

UN MINISTRO EN PELIGRO

En un largo y misterioso suelto de información que el *Heraldo* brinda a los aficionados a pasatiempos y a los ministeriales aficionados a la crítica, relata el colega una entrevista, celebrada al aire libre por los Sres. Dato y Villaverde.

«Un reporter improvisado, que conocía a los dos personajes, siguiólos largo trecho, sin infundir recelos. Ambos conferenciaban sobre algún importante asunto de Gobierno... Nuestro comunicante logró percibir claramente estas dos palabras: «Maurra... Silvela...» Y después, con mayor claridad todavía la frase, pronunciada por uno de los conferenciantes con verdadera energía y además algo descompuesto:

«No puede ser... y no será...»

Para ser la primera noticia de la clase de las remuneradas y a la americana que el *Heraldo* recibe, no ha tenido el colega mucha suerte, y menos si la noticia le ha costado cara. Salvo el estilo pintoresco y casi melodramático del improvisado reporter, sin afeitar ni seguir a los ministros, sin sorprender las frases pronunciadas, sabe el *Heraldo* y saben todos los que están un poco al corriente de las andanzas políticas, lo que unos ministros piensan de otros, y sobre todo, lo que piensan del presidente del Consejo y del ministro de la Gobernación Dato y Villaverde. Nosotros lo hemos dicho ya varias veces, sin rodeos ni ambigüedades. Decirlo una vez más, aunque sólo fuera, como el *Heraldo* indica, a título de pasatiempo, sería gastar inútilmente papel y tinta. Pero en esas graves discordanzas de pensamiento, en esas tristes querellas y mal recatadas censuras, con las cuales podría seguramente reconstruirse toda la conversación mantenida ayer por los ministros de Gracia y Justicia y Hacienda, hay un aspecto que se separa de la política recreativa y que quizá merezca indicarse.

El Sr. Dato, a la hora presente, es un ministro que corre verdadero peligro. No se trata de que esté en crisis, ni siquiera de que haya perdido la confianza y el afecto de su jefe el Sr. Silvela. Lo que corre peligro no es su existencia ministerial, sino el prestigio efectivo que el Sr. Dato supo conquistarse por sus iniciativas en otras etapas del mando conservador y en esta misma, que comienza a ser tan accidentada.

El Sr. Dato y el Sr. Villaverde, pero muy especialmente el primero, encarnan la protesta hasta ahora pasiva de la masa general del partido contra la preponderancia del Sr. Maura, contra su política, que creen perniciosa, y contra lo que se califica sin rebozo de debilidades del jefe. El eco de los conservadores contra el Sr. Maura llega en estos días a su grado máximo al aproximarse la disolución de las Cortes y a la celebración del período electoral. Los unos, porque creen que el señor Maura los ha preterido en beneficio de sus huestes personales; los otros, porque suponen que su política es un peligro para el Gobierno y para la comunión conservadora, no hay a estas fechas quien por egoísmo personal o por interés de partido, no ponga el grito en el cielo fulminando acusaciones contra la actitud imperturbable del ministro de la Gobernación. Protestan los que, poniendo en tela de juicio su sinceridad, le atribuyen el propósito de llevar a las Cortes una mayoría de amigos incondicionales; protestan con el mismo irrespetuoso «efecto» los que le creen simplemente equivocado.

Y unos y otros, con más o menos energía, según los temperamentos, repiten a cada instante las misteriosas palabras que el reporter improvisado del *Heraldo* escuchó ayer tarde cuando su repentina vocación de periodista le impulsó a convertirse en madrag de los dos consejeros de la Corona... «No puede ser, y no será...»

Pero estas palabras rotundas, categóricas, tomadas de forma excesivamente práctica, interesadas, insinuantes, no cuando el Sr. Dato las pronuncia, sino cuando sus correligionarios las hacen llegar a sus oídos. El *non possumus*, a estas alturas electorales, significa lo mismo que pedirle al ministro de Gracia y Justicia, con ansias desesperadas, que enderece desde la calle de San Bernardo los entretantos realizados en la antigua Casa de Correos de la Puerta del Sol. Los descontentos, los recelos, los desahucios, tratan de servirse del Sr. Dato como de un paño de lágrimas, y siendo el único ministro que puede compensar con un poco de habilidad los desdenes de la Gobernación, a él acuden, a él se le solicita y a él se le empuja... Le empujan todos: desde el candidato de las últimas filas conservadoras, hasta los personajes, los viscoplucos, se sienten desatendidos y olvidados en sus pretensiones por las transigencias y debilidades de Silvela.

Quisieran los ministeriales puros, los ortodoxos, que el Sr. Dato hiciera una hombrada. «Usted—le dicen—es hombre de partido y tiene usted la obligación de velar por él, evitando que Maurra, o por cálculo interesado o por remordante de las nubes, lo desorganice y destruya». El día—pensamos nosotros—que el señor Dato preste oídos a estas elocuentes insinuaciones, el ministro de Gracia y Justicia será hombre al agua. Si fracasara su intento no faltaría quien haga resaltar su fracaso; si consiguiera ganarle la mano al ministro de la Gobernación, no faltaría tampoco quien le acusase de haber frustrado la empresa colosal de regenerar para siempre el sufragio. De un modo o de otro, vencedor o vencido, la víctima será el ministro de Gracia y Justicia. Y es lástima que sea precisamente el Sr. Dato, uno de los pocos ministros conservadores que han dado muestras de fecundas iniciativas y a quien los aplausos de la opinión han seguido en varias ocasiones, el que por meterse a redentor salga por fin crucificado.

Las circunstancias son críticas; el Gobierno, como reuelamos, no tiene fijada todavía—La *Epoca* de anoche lo dice—la

fecha de disolución de las Cortes; el período electoral puede retrasarse, y cada día que transcurra ha de excitar más a los correligionarios, altos o bajos, del señor ministro. No se deje Dato tentar por el demonio. Mantenga su circular a las autoridades judiciales, vele por el respeto a la ley y, aunque sólo sea por higiene política, absténgase de pasear por la calle de Almagro, aunque la tarde sea deliciosa y la temperatura tibia, perfumada y primaveral.

El Sr. Dato es un ministro en peligro, a quien sólo puede salvar su claro talento.

Se lo avisamos lealmente.

A través del mundo

Mademoiselle Emma Sakellariades acaba de obtener el grado de doctor en la Sorbona ante un tribunal literario presidido por M. Fagnat, miembro de la Academia Francesa.

Se trata de una hermosa mujer, natural de Jassy (Rumanía).

En el desarrollo de su tema «Alfredo de Vigni, autor dramático», disertó extensamente, acreditándose de verdadera erudita.

«Es la décima doctora que recibe este año la Facultad de Letras de París.

«La primera fué la señorita Elvira Samfresco, y aún quedan otras varias señoritas que han pedido tribunal para doctorarse.

En Nueva York, a propósito de la boda de la millonaria miss Alicia Thaw de Pittsburg, con el lord Yarmouth, aristócrata arruinado que se había hecho cómico y danzante de «music-hall», ha vuelto a ponerse sobre el tapete la necesidad de tomar precauciones contra la repetición de análogos casos, pues cada vez son más las hijas de opulentos «trusteers» de la República americana que ofrecen su oro y su persona a cambio de títulos nobiliarios, ingleses o franceses, generalmente muy marchitos.

La Comisión de Relaciones federales ha sido invitada a redactar un proyecto de ley imponiendo fuertes contribuciones a los aristócratas extranjeros que lleguen a aquel país, y castigando con severas penas toda tentativa para eludir tales contribuciones.

La Princesa Beatriz de Battenberg visitaba en París el Museo Dutilleul, de reciente fundación, en compañía de la Princesa Christian de Schleswig. Al salir se pararon ante el busto del Príncipe imperial, hermosa obra de arte debida al cincel de Carpeaux, que fué hace poco trasladada del Carnaval al Petit-Palais.

Permaneció dos minutos silenciosa, los ojos fijos en el mármol que evocaba al Príncipe, en otro tiempo tan querido, y su pensamiento la llevó muy lejos.

Después, al retirarse, dos gruesas lágrimas rodaban por su rostro.

El mejor elogio para un artista.

El luto, en Europa, hasta fines del siglo xv, se simbolizaba con el color rojo, llevando trajes de este color en vez de negros, como se hace actualmente.

En Abisinia el rojo, oscuro es el dedicado a este objeto; en Turquía, el violeta.

Entre los indígenas de Nueva Zelanda, también es el rojo el color que simboliza la tristeza.

La villa de Leipzig da al mundo ejemplo de humanidad, haciéndose autora de los hijos naturales nacidos en el país.

En 1824 se fundó una hermosa institución que viene recogiendo de 1.000 a 2.000 niños por año, y cuyo tutor legal es un consejero municipal, designado por elección.

Estos niños son confiados a mujeres de Leipzig o de sus alrededores, conocidas por su honradez y de reconocida salud, las cuales cobran sólo 625 francos al año.

La tutela se prolonga hasta que los niños cumplen seis años de edad, y las autoridades escolares se ocupan entonces de la educación y enseñanza bajo la inspección de las damas de la Cruz Roja.

Basta leer la Prensa francesa para convencerse de que no tiene nuestra Policía la exclusiva de la infidelidad.

En un hotel de la calle de Vintimille, de París, entraron, hace algunos días, unos ladrones y se llevaron luego un montón de alhajas, cuyo valor ascendía a más de 100.000 francos.

Tuvieron que escapar el hotel, fracturar muebles y emplear en todo ello bastantes horas y bastantes hombres.

Pues bien... la Policía no se ha enterado de nada. Ni más ni menos que hubiera ocurrido entre nosotros.

CRONIQUELLAS

LAS FOSAS VACÍAS

Tiene Ribadavia todos los encantos de la tierra gallega: campiñas apacibles, mieses amplias, árboles frondosos, aguas abundantes... Hasta el sol, cuando sale, parece más mimoso en aquel pedazo de Pontevedra.

Pues allí, en la villa de praderías dilatadas y de bosques de castaños, hay un ser infeliz el sepulchro. No se muere nadie. No se gana nada...

Yo siento por ese hombre, desde que no trabaja, una compasión grande, una piedad profunda. Vía él de enterrar a sus muertos, sin penas, sin zozobras, sin inquietudes. No se resistían, no protestaban al caer pesadamente en el hoyo...

«¿Cuánto más triste la labor de enterrar en un período de ideas, esperanzas, ilusiones, propósitos de bienestar! Para estos muertos la fosa es estrecha casi siempre, ¡y cómo se resisten al morir!»

Era envidiado el sepulturero de la villa cuando trabajaba. Siempre se un consuelo echar tierra a los amigos, a los parientes, a los vecinos cariñosos, a las mujeres que no nos han querido...

Y el buen hombre de Ribadavia habrá tenido, como todos, amigos falsos, vecinos envidiosos, parientes murmuradores... ¡Qué gusto prepararse de antemano el sitio y esvar hondo, muy hondo!

Pero ahora, sin esa ocupación, ¿qué ha de hacer el laborioso sujeto? No se muere nadie. Y como él vivía de los que iban muriendo, ha tenido que amañar su propósito de declararse en huelga.

El mes pasado no produjo el oficio más que cuatro reales. Parecía que la naturaleza se burlaba de sus proyectos. En veintiocho días no hubo más defunción que la de un púrpulo, quizás porque algún médico compasivo quiso proporcionarle esa «chupaza».

Es triste, muy triste la situación del sepulturero. Sufre porque peligran sus intereses; sufre también porque padece su amor propio. ¿Qué es eso de que no se muera la gente? ¿Es que las medicinas sirven ya para curar?

«¿Quién sabe! Acaso el sol, el aire y la hermosa campiña de Ribadavia se hayan puesto de acuerdo para que no se enferme nadie, inundando la villa de efluvios sanos, de emanaciones puras, de ambiente nuevo.

Pero no se desconsuele el enterrador contemplando las fosas vacías. Si allí no muere nadie, aquí, en cada casa, en cada hogar pobre, muere todos los días algo que queda sin enterrar. Y vanos viviendo tan a gusto...

F. DURANTE



Cerro de la Muela, cuyos desprendimientos amenazan a la población que vive en sus estribaciones

NOTAS DE UNA EXCURSION

ALHAMA

LOS CERROS PELIGROSOS.—FÁCIL REMEDIO.—LAS INUNDACIONES.—CÓMO SE EVITARÁN.—EL PUENTE DE LA PROSPERIDAD.

Penosamente impresionados por nuestra visita a Calatayud, los que cumpliendo la misión que nos confiara la Prensa madrileña estuvimos en aquella población hace pocos días, no esperábamos recibir una sorpresa tan agradable al llegar al segundo de los pueblos que, amenazados por inminente peligro, había de ser igualmente objeto de nuestra información.

Decíamos que los propios temores de próximos catastróficos que experimentan los bilbitanos respecto de las familias que pueblan el cerro del Rejón, sentían los alhameños por las gentes que viven al amparo de los montes de la Muela y la Serranía, y como en Calatayud, esperábamos encontrarnos en Alhama ante un verdadero problema de humanidad, cuya resolución ofrece grandes dificultades, puesto que a ella han de contribuir con el propio interés, con la misma urgencia y en igual proporción, los sentimientos caritativos del pueblo madrileño, al que nunca se ha recurrido en vano, y la acción oficial, que suele entorpecer y desvirtuar los más generosos impulsos y las más plausibles iniciativas.

Desde el coche del ferrocarril, que pasa por el centro de la ciudad, ofrece un panorama pintoresco que aleja de la imaginación toda idea de próximos peligros. Cerros elevados en que la roca viva, mostrando sus caprichosas cortaduras, presta un aspecto de invulnerable consistencia que, lejos de amenazar, parecen proteger las rusticidades que viven a su amparo; anchas calles en que se elevan edificios modernos; vegetación espléndida que al paisaje tonos alegres cuanto se ofrece a la vista desde el primer momento, promete bienestar y satisfacción en Alhama.

Ya en las cercanías de aquellos agrestes paisajes observábase las profundas simas que advierten el peligro, y ascendiendo por las pendientes que permiten franquear los cerros, experimentábase el temor de que muchos de aquellos peñascos que se disgregan de la mole, se desprendan al fin para caer sobre las débiles casas.

En la calle de la Princesa, núm. 59, frente a los desmontes de Valle-Hermoso, levántase una casa de construcción moderna, amplia, hermosa, de elegante fachada. Allí es.

Su portal parece el de un palacio por lo grande, y habrá unos ochenta balcones en la parte exterior de la finca. Pregunté al portero si aquella era la casa que yo iba buscando, y él me contestó que sí.

«¿Cuántos pisos hay?» pregunté al amable portero.

—Siete y los sótanos.

—Y pisos, ¿cuántos?

—Pues sume usted: cinco sótanos, dos cuartos bajos, once entresuelos, y luego doce en cada uno de los restantes.

—¿Noventa cuartos?—exclamé asombrado.

—Los mismos. Además hay dos patios generales y cinco particulares.

—Entonces esto es más bien un pueblo bajo techado—añadí.

—Muchos hay que no tienen tantos habitantes.

La cosa ó, mejor dicho, la casa no puede ser más original, y es más extraño aún el profuso detalle que en un sitio donde vive tanta gente y en el que hay cien muchachos lo menos, no se oiga volver una mosca.

Indiqué al portero el asombro que e-t quietud me producía, y contestó gravemente: —No hay escándalo gracias a la disciplina interior. Vea usted lo que dice ese cartelito.

Levanté los ojos, y loí esta perniciosa que justificaba disposición: No se permitan tertulias en los corredores.

Cartel de los restantes.

Y desgraciada de la que no obedezca! A la calle en seguida!

—Hombre; esa me parece demasiada severidad—exclamé.

—Pues sí el dueño no hubiese tenido tal precaución, bonita estaría la casa. Esto parecería una jaula de locos...

Indudablemente la medida no deja de ser atinada; porque si en una casa donde viven tantas personas, las mujeres, tan parlanchinas de suyo, gozaran de libertad, sería imposible la vida.

—¿Y no hay otros bandos por el estilo?

—Sí; uno más, muy curioso, por cierto, que dice así:

«Cada vecina limpiará el retrete general del piso, cuando reciba la chuleta.»

La chuleta es una tablilla blanca, que las vecinas van pasando unas a otras cuando les corresponde asear el retrete. En verano, la hora de la siesta es quizás lo más respetable de aquella casa. A la una de la tarde, el portero va, de patio en patio, exclamando con voz potente:

—¡Vecinas, la una!

Y dentro de las habitaciones no vuelve a oírse el menor ruido hasta que a las tres, la misma voz, grita: ¡Vecinas, las tres! Que es como decir: Puede el baño continuarse.

El precio de los entresuelos varía entre diez y diez y nueve pesetas mensuales, que es lo que rentan interiores y exteriores.

La finca es por dentro limpiísima y bien acondicionada, reuniendo todos los adelantos de higiene.

Desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

En esta sencilla reforma, que hacemos vos...

desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

En esta sencilla reforma, que hacemos vos...

desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

En esta sencilla reforma, que hacemos vos...

desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

En esta sencilla reforma, que hacemos vos...

desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

En esta sencilla reforma, que hacemos vos...

desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

En esta sencilla reforma, que hacemos vos...

desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

En esta sencilla reforma, que hacemos vos...

desbordamientos y con él las inundaciones que con tanta frecuencia arruinan a los labradores de aquella población.

Acercas del pago hay sus más y sus menos todos los meses. Viviendo como viven allí familias modestas, no siempre disponen de los dos ó cuatro duros para el casero.

Y viene la debacle, a la que el dueño de la casa está muy acostumbrado.

—Son muchos los desahucios mensuales?—pregunté.

—Dos, cinco, siete; a veces se elevan a doce, según...

«El dueño tendrá entonces un humor de todos los diablos?»

—No lo crea usted. Está ya hecho a esas cosas y las ve con la mayor serenidad...

Esta respuesta me hubiera convenido si no se tratara de un casero, pero la pasé por alto y continué mi información.

Supé después que en la calle de Ferraz, 68, hay otra casa grande también, que es la que sigue a la descrita en dimensiones. Cabe en ella unas quinientas personas y, por lo regular, van a parar allí los expulsados de la calle de la Princesa, 59.

A propósito de los desahucios, cuya cifra, que publica mensualmente el *Boletín de Propietarios*, asusta por lo exagerada, recuerdo dos casos de humanitarismo, que contrasta con el proceder de todos los caseros.

La difunta condesa de Izanzo, propietaria de las casas núms. 90 y 92 de la calle del Mesón de Paredes, ordenó a su administrador que no desahuciará a ningún inquilino, hasta que no debiera doce meses de alquiler.

Otra bondadosísima señora que se apiadaba del pobre fué la inolvidable marquesa de Linares, quien expulsaba a sus morosos inquilinos dándoles dinero para que se mudaran.

La diferencia que existe entre esas damas y el resto de los caseros, no es necesario comentarla.

Caseros así caen pocas en libra.

O. C.

Recomendamos a nuestros lectores que vean en cuarta plana el cupón de regalos del DIARIO UNIVERSAL.

LECTURAS PARA LA MUJER

ABANICOS

Estoy segura que al ver hoy el epigrafe de este artículo todas las mujeres lo leen con precipitación.

«Es tan delicado, tan encantador, tan femenino el abanico!»

Las mujeres gustan más, y casi podría decir que agradecen más, que se les regale un abanico que una joya.

Cuando el abanico es el recuerdo de una persona amada, parece que su aire crea el rostro de un modo más dulce, envolviéndolo en suave caricia.

No se concede a la mujer española sin abanico. Este accesorio tan típico que se agita entre sus manos y con el que refresca su rostro, haciendo moverse en graciosas ondulaciones los encajes de la mantilla.

Cuando propiedad inapreciable para las damas tiene el abanico, el cual, cuando un abanico, cuantos rubros se disimulan y de qué modo tan expresivo se manifiesta el estado del ánimo.

El lenguaje del abanico es una muestra evidente de la parte tan activa que toma en la vida femenina.

Por eso las mujeres aman al abanico y le conceden preferente atención como principal accesorio de la toilette.

En el traje, con telas ricas y buena modista, puede confundirse la dama elegante con la mujer vulgar; en los abanicos, sombrillas, pañuelos, calzado, perfume, guantes, y en general los *añeños* detalles, se revela siempre la distinción.

La mujer poco acostumbrada a vestir, llevará un vestido rico con un abanico de mal gusto; la señora familiarizada con el lujo, con el vestido más sencillo conservará el *esprit* de los detalles.

Los abanicos de hoy son encantadores; desearé ver lo mejor que existe en Madrid para hablar de ello a mis lectoras, he visitado varias casas. Como es natural, figura en primera línea la aristocrática casa de Serra, situada en la calle del Caballero de Gracia. En este antiguo establecimiento vi maravillas de buen gusto.

Desde los sencillos abanicos japoneses y los que están al alcance de todas las fortunas, hasta lo más notable y rico que pueda desearse.

Los abanicos que los franceses llaman *estilo Imperio* nosotros podemos denominarlos *estilo de Goya*.

El gran pintor los ha immortalizado en sus lienzos al colocarlos en las manos de sus mujeres, con el hermoso realismo de su incomparable inspiración, de un modo que parece van a moverse desprendiéndose del valiente fondo de la tela.

Al lado de esos preciosos abanicos *goyescos*, están los modernos, bordados en acero, y los de encaje, con ricos varillajes de concha, nácar, marfil, madera y hueso.

Junto a las vitelinas sencillas de los elegantes abanicos de uso corriente, se ven las ricas vitelinas pintadas por los grandes maestros.

Preciosos cuadros pintados en la cabritilla de uno de esos lindos juguetes, hemos visto allí con las firmas de Sorolla y del débil paisajista Haes.

En joyas de arte, en abanicos antiguos de un mérito extraordinario, tiene la casa Serra tales primores, que muy pronto le consagraré otro de mis artículos.

Por hoy me limito a hablar de una joya de arte ante la que tienen que inclinarse como ante todos los admiradores del genio. Se trata de un abanico que representa una mesa revuelta, pintada por Arturo Mérida, y en la que se ven autógrafos de los más grandes poetas del siglo XIX. Sobre ese abanico han impreso su pluma Zorrilla, Mesonero Romanos, Campaamor, Hartzenbusch, Campo-Arana, Pedro Antonio de Alarcón, el conde de Chaste, el marqués de Molins, Eusebio Blasco y Grilo.

Ante mis ojos había pasado toda la inmensa colección de abanicos preciosos de todos precios y capaces de satisfacer el gusto más delicado, lo mismo que el más sencillo, que habían tenido la amabilidad de enseñarme; sólo cuando leí los autógrafos del que acabó de describir fué cuando sentí no ser rica.

COLOMBINE

Tenemos la satisfacción de anunciar a nuestros lectores que ha entrado a formar parte de la redacción del DIARIO UNIVERSAL el reputado dibujante é ingeniero cartógrafo D. Joaquín Moya.

LA GACETA DE HOY

ESTADO.—Anunciando el fallecimiento en el Extranjero de varios súbditos españoles.

GRACIA Y JUSTICIA.—Decreto de personal.

HACIENDA.—Real orden resolviendo la partida de Arancón por la que deben abonarse las cañillas de hoja de lata para máquinas de hilar.

Relación de agraciados con honores de jefe superior de Administración.

—Anuncio para pagos y entrega de valores por la Dirección general de la Deuda.

—Subasta para la amortización de acciones de obras públicas y de cartuchos de las emisoras de gas.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA.—Real orden declarando útiles para que puedan servir de texto en las Escuelas de primera enseñanza las obras que se expresan.

AGRICULTURA.—Reales decretos aprobando el proyecto de los canales del trozo tercero de la primera sección del Canal de Aragón y Cataluña y el del trozo primero del Canal de Zaldívar.

Otro autorizando la ejecución sin formalidades de sujeta de las obras del faro de La Galesa.

La irrigación en España

I

UN ESTUDIO DE GEOGRAFÍA HUMANA.—ILUSTRACIÓN MELANCOLICA.—CLIMA Y LLUVIAS.—LA ESPAÑA HUMIDA Y LA SECA.—MALDICIÓN BÉLICA.—LA POLÍTICA HIDRÁULICA Y EL ILUSIONISMO MISERO.—ADELANTE!

Estaba reservado a un extranjero, monsieur Juan Brunhes, profesor de Geografía en la Universidad de Friburgo, escribir sobre el problema de la irrigación en la Península ibérica el libro más completo. Hasta ahora, notables especialistas habían consagrado sus estudios, ya al caso hidrológico, ya a la obra técnica, ya a la solución legislativa. Mr. Brunhes dedica el suyo a la conexión geográfica entre las causas naturales, el propósito perseguido por el hombre y los medios empleados; su libro puede titularse altivamente *Estudio de Geografía humana*.

De sus investigaciones objetivas—el autor ha pasado varios años en España recorriéndola provincia por provincia—espera que puedan derivarse soluciones provechosas y prácticas. Y como el problema del riego es sin duda entre los económicos el de mayor actualidad, como nuestro porvenir está ligado al de la irrigación, aquellos lectores, de número creciente, por fortuna, que sienten curiosidad hacia estas cuestiones vitales, no dejarán de agradecernos que consagremos cierto espacio a las ideas emitidas por el autor, en la parte referente a España, remitiendo a los técnicos a la obra completa: *L'Irrigation, ses conditions géographiques, ses modes et son organisation dans la péninsule ibérique et dans l'Afrique du Nord*, par Jean Brunhes. París, C. Naud, éditeur, 3, rue Racine.

largo llevó a alcanzar fama de santo varón, cuando estaba unido al farmacéutico Sr. Peral por relaciones industriales, puesto que este señor preparaba los medicamentos que recetaba aquel, el frasco se vendía a cinco pesetas. Después vino la desamoniación del cura y el boticario por el escándalo que en la opinión se produjo ante las protestas de los médicos y farmacéuticos de Madrid, y cada uno se dedicó por separado a su negocio, y la señora de Menéndez parece ser, según de público se dice, que continuó vendiendo los botecitos a cuatro pesetas.

En la casa no se encontraron armas; pueden estar tranquilos los ánimos tímidos; por esta vez no se levantan carlistas ni revolucionarios, por lo menos en Madrid. En otra habitación, cuyas paredes adornan cromos con figuras de santos, grandes coronas de Jesús estampadas y otras, viéndose muestras de sentimiento religioso, en grandes cantidades y puestos en perfecto orden, aparecían los célebres frascos *Miguel y Peral*.

Estos frascos lo curan todo. Los hay allí *antibacilarios, antineuróticos, antiepilepticos, antituberculosos, lónicos, esclamáticos, etc.* Para todas las enfermedades hay un remedio. Los frascos son pequeños, fúndidos expresamente, llevando grabado en el vidrio el nombre de los industriales. Hasta cuatro mil pueden calcularse los botes llenos de líquido que ha encontrado la policía.

Junto a esta droguería clandestina había grandes paquetes de folletos: *La rutina de la vida* o *la diabetes es curable*, de Miguel. El registro terminó haciendo un acopio más que regular de hierbas, seguramente la materia prima para estos milagrosos remedios, y unos grandes cajones llenos de hojas secas de nogal.

¿Quién diría que con tan inocentes ingredientes se llega a componer el estimado *elixir Miguel y Peral* que alarga la vida con lozanía y vigor?

Muy atribulada quedó doña Cristeta cuando la policía la anunció que todo el caudal medicinal tenía que ir al juzgado.

Mandó telegrafiar en el acto a su señor hijo para que reclamase sus específicos.

Este señor, que es farmacéutico, está establecido en Jetafe.

Su señora madre, doña Cristeta, es la administradora de la hermosa y productiva finca que los padres irlandeses residentes en Valladolid poseen en la calle de Jacome-trezo.

Al delegado del Centro, Sr. Pérez Rozos, acompañaba subdelegado de Farmacia D. Enrique Ortiz, los inspectores de Policía Sres. Jiménez y Herrero, y agentes Ventoso, Camilo y Martínez.

POLÍTICA

Información

El Sr. Silveira, al volver de Palacio de des-pachar con S. M., ha visitado al Sr. Villaverde en el ministerio, celebrando con él una larga conferencia, que ha sido muy comentada, dada la actitud más o menos manifiesta en que, después del Consejo del miércoles, se hallan la mayoría de los individuos del Gabinete por la formación de los presupuestos.

Después de la entrevista del jefe del Gobierno con el ministro de Hacienda, han conferenciado también largo rato los Sres. Dato y Villaverde.

Es objeto de censura la orden telegráfica del ministro de Instrucción pública previniendo que se haga saber a los estudiantes de Medicina de los distritos universitarios la concesión de un plazo, que ayer expiró, para que depongan su acta y entren en las clases, formulando sus peticiones por conducto de los respectivos rectores, advirtiéndoles que si así no lo efectúan, se les aplicarán con todo rigor las penas preceptuadas.

Algunos optimistas, entre ellos el ministro, creen que la cosa ha terminado. No son esas, sin embargo, las impresiones que hemos recogido ayer.

Se abunda en Alicante como en Valencia las diferencias surgidas entre mauristas y silvestistas. El Sr. Ganga, maurista, no transige con el silvestista marqués del Bosch, cuya conducta es una incorrección, y ha prometido que obrará por su cuenta y riesgo en las próximas elecciones de diputados a Cortes.

La ponencia ministerial para el establecimiento del Instituto del Trabajo, ha concluido sus tareas.

El dictamen de los ponentes será examinado en el próximo Consejo de ministros.

Hoy dictará el Sr. Maura una Real orden resolviendo las dificultades surgidas para el pago de haberes a los empleados de las Diputaciones provinciales.

Todavía no se han recibido en Gobernación los datos sobre el escrutinio electoral en 16 provincias.

En vista de esto, se ha telegrafado a última hora a los gobernadores de aquellas provincias interesadas que envíen con urgencia los datos correspondientes.

El ministro de la Gobernación ha firmado los siguientes nombramientos de alcaldes:

De Murcia, D. Juan Rubio; de Sanlúcar la Mayor, D. Estanquillo Pacheco; de Reus, don Enrique Oliva Juliá; de Zafra, D. Manuel Mendoza Ramírez; y de Sabadell, D. Pedro Viloca.

El general Weyler ha manifestado que entendiéndose de hacerse algún sacrificio en el presupuesto de Guerra, o en la forma que sea posible, para pagar a los repatriados de las Antillas y Filipinas sus alcances.

Ha marchado a Zaragoza el ex ministro teatrista Sr. Castellano.

Ha dicho hoy el presidente del Consejo que la fecha para publicar el decreto disolviendo las Cortes depende, principalmente, de la elaboración de los presupuestos de 1904.

Telegrafa el gobernador de Valencia al Sr. Maura asegurándole que no tomó personalmente parte en el tumulto provocado ayer por los estudiantes de aquella Universidad.

La Policía no intentó penetrar, revolver en mano, en la Universidad, y no hubo, según dice también el gobernador, ningún herido de importancia.

El gobernador atribuye los escándalos escolares a la actitud de la Prensa, resueltamente hostil a su autoridad.

Es probable que, a partir de la próxima semana, se reanun las sesiones en Consejo de los reyes por semana, a fin de adelantar el estudio y aprobación de los presupuestos.

LAS TABERNAS

EL VINO SUBE

Hay una porción de cosas de las cuales no se enteró uno como no se las digan los periódicos. Yo me enteré de que el vino estaba en alza por la interesante crónica agrícola de mi compañero Carvie, que es un reportero inviolable, puesto que lo mismo sabe de las cosas del cielo que de las de la tierra.

Mi ignorancia en el asunto se explica, porque la subida de los precios afecta solamente al vino negro de la tierra, que no me gusta. Si se tratara del Jerez estaría un poco más enterado.

Ello es que el morapio se vende hoy en los sitios productores a doble precio que el año anterior, ó sea a 5 pesetas la arroba del año anterior, del mismo que se vendía el año pasado en Valdepeñas a 2,25 y 2,50. Y menos mal que ahora los pueblos de Ciudad Real y Toledo no mandan a un trazo al extranjero, porque los franceses han salvado y mejorado sus viñedos, y ya no lo necesitan ni lo quieren; que si la exportación siguiera en las proporciones del año 91, alcanzaría el tintillo en Madrid un precio desconocido. No es chico el que alcanza, añadiendo a las cifras indicadas los enormes derechos de Consumos, los arrastres y otros gastos que tiene el vino.

Los bebedores al copo no han notado el alza de los precios, porque los taberneros no se han atrevido todavía a acometer la difícil operación matemática de distribuir el aumento entre la copa ó la clásica decena que piden los bebedores rumbosos. Hay otras operaciones más fáciles para lograr el equilibrio compensador, como, por ejemplo, el añadir al Valdepeñas un poco del Lozoya, el aprovechar con más cuidado las cortinas ó sésos (con perdón de los lectores) el sobrante que queda en los vasos, y el ser más parco en los convites a los parroquianos.

Es de suponer que todo eso que a mí se me ocurre, y algo más, se les habrá ocurrido a los taberneros para seguir vendiendo la copa a ocho céntimos, a pesar del considerable aumento que ha experimentado el producto. Todos los medios serán pocos para salir adelante, porque este negocio de las tabernas ha venido muy a menos, pertenece a la clase de negocios populares en que hay más factura que otra cosa y más leyendas que realidad.

Cuando veo los afanes de los taberneros por que les dejen tener abiertos sus establecimientos toda la noche, se me ocurre pensar en lo poco que habrán vendido durante el día.

De aquellas tabernas que *copo* ganaban mucho dinero y podían cerrar a las diez ó a las doce lo más tarde, quedan pocas, si es que queda alguna. Pero el nombre y fama no se han perdido del todo, y ahí están por ejemplo la taberna famosa del *Mojo de las Cubas*, en la calle Mayor; las de los Píezos, en Hortaleza, San Bernardo y San Ildefonso; la del señor Andrés el de la Cruzada, y las de los Álvarez que entre otras tienen la llamada de los Triles en la plaza del Carmen.

Otras aún más famosas caen envueltas en las ruinas del viejo Madrid, como la que estaba en la plazuela de la Latina; ó se transforman a impulsos de la moda, como sucede con la de Antonio Caruana, en la Cruz del Rastro.

De las 1.200 tabernas que hay en el caso de Madrid, esas y unas pocas más hacen su venta al copo como se hacía antiguamente; la mayoría se han transformado en establecimientos mixtos de bebidas y comidas. El antiguo medidor que, por despachar con rapidez y tino en la medida, era un personaje, tiene hoy en las tabernas menos importancia que la cocinera ó el cocinero. Así, ya no se menciona una taberna diciendo que tiene los mejores vinos, sino los mejores guisos, como la de la Concha, la Central, la de Lázaro y tantas otras menos conocidas.

Por otra parte el negocio está más extendido. Venden vino las mil tiendas de ultramarinos que hay en Madrid, y se han establecido en pocos años centenares de almacenes. Porque aquí ya se sabe, en cuanto se hace atmósfera a favor de un negocio, todo el mundo se dedica a él. Se habló de los vinos cuando los franceses habían perdido sus cosechas y vinieron a buscar nuestros caldos, y a todo el mundo se le ocurrió poner tienda en Madrid.

En cambio, nadie pensó en buscar otros mercados, sobre todo el de América, donde se venden de todas las cosas de la tierra. Con el dinero que se emplea en Madrid en poner tiendas que han fracasado ó viven muy mal organizadas una gran empresa de comisión que es lo que más se necesita para explotar los mercados de afuera.

Los productores han hecho menos. Creían que de los franceses no se iba a acabar, y así, cuando un comprador se presentaba en sus bodegas, le decían:

«No quiero usted pagar a tanto, no des-tapo las tinajas».

Y las dejaba tapadas, prefiriendo que se echara a perder el morapio.

No se han ocupado de tarifas de ferrocarriles, y siguen padeciendo las mismas con que se inauguró la línea férrea; no han cambiado los envases y siguen viniendo los clásicos pellejos, que cuesta más y es más sucio y se rompe más fácilmente que los boteques.

Pero es claro que si se suprimen los pellejos, se disminuiría el costo del *copo* con raciones, que puede echar sobre sus hombros, como una seda, un pellejo de 22 arrobas.

Algo se va adelantando, pero muy poco a poco. Los pellejos imperan como siguen imperando, por el arrastre, los carros con la interminable reata de rozagantes y bien adornadas mulas, que van paseando por las calles de la corte el jiva mil duodécimo hecho a punta de tijera por el esquilador famoso de la calle de Toledo.

Pues no digamos nada de las gabelas. Esas ni Dios las quita; antes desaparecerán todos los viñedos de Valdepeñas que suprimir el real por arroba al que mide, al carretero que lo lleva al tren, al que lo carga en el vagón, al que lo descarga en la estación de Madrid y lo echa a los carros, al que lo conduce a los almacenes, al que lo mete en la casa y al que ayuda a dejarlo bien colocado. Todo esto sin contar las afueras, 1.500 arrobas de diarios de vino tinto, lo cual supone para Valdepeñas y demás sitios productores de Ciudad Real, Toledo y Madrid de tres a cuatro mil duros diarios. Pero podría ser mayor esa cifra si los medios de producción mejorasen y si los arrastres fuesen más económicos, si las gabelas tradicionales quedaran reducidas a su debida proporción, si se hiciera una gran campaña respecto de los Consumos y si acabara de una vez la rutina.

De la calidad no hay que hablar: seguimos como hace cien años, es decir, estamos algo peor, pues ya no se emplea solamente como se empleaba antes la rica uva negra. Algo se manipula, pero no lo suficiente para el gusto moderno, que no es el gusto antiguo. Creer que basta con el color es un error. Ya son muy pocos los bebedores que se contentan con levantar el vaso y ponerlo delante de la luz para *sube* el color. Se da más importancia al *sabor* y el *sabor* de la uva es muy poco agradable.

Para concluir: este año se ha doblado el precio del vino porque fué mala la última cosecha.

Si la que viene resulta igual, se pondrá el tintillo por las nubes; el perjuicio no será sólo para el público, sino principalmente para los productores, porque venderán menos y lo que vendan estará más adulterado y acabará de desacerditarlo. Y por acabarse, hasta se acabará la costumbre de recibir en las tabernas a los parroquianos con las frías sacras de la rutina.

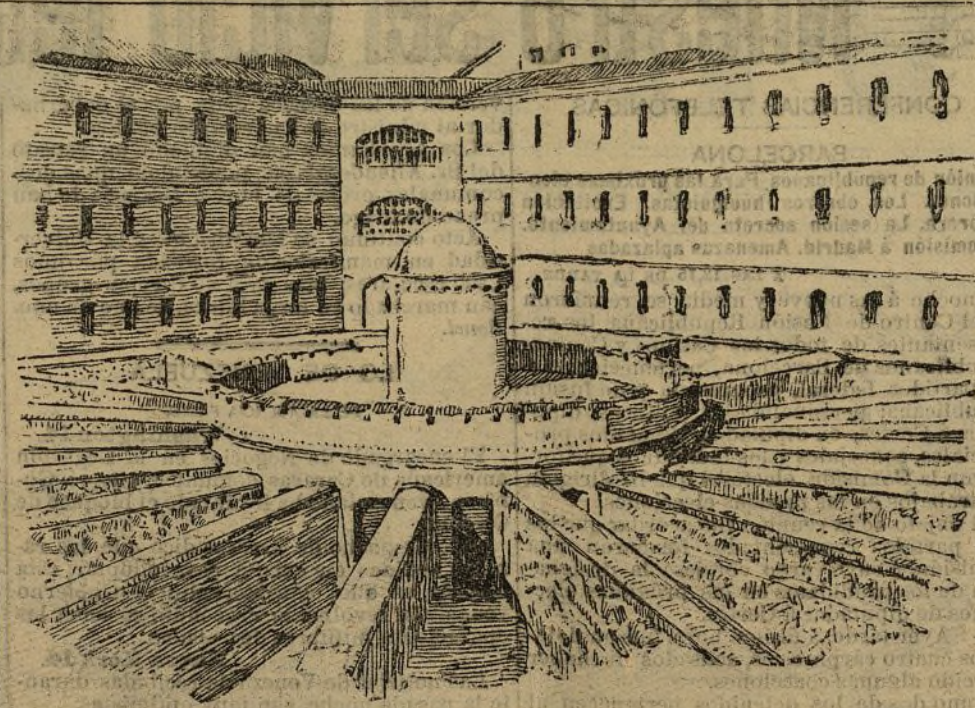
—A ver, ¿cómo le gusta a estos señores? EL CURIOSO REPORTER

SUICIDIO

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

En París 13 (3,50 t.)

En París se ha suicidado el maestro de música Dakowski. —Barco.



LA NUEVA CÁRCEL DE VALENCIA

Dentro de unos días será inaugurada la nueva Cárcel Modelo de Valencia. El Sr. Dato, ministro de Gracia y Justicia, ha de ir a inaugurarla, y si no hubiese tenido que suspender su viaje, anunciado para hoy, el domingo habríase verificado el acto.

Buena falta hace que cunda el ejemplo, y

de las ciudades españolas sirven de albergue a la población criminal.

Ayer mismo, en nuestro número, pudo ver el lector un primer artículo de nuestra distinguida colaboradora Carmen de Burgos, describiendo la Cárcel de Almería. No podía ser más oportuno. El sirve para dar más relieve al contraste entre los datos que su pluma ha recogido en una visita reciente a Almería y éstos, relativos al edificio próximo a ser inaugurado en Valencia.

Encuéntrese éste situado a unos tres kilómetros de la capital y ocupa una extensión de 64 anegadas de terreno.

Consta de cuatro naves de dos pisos altos, con 138 celdas en cada una. En cada nave hay un cuartito para un vigilante y una celda-re-trete.

Hay dos pasos de los llamados de *pista* para 17 plazas cada uno, dos leucotrios, ocho salas de declaraciones y los demás locales necesarios, tales como iglesia, y capilla para condenados a muerte, la cocina, un lavadero, una sala de baño y dos enfermerías.

Hay también dos salas para presos transeuntes, talleres, jardín, un salón de magistrados y el cuerpo de guardia.

En la planta baja se encuentran: un cuarto de baños para la limpieza de todo el que ingrese en la prisión, dos oficinas, dos parques, cochera y cuadra, la biblioteca y la oficina del director. En el primer piso están las celdas para los presos, y en el segundo se ha establecido un dormitorio de menores con 50 camas, y, además, la Escuela, el comedor y otra enfermería. Una ronda interior, rodeando el edificio, facilita la vigilancia del mismo.

Dentro del edificio tienen casa alojamiento el director de la Cárcel, el subdirector, el capellán, el médico y el administrador.

Sr. Ferrer, en Noviembre de 1902, y que no ha sido aún remitido de Zaragoza a la Dirección de Obras públicas.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

LA NUEVA CÁRCEL DE VALENCIA

Dentro de unos días será inaugurada la nueva Cárcel Modelo de Valencia. El Sr. Dato, ministro de Gracia y Justicia, ha de ir a inaugurarla, y si no hubiese tenido que suspender su viaje, anunciado para hoy, el domingo habríase verificado el acto.

Buena falta hace que cunda el ejemplo, y

de las ciudades españolas sirven de albergue a la población criminal.

Ayer mismo, en nuestro número, pudo ver el lector un primer artículo de nuestra distinguida colaboradora Carmen de Burgos, describiendo la Cárcel de Almería. No podía ser más oportuno. El sirve para dar más relieve al contraste entre los datos que su pluma ha recogido en una visita reciente a Almería y éstos, relativos al edificio próximo a ser inaugurado en Valencia.

Encuéntrese éste situado a unos tres kilómetros de la capital y ocupa una extensión de 64 anegadas de terreno.

Consta de cuatro naves de dos pisos altos, con 138 celdas en cada una. En cada nave hay un cuartito para un vigilante y una celda-re-trete.

Hay dos pasos de los llamados de *pista* para 17 plazas cada uno, dos leucotrios, ocho salas de declaraciones y los demás locales necesarios, tales como iglesia, y capilla para condenados a muerte, la cocina, un lavadero, una sala de baño y dos enfermerías.

Hay también dos salas para presos transeuntes, talleres, jardín, un salón de magistrados y el cuerpo de guardia.

En la planta baja se encuentran: un cuarto de baños para la limpieza de todo el que ingrese en la prisión, dos oficinas, dos parques, cochera y cuadra, la biblioteca y la oficina del director. En el primer piso están las celdas para los presos, y en el segundo se ha establecido un dormitorio de menores con 50 camas, y, además, la Escuela, el comedor y otra enfermería. Una ronda interior, rodeando el edificio, facilita la vigilancia del mismo.

Dentro del edificio tienen casa alojamiento el director de la Cárcel, el subdirector, el capellán, el médico y el administrador.

Sr. Ferrer, en Noviembre de 1902, y que no ha sido aún remitido de Zaragoza a la Dirección de Obras públicas.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

La Comisión de la Prensa ha telegrafado al ingeniero Sr. Llanas, rogándole que active la terminación del informe que el ministro de Agricultura ha propuesto firmar tan pronto como sea despedido, y ha transmitido también al alcalde de Alhama las excelentes impresiones que le ha producido su visita al señor marqués del Vadillo.

ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

FIESTA BRILLANTE

Teatro Lírico

Después de Pini y Merignac.—Borjona de Salas. Estreno de la zarzuela "Reinar después de morir".

Para el lunes próximo se organiza una brillante función en el teatro Lírico, a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Los notables tiradores Sres. Merignac y Pini, que tenían acordada su salida de Madrid para Lisboa el próximo domingo, han retrasado la marcha para tomar parte en la fiesta que se organiza en honor de la Prensa madrileña.

No se trata de un nuevo modelo, sino de una breve y variada sesión de esgrima de salón, en la que Pini y Merignac podrán incluir todo el juego que les ha conquistado los primeros lugares entre los más hábiles tiradores del mundo.

La mayor novedad de esta fiesta consiste en el estreno de la zarzuela en tres actos "Reinar después de morir", arreglada para el género lírico por D. José Juan Cadenas, con música de los maestros Calleja y Lleó.

Esta fiesta, de grandes atractivos, llevará al teatro Lírico numerosísima y distinguida concurrencia.

Los precios son mucho más baratos que los de las sesiones del match en el mismo teatro, a pesar de tratarse de una fiesta de gran espectáculo.

Butaca con entrada, cinco pesetas. Palcos sin entrada, veinticinco pesetas. Los pedidos se pueden dirigir desde hoy a la Contaduría del teatro Lírico.

EN EL AYUNTAMIENTO

La sesión de ayer tarde. Dió principio leyendo una comunicación del Gobierno civil, en la que se ordena al cumplimiento de la sentencia del Tribunal de lo Contencioso-administrativo de 21 de Febrero de 1901, por la que se declara que solo puede imponerse el arbitrio de por 100 sobre la cuota del Tesoro a toda clase de transportes de materiales y efectos, por el uso que hacen en la vía pública.

La propuesta del señor alcalde se acordó por unanimidad un voto de gracias a favor del señor marqués de Aguilar de Campo por la cesión de un terreno con destino a la ampliación de los servicios de Camión de Saneamiento y de la mejora de las aguas de los Cuatro Caminos.

El concejal Sr. Arroyo Aldama participó que ha presentado en la última junta de accionistas del Banco de España una moción en solicitud de que las Obligaciones del Ayuntamiento de Madrid se

admitan como fianza en todas las operaciones de crédito, por lo cual el Municipio acordó concederle un voto de gracias.

Con motivo del expediente referente a la concesión de licencia para construcción de un edificio destinado a cámaras frigoríficas en la calle de Arganzuela, hacen uso de la palabra los Sres. Gurich, Covisa, Novella, Abri y Gálvez Holguín, y después de una ligera discusión se da lectura, por el señor secretario, a una enmienda en la cual se con

signa que, en lo sucesivo, las concesiones de licencias para edificar no prejuzgan la concesión de las autorizaciones para la instalación de maquinarias, aprobándose seguidamente el dictamen de la Comisión de Obras.

Con el voto en contra del Sr. Gurich se aprobó un presupuesto importante en 1.840,79 pesetas con destino al recargo del afirmado de la calle de Manzanares.

A la hora en que nos retiramos de la tribuna, los señores Sres. Sánchez Covisa y Catalina González, enérgicamente el aumento de tarifa solicitado al Ayuntamiento por la Empresa de tranvías denominados Camareros.

A propuesta del Sr. Novella, y en nombre de todos los señores liberales, se ha presentado una moción a la Alcaldía solicitando que el Ayuntamiento de Madrid contribuya para la erección de un monumento a la memoria de Sagasta, con la misma cantidad con que la mencionada Corporación ha contribuido a la del Sr. Ochoa de los Castillos.

Se discutirá en la próxima sesión. Pruebas de salvavidas. El lunes próximo darán principio las pruebas de los aparatos salvavidas para tranvías, presentados al Ayuntamiento por los inventores.

Por la Alcaldía-presidencia se ha concedido un nuevo e improrrogable plazo, que terminará el día 20 del corriente mes, para la admisión de salvavidas.

TEATROS

Madrid. Español.—Hoy sábado, función popular y a mitad de precios, se pondrá en escena "Reinar después de morir".

Mañana por la tarde se representará la ciudad obra.

El martes próximo estreno de la novela escénica en cinco cuadros y en prosa, de D. Jacinto Benavente, titulada "La noche del sábado".

Alhambra.—Mañana domingo, por la noche, se celebrará una función a beneficio de un tipo-grato, imposibilitado para el trabajo.

Se pondrán en escena las aplaudidas obras "Cuerpo de un niño", "Danza de sangre" y "La criatura", todas parte, además, el laureado Orfeón San José y el distinguido barítono Sr. Molina.

Madrid.—La zarzuela "Cien", con tan buen éxito estrenada recientemente, es más aplaudida cada noche.

El público pide la repetición de los intentos de los compositores de la obra, aplaudiendo a los autores e intérpretes de la misma.

Mañana por la tarde se pondrá en escena la celebrada zarzuela de gran espectáculo "Los señores de la casa".

Cómico.—Mañana domingo, por la tarde, se representarán las aplaudidas obras "Mundo, mundo", "Los señores de la casa", "El pinto de París", "La parte" (dos actos), por Loreto Prado y Enrique Obispo.

Por la noche, primera y cuarta sección, "Los señores de la casa", "Marquillo (nuevo)" y "El morrojo", "La parte de París" (dos actos).

Obras nuevas.—Los Sres. Servat y Jurado de la Parra, autores de la zarzuela "Don Juan de Austria", estrenada últimamente en el teatro Lírico, con música del maestro Chapí, han entregado a este un libreto que lleva por título "El alcalde de Cantillana", refutación de la comedia de Nareño Serra "La calle de la Montera".

Regreso.—Después de una excursión muy provechosa y lograda no pocos aplausos en los principales teatros de provincia, ha regresado a Madrid, y se encuentra libre de todo compromiso artístico, la distinguida triple señorita Consuelo Sánchez.

Price.—Con arreglo al programa que oportunamente publicamos, se verificó anoche la función a beneficio de la Asociación de peluqueros.

El resultado de las grandes esperanzas que había hecho concebir, pues el teatro estaba ocupado totalmente por distinguido público.

La nota saliente de la velada la constituyó el debut del tenor D. Adelardo Reyter, que cantó con suma afluencia la parte de Guisepi en la popular zarzuela "El día de la Africana".

El debutante reúne condiciones muy estimables para el difícilísimo arte de cantar bien, y, seguramente, el público que tanto lo aplaudió anoche, lo oír con gusto en obras de mayor fuste, pues como indicamos, hay en el Sr. Reyter un artista de cierto valor.

Lara.—Mañana domingo, por la tarde, se pondrá en escena el juguete cómico "El delirio", y por primera vez en esta clase de funciones la comedia en dos actos "Pepita Reyes".

El martes próximo celebrará su beneficio la hermosa actriz señorita Clotilde Domus con las aplaudidas obras "Pepita Reyes", "Cien años de vida", "Pepita Reyes", "Cien años de vida" y "Pepita Reyes".

Estrenos para esta noche.—En Price la zarzuela en tres actos, de Simeón Delgado y los maestros Vire y Morera, "En alta mar".

En la Comedia El comitente, idilio en un acto de Francisco Copé, traducido en verso por el Sr. Caratunero.

BOLETIN METEOROLOGICO

13 de Marzo. Temperaturas mínimas de esta madrugada.—París, 0,5 grados bajo cero; Biarritz, 10,2 grados; Niza, 4,4 grados; Barcelona, 5,6 grados; Zaragoza, 2,3 grados; Valladolid, 1,4 grados; Madrid, 1,1 grados, y junto al suelo 1 grado bajo cero.

Temperaturas muy benignas; más aún que los días pasados.

Temperaturas máximas.—París, 13,6 grados; Biarritz, 16,6 grados; Coruña, 16,6 grados; Lisboa, 15,6 grados; Madrid, 16,7 grados, y al sol, 22,2 grados.

Lluvia.—Ha llovido en Vigo y algunos otros puntos de Galicia.

El día 13 de marzo, Agitada en el Canal de la Mancha, placida en el Cantábrico y en el Atlántico.

Aspecto del tiempo.—Las presiones son débiles en toda la Península y SO. de España. El cielo es despejado en general, cubierto en toda Galicia y llovizna en algunos puntos. El viento es débil en todas partes. El tiempo es bueno, bastante cálido e incierto.

CORREO TAURINO

En la dehesa llamada Las Quintanillas, propiedad del marqués de Villanueva, se ha verificado la fiesta y herradero de las novillas de la vacada de dicho señor.

Dirigió las faenas el dicho señor marqués, y ayudado, sin banderillero Manuel Crespo, Crespo, y el novillero Francisco Crespo, Crespo.

El resultado fue excelente y todas las reses mostraron bravura, siendo aprobadas sin excepción.

Escritor de Méjico que Antonio Reverte ha sido ajustado para cinco corridas más cuando ya pensaba embarcarse para la Península.

También comunican que el día 19 de Febrero quedó firmada la escritura para que el actual adeudado de Reverte, D. Manuel García, entre a formar parte de la Empresa de Méjico durante la temporada del invierno próximo, encargándose de la regencia de la Empresa.

El Sr. García regresará a Europa a fines de Marzo, y tiene el propósito de contratar para torcer en Méjico a los diestros Fuentes, Reverte, hermanos Pantoja y Machaquita, adquiriendo toros de las mejores ganaderías.

El día 16 se celebrará en Bilbao una corrida de novillos, en la que se lidiarán seis de Tabernero, los días 8 y 9 de Agosto, con ganado de Murvijo y Cárdena.

Las espadas encargadas de estoquear son Joaquín Navarro, Quinto, y Rafael González, Machaquita.

Otra vez vuelve a asegurarse que Cocherito tomará la alternativa en la quinta corrida que se celebre en Bilbao, durante las fiestas de Agosto.

Por nuestra parte puede hacer lo que quiera, y nos parece ya mucho decir que sí, que no y que qué se yo.

Ahora bien; podemos exponer nuestra franca opinión y hasta profetizar que, dado lo que hoy por hoy es el simpático torero, con alternativa torará muchísimo menos que sin ella y se precipitará al montón, cosa que sentiríamos infinito.

Corridos de toros que se celebrarán el 12 de Abril en las plazas más importantes.

Madrid: Mazzantini, Fuentes y Lagartijo. Barcelona: Conjito, Machaquita y Moreno de Algeciras.

Sevilla: Alphonse y Bombita chico. Zaragoza: Quinto y Villita.

Murcia: Lagartijo, Lirio y Saleri. Este decir, que desde se usó se ponen en movimiento los diestros de todas clases y categorías para no dejarlo hasta que pasen las fiestas del Pilar.

Tengan todos mucha suerte, y a la hora de montar cada cual esté tan fuerte como cuando va a cobrar.

BOLETIN RELIGIOSO

Santos de mañana.—San Zacarías, papa; santos Aristóbulo, Monje y Nicandro, mártires; San Probo, obispo; San Raimundo, abad de Elreay; San Expósito, monje y confesor; San Longino, soldado, y Santa Lucrecia, virgen.

La misa y Oficio divino son de la Dominica, con tinto semidoble de segunda clase y color morado. Jueves de las Cuarenta Horas en las Calatravas. Visita de la Corte de María, Nuestra Señora del Tránsito en San Millán, en el Carmen ó en San Ildefonso.

PASATIEMPOS

CHARADA. (Remitido por Santos S. (Cantarrista) y dedicada a Juan Vazquez.)

Es labor muy esmerada el sacrificio que lista de la "Cantarrista" esa sublime charada. No poder corresponderte como tú la mereces, pero más que parezca guasa, igual que a ti, a mí me pasa y es que estoy enamorado.

Me olvidé una cierta Aurora por que de mí estaba harta y a una de las tres cosas es a la que quiero ahora. De la flor y la fruta que prima a la que yo idolatro, pero tanto una de las tres que diariamente se pinta. El papa que está a tablar vino anoche a darme en pos con una una de las tres mas sin poderme alegrar. Y si llego a convencerme de nuestro enlace futuro un tronco desde hoy le juro que con gran todo lo de hacerle.

ROMPE-CAEZAS. (Remitido por Juan Vazquez y dedicado a Ricardo Solilla.)

Basas una palabra de cinco letras con la que cambian de la vocal de la primera sílaba de "Barriga".

Con a... Yellicho. Con e... Monte. Con i... Tumor. Con o... Tiempo de verbo. Con u... Nombre animal.

CUADRADO. (Remitido por Luis Lázaro y dedicado a Benito Volsaco.)

Substituye los puntos por letras de modo que en la de asteriscos sea la horizontal y vertical el nombre de una provincia y en las de puntos nombres de oficios.

TARJETA ANAGRAMA. (Remitido por José R. (Hablador) y dedicada a la señorita doña Rosa Gómez.)

MAURO S. GIBERT MEDEL. LIÓN.

Con estas letras formar el nombre y apellido de un político español y el partido a que pertenece.

Soluciones a los publicados en el día anterior: A la charada.—Americana. Al jeroglífico.—Calendario. Al acróstico: QUINTA, PABO, FERRIN, CARRION, PALACIOS.

En la Puerta del Sol, núm. 4, Segura, fotógrafa.

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL.

BIGARBONATO DE SOSA QUIMICAMENTE PURO DE TORRES MUÑOZ

Malas digestiones. Dolor de estómago. Cuidado con las falsificaciones. Precio de la caja 0,50 y 1 peseta. Farmacia: Calle de San Marcos, núm. 11. Madrid.

ASEGUROS LA VIDA EN LA ESTRELLA

Sociedad Anónima de seguros puramente española. La póliza vida de La Estrella es una de las más liberales. El duelo y suicidio se garantizan. El riesgo de guerra se garantiza sin sobreprima.

SEGUROS MARÍTIMOS

PARA NIÑOS. Todo lo necesario para vestirlos con elegancia y economía se encuentra en estos almacenes, lo más surtido de España.

EL CORTE INGLÉS

Para CABALLERO. Trajes y gabanes hechos para todas las medidas, desde lo más modesto y económico a lo más elegante y distinguido.

Hotel de Ventas

El público inteligente sigue honrándonos con sus visitas diarias y admirando las ricas colecciones de muebles y objetos puestos a la venta. Magnífico gabinete estilo moderno con 4 huecos, tela de seda azul eléctrico y peluche verde; comedor, alcaoba y despacho modernista; lo más elegante en estilo Luis XVI, Luis XVII, etc.

Bodega del Carmen

Depósito de los Vinos de Burdeos. RON, COGNAC Y CHAMPAGNE de ROGER ARCIN FILS et C.ª. LE BOUSCAT BORDEAUX. LIBERTAD, 39, MADRID.

DIARIO UNIVERSAL

CUPÓN DE REGALOS para nuestros lectores.

A fin de que los que compran el DIARIO UNIVERSAL por números sueltos puedan disfrutar también de regalos anuales, todos los ejemplares del periódico llevarán un cupón como el presente.

Consérvese el número óvulo del cupón. La entrega de tantos números ó de tantos cupones como días tenga el mes, da derecho a recibir en los comienzos de Abril el regalo que anunciaremos oportunamente.

Los compradores de Madrid deben reclamar en la Administración, San Marcos, 37.

Los de provincias, a nuestros Corresponsales administrativos o encargado de la venta.

LONDON HOTEL RUSSELL

Situación admirable con magníficas vistas sobre el jardín de Russell Square. El más próximo a las Estaciones de los Caminos de Hierro del Norte y del Sur. A dos minutos del Museo Británico y a muy corta distancia de todos los Teatros. Cocina francesa. Jardines de invierno y verano. Telefonos. Orquesta. Ascensor.

MODISTA

MODISTA principal. Sta. Teresa, 16.

LA COMPANIA COLONIAL

La COMPANIA COLONIAL recuerda a sus favorecedores que, además de sus tan acreditadas clases de café molido, empacado, tiene siempre en sus establecimientos.

Calle Mayor, 18 y Montero, 8. un escogido surtido de cafés superiores en grano.

TOSTADOS DIARIAMENTE desde 50 gramos, a diferentes precios.

EL CORTE INGLÉS

Para CABALLERO. Trajes y gabanes hechos para todas las medidas, desde lo más modesto y económico a lo más elegante y distinguido.

Para NIÑOS. Todo lo necesario para vestirlos con elegancia y economía se encuentra en estos almacenes, lo más surtido de España.

EL CORTE INGLÉS

TRAJES Y GABANES hechos para todas las medidas, desde lo más modesto y económico a lo más elegante y distinguido.

TRAJES Y GABANES hechos para todas las medidas, desde lo más modesto y económico a lo más elegante y distinguido.

ARGUS DE LA PRESSE

Le PLUS ANCIEN BUREAU DE COUPURES DE JOURNAUX.

Pour être sûr de ne pas laisser échapper un journal qu'il faut lire, découpez et traduisez tous les journaux du monde, et en journal des extraits sur n'importe quel sujet.

L'Argus de la Presse se charge de toutes les recherches rétrospectives et documentaires qu'on voudra bien lui confier.

L'Argus-lit 8.000 journaux par jour. Ecrire 14, rue Drouot, Paris.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína. De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, pústulas, úlceras, sequedad, granulación, afonía producida por causas periódicas, fétido del aliento, etc.

Elisir antibacilar Bonald. Precio del frasco, 5 pesetas.

ACANTHA VERLIS

Frasco de Acantha granulado, 5 pías.—Frasco del vino Acantha, 5 pías. De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid.—En Barcelona: Gignás, 6.

LOHSE'S AGUA DE COLONIA

Incomparable Agua de Colonia preparada por GUSTAVO LOHSE.

Perfumista de S. M. el Emperador y Rey, de S. M. la Emperatriz y Reina y de S. M. la Emperatriz Federica.

PÉRDIDA

perro pequeño, pelorizado, negro, pecho y patas blancas, rabo corto, collar cascabel. Se gratificará. Los Mazaros, 7, 1.ª

AGENCIA DE ANUNCIOS DE EMILIO CORTES. Jacometrezo, 50, primero.

NUESTRA NOVELA DIARIA

El secreto de Chalusse

Por GABRIEL.

—¿El diablo sabrá lo que haría con ella!—pensaba. Seguramente que se la gastará, como no padre se comió la fortuna que le dieron. (Todos los pillos tienen suerte).

Sus meditaciones no le impedían vigilar atentamente la entrada del restaurant "Bretón", pues era de la mayor importancia que Wilkie no se le escapase.

Era ya completamente de día, y en el restaurant no quedó nada. Al despertarse París, los vivideros que habían pasado lo que han

de la noche, verdadero mártir del placer de los demás, y que mejor que nadie podía decir lo que hay de tontería y de locura en el fondo de las botellas, conociendo también, como ningún otro, los bostezos que encierra el verbo "divertirse".

—¡Ah!—dijo Chopin.—¿El señor Wilkie y sus amigos se habrán largado ya?

Pero justamente aparecieron en aquel instante y durante unos minutos permanecieron hablando en el boulevard, formando un corro.

El resplandor del día les hacía guiar sus ojos enojados; tenían caídos los labios y el frío de la mañana imprimía a sus rostros un tinte azulado.

Respecto a las jóvenes de cabellos rubios, la pintura se había corrido y sus facciones presentaban un aspecto repugnante que allí subieron solas al finico carruaje que allí quedaba, el más estropeado de todos, cuyo cochero pasó las de Cain para poner en marcha el jamelgo. Los hombres siguieron a pie.

—¡Yaya!—se dijo Chopin.—¿En marcha! Muchos se hubieran visto contrariados y hasta humillados al tener que ir por los boulevards a aquella hora y en un traje tan elegante como que ajada revelaba la noche pasada en la orgía.

Wilkie y sus amigos, por el contrario, a excepción del vizconde de Corailh, que iba ostensiblemente cohibido, parecían orgullosos y como encañados de sí mismos, como podía comprenderse por el modo con que acogían las miradas de los transeúntes.

Creaban el colmo, producían efecto y se las daban de algo. ¿Qué más podían desear? Lo que hay de positivo es que acababan de salir de la casa de la señora de Argelès, por desquello a Chopin, el cual les seguía, pero desquello de la acera de enfrente y a gran distancia, puesto que desde que se había hecho ver tenía miedo de ser reconocido.

—¡Asquerosos!—iba diciendo.—De seguro que si se les sangrara no darían entre todos sus onzas de sangre. ¡Si al menos estuvieran borrachos! Pero, ¡qué! ¡eso les hubiera estropeado el estómago! ¡Ah!... ¡Si supieran el daño que me hacen!

Su martirio no duró mucho tiempo. En la calle Drouot dos de ellos se separaron del grupo y otros dos se fueron por la calle de Le Pelletier.

Wilkie y el vizconde de Corailh siguieron por los boulevards. Cogieron un carruaje y fueron hablando con gran animación hasta la calle de Heldey, donde al fin se separaron, después de darse gran número de apretones de manos.

¿Qué se habían dicho al separarse? ¿Qué es lo que habían convenido? Chopin hubiera dado cinco francos de su bolsillo por averiguarlo.

Habiendo dado más al que le hubiese procurado el don de la ubicuidad, es decir, el medio de seguir al vizconde, que se dirigía hacia la Magdalena, sin cesar por caso de espías y acompañar al otro hasta su casa.

Pero ya se acabó el tiempo de los milagros. El empleado de Isidoro Fortunat lanzó un profundo suspiro, y siguiendo los pasos de Wilkie, no tardó en verlo entrar en el número 48 de la calle de Heldey.

El portero, que se hallaba a la puerta ocupado en limpiar los dorados de la campanilla, le saludó respetuosamente. No había duda posible: aquella era su casa.

—¡Al fin!—exclamó Chopin.—¿Ya sabía yo que vivía aquí! Lo había adivinado en el modo que tenía la señora Iva de Argelès de mirar a las ventanas. ¡Pobre mujer! ¡Yaya un hijo que le ha dado Dios!

Este impulso piadoso le ocasionó una verdadera revolución.

—¡Ah, canal!—se dijo dándose una fuerte palmada en la frente.—¡He olvidado a mi pobre madre!

Como ya había concluido todo su trabajo y no tenía que saber más de lo que sabía, abrió el paso, cortando por el camino más corto para salir al faubourg Saint Denis.

—Pobre madre!—iba diciendo mientras apretaba el paso.—¿Qué nochecha habrá pasado! ¡Mocosos! ¡Ya le hubiera yo dado a esc!

Decía la verdad. El pobre madre había pasado la noche en mortal angustia contando las horas, sobresaltándose a cada ruido de la puerta que anunciaba que había entrado alguien.

Y a medida que marchaban las agujas del reloj de sobremesa, su corazón se oprimía y sus conjeturas eran cada vez más siniestras.

Para que su hijo la abandonara así a esas inquietudes—se decía—era preciso que hubiese sido víctima de un accidente ó que hubiese encontrado alguno de esos perniciosos amigos de otro tiempo, de esos que le habían empujado hasta el borde del abismo.

Quizás habría encontrado a su padre Hipólito Chopin, ese hombre al que, a pesar de todo, ella seguía amando, porque era su marido, pero al cual juzgaba y sabía que era capaz de todo.

En el alma heroica de esta mujer del pueblo, el honor hablaba más alto que el instinto de la maternidad, y hubiera preferido ver a su hijo sobre las frías losas de la Morgue a verle en el bañiquillo de los acusados.

Ya estaba cansada de llorar cuando reconoció, desde el principio del corredor, los pasos de su hijo Víctor.

Abrió la puerta precipitadamente y cuando lo sintió cerca de sí, puesto que no podía verle, le dijo:

—¿Dónde has pasado la noche? ¿De dónde vienes? ¿Qué te ha sucedido?

Por toda respuesta Chopin le echó los brazos al cuello, signiendo los impulsos de su corazón, al propio tiempo que el consejo de la experiencia, que le decía que era ésta la mejor razón que podía dar.

Lo cual no impidió que en seguida tratara de justificarse, lo cual consiguió, guardándose, sin embargo, de decir la verdad por temor de incurrir en el enojo de su madre