

## JESUITAS Y AGUSTINOS

## SUS LUCHAS EN MADRID

A B C publica en su último número dos vistas fotográficas de talleres de Santa Rita; todos los periódicos relatan la conferencia del Sr. Menéndez Pelayo, como antes dieron cuenta de los discursos de D. Alejandro Pidal y del obispo de Sión en el Círculo de los Luises. El observador menos sagaz puede advertir que, a la noticia de una fiesta académica celebrada en Chamartín de la Rosa, suele seguir otro suelto periodístico contando las maravillas de la instrucción que se da en El Escorial; y si la consagración de un obispo perteneciente a la Orden agustiniana no es seguida por la elevación a tan alta dignidad de un padre jesuita, es debido a que los Institutos de la Sociedad de Jesús no permiten, salvo por obediencia debida, aceptar cargos fuera de la Orden, siendo rarísimos los casos en que, acatando superiores mandatos, han aceptado los discípulos de San Ignacio las altas dignidades que con premia el Pontífice otorga a sus hijos.

A qué obedece este fenómeno, digno de observación ahora que se discuten problemas religiosos, convirtiéndolos en políticos, y las cuestiones de conducta de los Gobiernos con las Iglesias ocupan la atención de Parlamentos como el francés; de sociedades como la inglesa, en la cual estos días el obispo de Sterney predica un sermón contra el clericalismo extranjero; de Cámaras como la italiana y del mismo Reichstag alemán, donde acaba de manifestar el canciller Bulow que, a pesar de sus coquetos políticos con las derechas, jamás permitirá el reingreso de los jesuitas como comunidad, manteniendo leyes de excepción que se derogaron para los mismos revolucionarios?

Las personas religiosas aseguran que el solo cristiano que anima a las Ordenes monásticas es el cumplimiento de su ministerio sagrado; los que no tienen igual fe afirman que estas actividades responden a la lucha por la existencia, que, para el religioso como para el seglar, es necesidad imperiosa de los tiempos modernos, ya que la limosna o los ingresos no acuden por sí solos a los monasterios; nosotros nos abstendremos de emitir juicios, limitándonos hoy a informar a nuestros lectores de hechos que pueden ser interesantes para ellos.

Jesuitas y agustinos son indudablemente las dos Ordenes más batalladoras de la Iglesia católica. Fundada la primera por un militar, ideada la segunda por un libertino converso, guardan ambas el espíritu inquieto y conquistador de sus autores. Agustino fué Lutero, y aunque los celos por la predicación de la bula y la cuestión de las indulgencias nacieron entre dominicos y agustinos, en los jesuitas, recién fundados, encontró el principal baluarte el catolicismo contra la Reforma. No estamos ahora en vísperas de peligros cismáticos; pero es cierto que Madrid está escogido como campo de una lucha de actividad, de celo y de misticismo, en que los jesuitas y agustinos se disputan la posesión de las almas, cumpliendo la parábola del redil y las ovejas bíblicas.

Ya en nuestras colonias pudo observarse el diferente modo de ser y procedimientos empleados en el cumplimiento de su misión por frailes y jesuitas. Cuba y Puerto Rico no conocieron lo que era *canela*, puesto que los frailes apenas si tuvieron influencia allí; pero en Filipinas se notó el fenómeno que el menos línea puede ver en la villa y corte ahora. Estaban dominicos, agustinos, recoletos y franciscanos establecidos en las islas, y desde el arzobispo de Manila al último cura, con la excepción de escasos canónigos peninsulares, todo lo religioso era dirigido desde tiempo inmemorial por los frailes, que en el clero indígena veían más bien humildes servidores que compañeros en la espinosa tarea de la dirección espiritual de las almas.

Pero en los años últimos del siglo XIX consiguieron los jesuitas colgar su bonete de un clavo, y la modesta residencia de Manila se convirtió pronto en lujoso palacio, con espléndida iglesia, donde se celebraba el culto católico primorosamente.

Dominada la Universidad filipina por los padres dominicos, como otros establecimientos docentes, parecían cerrados los caminos de la enseñanza oficial a los jesuitas, pues ni Santo Tomás ni San Juan de Letrán eran centros fácilmente conquistables. Quién dijo miedo; a los pocos años la suavidad ignaciana había conseguido la dirección y cátedras del Ateneo, con subvenciones, derechos oficiales y validez académica para los estudios que allí se daban a externos e internos, numerosísimos y acomodados.

Levantaron soberbio edificio para Es-

cuela Normal de Maestros, y ya en posesión de esos dos establecimientos, teniendo que pasar por sus aulas la juventud del Archipiélago, el tiempo y la paciencia terminaron una obra emprendida con grandes medios, pues sería injusticia callar que sus virtudes, moderación y talento conquistaron el corazón de los indios y el respeto de los españoles, poco acostumbrados a ver mucha continencia en aquellas tierras. No siendo posible a los jesuitas desempeñar curatos en Luzón y Bisayas, ocupados por otras Ordenes, marcharon a Joló y a Mindanao, estableciéndose allí como misioneros en condiciones malísimas para quien no estuviera alentado por una fe inconcusa.

Mientras tuvieron los frailes el desahogo de Filipinas, no se preocuparon gran cosa de los asuntos de la Península, y sólo cuidaban de los Colegios, que les proveían de personal para el Archipiélago, y de las *Procuraciones* que tenían en la corte, especie de Embajadas acreditadas cerca del ministerio de Ultramar; pero no es un secreto para nadie que conociera un poco la vida del fraile en Filipinas que, según confesión propia, las plazas de España eran consideradas como de castigo para los religiosos profanos, pues llevando consigo una regla más estrecha, la vida en comunidad era menos libre que en los idílicos curatos filipinos.

Perdidos éstos por la intranquilidad del Gobierno americano, aprestóse cada Orden religiosa a luchar como Dios le diera a entender y a buscárselas por el mundo ejerciendo su ministerio. Los agustinos, años antes de perder Filipinas, cometieron el error de dividir en dos provincias lo que antes formaba un solo cuerpo dependiente del provincial de Manila, y en virtud de aquel acuerdo, los religiosos de El Escorial, independientes de sus hermanos de Oriente, fundaban colegios, predicaban, espiaban, en suma, el campo español, sin sospechar un momento que podrían encontrarse aquí en la Península con frailes de la misma Orden, dependientes del mismo general y con el mismo fin. Eran pocos... dirían para sus cogullas los habitantes de San Lorenzo. Los agustinos de allá tuvieron capitulo, en que se oyó hasta a los más humildes, y al pensar en nuevos rumbos, se desistió de venir a España porque, *vale retro*, Electra se imponía y la opinión estaba muy soliviantada para venir en bloca a la Península.

Óptimo por América para enviar el grueso de la Orden agustiniana, y la *élite* vino a Madrid para preparar, desde la modesta residencia de la calle del General Pottier, bajo la inspiración del beato Orozco, nuevo campo para los que sintieron la nostalgia de la patria.

Cambiáronse las tornas, siendo ahora los agustinos repatriados los que demandan humildemente un rincón en el vasto campo dominado por los jesuitas. ¿Lo han logrado?

Ésa es materia para otro día.

## A través del mundo

Durante el corriente año, los cometas han de verse en gran número. Los astrónomos podrán observar el que se descubrió en Fay en 1843; los de Venecia, Brooks y Arrest, que llevan los nombres de los sabios que los descubrieron; el último nacido para la ciencia, descubierto el 19 de Enero por M. Giacobini, astrónomo del Observatorio de Marsella, y por último 21 periódicos, de ellos tres descubiertos en 1900.

Según recientes datos estadísticos, mueren cada año en el mundo 33.000.000 de individuos. Es decir, término medio, 91.534 cada día, 3.730 cada hora, 62 cada minuto.

La duración media de la vida es de treinta y ocho años. La cuarta parte de la población muere antes de cumplir los siete años, y la mitad antes de los diez y siete.

De cada 100.000 personas, sólo una llega a los cien años.

De cada 1.000 personas que alcanzan la edad de setenta años, 43 pertenecen al clero ó a la política; 40, a la agricultura; 33 son obreros; 32, soldados; 29, abogados ó ingenieros; 26, profesores, y 24, médicos.

Háblase a menudo de los sueldos fabulosos que perciben determinados artistas. He aquí dos ejemplos recientes:

Un empresario muy conocido acaba de ofrecer a la bella Otero 1.500 francos por *soirée*, para uno de los grandes *music-halls* de Londres.

Otra importante empresa de teatros de igual género ha contratado en 2.000 francos por noche a la hermosa *Lydie*, la escultural intérprete de los cuadros decorativos de Muka.

En París se ha efectuado estos días una subasta de autógrafos, que no han obtenido el valor elevado que se suponía.

Una carta de la Princesa de Lamballe, dirigida al mariscal Segur, fué adjudicada en 82 francos; una de Víctor Hugo, en 72; una de Lamartine, en 68; una de madame Maintenon, en 100; una de Catalina de Médicis, en 200; una firma de María Antonieta, en 105; una carta de madame de Pompadour, en 130; una de Napoleón I a su hermano Jerónimo, en 166.

Los autógrafos que han obtenido más altos precios son: un ukase de Pedro el Grande, 174 francos, y una carta de madame de Sevigné, 495 francos.



Las costumbres tienen una influencia tan poderosa, que rara vez podemos sustraernos a ella.

La costumbre de los bailes y fiestas carnavalescas está tan arraigada, que en esta época la preocupación constante de casi todas las mujeres son los bellos y caprichosos trajes de máscara.

Nada se presta más que esto a la fantasía; joyas, telas de vivos colores, cintas y toda lindeza de adornos pueden ser empleados con profusión, sin más regla que hacer resaltar la belleza y el gusto de la que los lleva. Lo primero es bien fácil, entre los armoniosos colores, la seda, pedería y encajes; lo segundo es muy difícil.

Hacer una creación original, linda y encantadora, es la aspiración de todas las señoras.

Acudiendo a los trajes históricos y nacionales, pueden componerse gran número de caprichosos disfraces.

De todas son conocidas los lindos trajes que podemos copiar de la vecina República francesa; los trajes de aldeana normanda, saboyana, Pompadour, María Estuard, María de Médicis y María Antonieta.

En Italia son preciosos los de la campaña de Nápoles. Los antiguos trajes de las damas de Venecia, son también de un efecto admirable con la falda larga, cinturón de oro, cuerpo ajustado a sus elegantes líneas, mangas hasta el codo y las espaldas y el pecho desnudos. También son notabilísimos los de desposadas italianas del siglo XV, coronadas de perlas y brillantes, con los cabellos flotando, la espalda descubierta y el



cuerpo y la falda recamados de bordados de oro y plata sobre ligera seda blanca.

En Austria existen lindos modelos de tipos nacionales. El de las aldeanas, con sus bellos collares de coral, camiseta de seda blanca, corselete de terciopelo negro y falda grana ó azul, es muy pintoresco.

En la Confederación Helvética hay tantos trajes nacionales como cantones. Los de Berna se distinguen por copiosos bordados de oro y por sus largas mangas blancas cayendo sobre el codo. En la mayor parte de los cantones, el traje se compone de un cuerpo bordado, delantal con rayas de diversos colores, faldas de veludillo negro y medias rojas. Las campesinas de los alrededores de Zurich son aficionadas a las flores, usan muchos collares género Luis XVI, y llevan los cabellos en trenza, sobre las espaldas, sujetos por una coqueta cinta negra.

Entre los trajes regionales españoles tenemos los de majas, manolas, salmantinas, andaluzas, gallegas y asturianas, que son pintorescos y preciosos.

Asimismo pueden citarse los de las escocesas, holandesas y noruegas, y los de las mujeres árabes y turcas.

En la imposibilidad de describirlos todos, y siendo bastante conocidos, nos limitaremos a describir el de *salutina*, figura núm. 3, que se compone de un pantalón muy largo, de seda liberty azul pálido con rayas de oro, cerrado en el tobillo por una hebilla de plata. El vestido princesa, de terciopelo rojo, forma corsé, y va



abierto por delante para dejar ver el pantalón.

En trajes de capricho los hay preciosos, y de ellos vamos a describir tres a nuestras lectoras. Como es natural, empezaré por el de *Colombine*, figura núm. 4. La falda es de satén blanco con pequeñas biess y adornada de una *ruche* de tul rosa pálido, que rodea todo el borde inferior.

El cuerpo, descotado, es de satén blanco y va abierto en el delantero sobre un plegado de muselina de seda blanca.

Sobre las caderas y alrededor del descote se repite la *ruche* de muselina de rosa; plisados de muselina blanca forman las mangas; y un gran sombrero de fieltro blanco adornado de *fulard* rosa cubre los cabellos.

Medias de seda, zapatos blancos con lazo rosa y largos guantes de piel blanca completan el traje.

El disfraz de *Elfe*, núm. 1, es de muselina de seda blanca y lleva alrededor de las caderas unos *gaviteros* de moaré rosa pálido, guarnecidos de redondeles de oro cercados de blanco. La falda está adornada de ramitas verdes y oro, y en un lado lleva una rosa con follaje, que puede ser de flores artificiales ó bordadas.

El bolero, de paño de oro con rosas bordadas



en el delantero. El cuerpo, de muselina de seda

plegada, está guarnecido de las mismas ramitas que la falda. Ramos de rosas rodean los brazos desnudos, y sobre los cabellos flotantes se ponen una pequeña diadema de cuernos dorados y algunas flores con follaje de yedra. Medias de seda blancas y zapatos de satén rosa.

Otro modo de tener bellas novedades para mascar es inspirarse en los cuadros de los grandes pintores. Nuestro dibujo núm. 2 representa a *La Camargo*, tomada de un cuadro de Lancret. El traje es de satén blanco. La falda va guarnecida de pequeñas rosas pompón en dos líneas ondulantes y sujetas por cordones de las mismas flores, que salen del talle. Cuerpo descotado, muy ceñido, terminando en punta por delante y guarnecido de las mismas rosas. Manga semilarga, ligeramente bullada y salpicada de rosas un volante de satén cae sobre el volante de encaje. Los cabellos adornados con rosas, y las medias, de seda blanca, bordadas. Zapatos de satén blanco guarnecidos de rosas pompón.

El próximo domingo daremos a las lectoras algunos trajes de esta última clase, poniendo en las columnas de nuestro periódico los tipos tomados de los cuadros de nuestros grandes pintores Velázquez y Goya. Las elegantes podrán animar sus creaciones dándole vida y realidad en las alegres fiestas que se preparan, apreciando ante sus admiradores como hermosas figuras arrancadas del lienzo de los inmortales artistas.

COLOMBINE

¿Sería un símbolo? ¿Sería una alusión? Enemistadillo anda Carreras con su único amigo Pinedo; pero, francamente, la cosa no es para tanto. En lo sucesivo, Carreras debe procurar que no se le vayan los pies. Ya se ve en otras cosas, y no conviene abusar de la paciencia ajena.

De los demás actores, sólo uno, Anselmo Fernández, merece mención. Anselmo nos dijo una escena, que debió decir a la señora *Tea*, a mí ó a una señora que yo tenía al lado; tal vez fuese porque me había costado la butaca dos pesetas cincuenta céntimos «por ser muy» pero para otra vez renunció a tanto honor y aconsejó a Anselmo que no se dirijiera al público; sobre que ni aun mirando al personaje con quien deba hablar logra nunca estar en situación, al público no suelen importarle mucho las cosas de Anselmo.

Todo lo cual no será obstáculo para que la parodia sea más que una estrofa de cordellito, y los Sres. Candela, Munín y Torregrasa logren, por haberla perfeccionado convenientemente, más emolumentos que cobró D. Pedro Calderón de la Barca por haber escrito *El alcalde de Zalamea* y alguna otra obra como anadidura.

Centenario del padre Isla

Con entusiasmo plausible ha sido acogida en la histórica ciudad de León la idea de solemnizar el segundo centenario del insigne historiador padre Isla, ilustre leonés.

El presidente de la Diputación provincial de León ha convocado una reunión preparatoria para acordar los festejos con que ha de celebrarse el acontecimiento, y que, seguramente, coincidirán con las fiestas de la feria que anualmente se celebra en el mes de junio. En la reunión, no sólo hubo unanimidad de pareceres, sino que desde luego se acordaron en principio certámenes, veladas literarias, Exposiciones, fiesta del árbol, corridas de toros, juegos de artefacto, etc., nombrándose desde luego diferentes Comisiones, que respectivamente se ocupen desde luego de la organización de los trabajos.

Serán invitadas las Academias y Ateneo de esta corte para que cooperen al mejor éxito de la solemnidad que se prepara, y se interesará el concurso de todos cuantos puedan contribuir a la repatriación de los restos mortales del célebre escritor, que yacen en Bolonia.

## CRONIQUELLAS

## EL MISTERIO DE LAS PLANCHAS

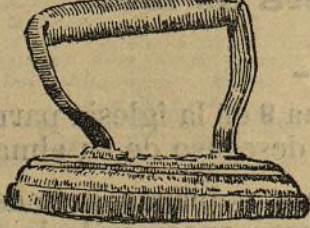
El proceso de la Cecilia Aznar, que nosotros creamos desprovisto de interés, ha llegado a adquirir proporciones extraordinarias.

El conficto es terrible. La generalidad de las gentes cree, como nosotros, que Cecilia no había utilizado más que una plancha para asesinar a don Manuel Pastor.

Pero ahora resulta que todos estábamos equivocados, y aquí renace el interés por el crimen de la calle de Fuencarral.

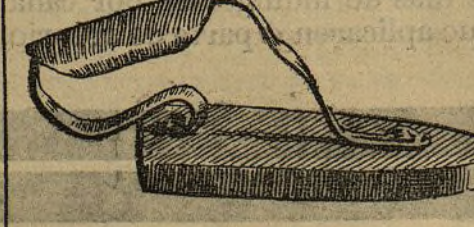
Lo temíamos, la verdad sea dicha, porque de cometerse un crimen en aquella calle, tenía que ser, por fuerza, misterioso y enrevesado.

Cecilia, dijo muerte a su amo con una plancha, ¿o con dos? Véase la plancha de Blanco y Negro.



Es una plancha vulgar y corriente; podría ser la plancha de D. Torcuato, sin que ello haya mortificación para nadie.

Véase ahora la que nos presenta el *Nuevo Mundo*.



Nuestro apuro es tremendo. ¿Son dos las plan-

chas que tuvo Cecilia a su disposición? Porque entonces habrá que revisar el proceso y suplicar a la procesada que nos saque de dudas.

Hay quien entiende que la mayor de las planchas, la «derregada», es la que figura en el sumario. Así, al menos, lo aseguran muchas personas.

Pero entonces la otra, la plancha de Blanco y Negro, ¿es un capricho del arte? Que aclare el misterio quien deba aclararlo. Porque puede pasar que se hagan las planchas, pero que no se falsifiquen!

F. DURANTE

## NOTAS DE SOCIEDAD

EN EL HOTEL DE LOS SEÑES. BERNARDO DE CASTRO

Ayer recibí por la tarde los señores de Bermúdez de Castro, acudiendo al elegante hotel de la calle de Lista sus numerosos amigos, que fueron a felicitar al dueño de la casa con motivo de celebrar su santo.

Los salones se llenaron por completo desde las cinco y media, desfilando por ellos las damas más aristocráticas de la corte, muchas de ellas unidas a los señores de Bermúdez de Castro por lazos de parentesco, y muchas otras por lazos de amistad.

Flores en profusión adornaban todas las habitaciones exhalando deliciosos perfumes, y sus variados colores recreaban la vista agradablemente.

En el salón de baile los grupos jóvenes se entregaban sin desmayar a un placer favorito.

La condesa de Requeña, llegada ayer mismo de París, estaba muy felicitada por sus numerosos amigos, que celebraban mucho su vuelta a la Corte.

Entre las muchachas recordamos a la encantadora marquesita de Tenorio, a la bella marquesita de San Román y a las señoritas de Martínez de Irujo, Téllez Giron y Fernández de Córdoba, Frigola y Muguro, Amador y de los Ríos, Barral, Miramón, Quiroga y Pardo Bazán, Borbón y León, Ezpeleta, Sánchez Anido, Collantes, Comyn, Landeche, Castejón y Entrada, Gil Delgado, La Torre, Campomanes, Casanova, Pineda, Pidal, Suelves y Goyeneche, Agüero, Caga, Quiroga de Llano, Bermúdez de la Fuente, Casani, Alea Galiano y Osmo, Soler, Bargas, Pardo y Manuel de Villena.

Muchas señoras también llamaban la atención por su hermosura y su elegancia, entre las cuales citaremos a la duquesa de Maqueda; marquesas de Santillana, Trives, Argüelles, Casa Torres, San Miguel de Iñiz, condesa de Valmasada y vizcondesa del Castillo Genovés.

Señoras de Borbón y Castellví, Hurtado de Amé-

zaga, Lombillo, Barroeta y Merry del Val. También estaban las duquesas de Sotomayor y Noblejas, y de sus madres, marquesas de la Laguna, Squilache, Pazo de la Merced, Vadillo, Tamarit, Aguiar, Salas, Areales, Navamorcuende, Villalba, Zornoza, Ontorio, Hoyos, Vista Alegre y Coquillas condesas de Fénalver, Revillagigedo, Santiago, Encina, Esteban Galiano, Albiz, Agüero, Fuencalra, Munter, Pardo Bazán, Peñaranda de Braconote, Via-Manuel, Ramiranes, Villamonte, Vilana y Chacón.

Vizcondesa de Barroeta.

Señoras y señoritas de Pardo-Bazán, Díaz-Martín, Agrela, Allendalazar, Mesta de la Cerdá, Bayo, Landeche, Ezpeleta, Gil Delgado, Lachanbre, Valero Soto, Rábago, Ramos Power, García San Miguel, Pidal, Baier (D. F.), Retorillo y León, Sarriá, Pérez Hernández y Bargas.

El conde de Torre Muzquiz y su linda hija Luisa habían llegado por la tarde de San Sebastián, con motivo de felicitar al dueño de la casa.

La señora de Bermúdez de Castro llevaba una preciosa *toilette* de encaje inglés sobre fondo de rosa blanco y adornos de gasa y, ayudada por su esposo, hacía los honores con suma amabilidad.

MADREZZY

## LOS ESTREÑOS

## EL CUÑO DE ROSA

## En Apolo

El género dramático comprimido, en boga ahora en la zarzuela chic, tiene una ventaja inmensa para las Empresas y para los autores: la de que las obras resultan de dos posturas, como las corbatas que usaban los cursis hace años atrás. Son obras con cara y cruz; cuando se van gastando por un lado se les da media vuelta, se hace la parodia y ya hay obra para otro platina que hasta ahora no se haya enterado los parodistas; pero nunca es tarde si la dicha es buena, y ahora será ella, vamos a salir a parodia por día.

La estrenada anoche en Apolo gustó al respetable senado; él lo contribuyeron algunos chistes ingeniosos, la versificación fácil y las gracias de Carreras, que se excedió a sí mismo. El ocurente primer actor del teatro de Apolo echó los pies por alto, y oullo detrás de un pión acción ó con ellos, sin que se viera ninguna otra parte de su persona retro-

## El asesinato de D. Manuel Pastor. La vista de mañana



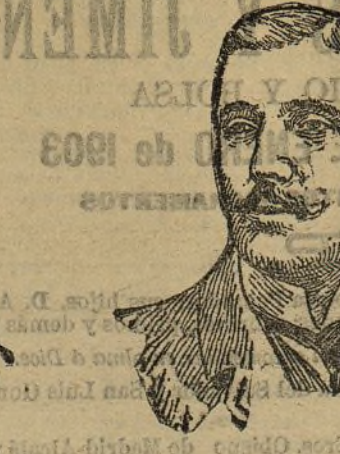
D. MANUEL PASTOR



LA PORTERA FRANCISCO



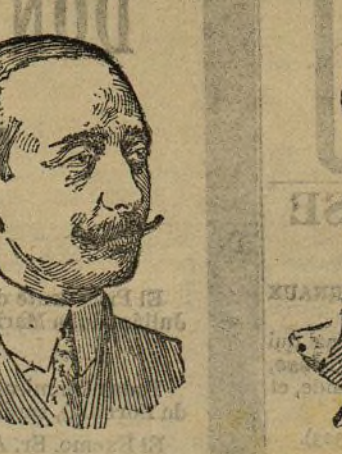
SR. PRIETO UREÑA, defensor de Carreras.



D. ANDRÉS ARAGÓN, defensor de Cecilia.



SR. CASTILLEJOS, defensor de Iglesias.



LA COCINERA ROSARIO GÓMEZ PADILLA



CECILIA AZNAR.—Agente del natural

## Ayuntamiento de Madrid







en tal sentido. La madre de la Princesa se ha limitado a enviarle noticias del niño enfermo. Asegúrese igualmente que ni la familia de Toscana, ni el archiduque Fernando, se hallan dispuestos a enviar auxilios pecuniarios a la Princesa.

## EL NEGUS Y FRANCIA

## EXPULSIÓN DEL MINISTRO FRANCÉS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Roma 8 (9.10 m.)

La Prensa de esta capital publica un telegrama, fechado en Addisababa, que ha producido alguna sensación, porque podría establecer cierta tirantez entre Francia y el Negus de Abisinia.

Según ese despacho, el Emperador Menelik ha roto toda clase de relaciones con el ministro residente de Francia, monsieur Legarde, expulsándole de la capital. — *Alacovich.*

## MUERTE SENTIDA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Gibraltar 7 (8 n.)

Hoy ha fallecido D. Miguel Pitman, propietario del antiguo colegio *Rooke House Academy*.

Era persona muy querida aquí, pues en muchas ocasiones tomó parte muy activa en los asuntos públicos por los muchos años que llevaba acaudado en la plaza.

Contaba sesenta y siete años, y ha educado a muchos hijos de distinguidas familias españolas. — *Harrison.*

## CARRERA DE AUTOMÓVILES

Un choque

DE NUESTRO CORRESPONSAL

San Sebastián 8 (12.50 t.)

La revista de sport francesa *Automobil-Club* ha publicado el reglamento de la carrera París-Madrid, que ha de verificarse muy pronto. El número consta de 14 páginas y va encuadrado en una cubierta de los colores nacionales.

El reglamento se sujeta a las mismas bases establecidas para las carreras París-Viena y París-Berlín, y lo firman el Príncipe Arenberg y los Sres. Huet, conde de Bogue, duque de Arion, Errazu y Quiñones de León.

El automóvil en que marchaban el marqués de Boria y su señora, al pasar por la avenida de Víctor Hugo, en Biarritz, chocó con el *break* de Bizcaya.

No obstante la velocidad a que marchaba, el automóvil pudo ser contenido a tiempo, evitándose una verdadera catástrofe.

Dos caballos de los que arrastraban el *break* resultaron heridos. — *Urrengoechea.*

## NOTICIAS DE SAN SEBASTIÁN

DE NUESTRO CORRESPONSAL

San Sebastián 7 (12 m.)

Por la Sociedad de Oceanografía del Golfo de Gascuña y la Liga Marítima de Madrid, téndese a mejorar las comunicaciones, para lo cual trabaja también en el Observatorio de Iguelde el ex vicario de Zarauz.

Mañana comenzarán en la ría de Bayona las operaciones de salvamento del vapor *Norte*.

En el Ayuntamiento se ha celebrado, sin incidente alguno, el sorteo de quintos.

La Cámara de Comercio de Bayona ha recibido del subsecretario de Comunicaciones francesas un oficio ocupándose de la unión telegráfica entre España y Francia, que tanta importancia comercial encierra.

En ese documento anuncian que pronto se podrá telefonar desde Bayona a toda la región vasco-francesa, y añade que la Administración estudia el proyecto, de acuerdo con la francesa. — *Urrengoechea.*

## LAS ELECCIONES

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Castellón 8 (12.50 t.)

Las oposiciones dan como últimas las candidaturas para las próximas elecciones de diputados a Cortes, en la forma siguiente:

Vinaroz: Meseguer la Cruz, republicano; San Millán, canalejista; Font de Mora, moretista, y Romero, tutanista.

Nules: Benavites, tutanista; Monfort, moretista, y Muñoz, canalejista.

Albocacer: Castro, tutanista; Pérez del Torno, villaverdistas, y un fusionista no designado aún.

Lucena: O'Donnell, tutanista; Gómez Igual, circunscritista, y Solsona, canalejista.

Morella: Albay, tutanista, y un republicano y un integrista, no designados aún.

Ciertamente en Segorbe, Navarresever y el canalejista Escherich.

Entre los ministeriales reina extrema confusión, por contradecirse órdenes sobre el censillado a cada momento.

La impresión que tengo es la de que los silvestristas serán preteridos por los *costeros*, ocurriendo lo de la anterior etapa conservadora; esto es, que mandarán nominalmente hasta el día de las elecciones y se conservarán en el Gobierno civil los *costeros*.

Hoy se habla de dos encasillados, uno para ahora y otro para en caso de que surgieran sucesos previstos. — *Pelli.*

## CONTRA UN GOBERNADOR

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Gijón 8 (9.15 m.)

Ayer tarde se celebró en *La Felguera* una imponente manifestación contra el gobernador, Sr. Pérez Mozo, por oponerse éste a que se construyera en Puente un mercado cubierto, que se acordó por el Ayuntamiento de Langreo con aprobación del anterior gobernador.

A las dos de la tarde se tocaron campanas y pitos en las fábricas, y se cerraron comercios, tiendas, Casinos, Centros obreros, fábricas y talleres, formando numerosísima manifestación de todas las clases de la sociedad.

Los manifestantes se dirigieron al Ayuntamiento, entregando una protesta firmada. Virotearon al alcalde y a la mayoría de los concejales, por encontrarse conformes en defender los intereses de *La Felguera*.

La intransigencia del gobernador es debida a manejos de los caciques, que quieren destituir al alcalde de Langreo, que es republicano, y quizás con ello preparar la derrota del diputado Melquiades Álvarez, pues se notan parecidos preparativos en otros concejos de la circunscripción de Oviedo. — *Diez.*

## BATALLAS DE MOZOS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Orense 7 (8 n.)

Se repiten en las aldeas sangrientas batallas entre los mozos de las parroquias de Villardos y Medos, del Ayuntamiento de Castro Caldelas.

Al regresar de la fiesta de las Candelas, en una de esas reyertas le cortaron a uno de los mozos la arteria femoral, falleciendo en el acto. Fueron detenidos varios mozos y puestos a disposición del Juzgado de Tránsito.

Mientras Joséfa Domínguez iba por medicinas para el dolor de muelas, un niño de dos años que dejó en la cocina percibió abrasado por descuido.

Un anciano de setenta y tres años llamado Mateo Villaman, del pueblo de Nocoedo de Peña Ganzo, murió en Trives, asfixiado dentro de un horno, en donde acostumbraba a dormir. — *Neira.*

## ORENSE 8 (6 m.)

Ayer, a las cinco de la tarde, hubo un sangriento tumulto en el pueblo de Bouzos, del Ayuntamiento de Amoeiro.

Celebrábase la fiesta de Santa Agueda, y por motivos desconocidos, el hijo del comerciante Ricardo Fernández disparó un tiro de escopeta, matando a Modesto Rodríguez, joven de veintidós años.

Hubo palos y pedradas, y hasta las mujeres disparaban armas de fuego.

El Juzgado instruye diligencias.

Ha fallecido en Orense una anciana de ciento cinco años de edad, que nunca tuvo enfermedad alguna. — *Neira.*

## EL MITIN DE ALCALÁ

## VISITA A LOS ORADORES

Nuestro compañero el Sr. Morayra, encargado de las informaciones especiales para el DIARIO UNIVERSAL referentes a la marcha de las distintas agrupaciones republicanas, visitó ayer a los Sres. Salmerón, Muro, Morayra y Menéndez Párrales, con objeto de conocer los puntos de vista que habían de tratar en el mitin celebrado esta tarde en Alcalá.

## El Sr. Salmerón

Hizo las siguientes declaraciones el ex presidente de la República:

«Nuestro partido aspira ante todo a vigorizarse y a impulsar a los republicanos a que no haya más que un propósito para la acción en el presente, y llegado el momento de la organización, quepan dentro de ella todas las generaciones democráticas. Entonces habrá llegado la hora de lo referente a diferencias de criterio se armonicen, poniéndose éstos a los altos intereses nacionales y aun a los propios del partido.

En lo que a mí personalmente concierne, aseguro que pienso perseverar con la mayor buena voluntad y con la más resuelta energía en esta obra.

Por lo que respecta al movimiento que se va a perseguir, y que quedará completamente afirmado con nuestro entusiasta concurso, yo he de sostener resueltamente que no tiene el partido republicano otro medio de salir de la situación en que actualmente se encuentra y de prepararse para prestar servicios eficaces a la Patria, que el de acordar en una Asamblea general, a la que todos los republicanos sean llamados, aquellas soluciones que deben dominar desde el presente.

Analizamos llegar a una conjunción perfecta, y cuando con nuestras ideas y propósitos esté identificado el Ejército, tendremos una serie de fuerzas que se extenderá por los cinco continentes del país, produciendo la ansiada revolución.

El partido republicano debe estar apercibido para todo aquello que pueda constituir problema de orden interior, a fin de poder seguir las corrientes modernas una vez conseguida la instauración de la República.

Algunos desearían como fundamental la distinción entre radicales y conservadores, que yo estimo insensata, antipatriótica, contraria a la representación de nuestras ideas, y los deberes mínimos de patriotismo, por lo que no hay, ciertamente, motivo para esos distinguos en la hora presente, que nos gobierna un régimen que nosotros estamos obligados a destruir para luego implantar otro nuevo.

Eso no reza conmigo, porque yo no me dejo clasificar ni como radical ni como conservador; pero con placer y satisfacción he de proclamar que jamás estuve del lado de los conservadores, sino junto a los radicales. Así lo dice el mitin de Castellón.

Trabajaremos todos en la empresa de la unión; iremos a una Asamblea republicana, procurando convencer al país de que la República es su única redentora, y cuando el momento del triunfo llegue, aquel que más haya hecho por el bien común y laborado más, sea el que merezca el honor de ejercer la primera representación nacional, alejando de esta suerte todo temor de caer del lado de una dictadura.

La próxima Asamblea debe decidir, procurando el acierto la marcha de nuestro partido.

No son, ciertamente, los tiempos en que vivimos los más a propósito para inculcar en la conciencia popular lo que respecta al orden, necesario a la vida; pero hay que decirlo y demostrarlo, para que por nadie pueda decirse y proclamarse que atentamos nosotros a lo que debe reinar siempre.

Además, hay que determinar las relaciones de la Iglesia y el Estado sobre la base de que la República no persigue a la primera ni es enemiga de la fe católica.

Es nuestra obligación hacer declaraciones concretas ante el país para merecer que se nos reconozca como sus únicos y posibles redentores.

Eso que han dado en llamar latifundios, ya lo expliqué con claridad en el mitin de Castellón. Deben desaparecer de nuestra tierra, en su totalidad, el derecho de propiedad, en beneficio del trabajador, de la propia suerte que para atender a los fines superiores de la nación se mantiene el derecho de expropiación.

Defendiendo el criterio que siempre he defendido, los republicanos deberán hacer que desaparezcan tantos grandes propietarios que esterilizan el suelo, y proteger a los pequeños tenedores de fincas que han de fecundarlo. Todo eso, entiendo que es campo común para todos los republicanos.

Terminó el Sr. Salmerón manifestando que algo más que lo se ocurriría diría en el mitin de Alcalá.

## El Sr. Muro

El jefe de la minoría republicana del Congreso, dijo que había sido invitado al mitin de Alcalá y que tenía la obligación de asistir a él, por haberlo así prometido a la Comisión organizadora; pero que causas ajenas a su voluntad podrían impedirle concurrir a la fiesta republicana. «Soy partidario, hoy me quejaba, de la unión de todos los republicanos, y que la forma que haya de hacerse se reserve a la próxima Asamblea».

La unión concertada bajo las bases contenidas en el Manifiesto que publicó el Directorio del partido de Fusión Republicana, son, a juicio mío, las que más en armonía se encuentran con todas las pretensiones de nuestros correligionarios. En el Manifiesto se consigna una unión sin discutir programa alguno. Bastarán unos cuantos artículos para asegurar la libertad del sufragio y la elección de unas Cortes Constituyentes que determinen la forma de Gobierno que ha de darse al país, rigiendo internamente los destinos de la Patria un Gobierno provisional.

Ciego o apasionado ha de ser el que no preste su apoyo a la obra que sustenta el Directorio de Fusión Republicana.

No puedo creer que lleguen a prevalecer criterios que revelen ningún género de intransigencia.

Por la unión obtendríamos un Parlamento representación de la voluntad general, y no instrumento y órgano de miserables pasiones y estímulos; cesaría este estado de ilegalidad en que vivimos, dominados por el caciquismo, elemento destructor y enemigo del progreso de los pueblos.

Los unionistas aspiran ante todo a vigorizar e impulsar el partido republicano; a que no haya más que un solo propósito y un solo camino a ejecución menos rápidamente de lo que a su objeto y carácter corresponde.

Por nuestra parte — ya lo sabe la Junta — nos hallamos dispuestos a prestarle el más decidido concurso. Sentimos tan sólo que la eficacia del esfuerzo no pueda alcanzar hasta donde la voluntad deseara elevarlo.

## El Sr. Morayra

Republicano el Sr. Morayra desde el año 1854, en cuyo año, al lado de su hermano

amigo el Sr. Castelar, comenzó su campaña política en la Prensa y en las reuniones públicas, se considera con autoridad para declarar que jamás estuvo con ahora el partido republicano unido por las ideas.

Quizá en su concepto, no sea un bien la poca importancia que hoy otorgan sus correligionarios a los dogmas doctrinales, mas el hecho es que ahora ni siquiera son posibles las controversias entre socialistas e individualistas; entre unitarios y federalistas; entre autonomistas y pactistas; entre revolucionarios e intransigentes; entre evolucionarios y evolucionistas; entre históricos, centralistas, progresistas y pistas.

Todos, absolutamente todos los republicanos, están conformes en que su único empeño hoy debe consistir en trabajar con resolución viril para traer la República, dejando la tarea de organizarla a unas Cortes Constituyentes libremente elegidas.

Su consunción, a todos los efectos, debe al escaso o nulo respeto que se otorgan a los méritos, a los servicios y a los grandes prestigios de tantos y tantos republicanos, que únicamente por el hecho de serlo, merecen toda clase de consideraciones; pues si no antepusieran sus convencimientos a su propio personal, no vivirían casi casi capitulados, por encontrar cerradas las puertas de los aumentos, de los honores y del poder, cuantos de ellos, con sólo someter a la Monarquía, serían diputados, senadores, ministros, académicos, consejeros de grandes Sociedades, abogados con gran buche, médicos, arquitectos, empleados; en suma, muy solicitados y regamente recompensados.

Las masas republicanas no tienen esto tan presente como debían, y de aquí la indisciplina mansa que tanto daña al partido republicano.

En esta atención, el Sr. Morayra, que consideró a la Asamblea como una inutilidad peligrosa, una vez convocada la bendice, en la esperanza de que de ella saldrá afirmado el reconocimiento de la jefatura indiscutible del Sr. Salmerón.

Si los republicanos se resuelven a acatar esta jefatura, como es su deber, su triunfo es seguro dentro de tres meses en los comicios, y dentro de pocos más en el Gobierno, pues que son, sin disputa, la inmensa mayoría del país.

## El Sr. Menéndez Párrales

He aquí la síntesis de sus manifestaciones: «No pienso decir en el mitin de Alcalá una sola palabra de lo que opino sobre la tan debatida cuestión de la Asamblea republicana. Soy partidario del partido republicano único con unidad de organización, dirección y programa. Creo que divididos los republicanos antes de votada la constitución de la República, no nos será menos difícil consolidar la nueva forma de Gobierno que conquistarla.

Los futuros partidos del nuevo régimen habrán de tener una base constitucional común, y no podrán turnar en el Poder ni vivir en paz dentro de la legalidad de la República.

Siendo común la aspiración de la Unión republicana, son muy contradictorios los criterios ya expuestos por correligionarios acaudalados para la redacción de aquélla. En holocausto a la común aspiración de unir las fuerzas republicanas, iré a la Asamblea dispuesto a sacrificar mi particular criterio, figuraré en el número de los más fervientes asambleístas, y si surgiera alguna división, que no la espero, me sumaría al grupo mayor sin quebrantar el propósito de seguir absolutamente neutral en cuantas contiendas puedan surgir entre las distintas fracciones republicanas.

No he pensado el discurso que pronunciaré en el mitin de Alcalá. Será probablemente una crítica de la política monárquica, y acaso una demostración de la incapacidad de la Monarquía para resolver los tres capitales problemas hoy planteados: el social, el clerical y el regionalista.

Algo diré sobre el nuevo programa del partido liberal y sobre el simpático radicalismo de Canalejas, radicalismo que le coloco muy lejos de Palacio para que pueda acudir ilustro ex ministro significar una esperanza dentro de la Monarquía.

En mi opinión, la Monarquía y la democracia son absolutamente incompatibles. El poder del Rey no puede ser nunca un poder nacional, sino un poder sobre la nación.»

## Por telegrama

Alcalá 8 (11.10 m.)

Llegamos a las diez y media. Vienen de Madrid numerosos republicanos. Componen la Comisión del Comité provincial de la Unión republicana de Madrid los señores Calvo, Alba, Villarino, Cao, Medina como secretario general del Comité municipal.

Vienen además D. Luis y D. Francisco Casanueva, Morayra, Noto, Ballesteros, Meca, Morayra, Alaya, presidente de la Juventud republicana; Fernández Mira, Padilla, González Párrales, Emilio Alonso, Pérez Díaz, Evaristo Salmerón, hijo de D. Nicolás, y la Juventud radical republicana en masa.

## Alcalá 8 (11 m.)

También vienen Morayra, padre e hijo; Sotero Pascual, presidente de la Comisión organizadora del mitin. El Sr. Muro no viene por impedírselo asuntos urgentes de índole privada que tiene pendientes en Madrid. Con el Sr. Salmerón y en el mismo departamento llegamos Ballesteros, Alba, Chavarrí, Ruperto, Medina, Evaristo Salmerón, el correspondiente del DIARIO UNIVERSAL y otras varias personas.

La llegada del tren a Alcalá fué la hora reglamentaria.

En la estación esperaban a los viajeros muchos republicanos, tanto de la localidad como de los pueblos próximos, que llegaron con objeto de saludar a Salmerón y a los republicanos madrileños.

El Comité organizador del mitin saludó al ilustre ex presidente de la República.

También le saludó el presidente del Comité canalejista.

Desde la estación se formó una comitiva compuesta de los elementos ya señalados, dirigiéndose a visitar el Archivo.

Un fotógrafo local aprovecha la oportunidad de pasar la comitiva por la Puerta de Santiago para sacar un grupo de Salmerón y personas que le acompañan.

## Alcalá 8 (11.30 m.)

El mitin se verificará a las dos de la tarde en el teatro Cervantes.

El objeto del mismo es la propaganda y la proclamación de la unión para las próximas elecciones provinciales.

En el vagón inmediato octupado por Salmerón, venía el Sr. Quejana, secretario del Gobierno, que se apeó en la estación de Torrejón. — *Luchesi.*

## MONUMENTO NACIONAL

## La Junta y la Prensa

Nos hemos visto honrados por la visita de una Comisión de la Junta, la cual habrá cumplido también cerca de otros periódicos el encargo que le la traía a nuestra casa, y hallará en todos, seguramente, la favorable acogida a que tienen derecho los que llevan sobre sí el peso de obra tan grande y patriótica como el monumento nacional.

Es imposible que la idea de perpetuar la memoria de los que murieron luchando por España caiga en la indiferencia o el olvido; pero habría que cerrar los ojos a la realidad para no dolerse de que este noble pensamiento de camino a ejecución menos rápidamente de lo que a su objeto y carácter corresponde.

Por nuestra parte — ya lo sabe la Junta — nos hallamos dispuestos a prestarle el más decidido concurso. Sentimos tan sólo que la eficacia del esfuerzo no pueda alcanzar hasta donde la voluntad deseara elevarlo.

## El Sr. Morayra

Republicano el Sr. Morayra desde el año 1854, en cuyo año, al lado de su hermano

El DIARIO UNIVERSAL se considera poco autorizado para tomar ciertas iniciativas, pero se halla sin vacilar las que otros periódicos tomen.

Nuestras columnas quedan desde luego abiertas al servicio de esta idea patriótica, y en los números corrientes, o en números extraordinarios si fuere preciso, publicaremos cuantos documentos interese dar a conocer, además de las listas de suscripción, que muy en breve comenzarán a cubrirse.

La Junta del monumento está procediendo con actividad digna de elogio. Es deber de la Prensa ayudarla avivando el sentimiento nacional, estimulando a todas las clases y poniendo a la vista de la anónima muchedumbre el fin que se persigue; a ella antes que a nadie interesa la obra, porque de ella salieron los más de los que van a ser honrados en este templo conmemorativo de nuestros últimos guerras.

Acercos de la suscripción

Sabemos que la Sección central de señoras de la Cruz Roja se suscribirá por una importante cantidad, que no bajará seguramente de dos mil pesetas.

El bizarro teniente coronel primer jefe del batallón Cazadores de Madrid, Sr. Escalante, ha comunicado a la Junta que este brillante cuerpo contribuirá a la suscripción en la forma que sigue: Teniente coronel, 5 pesetas; comandantes, 4; capitanes, 3; subalternos, 2; sargentos, 1; cabos y soldados, 0,50. Ejemplo que de seguro imitarán todas las unidades de nuestro Ejército.

Háblase de la organización de un mitin de propaganda en uno de los más amplios locales de Madrid. Hablarán elocuentes oradores de todas las procedencias políticas.

El Sr. Berge y el empresario del teatro Lirico, D. Luciano Bertrán, han ofrecido organizar una fiesta a beneficio del monumento.

El entusiasta hispanista señor marqués de Córdova, conde de San Juan, se ha encargado de recaudar fondos en Francia. España le debe por ello sincera gratitud.

La Prensa de provincias acoje con verdadero entusiasmo la idea. El *Guadalete*, de Jerez; el *Castellón*, de San Sebastián; el *Revolución de León*, y el *Defensor*, de Córdoba, han publicado muy sentidos artículos prohibiendo el pensamiento y abriendo suscripciones en sus columnas.

Dícese que en breve los ministerios de la Guerra y Marina dictarán Reales órdenes autorizando a los Cuerpos del Ejército y de la Armada para contribuir a la suscripción.

Asegúrase que en esta no faltarán gruesas sumas de Príncipes españoles, residentes en el extranjero.

Los numerosos paisanos, españoles y extranjeros, condecorados con cruces del Mérito militar y naval por servicios prestados durante las últimas campañas, quieren contribuir a la suscripción con una cantidad equivalente cada uno al día de haber que en el Ejército corresponde al grado y categoría que la Cruz representa.

## LA MUERTE DEL "MAESTRILLO"

El *Maestrillo* es el saltador que en el camino de la Guardia Civil asesinó a una puñalada al labrador D. Francisco Álvarez Leiva, robándole cuanto llevaba y desarmando después al trágico Canete, que trató de auxiliar al herido.

Después de cometer estas fechorías se refugió en una casa de labranza, en donde fué a capturarle la Guardia civil, y desde la cual se defendió, hiriendo con la tercera que había arrebatado a Canete al sargento de la Guardia civil.

Los detalles de la lucha son interesantes: los guardias, desearos de coger al bandido, se arrojaron por el suelo, y al intentar huir el *Maestrillo* dispararon contra él, dejándole muerto de un tiro que le atravesó el cráneo.

Registrado el cadáver se le halló una pistola, una faca, ensangrentada, con la que hirió al Sr. Álvarez, el reloj de oro de éste y el de acero de Canete, y una cartera de billetes anunciadores simulando billetes del Banco de España.

El *Maestrillo*, cuya verdadero nombre es el de Antonio Sánchez, ejerció en ocasiones el oficio de barbero. Dicese que sus antecedentes eran bastante malos, teniendo pendientes algunos procesos.

El guardia civil que dió muerte al bandido apellidado Ramos, tiene cincuenta años y lleva más de treinta al servicio de la benemérita.

## CONCIERTO EN EL ATENEO

Anteañoche, por el cuarteto que dirige el señor Miré, del cual forma parte el primer violín Sr. del Hierro y los Sres. Sancho y González, se dió un notable concierto, compuesto de los dos cuartetos de Mozart en *mi bemol* y en *do*, ambos dedicados a Haydn.

El salón de actos del Ateneo estaba ocupado por numerosos y distinguido público, del que formaban parte bellas y elegantes damas.

La concurrencia aplaudió en diferentes ocasiones a los notables artistas que forman el cuarteto, oyendo en religioso silencio la primorosa ejecución de los diversos números del programa, algunos de los cuales fueron acogidos con ruidos de aprobación mientras se ejecutaban.

La velada, segunda de una serie de siete que proyecta la Corporación, resultó en todo agradable e interesante, y parece como que va a purificar el ambiente del salón de actos de la docta Corporación de la calle del Prado, algo enrarecido por pasadas discusiones.

Entre las señoras y señores que anoche vimos en el Ateneo, recordamos a las de Carrón, Méndez Vigo, Val, Govantes, Lampérez, Debas, Juncá, Ribera, Ballesteros, Rousseau, Ortiz, Urzúiz, Beruete, Alonso Colmenares, Keller, Crespo, Andrade, Marco y Planelles.

## UN PÁJARO DE CUENTA

Por los agentes de vigilancia Egca, y Carbonell, que están dando pruebas de sagacidad y astucia en repetidas ocasiones, ha sido detenido un individuo de larga historia irregular.

Se llama Marcelino Vidal García (*Gorrio*), y ha sido expedido, *moedero* y en la actualidad se dedica a expendedor de moneda falsa.

Un hermano suyo se halla en la Cárcel Modelo detenido por estar en un estanco de la corte, y otro ha huido después de haber escapado de la fuerza de la Guardia civil cuando lo traía desde la Cárcel de Valencia.

El *Gorrio* ha sido detenido ya varias veces, y ayer día 10 lo fué, se le encontró una navaja de grandes dimensiones, recortada en forma de *U* de la izquierda, del que ya se tenía noticia, y doscientas pesetas en billetes y metálico.

Convenientemente custodiado pasó al Gobierno civil, de donde lo remitieron a la Cárcel Modelo.

## EN EL ESTUDIO DE QUEROL

## EL MONUMENTO A BOLOGNESI

S. M. el Rey, acompañado de su augusta madre, de la infanta María Teresa, del duque de Sotomayor, marqués de la Mina y otras distinguidas personalidades de Palacio, estuvo ayer en el estudio de Querol contemplando el monumento a Bolognesi.

La magistral obra del insigne artista fué muy elogiada por las reales personas, quienes permanecieron largo rato en el estudio, recorriendo todas las dependencias.</



## LA CECILIA ANTE EL JURADO

## Antes de la vista

La atención pública está puesta por entero en un suceso muy próximo a desarrollarse, y que ha gozado el privilegio durante varios meses de traer preocupadas a gentes de todas las categorías sociales. El proceso de la Cecilia, autora del crimen cometido en la persona de D. Manuel Pastor en la noche del 21 al 22 de Junio del año último, es un verdadero suceso de destino, uno de esos acontecimientos que en la forma en que ha nacido, los accidentes que le acompañaron a su desarrollo y lo misterioso del resultado, inspiran interés grande.

A despertarlo han contribuido hechos totalmente ajenos al delito que se persigue. Sorprende un día a la población entera de Madrid la noticia del asesinato de D. Manuel Pastor, persona de más que regular edad, soltero, rico, y cuya vida para los curiosos envolvían tan espesas sombras como el suceso de su muerte. Surge en seguida la figura de una sirvienta, autora del drama, que desaparece sin dejar rastros bastantes a seguir una pista segura.

El muerto, Cecilia, la plancha, las evoluciones de la criminal, el premio de Abaytía para quien la capturase, las ideas y venidas de los polizontes, las sendas revistas de los periódicos, los artículos fantásticos suscritos por firmas de noventa y cinco, en suma, vino a formar atmósfera sugestiva, y mantuvo a los espíritus en estado de tensión grandísima.

Acercase el instante del desenlace. Mañana ocupará Cecilia Aznar un lugar en el banquillo de los acusados, sentándose en su compañía Francisco Garreta y Jaime Iglesias, los dos individuos que en Barcelona fueron inseparables compañeros de la procesada, y a los que acusan de encubridores el Ministerio fiscal y el encargado de la acción de la justicia.

Renunciando a hacer relato del crimen, porque sobre estar demasiado conocido, hemos de reproducir lo que en las sesiones de la vista. Limitaremos nuestra labor de hoy a dar cuenta de noticias, la mayor parte desconocidas del público.

**En la Cárcel de Mujeres. — Hablando con la Cecilia. — Su vida en la prisión. — Por los patios. — Cambio de trajes.**

Confesamos que el efecto experimental al ver aparecer a la reclusa por la puerta del anterior y acercarse a la reja que separa el oscuro cuartucho del local destinado a los visitantes, fue de emoción, primero, y de sorpresa después. No obstante la semi-insensibilidad que se adquiere en nuestro oficio, que nos pone a diario en comunicación con toda suerte de desgracias, la presencia de Cecilia Aznar, sometida a la acción de la justicia por la perpetración de un delito que inspira horror a todas las personas honradas, no produce en nosotros un movimiento de retroceso. La sorpresa nace de que la mujer ante quien nos encontramos no era aquella cuyas descripciones y fotografías habíamos leído y visto. De elevada estatura; formas atléticas y bastante bien trazadas; rostro ovalado; frente un poco deprimida; ojos pequeños; de mirar a veces siniestro, algo oblicuo y de color azul verdoso; nariz chata; boca vulgar y barba corta. La expresión, en general, es dura y varía con una rapidez y una facilidad prodigiosas. La observación debe obtener de ella escasos resultados. A nosotros nos pareció el tipo del delincuente nato, del que se genera en quien los actos punibles son sencillamente hacendados.

Fuimos recibidos con afabilidad por la visitadora, y conseguimos de ella contestación a todas las preguntas que la dirigimos. Relató el crimen en la misma forma que lo hizo en sus declaraciones.

Cuando conoció usted a D. Manuel Pastor, la interrogamos y convino con él en acompañarle a Madrid, tenía noticia de sus

costumbres, había notado algo que por reír con su carácter le impedía seguirle.

No, señor. Al principio me pareció una buena persona, y como tenía dinero, creí que pagaría bien mis servicios y que podría hacer

—En dónde se convenció de lo contrario?

—En Madrid, a poco de llegar, que empezó a perseguirme y a proponerme que yo le quisiera, cosa que no entraba en mis cuentas.

—A pesar de eso, ¿no es verdad que usted, a la vista de todo el mundo, llevaba con el

muerto unas relaciones que no son las corrientes entre amo y criada?

—Sí, pero en ello no veía yo nada malo. El señor tenía manías; decía que estaba enfermo, que el reuma le imposibilitaba para andar solo, y me pedía que fuese con él a todas partes. También comíamos juntos, porque así me lo mandaba. Yo en eso nunca puse reparos; mas...

—¿Y lo que se cuenta de Garreta? ¿Los devaneos en Puigcerdà?

—Infamias, calumnias, mentiras...

—Siendo su propósito hacer algunos ahorros para regresar a su pueblo y casarse con Fuentès y sabiendo que Pastor tenía dinero, ¿le siguió alguna vez la idea de robarle?

—¡Jamás! Pensaba ganarlo honestamente.

Hablando de la vista del proceso, dijo:

—Estoy deseando que llegue. Ignoro lo que pienso hacer mi abogado; yo he de decir lo mismo que ya declaré al señor juez. Sé que han hablado de que estaba loca. Ni lo estoy ni lo estuve en la vida. Lo que hice fue por librarme de los brazos de aquel hombre, que me daba miedo, y si volviera a verme en el mismo caso, volvería a hacer lo propio.

—¿Tiene noticias de su familia y de su novio?

—Con frecuencia. Mis padres me escriben y me mandan dinero, con el que compro lo necesario para hacer las comidas. A poco le tengo dicho que me olvide, pues por bien que salga, ya sé que me quedan muchos años de presidio. El día de Nochebuena me leyó mi

abogado una carta de mi madre, diciéndome que le sería difícil venir a declarar, porque para el 10 ó el 15 de Febrero se iba a casar con mi hermana Emilia. Fue la primera noticia que tuve. Hace bien, y eso no me importa nada.

—¿Está usted tranquila respecto al resultado del juicio?

—Sí, porque creo que me pondrán doce años de presidio ó algunos más...

No hemos querido asustarla con la posibilidad de una pena de muerte. Esa idea, aun a los ojos de los sentimientos de la Cecilia, produce horror. Ni por asomo sospecha que pueda llevarla al castigo.

Después nos enteró de la vida que hace en la Cárcel. Antes trabajaba en un taller, confeccionando corsés y bordando en malla. En la actualidad entretiene las horas leyendo ó charlando con las compañeras de desgracia, desde las siete de la mañana que se levanta, hasta las seis de la tarde, que se retira al dormitorio.

Estos, en la prisión de mujeres, que no es celular, consisten en salas donde hay varias camas, lo mismo que en los hospitales. Locales y muebles, son muy malos; viéndolos se acentúan los penosos efectos que siempre produce la contemplación de la miseria.

Un digno y amable funcionario del Cuerpo de penales, que nos guió durante la visita, decía:

Cuando menos lo pensemos, se vienen abajo las paredes.

Cecilia Aznar duerme en la sala conocida con el nombre de «Sala de penadas». Su cama no tiene número. Ocupan las que están

a derecha é izquierda de la suya, Paula la Arropera, procesada por el célebre crimen de Carabanchel, y Rosa Cadre, la autora del crimen realizado en el comercio «Tout Paris», de la calle de Fuencarral.

Terminó nuestra conversación con la procesada por la presencia de su defensor, señor Aragón, que llegó acompañado de un fotógrafo.

Juntos recorrimos las dependencias de la cárcel, mientras Cecilia mudaba de ropa para dejarse retratar.

En uno de los sucios patios se presentó al poco rato la procesada, vistiendo traje de seda, negro, con peto blanco. Se hizo la fotografía, después de no pocos esfuerzos para conseguir que los ojos de la retratada adquiriesen una expresión menos terrible; la Cecilia cambió sus lujosas vestiduras por las más modestas que usa a diario, y abandonamos aquel desagradable lugar muy agradecidos a las bondades del administrador, Sr. Murcia.

**Profecía de un nigromante**

Entre los detalles curiosos de esta causa merece citarse el siguiente:

A raíz de la llegada a Madrid de Cecilia Aznar presenté en la escribanía del actuario encargado de instruir las diligencias sumariales un señor extranjero, que mostró deseos de examinar a la detenida.

En compañía del escribano fué a hacer la visita. De ella se dijo entonces que un frenológico notable y un alienista célebre habían ido a estudiar las condiciones psicológicas y morales de la presa. La cosa no pasó de una función de nigromancia.

El guasón extranjero, que afirmaba dominar el arte de hacer cosas extrañas por medio de pacto con el diablo, estudió las rayas de la mano derecha de la criminal, de aquella misma mano que, según la plancha homicida, y predijo a su dueña que no se le impondría condena superior a ocho años de prisión. (¿?)

**La leyenda callejera**

Mucho se habla de este suceso en todos los círculos madrileños; pero las notas características, los comentarios famosos, se registran entre la gente baja del pueblo, dispuesta siempre a fantasear y a hacer la apología de todo criminal, gozando con cuanto contribuya a envolverle en una especie de aureola novelesca.

Los ciegos andaban por las calles y plazas de la villa cantando estupidas escenas, rodeados siempre de numeroso público que, boquiabierto, se tragaba, como si fueran verdades evangélicas, las más grandes atrocidades.

A un coplero hemos oído cantar estos versos:

A Cecilia saltó la condena con la última pena por fin; el fiscal por su crimen horrendo pide que muera en garrote vil. ¡Pobre joven! etc.

Y el auditorio lloraba, conmovido de tanta desgracia.

**Conclusiones de los acusadores**

Conviene recordar del sumario las conclusiones provisionales formuladas por los acusadores.

El fiscal califica el delito de complejo de robo, con ocasión del cual resultó homicidio, siendo responsables de él Cecilia Aznar, como autora, y Francisco Garreta y Jaime Iglesias en concepto de encubridores, apreciando a la primera las circunstancias agravantes de alevosía, abuso de confianza y haber perpetrado el delito en la morada del ofendido.

Entiende que la autora ha incurrido en la pena de muerte, y los encubridores en la de ocho años y un día de prisión mayor.

El acusador privado, representante del señor Abaytía, pariente del finado, aprecia los hechos de idéntica manera, diferenciándose sus conclusiones de las del fiscal en que estima la agravante de nocturnidad y no menciona la de haber tenido lugar el crimen en la morada del ofendido.

**Propósitos de un acusador y de las defensas**

Hemos tenido ocasión estos días de hablar

con los representantes de las partes interesadas en el proceso.

Aunque no nos lo han comunicado de modo expreso, estamos habiendo podido addivinar algo de lo que proyectan hacer.

El acusador privado no va tras un triunfo profesional, si por triunfo se entiende el alcanzar una sentencia de muerte. Su principal objeto consiste en rehabilitar la memoria del muerto, disponiéndose para ello a probar que era un hombre decente.

—Si el resultado de la vista—nos ha dicho—es tal que en conciencia debo modificar, suavizándolas, mis conclusiones, tengan por seguro que las modificaré.

Para salvar a su patrocinada hará cuantos esfuerzos pueda el letrado D. Andrés Aragón. Está convencido de que la Cecilia no mató por robar, sino por defender su honor, y procurará llevar esa convicción a los Jurados.

Para ello cree que no se valdrá más que de los hechos; es decir, que no habrá sorpresas.

Las defensas de Garreta é Iglesias nos han dicho que pedirán la absolución de los presuntos encubridores, fundándose en que, cuando acompañaron a Cecilia, ignoraban fuera la autora del homicidio del Sr. Pastor.

**Informes médicos**

Cinco médicos han de informar acerca de si el finado estaba dormido ó despierto cuando ocurrió el crimen.

Toda la importancia del asunto está en lo que ellos digan.

Sin dárlo como cierto, podemos casi asegurar que los peritos de las acusaciones opinarán que estaba dormido.

El que para este fin presenta la defensa sostendrá lo contrario, apoyándose en estudios fisiológicos y en experiencias que pondrá al Tribunal.

**El doctor Armán**

Hace varios días que se encuentra en la corte el competente alienista doctor Armán, encargado por la defensa de observar a la procesada y dictaminar acerca del estado de sus facultades mentales.

Parece que se renuncia a este medio de prueba, porque el facultativo entiende que no le basta lo observado para declarar que la inteligencia de Cecilia se encuentra perturbada.

**Prueba testifical**

Están citados para declarar los siguientes testigos:

De las acusaciones: los médicos forenses D. Carlos Bueno y D. Cipriano Moreno, don Luis Guedea, catedrático de Medicina en la Universidad Central, y el doctor D. Bernabé Malo.

Rosario Gómez Padilla, Enlalia Espinosa, Francisco Martínez, Manuel Blanco, Rosa de Andrés, Nicolás Rodríguez Abaytía, Francisco Sánchez, Vicente Canales, José Menéndez Piquezuelo, Juan Marín, Patricio Patiño, José Pánelo Jour, Victoriano Pérez, Julio Hurdian y Angel Angulo.

De la defensa de Cecilia: D. Sixto Pérez Armán y D. José Cal, peritos médicos, y Francisco Fuentès, ex novio de Cecilia; Joaquín Donis, Rosa Suárez, Francisco Gómez, Antonio Gallo y Francisco Cetimendi.

De la defensa de Garreta: D. José Pomés, inspector de policía; Pedro Saleta, Francisco Fons, Juan Armengol, Juan Carps y Juan Guliachs.

De la defensa de Iglesias: D. Angel Amor, director de la Cárcel de Mujeres; Teresa Casas, Anselmo Sevilla, Jaime Vilaseca, Federico Carreras, Lázaro Store, Lázaro Llorca Torregrosa, N. Marín, Dolores Prada, Alejandro Collar, Gaspar Berset, Juana Alberti, Juan Alujis y Francisco Calzón.

La causa contra Cecilia Aznar y sus encubridores se verá mañana, como hemos dicho, ante el Jurado, en la Sección tercera de la Audiencia.

Por insuficiencias del local de esta Sección las sesiones se celebrarán en la de la primera.

Constituyen el Tribunal de Derecho D. Primitivo González del Alba, presidente, y los magistrados D. Eduardo García Díaz y D. Lino González Valdés.

El Sr. González del Alba, que pronunciará el discurso-resumen al terminar el debate, es una personalidad de relieve en la magistratura, orador elocuente y jurisconsulto de nota.

Ingresó en la carrera judicial por oposición el año de 1874, desempeñando desde entonces varios juzgados, ocupando puestos de magistrado y presidente de Sala en distintas Audiencias y ejerciendo como fiscal, durante muchos años, en Canarias, Cádiz y Oviedo.

Sus mayores éxitos los alcanzó desde el banco del Ministerio público.

Por méritos especiales le ha sido concedida la Cruz de Isabel la Católica.

Es redactor de número de la Revista de Legislación y Jurisprudencia, de la Colección Legislativa Oficial y de otras importantes publicaciones jurídicas.

Entre los libros que ha publicado figura el «Tratado de la prueba de Mitter Maier».

En 1902 fué nombrado magistrado de la Audiencia de Madrid y presidente de Sección.

El relator D. Ramón Álvarez Valdés y el habilitado D. José María Ayllón, actuarán como secretarios.

Representará al Ministerio público el teniente fiscal Sr. Mena; está encargado de la acusación privada el abogado D. Alfredo Zabala, y las defensas de Cecilia, Garreta é Iglesias se hallan confiadas a los letrados señores Aragón, Castillejo y Prieto Ureña.

**ANTES DE LA VISTA**

**Preparativos. — Lluvia de peticiones. — El sexo bello. — Los abogados. — La puerca corrada.**

Se están terminando los detalles de arreglo en la Sala de la sección primera, a fin de ponerla en regulares condiciones para el acontecimiento judicial que se avecina.

En el estrado sólo tomarán asiento los abogados y procuradores que son parte en la causa, por falta de sitio para más.

Ocuparán el antecesor de los periodistas, colocándose, además del pupitre que ya hay en la sección primera, el de la segunda y los de la tercera y cuarta, que son propiedad de los diez periódicos que a diario envían redactores a las Salas.

Detrás de los pupitres de la Prensa se colocarán asientos para los abogados, que irán sin toga, por no considerarse el lugar como estrado.

Para los Jurados a quienes no correspondía formar parte del Tribunal, se pondrán bancos en primera fila en la sala destinada al público.

El presidente de la sección recibe estos días una verdadera lluvia de peticiones para obtener pases a lugar de preferencia. Toda la amabilidad del Sr. González del Alba se estrella ante la falta de espacio.

En el número de los peticionarios figuran distinguidas damas aficionadas, por lo visto, a emociones fuertes.

Creamos que al enterarse de que en la vista puede ocurrir algo gordo y poco edificante, desistirán de sus propósitos.

Hay gran marejada entre los abogados porque son muchos los que desean presenciar las sesiones y no pueden ir más que unos cuantos.

Támesse que al prestar declaración la Cecilia haga manifestaciones de tal naturaleza, que obliguen a celebrar las audiencias a puerta cerrada.

**Los subterráneos del Palacio de Justicia**

Es verdad que se están arreglando los techos calabozos subterráneos del Palacio de Justicia; pero no lo es menos que aquellos recintos insanos no los ocuparán los procesados mientras dure la vista.

Están destinados a detenciones momentáneas exclusivas.

**EL ALGUACIL VALENZUELA**

En recuerdo del solemne acto de la inauguración del puerto exterior de Bilbao, el Sr. D. Federico de Palomera hizo un magnífico plano del Abra, ría y villa de Bilbao, que dedicó a S. M. el Rey.

Dicho señor nos ha remitido una copia, que agradecemos en lo mucho que para nosotros vale. Se aprecia en el trabajo un dominio grande del dibujo topográfico, de más mérito que lo que a simple vista parece.

Tan notable trabajo ha sido premiado, creemos muy justamente, con el nombramiento de Caballero de la Orden de Carlos III, por lo que sinceramente felicitamos a su autor, Sr. Palomera.

**CÍRCULO MILITAR**

Versó ayer la lección del Sr. Villalba sobre la influencia del terreno en los efectos del fuego.

Hizo el estudio de las posiciones defensivas, expuso cuál debe ser el número de líneas de defensa de las posiciones, dando la preferencia a una línea, ó, mejor dicho, a una zona de anchura variable, y estudió las posiciones desde el punto de vista del perfil del terreno, considerando tres casos según que se coloque delante de la cresta topográfica solamente la línea de fuego; ésta y la mayoría de los escalones, y la línea de fuego y toda la infantería.

Afirmó que el sistema de ocupación debe responder a la situación táctica y al terreno, y analizó el tipo de ocupación con antelación a puestos avanzados. Determinó los inconvenientes y ventajas de las antenas; dijo que las maniobras de la defensa deben ser en el sentido de la profundidad, y demostró que con las armas actuales la maniobra es precisa, mucho más que con las antiguas. El profesor obtuvo, por el extraordinario mérito de su conferencia, muchos aplausos.

Lecciones de mañana. — De cinco y media a seis y media de la tarde, el teniente coronel de Estado Mayor D. José Elola Gutiérrez disertará sobre el «Concepto y procedimientos modernos de la Topografía».

De seis y media a siete y media el médico mayor D. Eduardo Sempérn desarrollará el tema «Servicio sanitario en campaña».

En esta conferencia presentará en proyección radiográfica de heridos por todas clases de proyectiles en la guerra anglo-boer, y hará funcionar el telégrafo sin hilos que debe acompañar a los hospitales de campaña.

**BOLETÍN RELIGIOSO**

Santos de mañana. — Santa Apolonia, virgen y mártir; Santos Alejandro, en Roma; Niseforo y los diáconos Primo y Donato. — La misa y Oficio divino son de San Cirilo de Alejandría, con rito doble y convección.

Religiosos de San Pascual. — Continúa la Novena a Nuestra Señora de Lourdes, a las cuatro de la tarde, predicando D. Gonzalo M. de Setién.

San Marcos. — Idem id., al anochecer, como en los días anteriores.

Capilla del Santísimo Cristo de San Ginés. — Al anochecer, Ejercicios, predicando el Sr. Quesada.

**Sociedad de Electricidad de Chamberí**

El Consejo de administración de esta Sociedad ha acordado repartir un dividendo activo de 10 pesetas por acción, libre de todo impuesto, correspondiente al cupón núm. 15, pagadero en la caja social, Serrano, 38, desde el día 10 del corriente, de diez a una de la mañana.

Madrid 7 de Febrero de 1903. — El secretario, Luis Calderón. — V. B. El presidente, Miguel Díaz Alvarado.

**Espectáculos. — Para mañana.**

**REAL.** No hay función.

**ESPAÑOL.** A las 8 y 3/4. — El dragoneillo. — La niña boba.

**COMEDIA.** A las 9. — Las vírgenes locas.

**PRICE.** A las 9. — El dno de La Africana. — Cavalleria rusticana (Hidalguía rústica). — Trip-Tip-Moon. (Viaje a la luna de Julio Verne).

**LIRICO.** A las 9. — La maritimesa.

**LARA.** A las 8 y 1/2. — Ciencias exactas. — A las 9 y 1/2. — La gran noche. — A las 10 y 1/2. — Peppa Reyes. — A las 11 y 1/2. — Segundo acto.

**ALHAMBRA.** A las 8 y 1/2. — Febrero loco. — Lind-Dort-Kirt-Grappe. — La Cielón. — Lind-Dort-Kirt-Grappe.

**APOLLO.** A las 8 y 1/2. — El Rey Mago. — A las 9 y 1/2. — La venta de Don Quijote. — A las 10 y 3/4. — El puñal de rosa. — A las 12. — El enano de Rosa.

**ZARZUELA.** A las 8 y 1/2. — El bato. — A las 9 y 1/2. — El Mississipi. — A las 10 y 3/4. — Agua mansa. — A las 11 y 3/4. — El Dios grande.

**COMICO.** A las 8 y 1/2. — Marquillo (Hijo). — A las 9 y 1/2. — La trapeza. — A las 10 y 3/4. — Los grañujos. — A las 12. — Mundo, demonio y carne.

**IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL**

LOHSE'S

AGUA DE COLONIA

LILAS

Incomparable Agua de Colonia preparada por

GUSTAVO LOHSE

Perfumista de S. M. el Emperador y Rey, de S. M. la Emperatriz y Reina y de S. M. la Emperatriz Federica.

46, JÄGER STRASSE

BERLIN

De venta en Madrid en las principales perfumerías.

LAVADORAS

medicinas perfeccionadas, grandes, prácticas, fuertes, admirables, a 14 duros. Utensilios de cocina Martin, 12 Plaza de Herradores 12

CORSÉS REGULEZ

Rectos a medida, últimos modelos.

S. BORDADORES, 9.

SE SUBARRIENDA

para comercio un magnífico entrepiso con instalación puesta. — Póntenos, 1, portería darán razón.

GRAN local se necesita en calle de segundo ó tercer orden, no distante del centro de Madrid, para establecer clases y talleres de un gran colegio. — Diríjase los avisos a la Administración de La Epoca, Libertad, 16

POR 100 PESETAS

¡Qué juego para no ver, de finitos encajes modelo Pompadour, compuesto de camisa de vestir, camisa de dormir, enagua, pantalón y enbretoré. Valor 150 pesetas.

LOS DOCKS

Puerta del Sol, 15, tienda

MANUELA GÓMEZ

MODISTA

Corte Francés

BATIMETRO B y B

Contador de Energía eléctrica para corrientes continuas, alterna y trifásica, sistema tetrapolar.

El único que garantiza los intereses de los fabricantes y consumidores de electricidad.

Los consumidores pueden hacer las lecturas y ver su marcha, y los fabricantes se economizan LA MITAD DEL DINERO entre el precio del coste y la corriente que estos aparatos absorben en su funcionamiento.

Más de 10.000 contadores en servicio

Sociedad anónima Española del Batímetro «B y B»

Gran Fábrica y Oficinas

134, FUENCARRAL, 134, Madrid.

BODEGA DEL CARMEN

Depósito de los Vinos y Cognacs de Jerez

DE

Goytia Hermanos

Precios de factura de la casa

Libertad, núm. 39, Madrid

NICO GENTIALES

DEL DR. MORALES

Cábelos pilulars para la segura curación de la debilidad, espermatorrea y esterilidad.

Cuentan 39 años de éxito y son el asombro de los doctores que los usan. Venta en las prales, boticas a 30 rs. caja, y por correo

Dr. Morales, especialista. Carretas, 30, Madrid.