

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO I. NÚM. 35.

Pasaje de la Alhambra.

Miércoles 4 de Febrero de 1903

San Marcos, 37.

Director: AUGUSTO DE FIGUEROA

EL SEÑOR MAEZTU EN REUS

ESTUDIANDO UNA HUELGA

Información del Diario Universal

TRANQUILIDAD.—NÚMERO SEIS.—SOSTIENE LA HUELGA.—EL OBRERO CATALÁN.—LOS MÁS PRETENDIDOS.—LO QUE PIDEN LOS TRABAJADORES.—SOSTIENE LA HUELGA.—ROMANTISMO.

Aunque sea hablando a los deberes de todo buen redactor correspondiente, deberes que consisten, como es sabido, en comunicar noticias cuya gravedad justifique la presentación de una buena cuenta al fin del viaje, voy a empezar por hacer partícipes a los lectores de la tranquilidad que ha invadido mi espíritu desde que he hallado en Reus. Van con el de hoy veintidós días de huelga general, y no pueden ser más pacíficas las apariencias de la población.

Es día de fiesta—la *Mare de Deu del Candelero*—los comercios están abiertos y llenos de gente durante la tarde de obreros huelguistas, que, como de costumbre, matan sus ociosos jugando al dominó. Los patronos, en su mayor parte, se han ido de campo. Al anochecer he visto a varios que regresaban escopeta al hombro. Por la mañana había grandes grupos de obreros en una de las plazas de alrededor de la estatua de Prim. El contraste entre la fiera actitud del general y la placidez contemplativa de los huelguistas era de los que hieren los ojos menos sensibles. Los tiempos cambian. Los voluntarios del marqués de los Castillejos no debían estar en posición que les permitiera tomar café a los veintidós días de huelga.

¿Cómo puede sostenerse el paro de seis mil y pico de hombres? No he podido informarme sobre este punto en la Federación de trabajadores y carecen mis noticias de carácter oficial; pero varios me han dicho que los recursos enviados por las Asociaciones obreras de Barcelona, Valencia, Zaragoza, Sabadell, Castellón, Tortosa, Villanueva y Valls (esta última hasta ayer, en que suspendieron los trabajos), permiten dar cada dos días a los huelguistas necesitados y padres de familia media arroba de pan, judías, bacalao, arroz y una peseta. Si todos ellos hubieran menester de este socorro, los recursos se agotarían pronto, pues las Asociaciones de obreros catalanes carecen de cajas de resistencia, porque dicen sus organizadores que en las luchas contra el capital es preferible el espíritu de solidaridad al dinero; pero el obrero del país es metódico individualmente y sabe conciliar la afección al ahorro con el amor a los pequeños placeres que se hallan al alcance de su bolsa. De los jornales devengados en épocas de trabajo saben hacer economías, que luego invierten en las huelgas, y de este modo los patronos ignoran la fuerza real de los obreros, porque en vez de luchar contra una sola caja de resistencia, han de librar batalla a innumerables aunque minúsculos capitales.

Son, además, varios los «burgueses» que ayudan a los obreros en sus huelgas. Aquí se conoce todo el mundo. El peón no es, como en los Docks de Londres, un ser anónimo a quien se llama por un número, sino que tiene su crédito personal, del que hace uso cuando las circunstancias se lo exigen. Muchos comerciantes—café, tenderos de comestibles, etc.—deben la clientela a las simpatías que muestran hacia los obreros, con lo cual entablan relaciones amistosas que suavizan la hostilidad entre la burguesía y el proletariado, y se impide que las cosas lleguen a extremos de violencia, como los ocurridos en la Coruña y en Sevilla con motivo de sucesos análogos.—Y he ahí explicada, aunque ligeramente, esa tranquilidad en los rostros obreros que tanto me había sorprendido.

No gozan la misma calma los patronos, y especialmente los pequeños patronos. La paralización de las industrias, según cálculos de cierto comerciante, priva a Reus de un ingreso que oscila, para cada uno, entre 8 y 10 duros al día; y como los gastos no disminuyen en la misma proporción, el déficit aparece en muchas casas. Días atrás hubo de protestar ocho letras un solo notario. Estos industriales son los que más influyen por la pronta terminación de la huelga, ayudados moralmente por algunos obreros, que ven en perspectiva el agotamiento de sus recursos, pero se hallan contrabalanceados sus esfuerzos por los grandes patronos y por los principales organizadores de las Asociaciones obreras.

En definitiva, lo que aquí se debate es el principio de la asociación de los trabajadores. En los primeros días de Enero los obreros peones y carteros de industria, que acababan de asociarse, presentaron a sus patronos unas bases de reforma en las que pedían en primer término el descanso dominical, y como fiestas extraordinarias las del 1.º de Mayo, 23 de Junio y 25 y 26 de Diciembre, y manifestaban su compromiso de no trabajar en ninguna casa donde hubiere *equirols*, invitando a los patronos a que optasen por ellos o por los no asociados. A renglón seguido reglamentaban las condiciones del trabajo para los distintos grupos en que clasificaban la agrupación, asignando a los empleados en las Agencias de carros y transportes la jornada de diez horas, el

salario de 21 pesetas semanales, el descanso dominical desde medio día en adelante y la supresión del servicio de cuadra.

A los conductores de carros de carrera 25 pesetas semanales el que llevara carro de cinco bocayos, y 23 el de cuatro, con ayudante para cargarlos, y terminación de la jornada en el momento de desaparecer.

A los cocheros, 21 pesetas semanales y especiales tarifas para entierros, bautizos, etc., con un día mensual de descanso. A los peones de almacenes de avellanas, jornada de nueve horas, 21 pesetas semanales y exclusión de las mujeres en los trabajos de acarreo.

Igual jornada a los de las fábricas de gaseosas, con salario mínimo de 3 pesetas diarias.

Idéntica duración del trabajo de los fábricas de harinas, con salario mínimo de 3,50 pesetas para los peones.

La misma jornada a los de almacenes de harinas, drogas y pesca salada con 21 pesetas semanales.

También las nueve horas a los peones de la plaza y de la fábrica del gas, con salario mínimo de 3,25 para los ordinarios y de 4 pesetas para los que descargan el carbón.

Aumento de 3 reales diarios a los fogueros, fiesta quincenal y supresión del turno de las diez y ocho horas.

Salario mínimo de 3 pesetas a los faroleros.

Jornada de nueve horas y salario de 3,25 a los peones de imprenta; la misma jornada a los de fábricas de jabón y almacenes de aceite; idéntica, con salario de 3,50, a los de almacenes de vino y fábricas de aceite de origen, es igual jornada y 21 pesetas semanales a los de fábricas de tejidos.

Solicitan además el derecho a una pensión de diez reales diarios para todos aquellos peones que, al llegar a los cincuenta años, no pudieran continuar trabajando.

Pidieron los obreros que estas bases se pusieran en vigor el día 11 de Enero; negaron los patronos a firmarla, en reunión celebrada en la Cámara de Comercio, y las devolvieron colectivamente en blanco. Después se ha sabido oficialmente que, tanto unos como otros, estaban dispuestos a ceder hasta llegar a términos hábiles para la transacción. Lo malo está en que los patronos se niegan a firmar el documento y los obreros exigen las firmas, porque lo que más les interesa es conseguir el explícito reconocimiento de sus Asociaciones. Los patronos transigen en casi todo, menos en lo de las firmas. No ha habido hasta ahora en Reus Asociaciones de peones, y les cuesta trabajo hacerse a ellas. La Asociación tiene los entusiasmos de las colectividades nuevas... Y aunque ahora se habla de la posibilidad de un arreglo, he ahí un romanticismo que va costando a todos cerca de un millón de pesetas... Pero esto del romanticismo, entremezclado en las cuestiones económicas, cosa a mi juicio muy peculiar de esta tierra, merece otro capítulo.

RAMIRO DE MAEZTU
Reus, 2 Febrero 1903.

A través del mundo

Mr. Chamberlain va a inventar un nuevo género de trenes para viajar por el África del Sur.

Dos locomotoras, tres *sleeping-cars*, un *dining-car* y un furgón.

El *sleeping-car* del centro se dividirá en tres departamentos: un salón, un dormitorio y un cuarto de baño.

El *dining-car* en otros tres: un comedor, una sala de fumar y otra de juego.

Uno de los *sleeping-cars* será para la servidumbre, y contendrá una repostería, una cocina y un taller de electricidad.

Se trata, pues, de unos trenes-hoteles que no dejarán nada que desear.

En África se ha desarrollado una nueva enfermedad, que ha sido objeto de serios estudios por parte de una Comisión médica nombrada al efecto.

La epidemia, que empezó en Anguanda, haciendo 20.000 víctimas, ha seguido la región del lago de Victoria y gana progresivamente las regiones vecinas del Océano Índico.

Se atribuye el mal a un microbio, y la enfermedad, que produce un verdadero sueño mortal.

El paciente cae rendido, sin sufrimiento aparente, en una postración letárgica, de la que no despierta jamás.

Según las últimas estadísticas, en París, la edad en que se casa mayor número de mujeres es la de veintidós años.

De 121.525 mujeres que se han casado en un periodo de diez años, 27.981 no habían cumplido los veinte; 61.370, tenían de veinte a treinta; 22.881, de treinta a cuarenta; 7.316, de cuarenta a cincuenta; 2.299, de cincuenta a sesenta...

Y 578 se casaron después de los sesenta años... En lo mejor de su vida...

Un sabio... americano, naturalmente... mister Anderson, ha encontrado, según se dice, el modo de pensar el pensamiento humano.

Púsole sobre la pista el hecho sabido de que las sensaciones del cerebro producen afluencias de sangre y desplazamientos del centro de gravedad, muy diferentes, según la naturaleza, de las impresiones recibidas.

Por medio de un instrumento de su invención, Mr. Anderson aprecia, con una exactitud extraordinaria, los efectos causados por cada esfuerzo del cerebro, y esto le da el resultado apetecido.

¡Lástima que no podamos nosotros pesar igualmente sus palabras!

En Florencia se ha constituido una Sociedad titulada de *Leonardo da Vinci*, que tiene por ob-

jeto volver a poner en uso, según las nuevas exigencias de la vida moderna, la proverbial hospitalidad florentina, que hizo de los salones de aquella ciudad centros de conversación, donde se producían y discutieron casi todas las grandes ideas que después hicieron furor en Europa.

Esta Sociedad tiene su domicilio en el palacio Tornabuoni.



LA ESTATUA DEL REY HUMBERTO

El primer monumento erigido en Roma en honor del difunto Rey Humberto I, y cuya inauguración acaba de verificarse con la mayor solemnidad, es obra del insigne escultor Julio Talloni.

Aparece en él la arrogante figura del soberano con el uniforme de general, el manto regio y el collar de la Orden de la Anunciata.

Los achados Reyes, que asistieron al acto de la inauguración, el brillante comitiva que los acompañaba y el inmenso público que presenció el descubrimiento de la estatua, elogiaron cabrosamente la obra del insigne escultor, que tan fiel y artísticamente ha interpretado la canon figura del Rey Humberto.

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

prender, no solamente las grandes operaciones, sino los detalles de combates y de marchas. Es imposible separar el estudio de la estrategia y de la táctica de la historia de las guerras.

El estudio detenido de la historia del arte de la guerra ha sido tema de recomendación inagotable para los pensadores militares de todos los tiempos y de todos los países. Tomini decía: «La historia militar, acompañada de una crítica, es la única y verdadera escuela de guerra; y más recientemente Moltke, en unas instrucciones suyas, vino a decir que la historia constituía un museo donde el artista militar estudiaba los modelos y donde se entresacaban las ideas con una plasticidad aplicable a los casos concretos.

No ignoramos nosotros que el estudio fundamental del arte de la guerra es fruto y consecuencia del estudio completo de su historia.

Pero en pugna la razón con el capricho, guados del último y por seguir modas ultra-piréticas, apenas se consagra atención en las Academias militares a estos estudios serios de historia. En cambio se malgasta lastimosamente el tiempo y el esfuerzo mental en estudiar ciencias que pueden ser de remoto fundamento al estudio de la aplicación, siempre auxiliar de las armas.

Qué duda cabe que para todo militar lo fundamental es el estudio de las reglas del arte. La aplicación del uso y manejo de cada una de las armas son indispensables para la ejecución. Hacer de esto último exclusivamente lo fundamental para considerar el estudio del arte como un auxiliar, es confundir los atributos con la esencia. Tamaño dislate equivale al del pintor que, olvidando y desconociendo las reglas del arte, pusiera todo su cuidado para ser artista en conocer las reglas y métodos para el mejor empleo de sus útiles, pincel, lienzo y colores.

Urge cambiar radicalmente el plan de estudios de la Academia única ó de las diversas, para darles una unidad indispensable de cultura científico-militar muy semejante a la de los estudios de la Academia de Guerra de Berlín, arriba expuestos.

Acabemos de una vez con ese ambiente enrarecido de números y ecuaciones que invade nuestras Academias, y que apeseta a pedería a cien leguas.

Más importante que saber encontrar el logaritmo de los números, es para los que intentan ser soldados saber encontrar el logaritmo de los corazones, que se halla consignado en los grandes hechos del libro de la Historia.

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

COMANDANTE BURGUETE

aplausos de la nación, como es el de mejorar servicio tan importante para el país.

Por lo que se refiere a incumbencias de sus subordinados, haremos notar que telegramas de París expedidos a la misma hora ó antes que los de Bruselas, llegan muchas horas después de éstos.

LECTURAS PARA LA MUJER

LAS TARJETAS DE VISITA

Las visitas son una de las ocupaciones favoritas de las señoras que, careciendo de libertad y tiempo para sostener sus relaciones de amistad en círculos y casinos, tienen que recurrir a este medio para comunicarse.

Dos son generalmente las formas de visita: ir en persona a ver a nuestros amigos ó enviarles tarjetas que de un modo lúcido é impersonal, en un estilo telegráfico, les lleven la expresión de nuestro recuerdo, las noticias de los cambios de domicilio, de las fiestas, novedades de familia, etc.

Es de advertir que no somos libres, dentro de las costumbres sociales, de hacer las visitas caprichosamente en persona ó por tarjeta. Las leyes de la etiqueta tienen sus cánones muy variados y que creemos gustarán de conocer nuestras lectoras.

Ya es sabido que en las visitas de negocios ó de afecto no se consienten las tarjetas, que sólo se usan como testimonio de las que han de repetirse; pero en las de ceremonia ó etiqueta bastará con dejar la tarjeta con uno de los cantos doblados, para que se dé por recibida.

En las de presentación no bastará dejar la tarjeta, y se tendrá que repetir para contarla como efectuada, sea ó no recibida.

Las de felicitación pueden hacerse por tarjeta ó en persona, y á veces se emplean las dos formas, si se envía regalo á quien felicitanos.

Las visitas á enfermos, y las de duelo, pécame y agradecimiento, serán siempre personales.

La persona que recibe una tarjeta de ofrecimiento debe corresponder enviando en seguida otra, que se considerará como visita.

En primero de año, la moda ordena enviar tarjetas de visita á todos nuestros conocimientos y acompañarlas de flores ó de bombones cuando se trate de amigos en cuya casa nos hayan invitado á comer en el año anterior.

Pero además de la oportunidad en enviarlas, la moda impone también sus leyes en la forma y clase de las tarjetas.

Las tarjetas de visita deben ser de un tamaño mediano; demasiado grandes, se asemejan á los anuncios de nuestros proveedores, y demasiado pequeñas parecen muy familiar y descuidada.

Las tarjetas deben ser de una cartulina de la mejor calidad y admirablemente grabadas.

Es de toda moda hacer grabar sobre el centro de la tarjeta ó sobre uno de sus ángulos la corona nobiliaria ó el escudo de caballero.

Las señoras, cuando en su tarjeta no está el nombre de su marido, no deben poner la dirección, limitándose sólo á mencionar los días de recepción en el ángulo inferior de la izquierda.

Las jóvenes no usan tarjetas y sólo escriben su nombre con lápiz debajo del de su madre.

Los jóvenes pueden usar tarjetas desde su salida del colegio.

Las tarjetas grandes con el nombre en el ángulo inferior de la derecha no se consideran como tarjetas de visita y se usan para invitaciones, citas de amigos, etc.

Cuando una señora casada se dirige en una de estas tarjetas á un caballero haciéndole alguna invitación, debe escribir el nombre de su marido al lado del suyo. El destinatario responderá con preferencia á la señora, pero pondrá en la dirección *señor y señora* con todas sus letras.

Las tarjetas de visita, como se ve, son cómicas y útiles. El origen de estas cartulinas, que tan gran papel juegan en la sociedad europea, es chino. En el Celeste Imperio nació la costumbre de escribir el nombre, con tintas de diversos colores, sobre las hojas de papel de arroz.

En Francia hicieron su aparición en tiempo de Luis XIV con el nombre de *cartas de visita*; y poco después se introdujeron en España.

Primero se usaron recargadas de toda clase de adornos, pequeños cuadros ó estampas alegóricas, y poco á poco fueron haciéndose más sencillas, hasta quedar relegadas las que ostentan algún grabado ó adorno.

Hoy, como hemos indicado, lo más elegante es una tarjeta de buena cartulina blanca, de tamaño regular y con el nombre, armas, título, dirección ó días en que se recibe, según los casos dichos, grabado en litografía con tinta negra.

La sencillez artística es la nota del buen gusto.

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

COLOMBINE

DE ACADEMIAS

EN LA DE CIENCIAS MORALES

La reunión celebrada anoche en esta Corporación fue presidida por el ilustre repúblico D. Laureano Figuerola, y con asistencia del Sr. García Barzanallana, secretario perpetuo.

En ella, y luego del despacho ordinario, entretuvieron los señores académicos presentes de un buen puñado de satisfactorias noticias. Parece que el insigne D. Laureano ha habido creído en el deber de estimular á varios señores académicos electos, para que cumplieran lo más pronto posible con el precepto de hacer y presentar sus respectivos discursos de ingreso en la Corporación.

El recordatorio ha producido sus efectos, pues han respondido á él los Sres. D. Eduardo Hinojosa, que promete entregar su trabajo en Marzo próximo; señor obispo de Sión, don Jaime Cardona y Tur, que ofrece tenerle para Abril, y no antes por las ocupaciones que han de imponerle las inmediatas festividades de la Iglesia; D. José de Cárdenas, que afirma que se pondrá á escribirle sobre la marcha; y D. Segismundo Morat, quien por boca del señor marqués de la Vega de Armijo, respondió que tenía casi ultimados los detalles complementarios de su discurso. Trata este trabajo de las candentes cuestiones sociales, y quiere su autor que vaya lo más completo posible al momento de su lectura.

Ocupase la Corporación en examinar el informe emitido por la sección correspondiente al libro de D. Fausto Manzanedo y Montes, titulado *Discurso Final Militar*.

Por esta obra ha merecido su autor del ministerio á que pertenece—el Sr. Manzanedo—ser militar—ciertas recompensas. La consulta que ha evacuado la Academia de Ciencias Morales y Políticas, decidirá la pretensión del autor del libro á más recompensas. Guárdase reserva acerca del acuerdo.

Encargose en la sesión de anoche al académico D. Damián Isern que escribiera la necrología del ilustre filósofo P. Coferino González. Aceptó dicho señor el encargo, y prometió cumplirle rápidamente. Se espera que el Sr. Isern hará un trabajo de interés.

Por último, se dió cuenta de la publicación del *Anuario* de la Corporación, libro en el cual se han introducido este año notables reformas, y que ofrece datos muy curiosos.

He de ocuparme en otra ocasión de este trabajo, que se presta á interesantes comentarios y denuncias graves omisiones cometidas por señores muy respetables, pero que al

Nuestro servicio telegráfico y telefónico

LAS REVUELTAS EN MARRUECOS NOTICIAS DESMENTIDAS NI CAPTURA NI CASI VICTORIA SE EXPLICA LO DE LA JAULA

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Londres 3 (6,35 h.)
Ya han telegrafado a *The Times* desde Tánger desmintiendo la noticia de la captura del Pretendiente.
El ministro inglés en Marruecos recibió ayer mañana un correo especial de Fez anunciándole que entre los prisioneros hechos por las tropas imperiales no estaba el Roghi.—*Moore.*

Londres 4 (8,35 m.)
Desde Tánger dicen a *The Times* que la decantada victoria de los imperiales sobre los partidarios del Pretendiente se ha exagerado mucho. Sólo han llegado a Fez 30 cabezas de enemigos degollados y 85 prisioneros. Esto determina una buena jornada para las tropas del Sultán, pero no significa, ni mucho menos, que haya terminado el movimiento insurreccional, ni que pueda darse por resuelto el conflicto. Como el Roghi ha logrado ponerse a salvo, claro es que seguirá en su actividad.
Al *Daily Express* le telegrafan explicando que la victoria del Sultán fue resultado de las negociaciones entabladas por Menebi, ministro de la Guerra, con algunas tribus que hicieron traidora a Bu-Hamara y le prepararon la emboscada. La sorpresa fue tremenda, y los conjurados contra el Pretendiente son en realidad los que causaron las bajas y los prisioneros llegados a Fez. Entre estos últimos está el secretario del Pretendiente. Este personaje fue conducido en una jaula y paseado así por las calles de la ciudad. Esto sin duda dio lugar a la noticia de que el propio Pretendiente era víctima de aquel procedimiento humillante.
Al *Morning Leader* le dicen de Marruecos que Bu-Hamara ha tomado nuevas posiciones frente a Fez y que de un momento a otro se dará una segunda batalla. Los imperiales se muestran muy confiados en la victoria.—*Moore.*

EDUARDO VII CON «INFLUENZA»

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Londres 4 (8,45 m.)
La enfermedad que aqueja al Rey Eduardo ha sido diagnosticada por los médicos de cabecera como un ataque benigno de *influenza*, del cual espérase que quede pronto curado.
El Rey pasó bien la noche última.
En algunos días no podrá abandonar a Windsor el ilustre enfermo.—*Moore.*

DERRIBO LAMENTABLE

Otras noticias
DE NUESTRO CORRESPONSAL
Zaragoza 4 (9,41 m.)
Los periódicos anuncian el derribo de la casa Infanta, próxima a declararse monumento nacional.
Repátese veces se ha intentado adquirirla, para salvarla de la destrucción; pues es en realidad una joya arquitectónica histórica. En ella vivió Pignatelli.

La salida de Moret del Gobierno quitó las esperanzas de conseguirlo.
El expediente de declaración de monumento está en el Senado.
Los propietarios de dicha finca, cansados de esperar, dispónense a explotar los solares. La prensa protesta, excitando a los obreros se nieguen a trabajar en la demolición de la casa.
Los republicanos han acordado celebrar el 11 de febrero con un banquete popular, que se verificará por la noche en el Circolo.

Ha producido excelente impresión el anunciado viaje del Sr. Moret. Espérase presida los funerales por Sagasta, que se están organizando.—*Mompén.*

GOBERNADOR CONTRA UN PERIÓDICO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Orense 6 (6 t.)
Acabo de celebrar una conferencia con el gobernador civil con objeto de averiguar la certeza del abuso que denuncia *El País*, refiriéndose a esta autoridad, diciendo que servirá al ministro de Hacienda en estas elecciones.
Me ha dicho el gobernador que los rumores, son falsos, como también es apócrifa la carta que publica el citado periódico.
Me ha dicho el gobernador que llevará a los Tribunales al periódico en caso de que no rectifique.

La conducta del gobernador es correcta, siendo estimado en la provincia y en la capital por su cultura y condiciones para desempeñar el cargo.—*Alvaro.*

INTERESES REGIONALES

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Zaragoza 4 (10,26 m.)
La Asamblea «Ciudades Aragonesas», constituida en el mes de Octubre para defender y gestionar cuestiones de interés regional, ha celebrado su primera sesión, designando la Junta, que presidirá el alcalde de Zaragoza.
Los representantes ausentes han enviado su adhesión, excepto el de Albaracín.

Esta ha manifestado por carta no considerarse con significación de ciudad, por el abandono en que se la tiene.

Los asuntos tratados en dicha sesión fueron acerca de las obras del pantano de Santaola y ferrocarril de Canfranc.

Se pidió al alcalde, que se encuentra en Madrid, comunique el estado de los expedientes de estos proyectos, para resolver en otra sesión los medios de impulsarlos.

La Asamblea se reunirá por segunda vez en marzo y, a partir de entonces, celebrará sesión mensualmente.—*Mompén.*

NOTICIAS

El alcalde de Nules
DE NUESTRO CORRESPONSAL
Castellón 4 (12,40 m.)
De paso para Barcelona, ha llegado a Castellón, en lamentable estado, Rafael Pons Ordo, único superviviente de la catástrofe de la Martinica.
El Ayuntamiento le facilitó socorros.
Todos los periódicos se ocupan de la grave cuestión que ha ocasionado en Nules la anulación de un alcalde, condenando la actitud despotica del monarca.
En Nules, adonde me trasladé, reina verdadera efervescencia.
El alcalde sale de casa acompañado de guardias.
Ayer, al cruzar por la Plaza Mayor, le silaban algunos grupos, profiriendo gritos y dando mueras al cacique.
El gobernador le ha llamado a su despacho, para la obligar a dimitir.—*Pall.*

LOS OBREROS DEL PLUS PAN Y TRABAJO PEDRADAS Y TIROS SE RESUELVE EL CONFLICTO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Valladolid 3 (12 m.)
Un grupo de más de sesenta obreros del Plus recorre las calles pidiendo trabajo, por haberse agotado en el presupuesto la partida consignada con tal fin. Se presentaron al gobernador civil y les dijo que hoy reunirá al Ayuntamiento y Junta de asociados, con el objeto de acordar una transferencia de crédito con tal destino.
No se conformaron los obreros, y enarblando una bandera continuaron recorriendo las calles.

Los comercios han cerrado sus puertas temiendo que los amotinados los asaltaran. La población está alarmadísima, temiendo un conflicto serio.—*Gutiérrez.*

Valladolid 3 (12,50 m.)
Los trabajadores del Plus se han dirigido a las obras del Nuevo Consistorio, excitando a los que se encuentran trabajando a que los sigan. Al negarse principieron por tirar las piedras y sonaron con bombas. Se presentó una sección de Guardia civil de caballería que, después del ataque de atención, disolvió a los manifestantes en la plaza de sablados. Los obreros, provistos de pedras, se defendieron, y con tal motivo reina muchísima alarma. Todos los edificios tienen cerradas sus puertas. Las mujeres engrosan la manifestación llevando una bandera.

Valladolid 3 (3 t.)
Debido a los ofrecimientos hechos por los concejales D. Luis Perotelegui y D. Enrique Gavilán a los obreros, de que mañana continuarán los trabajos, se retiraron éstos a sus casas pacíficamente.

Las mujeres, que llevaban una bandera con el lema «Pan y trabajo», se negaban a entregársela, protegidas por tres obreros, y aunque fueron amenazadas por la Guardia civil, contestaron que preferían morir antes que entregársela.

El concejal Sr. Perotelegui ha convenido y se hizo cargo de la bandera, llevándosela a su casa. Una guardia civil se cayó del caballo, lesionándose una pierna. Dicese que existen algunos heridos. La manifestación pudo evitarse.

En el momento en que el pintor Górvols ponía el lema a una bandera, al comerciante de la Plaza Mayor Isaac Benito le sustrajeron los obreros los paños que tenía a la venta, destruyéndole los todos. En el comercio de la vida, a pesar de haberse cerrado.

Durante el motín han sido vistos por la calle los concejales de la Unión Nacional Perotelegui, Gavilán, Garrido, Castro y Madañaga. Todos han trabajado mucho para evitar un día de luto a esta capital.

También el jefe que mandaba la fuerza de la Guardia civil, en unión de los guardias, mereció un aplauso, como asimismo el cabo de la Guardia municipal Gregorio Rodríguez, por su actividad y heroísmo al acudir a los sitios de peligro en unión de Perotelegui, al que pasó por la cara una bala, sin que, afortunadamente, le hiciera daño alguno.

La mayor parte de los comercios no han vuelto a abrir las puertas.

Esta tarde, a las cinco, se reúne el Ayuntamiento para acordar dar trabajo a los obreros.—*Gutiérrez.*

Valladolid 3 (3,15 m.)
En la reunión que a las cinco de la tarde se ha celebrado en el Ayuntamiento, la Junta municipal acordó una transferencia de crédito de 15.000 pesetas para trabajos del Plus.

El concejal Sr. Tremoño hace uso de la palabra, manifestándose contrario a la transferencia por entender que es ilegal, y anuncia su voto en contra. Peña da las gracias al alcalde interino, Sr. Palacios, diciendo que lo votará gustoso. Cubas abunda en la misma idea, proponiendo que se acuda al Gobierno para que auxilie con fondos a la Corporación.

La atención a la gestión social, mucho más cuando se lleva el 50 por 100 de los ingresos municipales.

Bernal se muestra conforme con el anterior, estando dispuesto a votar cuantas cantidades sean necesarias.

En brillantes párrafos expresó la tristeza que le causaba ver en una capital tan culta los desórdenes que hoy se habían visto. Para evitar esto, dijo que es preferible votar todo lo que sea necesario. Abundó en solicitar apoyo del Gobierno, mucho más por tenerse acordadas las obras en construcción del nuevo Instituto. Hicieron que se empujen obras, y se dará trabajo a muchísimos obreros.

A excepción del Sr. Tremoño todos votaron la transferencia de *quince mil pesetas*, acordándose que mañana continúen los trabajos.

Reina completa tranquilidad, y se hallan detenidos siete obreros en el cuartel de la Guardia civil, por desobediencia. Se instruyen diligencias sumarias.—*Gutiérrez.*

DETALLES DEL INCENDIO DE «VILLA EUGENIA»
DE NUESTRO CORRESPONSAL
San Sebastián 3 (8,20 n.)
Como el castillo imperial de Marrac, incendiado en 1825, la *Villa Eugenia*, antigua residencia imperial en Biarritz, único palacio construido por el segundo Imperio, se ha quemado.

La finca la vendió la emperatriz Eugenia en tres millones, siendo actualmente *Hotel du Palais*.

Se construyó en 1850, y allí se avistaron Napoleón III y Bismarck. El incendio comenzó en el ángulo del tejado, ayudándolo un fuerte huracán. Propagose a todo el edificio, que lo ocupaban 40 huéspedes, entre ellos la gran duquesa Olga, hermana del Zar de Rusia. Esta y su esposo se alojaron en el Hotel Continental, salvando un cofrecillo repleto de joyas valiosísimas. En las cajas de la puerta del hotel se guardaban las joyas de los huéspedes, y todas se han salvado.

La causa del incendio se cree que fué el haberse prendido unas chimeneas. Las pérdidas son enormes.—*Urrengoechea.*

LA EXPLOSIÓN DE SAN FERNANDO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Cádiz 4 (1,15 m.)
Ha ocurrido con la explosión del Laboratorio de fulminantes de San Fernando ha sido lo siguiente:

Los peones de Artillería José Vidal Lobato, Manuel González Blanco y Ramón Quintín, que se ocupaban de la descarga de los proyectiles Skoda, procedentes de los polvorines de la fábrica incendiados en Julio último. La operación se realizaba fuera del establecimiento, habiéndose tomado para ello las debidas precauciones, bajo la inspección del establecimiento mayor D. José Camano.

Al descargarse el vigésimo proyectil explotó éste entre las manos de González, sin que nadie se explique la causa.—*Chorro.*

Cádiz 4 (3 m.)
En la explosión del Laboratorio resultó José Vidal con una herida en la pierna, que le interesa los tejidos hasta el hueso. Ramón Quintín con herida leve en la pierna derecha, y González gravísima, con la fractura de la pierna y fémur, y heridas en las manos y el cuello y manos. El herido se halla en el Hospital militarmente.—*Chorro.*

LO DE VENEZUELA LA NOTA OFICIOSA

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL
París 3 (9,16 m.)
La Prensa de Londres publica una nota oficiosa, que es considerada como una amenaza de Inglaterra y Alemania a las demás potencias y especialmente a los Estados Unidos.

En la nota se hace constar la unión absoluta de las dos naciones, y se dice que se continuará el bloqueo de Venezuela hasta que el Gobierno de esta República prescinda de la obstrucción que viene haciendo para llegar a un acuerdo definitivo.—*Barco.*

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Nueva York 3 (10,50 n.)
Las potencias aliadas que mantienen el bloqueo de Venezuela siguen oponiendo a las proposiciones de Bowen. Las últimas formuladas por el diplomático norteamericano eran que entre las tres potencias aliadas se repartiesen las dos terceras partes del producto de las Aduanas, y que las otras ocho naciones que tienen créditos contra Venezuela perciban la otra tercera parte.—*Mindeloff.*

DOS MUJERES AHORCADAS
DE NUESTRO CORRESPONSAL
Londres 3 (10,50 n.)
Las dos mujeres condenadas a muerte por el crimen de acoger por dinero a niños ilegítimos con promesa de adoptarlos, niños que después asesinaban, han sido ahorcadas hoy.

El Rey se opuso, en vista de lo repugnante de aquellos crímenes, a concederles el indulto, que aquí se concede casi siempre a cuantas mujeres condenan a muerte los tribunales.—*Moore.*

LA PRINCESA DE SAJONIA UNA PROTESTA

DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES
París 3 (9,50 m.)
Se encuentra enfermo del tífus el hijo menor de la Princesa de Sajonia.
Créese que la Princesa pedirá que la permitan asistirlo.—*Barco.*

Berlín 4 (9 m.)
La Princesa de Sajonia ha protestado en forma enérgica contra la prohibición que se le ha hecho de usar el apellido de la familia.

La heredera del trono dirige al Rey, su padre, esa protesta, y en el referido documento le pide que declare si la considera o no la considera hija legítima de su matrimonio.—*Keller.*

UNA GLORIA ESPAÑOLA LEIPZIG Y ARRIOLA

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Berlín 4 (9,35 m.)
Telegrafan de Leipzig que aquel Ayuntamiento ha nombrado hijo adoptivo de la ciudad al músico español Pepito Arriola, a quien se entregará el correspondiente título en pergamino, firmado por todos los miembros de la citada Corporación.—*Keller.*

LA SALUD DEL ZAR

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Berlín 4 (10 m.)
Acabo de hablar con un viajante de comercio de una casa importante, el cual acaba de llegar de Rusia.

Ha sido recibido en audiencia por el Zar, y dice que ha encontrado al Soberano moscovita en perfectísimo estado de salud.

Telegrafio la noticia porque contradice otros informes recientes sobre la salud del Zar.—*Keller.*

LA HUELGA DE REUS

DE NUESTRO REDACTOR
Reus. Depósito el 3 a las once y quince de la mañana y recibido el 4 a las tres de la madrugada.

Constituida la Cámara de Comercio en presencia de los gremios de patronos, el presidente me ha hecho las siguientes manifestaciones:

Ha insistido en desmentir la transigencia que se atribuye a los patronos.

Indicada la huelga de peones, el alcalde llamó a la Comisión de los gremios buscando una solución.

Los testigos que nada podían hacer, por las pretensiones de los obreros implicadas la muerte de la industria. El alcalde propuso que se admitieran a los huelguistas creyendo así solucionar el conflicto. Acedieron los patronos y el alcalde lo propuso a los obreros, rechazándolo éstos.

Nuevamente consultó el alcalde a los patronos, y éstos dijeron: que si los huelguistas volvían al trabajo, mejoraría la situación de los obreros. Contestaron éstos que antes de reanudar sus trabajos desearan conocer en qué consistían las mejoras que anunciaban los patronos.

Replicaron éstos que el principio de autoridad les impide comprometerse por adelantado en las concesiones, pero si volvieran al trabajo, empeñarlos la palabra de honor de nombrar una Comisión mixta que mejore las condiciones, gremio por gremio, dentro del plazo improrrogable de ocho días.

Tampoco aceptaron los obreros, y después, aprovechando la estancia en Reus del teniente coronel de la Guardia civil Sr. Fenech, intentó éste un arreglo, con ausencia de los representantes de los gremios, proponiendo a los obreros unas bases que él se comprometía a que aceptasen los patronos, y que consistían en la aceptación de la mayoría de las peticiones de los obreros, excepto la condición precisa de tratar con las Asociaciones los patronos.

No negan a los obreros el derecho de asociación, pero no pueden tratar con las Asociaciones, por entender que los peones del cotin Fernández, realizaban la descarga de los proyectiles Skoda, procedentes de los polvorines de la fábrica incendiados en Julio último. La operación se realizaba fuera del establecimiento, habiéndose tomado para ello las debidas precauciones, bajo la inspección del establecimiento mayor D. José Camano.

Al descargarse el vigésimo proyectil explotó éste entre las manos de González, sin que nadie se explique la causa.—*Chorro.*

Cádiz 4 (3 m.)
En la explosión del Laboratorio resultó José Vidal con una herida en la pierna, que le interesa los tejidos hasta el hueso. Ramón Quintín con herida leve en la pierna derecha, y González gravísima, con la fractura de la pierna y fémur, y heridas en las manos y el cuello y manos. El herido se halla en el Hospital militarmente.—*Chorro.*

VÍCTIMAS DE LA NIEVE SALVADOS POR UN PERRO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Roma 3 (8 n.)
Tres excursionistas alemanes que lograron subir en trineo a una cumbre de los Alpes, vieron sorprendidos allí por una terrible tormenta. Los remolinos formados por la nieve los envolvieron de tal forma, que hubieran quedado allí muertos si no las hubiese descubierto uno de los famosos perros que tienen los monjes de un monasterio no menos famoso.

Estos lograron llegar a tiempo para rescatar a dos de los excursionistas. El otro era ya cadáver cuando al lugar de la catástrofe acudieron los monjes con material de salvamento.—*Alacevich.*

UN MENDIGO MILLONARIO EL COLMO DE LA AVARICIA

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Viena 4 (6,50 m.)
Los periódicos dan cuenta de un suceso verdaderamente extraño.

Hace dos días fué encontrado muerto de frío en una guardilla que habitaba en Budapest, y por la cual pagaba tres pesetas al mes, un húngaro llamado Juan Schoenberg.

Se ha sabido que este hombre no encendía nunca lumbre ni apenas comía, después de pasarse el día en las calles pidiendo limosna. Hace muy poco que había solicitado de la beneficencia municipal un mísero socorro, que no pudo obtener por falta de fondos. Ahora resulta que este avaro era millonario y que deja una fortuna que hará felices a sus herederos.—*Von Kohl.*

ALEMANIA EN VENEZUELA NUEVO MINISTRO EN CARACAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Berlín 4 (9,15 m.)
Herr Von Prollius, primer secretario del Tribunal arbitral de La Haya, que había sido propuesto para el cargo de ministro plenipotenciario en Caracas, ha rehusado aceptarlo por razones de índole personal.

En su consecuencia, ha sido nombrado para representar a Alemania en Venezuela el antiguo ministro en Haití, Herr Von Pellgram.—*Keller.*

EL DÍA EN PROVINCIAS

DE NUESTROS CORRESPONSALES
Muerto por un tren
Valladolid 3 (10 n.)
En el kilómetro 250 de la línea del Norte ha sido arrollado Luis Halancis, de sesenta y dos años de edad, natural de Zaragoza, de oficio fundidor, casado con Filomena Casero. Deja dos hijos y una hija.

Parece ser que se trata de un suicidio y que se arrojó a la vía en el momento en que pasaba el tren de mercancías núm. 1.020, que es el que le quitó la vida.

En el lugar del suceso se presentó la hija del suicida, Salustiana, desarrollándose una escena dolorosa.

Señoraron las causas que le han inducido a quitarse la vida, pero se supone que es a causa de haber sido despedido esta mañana de una fundición en que trabajaba. En el lugar del suceso se personó el juez Sr. Pardo, ordenando el levantamiento del cadáver, que fué trasladado al depósito del Hospital.—*Gutiérrez.*

Un petardo. Temporal

Palma 3 (8 n.)
En la villa de Puebla una mano criminal colocó un petardo en el portal de una casa, y al estallar ocasionó grandes desperfectos materiales.

Reina un furioso temporal.
El vapor correo de Alicante no ha llegado. Tampoco saldrá hoy para Barcelona. Al anochecer de ayer recibió la Extremadura la madre del Sr. Maura. Hoy se encuentra mejor.—*Vives.*

El gremio de alpagateros

Elche 3 (3,15 t.)
Los obreros entachadores, oficio auxiliar a la fabricación de alpagatas, vista la disparidad de precios que existe con motivo de la nueva plantilla, la han unificado.

Los fabricantes, en junta general celebrada anoche, acordaron no aceptarla, aunque hacen gestiones para llegar a un acuerdo.

Díjase que se consiga la deseada conciliación.

Se teme igualmente estalle la huelga, tomando parte gran número de operarios encargados de terminar el trabajo preparado por aquéllos.—*Grau.*

Las elecciones próximas

Zamora 3 (6 t.)
Se comenta mucho el hecho de que acceda el gobernador al nombramiento del mismo individuo como delegado a seis Ayuntamientos del partido de Alcañices.

Pasan de quince los Ayuntamientos para donde salen delegados.

Han conferenciado con el gobernador los candidatos adictos por la capital. Sres. Calvo y Jambirina.

Es el último no renunció al encasillado.—*Sánchez.*

Cambio de guarnición

Logroño 3 (8 n.)
Me consta que en breve irá a guarnecer Burgos el regimiento de Caballería de Albuera, que estaba en Logroño desde hace muchos años.

Se dice que vendrá el 13 de Artillería cuando se habilite el cuartel y campo de tiro. Se opina que la muerte de Sagasta acarreará inmensas desgracias a Logroño; que se le privará de la guarnición actual, que era parte de su vida.—*Peña.*

Noticias diversas

Granada 4 (9,45 m.)
El gobernador civil, Sr. Polanco, ha repartido limosnas de los sobrantes fondos de la Higiene.

Varios letrados granadinos, entusiastas del ex presidente de esta Audiencia provincial, D. Primitivo González de Alba, propusieron asistir a esa para escuchar el discurso resumen de la causa Cecilia Aznar, poseídos de que oírán una oración eufemística.

Los alumnos de la Universidad se negaron a entrar ayer en clase con motivo de la festividad de San Blas.

Un individuo, llamado José Jiménez Fernández, ha matado de un pistoletazo a Francisco Martínez Arias, en el pueblo de Cenes.—*Gómez.*

Rumor desmentido

Tarragona 4 (11,9 m.)
Aseguro que es inexacto se hayan declarado en huelga 1.000 obreros en Larriva.

MINISTROS ENFERMOS UN GABINETE DE INVÁLIDOS CRISIS POR ENFERMEDAD

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Roma 4 (7 m.)
Cuatro individuos del Gobierno italiano se encuentran enfermos e imposibilitados de cumplir sus deberes. El ministro del Tesoro padece un formidable ataque de gota desde hace ya cuatro meses; el de Negocios Extranjeros ha sufrido un acceso de hemiplejía hace pocos días, cuando despachaba con el Rey; el de Obras públicas, también en cama, inspira cuidado a consecuencia del reuma que lo postra, y el presidente del Consejo se halla muy débil, después de haber pasado algunos días en cama con la *influenza*.

Este estado de cosas no puede seguir, y se habla en los Círculos de que el Gobierno se halla dispuesto a dimitir fundado en tan extraña causa y a pesar de que cuenta con la confianza del Rey y con una importante mayoría parlamentaria.

El suceso es verdaderamente nuevo: un caso que tal vez no haya ocurrido nunca. *Alacevich.*

EL REY EDUARDO

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL
París 3 (9,50 n.)
Circulan rumores contradictorios a propósito de la enfermedad del Rey de Inglaterra.—*Barco.*

CONFERENCIAS TELEFÓNICAS BARCELONA

Aledor de la huelga general. Patronos y obreros. Conferencias con el gobernador
A LAS 12,15 DE LA TARDE

En el despacho del gobernador, y convocados por éste, se reunieron varios patronos tintoreros para ver si concedían a los obreros la jornada de nueve horas.

Después de detenida deliberación entre los patronos, éstos contestaron que les era imposible acceder a las pretensiones de los obreros, y que lo único que podían otorgar era el establecimiento de turno y el aumento de un real en el salario que hoy perciben.

Unicamente el dueño de una tintorería, de San Martín ha concedido a sus obreros la jornada de nueve horas, los cuales han reanudado los trabajos.

El acuerdo adoptado por los patronos en la entrevista que han tenido con el gobernador, al ser conocido por los obreros ha causado en éstos pésimo efecto.

El concejal Sr. Salas Antón ha visitado al gobernador para comunicarle que varios fabricantes de dos pueblos de esta provincia hacen trabajar a los obreros *catorce horas*, contraviniendo con esto a lo prescrito por la ley de 13 de Marzo.

El gobernador civil ha pasado una comunicación al Juzgado del distrito de la Universidad referente a lo dicho por varios ardores obreros en el mitin del Salón de Variedades, los cuales serán procesados.

A última hora de la noche de ayer fueron detenidos dos huelguistas por haber subido a la Guardia civil en el momento en que ésta se retiraba al cuartel.

Las Sociedades de obreros herradores y constructores de carros han protestado ante el gobernador de que son completamente ajenas a los trabajos que vienen haciendo los anarquistas entre la clase trabajadora para ir al paro general.

Insiste en decir que la huelga general está acordada y hasta iniciada con los tintoreros; pero que, dada la actitud de las autoridades y el aspecto que ofrece la de Reus, considérase difícil que llegue a plantearse aquí.

El teniente coronel Sr. Ibáñez ha celebrado una larga conferencia con el gobernador civil. Créese que está relacionada con la huelga general.—*Ayuso.*

BILBAO

Choque de vapores. Pablo Iglesias candidato
A LAS 12,40 DE LA TARDE

Ayer, al salir cargado de mineral el vapor *Ugarte número 2*, chocó con el vapor *Sanguinier*, produciendo a éste averías de bastante consideración. El choque se verificó entre los muelles.

De elecciones se confirma que los socialistas no intervendrán en las de diputados provinciales, reservándose por completo para las de diputados a Cortes.

La designación de un candidato se hará por sufragio, según costumbre entre ellos, no dudándose que será Pablo Iglesias, que ya ha luchado en otras ocasiones por Bilbao.

El único candidato que se presenta hasta ahora es el catalán.

Un desdichado joven que padece frecuentes ataques de enajenación mental intentó quitarse ayer la vida en la casa núm. 31 de la calle Laigüe, disparándose un tiro con un revólver Smith en la sien izquierda.

Al ruido producido por el disparo acudieron varios vecinos y un médico, que hizo la primera cura al herido, que se encuentra moribundo.

El suicida llamase Federico Maitero, es soltero, de treinta y un años de edad y farmacéutico sin ejercer la profesión.—*Acha.*

VALENCIA

Concurso de jefes y oficiales. Clínicas restablecidas. Lo de los ultramarinos. Solidaridad obrera
A LAS 12,50 DE LA TARDE

En este momento se está celebrando en el campamento de Paterna el certamen de tiro con pistola Maiter, para jefes y oficiales de todas las armas.

Al acto asisten el gobernador militar y los jefes y oficiales francos de servicio.

A consecuencia del acuerdo adoptado referente al restablecimiento de las Clínicas, púdesese considerar ya como terminado el incidente de los estudiantes.

Sin embargo, hoy no han entrado éstos en clase, por considerarse molestos por la falta que ayer les señaló un catedrático.

Mañana asistirán ya a clase.

La cuestión de los dependientes de ultramarinos continúa lo mismo.

Los patronos modestos, los que no tienen dependientes, halláanse conformes, pero no quieren que se cierren los establecimientos. En

LOS ESTRENOS
LA PECADORA
En el Español

El drama de Guimerá estrenado anoche en el teatro Español, tomado como ejemplo en una cátedra de literatura dramática, podría servir para demostrar que los recursos de la mecánica teatral bastan a veces para producir intensísima emoción estética. El *qué* está en sus abstracciones manijar con la necesaria habilidad técnica.

Nadie puede dudar de que *La pecadora* está construida con arreglo a una fórmula vicisísima, confiante en la fórmula melodramática, y a la que pudiera llamarse, viendo las cosas de un modo general, melodrama humanizado; pero con eso y con todo, anoche, durante la representación, el público se dejó dominar varias veces, y hubo muchas señoras que lloraron ante los conflictos producidos por la presencia de Daniela en casa de Ramón, como si ellos tuvieran algo de reales y verdicos. La emoción, sin embargo, era demasiado superficial para que perdurara. Emoción a flor de piel, no llegó a lo hondo, y cuando terminó el estreno pudo verse claramente reflejado en la frialdad del público que la impresión había sido pasajera; aquellos acontecimientos habían pasado sin huella en los sentidos, pero no habían conseguido llevarla hasta el intelecto. Esto explica el que la obra no entusiasmará como se creía, y el que el estreno de *La pecadora*, si no resultó al cabo una batalla perdida, tampoco resultase, ni mucho menos, una batalla ganada. Lo mismo, no obstante la rapidez cinematográfica con que va presentándonos su repertorio, no ha conseguido la compañía del Español mostrarnos la obra maestra que estamos esperando como pan bendito.

De los tres actos de *La pecadora* sólo el primero, y ni completo ni por completo satisface a las exigencias de una crítica justa; ni completo, porque en su segunda mitad, y sobre todo en las últimas frases que en ella pronuncia Ramón, se ve de una vez inmediatamente toda la falacia de la construcción fragmentaria por el dramaturgo; ni por completo, porque si en la primera mitad el acto hay rasgos felices y pinceladas propias de quien ve con justeza la realidad, falta, en cambio, la exacta y minuciosa pintura del medio, que tan útil sería después para justificar los acontecimientos que en él ocurren.

En los otros dos actos todo, excepto lo poco bueno que del primero perdura, es decir, el carácter de Monsa y acaso el de Ana, es artificial y falso. La misma Monsa se deshumaniza en ocasiones, sin duda porque de otro modo no podría engranar con las demás ruedas de aquel complicado mecanismo.

Y esta falta de verdad era inevitable: el amor de Ramón a Daniela, allá cuando niña, amor extemporáneo y completamente infundido en el drama, puesto que más lógico sería el enamoramiento a posteriori, cuando la muchacha vuelve convertida en mujer hermosa, hace del labrador un carácter completamente falso desde el principio al fin. Y como aquel amor es la clave del conflicto dramático, claro es que éste resulta también falso y artificioso, irremediablemente artificioso y falso.

Los celos de Antonia, la esposa de Ramón, no nos convencen porque no los vemos nacer, y las razones que la celosa alega para justificarlos no son bastantes. Al comenzar el segundo acto los encontramos floridos ya y no podemos tomar como motivo de ellos el desvío del esposo, porque ni por un momento hemos visto a éste amante, ni tierno. En la primera escena todo lo preocupa: la limpieza de los corrales y la cuenta del vino, antes que la familia, a la que vuelve a ver después de un viaje; y si al cabo de un beso sobre la frente de Ana, es un beso frío y cuando ya no le queda otra cosa que hacer. El desprecio en Ramón, lo normal, y la presencia de Daniela no es bastante para convertirle a los ojos de Antonia en falta irreparable, que exige imperiosamente la separación del matrimonio.

El carácter de Daniela es también falso. Al comenzar la obra nos dicen: que la señorita Daniela quiere, puede darse por hecho; pero sobre que esa afirmación contrasta con el carácter de la protagonista, que es una alcaida, una empujadora, en la que la voluntad no puede ser ni mucho menos tan firme, en el segundo acto se nos muestra la infeliz abdicada hacia el punto de consultar con sus compañeras de teatro resoluciones tan graves e íntimas como la de permanecer o no permanecer en la aldea.

Las figuras de los tres cómicos son más falsas aún, y aumentan la falacia la imposibilidad que se les atribuye de interpretar por actores españoles. Su presencia en el drama es también completamente infundida; no hacen ni dicen nada que sea necesario. Ni traen a Daniela recuerdos agradables de su vida pasada, porque de eso no se habla, ni añaden ningún motivo lógico a lo que para obrar de uno u otro modo puede tener su ex compañera. Además, aquella escena conduce a una situación absurda, al punto al que al final de la obra, después de haber justificado la lucha de Ramón, se nos muestra la infeliz abdicada hacia el punto de consultar con sus compañeras de teatro resoluciones tan graves e íntimas como la de permanecer o no permanecer en la aldea.

Con tales premisas, claro es que en el tercer acto de *La pecadora* han de resultar aumentados en tercio y quinto los defectos que apuntamos en los dos primeros actos, y hasta la misma Monsa, al separar a Ramón de Daniela echando a Ana en brazos de su padre, desgracia por completo un carácter que hubiera podido ser completamente humano, aun callando durante los actos el secreto que Ramón la confía, porque el silencio puede resultar justificado por falta de valor. La escena final, la muestra de Daniela mostrando la carta vana, recordada en los dos primeros actos, es una escena de pura imitación, es el más puro Píresecourt. El melodrama es resultante planta que arraiga bien en tierra de Cataluña.

De la interpretación, diremos sólo elogios a María Guerrero, que sin algún ligero detalle de imitación impropia, hubiera resultado imitado por la señorita Blanco, que con algo menos de embobamiento en el acto primero, resultaría una Ana perfecta, y a la señorita Valdivia, excelente Monsa. De los demás habría muy poco bueno que decir, como no fuera excusar para la Socías y los señores Carri y Barragán, que en sus papeles de cómicos franceses luchaban por un imposible.

ALEJANDRO MIQUIS

LA PECADORA
En el Español

Los espíritus fuertes, nada más. Y de esos espíritus que quedan pegados a un hombre, crean lo contrario al Sr. Dato y el general Linera...

Entre el caudillo de un pueblo cualquiera y un hombre de bien, ajeno a la política, siempre llevará, con caridad y sin ellas, mayores probabilidades de éxito el primero que el segundo.

No, con esas Realas órdenes no se pone remedio al dolor. Antes de pintar la casa por fuera, es preciso arreglarla por dentro.

Estado como el de hoy. Su artículo me parece ser leído con verdadero gusto. En la entrada está el mal; no en la epidemia.

Y ustedes, señores, que toman el asunto, admirablemente tratado por el *Imperial*, para una de estas notas no se olviden.

Pero, ¡ay, Sr. Dato! ¡ay, Sr. Linera! Dentro de una semana no hay quien se acuerde de esas Realas órdenes.

Los indios, los incas, suelen estar casi siempre bien relacionados. Ellos volverán a la carga, con los bolsillos repletos de caritas.

No hay en España quien pueda sustraerse a las recomendaciones. Ministros hay que lo son únicamente por eso.

Mientras haya como padreadres influencias. Mientras la política no sea más seria, más clara, más definida, todo seguirá igual.

Lo que se hace por escrito, se hará de palabra. No, no es así como se hace la revolución de arriba. Por eso Maura no necesita escribir a los gobernadores para cambiar Ayuntamientos.

UN INOCENTE EN PRESIDIO
CRIMEN DESCUBIERTO

Nuestro diligente correspondiente en Logroño, señor Peña, nos escribe lo siguiente:

En la inhumana villa alcaida de Laguardia se ha descubierto un crimen que ocurrió en la Casa Blanca de Valladolid el 5 de Junio de 1898, y por el cual se halla cumpliendo la pena de carcel años en el presidio de Ceuta un gitano llamado Víctor de Cadenón.

El hecho se cometió, según manifestaciones hechas al Juzgado de Laguardia, por otro gitano pariente del anterior, llamado Luis Castellón López, más vulgarmente conocido por el apodo de *Chato Doble*, el cual como autor de varios asesinatos, entre ellos uno en la Cárcel de Laguardia en los primeros días de Agosto de 1901, que costó la vida al director y al vigilante de aquella Cárcel, y que los gitanos presos en ella cometieron para poner a salvo de las garras de la justicia. Este crimen llamó poderosamente la atención pública, y dió no poco que hacer a la benemérita, que infinitamente procuró dar con los malhechores.

Hace unos meses, y por otro crimen cometido por *Chato Doble* en Aragón, fué éste reducido a prisión y traído a la cárcel de Laguardia, donde cometió varios homicidios, ocultando ser autor del de Víctor de Cadenón.

Vicente, una duda que pesa sobre él, gravísimos cargos, que tendrá que salir poniendo su puseo en manos del veredicto, o bien arrepentido de que su crimen lo purgue un inocente en Ceuta, ha confiado al juez de Laguardia, Sr. Sánchez Morán, que cometió el homicidio de Casa Blanca en la siguiente ó parecida forma, pues se explica con asombrosa claridad y corrección, como hombre avaroso al tanto de las autoridades.

Dice que el día 29 de Agosto de 1898, domingo, y los alrededores de la carretera de Segovia, sembrados de mercederos y tinglados donde vendían vino, estaban concurridísimos. Se entretenían en segar los de la comarca de Segovia, y en cuyo trabajo le acompañaba su primo Valentin, enemigo del guardia municipal de a caballo Anselmo Morán, quien, sin saber por qué, disparó un tiro contra Valentin, hirándole. Que entonces Luis Castellón, al ver a su primo, se adelantó contra Morán, al que mató de varios navajazos, huyendo después a lejanas tierras.

Al que entonces la justicia del crimen apresó a Valentin como verdadero autor de la muerte de Morán, suponiendo que entre ambos había tenido lugar sangrienta lucha, y los tribunales le sentenciaron a cuatro años de presidio, que cumplió en Ceuta, donde no tiene cables los señores, y de donde debió salir por ser inocente del delito que se le imputaba, toda vez que el Luis es el único culpable.

POLITICA
Información

Por virtud del Real decreto de Marina de 31 de Diciembre sobre provisión de cargos y percepción de haberes, firma el ministro que se consigue una economía de más de 500.000 pesetas.

El Sr. Moret continúa indispuerto y por esta causa no sale de su domicilio hace algunos días.

Es probable que mañana se reúnan otra vez en el Congreso los ex ministros del partido liberal.

En esa junta se aprobarán definitivamente las modificaciones de los párrafos del programa relativos a la cuestión internacional y al problema religioso.

Subsistía ayer tarde la mejoría iniciada en el estado de salud del señor duque de Tetuán.

Hay marchará a Valencia el señor conde de Garay, que luchará en uno de los distritos de aquella provincia en las próximas elecciones de diputados a Cortes.

La Comisión municipal de Zaragoza que se halla en esta corte, ha interesado del ministerio de Agricultura se resuelva favorablemente a la concesión de terrenos que beneficiar a aquella ciudad, entre ellos los de obras en dos puentes y reparación de carreteras que pasan por dicha capital.

Ha visitado al ministro de Hacienda la sub-comisión de diputados castellanos. El Sr. Villaverde, anticipándose a las desos que iba a manifestarle dicha comisión, ha dicho que las más insignificantes concesiones que el Gobierno pudiera hacer en obsequio de los barceloneses, serán objeto de proyectos ley sometidos a la discusión de las Cortes.

La sub-comisión se retiró muy satisfecha de la acogida que le ha dispensado el ministro y de sus declaraciones.

Quedaron ayer, a cerrar nuestra última edición, reunidos los ex ministros que componen la Junta electoral de los liberales.

Informado el conde de Romanones del contenido de las dos circulares dictadas durante su ausencia, una relativa a la cuestión electoral y otra a la construcción del mausoleo, fué al Senado para leer esta última al señor Montero Ríos. No le encontró y volvió a casa del marqués de la Vega de Armijo.

Hay visitará de nuevo el conde de Romanones al Sr. Montero Ríos y le llevará ambas circulares, por si quiere firmar las dos.

Paréceme que los Sres. Moret y duque de Almodóvar del Río han hecho algunas indicaciones respecto a lo que debe contener el programa en materia de política internacional.

Los amigos del Sr. Canalejas han establecido un *Círculo*, con la denominación *Círculo de democracia*, en la calle Mayor, núm. 6, donde se hallaba instalado el anterior *Círculo liberal*.

Dentro de algunos días saldrá el Sr. Canalejas para Santander, donde se propone celebrar un mitin de propaganda.

Anoche se verificó en el *Círculo conservador* la proclamación de los candidatos conservadores por el distrito de la Inclusa, nuestros amigos y compañero D. Rafael Mesa de la Peña y D. Enrique Barranco.

Fueron presentados por el presidente del Comité, señor conde de Torre Arias, y después ambos candidatos hablaron elocuentemente para dar las gracias por su proclamación.

El ministro de Estado piensa activar las negociaciones con la República hispano-americana, para que se ponga a discusión el comercio con aquellas países.

Como es natural, la Argentina es la nación

DE GRACIA Y JUSTICIA
Visita de inspección

El oficial primero de la Dirección general de los Registros, D. Rafael de la Escosura y Escosura, ha regresado de Alicante a donde había ido con objeto de girar visita de inspección al Registro y a las notarías de la ciudad levantina.

Hasta la Dirección habían llegado rumores de irregularidades cometidas por el registrador y notarios de Alicante.

En cuanto el Sr. Escosura se enteró de las actas levantadas por el Sr. Escosura, acordó ir lo que procedía en justicia.

Las oposiciones a capellanes de Cárcel

El Tribunal encargado de examinar a los aspirantes a plazas de capellanes de Cárcel, se ha reunido hoy en el Seminario conciliar, para la celebración del ejercicio escrito, por no existir local a propósito en la Dirección general de Penales.

DIARIO DE UN CURIAL
EN LA AUDIENCIA

Causa por asesinato

En la sesión primera de la Audiencia se ha visto ante el Tribunal del jurado la causa incoada contra Juan Sánchez Alarcón, acusado por el asesinato de Emilio Hernández.

El día 29 de Septiembre de 1901, en el pueblo de Rivas de Guadalupe, estando celebrándose la fiesta del Cristo, ocurrió el hecho de que el Sr. Alarcón, por el Sr. Hernández, hijo municipal de la villa; Joaquín Daza y otros individuos.

Acordó el grupo Emilio Hernández, prometido de Mercedes Román, hija del juez, y dirigiéndose a la casa de la hija.

—¡Buena compañía vais!

—¡Acaso es mala!—le respondió Daza.

—¡Si, mala; porque tú y los de tu familia estáis dando por el pelo del pueblo.

Este pequeño diálogo excitó los ánimos de los interlocutores. Joaquín dió una bofetada a Emilio, y hubieron tenido desde luego lamentables consecuencias la ríña si la intervención de varias personas no hubiera impedido la continuación del hecho.

El juez municipal y su hijo Mercedes sujetaron a Emilio por ambos brazos y se lo llevaban del sitio de la contienda.

En este momento se presentó el acusado, Juan Sánchez Alarcón, primo del Daza, y sin que nadie le pasara nada, se dirigió hacia Emilio, desarmándole un fuerte y violento golpe en la cabeza, por la espalda, que le hizo caer al suelo, muriendo al momento.

La Guardia civil lo encontró en una taberna en el pueblo de San Fernando, de donde con unos amigos, bebiendo y tocando la guitarra.

El hecho de este modo se vino a confirmar la versión que damos del suceso. Los testigos presenciales han hecho el relato del crimen en la misma forma.

La causa se fiscal un informe en apoyo de sus conclusiones provisionales, elevadas a la categoría de definitivas, y se suspende el acto hasta hoy.

EN LA SECCION CUARTA
La corrida regia.—Billetes—Todos a la calle.

En la sección cuarta de la Audiencia se ha visto una causa curiosa, cuyo resultado sienta jurisprudencia en otras varias de la misma índole que han de verse pronto. Se trataba de la venta de dos billetes de la corrida regia, hecho que el ministerio fiscal califica de delito.

Doña Adelá Rodríguez, joven, guapa y elegante, que en Mayo vivía en la calle de Preciados, núm. 62, tenía dos billetes de grada para la corrida regia. Adelá dió en pago de los billetes un collar de oro, que el Sr. Alarcón, dueño de una ferretería de la calle de Toledo, que solicitó localidades del ministro de Instrucción pública y no las obtuvo, aseguró el despacho de la secretaría de éste que le alcanzara a cualquier precio. El ministro mandó vigilarle, y el día 21, por la mañana, observaron los encargados de este servicio que el Sr. Alarcón se acercó a Santa Cruz, en la calle de San Mateo, y allí se encontró con la señora Adelá, diciéndole lo que con tanto afán buscaba. Juntos se dirigieron a la casa de Adelá Rodríguez.

Ya en el portal, Adelá dió 200 pesetas al revendedor, quien se fue con los billetes, y los tres, en vez de pasar a la tarde al teatro, como se acordó, se fueron a la Audiencia, donde se presentaron a la causa, como defensor, el letrado don Baldomero Argente, quien aceptaba los hechos y rechazaba que constituyese delito de esta.

Porque carecían del elemento engaño característico de este delito.

2.º Porque no había perjudicado.

3.º Porque los hechos eran un simple contrato civil, nulo por falta de objeto. Y en el juicio oral, después de la prueba, el juez retiró la acusación. En las causas iniciadas con motivo de hechos análogos, será pedido por el fiscal en la vista previa el sobreseimiento.

El ALGUACIL VALENTIN

NOVEDADES TEATRALES
Tres débuts

Anoche cantó en el teatro Real, con un repertorio de tres óperas, los señores D. Amador y D. Borsoff y el Sr. Signorini, que respectivamente interpretaron las partituras de Aida, Annieris y Radames.

La señorita Amador ganó frecuentes murmullos de aprobación y unánimes aplausos, que marcaron las situaciones más culminantes de la obra, tales como la plegaria y el final del primer acto, y el momento del segundo acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa, y el momento del tercer acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa, y el momento del tercer acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa.

Canó muy bien su parte de Annieris, y vistió admirablemente el personaje.

Signorini, el tercer debutante, fué también aplaudido por su voz flexible, extensa y resistente. Hizo un perfecto y lujosísimo Radames, y conquistó merecidos aplausos en la romanza, en el final segundo y en todo el tercer acto, cuyas valientes bases Aida resplandeció en el esplendor del momento de la expresión desahogada de *Io son diuonora*, revelando el temple de verdadero artista que adorna al distinguido tenor.

Y no hay más que decir de la función de anoche.

ROBO AUDAZ
LADRONES QUE NO PARECEN

De un robo audaz, pero afortunadamente sin importancia, cuenta hoy la prensa.

Anoche, el sereno del interior de la fábrica de pastas para sopa establecida en la calle de la Princesa, dió inmediatamente aviso a sus jefes de que, al hacer el registro nocturno, notó la falta de la caja de caudales del escritorio.

Al momento se dió cuenta del robo a la Inspección de vigilancia de la estación del Norte y a la Guardia civil del puesto de Pozas, que avisaron al Juzgado de guardia.

Una y otra autoridad se presentaron en la fábrica, donde practicaron un reconocimiento minucioso de todas las dependencias, que sirvió de base a la justicia para el esclarecimiento del hecho. Del mencionado escritorio, situado a la derecha del salón principal de la fábrica, había sido arrancada la caja de caudales, embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada.

DE GRACIA Y JUSTICIA
Visita de inspección

El oficial primero de la Dirección general de los Registros, D. Rafael de la Escosura y Escosura, ha regresado de Alicante a donde había ido con objeto de girar visita de inspección al Registro y a las notarías de la ciudad levantina.

Hasta la Dirección habían llegado rumores de irregularidades cometidas por el registrador y notarios de Alicante.

En cuanto el Sr. Escosura se enteró de las actas levantadas por el Sr. Escosura, acordó ir lo que procedía en justicia.

Las oposiciones a capellanes de Cárcel

El Tribunal encargado de examinar a los aspirantes a plazas de capellanes de Cárcel, se ha reunido hoy en el Seminario conciliar, para la celebración del ejercicio escrito, por no existir local a propósito en la Dirección general de Penales.

DIARIO DE UN CURIAL
EN LA AUDIENCIA

Causa por asesinato

En la sesión primera de la Audiencia se ha visto ante el Tribunal del jurado la causa incoada contra Juan Sánchez Alarcón, acusado por el asesinato de Emilio Hernández.

El día 29 de Septiembre de 1901, en el pueblo de Rivas de Guadalupe, estando celebrándose la fiesta del Cristo, ocurrió el hecho de que el Sr. Alarcón, por el Sr. Hernández, hijo municipal de la villa; Joaquín Daza y otros individuos.

Acordó el grupo Emilio Hernández, prometido de Mercedes Román, hija del juez, y dirigiéndose a la casa de la hija.

—¡Buena compañía vais!

—¡Acaso es mala!—le respondió Daza.

—¡Si, mala; porque tú y los de tu familia estáis dando por el pelo del pueblo.

Este pequeño diálogo excitó los ánimos de los interlocutores. Joaquín dió una bofetada a Emilio, y hubieron tenido desde luego lamentables consecuencias la ríña si la intervención de varias personas no hubiera impedido la continuación del hecho.

El juez municipal y su hijo Mercedes sujetaron a Emilio por ambos brazos y se lo llevaban del sitio de la contienda.

En este momento se presentó el acusado, Juan Sánchez Alarcón, primo del Daza, y sin que nadie le pasara nada, se dirigió hacia Emilio, desarmándole un fuerte y violento golpe en la cabeza, por la espalda, que le hizo caer al suelo, muriendo al momento.

La Guardia civil lo encontró en una taberna en el pueblo de San Fernando, de donde con unos amigos, bebiendo y tocando la guitarra.

El hecho de este modo se vino a confirmar la versión que damos del suceso. Los testigos presenciales han hecho el relato del crimen en la misma forma.

La causa se fiscal un informe en apoyo de sus conclusiones provisionales, elevadas a la categoría de definitivas, y se suspende el acto hasta hoy.

EN LA SECCION CUARTA
La corrida regia.—Billetes—Todos a la calle.

En la sección cuarta de la Audiencia se ha visto una causa curiosa, cuyo resultado sienta jurisprudencia en otras varias de la misma índole que han de verse pronto. Se trataba de la venta de dos billetes de la corrida regia, hecho que el ministerio fiscal califica de delito.

Doña Adelá Rodríguez, joven, guapa y elegante, que en Mayo vivía en la calle de Preciados, núm. 62, tenía dos billetes de grada para la corrida regia. Adelá dió en pago de los billetes un collar de oro, que el Sr. Alarcón, dueño de una ferretería de la calle de Toledo, que solicitó localidades del ministro de Instrucción pública y no las obtuvo, aseguró el despacho de la secretaría de éste que le alcanzara a cualquier precio. El ministro mandó vigilarle, y el día 21, por la mañana, observaron los encargados de este servicio que el Sr. Alarcón se acercó a Santa Cruz, en la calle de San Mateo, y allí se encontró con la señora Adelá, diciéndole lo que con tanto afán buscaba. Juntos se dirigieron a la casa de Adelá Rodríguez.

Ya en el portal, Adelá dió 200 pesetas al revendedor, quien se fue con los billetes, y los tres, en vez de pasar a la tarde al teatro, como se acordó, se fueron a la Audiencia, donde se presentaron a la causa, como defensor, el letrado don Baldomero Argente, quien aceptaba los hechos y rechazaba que constituyese delito de esta.

Porque carecían del elemento engaño característico de este delito.

2.º Porque no había perjudicado.

3.º Porque los hechos eran un simple contrato civil, nulo por falta de objeto. Y en el juicio oral, después de la prueba, el juez retiró la acusación. En las causas iniciadas con motivo de hechos análogos, será pedido por el fiscal en la vista previa el sobreseimiento.

El ALGUACIL VALENTIN

NOVEDADES TEATRALES
Tres débuts

Anoche cantó en el teatro Real, con un repertorio de tres óperas, los señores D. Amador y D. Borsoff y el Sr. Signorini, que respectivamente interpretaron las partituras de Aida, Annieris y Radames.

La señorita Amador ganó frecuentes murmullos de aprobación y unánimes aplausos, que marcaron las situaciones más culminantes de la obra, tales como la plegaria y el final del primer acto, y el momento del segundo acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa, y el momento del tercer acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa.

Canó muy bien su parte de Annieris, y vistió admirablemente el personaje.

Signorini, el tercer debutante, fué también aplaudido por su voz flexible, extensa y resistente. Hizo un perfecto y lujosísimo Radames, y conquistó merecidos aplausos en la romanza, en el final segundo y en todo el tercer acto, cuyas valientes bases Aida resplandeció en el esplendor del momento de la expresión desahogada de *Io son diuonora*, revelando el temple de verdadero artista que adorna al distinguido tenor.

Y no hay más que decir de la función de anoche.

ROBO AUDAZ
LADRONES QUE NO PARECEN

De un robo audaz, pero afortunadamente sin importancia, cuenta hoy la prensa.

Anoche, el sereno del interior de la fábrica de pastas para sopa establecida en la calle de la Princesa, dió inmediatamente aviso a sus jefes de que, al hacer el registro nocturno, notó la falta de la caja de caudales del escritorio.

Al momento se dió cuenta del robo a la Inspección de vigilancia de la estación del Norte y a la Guardia civil del puesto de Pozas, que avisaron al Juzgado de guardia.

Una y otra autoridad se presentaron en la fábrica, donde practicaron un reconocimiento minucioso de todas las dependencias, que sirvió de base a la justicia para el esclarecimiento del hecho. Del mencionado escritorio, situado a la derecha del salón principal de la fábrica, había sido arrancada la caja de caudales, embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada.

DE GRACIA Y JUSTICIA
Visita de inspección

El oficial primero de la Dirección general de los Registros, D. Rafael de la Escosura y Escosura, ha regresado de Alicante a donde había ido con objeto de girar visita de inspección al Registro y a las notarías de la ciudad levantina.

Hasta la Dirección habían llegado rumores de irregularidades cometidas por el registrador y notarios de Alicante.

En cuanto el Sr. Escosura se enteró de las actas levantadas por el Sr. Escosura, acordó ir lo que procedía en justicia.

Las oposiciones a capellanes de Cárcel

El Tribunal encargado de examinar a los aspirantes a plazas de capellanes de Cárcel, se ha reunido hoy en el Seminario conciliar, para la celebración del ejercicio escrito, por no existir local a propósito en la Dirección general de Penales.

DIARIO DE UN CURIAL
EN LA AUDIENCIA

Causa por asesinato

En la sesión primera de la Audiencia se ha visto ante el Tribunal del jurado la causa incoada contra Juan Sánchez Alarcón, acusado por el asesinato de Emilio Hernández.

El día 29 de Septiembre de 1901, en el pueblo de Rivas de Guadalupe, estando celebrándose la fiesta del Cristo, ocurrió el hecho de que el Sr. Alarcón, por el Sr. Hernández, hijo municipal de la villa; Joaquín Daza y otros individuos.

Acordó el grupo Emilio Hernández, prometido de Mercedes Román, hija del juez, y dirigiéndose a la casa de la hija.

—¡Buena compañía vais!

—¡Acaso es mala!—le respondió Daza.

—¡Si, mala; porque tú y los de tu familia estáis dando por el pelo del pueblo.

Este pequeño diálogo excitó los ánimos de los interlocutores. Joaquín dió una bofetada a Emilio, y hubieron tenido desde luego lamentables consecuencias la ríña si la intervención de varias personas no hubiera impedido la continuación del hecho.

El juez municipal y su hijo Mercedes sujetaron a Emilio por ambos brazos y se lo llevaban del sitio de la contienda.

En este momento se presentó el acusado, Juan Sánchez Alarcón, primo del Daza, y sin que nadie le pasara nada, se dirigió hacia Emilio, desarmándole un fuerte y violento golpe en la cabeza, por la espalda, que le hizo caer al suelo, muriendo al momento.

La Guardia civil lo encontró en una taberna en el pueblo de San Fernando, de donde con unos amigos, bebiendo y tocando la guitarra.

El hecho de este modo se vino a confirmar la versión que damos del suceso. Los testigos presenciales han hecho el relato del crimen en la misma forma.

La causa se fiscal un informe en apoyo de sus conclusiones provisionales, elevadas a la categoría de definitivas, y se suspende el acto hasta hoy.

EN LA SECCION CUARTA
La corrida regia.—Billetes—Todos a la calle.

En la sección cuarta de la Audiencia se ha visto una causa curiosa, cuyo resultado sienta jurisprudencia en otras varias de la misma índole que han de verse pronto. Se trataba de la venta de dos billetes de la corrida regia, hecho que el ministerio fiscal califica de delito.

Doña Adelá Rodríguez, joven, guapa y elegante, que en Mayo vivía en la calle de Preciados, núm. 62, tenía dos billetes de grada para la corrida regia. Adelá dió en pago de los billetes un collar de oro, que el Sr. Alarcón, dueño de una ferretería de la calle de Toledo, que solicitó localidades del ministro de Instrucción pública y no las obtuvo, aseguró el despacho de la secretaría de éste que le alcanzara a cualquier precio. El ministro mandó vigilarle, y el día 21, por la mañana, observaron los encargados de este servicio que el Sr. Alarcón se acercó a Santa Cruz, en la calle de San Mateo, y allí se encontró con la señora Adelá, diciéndole lo que con tanto afán buscaba. Juntos se dirigieron a la casa de Adelá Rodríguez.

Ya en el portal, Adelá dió 200 pesetas al revendedor, quien se fue con los billetes, y los tres, en vez de pasar a la tarde al teatro, como se acordó, se fueron a la Audiencia, donde se presentaron a la causa, como defensor, el letrado don Baldomero Argente, quien aceptaba los hechos y rechazaba que constituyese delito de esta.

Porque carecían del elemento engaño característico de este delito.

2.º Porque no había perjudicado.

3.º Porque los hechos eran un simple contrato civil, nulo por falta de objeto. Y en el juicio oral, después de la prueba, el juez retiró la acusación. En las causas iniciadas con motivo de hechos análogos, será pedido por el fiscal en la vista previa el sobreseimiento.

El ALGUACIL VALENTIN

NOVEDADES TEATRALES
Tres débuts

Anoche cantó en el teatro Real, con un repertorio de tres óperas, los señores D. Amador y D. Borsoff y el Sr. Signorini, que respectivamente interpretaron las partituras de Aida, Annieris y Radames.

La señorita Amador ganó frecuentes murmullos de aprobación y unánimes aplausos, que marcaron las situaciones más culminantes de la obra, tales como la plegaria y el final del primer acto, y el momento del segundo acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa, y el momento del tercer acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa.

Canó muy bien su parte de Annieris, y vistió admirablemente el personaje.

Signorini, el tercer debutante, fué también aplaudido por su voz flexible, extensa y resistente. Hizo un perfecto y lujosísimo Radames, y conquistó merecidos aplausos en la romanza, en el final segundo y en todo el tercer acto, cuyas valientes bases Aida resplandeció en el esplendor del momento de la expresión desahogada de *Io son diuonora*, revelando el temple de verdadero artista que adorna al distinguido tenor.

Y no hay más que decir de la función de anoche.

ROBO AUDAZ
LADRONES QUE NO PARECEN

De un robo audaz, pero afortunadamente sin importancia, cuenta hoy la prensa.

Anoche, el sereno del interior de la fábrica de pastas para sopa establecida en la calle de la Princesa, dió inmediatamente aviso a sus jefes de que, al hacer el registro nocturno, notó la falta de la caja de caudales del escritorio.

Al momento se dió cuenta del robo a la Inspección de vigilancia de la estación del Norte y a la Guardia civil del puesto de Pozas, que avisaron al Juzgado de guardia.

Una y otra autoridad se presentaron en la fábrica, donde practicaron un reconocimiento minucioso de todas las dependencias, que sirvió de base a la justicia para el esclarecimiento del hecho. Del mencionado escritorio, situado a la derecha del salón principal de la fábrica, había sido arrancada la caja de caudales, embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada.

DE GRACIA Y JUSTICIA
Visita de inspección

El oficial primero de la Dirección general de los Registros, D. Rafael de la Escosura y Escosura, ha regresado de Alicante a donde había ido con objeto de girar visita de inspección al Registro y a las notarías de la ciudad levantina.

Hasta la Dirección habían llegado rumores de irregularidades cometidas por el registrador y notarios de Alicante.

En cuanto el Sr. Escosura se enteró de las actas levantadas por el Sr. Escosura, acordó ir lo que procedía en justicia.

Las oposiciones a capellanes de Cárcel

El Tribunal encargado de examinar a los aspirantes a plazas de capellanes de Cárcel, se ha reunido hoy en el Seminario conciliar, para la celebración del ejercicio escrito, por no existir local a propósito en la Dirección general de Penales.

DIARIO DE UN CURIAL
EN LA AUDIENCIA

Causa por asesinato

En la sesión primera de la Audiencia se ha visto ante el Tribunal del jurado la causa incoada contra Juan Sánchez Alarcón, acusado por el asesinato de Emilio Hernández.

El día 29 de Septiembre de 1901, en el pueblo de Rivas de Guadalupe, estando celebrándose la fiesta del Cristo, ocurrió el hecho de que el Sr. Alarcón, por el Sr. Hernández, hijo municipal de la villa; Joaquín Daza y otros individuos.

Acordó el grupo Emilio Hernández, prometido de Mercedes Román, hija del juez, y dirigiéndose a la casa de la hija.

—¡Buena compañía vais!

—¡Acaso es mala!—le respondió Daza.

—¡Si, mala; porque tú y los de tu familia estáis dando por el pelo del pueblo.

Este pequeño diálogo excitó los ánimos de los interlocutores. Joaquín dió una bofetada a Emilio, y hubieron tenido desde luego lamentables consecuencias la ríña si la intervención de varias personas no hubiera impedido la continuación del hecho.

El juez municipal y su hijo Mercedes sujetaron a Emilio por ambos brazos y se lo llevaban del sitio de la contienda.

En este momento se presentó el acusado, Juan Sánchez Alarcón, primo del Daza, y sin que nadie le pasara nada, se dirigió hacia Emilio, desarmándole un fuerte y violento golpe en la cabeza, por la espalda, que le hizo caer al suelo, muriendo al momento.

La Guardia civil lo encontró en una taberna en el pueblo de San Fernando, de donde con unos amigos, bebiendo y tocando la guitarra.

El hecho de este modo se vino a confirmar la versión que damos del suceso. Los testigos presenciales han hecho el relato del crimen en la misma forma.

La causa se fiscal un informe en apoyo de sus conclusiones provisionales, elevadas a la categoría de definitivas, y se suspende el acto hasta hoy.

EN LA SECCION CUARTA
La corrida regia.—Billetes—Todos a la calle.

En la sección cuarta de la Audiencia se ha visto una causa curiosa, cuyo resultado sienta jurisprudencia en otras varias de la misma índole que han de verse pronto. Se trataba de la venta de dos billetes de la corrida regia, hecho que el ministerio fiscal califica de delito.

Doña Adelá Rodríguez, joven, guapa y elegante, que en Mayo vivía en la calle de Preciados, núm. 62, tenía dos billetes de grada para la corrida regia. Adelá dió en pago de los billetes un collar de oro, que el Sr. Alarcón, dueño de una ferretería de la calle de Toledo, que solicitó localidades del ministro de Instrucción pública y no las obtuvo, aseguró el despacho de la secretaría de éste que le alcanzara a cualquier precio. El ministro mandó vigilarle, y el día 21, por la mañana, observaron los encargados de este servicio que el Sr. Alarcón se acercó a Santa Cruz, en la calle de San Mateo, y allí se encontró con la señora Adelá, diciéndole lo que con tanto afán buscaba. Juntos se dirigieron a la casa de Adelá Rodríguez.

Ya en el portal, Adelá dió 200 pesetas al revendedor, quien se fue con los billetes, y los tres, en vez de pasar a la tarde al teatro, como se acordó, se fueron a la Audiencia, donde se presentaron a la causa, como defensor, el letrado don Baldomero Argente, quien aceptaba los hechos y rechazaba que constituyese delito de esta.

Porque carecían del elemento engaño característico de este delito.

2.º Porque no había perjudicado.

3.º Porque los hechos eran un simple contrato civil, nulo por falta de objeto. Y en el juicio oral, después de la prueba, el juez retiró la acusación. En las causas iniciadas con motivo de hechos análogos, será pedido por el fiscal en la vista previa el sobreseimiento.

El ALGUACIL VALENTIN

NOVEDADES TEATRALES
Tres débuts

Anoche cantó en el teatro Real, con un repertorio de tres óperas, los señores D. Amador y D. Borsoff y el Sr. Signorini, que respectivamente interpretaron las partituras de Aida, Annieris y Radames.

La señorita Amador ganó frecuentes murmullos de aprobación y unánimes aplausos, que marcaron las situaciones más culminantes de la obra, tales como la plegaria y el final del primer acto, y el momento del segundo acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa, y el momento del tercer acto, el primer canto, cantado en la forma más hermosa.

Canó muy bien su parte de Annieris, y vistió admirablemente el personaje.

Signorini, el tercer debutante, fué también aplaudido por su voz flexible, extensa y resistente. Hizo un perfecto y lujosísimo Radames, y conquistó merecidos aplausos en la romanza, en el final segundo y en todo el tercer acto, cuyas valientes bases Aida resplandeció en el esplendor del momento de la expresión desahogada de *Io son diuonora*, revelando el temple de verdadero artista que adorna al distinguido tenor.

Y no hay más que decir de la función de anoche.

ROBO AUDAZ
LADRONES QUE NO PARECEN

De un robo audaz, pero afortunadamente sin importancia, cuenta hoy la prensa.

Anoche, el sereno del interior de la fábrica de pastas para sopa establecida en la calle de la Princesa, dió inmediatamente aviso a sus jefes de que, al hacer el registro nocturno, notó la falta de la caja de caudales del escritorio.

Al momento se dió cuenta del robo a la Inspección de vigilancia de la estación del Norte y a la Guardia civil del puesto de Pozas, que avisaron al Juzgado de guardia.

Una y otra autoridad se presentaron en la fábrica, donde practicaron un reconocimiento minucioso de todas las dependencias, que sirvió de base a la justicia para el esclarecimiento del hecho. Del mencionado escritorio, situado a la derecha del salón principal de la fábrica, había sido arrancada la caja de caudales, embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada. Los ladrones, que se dio cuenta de la falta de varias pastas, la caja tenía embutida en la pared, y que por sus dimensiones no es fácil de ser robada.

