección, Redacción y Administración  
MARQUES DE MIRABEL NUMERO 4, 2.º TELEFONO 74

Toda la correspondencia se dirigirá  
a Marqués de Mirabel 4, 2.º

## PLASENCIA A LA LUNA

### El rodeo de la feria

Desde que se instauró en Plasencia la feria se viene tropezando con la dificultad de hallar sitio adecuado en que instalar el real.

Hiciéronse tentativas en la isla y en la alameda de San Antón y como el sitio era insuficiente y no había comodidad ni seguridad para los ganados, jamás pudo lograrse reunir más arriba de medio centenar de burros famélicos y cuatro vacas tísicas. Ideóse trasladarla a Valcorchero tocando con el Cotillo, pero después de gastar el dinero en construir el cierre para unas cercas, se fracasó porque el nuevo rodeo estaba muy lar-

go y carecía del agua suficiente para abrevaderos del ganado.

De esta impericia de nuestros Municipios supieron sacar partido los pueblos comarcanos y Malpartida y Galisteo establecieron sus ferias dotándolas de un buen rodeo y en pocos años adquirieron enorme importancia, que acaso no fuera tanta si Plasencia hubiera estudiado este asunto un poco mejor.

Después de muchos tropiezos y fracasos se eligió el sitio de los Cachones arrendando para estancia del ganado vacuno dos cercas amplias y magníficas, lo que unido a la

proximidad del río hizo que a los dos años nuestras ferias de Junio y Agosto tomaran tal incremento que se contaban por miles las cabezas de ganado de toda clase que afluían.

Era lógico que viendo este excelente resultado los Ayuntamientos se hubieran preocupado no solo de adquirir la propiedad de esas cercas sino la de otros predios rústicos colindantes bien con dirección al Puente Nuevo, bien hacia el camino de Malpartida, pero no solo no se hizo esto, sino que un mal día el pueblo se encontró con la desagradable sorpresa de que la cerca más grande, la de *Patitas* había sido vendida por su dueña a un particular y en vez de entenderse el Ayuntamiento con este amigablemente buscando una transacción, se fué a un



pleito que dió por resultado quedarse el Municipio sin cerca y sin el dinero que se gastó en el litigio.

Parecía natural que en sustitución del terreno perdido se hubiera apresurado el Ayuntamiento en buscar otro para no mermar la feria, pero no fué así y esta quedó reducida a una sola cerca donde ya el ganado no cabe y esta única nos quedaremos también sin ella dentro de un año o dos que faltan para que expire la vigencia del contrato hecho con el dueño y lo demuestra el que este en virtud de una cláusula del contrato por la que reservó el derecho a edificar, va a construir en la finca unos cebaderos, lo que demuestra que terminado el arriendo no piensa renovarlo y establecerá allí lo que le venga en gana en uso de un perfecto derecho y cuando esto ocurra Plasencia se encontrará sin sitio para establecer el real de la feria y esta terminará por inanición.

Aún es tiempo de buscar un medio para evitarlo si se quiere tener feria y nosotros al advertirlo cumplimos con nuestro deber.



### Arriendo de dehesas

Se arriendan a pastos, labor y montanera, las dehesas «Dehesilla» y «Cuartos de Cabeza Olit», términos de Plasencia y Jarilla respectivamente, por el tiempo y condiciones que figuran en los pliegos correspondientes, que pueden verse en casa de la Sra. Viuda de Barona, admitiéndose proposiciones hasta el día 15 del próximo Febrero.

## REFLEXIONES

Ha llegado el busto de Gabriel y Galán con destino al monumento que Plasencia habrá de inaugurar en fecha próxima. Está ejecutado con inspiración, con arte, con auténtica maestría. Hay verosimilitud acabada. Tiene espíritu.

El público placentino ha celebrado la obra de Ruiz Corisco con unánimes y fervorosos plácemes. Pero el más calificado elogio de la escultura lo han hecho emocionadamente los propios hijos del poeta, con estas sinceras palabras: «He aquí un verdadero retrato de nuestro padre.»

Pronto se procederá a las obras de emplazamiento. La parte arquitectónica corre a cargo de nuestro conciudadano don Francisco Mirón, consumado artista. Su proyecto es acertadísimo. En el centro del monumento va el obelisco sobre el cual se yergue el busto de Gabriel y Galán. Al pie, una fuente desfla su caudal con sonora mansedumbre. Y alrededor corre un pequeño muro, que estrecha al poeta entre sus brazos de piedra.

Tres elementos decorativos: agua, bronce y piedra. Tres símbolos. Bronce: eternidad, inmortalidad del artista. Agua: fecundidad de la poesía que vivifica los espíritus. Piedra: solidez, reciedumbre y austeridad de la raza extremeña que dedica el monumento... Y, además, muchas flores. Símbolo del perfume cordial, entrañable, con que va ungida la ofrenda de Plasencia al poeta.

Es ya momento propicio para subrayar las notas simpáticas que esmaltan este homenaje a Gabriel y Galán. En primer término, la nota de espiritualidad. La última gran guerra puso de manifiesto el fracaso de una civilización espléndida, pero materialista. Por eso, una corriente de intenso espiritualismo estremece a los pueblos de la postguerra. Se impone la necesidad de mirar dentro de nuestra alma. Hay también que mirar a lo alto, para purificar la mirada bañándola en el azul.

Hermosamente ha escrito Fray Luis de León en su áureo libro *Los Nombres de Cristo*: «La poesía es una comunicación del aliento celestial y divino, inspirada por Dios a los hombres para, con el movimiento y espíritu de ella, levantarlos al cielo, de donde proceden.» Poesía: lumbre interior, perfume del sentimiento. Honrando a un poeta, Plasencia demuestra que tiene preocupaciones más trascendentes que pavimentar modernamente sus calles. Reafirma su alcurnia espiritual.

En segundo lugar, la nota regionalista. Gabriel y Galán era castellano de nacimiento. Pero era también muy extremeño por el arraigo de la convivencia, por los afectos de su gran corazón. Gabriel y Galán se destaca como primer intérprete del alma extremeña. Es, sin disputa, el más inspirado cantor de la alta Extremadura. Es él quien ha incorporado nuestra poesía regional al glorioso acervo de las letras hispanoamericanas, llevándola diluida en los decires rudos de nuestro dialecto. Honrando, pues, a Gabriel y Galán, Plasencia se exalta con un sano regionalismo. Afirma su personalidad extremeña.

Por último, en este homenaje destaca vigorosamente la simpática nota de juventud. *El Progreso Mercantil*, que ha tomado a su cargo la realización del monumento, es una Sociedad de jóvenes acaudillados por nuestro infatigable y querido don Andrés López, otro joven de espíritu ya que no de años. Y esta nota de juventud es el único mérito que yo modestamente admito para mi pluma placentina, en la mínima parte que le corresponde por la iniciativa de erigir el monumento.

Juventud es generosidad, entregamiento. Por esta razón *El Progreso Mercantil*, en vez de aferrarse a un aislamiento egoísta, se prodiga incesantemente en meritisimas actividades de mejoramiento ciudadano.

Juventud es inquietud, dinamismo. Por eso en el seno de *El Progreso Mercantil* hay siempre germinación de iniciativas y eferves-



cencia de entusiasmos. Se guardan allí grandes reservas de voluntad, pronta a reaccionar ante cualquier noble estímulo, fuerte para arrostrar un obstáculo y mil obstáculos. Surgió el proyecto de ofrendar un monumento a Gabriel y Galán. Hará *El Progreso Mercantil* ese monumento. Porque se ha propuesto hacerlo.

Juventud es rebeldía contra lo viejo. ¡Cuántas cosas viejas! Un tipo arcaico y antieuropeo: el obrero que no está asociado; el obrero que no lee un periódico; el obrero que vende cobardemente su voto. Otro tipo viejo, de siglos pasados: el señorito sin otra preocupación que sus juergas, sus monterías y sus manejos de baja política caciquil. Y otro tercer tipo pasado de moda: el hortera que se mueve mecánicamente, fatalmente, en el reducido círculo de su oficina, de su mostrador y de su novia.

Dan pena esos tipos viejos, anacrónicos. Porque no llevan su frente cargada con preocupaciones universales, humanas. Todo en ellos es particularísimo, pequeño, concreto. No saben que llevan dormido en el alma un germen de cosas infinitas. ¿Y los problemas colectivos? ¿Y los motivos ciudadanos? ¿Y la labor social? Esa limitación de horizontes espirituales es vejez. Y es también provincianismo puro.

Plasencia es un pueblo viejo. Hay momentos en que yo siento esta adusta vejez de mi pueblo gravitando dolorosamente sobre mi corazón. Plasencia es un pueblo abrumado por la tradición, por la rutina, por la historia. A las veces parece que aquí todo es la historia, sin una realidad actual. Por eso están confortante el espectáculo que en ciertos momentos ofrece la juventud placentina, así como con valentía y con emocionado fervor el momento presente de Plasencia. Yo creo que esto es ya una garantía para que pongamos confiadamente en sus manos la simiente de nuestro porvenir ciudadano.

Ha escrito el maestro Ortega y Gasset: «¡Eh, las provincias! Es preciso que seáis menos provincianas». Ya apunté antes que pro-

vincianismo es vejez y es limitación. Hay que amplificar los horizontes espirituales. Hay que dilatar el alma. Hay que vivir para los demás. Eso hacen los socios de *El Progreso Mercantil* al dedicar este homenaje a Gabriel y Galán. Tenemos, pues, motivo justificado para afirmar con orgullo que la juventud placentina es ya menos provinciana que otras veces.

R. ACOSTA CAMISÓN

## De todos los tiempos GACETILLA

Ya están convocadas nuevas elecciones que han de celebrarse, sin más dilaciones, para emanciparnos de aquesta hora crítica volviendo a los tiempos de antigua política que acreditaron tan doctos varones (ca, como Sánchez Guerra, Prieto, Romano- (nes....

Van a celebrarse bajo la tutela —como si dijéramos— de su propia abuela, pues las intervienen los mismos señores que en tiempos pasados fueron directores de las artimañas, las burlas y el ágio que tan en descrédito tienen el sufragio, y, que en las de ahora como en las de antes les darán el triunfo para gobernantes.

El bueno don Dámaso buscará eso acaso y en cuanto le dejen en franquicia el paso, invocando alguna sentencia muy sabia plasmará el apuro del Cura de Gabia y dirá entre dientes, juzgando el suceso: *yo cumplí mi encargo; ahí queda eso.*

MAGO

## ANUNCIO

El día 17 de Febrero próximo, y hora de las once, se celebrará en estas Casas Consistoriales, la subasta pública para la ejecución de Obras de reforma de pavimentación y alcantarillado de varias calles de la Ciudad, bajo el proyecto, planos y condiciones que figuran en el expediente espuesto al público en la Secretaría Municipal de nueve a doce de los días hábiles, y cuyo presupuesto asciende en junto a la cantidad de setenta y tres mil seiscientos catorce pesetas cuarenta y cuatro céntimos.

Lo que se hace público para conocimiento de los que quieran tomar parte en referida subasta.

Plasencia 23 Enero de 1931.

El Alcalde, C. Cantalapiedra.

## HIGIENE DE LA BOCA

### Su importancia y sanidad

(Continuación)

Vale más un diente que un diamante ¡Exageraciones! diréis. Pues esta comparación que se le ha ocurrido hacer a más de uno sin ser precisamente odontólogo, es rigurosamente exacta, y voy a tratar de demostrarlo. En una caída o por una caries (comedura o picadura) habéis perdido el primer diente o muela de vuestra boca. Al tratar de comer por el lado en que existe la falta notaréis algunas molestias ocasionadas por los alimentos de consistencia dura (pan, frutas) que se clavan en la encía desnuda. Para evitarlas pensáis, pareciéndoos una perogrullada, que todo se arregla comiendo tan solo por el otro lado y este será el origen de todas vuestras desdichas porque, para que la boca se conserve sana y la integridad del resto de los dientes no sufra menoscabo es indispensable, absolutamente preciso masticar por ambos lados como ahora veréis.

Al efectuar la masticación por el lado que nos faltan dientes el lado opuesto que no obtiene los beneficios de la natural limpieza, del barrido mejor dicho, que los alimentos al triturarse llevan a cabo sobre su superficie (donde pongo dientes me refiero a todas las piezas dentales), dientes, colmillos y muelas) se llenan de restos alimenticios que al descomponerse producen un olor muy desagradable de la boca.

Esta sola contrariedad pudiera afectar lo suficiente a una chica casadera que ahuyenta al probable novio con el aroma poco grato que despiden una cosa tan bella como es la boca cuando está limpia y sana. Pero sigamos. La saliva está cargada de cal y sobre la superficie áspera de los dientes así preparados, cargados de residuos alimenticios, la precipita formando esos depósitos de sarro cada vez más abundantes que llegan en ocasiones a límites increíbles. (He visto un caso que llegó a pesar 15

gramos el depositado sobre uno de los molares superiores y que tenía seriamente asustada a su poseedora creyendo se trataba de un tumor). Pues bien, este sarro asentando primero sobre las partes duras y más tarde sobre las encías determina su inflamación y desgaste quedando con ello las raíces del diente al descubierto y ocasionando como consecuencia su caída precedida de dolores violentos que motivan la intervención del dentista el cual como es natural pone su cuenta tanto por la limpieza, tanto por la extracción, tanto por curas, total tanto. Ya va apareciendo parte de lo que cuesta un diente.

Pero no siempre evolucionan de una manera tan benigna estos trastornos.

La inflamación que comenzó en la boca se extiende a la garganta ya que entre ellas no existe ninguna fortaleza infranqueable determinando lo que vulgarmente se conoce por unas anginas que harán guardar cama al interesado con pérdida de unos días de trabajo y cuenta consiguiente del médico de cabecera que le asistió. En la garganta, muy cerca hay un conducto que comunica con el oído y si la inflamación no para aquí pasa por intermedio de aquel a este ocasionando una supuración acompañada de horribles dolores que tan solo el asiduo tratamiento del especialista puede curar y ¡cuántos casos abandonados a sí mismo concluyen en una sordera y hasta en una meningitis cuyo único tratamiento es la cruenta operación!

(Continuará)

POMPEYO DE CÁCERES  
Médico Militar

### Marino Barbero García TAPICERO

Ofrece al público sus servicios en toda clase de tapicería a precios muy económicos.  
Avisos: Plazuela de Vargas núm. 3 (antes de Leal.)

## Batallón de Montaña Gomera Hierro número 11

### A N U N C I O

Habiendo resultado desierto el concurso anunciado con fecha 8 del mes de Enero anterior para proceder a la contrata del suministro de carne a la Tropa de este Batallón, por el presente se saca nuevamente a concurso dicho servicio cuyos licitadores podrán presentar pliegos y proposiciones hasta las doce del día nueve próximo bajo las condiciones siguientes, y ante el Sr. Comandante Mayor del Batallón.

1.ª La carne ha de ser de vaca de buenas condiciones y calidad, debiendo ser servida por cuartos alternando diariamente delanteros con traseros.

2.ª Sin perjuicio de ser reconocida diariamente por el Sr. Veterinario del Batallón la carne suministrada, este podrá hacerlo de la res antes de ser sacrificada, quedando facultado para rechazarla de no reunir condiciones para su consumo.

3.ª El precio será propuesto a base de unidad kilo, y el adjudicatario se comprometerá a servir la carne a partir del 15 del mes actual y por el plazo de un año, debiendo ingresar la cantidad de DOS MIL pesetas en la Caja de dicho Batallón en concepto de fianza para responder al cumplimiento del contrato; cuya cantidad quedará a beneficio de dicho Cuerpo en caso de incumplimiento.

4.ª También se comprometerá a servir carne de cordero cuando el Sr. Capitán Inspector de ranchos lo crea conveniente, para lo cual se le avisará al adjudicatario con la antelación suficiente.

5.ª Los pliegos deberán presentarse debidamente reintegrados con arreglo a la vigente Ley del timbre, y siendo el importe de este anuncio de cuenta del adjudicatario.

Plasencia 4 de Febrero de 1931

El Comandante Mayor, *Joaquín González*.—V.º B.º El Teniente Coronel Primer Jefe, *H. Villalonga*.

SE ARRIENDA un local amplio para Oficinas o Almacén en la planta baja. Sancho Polo 4. Para tratar en la misma.

## El Monumento a Gabriel y Galán en Plasencia

Llegada del escultor Ruiz Corisco.-Entrega del Busto.

Magnífica obra de Arte.-Entusiasmo público.

### Detalles interesantes

En la madrugada del lunes último llegó a nuestra ciudad el gran artista extremeño Ruiz Corisco: el genial escultor que tan alto puso el nombre de Extremadura en la Exposición Hispano Americana de Sevilla otorgándosele la *Medalla de Oro* en mérito a los trabajos presentados al grandioso certamen; el artista en suma, que después de haber contribuido a acrecentar los valores de nuestra región, la Diputación de Cáceres echó al canasto de los papeles la solicitud de una beca que le hubiera permitido ampliar sus conocimientos en el extranjero.

Pero Plasencia, centinela el más avanzado de la región extremeña en lo de rendir la justicia que cumple a los valores positivos, respondió como siempre sabe hacerlo.

Y al *olvido de los más obligados* atrajo hacia sí en feliz hora y en noble gesto a un ilustre hermano encomendándole la obra más espiritual en que Plasencia entera tiene puesto su corazón.

Y el artista se ha sublimado, pues no se concibe que contando solamente con fotografías y no existir por desgracia el original que hubiera podido posar ante el artista, haya hecho éste tal milagro de ejecución; mas aquí, nunca con más razón el aplicar las palabras bellas del poeta mismo:

¡Dios lo ha querido así! ¡Bendito sea!

—:

El acto de desembalar tuvo su parte de emoción en los presentes y ello se explica por el noble deseo que todos sentíamos de contemplar

# VALDELAZURA

AGUA DE MESA

ANTIDIABÉTICA

Bicarbonatada, litínica y radioactiva e insustituible en las afecciones del tubo digestivo



la obra del talentoso y joven artista.

Grata y muy emotiva fué la impresión al contemplarla. La tonalidad del bronce; la faz serena del poeta magno; los recuerdos de la obra portentosa que él crease para honor y gloria de las hispanas letras; el sentimiento de la gratitud tan hondamente arraigado en los buenos placentinos para con su cantor excelso, ello fué motivo para enmudecer ante lo que se nos ofrecía y dígame de una vez también.

Por la razón de que el alma placentina de proporciones inmensas por sus amores hondos, es todo corazón; y a igual de los caudalosos ríos que a nuestra querida Extremadura fecundan su vasto territorio, de igual manera Plasencia, matrona inagotable, sublime patricia de virtudes tantas y por la que sus hijos ofrecerían mil veces su propia vida, es el mostrarse pródiga en el plano de los sentimientos más puros; en el de la gratitud de especial manera y en su caridad que no tiene limitaciones.

El busto del poeta se halla de exposición en el salón principal de la prestigiosa entidad «El Progreso Mercantil» la que como es sabido corre con los trabajos de la erección del monumento. En los días transcurridos numeroso público ha desfilado por el predicho lugar y son unánimes los elogios, bien merecidos ciertamente para el genial escultor Ruiz Corisco y para el sublime artista placentino don Francisco Mirón autor del hermoso proyecto. En realidad, son dos extremeños que se completan.

—:

La entrega oficial del busto tuvo lugar en la noche del jueves último.

Las dependencias de «El Progreso Mercantil» se hallan invadidas por numerosa concurrencia; la prensa local y corresponsales de la de Madrid con su colaborador gráfico y meritísimo artista en el arte de Daguerre don José Díez que obtuvo varias fotografías; literatos como don José García Mor-

gado y el iniciador del proyecto y gran escritor también don Ricardo Acosta Camisón; representantes del Foro, de la Banca, Comercio e Industria, particulares, etc. prestaban al acto una grandiosidad poco común.

Con las debidas formalidades y ante el competenisimo Sr. Notario don Federico Rodríguez del Real se labró el acta de entrega que fué firmada por muchos de los presentes.

Las autoridades de la casa hicieron los honores debidos a los presentes obsequiándoles como es de práctica en «El Progreso Mercantil», siendo amenísimas las horas pasadas.

—:

Por lo que antecede, ya nuestros lectores pueden darse cuenta de que se ha llegado al principio del fin y que en breve, así que se celebre el festival anunciado, darán comienzo las obras para no interrumpirse y convertir a la Plazuela Leal en un oasis y en un rincón de arte.

Hermanos placentinos: Ya veis lo que puede la Fe y la Voluntad, jamás desmentidas por vosotros.

¡Arriba el corazón y a la brecha! Y terminada que sea esta obra se emprenderán las que sean necesarias por más gigantescas que sean pues como extremeños que somos, obstáculos no rezan con nosotros y triunfaremos en toda la línea.

«El Progreso Mercantil» harto nos lo prueba.

Plasencia con la quilla poderosa de su corazón ha roto el hielo. Plasencia se levanta hoy con el labaro sacrosanto para una gesta nueva y redentora. Puede ser guión, pero jamás esclava de nadie.

ANDRÉS LÓPEZ ALONSO

SE VENDE una hazuela de huerta con secadero, sita en la Rivera del Jerte.—Una casa en la calle de D. Felipe M.<sup>a</sup> Polo número 20 y otra en Barrio de Santa Elena número 23. Para tratar en las mismas o en la Plaza Reina Victoria, número 52.

## Notas militares

*Batallón Cazadores de Montaña  
Gomera Hierro número 11*

Servicio de Oficiales para el día 8  
Cuartel: Capitán don Luis Ferrer.

Guardia: Alférez don Agustín García.

Imaginaria: Teniente don Amando de Lamo.

Vigilancia, V. H. y C.: Teniente don Enrique R. Carreño.

\*\*\*

Comida de la tropa para el mismo día:

Desayuno: Café con leche.

Primera comida: Paella con costilla de cerdo, guisantes y pimientos, carne con tomate, naranjas y vino.

Segunda comida: Judías estofadas con codillo de cerdo, carne a la jardinera y vino.

## Perfumería Olympia

La mejor surtida. La que mejores colonias y esencias a granel vende.

Primera casa en Bisutería. Siempre las últimas novedades en pendientes.

Siempre, precios baratísimos.

Esta casa ha establecido prácticas combinaciones de regalos.

¡Aprovéchelas V!

VALDEGAMAS, 20

## Necrológica

El día 13 del corriente se cumple el primer aniversario de la muerte de la Sra. Doña Rufa Conde Blanco, que falleció en Madrid confortada con los auxilios espirituales.

Con este motivo, al llegar tan triste fecha, reiteramos a su familia y muy particularmente a su hijo D. Victoriano del Aguila, nuestro querido amigo, la expresión de nuestro pesar.



Julio NÚÑEZ

EL ESCULTOR RUIZ CORISCO

## Plasencia y sus comunicaciones

### LINEAS DE AUTOMOVILES



#### Plasencia a Barco de Avila

Salida de Plasencia a las	7
Llegada a Barco de Avila	10'30
Salida de Barco de Avila	13
Llegada a Plasencia	16'30

#### Directo a Cáceres

Salida de Plasencia	9
Llegada a Cáceres	11'30
Salida de Cáceres	15
Llegada a Plasencia	17'30

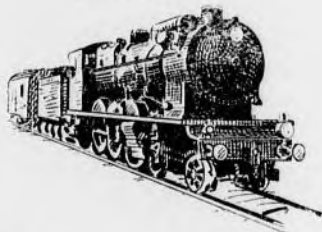
#### Plasencia a Casar de Palomero

Salida de Plasencia	7
Llegada a Casar de Palomero	9'30
Salida de Casar de Palomero	14
Llegada a Plasencia	16'30

#### Directo a Tornavacas

Salida de Plasencia	5'30
Llegada a Tornavacas	7
Salida de Tornavacas	7
Llegada a Plasencia	8'30

### TRENES DE VIAJEROS LLEGADAS



De Madrid y líneas del Sur co- rreo	4'25
Salamanca y líneas del Norte (mixto)	10'12
Cáceres. (mixto)	11'58
Béjar (mixto)	14'32
Madrid y líneas del Sur (co- rreo)	17'06
Salamanca y líneas del Norte (correo)	23'39

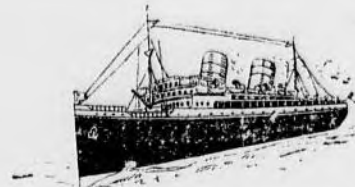
### SALIDAS

Para Salamanca y Norte (correo)	4'35
Madrid y el Sur (mixto)	10'19
Puerto de Béjar (merc.)	12'39
Cáceres (mixto)	14'47
Salamanca y Norte (correo)	17'15
Madrid y Sur (correo)	23'51

**Primera casa en Ferretería  
y Loza: Ferretería Nueva**

**VALDEGAMAS, 31**

**Visado por la censura**



### Comunicaciones marítimas

Salidas de Lisboa a América del Sur

BUQUES Y FECHAS

ALMANZORA, 15 de Febrero.  
DESEADO 18 de id.  
ALCANTARA 28 de id.  
DESNA 4 de Marzo  
ALARZA 15 de id.  
DEMERARA 18 de id.  
ASTURIAS, 29 de id.  
ALMANZORA 12 de Abril  
DARRO 15 de id'

### Pompeyo de Cáceres

Médico Militar

Enfermedades de la Boca y Dientes

Consulta diaria de 10 a 1  
y de 3 a 5

Aparatos de oro y caucho

Empastes y Extracciones

Laboratorio de Prótesis  
Dental.

**Plaza Mayor, 52**

### Dr. J. Romero Gómez

MEDICO

Especialista en enfermedades del pe-  
cho con título de la Dirección Ge-  
neral de Sanidad.

Medicina General

Consulta diaria de 12 a 2

Rayos X.

San Pedro, 3. **PLASENCIA**

### Julio Martínez Sequeira

Profesor de Instrucción Primaria

Lecciones de Mecanogra-  
fía y preparación para in-  
greso en la 2.<sup>a</sup> Enseñanza

Valdegamas, 6. Plasencia

Imp. Comercial Placentina.-Obispo Laso, 26



**SI NECESITA**

**Objetos de Escritorio. Artículos de Papelería. Libros de Estudio. Cuadernos para labores o Novelas**

obtendrá algún beneficio si consulta a la  
Esta casa admite encargos de  
**LIBRERIA MAILLO**  
Calle del Sol (hoy Alejandro Matías, 22)  
**PLASENCIA**

**Impresos**

de todas clases y a precios económicos, se confeccionan en la

**Imprenta Comercial Placentina**

Obispo Laso, número 26.

Los Mejores **MARMOLES**  
y las **LAPIDAS** de  
mayor novedad las sirve

**VALENTIN ANDRADA**

Gran Exposición de Trabajos  
**CALLE DEL REY NÚM. 2**  
Taller y Domicilio: Afueras  
Puerta del Sol 5. :-: **PLASENCIA**  
Es el más antiguo y acreditado

**LA MADRILEÑA**

Confitería, Pastelería  
y Repostería.

La más surtida en  
Bombones y caramelos.  
Dulces y frutas finas. Se sirven toda  
clase de encargos.

Plaza de la Reina Victoria 15

**PLASENCIA**

**SOMBRERERIA**  
DE

**HIJA DE M. LOPEZ**

La más antigua. La única  
que posee el más extenso  
surtido en Sombreros y  
Gorras desde el artículo  
corriente, hasta el más  
selecto y moderno.

**Alejandro Matías, n.º 2**

**Luis Montero Béjar**

Cosechero - Exportador de  
**VINOS**

Elaboración Esmerada

Cervantes, 8. :-: Teléfono 109

**IMPRESA Y PAPELERIA**

**HONTIVEROS**

La más antigua.

La más surtida.

MARQUES DE LA CONSTANCIA. 19

**PLASENCIA**

**HOTEL IBERIA**

Propietario: José  
Merino González

Instalado en la antigua Casa de las Argollas :-: Marqués de la Constancia 27 (antes Rey). Tel. 11

Gran confort - Cuartos de baño - Comedor  
de verano e invierno - Esmerados servicios  
Magnífico jardín con hermosos parterres -  
Omnibus propio a todos los trenes - Gara-  
ge en el mismo Hotel - Automóviles de  
alquiler.

El más recomendado por los  
señores Viajantes y Turistas

**PLASENCIA**  
(CACERES)

**¡Automovilistas!**

**¡Patronos!**

Hay que prevenirse contra las  
consecuencias económicas de  
un accidente.

Las pólizas de «HISPANIA»  
Compañía General de Seguros,  
de amplias garantías y primas  
módicas, os ponen a cubierto  
de todo riesgo.

Agente para Plasencia-Jarandilla:  
**JULIAN HORNERO PEREZ**  
Valdegamas. 20,

Establecimientos Industriales de  
**JULIAN SERRANO HERRERO**  
 (Los más importantes de Extremadura)

Teléfono 63. :: Apartado número 7.

**PLASENCIA**

Dirección telegráfica: SERRANO

**Sección A**

*Fábrica de Harinas por Cilindros*

La primera en la región por los productos que al mercado ofrece de calidad insuperable.

**Sección B**

*Molienda de Pimentón*

Con procedimientos modernos, no superados hasta hoy, los que permiten mayor valorización al producto.

**Sección C**

*Fábrica de Baldosines*

Los UNICOS que a su fuerte consistencia, se unen la variedad de dibujos modernos, logrando un brillo especial no alcanzado por otras marcas.

**Sección D**

*Mármol «Stritton» y sus derivados*

Concesión exclusiva para la Fabricación y Venta en las Provincias de Cáceres y Badajoz

Este artículo reemplaza al mármol natural con ventajas desconocidas hasta hoy y adaptable a toda combinación en las construcciones.

**Sección E**

*Tejería en general*

La más perfeccionada y con productos de primer orden.

**Sección F**

*Carpintería Mecánica*

Dotada con la maquinaria más perfecta que permite toda clase de obra desde la más corriente hasta la más importante.

**Sección G**

*Ebanistería Artística*

Capacitada para la construcción de las obras más selectas en cualquier estilo, contando con tallistas de primera categoría.

**Sección H**

*Construcciones en general*

Nuestra oficina técnica cuenta con los elementos necesarios para toda clase de obras, pudiendo confeccionar planos y presupuestos.

**Gran Almacén de Muebles**

DE

**Francisco Serrano Núñez**

Valdegamas, 32.

PLASENCIA

**MUEBLES EN TODOS LOS ESTILOS**

Dormitorios - Comedores - Gabinetes - Despachos  
 Muebles curvados - Camas torneadas - Cuadros - Espejos - Camas de hierro doradas y niqueladas - Somiers con armaduras de hierro y de madera - Colchones y almohadas.

NOTA IMPORTANTE.—Presentada esta casa en su ramo bajo la forma de *Exposición Permanente*, siempre será agradecida su visita, sin que ello signifique para usted compromiso de compra.