

Aurora boreal

So ha presentado en la provincia de mi mando un fenómeno que llaman aurora boreal. Ruego á V. E. me diga lo que debo hacer.

D. Nicolás María Rivero, ministro de la Gobernación en aquellos días, contestó á esta famosa consulta de un gobernador con el siguiente laconico, pero expresivo telegrama: Cuando en una provincia se presentan auroras boreales, los gobernadores dimi-

ten. Nos adelantamos ayer, á truce que de ser los primeros en recibir el palmetazo, á las eflorescentes consideraciones que hoy hacen nuestros colegas al relatar los terribles sucesos de Infesto. A las pocas horas de escritas aquellas líneas, la orfónica sangrienta, no sólo se completaba y agravaba con nuevos datos respecto al cruel episodio de la villa asturiana, sino que añadía dolorosas y abrumadoras páginas á estas matanzas, que evocan en nosotros la visión horrible de un spoliarium nacional. Diez muertos en Infesto y un número incalculable de heridos; tres en Almería, cuatro en Jumilla, y esto sin contar los dos alcaldes que han perecido asesinados en dos distritos de Almería y de Alicante. Diez y nueve muertos que hay que sumar á los cuatro de Vigo, á los dos de Salamanca, al de Madrid; Veintiséis muertos en unas cuantas semanas. Diez y siete en un solo día.

Las gentes no se paran ya á discurrir si quién alcanza la responsabilidad de semejante estrago. Comienza á invadirlos un sentimiento de horror, y acabarán por sustituir el sereno examen de los hechos con la supersticiosa desconfianza en la fatal estrella de estos gobernantes. Sabe lo suficiente, respecto á las desgracias que lamentamos todos, para suponer que mucho de lo ocurrido responde en gran parte al concepto de la autoridad que en diversas ocasiones y en brillantísimos discursos mantuvieron con inimitable gallardía los Sres. Silveira y Maura. Sabe que la retórica de tan ilustres prohombres del Parlamento se ha convertido en sangre; se afirma cada día en la idea de que no corresponden las violencias de la represión á la índole de los tumultos; observa que la ola de la anarquía crece, sin que se le ponga otro dique que las furiosas cargas de la Guardia civil; contempla inactivo y desconcertado al Gobierno y en función constante y mortífera las armas de la fuerza pública; pero la repetición de los hechos con toda su sombría y desoladora realidad va cerrando el paso á la reflexión y convirtiéndolo en un movimiento instintivo de rencorosa protesta, en un ímpetu de repulsión incontestable hacia los hombres que nos gobiernan, lo que en otras circunstancias sería tan sólo el legítimo afán de hacer justicia y de inquirir las responsabilidades.

Cuando la torpeza ó la adversidad llegan á tales extremos que es difícil discernir la línea que los separa, llega para los gobernantes, ó torpes ó infatuados, el crítico momento de la aurora boreal. No hay más que un remedio, no existe más que una solución: marcharse, dimitir. Antes se razonaba y se trataba, por lo menos, de demostrar que el Sr. Maura, en cuya persona se condensan estos recelos, estas inquietudes, si se quiere supersticiosos temores, debía abandonar por fracasado su carterá; ya no se razona, ya no se medita. El clamor nacional pide tan sólo que se vaya. Ya arraigado en los espíritus la convicción, acaso convicción pueril, de que no cesarán estas catástrofes mientras siga en su puesto el hombre que ha tenido la desgracia de simbolizarlas.

Los gobernantes tienen forzosamente que contar para cumplir su obra con la psicología del pueblo que gobiernan. Y ese conjunto complejo de sentimientos es, absolutamente hostil al Gobierno del señor Silveira, pero especialmente al señor ministro de la Gobernación. No se trata ya de un fracaso político, de la desproporcionada influencia en la suerte del partido que le acogió como aliado indispensable y como donador austero de los grandes principios gubernamentales, se trata—emplemos la locución más vulgar—se trata escuetamente de su «mala sombra».

Esos muertos de Salamanca, de Madrid, de Infesto, de Almería, de Jumilla, son para el Sr. Maura la aurora boreal que obliga á dimitir, á marcharse. Cuando se presentan mezclados á la consideración de las gentes esos fenómenos sociales que se confunden el espíritu de indisciplina, la repulsión por un nombre, la violencia de la fuerza pública, y como síntesis y resultado de todo esto el duelo, la sangre, la muerte, no queda otro camino que el ya indicado.

En política tienen igual sanción las desgracias que las culpas.

A través del mundo

El meteorólogo alemán M. Eydham ha venido á exponer que el ruido que se oye acercando el oído á los postes del telégrafo era simplemente debido á la vibración de los alambres por obra de los vientos.

M. Eydham afirma que los hilos pueden vibrar en plena calma ó permanecer silenciosos en medio de un vendaval violento. Y añade que ese ruido anuncia siempre el mal tiempo, que llegará en dos días cuando el sonido sea grave y en unas horas cuando sea agudo.

Otro sabio alemán, el profesor Laska, ha buscado á esta teoría explicación científica. Dice que siendo siempre el mal tiempo consecuencia de una depresión barométrica, produce en la tierra las vibraciones que se llaman «agitación sísmica» y que los hilos del telégrafo trasladan á cientos de kilómetros.

Jorge Allen, el famoso caminante vegetariano, se propone recorrer á pie una distancia de mil leguas en el espacio de veinte días.

A la caída de cada tarde llegará á un pueblo, donde dará una conferencia acerca de las ventajas de su régimen alimenticio.

Desde el mes de Agosto vive retirado en la colonia comunista de Witney, donde se ejercita y cobra fuerzas para su viaje á pie.

Por la mañana se levanta á las seis y se dedica á las labores agrícolas hasta las diez. Se desayuna con pan y manteca, y hasta las cinco no hace su segunda comida: algunos platos de hierbas y buenos tragos de agua.

M. Allen pretende y asegura que este régimen fortalece como ninguno.

Según acreditan recientes estadísticas, los bailarines y titiriteros célebres no son gente despreciable.

Los menos considerados ganan 2.000 francos al mes, y los más favorecidos llegan hasta 7.500 francos.

Mucho más que el sueldo de un ministro. Y eso que éstos bailan muchas veces de cabeza y hacen ejercicios en la cuerda floja.

De las 75.000 hectáreas de viñedo que existían en las Baleares antes de la invasión florentina, sólo restan en la actualidad 300 hectáreas indemnes en Ibiza y 4.500, fuertemente atacadas por la plaga, que en breve desaparecerán en todas aquellas islas.

La replantación se viene haciendo con tanta lentitud, que sólo se han repoblado 1.000 hectáreas.

Es por muchos conceptos notable la reseña histórica, debida al general ruso Soboleff, de todas las campañas dirigidas desde el Oeste contra la India á partir de los tiempos de Semiramis.

Dos hechos, de gran importancia militar, resaltan con el mayor brillo: que puede penetrar en el Hindu-Kush toda fuerza dotada de cierta movilidad, no sólo por las grandes vías comerciales, sino por otros varios puntos, y que todos los Ejércitos invasores más favorables de la fortuna los constituían principalmente fuerzas montañas.

Y añade Soboleff que el éxito grande de estas fuerzas se debió principalmente á sus hermosos caballos, que los indios sabían montar y cuidar con el mayor esmero.

Inocente alusión á los cosacos, sin duda para que se enteren los ingleses!

EN EL ATENEO

POR CASTELAR

Anoche se verificó en el Ateneo de Madrid la velada dispuesta para que varios médicos hispano-americanos, de los que han venido al congreso de Medicina, realizaran en su propio nombre un homenaje de consideración, respeto y cariño al ilustre tribuno D. Emilio Castelar.

Presidió la sesión el Sr. Moret, á quien ya hacía mucho que no se veía por la docta cátedra, y sentó en el centro de la mesa presidencial los señores doctor Baltoff, representante de Grecia, Riquelme, de Venezuela, Quedo Zubiate, de México, Gutiérrez, de Chile, Pacheco, de la Argentina; el doctor Pulido, y el Sr. Ramos Calderón como secretario de la Junta para la erección del mausoleo al gran tribuno.

Duró el acto cosa de hora y media, y dió comienzo con la lectura por el doctor Pulido de una parte de la carta prólogo que Castelar compusiera para el libro El desahucio de América. Puede decirse, pues, que inauguró los trabajos Castelar mismo, y sus palabras, en labios del doctor Pulido, cobraron vida y grandilocuencia, arrancando del auditorio aplausos nutridísimos.

El doctor Quedo Zubiate, que habló apenas terminada la lectura, pronunció un discurso profuso de ideas interesantes, pero con expresión tan insegura y tonos tan apagados, que apenas si el eco de su voz llegaba al auditorio. Dijo el Sr. Quedo: No he de aplicar al estudio del gran Castelar las teorías de la psiquiatría, que tanto han contribuido á empujarse figuras tan grandes. Por ellas, aquel hombre privilegiado quizá resultaría un demente superior, y fué Castelar un intelectual de primer orden, cuyo espíritu flotó siempre por encima de la humanidad. Nuestro espíritu formóse al contacto de las lecturas de Castelar, que allá nos mandaba al rico tesoro de sus ideas. Le seguimos desde niño, y siempre nos maravilló aquella superior elevación de ideas que fué una de sus cualidades envidiables, por la cual, escribiendo de las guerras, por ejemplo, mostrábase como otro Creador que desde lo alto pudiera contemplar el choque de los pueblos... Como amigo, Castelar era el hombre siempre bueno. Como americano, yo debo decir de él que le debemos tributo inmenso; fué el amigo predilecto de México, el apóstol de las libertades americanas en aquellos difíciles momentos en que el punto de su independencia no habíase aún consolidado. Castelar, en fin, escribió sobre la frente de las jóvenes Repúblicas las palabras Libertad y Autonomía.

El doctor Pacheco, de la Argentina, leyó unas cuartillas descriptivas del efecto de dolor que le produjo la noticia de la muerte de Castelar, recibida por él en alta mar viniendo á la madre Patria en Mayo de 1899. Castelar dijo—fué en América estandarte de la libertad. Su oratoria, sedienta de justicia y de verdad, ha conseguido el avance de la humanidad en el camino del progreso. Fué de la humanidad precursor y guía y hemos querido honrar su memoria en esta noche los americanos, porque nos honrará, nos honramos á nosotros mismos.

Seguidamente habló el representante de Venezuela, doctor Riquelme, á quien momentos antes de levantarse se le encargó que también hablara en nombre de Colombia. Dijo el doctor Riquelme: Al tratarse de la eximia personalidad de Castelar, de cuyo solo nombre se ha hecho un símbolo en el mundo de las letras, yo no sé, en realidad, cómo encerrar en el escaso tiempo de un minuto el elogio que no cabe en la extensión de dos siglos, ni cómo resumir en una frase el proceso de esa gloria, que resplandece con nimbo sobrehumano en los espacios de la inmortalidad.

Porque yo miro en Castelar uno como poliedro de diamante, en cuyas múltiples facetas se quebra y fulgura en cambiantes polifonías la luz de una imaginación poética deslumbradora, cuyas aristas trazan en los campos de la Historia, así los viejos rumbos de la Humanidad en los antiguos tiempos, como los nuevos derroteros de las Sociedades modernas; así en los molinos de las edades modernas; cuyos ángulos, en fin, son como aríetes que abren camino á la idea á través de murallas ciclópicas y dan paso al hombre hacia los supremos ideales del progreso.

No mi persona, que nada significa, sino Venezuela, mi patria, que para mí lo es todo, se asocia con entusiasmo á esta manifestación de honor; he dicho mal, á esta manifestación de honor que se honra la América latina al rendir homenaje al libertario insignia, al orador insuperable y al americanista incansable, cuya una guarda y cuyos restos abraza nuestra madre España, pero cuyo nombre es patrimonio de las letras y las ciencias hispano-americanas, y cuya gloria inunda con su luz inmortales tierras y razas, pueblos y naciones, donde quiera que alienta el pensamiento humano.

FECHAS MEMORABLES EL 2 DE MAYO

En la Historia hay figuras á las que el sentimiento popular rindió tributo de admiración y reverencia, y cuyo recuerdo va debilitándose, sin embargo, á medida que tiempo y generaciones sucesivas, hasta borrarse por completo de la memoria. Y otras figuras hay, que lejos de empujarse con la distancia, lejos de perder su relieve y debilitarse en la sucesión de los días, perduran vigorosamente en la memoria á inspirar á medida que el tiempo pasa mayor veneración.

Sucedo lo primero con aquellas que, no obstante haber escrito con sus hechos brillantes páginas en la Historia, no tuvieron ocasión de ofrecer en aras del triunfo de su causa el holocausto de su vida; jamás con las que grabaron con su propia sangre su gloria en el libro de la Patria.

Por esto, mientras se desvanecen en el pensamiento del pueblo nombres ilustres que simbolizan y perpetúan los más grandes pro-



Pedro Velarde

denación, justicia y libertad, no puede decirse que mueren. Castelar, pues, no ha muerto. Vive y vivirá. ¡Viva Castelar!

El Sr. Ramos Calderón disculpó la no asistencia del general López Domínguez á la sesión, por tenerle en otra parte deberes ineludibles. No le dio de hablar de Castelar—dice—porque el solo recuerdo de su nombre conmueve todas mis fibras sensibles. Expresa su gratitud para los organizadores de la velada, para cuantos han contribuido á que España pueda perpetuar en mármol la deuda que con el gran tribuno tiene, é invita á los americanos á que coadyuven á ella.

El doctor Górriz, de Chile, le da una oda á Castelar, muy bien escrita, muy sentida y que mereció grandes aplausos. El Sr. Moret pone digno coronamiento á la velada encomiando á Castelar como orador y como humanista. A vosotros—dice á los sudamericanos—le llegó sólo su pensamiento escrito; pero la vibración del orador no la habéis escuchado. Siendo Castelar un orador á quien no acompañaba ni la acción ni la voz, en cuanto se le escuchaba volábamos como transformado, rendíamos su elocuencia y parecía como que hasta el aire impregnábase de luz para esparcirse sobre su hermosa frente...

Fueron sus dos grandes inspiraciones la Religión y la Fe. Recuerda la magia de la oratoria de Castelar. Los mejores tiempos de su hermosa palabra—del 58 al 68—Su obra, más meritoria entonces, que muchas cosas no estaban escritas en ninguna parte. Las síntesis maravillosas por él hechas en tantos discursos del pensamiento de la humanidad en todos los tiempos. Las ideas nuevas que predicó. A este propósito dijo que era difícil fijar el provecho y los resultados de esas ideas que, como la semilla arrojada por el agricultor, nadie sería capaz de predecir si, convertida en fruto, serviría para amasar el pan para algún festín de libertinaje ó para elaborar la Sagrada Forma con el que el sacerdote dijera después la misa.

Castelar fué, hace cincuenta años y expresando una frase ahora muy en boga, un empujador de nuestra Patria, quien primero la puso en contacto con el mundo. Vosotros—dijo á los americanos—juzgáis á Castelar como el hombre que es habló de libertad; yo como el hombre que ayudó á la transformación del mundo. Excusado creo decir que anoche en el Ateneo hubo aplausos para cuantos hicieron uso de la palabra, y que el hermoso salón de actos del Ateneo estaba como en sus días de gran fiesta.

RELEX DE MONTEMAR LECTURAS PARA LA MUJER

UN POCO DE TODO

Hace poco ha muerto en Nueva York una mujer conocida con el poético sobrenombre de la «Reina del Diamante».

La vida de esta mujer es bastante novelesca. Ella llegó á Nueva York en 1840 con su padre y madre, pobres irlandeses que abandonaron su país impulsados por la miseria.

Teresa Riley, que así se llamaba la joven, ayudaba á sus padres en el comercio que establecieron en uno de los mercados, y cuando obtenía una propina la economizaba cuidadosamente.

Un día un pobre hombre le preguntó si sabría de alguien que quisiese prestarle 50 dólares por una sortija de piedras preciosas, y Teresa se ofreció á comprar la joya por aquella cantidad.

Meses después Teresa vendía la sortija en 100 dólares. Este fué el principio de su fortuna. La ganancia añadió á la joven al comercio de joyas; y su destreza y conocimientos eran tales, que todos los joyeros y comerciantes la buscaban como pedida.

Casada con M. Lynch, éste no tardó en abandonarla, dejándole una hija y un hijo. Madame Lynch se dedicó por completo á su comercio, y á los veinticuatro años ya era conocida en todas partes por la Reina del Diamante.

Cuando la Patti estuvo en Nueva York, el empresario M. Mapleson pidió á madame Lynch un collar para ella, y la Reina consistió, no sin tomar la precaución de ir al teatro y permanecer entre bastidores sin perder de vista la alhaja.

EL TENIENTE RUIZ



El teniente Ruiz

Los progresos, las mayores conquistas del arte y de la ciencia, las más elocuentes manifestaciones del poder, hasta eclipsarse por completo de la memoria, viven y vivirán perpetuamente, destacando con vigor más acentuado á medida que transcurra el tiempo, de la aureola brillante que las rodea, aquellas otras cuya gloria compendia una palabra: sacrificio.

Y si todo aquel que en defensa de la Patria ofrece el más preciado de los dones es acreedor á la admiración entusiasta, que jamás muere, aquellos que con la existencia dieron lo más hermoso que la existencia tiene, la juventud sin desilusiones, sin amarguras, sin desengaños, que amortiguaron el afán de vivir hasta trocarlo muchas veces en deseo de morir por la vida?

Podrán borrarse del público recuerdo figuras que en las artes, las ciencias y el poder marcaron con rudos caracteres el paso de su

vida a la filosofía, en la ciencia, en el arte, no lo sirvan de evocación gloriosa sus nombres. Basta, sin embargo, nombrar á Ruiz, á Velarde, á Daoiz, para que la mente de todo ciudadano español reconstituya la gloriosa epopeya y su corazón experimente la sacudida del empujamiento con que sólo sabe rendir tributo ferviente de admiración á la memoria de los héroes.

Las señoras de Washington han tenido una idea muy ingeniosa dando el 5 de Marzo una fiesta de caridad, donde las damas más elegantes vendieron sombreros de señora hechos por ellas mismas.

Las bellas y coquetas damas de la más alta sociedad han empleado su tiempo trabajando para los pobres y han hecho verdaderas obras de arte.

Los sombreros han tenido un éxito extraordinario, vendiéndose los más baratos en 60 francos y alcanzando algunos sumas fabulosas. Los confeccionados por la condesa Cassini y por madame Margerite han hecho furor, y todas las señoras se han apresurado á adquirir sombreros con las firmas de estas nuevas modistas, en vez de comprarlos con el sello de los almacenes de modas.

Esta fiesta tan provechosa para los pobres no habrá sido muy del gusto de los modistas de sombreros.

Ya es sabida la impopularidad del Rey consorte de Holanda y las noticias que han circulado sobre el desdichado matrimonio de la simpática Reina Guillermina.

El papel de Rey consorte es siempre difícil, y el Príncipe Enrique no posee un talento, una fisonomía simpática ni ninguna de las cualidades que tiene el esposo de la Reina Victoria para conquistar el corazón de los holandeses, como aquél conquistó á los súbditos de la Gran Bretaña.

De carácter frío y reservado, no es querido en la corte ni en el pueblo, que adora á su Reina y no perdona al marido que ella ha escogido con la oposición de su madre y de sus consejeros, que no le demuestra la adoración respetuosa que le obliga el reconocimiento.

Parece que este hecho que se exagera y hasta se calumnia al Príncipe, el cual ama á su mujer profundamente, sin que jamás se haya atrevido á inferirle la menor ofensa.

Un periodista americano que ha tenido ocasión de informarse perfectamente de todos los detalles íntimos, asegura que la joven Reina Guillermina es completamente dichosa, y que hablando de su marido repite siempre: «Es mi Príncipe en el reino y mi Rey en el hogar».

LA NAUTILUS

Este buque escuela de guardias marinas francés que se usó para el viaje de instrucción en Ferrol el día 26 del pasado, según nos notició nuestro correspondiente telegráfico en aquel Departamento.

El citado clipper, de condiciones inmejorables para la mar, hizo de Veracruz al Ferrol un viaje felicísimo, empleando en la travesía cuarenta días.

Los vientos fueron siempre favorables. La salud á bordo ha sido excelente. Manda la corbeta el capitán de fragata don Tomás de Azcarate, y tiene de segundo comandante el teniente de navío de primera clase D. Federico Monreal.

Su oficialidad la componen un teniente de navío, cuatro alféreces de navío, un contador de fragata y un médico primero. Los guardias marinas que hicieron el viaje de instrucción son 38.

PARIS 2

La Prensa de la mañana señala con satisfacción la acogida cortés hecha por el pueblo de París al Rey Eduardo de Inglaterra.

La mayoría de los periódicos se congratulan de que se hayan ramadado entre la Francia y la Gran Bretaña las buenas relaciones de amistad.

La presencia en París del Rey Eduardo es considerada en todas partes como una prueba sincera de la cordial amistad entre ambos países.

Los periódicos de esta capital publican una extensa información telegráfica acerca del recibimiento dispensado en París al Rey Eduardo.

Se felicitan de las manifestaciones de simpatía hechas por el pueblo parisiense al monarca inglés.

Abandona los diarios londinenses que tienen el convencimiento de que no volverán á romperse jamás las buenas relaciones de amistad entre Francia é Inglaterra.

La presidencia del Congreso. Acaban de ser proclamados en las Juntas generales de escrutinio los diputados electos, y ya inquieta al Gobierno y á los partidos la persona que debe presidir el próximo Congreso.

No parece la elección sencilla teniendo presente la actitud de los prohombres del partido que gobierna, y los propósitos de los grupos que acudían á medias, porque uno de los síntomas que ya se revelan en los legisladores electos, es el de una relativa independencia personal.

El Sr. Silveira quiere que lo sea D. Alejandro Pidal. Con el jefe del Gabinete está el Gobierno entero, y hasta ministros que antes mostraron poca afición al candidato, no tienen más voluntad que la del Sr. Silveira. Ni Sánchez de Toca ve mal la elevación de su antiguo maestro; tanta es la simpatía que, despierta el marqués de Pozo Rubio entre sus compañeros de Gobierno.

Pero la candidatura de D. Alejandro Pidal cuenta con un enemigo formidable en el propio interesado. A quien desea oírle, manifiesta el antiguo embajador en el Vaticano que él no va al Congreso ni siquiera para impedir que la mayoría elija al Sr. Villaverde, á quien critica duramente por su actitud de Gobierno. Escudado en su falta de salud, que en realidad no es buena, pero otros son los motivos que determinan su resolución y que espera vencer el Gobierno. Las relaciones políticas entre los hermanos Pidal y el señor Silveira estos años últimos son interesantes.

En sus diferencias arrancadas desde el día en que, durante la anterior etapa conservadora, dividió el Sr. Silveira el ministerio de Fomento, desempeñando por el marqués de Pidal.

Este manifestó al jefe su negativa á seguir en uno de los dos departamentos, pero apoyando al Gobierno de que entonces formaba parte en otro puesto oficial ó desde el escano de senador. El Sr. Silveira, en su deseo de mantener la cohesión del partido, insistió en su propósito de reformar el Gabinete, desempeñando la presidencia sin cartera ninguna, siendo por tanto Estado uno de los ministros á proveer.

Planteadas aquella crisis en esta forma amistosa, el marqués de Pidal y su hermano, presidente del Congreso entonces, dieron cuantas facilidades pudieron para la reforma de un Ministerio que vieron formado con la total exclusión de sus amigos más caracterizados.

Se quiso ponerles en cuenta como pidalinos al marqués del Vadillo, que pasó de la subsecretaría al ministerio de Gracia y Justicia, pero el Sr. Pidal sabía bien á qué atenerse respecto á la amistad y consecuencia del actual ministro de Agricultura (que tiene especiales condiciones para orientarse en seguida, y conoce los vientos mejor que el Zaragoza), renunciando al regalo, para apoyar al Sr. García Aliz, por sus servicios en la vicepresidencia primera del Congreso, para una cartera.

Desde aquella crisis, las relaciones políticas entre los Sres. Silveira y Pidal se enfriaron bastante; si algo les faltaba, la indicación del Sr. Villaverde, meses después, para la presidencia del Congreso, acabó de arreglarlas.

En esas circunstancias, y con el manifiesto del Sr. Pidal á los marzalesos, en un viaje interior de la Unión conservadora que él creó, cayeron los fusionistas y se formó el Gabinete Silveira, con la exclusión de los amigos del antiguo presidente de la Cámara popular, pues repetimos que el marqués del Vadillo, guardará las formas cuanto quiera, pero eso no es su inclinación. Al nombrarse los cargos, hizo D. Alejandro indicaciones de algunos de sus amigos para ellos, y fueron tan poco atendidas que motivaron la expresión de quejas al Sr. Silveira en forma viva, que, á no mediar las excelentes relaciones de amistad antigua entre ambos personajes, hubieran provocado ruidoso rompimiento.

Sin embargo, el jefe del Gobierno no dió gran importancia á las formas de exponerlas, y ofreció al marqués de Pidal la Embajada en el Vaticano, que, fundado en motivos respetables de familia, no aceptó el ex ministro de Fomento conservador.

No se han modificado gran cosa las relaciones políticas de estos personajes durante los meses últimos; ni la coincidencia en el modo de apreciar la crisis última, ni el propio Tolsón de Oro, han restablecido la salud del señor Pidal.

Este se encuentra desconsiderado por sus correligionarios de las alturas; estima que en la forma de funcionar el partido conservador y de estar constituido, es él un elemento positivo; y desconsiderado en su representación y en tales condiciones, su concurso y sacrificio personal no será útil á nadie.

No desconoce el presidente del Gobierno, las ideas del Sr. Pidal y cree que vencerá de sus esportillos, obligando á la aceptación de la presidencia del Congreso. Para ello invocará consideraciones que recuerden tiempos mejores al batallador diputado de las Cortes de la Restauración.

PARIS 2

La Prensa de la mañana señala con satisfacción la acogida cortés hecha por el pueblo de París al Rey Eduardo de Inglaterra.

La mayoría de los periódicos se congratulan de que se hayan ramadado entre la Francia y la Gran Bretaña las buenas relaciones de amistad.

La presencia en París del Rey Eduardo es considerada en todas partes como una prueba sincera de la cordial amistad entre ambos países.

Los periódicos de esta capital publican una extensa información telegráfica acerca del recibimiento dispensado en París al Rey Eduardo.

Se felicitan de las manifestaciones de simpatía hechas por el pueblo parisiense al monarca inglés.

Abandona los diarios londinenses que tienen el convencimiento de que no volverán á romperse jamás las buenas relaciones de amistad entre Francia é Inglaterra.

La presidencia del Congreso. Acaban de ser proclamados en las Juntas generales de escrutinio los diputados electos, y ya inquieta al Gobierno y á los partidos la persona que debe presidir el próximo Congreso.

No parece la elección sencilla teniendo presente la actitud de los prohombres del partido que gobierna, y los propósitos de los grupos que acudían á medias, porque uno de los síntomas que ya se revelan en los legisladores electos, es el de una relativa independencia personal.

El Sr. Silveira quiere que lo sea D. Alejandro Pidal. Con el jefe del Gabinete está el Gobierno entero, y hasta ministros que antes mostraron poca afición al candidato, no tienen más voluntad que la del Sr. Silveira. Ni Sánchez de Toca ve mal la elevación de su antiguo maestro; tanta es la simpatía que, despierta el marqués de Pozo Rubio entre sus compañeros de Gobierno.

Pero la candidatura de D. Alejandro Pidal cuenta con un enemigo formidable en el propio interesado. A quien desea oírle, manifiesta el antiguo embajador en el Vaticano que él no va al Congreso ni siquiera para impedir que la mayoría elija al Sr. Villaverde, á quien critica duramente por su actitud de Gobierno. Escudado en su falta de salud, que en realidad no es buena, pero otros son los motivos que determinan su resolución y que espera vencer el Gobierno. Las relaciones políticas entre los hermanos Pidal y el señor Silveira estos años últimos son interesantes.

En sus diferencias arrancadas desde el día en que, durante la anterior etapa conservadora, dividió el Sr. Silveira el ministerio de Fomento, desempeñando por el marqués de Pidal.

Este manifestó al jefe su negativa á seguir en uno de los dos departamentos, pero apoyando al Gobierno de que entonces formaba parte en otro puesto oficial ó desde el escano de senador. El Sr. Silveira, en su deseo de mantener la cohesión del partido, insistió en su propósito de reformar el Gabinete, desempeñando la presidencia sin cartera ninguna, siendo por tanto Estado uno de los ministros á proveer.

Planteadas aquella crisis en esta forma amistosa, el marqués de Pidal y su hermano, presidente del Congreso entonces, dieron cuantas facilidades pudieron para la reforma de un Ministerio que vieron formado con la total exclusión de sus amigos más caracterizados.

Se quiso ponerles en cuenta como pidalinos al marqués del Vadillo, que pasó de la subsecretaría al ministerio de Gracia y Justicia, pero el Sr. Pidal sabía bien á qué atenerse respecto á la amistad y consecuencia del actual ministro de Agricultura (que tiene especiales condiciones para orientarse en seguida, y conoce los vientos mejor que el Zaragoza), renunciando al regalo, para apoyar al Sr. García Aliz, por sus servicios en la vicepresidencia primera del Congreso, para una cartera.

Desde aquella crisis, las relaciones políticas entre los Sres. Silveira y Pidal se enfriaron bastante; si algo les faltaba, la indicación del Sr. Villaverde, meses después, para la presidencia del Congreso, acabó de arreglarlas.

En esas circunstancias, y con el manifiesto del Sr. Pidal á los marzalesos, en un viaje interior de la Unión conservadora que él creó, cayeron los fusionistas y se formó el Gabinete Silveira, con la exclusión de los amigos del antiguo presidente de la Cámara popular, pues repetimos que el marqués del Vadillo, guardará las formas cuanto quiera, pero eso no es su inclinación. Al nombrarse los cargos, hizo D. Alejandro indicaciones de algunos de sus amigos para ellos, y fueron tan poco atendidas que motivaron la expresión de quejas al Sr. Silveira en forma viva, que, á no mediar las excelentes relaciones de amistad antigua entre ambos personajes, hubieran provocado ruidoso rompimiento.

Sin embargo, el jefe del Gobierno no dió gran importancia á las formas de exponerlas, y ofreció al marqués de Pidal la Embajada en el Vaticano, que, fundado en motivos respetables de familia, no aceptó el ex ministro de Fomento conservador.

No se han modificado gran cosa las relaciones políticas de estos personajes durante los meses últimos; ni la coincidencia en el modo de apreciar la crisis última, ni el propio Tolsón de Oro, han restablecido la salud del señor Pidal.

Este se encuentra desconsiderado por sus correligionarios de las alturas; estima que en la forma de funcionar el partido conservador y de estar constituido, es él un elemento positivo; y desconsiderado en su representación y en tales condiciones, su concurso y sacrificio personal no será útil á nadie.

No desconoce el presidente del Gobierno, las ideas del Sr. Pidal y cree que vencerá de sus esportillos, obligando á la aceptación de la presidencia del Congreso. Para ello invocará consideraciones que recuerden tiempos mejores al batallador diputado de las Cortes de la Restauración.

EL REY DE INGLATERRA EN PARÍS SU LLEGADA

CONCURRENCIA NUMEROSA APLAUSOS Y VIVAS

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

PARIS 2 (4 m.) Desde la una de la tarde un gentío inmenso invadía el trayecto desde la Magdalena hasta la estación de Boulogne.

Cubrían la carrera doble fila de infantería y coaceros.

Los balcones, árboles, coches, faroles y

mandante el teniente de navío de primera clase D. Federico Monreal.

PARIS 1

La llegada del Rey de Inglaterra á esta capital ha constituido una verdadera solemnidad.

Enormes muchedumbre llenaba las avenidas de los Campos Eliseos y del Bosque de Boulogne y las tropas formaban en todo el trayecto desde la estación.

Las casas lucían artísticos adornos, colgaduras y banderas.

El presidente, Sr. Loubet, llegó á las

LOS SUCEOS DE ALMERIA

Muertos y heridos

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Almería 2 (7 m.) Ayer mañana grupos de mujeres y niños con banderas recorrieron las calles en manifestación, prorrumpiendo en gritos subversivos y quemando las casillas de madera que sirven de felatos de Consumos.

Se presentó el gobernador; los grupos le arrojaron piedras, y Marina González, que llevaba una bandera, le cubrió el cuerpo con ella, evitando una agresión.

Se retiró dicha autoridad, acudiendo un piquete de Guardia civil de caballería e infantería.

Los manifestantes se deshicieron en pequeños grupos, y los guardias, sin toques de atención, dispararon los Mauser, persiguiéndolos y haciendo uso de la fuerza de los revólvers.

Resaltaron heridos varios muchachos, unos de bala de Mauser y otros de revólver.

Antonio Beltrán, de diez años, ha resultado con un balazo en el muslo derecho y una herida de sable en la pierna izquierda.

Otro chico de catorce años tiene un balazo en la sien derecha, dieciocho de bala de revólver.

Manuel González, de veinte años, panadero, tiene un balazo de Mauser en el vientre.

Al haber sido la primera cura en la Casa de Socorro ingresaron en el Hospital, falleciendo los tres.

En la calle de Recojos penetró una bala por una ventana, hiriendo gravemente a una señora en el pecho.

La Cruz Roja recogió los heridos en la calle.

El gobernador ha podido evitar un día de luto a esta capital, y su torpeza ha sido la causa de tan triste conflicto.

Los pasanos eran cazados por los guardias, y la población está consternada e indignadísima por los asesinatos cometidos.

Mandaba las fuerzas de la Guardia civil el teniente D. Joaquín Alonso y el comandante D. Cecilio Díaz.

El gobernador ha publicado una hoja disculpándose.

Grupos sitiados junto a la Cruz Roja, al salir los heridos, dan muerte a los asesinos.

Se han desarrollado escenas desgarradoras y es censurada duramente la conducta de las autoridades.

Los obreros, que estaban celebrando un mitin, no se enteraron de los sucesos hasta que salieron a la calle.

Una vez enterados se produjo entre ellos indignación grande y salieron a la calle protestando ruidosamente de los asesinatos cometidos.

Rogamos en nombre de este pueblo que nos ayuden en la enérgica protesta que hacen todas las clases en general.

Hay algunos más heridos que los citados, que se han curado en casas particulares.—Cortina.

DESDE PARÍS

EL REY EDUARDO

COMENTARIOS Y SILBIOS

LA OTERO

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

París 2 (9,40 m.) La visita del Rey Eduardo, a pesar de la acogida oficial que ha tenido, resulta fría.

La multitud invade las calles del tránsito, mostrando curiosidad, pero sin entusiasmo.

En las diferentes idas y venidas del Rey se oyeron ayer pocos vivas.

El propio Eduardo resulta muy ceremonioso.

Observase que cuando se hallan juntos él y Loubet, apenas hablan, mostrándose ambos excesivamente respetuosos.

A la salida del Teatro Francés y cruzar el Rey Eduardo con Loubet la plaza del Teatro, oyéronse algunos silbios.

Añoche fué cortésmente invitada a salir al patio en la Comedia Francesa Carolina Otero, que ocupaba una butaca de orquesta.

El hecho fué comentadísimo.—Barco.

CRÓNICA TRISTE

Envenenamientos. Robos. Heladas

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Orense 2 (7 m.) En el pueblo de Fontes una agraciada joven ha sido protagonista de un suceso que pudo ser dramático.

En un momento de exaltación amorosa, en vista de que sus padres se oponían a que continuase las relaciones con un mozo de la vecindad, echó en el caldo del pote el fósforo que contenía una caja de cerillas.

Se descubrió la tentativa del suicidio y paralizado por el olor que despedía el caldo servido a la mesa.

Alonso Domínguez Núñez, vecino de Requejo, Ayuntamiento de Trives, nota la falta de 500 pesetas que tenía dentro de una jarra de madera, en un saquito de lienzo y en unos agujeros de la pared de la cuadra.

Ha sido detenido como autor el criado Manuel Álvarez, que confesó haber escondido en el muro de la finca unos duros, entregando a su madre el resto.

Madre e hijo han ingresado en la cárcel.

operación Internacional celebrado en Manchester en Julio del pasado año.

Tal es la personalidad, más o menos discutida, que en el Parlamento tendrá ocasión de acreditar sus conocimientos y el grado de su inteligencia en las cuestiones relacionadas con el trabajo que en él habrán de discutirse, y en las cuales tendrá que tomar una intervención muy directa.

En Hungría

EL CONGRESO SOCIALISTA DE BUDAPEST.—MODIFICANDO LA ORGANIZACIÓN DEL PARTIDO.—POLÍTICA ECONÓMICA.—POR LA LIBERTAD DE COMERCIO.

Los socialistas húngaros acaban de celebrar en Budapest su décimo Congreso. Han estado representadas en él 186 organizaciones comunales por 281 delegados magyares, alemanes, rumanos, serbios y eslavos. También se han hecho representar los partidos socialistas austriaco y croata, enviando cada cual un Congreso un delegado.

El interés principal del Congreso consistía en el proyecto de modificación de la organización del partido para adaptarlo mejor al medio húngaro, sin renunciar por esto a las reivindicaciones comunes a los socialistas de todos los países. Después de un debate muy prolongado, en el que cada proposición tenía que ser traducida sucesivamente al alemán, al slavo, al rumano y al serbio, fueron aprobadas por unanimidad las modificaciones propuestas.

El Congreso se ocupó también de la política económica de Hungría, y aunque una gran parte de los delegados mostráronse partidarios de la libertad de comercio y de la industria, la mayoría votó una moción en la que se pide la separación económica de Hungría y Austria, el desarrollo de la industria húngara para la fijación de derechos protectores y la estipulación de tratados de comercio a larga fecha sobre la cláusula de la nación más favorecida.

Además de la anterior, se aprobó por unanimidad otra moción en que se proclama la

la Fiesta en Pamplona, Zamora, Salamanca, Novella, Pontevedra, Elche, Alcalá de Henares, Gijón, Granada, Vigo, Barcelona, Castellón, Tortosa, Palma, Córdoba, Linares, Yagüe y algunas otras importantes poblaciones.

En todas partes ha revestido la fiesta igual carácter. Han celebrado un mitin; después una manifestación pacífica, entregando a las autoridades respectivas exposiciones en las que se pide reforma de la ley del trabajo, y luego, en el campo, han celebrado una animada jira campestre.

Algunos han terminado con veladas teatrales o líricas, y está pacífica y hermosa actitud hace a la clase obrera acreedora a la consideración de los Poderes públicos, y a que éstos vayan al modo de mejorar las condiciones en que están los trabajadores españoles.

LA INSURRECCIÓN EN MARRUECOS

Reveros a Arcila.—Más robos y atropellos.—Corrosos que se vuelven a Tánger.—La actitud de las potencias.

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Tánger 2 (8 m.) Hoy salen 1.500 hombres, por mar los unos, los otros por tierra, en socorro de Arcila. No se sabe la suerte que correrán.

En las cercanías de Tánger continúan los robos. Ha sido desahucado un peatón alemán que milagrosamente logró regresar a la ciudad. Los corrosos que salieron ayer de aquí han tenido que volverse, convencidos de que les era imposible continuar.

El nuevo gobernador de Tánger ha dispuesto que las habilitas de estas cercanías se unan a las tropas del Sultán. Se teme, dada la actitud en que ellas se encuentran, que se nieguen rotundamente a obedecer la orden.

En ese caso, se tiene por indudable que sobrevendrán colisiones entre los askaris y ellas.

Tánger 2 (8,30 m.) Si la expedición militar a Arcila, de que hablo en mi telegrama anterior, fracasara, las Legaciones extranjeras se considerarían en la obligación de adoptar energéticas medidas para devolver la tranquilidad a Tánger, que se halla cada vez más alarmada con motivo de los atropellos que los bandidos realizan a las puertas mismas de la ciudad. La audacia de los malhechores aumenta naturalmente con la impunidad.

No sé todavía cuáles serán las medidas que adopten los representantes de las potencias.—J. P.

EL TERRIBLE PÉREZ

En Apolo

Rascando un poco en la epidermis del señor Pérez, a quien vimos el gusto de conocer anoche en el escenario de Apolo, es posible que apareciese debajo un M. DuRand. Yo, al menos, si me pidieran juramento, no diría que ese Pérez es absolutamente español, ni menos que su aventura, la que anoche vimos en escena, se haya ocurrido en un magín castellano; huelo que apesta a cocina extranjera.

Eso no obstante, al público no le oíó tan mal como las últimas obras estrenadas en aquel mismo teatro, y al final de la obra los espectadores paganos dejaron la final de cuerpo de alabarderos, que como tenía aplanos atrasados, se despatchó a su gusto e hizo que los autores salieran a escena multitud de veces, como si hubieran escrito Hamlet, Principes de Dinamarca, u Oteló, el moro de Venecia. Otra hubiera sido la suerte de la pieza si todos los que estaban en el teatro hubieran pagado, como yo, 3,50 pesetas por una butaca.

Porque lo cierto es que de El terrible Pérez sólo gustó al respetable y no al tribuillo público el cuadro primero, y ese no porque sea bueno, que es malo como hecho a posta, sino porque en él hay gracia gorda y aun gordísima, y ocasión para que Carreras haga cosas. Lo demás de la obra hubiera sido convenientemente pateado si los autores no hubieran ganado la batalla al comenzar a reírse. Es mucho cuando el cuadro último, el tan conocido cuadro en el que se hace el final de las caras, y es mucha simpatía que a los falsos maridos y el falso seductor, a lo que no falta nada, ni los malos inevitables, para ser del mejor guignol. Verdad es que si no hubieran acabado por ahí, aún estaríamos viendo la comedia; el cuadro primero es un callejón sin salida, y con salir del paso hicieron bastante los autores, que se habían metido en él arrastrados por el afán immoderado de hacer de reír.

De todos modos, El terrible Pérez vivirá en Apolo hasta que termine la temporada; y si luego no, será porque Cerbón no se atreve a moverla por no estar a prueba con Emilio.

De los intérpretes hablaremos poco. Carreras, a cuyo beneficio era la función y en cuyo beneficio se había escrito la obra, hizo las felicitas del público, sacando del fondo del teatro los mejores sacracondos del repertorio; hizo lo suyo, y no cosa a pedirle más.

Mesero, el veterano D. José, caracterizó muy bien un tipo de viejo calavera, y fue muy aplaudido de lo que merecía.

Ontiveros se excedió a sí mismo, y el famoso Tonino le hubiera envidiado si le hubiera visto. Es mucho más Tonino Ontiveros.

CUESTIONES OBRERAS

En España

El 1.º DE MAYO.—ORDEN ABSOLUTO.—PIENSO PROTECCIÓN PARA EL TRABAJO.—LOS ESTUDIANTES Y LOS OBREROS.—EL NUEVO DIPUTADO OBRERO.—SU NOMBRAMIENTO.

De todas partes llega la misma noticia. La Fiesta del Trabajo se ha realizado con perfecta tranquilidad. Los obreros han acordado un gran entusiasmo y una gran disciplina, poniéndose así de relieve el cambio operado en los costumbres del proletariado español. Mitins, jiras, representaciones teatrales y manifestaciones en la vía pública; todo eso se ha verificado ayer a las mismas horas en toda España, sin que en esa aglomeración de los muchedumbres haya sido registrado incidente alguno.

Fero, a pesar de todo es inalterable orden, los sociólogos y todos aquellos espíritus acostumbrados a pulsar los latidos de la multitud, aprecian que en esa pacífica manifestación del proletariado hay condensada una gran fuerza revolucionaria para los elementos constitutivos de la sociedad presente, y que, a favor de la cual, el otorgamiento de la legislación protectora del trabajo, ayer demandada en la misma forma en todas partes, será cuestión de muy poco tiempo, porque el sentimiento de la más primordial justicia obliga a mejorar y a dignificar las condiciones que actualmente se desenvuelven el trabajo.

De la infinidad de telegramas en que se da cuenta de lo ocurrido ayer en provincias con motivo de la Fiesta del Trabajo, resalta una nota. La proporción la juventud estudiosa, que en el porvenir ha de ser la encargada de practicar desde otros campos una parte de las ideas que hoy se encuentran en el período de la propaganda. Ganados por ésta, los estudiantes de Salamanca se han asociado al movimiento de los trabajadores, y, como éstos, se han expresado con idéntico lenguaje sobre los ideales de renovación y de progreso que

María López Martínez bailó bastante bien su papel, y la señora Torres y la señorita Moreu se presentaron admirables de belleza, ya que por condiciones de la obra no pudieron hacer otra cosa.

Y no hay para qué hablar de nadie más.—A. M.

LA MATADORA

En Lara

De muy buen grado cedería aquí la palabra—la pluma, más propiamente dicho—al compañero el redactor taurino Dulzuras para que reflejase su apreciación respecto de La matadora, comedia en dos actos estrenada anoche en Lara, y para que contase igualmente al bondadoso lector si los elementos que encierra la nueva obra son dignos para ser juzgados bajo el aspecto taurinómico-sentimental. Porque a los que no andamos muy allá en eso de intimidades toreras y desconocemos cómo se desarrollan y expresan las pasiones entre hombres que visten traje de luces y damas que encierran títulos nobiliarios, no nos da nada apreciar en toda su magnitud, sin dejar de comprender, naturalmente, que también la gente del ruedo tiene su corazóncito.

Pero deben estar bien expresadas y bien sentidas las luchas amorosas que sirven de asunto a La matadora, por cuanto la mayoría del público, que anoche iba de buenas, acogió con aplauso la obra y llamó a su autor repetidas veces al palco escénico, quizá para premiar más que la lógica de varias situaciones y la pintura de algunos caracteres, la labor literaria que en ella ha puesto el ingenioso Sastra del Campillo.

La interpretación que La matadora obtuvo fué buena en general. Las señoras Valverde, Ruiz, las señoritas Alba y Domus, como igualmente los Sres. Romea, Montenegro, Pérez-Indarte, nuestro amigo personal el ex subsecretario en la última etapa de los Iberos, y aun por lo que afecta al primer presidente del Consejo de ministros, herido por este golpe en sus sentimientos privados.

Hoy ha fallecido en esta corte, víctima de la enfermedad que hace tiempo venía padeciendo, D. Luis Silvela y de Lo-Vielleuze, hermano del presidente del Consejo de ministros y padre del ex subsecretario de Gracia y Justicia D. Luis Silvela y Casado.

Hace ya años que el hermano del jefe del Gobierno vivía alejado de la política, y de la vida activa de resultados de ataques de parálisis, que le postraron completamente, impidiéndole ejercer su doble profesión de abogado y de teatrante.

De los tres hermanos Silvela, era D. Luis el que menos aficiones mostró siempre a las luchas políticas, y por esta razón el único que no había alcanzado altas posiciones oficiales.

Por largo tiempo desempeñó un cargo en el Consejo de administración de los ferrocarriles del Mediodía.

La muerte del Sr. Silvela será muy sentida por cuantos tuvieron ocasión de conocerle y tratarle. Para nosotros es motivo de pesar, por la parte directa que en esta pérdida alcanza nuestro amigo personal el ex subsecretario en la última etapa de los Iberos, y aun por lo que afecta al primer presidente del Consejo de ministros, herido por este golpe en sus sentimientos privados.

El conde de Zoneta, que es el gobernador interrogado, tiene la palabra.

Para el gobernador de Toledo

De la revista profesional La Farmacia Moderna:

—Aunque el período electoral no es el más apropiado para distraer a las autoridades administrativas de sus angustiosos trabajos, yo, por mi parte, me permito decir que, por si tropezáramos—que no tropezáramos—con un mirlo blanco, allí va la siguiente pregunta, camino de la imperial ciudad:

—¿Está enterado el señor gobernador civil de la provincia de Toledo de que el Ayuntamiento de Talavera de la Reina tiene incumplido, hasta la fecha, lo proyectado en los arts. 11 y 12 del Real decreto de 14 de Junio de 1891 en lo que se refiere al suministro de medicamentos a las familias pobres, no obstante haber transcurrido más de un trimestre desde la terminación de los contratos que tenía hechos dicha Corporación con los farmacéuticos municipales?

—El conde de Zoneta, que es el gobernador interrogado, tiene la palabra.

Para nuestra parte diremos acerca de esta labor de la Reina, D. Luis Sánchez-Niervo, solicitó en Diciembre último de aquella Corporación municipal que se cumpliera lo proyectado en la ley sobre suministro de medicamentos a las familias pobres; pero el Ayuntamiento estimó que no debía fijarse en asuntos de tan poca importancia como éste de la beneficencia y no tuvo para qué ocuparse de tal asunto. En vista de que el Ayuntamiento de Talavera olvidaba uno de sus más ineludibles deberes, el Sr. Sánchez-Niervo recurrió hace poco al gobernador civil de la provincia, quien tampoco se ha dignado todavía resolver el asunto.

han de constituir las futuras transformaciones.

En el nuevo Congreso se sentará entre los representantes de la nación el obrero inglés, que ha obtenido el triunfo en la candidatura de fusión republicana, votada en Barcelona. Ya reflejamos aquí en nuestro último folleto el estado de ánimo de una parte de la clase trabajadora de Barcelona respecto del nuevo diputado, que debe su elección, más que al voto español, y libremente manifestado de los obreros barceloneses, a los sentimientos de disciplina de un partido político, requeridos por el jefe para sacar adelante, en toda su integridad, la candidatura presentada.

Pero si el nuevo diputado obrero no ha sido aclamado como su candidato por la clase trabajadora de la capital de Cataluña, esto no quiere decir que sea para ella un desconocido, o desprovisto de cierta competencia y condiciones de estudio sobre las cuestiones que hoy afectan a la existencia del proletariado.

El tonelero Jaime Anglés se ha dedicado toda su vida a la defensa de los intereses de su clase.

Por ellos viene luchando durante veintitrés años, contribuyendo con su esfuerzo a que los trabajadores se unan y organicen en sociedades de resistencia y libremente manifestando sus cuestiones y libremente manifestando sus cuestiones y libremente manifestando sus cuestiones.

En el último Congreso de las Sociedades Cooperativas de consumo de la región catalano-baleares, celebrado en Barcelona el año anterior, Anglés intervino muy directamente en la discusión de los diversos temas propuestos sobre cuestiones de cooperativismo. De la manera como se condujo en el Congreso da perfecta idea el acuerdo de los congresistas que lo eligieron, con el abogado Sr. Salas Antón, para que representara a las Cooperativas catalano-baleares en el Congreso de

EL TERRIBLE PÉREZ

En Apolo

Rascando un poco en la epidermis del señor Pérez, a quien vimos el gusto de conocer anoche en el escenario de Apolo, es posible que apareciese debajo un M. DuRand. Yo, al menos, si me pidieran juramento, no diría que ese Pérez es absolutamente español, ni menos que su aventura, la que anoche vimos en escena, se haya ocurrido en un magín castellano; huelo que apesta a cocina extranjera.

Eso no obstante, al público no le oíó tan mal como las últimas obras estrenadas en aquel mismo teatro, y al final de la obra los espectadores paganos dejaron la final de cuerpo de alabarderos, que como tenía aplanos atrasados, se despatchó a su gusto e hizo que los autores salieran a escena multitud de veces, como si hubieran escrito Hamlet, Principes de Dinamarca, u Oteló, el moro de Venecia. Otra hubiera sido la suerte de la pieza si todos los que estaban en el teatro hubieran pagado, como yo, 3,50 pesetas por una butaca.

Porque lo cierto es que de El terrible Pérez sólo gustó al respetable y no al tribuillo público el cuadro primero, y ese no porque sea bueno, que es malo como hecho a posta, sino porque en él hay gracia gorda y aun gordísima, y ocasión para que Carreras haga cosas. Lo demás de la obra hubiera sido convenientemente pateado si los autores no hubieran ganado la batalla al comenzar a reírse. Es mucho cuando el cuadro último, el tan conocido cuadro en el que se hace el final de las caras, y es mucha simpatía que a los falsos maridos y el falso seductor, a lo que no falta nada, ni los malos inevitables, para ser del mejor guignol. Verdad es que si no hubieran acabado por ahí, aún estaríamos viendo la comedia; el cuadro primero es un callejón sin salida, y con salir del paso hicieron bastante los autores, que se habían metido en él arrastrados por el afán immoderado de hacer de reír.

De todos modos, El terrible Pérez vivirá en Apolo hasta que termine la temporada; y si luego no, será porque Cerbón no se atreve a moverla por no estar a prueba con Emilio.

De los intérpretes hablaremos poco. Carreras, a cuyo beneficio era la función y en cuyo beneficio se había escrito la obra, hizo las felicitas del público, sacando del fondo del teatro los mejores sacracondos del repertorio; hizo lo suyo, y no cosa a pedirle más.

Mesero, el veterano D. José, caracterizó muy bien un tipo de viejo calavera, y fue muy aplaudido de lo que merecía.

Ontiveros se excedió a sí mismo, y el famoso Tonino le hubiera envidiado si le hubiera visto. Es mucho más Tonino Ontiveros.

CUESTIONES OBRERAS

En España

El 1.º DE MAYO.—ORDEN ABSOLUTO.—PIENSO PROTECCIÓN PARA EL TRABAJO.—LOS ESTUDIANTES Y LOS OBREROS.—EL NUEVO DIPUTADO OBRERO.—SU NOMBRAMIENTO.

De todas partes llega la misma noticia. La Fiesta del Trabajo se ha realizado con perfecta tranquilidad. Los obreros han acordado un gran entusiasmo y una gran disciplina, poniéndose así de relieve el cambio operado en los costumbres del proletariado español. Mitins, jiras, representaciones teatrales y manifestaciones en la vía pública; todo eso se ha verificado ayer a las mismas horas en toda España, sin que en esa aglomeración de los muchedumbres haya sido registrado incidente alguno.

Fero, a pesar de todo es inalterable orden, los sociólogos y todos aquellos espíritus acostumbrados a pulsar los latidos de la multitud, aprecian que en esa pacífica manifestación del proletariado hay condensada una gran fuerza revolucionaria para los elementos constitutivos de la sociedad presente, y que, a favor de la cual, el otorgamiento de la legislación protectora del trabajo, ayer demandada en la misma forma en todas partes, será cuestión de muy poco tiempo, porque el sentimiento de la más primordial justicia obliga a mejorar y a dignificar las condiciones que actualmente se desenvuelven el trabajo.

De la infinidad de telegramas en que se da cuenta de lo ocurrido ayer en provincias con motivo de la Fiesta del Trabajo, resalta una nota. La proporción la juventud estudiosa, que en el porvenir ha de ser la encargada de practicar desde otros campos una parte de las ideas que hoy se encuentran en el período de la propaganda. Ganados por ésta, los estudiantes de Salamanca se han asociado al movimiento de los trabajadores, y, como éstos, se han expresado con idéntico lenguaje sobre los ideales de renovación y de progreso que

EL TERRIBLE PÉREZ

En Apolo

Rascando un poco en la epidermis del señor Pérez, a quien vimos el gusto de conocer anoche en el escenario de Apolo, es posible que apareciese debajo un M. DuRand. Yo, al menos, si me pidieran juramento, no diría que ese Pérez es absolutamente español, ni menos que su aventura, la que anoche vimos en escena, se haya ocurrido en un magín castellano; huelo que apesta a cocina extranjera.

Eso no obstante, al público no le oíó tan mal como las últimas obras estrenadas en aquel mismo teatro, y al final de la obra los espectadores paganos dejaron la final de cuerpo de alabarderos, que como tenía aplanos atrasados, se despatchó a su gusto e hizo que los autores salieran a escena multitud de veces, como si hubieran escrito Hamlet, Principes de Dinamarca, u Oteló, el moro de Venecia. Otra hubiera sido la suerte de la pieza si todos los que estaban en el teatro hubieran pagado, como yo, 3,50 pesetas por una butaca.

Porque lo cierto es que de El terrible Pérez sólo gustó al respetable y no al tribuillo público el cuadro primero, y ese no porque sea bueno, que es malo como hecho a posta, sino porque en él hay gracia gorda y aun gordísima, y ocasión para que Carreras haga cosas. Lo demás de la obra hubiera sido convenientemente pateado si los autores no hubieran ganado la batalla al comenzar a reírse. Es mucho cuando el cuadro último, el tan conocido cuadro en el que se hace el final de las caras, y es mucha simpatía que a los falsos maridos y el falso seductor, a lo que no falta nada, ni los malos inevitables, para ser del mejor guignol. Verdad es que si no hubieran acabado por ahí, aún estaríamos viendo la comedia; el cuadro primero es un callejón sin salida, y con salir del paso hicieron bastante los autores, que se habían metido en él arrastrados por el afán immoderado de hacer de reír.

De todos modos, El terrible Pérez vivirá en Apolo hasta que termine la temporada; y si luego no, será porque Cerbón no se atreve a moverla por no estar a prueba con Emilio.

De los intérpretes hablaremos poco. Carreras, a cuyo beneficio era la función y en cuyo beneficio se había escrito la obra, hizo las felicitas del público, sacando del fondo del teatro los mejores sacracondos del repertorio; hizo lo suyo, y no cosa a pedirle más.

Mesero, el veterano D. José, caracterizó muy bien un tipo de viejo calavera, y fue muy aplaudido de lo que merecía.

Ontiveros se excedió a sí mismo, y el famoso Tonino le hubiera envidiado si le hubiera visto. Es mucho más Tonino Ontiveros.

CUESTIONES OBRERAS

En España

El 1.º DE MAYO.—ORDEN ABSOLUTO.—PIENSO PROTECCIÓN PARA EL TRABAJO.—LOS ESTUDIANTES Y LOS OBREROS.—EL NUEVO DIPUTADO OBRERO.—SU NOMBRAMIENTO.

De todas partes llega la misma noticia. La Fiesta del Trabajo se ha realizado con perfecta tranquilidad. Los obreros han acordado un gran entusiasmo y una gran disciplina, poniéndose así de relieve el cambio operado en los costumbres del proletariado español. Mitins, jiras, representaciones teatrales y manifestaciones en la vía pública; todo eso se ha verificado ayer a las mismas horas en toda España, sin que en esa aglomeración de los muchedumbres haya sido registrado incidente alguno.

Fero, a pesar de todo es inalterable orden, los sociólogos y todos aquellos espíritus acostumbrados a pulsar los latidos de la multitud, aprecian que en esa pacífica manifestación del proletariado hay condensada una gran fuerza revolucionaria para los elementos constitutivos de la sociedad presente, y que, a favor de la cual, el otorgamiento de la legislación protectora del trabajo, ayer demandada en la misma forma en todas partes, será cuestión de muy poco tiempo, porque el sentimiento de la más primordial justicia obliga a mejorar y a dignificar las condiciones que actualmente se desenvuelven el trabajo.

De la infinidad de telegramas en que se da cuenta de lo ocurrido ayer en provincias con motivo de la Fiesta del Trabajo, resalta una nota. La proporción la juventud estudiosa, que en el porvenir ha de ser la encargada de practicar desde otros campos una parte de las ideas que hoy se encuentran en el período de la propaganda. Ganados por ésta, los estudiantes de Salamanca se han asociado al movimiento de los trabajadores, y, como éstos, se han expresado con idéntico lenguaje sobre los ideales de renovación y de progreso que

EL TERRIBLE PÉREZ

En Apolo

Rascando un poco en la epidermis del señor Pérez, a quien vimos el gusto de conocer anoche en el escenario de Apolo, es posible que apareciese debajo un M. DuRand. Yo, al menos, si me pidieran juramento, no diría que ese Pérez es absolutamente español, ni menos que su aventura, la que anoche vimos en escena, se haya ocurrido en un magín castellano; huelo que apesta a cocina extranjera.

Eso no obstante, al público no le oíó tan mal como las últimas obras estrenadas en aquel mismo teatro, y al final de la obra los espectadores paganos dejaron la final de cuerpo de alabarderos, que como tenía aplanos atrasados, se despatchó a su gusto e hizo que los autores salieran a escena multitud de veces, como si hubieran escrito Hamlet, Principes de Dinamarca, u Oteló, el moro de Venecia. Otra hubiera sido la suerte de la pieza si todos los que estaban en el teatro hubieran pagado, como yo, 3,50 pesetas por una butaca.

Porque lo cierto es que de El terrible Pérez sólo gustó al respetable y no al tribuillo público el cuadro primero, y ese no porque sea bueno, que es malo como hecho a posta, sino porque en él hay gracia gorda y aun gordísima, y ocasión para que Carreras haga cosas. Lo demás de la obra hubiera sido convenientemente pateado si los autores no hubieran ganado la batalla al comenzar a reírse. Es mucho cuando el cuadro último, el tan conocido cuadro en el que se hace el final de las caras, y es mucha simpatía que a los falsos maridos y el falso seductor, a lo que no falta nada, ni los malos inevitables, para ser del mejor guignol. Verdad es que si no hubieran acabado por ahí, aún estaríamos viendo la comedia; el cuadro primero es un callejón sin salida, y con salir del paso hicieron bastante los autores, que se habían metido en él arrastrados por el afán immoderado de hacer de reír.

De todos modos, El terrible Pérez vivirá en Apolo hasta que termine la temporada; y si luego no, será porque Cerbón no se atreve a moverla por no estar a prueba con Emilio.

De los intérpretes hablaremos poco. Carreras, a cuyo beneficio era la función y en cuyo beneficio se había escrito la obra, hizo las felicitas del público, sacando del fondo del teatro los mejores sacracondos del repertorio; hizo lo suyo, y no cosa a pedirle más.

Mesero, el veterano D. José, caracterizó muy bien un tipo de viejo calavera, y fue muy aplaudido de lo que merecía.

Ontiveros se excedió a sí mismo, y el famoso Tonino le hubiera envidiado si le hubiera visto. Es mucho más Tonino Ontiveros.

CUESTIONES OBRERAS

En España

El 1.º DE MAYO.—ORDEN ABSOLUTO.—PIENSO PROTECCIÓN PARA EL TRABAJO.—LOS ESTUDIANTES Y LOS OBREROS.—EL NUEVO DIPUTADO OBRERO.—SU NOMBRAMIENTO.

De todas partes llega la misma noticia. La Fiesta del Trabajo se ha realizado con perfecta tranquilidad. Los obreros han acordado un gran entusiasmo y una gran disciplina, poniéndose así de relieve el cambio operado en los costumbres del proletariado español. Mitins, jiras, representaciones teatrales y manifestaciones en la vía pública; todo eso se ha verificado ayer a las mismas horas en toda España, sin que en esa aglomeración de los muchedumbres haya sido registrado incidente alguno.

Fero, a pesar de todo es inalterable orden, los sociólogos y todos aquellos espíritus acostumbrados a pulsar los



una parte de las utilidades puedan satisfacer algunos de los acreedores...

Los días 3 y 4 del actual se celebrarán en Colmenar de Oreja las populares fiestas del Cristo...

Para comodidad del público la Compañía del ferrocarril del Tajuña ha dispuesto la circulación de los trenes...

Además circularán los trenes ordinarios, que salen de Madrid á las ocho de la mañana y seis y treinta de la tarde...

Los precios de los billetes de ida y vuelta son: primera clase, 8,45 pesetas...

Estos billetes serán válidos para el viaje de ida en el primer tren del día 2, y el de regreso en el primero del día 3...

Servicios prestados en la Casa de Socorro particular del barrio de la Prosperidad...

Enfermos en consulta pública, 317; asistencias de los mismos, 957; vacunados, 127; revacunados, 69; accidentes asistidos, 68...

La Sociedad de Obreros en artículos de viaje y guarderías en general pone en conocimiento de los obreros de estos oficios...

Se ruega encarecidamente á los señores auxiliares gratuitos de las Escuelas públicas de esta corte asistan á la reunión que ha de celebrarse mañana...

Acaba de publicarse el núm. 48 de la acreditada revista decenal ilustrada La Vida Marítima...

Mañana, á las diez y media de la mañana, en el Museo de Reproducciones Artísticas...

Al propio tiempo estarán expuestas algunas de las copias ejecutadas por los dibujantes que asiduamente concurren al Museo...

Por la Alcaldía-Prsidencia se ha dispuesto que, terminada la clasificación de los mozos alistados...

Por la Alcaldía-Prsidencia se ha dispuesto que, terminada la clasificación de los mozos alistados y sorteados para el reemplazo del presente año...

Hoy se ha puesto á la venta el número extraordinario destinado á socorrer á las familias que en Catalunya, Alhama y Ateca tienen amenazadas sus viviendas...

El número, que es realmente notable, se vende á 50 céntimos.

JAQUECAS VALEROLINA

neurálgicas se calman en el acto con VALEROLINA

MONREAL, más eficaz que la antipirina é inofensiva. En todas las farmacias.

BOLETÍN RELIGIOSO

Santos de mañana.—El Patronio de San José, la Invencción de la Santa Cruz, Santos Juvenal, Dionisio y Evencio.

Espectáculos.—Para mañana

COMEDIA (Compañía Zaccconi).—Tercer domingo de moda.—A las 9.—Castello Storico.

LIRICO A las 9 de la noche.—Otello.

LARA A las 8 y 11.—Las odornices y Cosas de chicos.—A las 9 y 11.—Ciencias exactas.—A las 10 y 11.—La matadora.—A las 11 y 12.—(Segundo acto).

A las 4 y 11.—Pepita Reyes (dos actos).—Los pavos reales (dos actos).

ZARZUELA (Compañía del Sr. Fuentes).—A las 8 y 11.—Hamlet, Príncipe de Dinamarca.—A las 4 y 11.—Hamlet, Príncipe de Dinamarca.

APOLLO A las 8 y 11.—El terrible Perez.—A las 9 y 11.—El terrible Perez.

REUMATICOS

El célebre Marman, médico alemán, aconseja el uso de la Saloforina de Larman á los enfermos de REUMA nervioso, articular, agudo, góseo, etc., si quieren llegar á una curación completa en poco tiempo...

Artistas de la compañía Internacional que dirige Mr. William Parish.

JARDIN DEL BUEN RETIRO (Circos nocturno).—(Gran compañía Alegría).—A las 4 y 12 de la tarde y 9 de la noche...

MODERNO A las 8 y 11.—El solo de trompa.—A las 9 y 11.—Los granujas.—A las 10 y 11.—El corneta de la partida.—A las 12.—El solo de trompa.

A las 4 y 11.—Los granujas.—El corneta de la partida.—El solo de trompa.

PARISH A las 4 y 11 de la tarde y 9 de la noche.—El transeúnte Franch, el ciclista d'Alain, el saltador Higgins, el ciclista Snyder y todos los artistas de la compañía Internacional que dirige Mr. William Parish.

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL

BORISOL DE Torres Muñoz

ANUNCIOS OFICIALES

Convocatoria

Para el 4 del corriente, á las diez y siete, en la calle de los Madrazo, 22, bajo el signo de la Sociedad anónima mercantil «La Nueva Fe».

Avisos

El Cónsul de España en Liverpool participa el fallecimiento del súbdito español Donostiano García, natural de Salen, provincia de Pontevedra, ocurrido el 23 de Enero último á bordo de la barca uruguayá Obtenis.

La Dirección general de la Deuda pública ha dispuesto que por la Tesorería de la misma, establecida en la calle de Atocha, núm. 15, se verifiquen en la próxima semana, y horas designadas al efecto los pagos que á continuación se expresan, y que se entreguen los valores siguientes:

Días 4 al 7 de Mayo.—Pago de carpetas de conversión de títulos de la Deuda exterior al 4 por 100 en otros de igual renta de la Deuda interior, con arreglo á la Real orden de 17 de Mayo y Real orden de 17 de Mayo de Agosto de 1898, respectivamente, hasta el núm. 32.010.

Idem de títulos de la Deuda exterior presentados para la liquidación de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo á la Real orden de 16 de Agosto de 1898, hasta el núm. 8.949.

Idem de carpetas provisionales de la Deuda amortizable del 6 por 100, presentadas para el canje por sus títulos definitivos, con arreglo á la Real orden de 2 de Mayo de 1.900, hasta el núm. 8.130.

Idem de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 31 de Julio de 1900, con arreglo á la Real orden de 2 de Mayo de 1.900, hasta el núm. 8.453.

Idem de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 31 de Julio de 1900, por renovación de otros de igual renta de las emisiones de 1892, 1893 y 1899, lecturas del 1 al 13.456.

Idem de acciones de Obras públicas y carreteras de 14 millones de pesetas corriente y anteriores, y de 65 y 80 millones de los venientes de Agosto y Octubre últimos, facturas presentadas y corrientes.

Idem de intereses de inscripciones del semestre de 1.º de Julio de 1898 y anteriores.

Idem de intereses de inscripciones de toda clase de Deudas del semestre de 1.º de Julio de 1898 y anteriores (excepto Obras públicas, carreteras e inscripciones), atrasos de 1.º de Julio de 1874 y anteriores, y reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos; facturas presentadas y corrientes.

Idem de títulos del 4 por 100 interior, existencias en Caja por conversión del 3 por 100, ferrocarriles, inscripciones y residuos del 5 y 4 por 100 interior y exterior.

Idem de títulos depositados en arca de tres llaves, proventos de operaciones con valores, renovaciones y canjes.

Hotel de Ventas Atocha, 34

Unico Establecimiento oficial de esta índole en España

MUEBLES Gran exposición y venta de muebles, tapicería y objetos varios de todas clases. Las operaciones de esta casa, por sus condiciones especiales de venta, son en Madrid, las de mayor economía, solidez y garantía para el público. Compra en grande y pequeñas partidas toda clase de muebles y objetos usados. Acepta la venta en comisión de los mismos, por cuenta de sus propios dueños é industriales.

PRECIO FIJO.—Esta casa no tiene sucursales.—PRECIO FIJO

ATOCHA, 34—TELÉFONO 860—ATOCHA, 34

COMISIONES Y REPRESENTACIONES COMERCIALES EN PORTUGAL Admitense con referencias del Consulado de España en el Journal de Noticias.—R. A.—Oporto.

VINOS DE MALAGA

Se garantiza su legitimidad.—Propio para enfermos

Representante en Madrid:

San Lorenzo, 4, pral.

OPOSICIONES A CORREOS DINERO

Academia preparatoria por los oficiales del Cuerpo señores Vega, Mellado y Casanueva.—Barco, 15, principal.

Richard Gans, Madrid

ha suministrado todo el material para el «Diario Universal».

ARGUS DE LA PRESSE

FONDÉ EN 1879

LE PLUS ANCIEN BUREAU DE COUPURES DE JOURNAUX

Pour être sûr de ne pas laisser échapper un journal qui l'aurait nommé, il était abonné à l'Argus de la Presse, qui lui découpe et traduit tout les journaux du monde, en un journal des extraits sur son importe quel sujet.

Hector Malot (ZYTE, p. 70 et 32).

L'Argus de la Presse se charge de toutes les recherches respectives documentaires qu'on voudra bien lui confier.

L'Argus lit 8.000 journaux par jour.

Ecrire 14, rue Drouot, Paris.

Manuela Gómez

MODISTA

CORTE FRANCÉS

Sra. Teresa, 16, pral. dcha.

Manuela Gómez

MODISTA

CORTE FRANCÉS

Sra. Teresa, 16, pral. dcha.

NUESTRA NOVELA DIARIA (23)

El secreto de Chalusse

FOR GABRIEL

nunciado una sola palabra, su mujer acudió en auxilio suyo.

—Ya sabes perfectamente que yo no confío á estas llaves de la cueva; ¿varisto, llame usted á Justina!

La doncella de aire desecado se presentó, y entonces su ama la explicó dónde encontraría la llave de la famosa cueva.

Transcurrió cerca de un cuarto de hora, al cabo del cual apareció en la mesa una de esas botellas que preparan los tenderos de comestibles y los taberneros, con objeto de deslumbrar, todas empolvadas y cubiertas de telas de araña, de esas telas de araña que los granujillas recogen en las canteras abandonadas y que según la calidad venden á los tenderos á 75 céntimos la libra.

El Burdesno no llevó con él la alegría.

El general no volvió á desplegar los labios, y su placer fué inmenso cuando después de haberse tomado el café su mujer le dijo:

—Si quieres ir un rato al Casino, por nosotros no lo dejes. Yo tengo que hablar un rato con nuestra querida niña...

Para que despidiera de tal modo al general, era indudable que la señora Fondge se acordara quedarse sola con Margarita.

Así lo creyó la señora Leon, ó al menos fingió creerlo, pues dirigiéndose á la joven, dijo:

—Tengo necesidad de dejar á usted por un par de horas, para hacer un recado urgente. Mi familia está inquieta mientras no sepa nuestro cambio de domicilio.

Era la primera vez desde su entrada en el hotel de Chalusse, es decir, desde hacía muchos años, que el ama de llaves hablaba en términos tan positivos de su familia; más aún, de una familia que tenía en París.

Hasta entonces no había hablado de ella más que de una manera vaga, dando á entender solamente que sus parientes no habían

sufrido las desgracias que ella, y conservaban su posesión, y que si ella había descendido era sólo á causa de los muchos beneficios que había hecho.

—Si, si vaya usted á avisar á sus parientes —la dijo sin demostrar la menor desconfianza.—No quiere que su interés por mí vaya á causar á usted la menor contrariedad.

Pero en su interior se quedaba pensando: —Esta hipocresía va á dar parte á Valorsay de cuanto ha ocurrido en el día. Esa familia de que habla va á ser el pretexto que tomará de ahora en adelante para disimular sus salidas.

El general se había marchado, los criados habían ya empezado á quitar los manteleros y Margarita siguió á la señora Fondge al salón.

Era éste una habitación grande, alta de techo, alumbrada por tres ventanas y más sumamente amueblada que el comedor.

Alfombras, muebles, colgaduras, todo era de un gusto dudoso, de mucho efecto, muy vistoso; pero rico, demasiado rico. Si el reloj y los candelabros de la chimenea no habían costado más que siete ó ocho mil francos, representaban, por lo menos, veinticinco mil. El resto era todo por el mismo estilo.

Como las noches empezaban ya á ser frías, la señora Fondge había hecho encender un buen fuego.

Sentóse al lado de la chimenea, y cuando Margarita ocupó un asiento en la misma chimenea le dijo con cierta solemnidad:

—Ahora, mi querida niña, hablemos.

Esperaba Margarita oír alguna comunicación importante. Así es que sin extraluzarse mucho cuando en orden sus ideas, la generalita continuó:

—¿Se ha preocupado usted del luto?

—De mí luto, señora?

—Si, es decir, si ha pensado usted en los trajes que necesita. Esto es muy importante, hija mía; más de lo que usted se figura. Ahora se llevan vestidos de crepón, rizados y con botanitas; que es el colmo de la elegancia y de la distinción. He visto ya algunos, sobre todo en «La Samaritana», que la señora... á usted

admirablemente. Quizás me diga usted que un vestido así con bulones, sobre todo para un luto reciente, es algo demasiado; pero eso, como todo, es cuestión de gusto.

La duquesa de Veljo, á los once días de la muerte de su marido, llevaba un traje así. De sus cabellos, que son hermosos, dejaba caer unas ondas, como las antiguas planificadas, que causaban un efecto prodigioso. ¡Estaba monísima!

—¿Habla ella sinceramente? No cabía la menor duda. Su rostro, enrojecido por la cólera cuando el general pidió la botella de Burdeos, había ya recobrado su expresión ordinaria y se había ido aclarando poco á poco.

—Por lo demás, prosiguió,—no ponga completamente á la disposición de usted el parir á recorrer las tiendas. Y si no tiene usted gran interés por su modista, yo la llevaré á casa de la mía, que trabaja admirablemente. ¡Pero qué loca soy! Seguramente usted se vestirá en casa de Van-Kloppen... Yo me surto en su casa sólo de alguna que otra cosa, y para eso cuando hay alguna solemnidad. Hablando francamente, le encuentro un poco cara.

Mucho trabajo costó á Margarita contener una sonrisa.

—Debo decir á usted, señora, que conservo todavía desde la niñez la costumbre de hacerme yo misma casi todos mis vestidos.

Por lo demás, le tengo las manos hacia el pecho, como asustada.

—¿Usted misma?—repetió varias veces el alma para convencerse de que no había oído mal.—¿Usted misma? ¡Eso es incomprendible! ¿Usted, la hija de un hombre que tenía quinientas ó seiscientos mil libras de renta? Después de esto, pienso que el pobre señor de Chalusse era todo lo que se llama un caballero y un hombre de bien, pero que tenía verdaderamente ideas muy raras y extrañas.

—Dispense usted, señora; lo que yo hacía era únicamente por gusto.

Esto era lo que la generalita no comprendía.

—¡Increíble—exclamó—¡increíble! ¿Y cómo hacía usted para seguir las modas?

—Por lo demás, prosiguió,—no ponga condescendencia á esto, que Margarita no pudo ya contener su serenidad por más tiempo.

—Probablemente—respondió,—yo no seguía la moda más que muy á trasera. Seguro-

mente que el vestido que ahora tengo puesto no está...

—¡Precioso, encantador, y la sienta á usted divinamente! Sólo que á decir verdad, eso no se lleva ya; ¡es, mi mucho menos! Así, pues, hay que hacer de otra manera los trajes que tiene usted que llevar.

—Pero si tengo más de los que necesito...

—Yo casi siempre visto de negro.

Evidentemente, la generalita no había visto en su vida nada parecido.

—Bueno, eso será el luto riguroso para los primeros meses, pero... ¿y después?

—¿Cree usted, querida niña, que yo voy á dejar á usted encerrada ó encastillada como en el tiempo que vivía usted en el hotel Chalusse? ¡Dios mío, cómo ha debido usted abusarse en aquel caserón, sola, sin sociedad, sin amigos...

Una lágrima tembló en las hermosas pestañas de Margarita.

—Entonces era yo muy dichosa, señora.

—Eso cree usted, pero ya se convencerá de lo contrario. Cuando se ignora por completo lo que es el placer, no se da una cuenta del aburrimiento que se sufre. Tengo la seguridad de que sin que se haya dado cuenta de ello, ha sido usted muy desgraciada al lado del conde de Chalusse.

—¿Oh, señora!

—La soledad en que ha vivido, aguarde usted á que yo la presente en la alta sociedad, ¡Pobrecita! Apostaría á que no sabe usted lo que es un baile, ¿no? ¡Estaba segura de ello...

—¿A los veinte años! Por fortuna aquí estoy yo, que sabré complacer á su madre y ganarme el tiempo perdido. Bonita como es usted, porque es usted divinamente hermosa, será la reina donde quiera que vaya. Veamos, ¿esta idea no hace latir fuerte su frío corazón?

—¡Ah, las fiestas, el ruido, el movimiento, los trajes elegantísimos, el fulgor de los brillantes, la admiración de los hombres, la envidia de las rivales, la conciencia de su hermosura... ¡No hay más que eso para llenar la vida de una mujer!

—¿Qué sea el vértigo, pero ese vértigo es la felicidad.

VEASE LO QUE DICEN LOS CURADOS

Dolores de espalda, Nerviosidad, Estómago é Hígado debilitados y los dolores TODOS, Impotencia, se curan pronto y perpetuamente

Una de nuestras curaciones en España

Entre los muchos, sencillos y verídicos testimonios que recibe constantemente el Dr. McLaughlin de sus clientes:

Reuma • Paralización de piernas • Nervios

Madrid 29 de Marzo de 1903.

Sr. D. McLaughlin.—Madrid.

Muy señor mío: Tengo el honor de informarle que cerca de tres meses estoy haciendo uso de su Aparato eléctrico y con satisfacción le hallo. Antes mi salud estaba afectada y especialmente mis nervios me hacían de tal manera sufrir que no podía andar, sobre todo cuando tenía que bajar las escaleras, teniendo que bajar escalón á escalón. Ahora puedo descender la escalera con facilidad y también me paseo bastante bien. No obstante mi mucha edad, le puedo decir que voy progresando.

Acepte, señor Doctor, la expresión de mi reconocimiento y quedo suyo afectísimo seguro servidor, q. s. m. b.—Merola Nicola.—San Mateo, número 17.

VIGORIZADOR ELÉCTRICO DEL DR. McLAUGHLIN

No es ya un experimento

Le saludan miles de personas con grandes parabienes, porque las ha curado. «ME CURO A MI; estoy tan bueno como jamás en la vida. ¿Qué más puede uno pedir? Escribe uno lleno de gratitud. No caigas en error; este gran Aparato Eléctrico no se parece á ningún otro. Es nuevo. Tiene todos los puntos buenos conocidos en la Electricidad.

La Casa del Dr. McLaughlin es la más grande del mundo para el tratamiento de las enfermedades por la Electricidad, teniendo sucursales en muchas ciudades de los Estados Unidos, Canadá, Cuba, México, Inglaterra, Australia y América del Sur.—Establecimiento permanente en Madrid.

FOLLETO Y CONSULTAS GRATIS

Invitamos al respetable público para que nos honre con sus consultas, visitándonos obtendrá los papeletos (gratuitamente) el consejo facultativo, así como el folleto, esmeradamente impreso, en donde podrán enterarse de todo lo concerniente á sus padecimientos. Los que residan fuera de Madrid pueden obtener iguales beneficios pidiéndolos por carta.

HORAS: 9 m. á 8 n. DR. M. A. McLAUGHLIN Calle Sevilla 12 y 14 enf. MADRID

SEÑOR EXTRANJERO

Compra tapices valiosos y objetos de arte, sin corredores.

LISTA CORREOS 18.735

ELECTRICIDAD

Arcos voltaicos desde 85 pesetas.— Lámparas incandescentes «Holandesas».— Ventiladores eléctricos Edison.— Fonógrafos y diafonos Bettini.— Cilindros y discos baratísimos.— Máquinas de escribir.— Material especial para iluminaciones.— Tulipas de fantasía á 0,75.— Se hacen instalaciones de luz y timbres.

HOLOGRAFOS Y GRAMÓFONOS

Se venden á cualquier día y un solar á veinte minutos de la Puerta del Sol. Hay tranvía, luz eléctrica y agua.

Razón: Corredora Baja, 21, refojería.

Se hacen falta buenas oficinas de modista.

SANTA TERESA, 16, pral. dcha.

JOVEN

Se ofrece para oficina particular, tres horas por la tarde ó noche.

Lista Correos, edición 071.

LONDON

HOTEL RUSSELL

situación admirable con magníficas vistas sobre el Jardín de Russell Square. El más próximo á las Estaciones de los Caminos de Hierro del Norte y del Sur. A dos minutos del Museo Británico y á muy corta distancia de todos los Teatros, Casas francesas, Jardines de invierno y verano, Teléfono, Orquesta, Ascensor.

LUZ ELÉCTRICA

Recomendamos á nuestros lectores el magnífico Hotel de este mismo nombre establecido en Madrid, en sitio céntrico, con entrada de carruajes hasta el vestíbulo, con un esmerado servicio y todas las comodidades necesarias.

Caballero de Gracia, 23 MADRID

PARIS

HOTEL LOUIS-LE-GRAND

2, Rue Louis-Le-Grand

Cerca de la Opera y de los grandes Boulevares. Pensión desde 9 francos. Habitación desde 4. Cocina esmerada. Teléfono 32.032. Se habla español.

ANUNCIOS

ALCALÁ, 6 y 8, ENTRÉSUELO

HOTEL DE ROMA

Puerta del Mar, 26 (Ancienne Alameda)

MÁLAGA

Este hotel tiene habitaciones al alcance de todas las fortunas, está montado á la moderna y es el más recomendable, especialmente por la cocina.

Hay ascensor, luz eléctrica, baños en los pisos. Omnibus é intérprete á la Estación.

Yotti y C.º

Recomendamos á nuestros lectores el magnífico Hotel de este mismo nombre establecido en Madrid, en sitio céntrico, con entrada de carruajes hasta el vestíbulo, con un esmerado servicio y todas las comodidades necesarias.

Caballero de Gracia, 23 MADRID

JOSE DE BURGOS CAÑAZARES

ALMERÍA

Instalación de cables aéreos para el transporte de minerales, las condiciones de pago de una prima ó canon por tomados transportados durante un tiempo determinado, quedando al finalizar el contrato el cable y todos sus aparatos de la exclusiva propiedad de la Sociedad Minera.

ANUNCIOS

ALCALÁ, 6 y 8, ENTRÉSUELO

segura de que su cuenta anual en casa de Van Kloppen pasa de cien mil francos. Me parece que eso lo dice todo.

Y después, con un sentimiento de orgullo muy acentuado, añadió:

—La baronesa es muy amiga mía. Ya la presentaré á usted.

Puesta ya en ese terreno, la generalita no podía abandonar el repente.

Según se veía, tenía la