

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO I. NÚM. 38.

Paseo de la Alhambra.

Sábado 7 de Febrero de 1903

San Marcos, 37.

Director: AUGUSTO DE FIGUEROA

LABOR PRÓXIMA

EL PRESUPUESTO DE LA REGENERACIÓN

La Prensa de la mañana anuncia, refiriéndose a palabras del Sr. Villaverde, que dentro de unos días, en cuanto terminen los exámenes de los opositores a plazas en Hacienda, comenzará el ministro a dedicarse con toda actividad a la confección de los presupuestos.

De todas las promesas hechas en la oposición por los conservadores, ninguna importa tanto al país como las que se refieren a la reforma y mejoramiento del régimen financiero y al futuro presupuesto, calificado ya con el nombre de «presupuesto de regeneración» por el señor Silvela.

Será un síntoma favorable que la atención se llegara a concentrar en esa próxima labor del Sr. Villaverde desviándose de otras cuestiones, que excitaban más el interés de la galería, pero que no tienen la transcendencia positiva y real de esta obra que se dispone a acometer el Sr. Villaverde.

La ley de Presupuestos tiene entre nosotros mayor importancia que en parte alguna, porque sobre ella está fundado todo el organismo administrativo, en vez de estar las cifras en relación con las necesidades de la Administración y del país.

No pretendemos tratar en estas líneas una materia a la cual no ha aplicado todavía su actividad el señor ministro de Hacienda. Tiempo habrá para el comentario. Pero conviene recordar, para refrescar en la memoria del público los términos en que la cuestión se plantea, las diferencias que existen o que deben existir entre el anterior presupuesto, que los mismos conservadores llamaron de nivelación, y éste, mediante el cual se trata de una regeneración económica.

Entendí el Sr. Villaverde al venir al partido al Poder a raíz de los desastres coloniales, que era necesario nivelar, o decir, disminuir los gastos de la deuda y aumentar a todo trance los ingresos.

¿Cuál es ahora el verdadero sentido de la regeneración?—Los conservadores no han sido muy explícitos, pero lógicamente puede inferirse que el Sr. Villaverde, actuando sobre los tres grandes grupos en que puede descomponerse el presupuesto, gastos militares, gastos administrativos y gastos reproductivos (enseñanza y obras públicas), trata de reforzar estos últimos. Efectivamente, si el ministro lo consigue, cuadrará muy bien al nuevo presupuesto el título de regenerador.

Las dificultades son, desde luego, enormes. No siendo posible dar por supuestos aumentos ilusorios, hay que calcular una cifra redonda de 900 millones, de los cuales habrá que restar 400 para la deuda. Quedan 500 millones para repartir entre todos los servicios. Si hubiera algún sobrante, ya el mismo Sr. Villaverde ha declarado que lo destinara al saneamiento de la moneda, comenzando a liquidar con el Banco.

Sobre las bases apuntadas tiene, pues, que levantarse el presupuesto de regeneración, y pronto ha de verse en qué forma y en qué medida están dispuestos los demás ministros, especialmente los de Guerra y Marina, a plegarse a las exigencias de esa obra económica, que ha de beneficiar las obras públicas y la enseñanza, sobre las cuales está fija la atención del país por el convencimiento adquirido de que esos son los principales resortes que hay que tocar para ir avanzando en el sentido de la regeneración.

Obra es esta en que, no sólo ha de ponerse a prueba la firmeza del Sr. Villaverde, sino la del presidente del Consejo de ministros, en la cual, dicho sea sin intención de mortificarle, se confía mucho menos. Corresponde al primero el estudio del problema, el examen de las cifras, las soluciones económicas; pero compete al segundo armonizar el criterio ministerial para que no surjan esas protestas, esas resistencias parciales de los distintos departamentos, que tanta vez malogran las más plausibles iniciativas.

Breve es ya el plazo que nos separa del anuncio de la obra a la obra misma. Basta la indicación que hemos hecho del sentido que los conservadores le dan, para que se comprenda toda su transcendencia. Lo que hay que pedir es que esté en armonía con ella su eficacia.

El número de hoy del DIARIO UNIVERSAL consta de ocho páginas, sin alteración de precio.

Debe venderse a 5 céntimos.

A través del mundo

La discusión de los presupuestos en Francia hace públicas ciertas cifras y estadísticas que en su mayor parte son interesantes.

En 1901 el correo recibió 774 millones de cartas a 15 céntimos, que produjeron 116.000.000 francos; 630 millones de impresos, cuyo franco se elevó a 21 millones; 430.500.000 de periódicos a uno y dos céntimos, que dieron siete millones de francos; 40 millones de muestras sin valor y 17 de valores declarados, cartas y paquetes certificados, que produjeron un ingreso por ambos conceptos de 24 millones.

Es decir, en resumen, 2 millones, 4 millones de objetos y 180 millones de francos en sellos de Correo.

Carnegie, el archimillonario americano, ha regalado a una niña suya, de cinco años, un hermoso hotel en la quinta avenida, evaluado en 12 millones de francos.

J. N. Brocon, de dos años, ha recibido un regalo de 75 millones, que han sido puestos a su nombre en una casa de banca.

William A. Clark solo tiene un mes; su abuelo le ha regalado 5 millones por haber nacido varón.

W. H. Vanderbilt, de un año, cuenta ya con 100 millones de francos.

La niña Mackay, de un año también, podrá aportar al matrimonio, cuando se case, la friolera de 1.000 millones...

Angelitos...

En un año ha habido en Inglaterra 642 huelgas, comprendiendo un total de 111.437 obreros, de los cuales 62,9 por 100 corresponden a la industria minera.

Por cuestiones de salario hubo 68.86; huelguistas por asuntos relacionados con la representación del trabajo, 23.185; por la duración de la jornada, 4.196; por asuntos relacionados con la existencia de las organizaciones obreras, 11.531; y por causas diversas, 13.658.

El resultado de las huelgas ha sido el siguiente: Derrotas: 33,81 por 100 de los huelguistas.

Victoria: 27,45 por 100 ídem.

Transacción: 36,67 por 100 ídem.

Indeterminada: 1,09 por 100 ídem.

Beneficio total en transacciones favorables a los obreros: 64,15 por 100.

M. Ernesto Legouvé, decano del Instituto de Francia, cumplirá dentro de pocos días noventa y seis años, y M. Damour, miembro de la Academia de Ciencias, vive en completo estado de salud, habiendo nacido el 19 de Julio de 1808.

Ambos se conocían ya cuando el cañón de los inválidos anunció el nacimiento del Rey de Roma, y acaso aquel día jugarán juntos al aro en los jardines del Palacio Real, a donde sus madres les llevaban diariamente.

Legouvé y Damour son, pues, amigos de hace noventa años. No se dan muchos ejemplos semejantes.

Un maquinista de cierta fábrica de Cleveland, que hace años estaba ciego, notó de pronto que empezaba a brotar algún vello en la parte superior de su cabeza y que en pocas semanas le nació un pelo tan fuerte y lustroso como lo había tenido en su juventud.

De los estudios hechos sobre el particular por un célebre doctor, resultó que, habiendo estado el maquinista trabajando bajo una correa de transmisión, debíase a la electricidad la causa del fenómeno.

El constante rozamiento de la polea con el aire produjo la electrificación de éste, el cual, obrando sobre el cuero cabelludo, fué causa del referido resultado.

LA GACETA DE HOY

Contiene entre otras disposiciones:

Presidencia.—Real decreto encargando al Interior del ministerio de Gobernación a D. Francisco Silvela, con el carácter de subsecretario, el cargo de autor de una Memoria en que se formulan las conclusiones más acertadas y útiles para armonizar los intereses de propietarios y obreros agrícolas.

Gracia y Justicia.—Real decreto referente al Cuerpo de Extranjeros.

Instrucción pública.—Real decreto referente al estudio de Medicina, modificando los de 21 y 30 de Septiembre de 1902.

una estrecha butaca; abriga así plérens un plaid; delante, una mecedora; un cenicero. A la izquierda, la celda del paso la mesa; a la derecha, la acaban las cortinas; ante el balcón se extiende una alfombra. Tono asiento en ella, y le explico mi deseo.

—Yo no sé nada de política. Contar cosas de ella, yo, no sería nada interesante. He asistido a los sucesos políticos de mi tiempo, no como actor, sino como espectador. He visto desfilar personas e intrigas, pero desviado de ellas. Aún podría decir algo de cosas diplomáticas; pero no ha pasado bastante tiempo. ¿De qué, entonces, puedo hablarle yo?

—No es de política—le replico—de lo que quisiera oírle hablar, sino de letras, de literatura, de su misma obra literaria. Relacionado con cada libro, hay, quizás, alguno de esos hechos, que no son para el público y que determinaron su publicación, o que hicieron germinar la idea de escribirlo; y acaso hay también pensamientos más íntimos, más personales, que no fueron trasladados a las páginas y que pueden encerrar el aroma y la savia de cuanto para el público se escribió. De eso quisiera oírle hablar.

Llaman a la puerta discretamente.—¿Quién va?—pregunta Valera.—Una voz sumisa responde: El Sr. del Toro.—¿Adelante.—Y entra un señor bajito, con aire de subordinado.—Buenos días, D. Juan, dice, y toma asiento. Me incomoda la presencia de este buen señor, que, no obstante, tiene en su voz acentos de servicial. Se instala con respetuosa familiaridad. Me parece que su llegada es un refuerzo para la resistencia con que Valera me comienza a inquietar.

—Nada—repite el maestro—puedo decirle; mejor sería que conversásemos, y que, respecto de cosas publicables, me dejara en paz.

La frase no es muy satisfactoria. La contesto con la más amable de mis sonrisas. Pero insisto. El señor del Toro me mira con curiosidad. D. Juan, rígido, inmóvil, erguido en la cabeza, los ojos inertes, reanuda sus frases:—Voz opaca.

—De política... he comenzado a ser político. Dejé mi puesto en la carrera diplomática por una plaza de redactor en El Contemporáneo. Entonces se luchaba en este periódico. Dejé 32.000 reales de sueldo para ganar mucho menos. Y, sin embargo, eran compatibles las dos cosas y mi se-

TILLY BEBÉ



Una domadora de nuevo género presentamos hoy a nuestras lectoras.

Tilly Bébé es una niña de diez y siete años que, hasta hace poco, estuvo empleada como dactilógrafa, y que ha venido un día al circo sintiendo una simpatía tan decidida por los leones que abandonó su oficio, convirtiéndose en domadora.

Lo más raro del caso es que no emplea varas enroscadas al fuego, ni otros instrumentos de castigo; vestida con un traje rosa, semejante a una linda muñeca, y sin más armas que una ligera cuerda para saltar a la comba, Tilly Bébé entra en la jaula donde están sus doce leones, que la rodean y la colman de caricias encantadas de recibir un halago de su dueña.

Entre estos leones está el fiero Ray-Blas, que el año 1897 destruyó entre sus garras al domador Macdonald, y que es un corderillo dócil y sumiso para la niña.

Tilly Bébé tiene unas teorías extraordinarias; dice que los leones no hacen daño a quien los ama, y que su afecto vale más que el de los hombres.

Cuando viaja, ella pasa la noche entre sus queridos compañeros, bien segura de que nadie irá a molestarla.

Es un hermoso espectáculo el que da esta encantadora niña domesticando a los leones sólo con el poder de su sonrisa, su gracia y su dulzura.

El célebre bandolero gallego Mamed Casanova tiene el gesto sombrío, dominador y galán que aparecen en los retratos antiguos los capitanes del Renacimiento; es hermoso como un bastardo de César Borgia. (Crónica de Valle Inclán, recomendada por El Liberal).

LECTURAS PARA LA MUJER

En una de mis crónicas anteriores prometí volver a ocuparme de las joyas, pues, como es sabido, la moda les da este año una preferencia que no desagradará a las señoras.

Hoy quiero ocuparme del brillante, ese rey de las piedras preciosas, ese monarca austero y alegre al mismo tiempo, que no ha podido ser desdorado de su imperio de luce.

Los diamantes se encuentran en tres estados moleculares, que la ciencia distingue con las denominaciones de cristalizado, cristalizado y amorfo, y abundan en los terrenos de aluvión formados por disgregaciones de rocas silíceas que arrastraron las aguas a sitios muy lejanos.

El diamante cristalizado sirve para el adorno; las otras dos clases se reducen a polvo para los jabones, y con esto sólo prestan a la joyería un importante servicio.

Los antiguos creyeron que el diamante resistía hasta el choque del martillo, y este error se conservó mucho tiempo, confundiendo la dureza mineral con su fragilidad a los golpes.

De tal modo se creía en su dureza, que en 1476, después de la batalla de Morat, los suizos invadieron la rica cerrotera de su legítima, una porción de bellos diamantes cogidos en la tienda de Carlos el Temerario.

El diamante juega un gran papel en la historia, y necesitaré mucho espacio para referir todas las anécdotas a que dió lugar el rey de las joyas.

Como de este asunto he de volver a tratar, me limitaré por hoy a citar algunos diamantes excepcionales.

agobio; y pienso que más le abruma la fatiga moral de su ceguera. Mientras traspasa la puerta, el señor del Toro se acerca y me dice:—Quiero que usted, el libro sobre educación es muy bueno el capítulo sobre la mujer es admirable.

Comprendo. El Sr. del Toro quiere que no pase inadvertida su colaboración con el maestro. De seguro el amanecer, Valera sale con un mazo de alfilerillos en la mano. Avanza hacia mí medio arrastrando los pies. Sus ojos, velados, inmóviles, miran de frente. Desaparecen la mirada sobre el libro. Libres las corrientes y repletas de libros, desbordantes, amparan hasta el pecho los muros. En un rincón inundan una mesa grande retratos innumeros; en el opuesto una chimenea soporta un gran reloj dorado. Valera alarga los cigarrillos y me ofrece. Me lanza, donde no estoy, su ceguera me ciega. Siento una indecible pena. Reparo su error para que no advierta otra vez su mal. Se sienta. Parece más dispuesto a hablar.

—¿Cuál de sus libros prefiere usted?—le pregunto con el tono más persuasivo que encuentro a mano.

—Por regla general los autores prefieren sus hijos más enfermizos y deficientes. Cervantes prefería el Persiles al Quijote.

—Y ¿no cree usted, Sr. Valera, que su generación fué más creadora que las actuales?

—No se pueden establecer esas comparaciones en un lapso tan corto. Yo creo que no hay veinte años de producción y veinte de esterilidad. Hay épocas históricas de vida literaria y épocas muertas. Pero aunque hiéramos esa comparación, yo creo que es la actual tan fértil como la anterior.

Por punto general, en la especulación, somos superiores que en la práctica. Durante un siglo hemos caminado de desastre en desastre, decayendo siempre en poder y prosperidad. Los hombres de acción han sido inferiores a las necesidades históricas. Mientras tanto hemos producido prosistas como Jovellanos; críticos y dramaturgos como Morafin; poetas como Gallego y Arriaza. Del período romántico también quedarán para siempre en la poesía Espronceda y Zorrilla, que serían dos grandes líricos en cualquier literatura de ese siglo tan pródigo en hermosos poetas; en el teatro Hartzenbusch, y esa joya El Trovador de García Gutiérrez, que siempre será ad-

El del gran Mogol tiene la forma de medio huevo, y está evaluado en doce millones de francos. Actualmente se encuentra en Persia, pues lo arrebató el célebre Nadir Shah.

El rajah de Natum tiene la forma de pera bastante regular, y pesa 318 quilates; se le atribuyen propiedades especiales, como la de curar todas las enfermedades, creencia que veremos repetida al hablar de otras piedras preciosas.

Otro de los más bellos es el Regente de Francia, cuya historia formaría por sí sola un libro interesante; y se citan también entre las grandes celebridades el de Sancy, la Estrella del Sur, el Dignat, el Fichet de Egipto y el Diamante azul, de M. Hope.

La invención de la talla del diamante, con su mismo polvo sobre discos metálicos, se debe a Luis van Berquen, y se practicó por primera vez en 1456.

Hace algún tiempo, el sabio profesor de Química M. Malaguti, dijo hablando del boro: «Es el más inalterable de los cuerpos simples, y si un día se llegara a obtener grandes cristales, podría reemplazar al diamante».

La predicción se ha cumplido, y hoy la industria elabora los brillantes al boro con tanta perfección, que difícilmente pueden distinguirse de los naturales. Yo he visto con asombro los que se exponen en la «Joyería Parisién», Puerta del Sol, números 11 y 12, y que tanto por su belleza como por el arte con que están montados, pueden compararse con los verdaderos.

Tanto ha progresado esta producción que hoy los brillantes están al alcance de las fortunas más modestas, sin que las señoras ricas se resistan a llevar pendientes, collares y sortijas de brillantes al boro.

El boro ha merecido la atención de todos los sabios, y para cristalizarlo se requiere una serie de operaciones muy delicadas hasta conseguir la transparencia diamantina.

Una vez tallado tiene en sus facetas la misma potencia misteriosa que el diamante natural para descomponer la luz, lanzando de cada una de sus aristas esos rápidos centelleos de colores que constituyen el mayor de sus méritos.

COLOMBINE

NUESTRO CARTEL

En la segunda plana de este número damos una reproducción a tamaño reducido del modelo de cartel que para el DIARIO UNIVERSAL ha hecho en colores el laureado artista Cecilio Pla.

Los medios que los periódicos de gran tirada necesitan aplicar al grabado, sólo pueden servir para dar una idea imperfecta del conjunto de la obra; pero el público de Madrid, que ha tenido y tiene estos días ocasión de admirar la feliz labor de Cecilio Pla en los estaparados de la exposición Anacró (Alcalá, 23), puede dar testimonio de que no exageramos considerando el cartel hecho para el DIARIO UNIVERSAL como uno de los mejores inspirados y más perfectos de esta clase de trabajos.

El todo ha sido suculento, y lo consignamos con satisfacción, porque los elogios no se refieren a nosotros, sino al artista.

El célebre bandolero gallego Mamed Casanova tiene el gesto sombrío, dominador y galán que aparecen en los retratos antiguos los capitanes del Renacimiento; es hermoso como un bastardo de César Borgia. (Crónica de Valle Inclán, recomendada por El Liberal).

REVOLUCIÓN EN HONDURAS

La República de Honduras atraviesa por un período de turbulencia tal que hoy día cuenta con dos presidentes: los Sres. Bonilla y Sierra. Este último niega a entregar el poder al primero, fundándose en que la elección de su sucesor no es válida.

Las dos fracciones se combaten encarnadamente, y el presidente Bonilla acaba de buscar refugio en la isla de Amapala, adonde el Gobierno yanqui envió varios barcos de guerra para proteger los intereses de los norteamericanos en la lucha que tienen empeñada las dos fracciones.

mirable. También Ayala quedará, aunque es menos estimable.

Hoy se escribe más aún; porque la literatura, aunque poco, da algo más. Antes producía solo el teatro. Hoy, mal que bien, se vive de ella. Esa ganancia enciende la codicia; la codicia rompe el saco, y por la rotura salen algunos buenos libros con muchos serpientes.

—Es que hoy—le digo—el escribir conduce a posiciones y abre caminos. Y éstos producen.

—Antes también. Más ganó Ayala por presidente del Congreso, que por dramaturgo. Verdad que a Ayala se le ha elogiado más de lo que merecía, porque era guapo, hablaba bien y tenía alto puesto político. Pero Núñez de Arce ha ganado más con el sueldo de un año de gobernador del Banco Hipotecario, que con todas sus hermosas poesías.

—El se lamenta en algunos de sus prólogos que son reproducidos sus poemas en América sin su permiso, privándole de una legítima ganancia.

—Nadie debe hacerse ilusiones. Las letras no dan mucho en ninguna parte. En Alemania los literatos ganan una miseria; en Inglaterra, Francia y los Estados Unidos, de cada quinientos, uno vive con esplendor, los demás miseramente.

Hablaba Valera con voz áspera y grave, acompañada, que fluía de sus labios como a cortos borbotones. Su frente ancha, sus labios gruesos, sus facciones energías, daban a aquel perfil vigor de piedra tallada. Aparentaba esta ilusión su inmovilidad. En aquel rostro impenetrable, daza traza la ausencia constante de toda comedia.

—Por eso—añadió—escribe cada cual mucho menos de lo que pudiera. Yo he estado seis años sin coger la pluma para el público. Casi me he alegrado de perder la vista—añadió con triste consuelo, porque así vuelvo a escribir. Y no labo mi fertilidad. Si Macaulay no se hubiera muerto prematuramente, su historia de Inglaterra hubiera alcanzado más de 400 tomos. Modesto Lafuente tardó mucho más en reunir datos para su Historia que en redactarla. Verdad que es muy inferior a Herodoto. Pero cierto que en esta—añadió—había sido una incoherencia—había bastado de loco, dejó de escribir la historia

El del gran Mogol tiene la forma de medio huevo, y está evaluado en doce millones de francos. Actualmente se encuentra en Persia, pues lo arrebató el célebre Nadir Shah.

El rajah de Natum tiene la forma de pera bastante regular, y pesa 318 quilates; se le atribuyen propiedades especiales, como la de curar todas las enfermedades, creencia que veremos repetida al hablar de otras piedras preciosas.

Otro de los más bellos es el Regente de Francia, cuya historia formaría por sí sola un libro interesante; y se citan también entre las grandes celebridades el de Sancy, la Estrella del Sur, el Dignat, el Fichet de Egipto y el Diamante azul, de M. Hope.

La invención de la talla del diamante, con su mismo polvo sobre discos metálicos, se debe a Luis van Berquen, y se practicó por primera vez en 1456.

Hace algún tiempo, el sabio profesor de Química M. Malaguti, dijo hablando del boro: «Es el más inalterable de los cuerpos simples, y si un día se llegara a obtener grandes cristales, podría reemplazar al diamante».

La predicción se ha cumplido, y hoy la industria elabora los brillantes al boro con tanta perfección, que difícilmente pueden distinguirse de los naturales. Yo he visto con asombro los que se exponen en la «Joyería Parisién», Puerta del Sol, números 11 y 12, y que tanto por su belleza como por el arte con que están montados, pueden compararse con los verdaderos.

Tanto ha progresado esta producción que hoy los brillantes están al alcance de las fortunas más modestas, sin que las señoras ricas se resistan a llevar pendientes, collares y sortijas de brillantes al boro.

El boro ha merecido la atención de todos los sabios, y para cristalizarlo se requiere una serie de operaciones muy delicadas hasta conseguir la transparencia diamantina.

Una vez tallado tiene en sus facetas la misma potencia misteriosa que el diamante natural para descomponer la luz, lanzando de cada una de sus aristas esos rápidos centelleos de colores que constituyen el mayor de sus méritos.

COLOMBINE

NUESTRO CARTEL

En la segunda plana de este número damos una reproducción a tamaño reducido del modelo de cartel que para el DIARIO UNIVERSAL ha hecho en colores el laureado artista Cecilio Pla.

Los medios que los periódicos de gran tirada necesitan aplicar al grabado, sólo pueden servir para dar una idea imperfecta del conjunto de la obra; pero el público de Madrid, que ha tenido y tiene estos días ocasión de admirar la feliz labor de Cecilio Pla en los estaparados de la exposición Anacró (Alcalá, 23), puede dar testimonio de que no exageramos considerando el cartel hecho para el DIARIO UNIVERSAL como uno de los mejores inspirados y más perfectos de esta clase de trabajos.

El todo ha sido suculento, y lo consignamos con satisfacción, porque los elogios no se refieren a nosotros, sino al artista.

El célebre bandolero gallego Mamed Casanova tiene el gesto sombrío, dominador y galán que aparecen en los retratos antiguos los capitanes del Renacimiento; es hermoso como un bastardo de César Borgia. (Crónica de Valle Inclán, recomendada por El Liberal).

REVOLUCIÓN EN HONDURAS

La República de Honduras atraviesa por un período de turbulencia tal que hoy día cuenta con dos presidentes: los Sres. Bonilla y Sierra. Este último niega a entregar el poder al primero, fundándose en que la elección de su sucesor no es válida.

Las dos fracciones se combaten encarnadamente, y el presidente Bonilla acaba de buscar refugio en la isla de Amapala, adonde el Gobierno yanqui envió varios barcos de guerra para proteger los intereses de los norteamericanos en la lucha que tienen empeñada las dos fracciones.

mirable. También Ayala quedará, aunque es menos estimable.

Hoy se escribe más aún; porque la literatura, aunque poco, da algo más. Antes producía solo el teatro. Hoy, mal que bien, se vive de ella. Esa ganancia enciende la codicia; la codicia rompe el saco, y por la rotura salen algunos buenos libros con muchos serpientes.

—Es que hoy—le digo—el escribir conduce a posiciones y abre caminos. Y éstos producen.

—Antes también. Más ganó Ayala por presidente del Congreso, que por dramaturgo. Verdad que a Ayala se le ha elogiado más de lo que merecía, porque era guapo, hablaba bien y tenía alto puesto político. Pero Núñez de Arce ha ganado más con el sueldo de un año de gobernador del Banco Hipotecario, que con todas sus hermosas poesías.

—El se lamenta en algunos de sus prólogos que son reproducidos sus poemas en América sin su permiso, privándole de una legítima ganancia.

—Nadie debe hacerse ilusiones. Las letras no dan mucho en ninguna parte. En Alemania los literatos ganan una miseria; en Inglaterra, Francia y los Estados Unidos, de cada quinientos, uno vive con esplendor, los demás miseramente.

Hablaba Valera con voz áspera y grave, acompañada, que fluía de sus labios como a cortos borbotones. Su frente ancha, sus labios gruesos, sus facciones energías, daban a aquel perfil vigor de piedra tallada. Aparentaba esta ilusión su inmovilidad. En aquel rostro impenetrable, daza traza la ausencia constante de toda comedia.

—Por eso—añadió—escribe cada cual mucho menos de lo que pudiera. Yo he estado seis años sin coger la pluma para el público. Casi me he alegrado de perder la vista—añadió con triste consuelo, porque así vuelvo a escribir. Y no labo mi fertilidad. Si Macaulay no se hubiera muerto prematuramente, su historia de Inglaterra hubiera alcanzado más de 400 tomos. Modesto Lafuente tardó mucho más en reunir datos para su Historia que en redactarla. Verdad que es muy inferior a Herodoto. Pero cierto que en esta—añadió—había sido una incoherencia—había bastado de loco, dejó de escribir la historia

CRONICILLAS

DEL OLIMPO AL ATENEO

—¿Está en el Olimpo?

—Sí, señor.

—¿Es este el palacio de Zeus?

—El mismo.

—¿Y está aquí el Sr. González Blanco?

—Se miraron las Horas con extrañeza; después me contemplaron con lástima...

—¿González! ¿Quién será?

—Saque del apuro un poeta griego que tenía cierta semejanza con Garibaldi.

—No compelen allí al que yo buscaba. En aquel Olimpo, cantado por Homero, estaban los inmortales nada más.

—¿Usted cree—dijo mal humorado el poeta—que esto es una casa de huéspedes?

—Sí, señor. Y abandonando el camino de la Teología a la Maedonia (erudición se llama esta figura), llegué maltruchado...

—Estos viajes de la imaginación fatigan demasiado. Sobre que el Olimpo no está tan cerca como creían los modernistas.

—Vale más, sin embargo, viajar así, que meterse en el tren. Porque...

—Solo uno de su casa, toma el ferrocarril, y se encuentra en el mismo vagón a un caballero que le cuenta lo que dicen las maderas, lo que dice el hierro, lo que dice la lana del asiento... ¡Insoportable!

—Claro que todo eso contado podría pasar; pero ¡oh! Fíjese usted a la lana hablando como una persona cualquiera, para decir:

—Yo he sido vellón.

—Interesantísimo, pero muy cansado. Mejor es ir al Ateneo a pie.

El Ateneo no es el Olimpo precisamente. Los poetas de ahora no se parecen a los señores griegos, lo cual es una ventaja.

El teatro y el barbero, enemigos de Grecia, se han encargado de la transformación.

Hay, sin embargo, seres que continúan sintiendo, desde primos, cuando menos, de los dioses. Por eso, a la clase de iniciados, ¡ah! el arte por el arte!

Y luego de decir eso se quedan tan tranquilos como si hubieran dicho algo.

Más, mucho más sabe la patraña de un amigo mío cuando exclama:

—¡Ah, el coque por los cuartos!

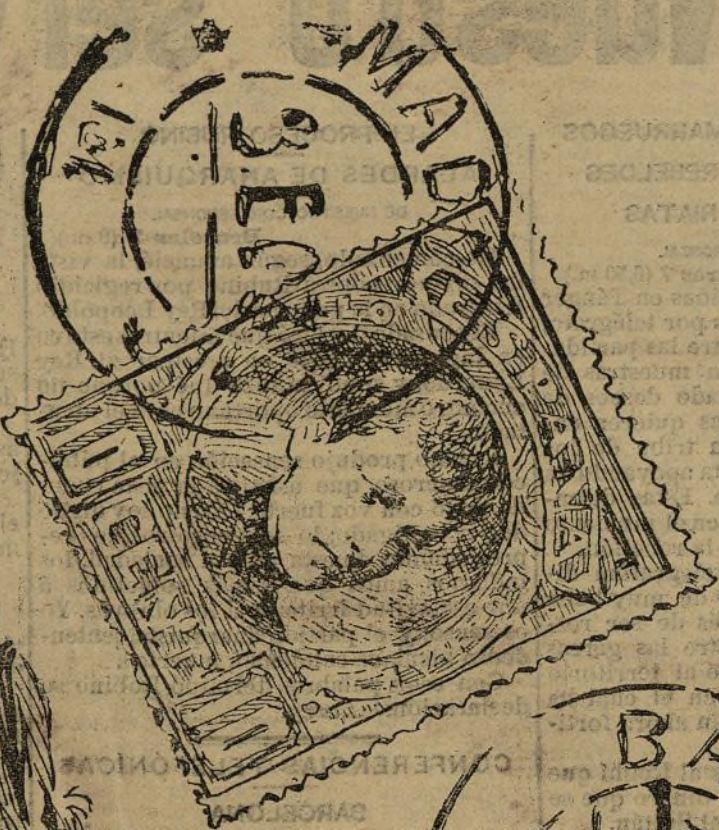
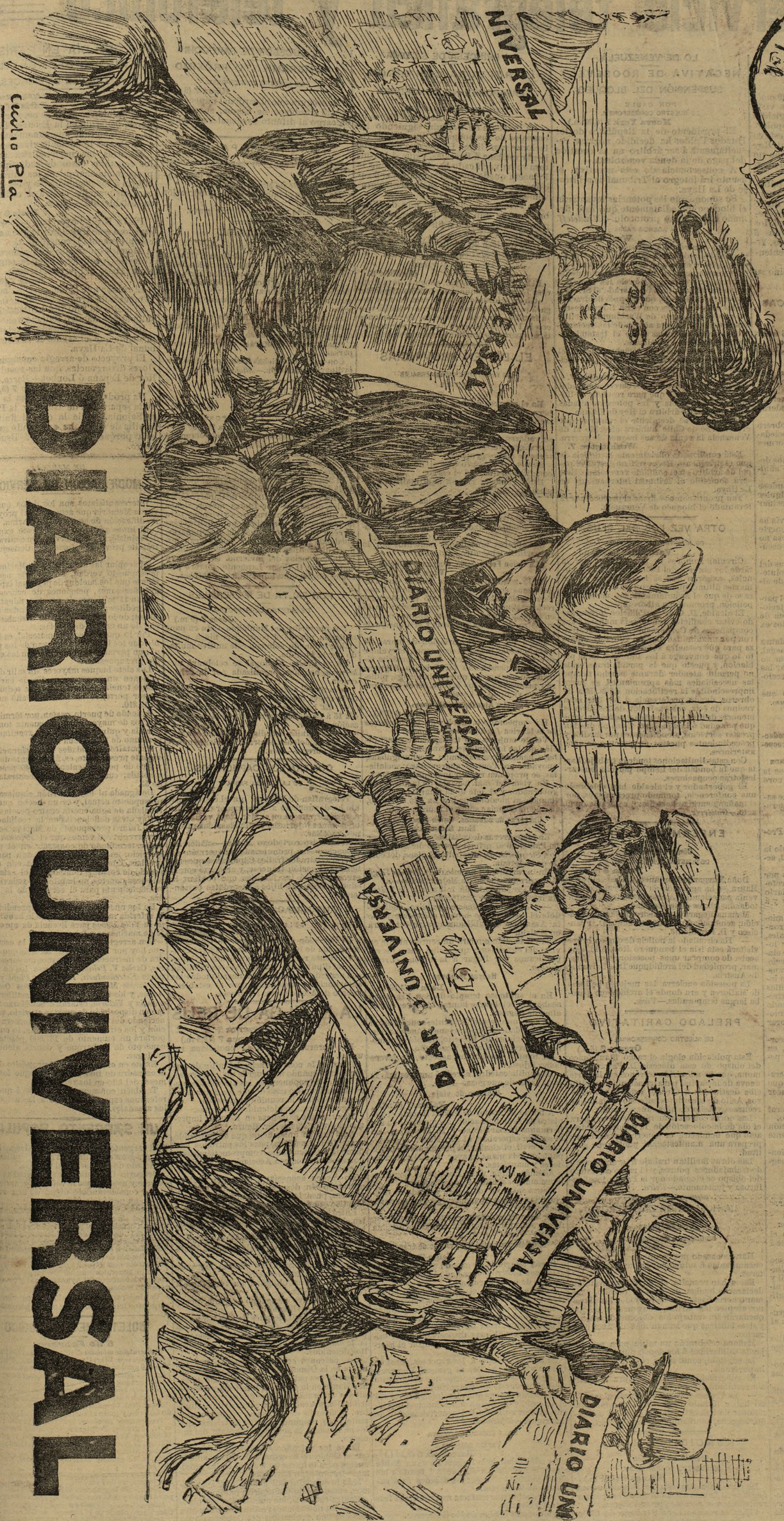
Claro que esta frase es mucho menos poética; pero se entiende mejor que la otra.

Y volviendo al Ateneo, donde el Sr. González Blanco ha dicho tantas cosas raras, ¡por qué se permite allí, en ese centro colosal, hablar de lo que ayer se habló!

La tribuna debe ser libre, pero no tanto. Nadie tiene derecho a llevar en el bolsillo los pies de los obreros, como se lleva una alacocha

Cuad. Pla

DIARIO UNIVERSAL



PROYECTO POSTAL ESPAÑA

Ayuntamiento de Madrid

Nuestro servicio telegráfico y telefónico

LAS REVUELTAS EN MARRUECOS CANSANCIO DE LOS REBELDES EL ROGHÍ Y LOS RIATAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Londres 7 (6,50 m.)
Las cartas de Fez recibidas en Tánger y comunicadas a *The Times* por telegrafo, dicen que varias tribus entre las partidarias del Pretendiente dan muestras de cansancio, y han manifestado deseos de deponer las armas. Algunas quieren entregar al Roghi, y sólo la tribu de los Riata permanecen entusiasta apoyando a la causa del caudillo rebelde. Estas disensiones pueden determinar en el momento más inoportuno el final de la rebelión.

Al *Morning Leader* le telegrafian diciendo que, según noticias de muy buen origen, Bu-Hamara, después de ser rescatado a viva fuerza de entre las garras de los imperiales, se retiró al territorio de la tribu de los Riata, en el cual ha tomado posiciones que están ahora fortificadas.

Los Riata son tan leales al Roghi que se han negado a aceptar el dinero que se les ofrecía por entregarlo al Sultán.

Dícese que ayer salió de Tánger un conocido banquero alemán, al cual se le atribuye el propósito de negociar en su país un nuevo empréstito para el Gobierno marroquí.—*More.*

VIAJE DE MAURA

Patronos y obreros. Peticiones al ministro. Salida para Palma

DE LA AGENCIA MENCHETA
Barcelona 6 (11,40 m.)
Mientras en la estación de Reus se enganchaba al tren el vagón *restaurant*, varios obreros, noticiosos de la llegada del ministro de la Gobernación, presenciaron en actitud expectante la maniobra.

El ministro vistió, penetrando en la sala de espera, en la que recibió una Comisión de patronos que le expusieron el estado de la huelga, y que habían hecho cuantas concesiones les eran posibles, y de las cuales no podían pasar.

Los patronos están resueltos a no consentir que la Federación obrera se convierta en dueña de sus casas, y que tal como están las cosas la situación se hace insostenible.

El ministro les dijo que estaba enterado de lo que ocurría en Reus, pues ha celebrado frecuentes conferencias con el gobernador, que le ha enterado de todo. El Gobierno—ha dicho el Sr. Maura—no puede inclinarse en ningún sentido, considerando que la situación es delicada.

Entiende que hay que hacer respetar la ley, procurando ante todo mantener el orden.

Los patronos se han lamentado del poco tiempo de que podían disponer para detallar la cuestión al Sr. Maura.

El tren partió con diez minutos de retraso, acompañando a Maura hasta la estación de San Vicente el gobernador civil, el alcalde accidental y el secretario del Ayuntamiento de Reus, los cuales cambiaron durante el trayecto impresiones con el ministro.

Se ha pedido por éstos al Sr. Maura que por la Administración Militar se facilitara a los comerciantes de Reus carros para el transporte.

El Sr. Maura les contestó que este es un asunto delicado que hace necesario consultar con el capitán general y que había que meditarlo mucho, pues el Ejército no puede intervenir mientras el orden no se altere.

Barcelona 6 (11,40 m.)
Esta tarde visitará al ministro de la Gobernación los conspicuos conservadores mauristas, para tratar de las cuestiones que interesan al partido.

Luego, a las cinco de la tarde, marchará a Palma en el vapor *Beller*.

Barcelona 6 (3,45 t.)
El Sr. Maura, acompañado del gobernador civil, ha estado en la Capitanía general, en el Ayuntamiento y en la Diputación provincial. Después pasó por el centro de la capital.

ACIARACIONES

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Ferrol 6 (2,45 t.)
Ha sido comentado por la prensa el suceso de *La Epoca* del día 4.

Niega que se haya dicho en el Ferrol que Morgado envió al Rey su dimisión, ni el absurdo de que pidiera explicaciones al ministro.

Lo ocurrido fue que Morgado pidió el pase de cuartel; pero como por telegramas de los corresponsales supo el ministro la decisión, a esto obedeció el suceso de *La Epoca*.

Sánchez de Toa dijo por conferencia telefónica que era injusto por completo al suceso de referencia.

Entonces el Sr. Morgado retiró la instancia, que no llegó ni a registrarse en el ministerio. Morgado no ha llamado a los corresponsales para pedirles que rectifiquen.—*Noisid.*

VISTA ANTE EL JURADO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Logroño 5 (5 t.)
Después de la prueba pericial y testifical, que ha sido funesta para la procesada Felicia Laborda, que continúa negando ser autora del crimen, entre fuertes sollozos, probablemente más fingidos que sentidos, comienza su brillante informe el ilustrado fiscal de la Audiencia, D. Antonio Gullón, el que hilvana minuciosamente la prueba indiciaria, para formular una enérgica acusación contra Felicia, mujer de carácter irascible y tres veces viuda.

Con el interfecto Manuel Sesma estuvo casada en terceras nupcias solamente veintidós meses, hasta que rompió el lazo nupcial la procesada el 16 de junio último, de manera tan brutal, que indignó a la opinión pública.

El informe de la defensa ha sido poco hábil.—*Peña.*

LOGROÑO 6 (2,15 t.)

El Jurado rechazó las agravantes de alevosía y premeditación. Ha sido sentenciada a cadena perpetua. El veredicto ha sido bien acogido por la opinión. Había pocos partidarios de que se la condenara a muerte.—*Peña.*

CRMEN

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Linares 6 (1,35 t.)
En el inmediato pueblo de Javalquinto fué muerto anoche, de dos puñaladas, José Ramón Collado, de treinta y cinco años, jornalero.

Una de las heridas era mortal de necesidad, pues le atravesaba el corazón.

Han sido detenidos, como presuntos autores del crimen, Andrés Esteban y Antonio Nájera, hijo y sobrino, respectivamente.

El móvil que les indujo a cometerlo parece que fué una disputa sobre juego de una partida de truco.

La noticia fué conocida por el mismo que vino en busca de médico para que reconociese el cadáver.

Javalquinto carece de médico.

El Juzgado de Baza instruye diligencias.—*Fernández*

EL PROCESO RUBINO ALARDES DE ANARQUISMO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Bruselas 7 (9 m.)
Ha comenzado, según anunció, la vista del proceso contra Rubino por regicidio frustrado en la persona del Rey Leopoldo. El acusado declaró que mientras estuvo en Inglaterra pensó en asesinar al Rey Eduardo, y si no lo hizo fué porque no encontró momento oportuno para el atentado.

Rubino produjo sensación en el público numeroso que asistía a la vista cuando gritó con voz fuerte: «Yo no soy digno de ser castigado; lo sois vosotros, los representantes de esta odiosa sociedad, los indignos amos que tenéis sometidos a una esclavitud irritante a los obreros. Yo os acuso, y el partido anarquista, ¡entendido bien!, os condena a muerte».

Con estas palabras terminó Rubino su declaración.—*Harry.*

CONFERENCIAS TELEFÓNICAS

BARCELONA

Los obreros y la huelga general. Hacia el fracaso. Los tintorerías vuelven al trabajo.

A LAS 12,15 DE LA TARDE

Hay gran escasez de noticias. Respecto de la huelga de tintorerías, ésta decrece considerablemente, siendo muchos los obreros que han reanudado sus trabajos. Calcúlase que los tintorerías que actualmente se encuentran en huelga ascenderán a unos 2.000.

Apropiado del movimiento general obrero puede decirse que son muchas las Sociedades de trabajadores que no están conformes con la idea de ir al paro general.

Para esta noche hay una reunión de los delegados de Sociedades obreras que se celebrará a las 8 de la noche en la sede de la Unión.

Por las autoridades siguen adoptándose medidas encaminadas a reprimir cualquier coacción, a fin de que se trate de efectuar por los elementos disociales.

Una Comisión de empleados del tranvía ha visitado al gobernador civil para exponerle la queja de que el gerente de la Empresa no se muestra propicio a recibirlos para escuchar sus reclamaciones.

Las Sociedades obreras más entusiastas del paro general son los metalúrgicos, carpinteros, ladrilleros, marmolistas y peones de albañil.

En breve se reunirá el Comité del partido fusionista para tratar de asuntos relacionados con la marcha del mismo, en vista de los últimos acuerdos adoptados por los ex ministros.

Cuando regrese de Palma el Sr. Maura se instalará en casa del alcalde, Sr. Moncal, que ya se lo ofreció cuando vino, pero que no aceptó por estimar más conveniente estar las pocas horas de su permanencia en Barcelona en el Gobierno civil.

También le fué ofrecido el palacio que aquí posee el marqués de Santana.—*Agus.*

BILBAO

Hundimiento sin desgracias. La Liga de Productores y los comerciantes. Éxito de una cooperativa.

A LAS 12,40 DE LA TARDE

Cuando se encontraba llena de devotos la iglesia de Barria, se hundió parte del coro en el momento de decir misa.

Gracias a la serenidad de los fieles, que salieron del templo sin precipitación, no se registró una catástrofe.

La iglesia amenaza ruina.

Anoche celebró sesión la Liga de Productores.

A esta junta asistió el representante de la Liga Vizcaína de Productores en Madrid, señor Goitia.

Se leyó y aprobó el cuestionario hecho por la Comisión que preside el Sr. Alzola, referente a la zona neutral, acordándose enviarlo a las Corporaciones oficiales, al alcalde y a la prensa.

En el Círculo Mercantil se verificó anoche una importante reunión. Constituyéronse dos Comisiones, una de asuntos generales, que comprenderá todos los de carácter local o nacional que puedan interesar a las clases mercantiles, etc., y otra de aduanas, transportes y arbitrios, que tendrá por objeto intervenir en la resolución de todas aquellas cuestiones que, relacionadas con esos extremos, suelen presentarse a diario, cuidando de tomar de la práctica todas aquellas innovaciones que tiendan a reformar y mejorar las leyes y reglamentos vigentes.

La Cooperativa Cívico-militar ha acordado no admitir por ahora más socios, en vista de que no puede servir los infinitos pedidos que se le hacen.

Tal es la competencia que hace la Cooperativa a los comerciantes de ultramarinos, que éstos tratan de adoptar medidas para hacer la guerra a aquella.

El nuevo gobernador militar, general Sr. Hernández de Velasco, es muy visitado.

Ayer estuvo en el palacio de la Diputación provincial, siendo recibido por el presidente de dicha Corporación.

El general recorrió todo el edificio, haciendo grandes elogios de la suntuosidad y magnificencia del mismo.—*Acha.*

VALENCIA

Llegada de Azcarate. La Universidad popular. Vista suspendida. Los periódicos.

A LAS 12,50 DE LA TARDE

A las doce y treinta y cinco ha llegado el tren que conduce al Sr. Azcarate, que viene a ésta a inaugurar la Universidad popular.

En la estación le esperaban los Sres. Blasco Ibáñez, el propietario de *El Mercurio Valenciano*, Sr. Castells, los catedráticos Sres. Gil y Forte, el presidente de la Diputación, el alcalde y varias otras personalidades y correligionarios hasta el número de 200.

En la plaza de la Estación, numerosos grupos de estudiantes y de obreros esperaban al Sr. Azcarate para saludarle.

El Sr. Azcarate se alojó en el domicilio de su amigo Gil Forte, hacia donde se dirigió a hora.

La inauguración de la Universidad popular se verificará mañana domingo, a las nueve de la noche.

Hay matriculados 2.200 alumnos, y ya está hecho el cuadro semanal de conferencias y conferencias.

Se ha suspendido hasta nuevo señalamiento la vista del proceso de Anselmo Ruiz por sueterio a observación médica y vez si está loco, como afirma la defensa.

El *Noticiero*, ocupándose de la cuestión obrera, censura el optimismo del Gobierno y dice que el no presentar reformas beneficiosas a los trabajadores, está preparando el terreno para la huelga general.

El *Mercurio Valenciano* habla de la fición en que vivimos y nos agitamos siempre, manifestando que el hecho hállase divorciado del derecho.

Refiriéndose a lo acaecido en el partido liberal, dice que lo hecho últimamente ha sido una habilidad para desarmar a Canalejas, pero tiene la convicción de que en el terreno de la práctica todo seguirá igual.—*Bdch.*

LO DE VENEZUELA NEGATIVA DE ROOSEVELT SUSPENSIÓN DEL BLOQUEO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Nueva York 7 (6,30 m.)

El presidente de la República de los Estados Unidos ha decidido negarse resueltamente a ser árbitro en la cuestión del pago de deuda venezolana.

A consecuencia de esta negativa, el asunto irá íntegro al Tribunal de arbitraje de La Haya.

Se supone que las potencias levantarán el bloqueo inmediatamente que esté firmado el oportuno protocolo.—*Mindeleff.*

DE LA AGENCIA FABRA

En los centros oficiales se dijo anoche que el presidente de los Estados Unidos se niega a ser árbitro en la cuestión venezolana.

Se añadió también que el embajador de Inglaterra, en representación de las otras dos potencias aliadas, había declarado al Sr. Hay, secretario de Estado, que después del fracaso de las negociaciones con el Sr. Bowen deseaba que el Gobierno de Washington facilitase las noticias que tenga acerca de las reclamaciones de las potencias sobre el tratamiento de privilegio para las aliadas.

En una entrevista que celebraron con el presidente Roosevelt sus ministros, se decidió estudiar este punto.

Según informes oficiales, carece de fundamento la noticia de que para resolver el litigio entre Venezuela y las potencias aliadas sería nombrado árbitro el Rey de España.

Igualmente se desmiente el rumor de que el Gobierno de Chile hubiera ofrecido al de Venezuela la venta de sus buques de guerra.

Está confirmada oficialmente la noticia de que el presidente Roosevelt no acepta el papel de árbitro en el conflicto venezolano. Este será sometido al Tribunal internacional de La Haya.

Tan pronto como se firme el protocolo será levantado el bloqueo de Venezuela.

OTRA VEZ LOS DEL PLUS

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Valladolid 6 (9,50 n.)

Circulan rumores de que mañana por la tarde los obreros del Plus, al recibir los jornales, se quejarán que no les satisfaga el del martes último, que dejaron de trabajar. En caso de que el Ayuntamiento no acceda a la petición, promoverán alboroto.

El alcalde, D. Quintín Palacios, procurando evitar conflictos, reunió esta mañana a sus compañeros de Corporación, los que acordaron por unanimidad dar un voto de confianza para que resuelva sobre este asunto lo que convenga a los intereses de la población, y puesto que la partida transferida no permite atender durante mucho tiempo las necesidades más apremiantes, se juzga imprescindible la rectificación de la lista de obreros, dando preferencia a los que sean vecinos de ésta, con exclusión de los jóvenes menores de diez y siete años y aquellos otros que por edad o incapacidad física no puedan prestar servicios, atendiendo por medios y procedimientos puestos en práctica en años anteriores.

Con estas limitaciones tendrán trabajo, hasta que la bondad del tiempo permita buscarles otras ocupaciones.

El gobernador y el alcalde han celebrado una conferencia, tomando precauciones, por si mañana surge el conflicto, sofocarlo en el acto.—*Gutiérrez.*

ENFERMA ILUSTRE

Compra de finca
DE NUESTRO CORRESPONSAL
Palma 6 (9 m.)

Doña Margarita Montaner, madre del señor Maura, se ha agravado en la enfermedad que venía padeciendo. La casa es visitadísima por todas las clases de la sociedad.

Mañana llegará el ministro de la Gobernación, acompañado de sus hermanos D. Francisco y D. Bartolomé.

Ha circulado la noticia de que en breve visitará esta isla el arquitecto Roschid, que acaba de comprar unas posesiones en Miramar, propiedad del archiduque Luis Salvador de Austria.

La posesión encierra las mejores bellezas de Mallorca y era donde el archiduque pasaba largas temporadas.—*Vives.*

PRELADO CARITATIVO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Orense 6 (8 n.)

Esta población elogia el rasgo filantrópico del obispo de esta diócesis, D. Pascual Linares, que ha emprendido trabajos en la parte nueva de la capital para construir tres edificios destinados a Círculo católico de obreros, Asilo de sacerdotes enfermos y fallos de recursos y Asilo de niñas abandonadas.

Las obras comenzarán rápidamente, y para el día de la colocación de la primera piedra, acto que bendecirá el generoso prelado, se prepara una manifestación pública de gratitud.

Las obras facilitan trabajo a gran número de trabajadores pobres, y el rasgo caritativo del obispo es elogiado por la prensa local caurosa y justamente.—*Neira.*

LA HUELGA DE ZAPATEROS

Otras noticias
DE NUESTRO CORRESPONSAL
Sevilla 7 (9,10 m.)

Ha fracasado por completo las gestiones encaminadas a solucionar la huelga de zapateros.

Estos han resultado en su última reunión declarar la huelga de todo el gremio, para mantenerla hasta lograr que todos los patronos acepten sin trabajo a los obreros de sesenta y siete fábricas que suman más de 2.000 operarios.

Mañana celebrarán un mitin para aconsejar la solidaridad a los demás oficios.

La cuestión, como se ve, reviste verdadera importancia.

El gobernador interino procura atenuar, sin resultado alguno.

La prensa censura al Ayuntamiento de no haber llevado ya a efecto el cambio de nombre de una calle, dando a ésta el del señor Sagasta, acordado hace días.—*Sánchez.*

NUNCIO DE VIAJE

Intento de suicidio
DE NUESTRO CORRESPONSAL
Málaga 6 (6,11 m.)

De paso para América ha llegado monseñor Monti, Nuncio apostólico del Port, empujando con el notable pintor Villegas.

Fijará su residencia en Santiago de Chile.

En el segundo patio del cementerio se ha encontrado casi expirando un individuo que, agobiado por los sufrimientos de una enfermedad crónica que padecía, intentó suicidarse tomando una disolución de fosfóforo.—*Almagro.*

LA PRINCESA DE SAJONIA LA RUPTURA CON GIRON PASAPORTE NO CONCEDIDO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Bruselas 7 (9 m.)

La Princesa de Sajonia, siguiendo los consejos de sus abogados, ha roto sus relaciones con Giron. Dicese que éste debe llegar mañana a Bruselas, y que si la ruptura se ha verificado ha sido para que la Princesa quede en libertad para ver a sus hijos, uno de los cuales se encuentra gravemente enfermo.

La Princesa no ha salido aún de Ginebra porque aún no le han mandado el pasaporte que pedía a fin de estar al cuidado de sus hijos.

Emprenderá su viaje tan luego como obtenga ese salvoconducto.—*Harry.*

DE LA AGENCIA FABRA

Ginebra 6.
El Sr. Zehme Lachenal, abogado de la Princesa Luisa, ha comunicado la Nota siguiente: «Giron saldrá de Ginebra esta noche y llegará mañana a Bruselas, donde residirá con su familia. Ha roto toda clase de relaciones con la Princesa Luisa, a fin de no ser un obstáculo para la reunión de ésta con sus hijos».

EL DÍA EN PROVINCIAS

DE NUESTROS CORRESPONSAL
De viaje

Sevilla 6 (4,25 t.)
En el expreso de hoy marcha a esa el gobernador civil, encargándose del mando el secretario.

Dícese ya a procurar avenencias entre conservadores y socialistas, que se hallan disgustados con motivo de las candidaturas de ambos grupos.

Se tiene por seguro que si no consigue la conciliación disminuirá el cargo.

Estos rumores causan aquí malísima impresión.—*Sánchez.*

Huelva que termina
Sevilla 6 (4,25 t.)
Hoy probablemente quedará solucionada, de un modo satisfactorio, la huelga de zapateros.

Los obreros muestran contentos por la reapertura del Centro.—*Sánchez.*

La Unión Ferroviaria. Buscando solución
Vigo 6 (11,30 m.)

En la reunión celebrada por la Junta de Reformas sociales y la directiva de la *Unión Ferroviaria*, esta última aceptó modificar las reclamaciones, haciendo otras nuevas bases en el pacto hecho en Agosto último entre el ministro de Obras públicas y el Consejo de la Compañía.

Piden los obreros variación de horas de trabajo en las brigadas de peones, creyendo enajenado el conflicto. La benemérita vigila las dependencias ferroviarias. Algunos trabajadores que no quieren la huelga, piden protección de los atropellos de que puedan ser víctimas.—*Varia.*

«La Algodonera Gijonesa»
Gijón 6 (7 t.)
Ha empeorado la huelga de las tejedoras de la fábrica *La Algodonera Gijonesa*.

Veinte mujeres que trabajaban en sustitución de las huelguistas abandonaron el trabajo, haciendo causa común. Las huelguistas, apoyadas por Centros anarquistas y socialistas, se proponen resistir indefinidamente.

En vista del mal aspecto de la huelga el gobernador y el jefe de la Guardia civil han llamado al alcalde, que hoy ha ido a Oviedo, para conferenciar sobre el asunto.—*Diz.*

Carreras de caballos. Unión republicana
San Sebastián 6 (8 n.)

En las carreras de caballos celebradas ayer en Pau ganó el primer premio de 3.000 francos, *Steeple-chase*, el caballo *Laurier*, del conde de Melorada.

En la carrera del premio de la *Palouse* llegó el tercer caballo de *Mejorada* *Tanor*.

El regimiento de infantería de Valencia irá a guarnecer Santander.

La Voz de Guipúzcoa publica, dedicándole el editorial de hoy, la convocatoria de la Asamblea republicana que se celebrará en Madrid.

San Sebastián enviará un representante en vista del entusiasmo que reina entre los republicanos por llegar a la unión.—*Urregecheta.*

Honras fúnebres
León 6 (4,30 t.)

En el suntuoso templo de San Francisco acaban de celebrarse honras fúnebres por el alma de Sagasta.

Al acto, que resultó brillante, concurrieron las autoridades, Corporaciones, funcionarios, jefes y oficiales del Ejército, pueblo y numerosa representación del sexo bello.

El templo presentaba aspecto tan severo como la capilla.

La capilla catedral acreditó una vez más la justa fama de que goza.—*Balle.*

Ministro de viaje
Palma 7 (9 m.)

A bordo del vapor *Beller* ha llegado el ministro de la Gobernación, acompañado de sus hermanos D. Bartolomé y D. Francisco. En el muelle esperaban al Sr. Maura el gobernador civil, el alcalde, el presidente de la Diputación y la plana mayor de los conservadores y mauristas.

Además de las unas trecientas personas entre amigos políticos y partidarios.

Maura saludó a todos y en seguida se dirigió a la casa de su madre, que se encuentra gravísima.

Al llegar el ministro y sus hermanos, se desmoronó entre la familia una dolorosísima escena.—*Vives.*

Disgusto en Lugo. Movimiento de tropas
Lugo 7 (9,30 m.)

Según telegrafía, es grande el disgusto que reina con motivo del traslado a Coruña de las fuerzas de esta guarnición.

Anoche se reunió el Ayuntamiento en sesión secreta, adoptándose varios acuerdos.

Mañana se celebrará una reunión popular con objeto de acordar medios para impedir el despojo que trata de cometerse con Lugo al cumplir las últimas disposiciones del ministro de la Guerra para reorganizar el Ejército.

Se ha telegrafado a los representantes en Cortes para que visiten al general Linares y le hagan saber los perjuicios que sufrirá esta capital quedando sin guarnición.

El pueblo espera que el ministro revocará el acuerdo en atención a los muchos sacrificios hechos en favor del acuartelamiento de las tropas.—*Menéndez.*

DE LA AGENCIA MENCHETA

Varias noticias
Barcelona 6 (3,15 t.)

La oficialidad de la fragata alemana *Moltke* obsequia hoy con un banquete a bordo a las autoridades y a las personalidades más salientes de la colonia.

Es probable que mañana marche dicha fragata a Valencia.

Continúa la huelga de los tintorerías.

Ha quedado arreglado el asunto de los empleados en la Empresa de ómnibus *La Catalana*.

Los obreros tintorerías de Manresa han pedido que se les aumente el jornal en 50 céntimos.

EL SUCESOR DE PAROCCHI NOMBRAMIENTO PRÓXIMO

DE NUESTRO CORRESPONSAL
Roma 7 (9 m.)

Se asegura que el cardenal Capelatro, actual arzobispo de Capua, sucederá en su cargo al difunto cardenal Parocchi.—*Alacevich.*

MAURA EN PALMA
En el ministerio de Marina se ha recibido hoy el telegrama siguiente:

Palma 7 (9,30 m.)
Comandante de Marina al ministro:
Ha llegado el ministro de la Gobernación, sin novedad.
La enferma vive, aunque más grave.

EL CARNAVAL
DE NUESTRO CORRESPONSAL
Málaga 6 (11 m.)

to discutida, pues en ella han querido ver críticos mal pensados recuerdos de la vida de Felipe II, el más elegido Arias Peñafiel para esbozar el papel de Federico, mientras el cordobés Roque de Figueroa representaba el de aquel desdichado padre que presenciaba el castigo ejemplar de los que olvidaron sangre y honor, alentados por monstruosas pasiones.

Esto sucedía en Mayo de 1632.

Poco después Arias representó *La Orden Tercera de San Francisco*, comedia de Lope y Montalbán, donde cada jornada se escribió en dos días y la segunda en horas solamente.

La mitad de ésta correspondió a Lope, que la empezó a escribir a las cinco de la mañana, y a las once, no sólo la tenía acabada, sino que al preguntarle Montalbán, contestó:

—Acabé la jornada, almorcé un torrozo, escribí una carta de cincuenta tercetos y regalé mi jardín, que no me ha costado poco.

¡Pasmosa facilidad del monstruo de la Naturaleza!

Damián hizo el papel de San Francisco, según un notable escritor contemporáneo, con la mayor verdad que jamás se ha visto.

En 1631 fue recibido en la villa de la Virgen de Novena, en unión de su esposa.

Porteneció a la compañía del *Gran Turco*, así llamado Andrés de la Vega, afortunado esposo de María de Córdoba, conocida por la yella *Amorillo*, y a quien el sobrenombre de su marido hizo también denominar la *Gran Sulimán*.

En Lisboa, según Funes, estuvo con Tomás Heredia, el gracioso, que siguió al Rey D. Felipe III cuando en 22 de abril de 1619 marchó a aquella importante capital.

Allí ganó muchos aplausos, compartidos con la bellísima María de Heredia, gala de los corrales madrileños.

En 1643 Arias de Peñafiel trabajaba en Arcos y allí le sorprendió la muerte.

El duque del mismo título, varón ilustre, protector de poetas y representantes, sintió la muerte de Arias y ordenó fuese enterrado en su capilla, al lado de sus nobles antepasados, distinción póstuma que reconocía la tribuna de Lope de Rueda por el cabildo catedral de Córdoba, y a varios actores ingleses en la maravillosa Abadía de Westminster.

NARCISO DIAZ DE ESCOBAR

TRABAJAR Ó DESCANSAR

El Sr. Dato es infatigable propagandista del descanso dominical. Hombre perseverante en sus empeños, se consagra a ellos en todas las formas de la actividad: como diputado desde la oposición, como ministro desde el Poder, como conferenciante desde las cien tribunas abiertas a las ideas en Corporaciones, Sociedades y Academias.

Anoche habló en el Centro de Instrucción Comercial, y como no es frecuente que un consejero de la Corona interrumpa su labor oficial para comunicarse con el público a la manera que el Sr. Dato acaba de hacerlo, merecería nuestro aplauso por sólo esto; pero lo merece también por la constancia con que se dedica a propagar la reforma de la ley y de las costumbres en lo que al descanso dominical se refiere.

Si la mitad del esfuerzo que el señor ministro de Justicia y Fomento pone en esta labor la pusieran otros en la propaganda del trabajo, serían muy diversas de lo que son la condición y la suerte de nuestro país.

Porque hemos de decir con toda sinceridad que los razonamientos del Sr. Dato no nos persuaden. La ley natural y la ley física dicen claramente que el hombre descanse, pero no en determinado día de la semana, sino cuando el trabajo le fatiga. La ley y la costumbre religiosa señalan en nuestro país tal número de fiestas, que más habría que tender a su reducción que a su aumento. Entre las de la Iglesia, las verdaderas nacionales y las de carácter oficial, pasan de ciento las jornadas que a la ociosidad ofrece nuestro calendario.

Olvidan también los propagandistas del descanso dominical obligatorio, la mayoría de los cuales habla siempre en nombre de las ideas católicas, que ésta es una institución, no de los pueblos que siguen nuestro culto, sino de los pueblos protestantes. Allí donde la Iglesia no impone la suspensión de toda fatiga sino en muy contados días del año, se comprende la institución de los domingos. Aquí, entre nosotros, repetimos que será más útil predicar el trabajo que el descanso.

COMEDIAS Y COMEDIANTES

LA PERMUTA DE AUTORES

Morano, el inquieto Morano, continúa haciendo gemir a los tórculos; su separación del teatro de la Comedia nos ha hecho gustar raros hectolitros de tinta y aún colores. Toda la obra ha debutado en la Alhambra y ya andamos en dimes y diretes y en que si fué o que si vino. ¿No sería mejor que hubiera seguido donde estaba?

Ahora el toque periodístico está en averiguar si en discernir si va a la Alhambra a continuar la historia de la Comedia o si la historia se continuará sola por virtud de la presunta alii de García Ortega; en sabiendo esto ya no nos faltará para ser felices más que unas cuantas coquillas: buena casa, buena mesa, amor de amigos y parientes, una mujer que nos quiera, buenos libros que nos distraigan y *anda más* pero lo demás lo tendremos todo o casi todo. ¡Oh, felicidad!

Es el caso, que si a primera vista parece que todo eso no le interesa a nadie, que lo importante es que Morano en la Alhambra y García Ortega en la Comedia cumplan su obligación lo mejor que puedan y sepan, que nunca será a tomar las cosas como uno y otro no se decida a tomar las cosas como más calen; pero de eso no se ocupa nadie y en cambio, ¡lo que estamos, se hacen rectificaciones para que quede bien sentado quién es la verdadera «la Javiara», y para que nadie tome el producto legítimo por la probable confusión. Hay que practicar constantemente aquello de que el pabellón cubre la mercancía.

Morano, evidentemente, seguirá siendo aquí en la calle de San Marcos el mismo de la calle del Príncipe, y a García Ortega me creo yo que le suceda lo que a los vinos, que mejoran al cambiar de clima. Cruzar la calle de Sevilla, aunque sea de paso, y con la contrata en el bolsillo, no es pasar por la mejor escuela de declamación; si así fuera, Peláez, el segundo barba, y Amalasear, el cuarto galán, que allí viven y aun bien cuando lo dispone su buena estrella, irían camino del panteón de los hombres célebres.

El simpático *L. de El Liberal*, escribió ayer: «La Alhambra y la Comedia se ceden mutuamente sus dos primeros actores, y García Ortega pasa a la compañía del teatro de la calle del Príncipe y Morano al de la calle de la Libertad».

A Morano no le conviene cruzar el charco por ahora, y a García Ortega, si hubo las consiguientes negociaciones, y se arregló el asunto en la forma indicada y a satisfacción de empresarios y artistas.

Al Sr. Escudero, no le pareció bien lo que en estos párrafos se decía, y escribió a *L. de El Liberal*.

«Al Sr. Morano y a mí nos convenía por lo visto rescindir el contrato que teníamos firmado, y lo rescindimos libremente. Después contraté al Sr. García Ortega, pero entendí que con este señor directamente y sin buscar la conformidad de empresario alguno, pues al hablarle al Sr. Ortega fue bajo la

base de que estaba libre de todo compromiso».

No hay mucha congruencia entre esta rectificación y lo rectificado. ¿Lope perfecto? ¿encargos de hombres y dejar pasar? pero publicó la rectificación. ¿Por bondad? ¿Tal vez no? ¿Es a veces maquiavélico, y quizás gustará de encender la guerra civil. Para creer eso hay un dato: al pie de la rectificación añade estas líneas, de una carta de Morano:

«De conformidad con Escudero voy a emprender en el teatro de la Alhambra una campaña artística, etc.»

Y eso, que tampoco es muy congruente que digamos, no puede ir encaminado a otro fin. Porque no siendo así sería preciso creer tres cosas: 1.ª, que Morano no escribe claro; 2.ª, que Escudero no lee claro tampoco; y 3.ª, que *L. de El Liberal* a veces de Morano y de Escudero, cosa que es aún más inverosímil que las otras dos.

Esto, a no ser que en todo lo escrito no haya sino un reclamo a la nueva Compañía de la Alhambra; si así es, créalo Morano, no es por ahí, como dicen en las calles de San Hermenegildo, el Bastero y otros streets. Haga bien las comedias, como yo supongo que las hará, porque puede, sabe y, según dicen, quiere; cumpla el programa que publicamos en otro lugar, y «sonríase de los pececillos policromos». Lo demás se lo darán por añadidura.

M.

SE FIRMÓ

Al mes justo de la muerte del ilustre Sagasta ha quedado definitivamente aprobado y suscrito por los ex ministros fusionistas el programa del partido liberal.

Dejémoslos de comentarios y apuntemos el hecho.

Y el hecho es que, después de disensiones no muy empujadas, si se atiende a las circunstancias, y a pesar de lo mucho que se ha procurado excitar las pasiones por los que buscan la fuerza propia en la discordia ajena, el organismo liberal ha quedado constituido sin los quebrantos y, sobre todo, sin los desprecios que se le anunciaban.

Han firmado el programa manifestado todos los ex ministros, menos el Sr. Urquiza, que no ha asistido a la reunión por hallarse enfermo, y el Sr. Montilla, que está ausente. Tenía la representación del ex ministro de Gracia y Justicia el marqués de la Vega de Armijo; por tratándose de autorizar un documento de trascendencia, el presidente del Congreso no ha querido comprometer, sin consulta, la firma de su correligionario.

Lo que más ha comentado hoy la gente política, y lo que llamará mañana la atención del país en general, es que ningún prohombre liberal de los muchos a quienes se presentaban dispuestos a evolucionar en tal o cual sentido, haya aprovechado la ocasión que se le ofrecía de definir su actitud y justificar su separación del fusionismo. Quedan, pues, todos donde estaban, sin que se hayan cumplido los augurios de deserción general a nuevos campos de la política donde se temblaba de enganche.

Ahora el tiempo y los sucesos irán despejando poco a poco las demás incógnitas.

CORREOS Y TELEGRAFOS

Los carteros

Una Comisión de carteros de Madrid ha visitado al director general de Comunicaciones para expresar su gratitud por las recientes reformas realizadas en su Cuerpo.

El Sr. Morano, respondiendo a los requerimientos de los jefes de Correos y a verdaderas necesidades del servicio, ha creado siete plazas de ayudantes segundos de cartería y 95 de carteros de primera clase, aumentando en 250 pesetas los sueldos de los jefes y ayudantes de distrito.

Con motivo de este movimiento de personal, han ascendido a la categoría inmediata más de cien carteros de segunda clase.

Estadística

El administrador del Correo central ha tenido la bondad de enviarnos un ejemplar del estado general del servicio de cartería de Madrid durante el año 1902.

Según los datos que tenemos a la vista, el número de cartas de pago repartidas durante el año ha sido de 7.860.595, y el de certificados de 242.663. Los ingresos han ascendido a 405.002,60 pesetas, y los gastos, incluyendo los sueldos del personal, a 400.700,11. Esta recomendación se refiere sólo a los cinco céntimos que se abonan por cada carta repartida.

Administraciones ambulantes

La Dirección general despachará muy en breve el nuevo plan de itinerarios a que habrán de ajustarse los correos de la Valenciana, de Extremadura y Cuenca, presentado por las respectivas Compañías de ferrocarriles, según el cual, el cuadro de marchas contendrá menor número de horas de las que actualmente se emplean.

De momento la Dirección de la ambulancia de Andalucía presta su servicio con brigadas directas de Madrid a Cádiz.

Líneas telegráficas

Se ha dispuesto que empiencen inmediatamente las obras necesarias para establecer en Bilbao y en San Sebastián nuevas ramales telegráficas de las poblaciones, empleando cables aéreos y apoyos de hierro en forma de celosía, con las debidas protecciones para evitar los accidentes que producen los cables de los hilos telegráficos, como los cables de corrientes de alta tensión empleados por las industrias eléctricas.

Reparaciones

El negociado séptimo de la Dirección de Telégrafos está terminando el estudio de un plan general de reparaciones en la red telegráfica para aprobarlo, ya que no se hizo el año anterior, la crecida cantidad que figura en presupuesto para este servicio. El Sr. Morones está resuelto a que se dedique, por el personal a ello obligado, preferente atención a tan importantes trabajos, pues en los presentes momentos y desde el comienzo del año anterior, no puede decirse que las comunicaciones telegráficas sean deficientes por falta de presupuesto para remediar averías, hacer reparaciones y construir nuevas líneas. En otra parte habrá que buscar la responsabilidad y el motivo.

El Rey a Andalucía

Con motivo del próximo viaje de S. M. el Rey a Andalucía, el director general de Telégrafos ha dispuesto que salga a girar una visita de inspección a Sevilla, Granada, Cádiz y Málaga el inspector D. Matías de Pablo Blanco, con el personal necesario a sus órdenes. Con este motivo se harán inmediatamente las reparaciones que se consideren más precisas en las líneas telegráficas de aquella región.

SORTEO DE MOZOS

El sorteo de mozos para el reemplazo del ejército año se verificará mañana, 4 de mayo, en la misma, en todos los Ayuntamientos de España.

Y como los preceptos de la ley no se cumplen generalmente con mucha formalidad, conviene que se extraeramos algunos de los artículos que más se relacionan con la citada operación.

El sorteo se verificará a puerta abierta, y en local donde puedan presenciarse los interesados. Habrá dos globos giratorios: en uno se introducirán las papeletas con los nombres de mozos y en otro los números, leyendo el regidor los nombres y números en voz alta, a medida que vayan saliendo de los bombos.

Ambas papeletas se manifestarán a los demás individuos de la Ayuntamiento que se hallen presentes, y a los interesados que quieran serlo.

Cuando termine la extracción, se leerá el acta levantada al efecto, consignando al final de ella la lista de extracción, y después de salvadas las enmiendas y rectificaciones con presencia de las papeletas, se harán copias de la lista del público, y las diferencias que pueda haber entre el acta y la extracción lista, se fijarán copias en los listados de costumbre.

A PROPÓSITO DE UN DEBUT

LOS PANDOLFINI

Mañana hará su presentación ante el público madrileño en el teatro Real con la ópera *Lucia*, el tenor Francisco Pandolfini.

Evocando este nombre el recuerdo de los grandes triunfos escénicos que hicieron célebre a un artista en la segunda mitad del pasado siglo, era lógico que la figura del tenor cuyo debut se anuncia despertara interés en



tre los buenos aficionados a la ópera, y, especialmente, entre aquellos que contribuyeron con sus aplausos entusiastas a la celebridad de aquel nombre.

Es el debutante hijo del gran barítono Pandolfini, cuyas grandes victorias en la escena del teatro Real van unidas a las últimas que el gran Tambril conquistó en el mismo escenario.

Después de cursar en París la carrera de Ciencias, comenzó a revelar las grandes condiciones que poseía para el canto el joven Pandolfini, y decidido a consagrarse al arte, si los hechos confirmaban las esperanzas que en él habían cifrado algunos maestros, dejó las ciencias por la música y presentóse ante

el público por primera vez en Milán, el año 1833.

El éxito alcanzado en el debut decidiólo completamente, y aquel mismo año cantó en España, por cuyas principales provincias hizo una excursión en la compañía de que formaba parte Emma Nevada.

La excelente acogida que en todas ellas mereció determinaron numerosas contrataciones, recorriendo los principales teatros de Europa y América; ha trabajado sin descanso hasta hoy, consolidando sus facultades y manteniendo viva la fama de su apellido.

Los mayores triunfos logrados en su carrera artística fueron en los teatros de Nápoles, Berlín, Londres, Bolonia, los Estados Unidos y finalmente en Trieste.

Constituyó su repertorio favorito las obras modernas *Werther*, *Manon*, *Cariven*, *Bohemia*; pero forman parte de él las de los grandes autores italianos, en las que ha conseguido triunfos entusiastas.

No es solamente el nuevo tenor que mañana ha de presentarse ante el público quien contribuye con su gloria a la gloria del apellido que lleva. Una hija del gran barítono, Angélica Pandolfini, extiende por el mundo la fama de aquel nombre, conquistando nuevos laureles.

La eminente tiple dramática, que ha merecido los elogios más calurosos de la Prensa y del público, estrenó en Italia la hermosa obra de Gilea *Adriana Lecouvreur*, que ha constituido el suceso más importante de los últimos años, como se deduce del hecho de haberse representado dos temporadas consecutivas en el teatro de la Scala de Milán y haber recorrido triunfalmente todos los escenarios de Italia.

Actualmente canta la artista en el San Carlos, de Lisboa, donde renueva los grandes éxitos logrados en su brillante carrera.

En la entrevista que hemos tenido con el tenor Pandolfini, observamos, no sin sorpresa, que había correctamente el español, no obstante haber permanecido en España muy pocos meses, cuando en los comienzos de su carrera estuvo aquí por primera vez. Pero esto y el especial cariño que siente por la tierra española, explicase teniendo en cuenta el gran recuerdo que su padre guarda de los grandes triunfos que conquistó en este país, y que, lógicamente, habían de inspirar al hijo el sincero afecto que nos profesaba.

La lectura de las obras de nuestros grandes escritores han aumentado en el joven artista esta simpatía, de la que, en un rasgo de delicadeza digno de elogio, nos rogaba que no habláramos hoy, temiendo que pudiera interpretarse como una llamada a la indulgencia del público que ha de juzgarle.

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

el público por primera vez en Milán, el año 1833.

El éxito alcanzado en el debut decidiólo completamente, y aquel mismo año cantó en España, por cuyas principales provincias hizo una excursión en la compañía de que formaba parte Emma Nevada.

La excelente acogida que en todas ellas mereció determinaron numerosas contrataciones, recorriendo los principales teatros de Europa y América; ha trabajado sin descanso hasta hoy, consolidando sus facultades y manteniendo viva la fama de su apellido.

Los mayores triunfos logrados en su carrera artística fueron en los teatros de Nápoles, Berlín, Londres, Bolonia, los Estados Unidos y finalmente en Trieste.

Constituyó su repertorio favorito las obras modernas *Werther*, *Manon*, *Cariven*, *Bohemia*; pero forman parte de él las de los grandes autores italianos, en las que ha conseguido triunfos entusiastas.

No es solamente el nuevo tenor que mañana ha de presentarse ante el público quien contribuye con su gloria a la gloria del apellido que lleva. Una hija del gran barítono, Angélica Pandolfini, extiende por el mundo la fama de aquel nombre, conquistando nuevos laureles.

La eminente tiple dramática, que ha merecido los elogios más calurosos de la Prensa y del público, estrenó en Italia la hermosa obra de Gilea *Adriana Lecouvreur*, que ha constituido el suceso más importante de los últimos años, como se deduce del hecho de haberse representado dos temporadas consecutivas en el teatro de la Scala de Milán y haber recorrido triunfalmente todos los escenarios de Italia.

Actualmente canta la artista en el San Carlos, de Lisboa, donde renueva los grandes éxitos logrados en su brillante carrera.

En la entrevista que hemos tenido con el tenor Pandolfini, observamos, no sin sorpresa, que había correctamente el español, no obstante haber permanecido en España muy pocos meses, cuando en los comienzos de su carrera estuvo aquí por primera vez. Pero esto y el especial cariño que siente por la tierra española, explicase teniendo en cuenta el gran recuerdo que su padre guarda de los grandes triunfos que conquistó en este país, y que, lógicamente, habían de inspirar al hijo el sincero afecto que nos profesaba.

La lectura de las obras de nuestros grandes escritores han aumentado en el joven artista esta simpatía, de la que, en un rasgo de delicadeza digno de elogio, nos rogaba que no habláramos hoy, temiendo que pudiera interpretarse como una llamada a la indulgencia del público que ha de juzgarle.

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vulgares, que de un día para otro, o para dos días, yerran una o dos veces de cada

que en las borrascas políticas: cuando los adarvos parecen a punto de devorarnos, firman las paces y cuando parecen en paz, se tiran los trastos a la cabeza. Con algunas de presiones ocurre lo mismo: amenazan dislocar al mundo y se disuelven en chaparradas benéficas. Consiguamos no obstante que esto, por fortuna, sea la excepción.

Ya tenemos dibujado el mapa, y sobre él la posición de las depresiones y su probable marcha. Esa probabilidad, cuando se dispone de datos completos, alcanza al 80 por 100, y en países como Alemania, por razones que luego veremos, se ha llegado, en ocasiones, al 92 por 100. Esto quiere decir, en términos vul

El embajador de Rusia ha visitado al presidente del Consejo, con quien celebró una breve conferencia.

Probablemente a fines de este mes se harán las pruebas del dique de Subie, que se está emplazando en Mahón.

A dicho puerto irá, cuando llegue el caso, el crucero Carlos V.

Acentuase la mejoría del general Gómez Izaz.

El señor duque de Tetuán, cuya gravedad hace días no ha desaparecido ni un instante, ha empeorado a última hora de la tarde.

El programa del ministro de Marina, señor Sánchez Toca, comprende dos bases principales: reorganización de los servicios y construcción de una escuadra.

Es seguro que el Sr. Sánchez Toca realizará la parte primera de su programa, pero también es seguro que para la realización de la segunda tiene en contra al Sr. Villaverde, ministro de Hacienda.

LOS LIBERALES

A las cuatro y media de la tarde de ayer se reunieron en el Salón de Presupuestos del Congreso, los ex ministros liberales.

Han asistido los Sres. Montero Ríos, Amós Salvador, marqués de Irujo, duque de Veragua, marqués de la Vega de Armijo, Groizard, López Puigecerver, Gullón, Villanueva, Trigo Rodríguez, Egguilior, Aguilera, Romanos, Anón, Moret, Núñez de Arce y Weyler.

Se han excusado de asistir, por enfermedad, los Sres. Urquiza y Capdepón, anunciando este último que firmará el programa.

Se ha dado lectura a este documento, en el que se han discurrido y establecido algunas importantes modificaciones.

El párrafo que trata de las libertades consignadas en la Constitución, se ha modificado en esta forma:

«Por este suprimiremos haber establecido en la ley de 30 de Junio del 87, que regula el derecho de asociación, y que si se observase haría imposible la existencia de la sociedad obrera».

Respecto al párrafo referente a la libertad de asociación, esta es la aspiración del partido liberal, democrático para el porvenir, en cuanto ella pueda realizarse gradualmente dentro de lo que prescribe la Constitución y los derechos legales del Estado.

Entre las otras reformas introducidas en el nuevo programa, tenemos las siguientes:

En la cuestión electoral se consigna que deberá acordarse a cuantos medios fuese necesario para salvar el principio representativo, base del régimen en que vivimos.

Lo relativo a la política internacional queda en la siguiente forma:

«Situada nuestra patria a un extremo del viejo continente, ha permanecido alejada de toda intervención voluntaria en todos los conflictos europeos. Hoy, después de nuestras desgracias, conviene atender preferentemente a la reconstrucción de las energías nacionales, a fin de ocupar en el concierto de las potencias el rango al cual nos dan títulos, además de un pasado glorioso, la importancia de nuestro territorio, su población y creciente prosperidad».

Lo demás del párrafo queda igual.

El párrafo dedicado a las cuestiones sociales dice así:

«El problema que más preocupa a los Gobiernos del mundo culto, es el social. Nuestro partido no es socialista, en el sentido propio de esta palabra, porque es liberal».

El puro socialismo conduce lógicamente en el orden social al comunismo».

Se suprime el párrafo que hablaba de los misioneros, y en su lugar se pone:

«El movimiento revolucionario que en 1789 extendió a las clases medias los privilegios y derechos de las aristocracias, llega ahora a las clases trabajadoras por la pacífica evolución que, fundada en el reconocimiento de los derechos individuales, va haciendo entrar en la esfera legal, y dando forma jurídica a cuanto les concierne y atañe; y a lograrlo del modo más rápido y más compatible con los demás elementos sociales, consagrará atención preferente el partido liberal-democrático».

El párrafo relativo a la enseñanza se ha modificado en esta forma:

«Mas entretanto que la iniciativa individual o colectiva no desplegue toda la actividad que requiere la cultura popular y el progreso de las ciencias, deber tutelar el Estado es atender a las necesidades de la educación pública por un personal docente tan apto como digno, y con un material de enseñanza adecuado a los progresos que cada día se realizan, y conservar además la necesaria inspección de los establecimientos de la enseñanza libre».

Terminada la lectura, el marqués de la Vega de Armijo hizo algunas observaciones, con el objeto de que se suprimiera en el programa el párrafo referente al voto obligatorio.

El conde de Romanos hizo también algunas observaciones acerca de las relaciones de los organismos académicos con la enseñanza libre.

El programa, con las manifestaciones antedichas, fue firmado por los señores Urquiza, excepto por los Sres. León y Castillo y Montilla, que estaban ausentes, y el general Weyler, que ha expresado su conformidad.

pero con las reservas de que no puede hacer pública mediante su firma por su condición militar en activo.

Una vez firmado, fue entregado al conde de Romanos, al cual se encomienda la custodia del documento.

A las cinco y media terminó la reunión. El conde de Romanos comunicó después a los periodistas lo ocurrido en la reunión.

Terminada la reunión, el señor marqués de la Vega de Armijo, quien, como ya dijimos, tenía la representación de D. Juan Montilla, no creyéndose autorizado para firmar en nombre de éste el programa, le dirigió un telegrama notificándole que todos los reunidos habían firmado el documento y que él no lo había efectuado en su nombre en espera de sus indicaciones y expresa autorización al efecto.

La impresión del marqués es la de que el Sr. Montilla unirá su firma a las de los demás señores ex ministros.

POR ALMERÍA

Es verdaderamente notable el trabajo que nuestro querido colega *El Imparcial* consagra, en su número de ayer, a la provincia de Almería. Con él reaparece en las columnas del popular diario la firma del periodista ilustrado D. Manuel Troyano, tras de una ausencia que a todos sus admiradores nos ha parecido larga.

En dicho artículo asoma aquella exacta visión de los datos reales; aquella perspectiva en el análisis de los fenómenos sociales, y aquel perfecto equilibrio de pensamiento y de frase que durante tantos años han lucido en la primera columna de *El Imparcial*, y que tan justo crédito de cordura, de previsión, de sagacidad y de patriotismo han granjeado a nuestro estimado colega de la mañana.

EN LA CALLE

Mendigos de oficio

Triste, tristísima es la situación de algunas familias pobres que viven muriendo de hambre, sin que de sus desventuras nos enteremos; porque a ellos les da vergüenza exhibirse en la vía pública y exponerse a ser recogidos por los agentes.

La inagotable caridad madrileña debe ejercerse buscando las miserables viviendas de esos desgraciados y mejorando en lo posible su triste situación; pero se debe huir en absoluto de socorrer a esa numerosa pléyade de mendigos de oficio que salen al paso del transeúnte, molestando con su estrepitosa canción y hasta amenazando cuando juzgan débil a la persona a quien acometen.

De estos hay en Madrid numerosos ejemplares, a los que conviene castigar, y se podría hacer si el alcalde de Madrid, imitando al de San Sebastián, dictara las necesarias medidas para limpiar de gente maleante esta villa y corte, en la que tanto se abusa de la inagotable caridad de los vecinos.

Hace siete u ocho años que estamos viendo por las calles de Madrid a dos jóvenes como de veintiocho a treinta años de edad, que asaltan y persiguen al que tiene la desgracia de encontrárselos.

El uno lleva un pañuelo atado a la cabeza y pide limosna para este pobre enfermo que no lo puede ganar.

Al cabo de mucho tiempo me he convencido de que no está enfermo; pero ha encontrado el modo de vivir, quizás con más desahogo que si trabajara, y no hay quien le haga abandonar lo que él cree una profesión lícita.

El otro es un mozo fuerte y vigoroso que, desde el año 95, dice que no encuentra trabajo, cosa que no puede creerse de ningún modo.

Este no es otra cosa que un vago como el anterior, que ha resuelto el problema de ese modo por la sencilla razón de que, si los que vivimos en Madrid le conocemos, nunca faltan aquí forasteros a quienes se sorprende con la palabra *hambre* y sacan la perra chica, que quizás sirva para después emborracharse.

Estos son dos tipos que ponemos como ejemplos de otros muchos que pululan por esas calles y que deben desaparecer, aunque sólo sea por el buen nombre de Madrid.

Con frecuencia se encuentran ustedes a esos padres trágicos que hoy piden diciendo que tienen cuatro hijos mañana cinco niños y a los ocho días DIEZ HIJOS.

No hace mucho tuvimos ocasión de ver en la Moncloa una madre, que tan bien acaudalada tenía a una niña de unos cuatro años, que al pasar alguien a su lado se entablaba el siguiente rápido diálogo:

—¿Niña, que viene una señora...
—¿Mamá, dame pan!

—¿Niña, si no tengo... (Señora, una limosna para esta pobre criatura que no se ha desayunado hoy)

Y las señoras y caballeros que por allí pasan entregaban indefectiblemente sus cinco céntimos. Porque los que tienen hijos, piensan: ¿Será verdad? ¡Pobres hijos míos, si se vieran sin pan! Y entregan la limosna pensando en sus pequeños.

Los hay maestros en el arte de pedir, y esos son los que reciben los beneficios de la ciudad, muchas veces sin merecerlo.

Y los pobres verdaderos se mueren de hambre en sus miserables viviendas, abrazados a sus honradas esposas y a sus desgraciados hijos, o de frío en las afueras, porque no hay

quien les brinde con una manta, que vale más que un cigarro de los que se fuma un talahar, y que a veces no se fuma ni siquiera.

Guerra a los pedreguños de la calle, y búsquese al verdadero necesitado, que no pide, porque su oficio no es ese; pero que sufre necesidades por no encontrar quien le proporcione el trabajo con el que sustenta a su familia.

TEATROS

Madrid

Real.—La Sociedad de Conciertos de Madrid dará su anunciado quinto concierto mañana domingo, a las ocho y media, en el teatro de la Compañía de la Real. El programa es el siguiente:

PRIMERA PARTE
1.ª La noche oscura de Overtura, Sinotana.
2.ª Muerte y transfiguración. Poema sinfónico, R. Strauss.
Descanso de quince minutos.

SEGUNDA PARTE
1.ª Sinfonía en si menor. (Si terminará)—I Allegro.—II Andante, Schubert.
2.ª El caso de los diez. Viaje de Sigfrido por el Rhin, Wagner.

TERCERA PARTE
1.ª El caso de los diez. Overtura, Beethoven.
Descanso de quince minutos.

El socio de una noche de verano.—I Overtura.—II Scherzo.—III Nocturno.—IV Marcha de las bodas, Mendelssohn.

Español.—Desde ayer no forma parte de la compañía Guerrero-Mendoza la señorita Rodríguez Valdivia, que comenzó sus trabajos como primera actriz en el teatro de la Alhambra el sábado 14 del corriente, bajo la dirección del distinguido actor D. Francisco Morano.

Comedia.—Próximamente se presentará al público el aplaudido artista D. Francisco García Ortega.

Lara.—Han comenzado los ensayos del juguete cómico en un acto, titulado *El intérprete*, arreglado a nuestra escena por los Sres. María y Abad.

El domingo por la tarde se pondrán en escena *La reina*, *El tren de los maridos* (dos actos) y *Cien años de castigo*.

Zarzuella.—Continúan con actividad los ensayos de la obra en un acto *El vino de casaca*, cuyo estreno se verificará en breve.

Luis Irizarre.—Realizada brillantísima campaña artística en Bilbao, Gijón y otras poblaciones del Norte, ha regresado a Madrid el celebrado tenor Luis Irizarre, quien ya en su última actuación para cantar otra vez durante la temporada de primavera en los Campos Elíseos de Bilbao, en unión de los Barrios, de Matilde de Lerma y de Neri, entonó con gran éxito *El tren de los maridos*, que tan entusiastas triunfos le proporcionó el año pasado en el teatro Real.

Cómico.—Mañana domingo, por la tarde se pondrán en escena por primera vez las aplaudidas obras *La noche oscura*, *Manquita* (dos actos) y *El caso de los diez*, que tanto se distinguen por la obra de Enrique Chacón.

Por la noche, primera y tercera, *Los granujas*, segunda, *La noche oscura*, cuarta, *Mundo, demonio y carne*, y un viaje de despedida.

PROVINCIAS

Valencia.—En la presente semana termina sus compromisos con la Empresa del teatro Principal la compañía que dirige D. Emilio Thuillier.

En dicho coliseo actuará durante el mes de Marzo la Compañía Tabau-Falencia, que actualmente trabaja en Barcelona.

Bilbao.—En el teatro Circo del Ensanche se ha estrenado con buen éxito el drama de Joaquín Dicenta *Aurora*, por la Compañía del Sr. Montoliu.

La interpretación que obtuvo fué buena en general.

La entrada no pasó de regular.

Elche.—Con el estreno de *La luna de la casa*, se presentó al público la compañía de D. Pedro Lorente.

Obra y artistas fueron bien acogidos.

Málaga.—Es probable que dentro de unos días acuda en el teatro Principal una compañía dirigida por el Sr. García Valero.

Consigase, a título de rumor, que el próximo verano trabajará en el teatro del Parque don Casimiro Ortiz.

En la villa de Valencia, con mediano éxito, el estreno de la zarzuela *El teatro de palomas*.

Oviedo.—El *puño de rosa*, obra estrenada por la compañía del Sr. Talavera, gustó al público.

La señora Gómez, según un periódico de la localidad, no tuvo convencer en la interpretación del papel de Rosario.

Valladolid.—La compañía que dirige el joven actor D. Eugenio Casala, ha estrenado el sainete de Víctor Balaguer *La comedia*.

El público valladoleño tributó muchos aplausos a la última producción del celebrado autor de *La robotica*, y no pocos a los felices intérpretes de la obra nueva.

EL MITIN DE ALCALA

Los republicanos de Madrid, invitados al mitin de Alcala, han recibido un telegrama del presidente de la Comisión organizadora participándole que desistan de salir para dicha población, porque, atendiendo a conveniencias de mayor éxito para la fiesta republicana, ésta se verificará el domingo, 8 del corriente, a las nueve de la noche.

EN EL AYUNTAMIENTO

El pan
La Junta directiva del gremio de panaderos ha hecho saber al Ayuntamiento de Madrid, en sesión de hoy, que se reformen algunos artículos de las Ordenanzas municipales.

Dicho gremio solicita que los panecillos franceses no estén sujetos a peso determinado; pero como tal petición ha sido denegada en otras ocasiones, creemos que ahora tampoco prosperará, pues su concesión determinaría un perjuicio grandísimo a la industria del pan candulero.

Los craxistas
La Real orden dirigida al ministerio de Agricultura, a propuesta de la Dirección general de Obras públicas, dispone que la explotación de los

travías en la Carrera de San Jerónimo y Puerta del Sol, verifique en lo sucesivo con arreglo a las siguientes condiciones:

1.ª Se autoriza, sólo provisionalmente, el aparador de San Jerónimo, no pudiendo estacionar en él más que un solo coche. Las Empresas de tranvías permanecen en las aguas de entrada a dicho aparador, en todas las demás de gran uso y en las que se hallen en igual caso, colocándose de modo que los coches tomen las agujas del talón.

2.ª El Ayuntamiento formulará cuadros de marcha, en que se marquen las velocidades en los diferentes trayectos, y vigilará su observancia con aparatos registradores.

3.ª No deberán aglomerarse jardineros remolcados a los coches que hacen uso del aparador de la Carrera de San Jerónimo.

4.ª Toda jardinería remolcada llevará guardafueros, además del cobrador, y tendrá dobles empujones.

En la mencionada Real orden se dispone también que se estudie mejor la solución del problema de la circulación de tranvías en la Puerta del Sol, oyendo a las Empresas para que expongan su opinión y manifiesten las soluciones que estimen más convenientes, dentro de los términos de sus respectivas concesiones.

Los coches de transportes
Por fin se han reanudado los servicios de coches en las estaciones, plazas y mercados, bajo la base—como ya habíamos indicado—de que se suspenda la cobranza del arbitrio hasta tanto resuelva el asunto el Ayuntamiento de la Corporación.

La Junta directiva del gremio de carteros ha acordado dar un voto de gracias al señor marqués de Portago por su imparcial intervención en dicha huelga.

CÍRCULO MILITAR

En su última lección el Sr. García Alonso expuso las consecuencias de la derrota de Sedán, narrando los hechos que terminaron con la proclamación de la República, y haciendo un juicio sobre Napoleón III. Al poner de manifiesto el error de los franceses, hizo referencia a nuestro reciente desastre. Y a las cosas fué interrumpido por los aplausos del auditorio.

Describió los trabajos de defensa en París; sus fuentes, la marcha de los ejércitos alemanes terreno y cuarto, el combate de Chantilly y el acuerdo de la capitulación. Seguidamente el teniente coronel de Ingenieros Sr. Canizares, dió su segunda conferencia sobre Marruecos, describiendo los usos y costumbres de los habitantes del país, comparando la capital de Marruecos con la de España, y haciendo un estudio de la política exterior de S. M. C. en el África del Norte.

Había después del poder del Sultán; dijo que allí no existe realmente la pena de muerte; el Sultán hace matar, pero no sentencia, y el desahocarse de una persona no lo considera como un crimen, sino como un derecho. Tiene muchas mujeres, pero hereda las de su padre, las regalará o venderá algunas como alianza para atraerse a personas influyentes.

Dió datos sobre el Tesoro del Sultán, calculando los ingresos anuales en 11 millones de pesetas y los gastos en 10 millones. Hizo un estudio de la política exterior de S. M. C. en el África del Norte, consistente en aspirar al título de Principes de los creyentes, y de aquí sus expediciones contra los bereberes. Resumió brevemente la historia de las relaciones diplomáticas entre las potencias europeas desde 1830 y 1840, la tribu de los giratas y el camino que une a las dos ciudades, y terminó con una breve exposición del problema marroquí y de las aspiraciones de Inglaterra, Francia y España, haciendo algunas consideraciones acerca de los últimos sucesos. Fué oído con gran atención y muy aplaudido.

LIBROS RECIBIDOS

Almanaque de «La Revista Blanca» para 1908.—Madrid, 0,50 pesetas.

Estudio histórico-militar sobre armas portátiles, por D. Víctor Terradillos Prieto, primer teniente de Infantería.—Segovia, 1902.

Contestaciones al programa de Geografía Postal para las oposiciones a ingreso en el Cuerpo de Correos, por D. Víctor Terradillos Prieto, primer teniente de Infantería.—Segovia, 1902.

Ripios ultramarinos, monón cuarto, por D. Antonio de Valtierra (Miguel de Escalada).—Madrid, librería de Victoriano Suárez, 1902.—Tres pesetas. Acompaña al volumen un retrato del autor.

Noti me tangere, novela tagala, por D. José Ribal.—Casa editorial Maucci, Barcelona, 1902.

La casa Maucci ha tenido el buen acuerdo de publicar una nueva edición de *Noti me tangere*, novela que primeramente se imprimió en Berlín. En ella el doctor Ribal describe lo que era la vida filipina en los tiempos de la dominación española. Precede la novela un bosquejo histórico sobre Filipinas, y al final un índice de los nombres filipinos, así como una breve biografía del célebre revolucionario. Es libro que debiera haberse popularizado en España algunos años antes.

El obrero en España, por D. Práxedes Zancada, con prólogo de D. José Canalejas.—Casa editorial Maucci, Barcelona, 1902.

En este libro el Sr. Zancada hace la historia del obrero en la España romana, gótica y árabe, en León y Castilla, Aragón, Cataluña y Valencia, en las sublevaciones sociales de la Edad Media, en las guerras de las Comunidades y Germanías, en los siglos XVI, XVII y XVIII, en el siglo XIX hasta nuestros días, para solicitar, al término de la obra, la intervención del Estado en las relaciones entre el capital y el trabajo.

Del Urtel al Monago, cuentos por D. Luis López Allué.—Fernando Fe, Madrid, 1902.—Dos pesetas.

En este libro el Sr. López Allué ha coleccionado cuatro novelas cortas. Del Urtel al Monago revela de nuevo el atento estudio que a las costumbres aragonesas dedica el autor de *Capitulos y Montecos*.

Los supuestos de Roma, por el abate Lamennais. Es esta una de las poquísimas obras del célebre Lamennais que aún no habían sido traducidas al español y deseaban muchos poseer, cuantos se interesan por la historia del trabajo social. Ha sido traducido a la Editorial Moderna, que les consagra especial atención, que lo publicará en edición económica para su más fácil divulgación, como en efecto se ha hecho.

Al presente este libro es de actualidad, porque versa sobre las relaciones del Pontificado romano con los Estados modernos y con el liberalismo. Forma un tomo de más de 200 páginas y cuesta solo una peseta.

Los pedidos a La Editorial Moderna, San Bernardo, 18, primero derecha.

NOTICIAS

El antiguo cobrador del Órculo Industrial, y actualmente ordenanza del DIARIO UNIVERSAL, Ignacio Rivas, encontró ayer, en la calle de Carretas, un sobre con letras y cheques por valor de 3.178 pesetas 65 céntimos, expedidos por la Compañía La Cruz, de Linares.

Nuestro empleado entregó dichos valores en la Administración del periódico, donde se hallan a disposición del que justifique ser su dueño.

Nuestro particular amigo D. Victorino M. Callejo, ha tenido la inmensa desgracia de ver morir a su señora madre.

De todas formas nos asociamos al luto que en estos momentos aflige al Sr. Callejo, a quien deseamos la resignación cristiana que tan necesaria es en estos dolorosos momentos.

La Reina madre, acompañada de la Infanta María Teresa, ha visitado ayer tarde, a las tres, el Museo de Pinturas, para admirar el retrato de su augusto hijo el Rey D. Alfonso XIII, obra del notable pintor Villagas destinada al salón de Juntas del Banco de España.

El joven Monarca muéstrase en dicho lienzo vistiendo traje de la época de Carlos III.

El gobernador civil ha prohibido la corrida que para el próximo domingo estaba anunciada en la plaza de Tetuán.

El magistrado de la Audiencia D. Evaristo de la Riva, ha girado una visita de inspección a los Juzgados de primera instancia y de instrucción de esta corte, revisando sus libros de entrada y salida y el estado de algunos sumarios.

CORREO TAURINO

Los periódicos últimamente llegados de Lima dicen que el 28 de Diciembre se celebró en aquella capital la corrida organizada por la Asamblea patriótica Bolognesi, en la que trabajó Bonavillo, aún no curado de su última herida, que, como saben nuestros lectores, se la produjo un toro el día 14 del mismo mes.

Paco Bonal, que es alif el torero indispensable, estuvo muy bien en la muerte de sus dos toros, y se retiró en seguida que acabó su cometido, pues había salido sólo por complacer a los organizadores.

Además torearon Faico, Maera y Pastoriza.

En Alicante se celebró el día 1.ª la corrida anunciada, en la que Tomplato despatchó el solo seis toros de Carreros.

Estuvo el joven Julio bueno y acertado al matar, despatchando cuatro de los seis toros de un modo inmejorable, sobre todo el quinto, en el que no hubo nada que pedir.

Dentro de pocos días saldrá para Sevilla otra vez D. Pedro Nembro y último, los detalles del cartel para la temporada próxima.

Ninguno de los toreros a quienes tiene que contratar tiene más méritos que los que se le quieren dar. Por lo tanto, harán muy mal el Sr. Nembro si, como buen aficionado, no advierte los puntos que caiza cada cual.

Nadie está en condiciones de imponerse y exigir, y no sería obra de romanos conseguir que cada cual viniera para un número determinado de corridas, cuando y como a la Empresa le conviniera. Claro está que teniendo siempre en cuenta la relativa importancia de cada cual; pero no dejando a nadie que abuse de lo que no puede abusar.

Nada más decimos, y aquel a quien el bulto se le suba a la cabeza, que pague las consecuencias de su mal entendida vanidad.

La juventud de la buena sociedad de Valladolid prepara un festival taurino para la primera quincena de Marzo.

Parécenle que la plaza será cedida gratuitamente, y se quiere que la Academia de Caballería ocurra también para la organización de un concurso.

Ha sido nombrado cazador de los trabajadores de la tripería de la casa de matanza de Gáldiz el antiguo y célebre banderillero Francisco Ortega, Curo.

La Empresa de la plaza de toros de Zamora ha escrito al Quinto y Fuentes pidiéndoles condiciones y precios para toroar en aquella plaza el día de San Pedro.

La Empresa de la plaza de Valencia tiene ya casi organizadas las corridas que en aquella plaza han de celebrarse los días 25, 26, 27 y 28 de Julio.

Suscripciones por un año

REGALOS

PRIMERA COMBINACIÓN.—Todo el que en provincias se suscriba por un año al DIARIO UNIVERSAL recibirá gratis, desde la fecha de su abono, el semanario ilustrado *A B C*, que aparece en Madrid los jueves, y el semanario festivo *Gedeón*, que se publica los viernes.

La suscripción de año al DIARIO UNIVERSAL cuesta 20 pesetas. Siendo este el precio de los demás diarios, que sólo dan sus propios números, las ventajas que al público ofrece nuestra suscripción son tan evidentes, que no necesitamos enunciarlas.

Gedeón cuesta al año 6 pesetas. *A B C*, 5 pesetas. Total, 11.

Nuestro regalo representa, por consiguiente, más de la mitad del precio de suscripción.

Es condición indispensable que al pedido acompañe el importe. Los abonados anuales que ya figuran en nuestras listas pueden gozar de los mismos derechos si tienen satisfecho el precio de la suscripción, ó desde el momento en que lo satisfagan.

Ha comprado seis toros de cada una de las ganaderías de Miura, Cámara y Pablo Romero, y nueve de la de Anastasio Martín.

Los espadas Mazzantini y Fuentes están ya contratados.

En Bilbao, a pesar de haberse asegurado que en Agosto tomará la alternativa *Cocherito*, pudiera ocurrir que no hubiera tal según hemos oído a quien tiene motivo para saberlo.

La Empresa de Granada ha estado en Sevilla con objeto de hacer leer sus anuncios para las corridas del Corpus en aquella capital.

Parécenle, según dicen los periódicos sevillanos, que el cartel es el siguiente:

Día 14 de Junio: Toros de Cámara, lidiados por Mazzantini y Lagartija.

Día 18: Toros de Villamarta, siendo espadas Quinto, Montes y Lagartija.

Y día 14: Ganado de Conradi, lidiado por D. Luis Quinto y Montes.

DULZURAS.

PASATIEMPOS

CHARADA
Primeros de dos verbos
siempre muy distintos,
6 medio millar
y un pequeño pico,
La flor y el fruto
de oración, y es hijo
que no es un pronombre
ni verbo ni artículo,
conjunción, adverbio,
nombre ni adjetivo.
El todo fue ayer,
y hoy será lo mismo.
¿No lo has adivinado?
Fuss over a primo.

ACROSTICO
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *
* * * * *

CACOFONIA
(Remitida por Juan Versolari y dedicada a Ricardo Solistilla).

Oyendo contar un cuento...
a los señores que me...
que...
dijo una vez un señor...
El todo fue ayer,
y hoy será lo mismo.
Sustituir los puntos por letras que formen la cacofonía de los anteriores versos.

TABUETA ANAGRAMA
(Remitida por Juan Versolari).

LUIS ROV

